

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासिलालजी-महाराज-

विरचितया प्रमेयचन्द्रिकाख्यया व्याख्यया समलङ्कृतं

हिन्दी-गुर्जर-भाषाऽनुवादसहितम्

॥ श्री-भगवतीसूत्रम् ॥

(दशमो भागः)

नियोजक :

संस्कृत-प्राकृतज्ञ-जैनागमनिष्णात-प्रियव्याख्यानि

पण्डितमुनि-श्रीकन्हैयालालजी-महाराजः

प्रकाशकः

राजकोटनिवासी-श्रेष्ठिश्री शामजीभाई-बेलजीभाई वीराणी

तथा कडवीबाई-वीराणी स्मारकट्रस्टप्रदत्त-द्रव्यसाहाय्येन

अ० भा० श्वे० स्था० जैनशास्त्रोद्धारसमितिप्रमुखः

श्रेष्ठि-श्रीशान्तिलाल-मङ्गलदासभाई-महोदयः

मु० राजकोट

प्रथमा-आवृत्तिः

प्रति १२००

वीर-संवत्

२४९४

विक्रम-संवत्

२०२४

ईसवीसन

१९६७

मूल्यम्-रु० २५-०-०

श्री अखिल भारत स. स. स्थानकेवासी
जैनशास्त्रोद्धार समिति,
ठे. गरेडिया कुवा रोड,
राजकोट, (सौराष्ट्र).

Published by :
Shri Akhil Bharat S. S.
Jain Shastroddhara Samiti,
Garedia Kuva Road, RAJKOT,
(Saurashtra), W. Ry, India.



ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञां,
जानन्ति ते किमपि तान् प्रति नैष यत्नः ।
उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा,
कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥ १ ॥



हरिगीतच्छन्दः

करते अवज्ञा जो हमारी यत्न ना उनके लिये ।
जो जानते हैं तत्त्व कुछ फिर यत्न ना उनके लिये ॥
जनमेगा मुझसा व्यक्ति कोई तत्त्व इससे पायगा ।
है काल निरवधि विपुलपृथ्वी ध्यान में यह लायगा ॥ १ ॥



मूल्यः ३. २५=००

प्रथम आवृत्ति प्रत १२००
वीर संवत् २४६४
विक्रम संवत् २०२४
धसवीसन १९६७

: मुद्रक :
मण्डिताल छगनलाल शाह
नवप्रसात प्रिन्टींग प्रेस,
धीकांटा रोड, अभदावाद.

श्री

भगवतीसूत्र भाग दसवें की विषयानुक्रमणिका

अनुक्रममाङ्क विषय पृष्ठाङ्क

बारहवें शतक का चौथा उद्देश

१ चौथे उद्देशक का संक्षिप्त विषयविवरण	१ — ३
२ परमाणुपुद्गलों का निरूपण	३ — ९२
३ संहनन के भेद से पुद्गलपरिवर्तन का निरूपण	९३—१३२
४ औदारिक पुद्गल परिवर्तों की निवर्तना काल का निरूपण	१३२—१४६
५ पुद्गल परावर्त के अल्प बहुत्व का निरूपण	१४६—१४९

पांचवां उद्देश

६ पांचवें उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	१५०—१५१
७ कर्मपुद्गलों के स्वरूप का निरूपण	१५१—१६७
८ प्राणातिपातादि विरमण का निरूपण	१६७—१९५
९ जीव परिणाम का निरूपण	१९५—१९७
१० जीव के चारित्र परिणाम हेतु का निरूपण	१९७—२००

छठे उद्देशे का प्रारंभ

११ छठे उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	२०१—
१२ राहु के स्वरूप का निरूपण	२०२—२२२
१३ चंद्र के 'सश्री' नाम के अर्थ का निरूपण	२२२—२२४
१४ सूर्य के 'आदित्य' नाम के अर्थ का निरूपण	२२४—२२६
१५ चंद्र-सूर्य की अपमहिवियों आदि का निरूपण	२२६—२३७

सातवें उद्देशे का प्रारंभ

१६ सातवें उद्देशे का संक्षिप्त विषय विवरण	२३८—२३९
१७ लोक के विस्तार का निरूपण	२३९—२४०
१८ जीवों की उत्पत्ति का निरूपण	२५१—२७७

आठवे उद्देशे का प्रारंभ

१९ आठवे उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	२७८-
२० प्रकारान्तर से जीवों की उत्पत्ती का निरूपण	२७९-२८५
२१ तिर्यग्योनि विशेष का निरूपण	२८६-२९२

नववां उद्देशा

२२ नववे उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	२९३-२९५
२३ देवों के प्रकार का निरूपण	२९५-३०३
२४ देवों की उत्पत्ति का निरूपण	३०३-३१८
२५ भव्य देवादि की स्थिति का निरूपण	३१८-३२३
२६ भव्यद्रव्य देवादि विकुर्वणा का निरूपण	३२३-३२८
२७ भव्यद्रव्यदेवादि की उद्धर्तना का निरूपण	३२९-३४८
२८ भावदेव विशेष के अल्पबहुत्व का निरूपण	३४८-३५२

दशवे उद्देशे का प्रारंभ

२९ दशवे उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	३५३-३५४
३० आत्मस्वरूप का निरूपण	३५४-३९०
३१ रत्नप्रभादि पृथ्विसंबन्धी विशेष निरूपण	३९०-४४८

तेरहवे शतक के पहला उद्देशा

३२ तेरहवे शतक के पहले उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	४४९-४५०
३३ तेरहवे शतक के उद्देशार्थ संग्रह	४५०-४५१
३४ पृथिव्यादि का निरूपण	४५२-४७४
३५ रत्नप्रभा आदि पृथ्वीयों के नरकावासों का निरूपण	४७४-४८३
३६ रत्नप्रभा आदि पृथ्वीयों के नैरयिकों के उत्पात आदि का निरूपण	४८४-४८८
३७ शर्कराप्रभा आदि पृथ्वीयों के नरकावास आदि का निरूपण	४८९-५००
३८ रत्नप्रभा पृथ्वी में नैरयिकों के उत्पात आदि का कथन	५००-५०८
३९ नारकों की लेश्याओं का निरूपण	५०८-५१४

दूसरा उद्देश

४०	तेरहवें शतक के दूसरे उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	५१५-५१६
४१	देव विशेष क निरूपण	५१६-५६०

तीसरा उद्देश

४२	तीसरे उद्देशे का संक्षिप्त विषय विवरण	५६१-
४३	परिचारण का कथन	५६१-५६२

चौथा उद्देश

४४	चौथे उद्देशे का संक्षिप्त विषय विवरण	५६३-५६४
४५	चौथे उद्देशे की संग्रहार्थ गाथा	५६५-५६६
४६	नारक पृथ्वीसंबंधी कथन	५६६-५८१
४७	स्पर्शद्वार का कथन (नरकों में वादर अप्रकायिक स्पर्श भी देवकृत ही समझना चाहिये)	५८१-५८४
४८	रत्नप्रभादिप्रणिधि (अपेक्षा) द्वार का निरूपण	५८५-५८७
४९	निरयान्तद्वार का निरूपण	५८८-५८९
५०	लोकमध्यद्वार का निरूपण	५८९-५९५
५१	दिग् विदिक् प्रवहद्वार का निरूपण	५९६-६०४
५२	परिवर्तनद्वार का निरूपणम्	६०४-६१३
५३	स्पर्शनाद्वार का निरूपण	६१३-६३२
५४	द्विपदेशादि पुद्गलास्तिकाय स्पर्शनाद्वार का निरूपण	६३२-६७०
५५	अवगाहनाद्वार का निरूपण	६७१-६९९
५६	जीवावगाहद्वार का निरूपण	६९९-७०४
५७	अस्तिकायप्रदेश निषदनद्वार का निरूपण	७०४-७१०
५८	बहुसमद्वार का निरूपण	७१०-७१३
५९	लोकसंस्थानद्वार का निरूपण	७१४-७१७
	पांचवां उद्देश	
६०	नैरयिकों के आहार का निरूपण	७१८-७२०

બા. પ્ર. શ્રી વિનોદમુનિનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર

પરમ વૈરાગી અને દયાના પુંજ જેવા આ પુરુષનો જન્મ વિક્રમ સંવત ૧૯૯૨ પોર્ટુગલ (આફ્રિકા)માં કે જ્યાં વીરાણી કુટુંબનો વ્યાપાર આજ દિવસ સુધી ચાલુ છે, ત્યાં થયો હતો.

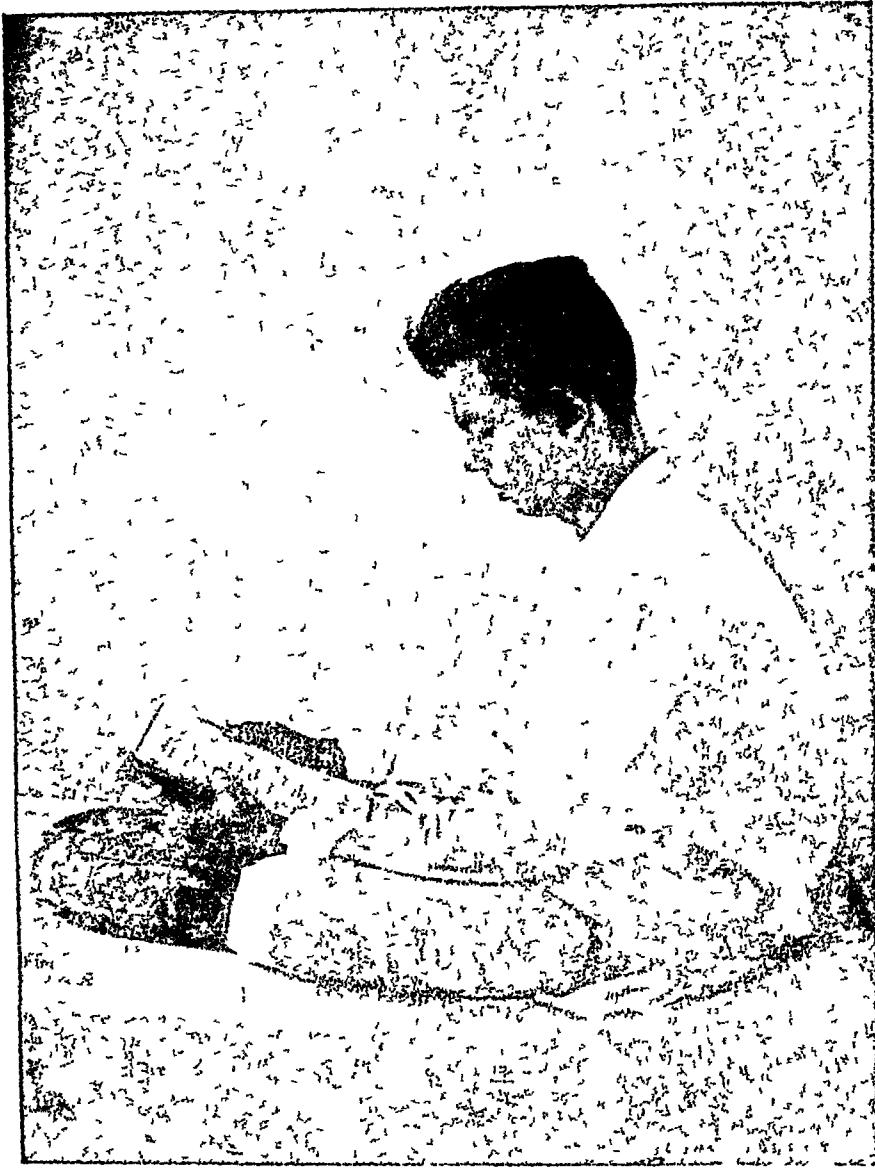
શ્રી વિનોદકુમારના પુણ્યવાન પિતાશ્રીનું નામ શેઠશ્રી હર્ષલજી શામજી વીરાણી અને મહાભાગ્યવંતા તેમના માતૃશ્રીનું નામ બેન મણિબેન વીરાણી બન્નેનું અસદ્ વતન રાજકોટ (સૌરાષ્ટ્ર) છે. બેન મણિબેન ધાર્મિક ક્રિયામાં પહેલેથી જ રુચિવાળા હતા, પરંતુ શ્રી વિનોદકુમાર ગર્ભમાં આવ્યા પછી વધારે દૈવધર્મી અને પ્રિયધર્મી બન્યા હતા.

પૂર્વભવના સંસ્કારથી શ્રી વિનોદકુમારનું લક્ષ ધાર્મિક અભ્યાસ અને ત્યાગ ભાવ તરફ વધારે હોવા છતાં તેઓશ્રીએ નોનમેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરી વ્યવહારિક કેળવણી લીધેલી અને વ્યાપારની પેઢીમાં કુશળતા ખતાવેલી.

તેઓશ્રીએ યુનાઇટેડ કિંગડમ, ફ્રાન્સ, બેલ્જિયમ, હોલેન્ડ, જર્મની સ્વી-ઝર્લેન્ડ, તેમ જ ઇટાલી, ઇજિપ્ત વગેરે દેશોમાં પ્રવાસ કરેલ સાં. ૨૦૦૬ના વૈશાખ માસ, સને ૧૯૫૩માં લંડનમાં રાણી એલીઝાબેથના રાજ્યારોહણ પ્રસંગે તેઓશ્રી લંડન ગયા હતા. કાશ્મીરનો પ્રવાસ પણ તેમણે કરેલ, દેશ પરદેશ ફરવા છતાં પણ તેમણે કોઈ વખતે પણ કંદમૂળનો આહાર વાપરેલ નહીં.

ઉગતી આવતી યુવાનીમાં તેઓશ્રીએ દુનિયાના રમણીય સ્થળો જેવાં કે કાશ્મીર, ઇજિપ્ત અને યુરોપનાં સુંદર સ્થળોની મુલાકાત લીધી હોવા છતાંએ તેઓને તે રમણીય સ્થળો કે રમણીય યુવતીઓનું આકર્ષણ થયું નહીં. એ એના પૂર્વભવના ધાર્મિક સંસ્કારનો જ રંગ હતો અને એ રંગે જ તેમને તે બધું ન ગમ્યું અને તુરત ત્યાંથી પાછા ફર્યા અને સાધુ-સાધ્વીજીનાં દર્શન-કરવાને ઠેકઠેકાણે ગયા અને તેમના ઉપદેશોના લાભ લીધો અને વૈરાગ્યમાં જ મન લગાડ્યું. હુંડાકાલ અપસર્પિણિના આ હુષમ નામના પાંચમાં આરાનું વિચિત્ર વાતાવરણ જોઈ તેમને કંઈક ફોલ થતો કે તુરત જ તેનો ખુલાસો મેળવી લેતા અને ત્યાગ ભાવમાં સ્થિર રહેતા. દેશ પરદેશમાં પણ સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, ચોવિહાર આદિ પચ્ચક્ષુઓ તેઓ ચૂક્યા નહીં. ઊંચી કેટિની શૈયાનો ત્યાગ કરી તેઓ સૂવા માટે માત્ર એક શેતરંજી, એક ઓસીકું અને ઓઢવા એક ચાદર ફક્ત વાપરતા અને પલંગ ઉપર નહીં પણ ભૂમિ પર જ

“असंख्यं जीविं मा पमायए”



श्री विनोद कुमार वीराणी

(दीक्षा दीक्षा पहेलां शास्त्राभ्यास करता)

जन्म : पोर्टब्लेन सां. १९६२

दीक्षा

भीजन - (राजस्थान)
सां. २०१३ वैशाख वद १२
ता. २६-५-५७ रविवार

निर्वाण

इलोही - (राजस्थान)
सां. २०१३ श्रावण शुद्ध १२
ता. ७-८-५७ बुधवार

શયમ કરતા. અને પહેરવા માટે એક ખાદીનો લેંઘો અને ઝખ્ખો વાપરતા, કોઈ વખતે કબજો પહેરતા બહુ ઠંડી હોય તો વખતે સાદો ગરમ કોટ પહેરી લેતા અને મુકપત્તિ, પાથરણું, રજોહરણ અને બે ચાર ધાર્મિક પુસ્તકની ઝોળી સાથે રાખતા. સંડાસમાં નહીં પણ જંગલમાં એકાંત જગ્યામાં ઘણે ભાગે શરીરની અશુચિ દૂર કરવા જતા, હાલતાં ચાલતાં, સંડાસ અને પેશાબ સંબંધીમાં જીવહયાની ખરાબર જતના કરતા.

દેશમાં કે પરદેશમાં જ્યારે તેમને કોઈની સાથે મળવાનું થતું ત્યારે તેમની સાથે અહિંસામય જૈનધર્મનું સ્વરૂપ પ્રકટ કર્યા વગર રહેતા નહીં.

દીક્ષાર્થીઓને દીક્ષા લેવાની પ્રેરણા કરતા અને એમ જ કહેતા કે જીવંતીને કોઈ ભરોસો નથી “અસંખ્ય જીવિયં માં પમાયણ” આયુષ્ય તૂટતાં વાર લાગતી નથી, જીવન તૂટ્યું સંધાતું નથી માટે ધર્મકરણીમાં સમયમાત્રનો પ્રમાદ ન કરવો જોઈએ.

ગોંડલ સંપ્રદાયના ઘણાખરા પૂ. મુનિવરો અને પૂ. મહાસતીજીઓનો તથા બોટાદ સંપ્રદાયના પૂ. આચાર્યશ્રી માણેકચંદ્રભટ્ટારાજ અને દરિયાપુરી સંપ્રદાયના શાંત-શાસ્ત્રજ પૂ. મુનિશ્રી ભાયચંદ્રભટ્ટારાજ શ્રમણસંઘના મુખ્ય આચાર્યશ્રીજી આત્મારામજી મહારાજ તપોમય જ્ઞાનનિધિ શાસ્ત્રોદ્ધારક બા. બ્ર. પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ વગેરે અનેક સાધુ-સાધ્વીના ઉપદેશનો તેમણે લાભ લીધેલ. સુખર્ષમાં સં. ૨૦૧૧ સાલમાં શ્રી ધર્મસિંહજી મહારાજના સંપ્રદાયના પંડિતરત્ન શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજનો પરિચય થયો. લાલચંદ્રજી મહારાજ પોતે, સંસારપક્ષના ત્રણ પુત્રો અને બે પુત્રીઓ એમ કુલ ૬ બહેકે આખા કુટુંબે સંયમ અંગીકાર કરેલ. તે બાણી તેમને અદ્ભૂત ત્યાગભાવના પ્રગટ થઈ કે જે કદી ક્ષય પામી નહીં.

આ પહેલાં તેઓ જ્યારે માતા-પિતા સાથે પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી માણેકચંદ્રજી મહારાજના દર્શન બોટાદ ગયેલા ત્યારે તેમના ઉપદેશની જે અસર થઈ તે મુખ્ય અસર પહેલી હતી અને બીજી અસર તે પૂજ્ય લાલચંદ્રજી મહારાજના સહકુટુંબની દીક્ષા એ હતી. આ બેઉ પ્રસંગોએ પૂર્વભવની બાકી રહેલી આરાધનાને પૂરી કરવાના નિમિત્તરૂપ હોઈને વખતોવખત તેઓ માતા-પિતા પાસે દીક્ષાની આજ્ઞા માગતા હતા અને તેનો જવાબ તેમના પિતાશ્રી તરફથી એક જ હતો. ‘જે હજી તાર છે સમય પાકવા દીઓ જ્ઞાનાભ્યાસ વધારો’.

સં. ૨૦૧૨ના અષાઠ સુધી ૧૫ થી શ્રી વિનોદકુમારે ગોંડલ સંપ્રદાયના શાસ્ત્રજ્ઞ પૂ. આચાર્યશ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબ પાસે વેરાવળ ચાતુર્માસ દરમ્યાન ખાસ નિયમિત રીતે દીક્ષાની તૈયારી કરવા માટે તેમની પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ કર્યો. તેની સાથે પૂ. આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજના સંસાર પક્ષના કુટુંબી દીક્ષાના ભાવિક શ્રી જસરાજભાઈ પણ જ્ઞાનાભ્યાસ કરતા હતા. તેઓએ ત્યાં એવો નિર્ણય કરેલો કે આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમ મહારાજ પાસે આપણે બન્નેએ દીક્ષા લેવી, પહેલાં વિનોદકુમારે અને પછી શ્રી જસરાજભાઈએ દીક્ષા લેવી, શ્રી જસરાજભાઈની દીક્ષાતિથિ પૂર્ણ શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબે સં. ૨૦૧૩ના જોઠ સુદ ૫ ને સોમવારે માંગરોલ મુકામે નક્કી કરી શ્રી જસરાજભાઈ વિનોદકુમારને રાજકોટ મળ્યા. શ્રી વિનોદકુમારે શ્રી જસરાજભાઈની યથાયોગ્ય સેવા બજાવી, માંગરોળ રવાના કર્યા અને પોતે નિશ્ચયપૂર્વક દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી પણ તેઓના પિતાશ્રીની એકને એક વાણી સાંભળીને તેમને મનમાં આઘાત થયો અને દીક્ષા માટેનો તેમણે બીજો રસ્તો શોધી કાઢ્યો.

પૂજ્યશ્રી લાલચંદજી મહારાજ અને તેમના શિષ્યોનો પરિચય મુંબઈમાં થયેલ હતો અને ત્યારબાદ કોઈ વખત પત્રવહેવાર પણ થતો હતો. છેલ્લા પત્રથી તેમણે જાણેલ હતું, જે પૂર્ણ શ્રી લાલચંદજી મહારાજ. ખીચન ગામે પૂ. આચાર્ય શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબ પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ અર્થે ગયા છે પોતાને પિતાશ્રીની આજ્ઞા (દીક્ષા માટે) મળે તેમ નથી અને દીક્ષા તો લેવી જ છે આજ્ઞા વિના કોઈ સાધુ સુનિરાજ દીક્ષા આપે નહીં અને સ્વયમેવ દીક્ષા સૌરાષ્ટ્રમાં લઈને આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ પાસે જવામાં ઘણાં વિઘ્નો થાશે, એમ ધારીને તેઓએ દૂર રાજસ્થાનમાં ચાલ્યા જવાતું નક્કી કર્યું.

તા. ૨૪-૫-૫૭ સં. ૨૦૧૩ના વૈશાખ વદ ૧૦ ને શુક્રવારના રોજ સાંજના તેમના માતૃશ્રી સાથે છેલ્લું જમણું કર્યું. લોજન કરી, માતૃશ્રી સામાયિકમાં બેસી ગયા. તે વખતે કોઈને જાણુ કર્યા વગર દીક્ષાના વિઘ્નોમાંથી બચવા માટે ઘર, કુટુંબ, સૌરાષ્ટ્રભૂમિ અને ગોંડલ સંપ્રદાયનો પણ ત્યાગ કરી તેઓ ખીચન તરફ રવાના થયા.

શ્રી વિનોદસુનિના નિવેદન પરથી માલૂમ પડ્યું કે તા. ૨૪-૫-૫૭ના રોજ રાત્રે આઠ વાગે ઘેરથી નીકળી, રાજકોટ જંકશને જોધપુરની ટિકિટ લીધી. તા. ૨૫-૫-૫૭ના સવારે આઠ વાગ્યે મહેસાણા પહોંચ્યા ત્યાં અઢી કલાક ગાડી પકડી રહે છે, તે દરમ્યાન ગામમાં જઈને લોચ કરવા માટેના વાળ રાખીને બાકીના કઠાવી નાખ્યાં અને ગાડીમાં બેસી ગયા. મારવાડ જંકશન તથા જોધપુર જંકશન થઈને તા. ૨૬-૫-૫૭ની સવારે ૪૧૧ વાગ્યે ફલોદી

આધ્યમુરખીશ્રીઓ



શ્રી શાંતિલાલ મંગલદાસભાઈ
અમદાવાદ.



(સ્વ.) શ્રી શામળભાઈ વેલ્લભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ.



(સ્વ.) શ્રી છગનલાલ શામળદાસ ભાવસાર - અમદાવાદ.

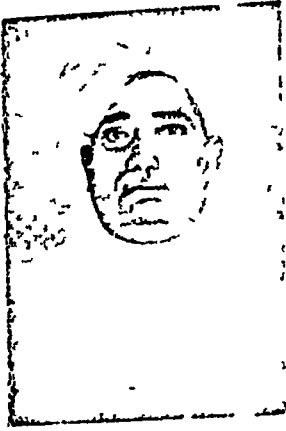


શ્રી રામળભાઈ શામળભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ.



વચ્ચે બેઠેલા
લાલાજી કિશનચંદળ સા. જોહરી
ઉમેશ સુપુત્ર ચિ. મહેતાખચંદળ સા
નાના - અનિલકુમાર જૈન (દોયતા)

આધ્યમુરખીશ્રીઓ



(સ્વ.) શેઠશ્રી હરખચંદ કાલીદાસ વારિઆ
ભાણુવડ.



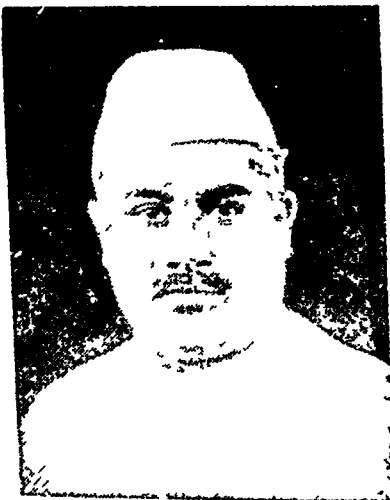
(સ્વ.) શેઠ રંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ
અમદાવાદ.



(સ્વ.) શેઠશ્રી દિનેશસાહ કાંતિલાલ શાહ
અમદાવાદ.



પટેલ ડોનાભાઈ ગોપાલદાસ
મુ. સાણંદ (જી. અમદાવાદ)



શેઠશ્રી જેસિંગભાઈ પોચાલાલભાઈ
અમદાવાદ.

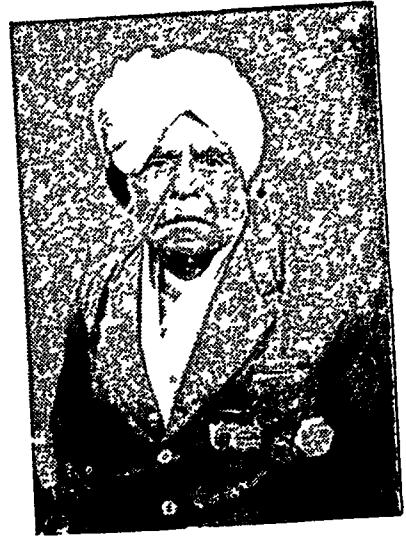


સ્વ. શેઠશ્રી આત્મારામ માણેકલાલ
અમદાવાદ.

આધ્યમુરખીશ્રીઓ



શ્રી વૃજલાલ દુર્લાલ પારેખ
રાજકોટ.



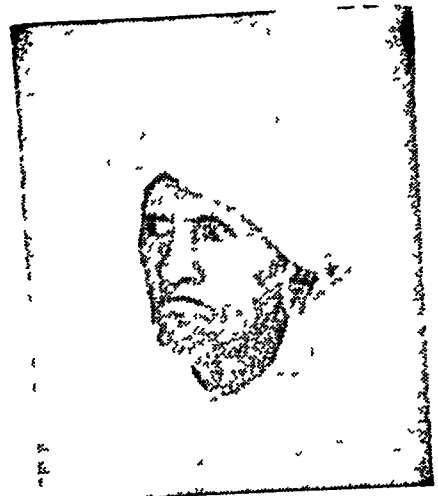
કેઠારી હરગોવિંદ જેથંદસાઈ
રાજકોટ.



શેઠશ્રી મિશ્રીલાલજી લાલચંદજી સા. દુષિયા
તથા શેઠશ્રી જેવંતરાજજી લાલચંદજી સા.



(સ્વ.) શેઠશ્રી ધારશીલાલ જીવણલાલ
બારસી.

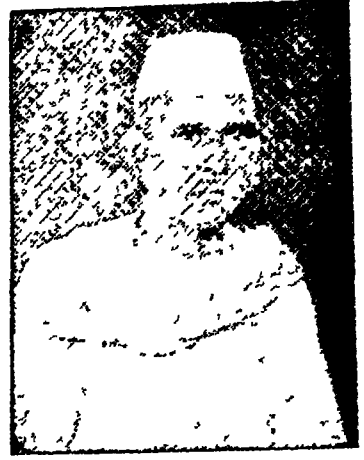


સ્વ. શ્રીમાન્ શેઠશ્રી મુકનચંદજી સા.
બાલિયા પાલી મારવાડ

આધુરુષીશ્રીઓ



સ્વ. શેઠશ્રી હરિલાલ અનોપચંદ શાહ
ખંભાત.



સ્વ. શેઠ તારાચંદજી સાહેવ ગેલડા
મદ્રાસ.



શ્રીમાન્ શેઠ સા. ચીમનલાલજી સા.
ક્રમચંદજી સા. અજીતવાલે (સપરિવાર)



વચ્ચે બેઠેલા મોટાભાઈ શ્રીમાન્ મૂલચંદજી
જવાહીરલાલજી બરડિયા
૨ બાજુમાંબેઠેલા ભાઈ મિશ્રીલાલજી બરડિયા
૩ ઉભેલા સૌથી નનાભાઈ પૂનમચંદ બરડિયા



શ્રીમાન્ સેઠશ્રી
શ્રીમરાજજી સા. ચોરડિયા

પહોંચ્યા ત્યાંથી પગે ચાલીને ખીચન ઉપાશ્રયમાં જઈ ત્યાં બિરાજતા મુનિવરોના દર્શન કર્યાં વંદણા નમસ્કાર કરી સુખશાતા પૂછી, બહાર નીકળ્યા અને પોતાના સામાયિકના કપડાં પહેર્યાં અને પછી પૂજ્ય શ્રી મુનિવરોની સન્મુખ સામાયિક કરવા બેઠા, તેમાં “જાવ નિયમં પજ્જુવાસામિ દુવિહં તિવિહેણ” ના બદલે “જાવજીવ પજ્જુવાસામિ તિવિહં તિવિહેણ” બોલ્યા તે શ્રી લાલચંદ્ર ભહારાજે સાંભળ્યું અને તેઓશ્રીએ પૂછ્યું કે વિનોદકુમાર ! તમે આ શું કરો છો, તેનો જવાબ આપવાને બદલે “અપ્પાણં વોસિરામિ” બોલી પાંઠ પૂરો કર્યો અને પછી વિનયપૂર્વક બેઠાથ બેઠીને બોલ્યા કે “સાહેબ ! એ તો બની ચૂક્યું અને મેં સ્વયમેવ દીક્ષા લઈ લીધી, તે બરોબર છે અને તેમાં કાંઈ ફેરફાર થઈ શકે તેમ નથી. આ સિવાય આપશ્રીની બીજી કોઈપણ પ્રકારની આજ્ઞા હોય તો ફરમાવો.”

તે જ દિવસે બપોરના સાઝસ પૂ. મુનિશ્રી સમર્થલાલજી મહારાજ સાહેબે શ્રી વિનોદકુમાર મુનિને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને સમજાવ્યા કે “તમે એક સારા ખાનદાન કુટુંબની વ્યક્તિ છો. તમારી આ દીક્ષા અંગીકાર કરવાની રીત બરાબર નથી કારણ કે તમારા માતા પિતાને આ હકીકતથી દુઃખ થાય અને તેથી મારી સંમતિ છે કે રજેહરજીની ડાંડી ઉપરથી કપડું કાઢી નાખો જેથી તમે શ્રાવક ગણાવ અને જરૂર પડે તો શ્રાવકોનો સાથ લઈ શકો, એમ ત્રણવાર પૂ. મહારાજશ્રીએ સમજાવેલા પરંતુ તેમણે ત્રણેય વખત એક જ ઉત્તર આપેલા કે “જે થયું, તે થયું હવે મારે આગળ શું કરવું તે ફરમાવો.”

શ્રી વિનોદમુનિના શ્રી સમર્થમલજી જેવા મહામુનિના પ્રશ્નના જવાબ પછી ખીચનનો ચતુર્વિધ સંઘ વિચારમાં પડી ગયો અને મુનિશ્રીઓ પર સંસારીઓનો કોઈ પણ પ્રકારનો આ નિષ્કારણ હુમલો ન આવે તે માટે વિનોદમુનિને જણાવવામાં આવ્યું કે “અમારી સલામતી માટે તમારે બહાર નિવેદન બહાર પાડવાની જરૂર છે” ત્યારે શ્રી વિનોદ મુનિએ પોતાના હસ્તાક્ષરે નિવેદન શ્રીસંઘ સમક્ષ પ્રગટ કર્યું, તેનો સાર નીચે મુજબ છે:-

મારા માતા-પિતા મોહને વશ થઈને દીક્ષાની આજ્ઞા આપે તેમ ન હતું અને “અસંસ્વયં જીવિયં માં પમાયદ” ને આધારે એક ક્ષણ પણ દીક્ષાથી વંચિત રહી શકું તેમ નથી, એમ મને લાગ્યું. શ્રી લાલચંદ્ર ભહારાજ સાહેબ-વગેરેએ મને મારી દીક્ષા માટે વિચારી પછી કરવાનું કહેલ પરંતુ મને

સમય માત્રનો પ્રમાદ કરવો ઠીક ન લાગ્યો, તેથી શ્રી અરિહંત ભગવંતો તથા શ્રી સિદ્ધ ભગવંતોની સાક્ષીએ મારા ગુરુ મહારાજ સમક્ષ પ્રવ્રજ્યાનો પાઠ લાણીને મારા અત્માના કલ્યાણ માટે દીક્ષા અંગીકાર કરી છે. સમાજને જોટો ખ્યાલ ન આવે કે મારી દીક્ષા ક્ષણિક ગુસ્સાથી અગર ગેરસમજથી થઈ છે તેથી તથા સમાજમાં જૈનશાસનની પ્રભાવના થાય તે હેતુથી મારે મારા વૃત્તાંત પ્રગટ કરવો ઉચિત છે.

ઉત્તરાધ્યયનંશુ સૂત્રના ૧૯ મા અધ્યયન પરથી મને લાગ્યું કે મનુષ્ય જીવનનું ખર્ચ કર્તવ્ય મોક્ષકળ આપનારી દીક્ષા જ છે.

છેવટ સુધી મેં મારા બાપુજી પાસે દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી અને તે વખતે પણ પહેલાંની જેમ વાત ઉઠાવી દીધી અને અનંત ઉપકારી એવા મારા બાપુજી સમક્ષ હું તેમને કડક ભાષામાં પણ કહી શકતો ન હતો અને ખીજી બાજુથી મને થયું કે આયુષ્ય અશાશ્વત છે અને આવા ઉત્તમ કાર્ય માટે જરાપણ પ્રમાદ કરવો ઉચિત નથી, તેથી મેં વિચારીને આ પગલું લયું છે અને મને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે શ્રી વીરપ્રભુ મહાવીર સ્વામીનો સકળ સંઘ મારા આ કાર્યને અનુમોદશે જ “ તથાસ્તુ ”.

રાજકોટમાં શ્રી વિનોદકુમારના ગયા પછી પાછળથી ખખર પડી કે વિનોદકુમાર દેખાતા નથી એટલે તપાસ થવા માંડી ગામમાં કયાંય પત્તો ન લાગ્યો એટલે બહારગામ તારો કર્યા. કયાંયથી પણ સંતોષકારક સમાચાર સાંપડ્યા નહીં. અર્થાત્ પત્તો મળ્યો જ નહીં. આમ વિમાસણના પરિણામે તેમના પિતાશ્રીને બે મહિના પહેલાંની એક વાતની યાદ આવી તે એ હતી કે તે વખતે શ્રી વિનોદકુમારે આજ્ઞા માગેલી કે “ બાપુજી ! આપની આજ્ઞા હોય તો આ આતુર્માસ ખીચન (રાજસ્થાન) જઈ કારણ કે ખીચનમાં પૂઠ ગુરુમહારાજ શ્રી સમર્થમલ્લ મહારાજ કે જેઓ સિદ્ધાંત વિશારદ છે અને અનેકાંતવાદના પૂરા જાણકાર છે, તેઓ ત્યાં બિરાજમાન છે જેઓશ્રી પાસે શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવા માટે પૂ શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૪ જવાના છે. તો મારી ઇચ્છા પણ ત્યાં તેમની પાસે જવાની છે.

આ વાતંચીતનું સ્મરણ પિતાશ્રીને આવવા સાથે તેઓએ પં. પૂર્ણચંદ્રજી દંકને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને વિનોદકુમાર માટેની પોતાની ચિંતા વ્યક્ત કરી. પંડિતનું આ વાતને સમર્થન મળ્યું. તેઓશ્રીએ જણાવ્યું કે થોડા સમય પૂર્વે વિનોદકુમારે મારી પાસે જાણવા માગ્યું હતું કે, ખીચનમાં કેવા પ્રકારની

સગવડ છે? આમ મારી સાથે વાર્તાલાપ થયો હતો. ખંને આ પ્રમાણે એકમત થતાં તેમના પિતાશ્રીએ ખીચન તાર કરવા સૂચના કરી તા. ૨૭-૫-૫૭ ના રોજ પૃથ્વીરાજજી માણુ ખીચન (રાજસ્થાન) ઉપર તાર કર્યો.

તા. ૨૮-૫-૫૭ના રોજ જવાબ આપ્યો કે શ્રી વિનોદલાલજીએ ખીચનમાં સ્વયમેવ દીક્ષા ગ્રહણ કરી છે. એટલે તેમના પિતાશ્રીએ રાવબહાદુરશ્રી એમ. પી. સાહેબ શ્રી કેશવલાલલાલ પારેખ અને પંડિતજી પૂર્ણચંદ્રજી ઠક્ એમ ત્રણેયને શ્રી વિનોદકુમારને પાછા તેડી લાવવા માટે ખીચન મોકલ્યા તા. ૨૮-૫-૫૭ના રોજ રવાના થઈ તા. ૩૦-૫-૫૭ના રોજ સવારે ફ્લોદી સ્ટેશને પહોંચ્યા. બગદગાડીમાં તેઓ ખીચન ગયા કે જ્યાં સ્થવિર મુનિશ્રી શીરોમણજી મહારાજ પૂજ્ય પંડિતરત્ન શાસ્ત્ર વિશારદ શ્રી સમર્થમણજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૮ તથા પૂજ્ય તપસ્વી મહારાજ શ્રી લાલચંદજી મહારાજ આદિ ઠા. ૪ ખિરાજમાન હતા. કુલે સાધુ-સાધ્વીની સંખ્યા અઠાવીસથી ત્રીસની હતી.

પૂછપરછના જવાબમાં શ્રી વિનોદમુનિએ કેશવલાલલાલ પારેખને કહ્યું કે “મેં તો દીક્ષા અંગીકાર કરી લીધી છે તેમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તેમ નથી. તમે અમારા વીરાણી કુટુંબના હિતૈષી છો. અને જો સાચા હિતૈષી હો તો મારા પૂ. બા અને બાપુજીને સમજાવીને મારી હવે પછીની મોટી દીક્ષાની આજ્ઞા અઠવાડિયાની અંદર અપાવી દો એટલું જ નહીં પણ “સવિ જીવ કર્” શાસન રસી”ની લાવનામાં અને આજ દિવસ સુધીના મારી ઉપરના ઉપકારના બદલામાં આગમને અનુલક્ષીને મારી લાવના એ જ હોય કે, મારી દીક્ષા તેઓની દીક્ષાનું નિમિત્ત બને અને મારા માતા-પિતા સદ્ગતિને સાધે અર્થાત્ મારી સાથે દીક્ષા લીએ.

આવા દેઠ જવાબના પરિણામે તે જ સમયે શ્રી વિનોદકુમારને પાછા લઈ જવાની લાવનાને નિષ્ફળતા સાંપડી અને તા. ૩૧-૫-૫૭ ની રાત્રીના રવાના થઈ તા. ૨-૬-૫૭ના સવારે મહા પરીવહરૂપ ક્ષેત્રનો અનુભવ કરી, શ્રી વિનોદકુમારના પિતાશ્રીને તમામ વાતથી લાકેડે કર્યાં.

થોડા વખતમાં ફ્લોદીના શ્રી સંઘે પૂ. શ્રી લાલચંદજી મહારાજને ફ્લોદીમાં ચોસાસુ કરવાની વિનંતી કરી તેનો અસ્વીકાર થવાથી સંઘ ગમગીન બન્યો એટલે નિર્ણય ફેરવ્યો અને અષાઠ શુદ્ધ ૧૩ ના રોજ ખીચનથી વિહાર કરી ફ્લોદી આપ્યા.

દીક્ષા પછી અઢી મહિનાને આંતરે ફલોદી ચોમાસા દરમ્યાન શ્રી વિનોદ-
મુનિને હાજતે જવાની સંજ્ઞા થઈ અને તે માટે જવા તૈયાર થયા એટલે
તેમના ગુરુએ કહ્યું કે બહુ ગરમી છે, જરાવાર થોભી જાવ એટલે શ્રી વિનોદ-
મુનિએ રજોહરણ વગેરેની પ્રતિલેખના કરી તે દરમ્યાન ન રોકી શકાય એવી
હાજત લાગી તેથી ફરી આજ્ઞા માગતાં જણાવ્યું કે મને હાજત બહુ લાગી
છે તેથી જાઉં છું, જલદી પાછો ફરીશ કાળની ગહન ગતિને દુઃખદ્ રચના રચવી
હતી. આજે જ હાજતે એકલા જવાનો બનાવ બન્યો હતો, હંમેશાં તો બધા સાધુઓ
સાથે મળીને દિશાએ જતા.

હાજતથી મોઢળા થઈ પાછા ફરતા હતા, ત્યાં રેલ્વે લાઇન ઉપર બે ગાયો
આવી રહી હતી. બીજી બાબુથી ટ્રેઇન પણ આવી રહી હતી તેની બિંદસલ
વાગવા છતાં પણ ગાયો ખસતી ન હતી. શ્રી વિનોદમુનિનું હૃદય થરથરી
ઉઠ્યું અને મહા અનુકંપાએ મુનિના હૃદયમાં સ્થાન લીધું. હાથમાં રજોહરણ
લઈ જાતના બેખમની પરવા કર્યા વગર ગાયોને બચાવવા ગયા. ગાયોને
તો બચાવી જ લીધી પરંતુ આ ક્રિયામાં છકાય જીવની દયાના સાધનભૂત
રજોહરણ કે જે વિનોદમુનિને આત્માથી વધારે પ્યારો હતો, તે રેલ્વે લાઇન
ઉપર પડી ગયો. અને શ્રી વિનોદમુનિએ તે પાછો સંપાદન કરવામાં જડવાદને
સિદ્ધ કરતાં રાક્ષસી એન્જિનને ઝપાટે આવ્યા અને પોતાનું બલિદાન આપ્યું.
અરિહંત....અરિહંત...એવા શબ્દો મુખમાંથી નીકળ્યા અને શરીર તૂટી પડ્યું.
રક્ત પ્રવાહ છૂટી પડ્યો અને થોડા જ વખતમાં પ્રાણાંત થઈ ગયો, બધા લોકો
કહેવા લાગ્યા કે ગૌરક્ષામાં મુનિશ્રીએ પ્રાણ આપ્યા અંતિમ સમયે મુનિશ્રીના
અંદરે પર ભવ્ય શાન્તિ જ દેખાતી હતી.

હંમેશાં તેઓ જે તરફ હાજતે જતા હતા તે તરફ ફલોદીથી પોકરણ
તરફ જવાની રેલ્વે લાઇન હતી. આ લાઇન ઉપર રેલ્વે સત્તાવાળાઓએ ફાટક
મૂકેલ નથી ત્યાં રસ્તો પણ છે એટલે પશુઓની અવરજવર હોય છે.
અને વખતો વખત ત્યાં ઢોરો રેલ્વેની હડફેટે ચડી જવાના પ્રસંગ બને છે.

ફલોદી સંઘે આ દુર્ઘટનાના બખર રાજકોટ, ટેલીફોનથી આપ્યા. જે
વખતે ટેલીફોન આવ્યો. તે વખતે વિનોદમુનિના પિતાશ્રી બહાર ગયા હતા.
અને માતૃશ્રી મણિબેન સામાયિક-પ્રતિક્રમણમાં બેઠાં હતાં, માત્ર એક
મોકર જ ઘરમાં હતો કે જેણે ટેલીફોન ઉઠાવ્યો પણ તે કાંઈ ટેલીફોનમાં
હકીકત સમજી શક્યો નહીં અને સાચા સમાચાર મોડા મળ્યા. સ્પેશલ
બેનથી ફલોદી પહોંચે તે પહેલાં અગ્નિસંકાર થઈ ગયો સૂચનાનો ટેલીફોન

અર્થો કલાક મોઢો - પહોંચ્યો. જો સંદેશો : સમયસર પ્રહોંચ્યો હોતો તો
માતા-પિતાને શ્રી વિનોદમુનિના શબ્દો પછી ચહેરો જોઈતો અને અંતિમ
દર્શનનો પ્રસંગ મળતો પરંતુ અંતરાય કેમ તેમ અન્યું નહીં.

આથી જ્યેષ્ઠનનો પ્રોગ્રામ પડતો મૂકવામાં આવ્યો અને માતા-પિતા
તા. ૧૪-૮-૫૭ના રોજ દ્રેષ્ઠન મારફત કલોદી પહોંચ્યાં, શ્રી હર્લભજીલાઈ અને
મણિબેને પૂજ્ય તપસ્વીશ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ સાહેબના દર્શન કર્યાં.

આ પ્રસંગે શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ સાહેબે અવસરને પિછાણીને અને
ધૈર્યનું એકાએક અંકુશ કરીને, શ્રી વિનોદમુનિના માતા-પિતાનાં સાંત્વન અર્થે
ઉપદેશ શરૂ કર્યો જેનો ટૂંકમાં સાર આ પ્રમાણે છે—

“હવે તો રત્ન ચાલ્યું ગયું ! સસાજતો આશાદીપક
ઓલવાઈ ગયો ! ઝટ ભગીને આથમી ગયો ! હવે એ દીપ ફરીથી
આવી શકે તેમ નથી.”

શ્રી વિનોદમુનિના સંસારપક્ષના માતૃશ્રી મણિબેનને, મુનિશ્રીએ કહ્યું કે—
બેન ! ભાવિ પ્રબળ છે. આ બાબતમાં મહાપુરુષોએ પણ હાથ ધોઈનાખ્યા છે એમ
સૌને મરણને શરણ થવું પડે છે, તો પ્રજ્ઞી આપણા જેવા પામર પ્રાણીનું શું ગળું
છે ? હવે તો શોક દૂર કરીને આપણે એમના મૃત્યુનો આદર્શ જોઈને માત્ર
ધીરજ ધરવાની રહી.

પૂ. શ્રી સમર્થમહાજી મહારાજ સાહેબનો અભિપ્રાય—

પ્રાથમિક તેમ જ અદ્યકાળના પરિચયથી મને શ્રી વિનોદમુનિના વિષે
અનુભવ થયો, કે તેમની ધર્મપ્રિયતા અને ધર્માભિલાષા ‘અદ્વિમિજા વેમાણુરાગરત્તે’
નો પરિચય કરાવતી હતી પ્રાપ્ત સંસારિક પ્રચૂર વૈભવ તરફ તેમની રુચિ
દષ્ટિગોચર થતી ન હતી પરંતુ તેઓ વીતરાગવાણીના સંસર્ગથી વિષયવિમુખ
ધર્મકાર્યમાં સદા તત્પર અને તદ્દલીન દેખાતા હતા. ખાસ પરિચયના અભાવે
વૈરાગ્ય પણ તેમની ધારાથી તેમની ધર્માનુરાગિતા તથા જીવનચર્યાથી કઠિન કાર્ય
કરવામાં પણ ગભરાટના સ્થાને સુખાનુભવની વૃત્તિ લક્ષમાં આવતી હતી.

હવે

શ્રી વિનોદમુનિના જીવનના જે પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થાય છે તેનો ખુલાસો
કરવામાં આવે છે.

પ્ર. ૧. તેમણે આજ્ઞા વગર સ્વયંએ જ દીક્ષા કેમ લીધી ?

ઉત્તર—પંચમાં આરાનાં લદ્દા શેઠાણીના પુત્ર એવંતા (અતિમુક્ત)
કુમારને તેમની માતૃશ્રીએ દીક્ષાની આજ્ઞા આપવાની તદ્દન ના પાડી એટલે તેણે

કેવલમેવ દીક્ષા લીધી. ત્યાર બાદ લદ્દા શેઠાણીએ મોતાના કુમારને ગુરુને સોંપી દીધા તેજ રાત્રે તેણે બારમી લિખ્ખુની ચઢિમાં અંગીકાર કરી અને શિયાળાણીના પરીષદથી કાળ કરી નહીનશુદ્ધ વિમાનમાં ગયા તેવી જ રીતે શ્રી વિનોદકુમાર સ્વયં દીક્ષિત થયા.

પ્ર. ૨. આવા વૈરાગી જીવને આવો ભયંકર પરીષદ કેમ આવે ?

ઉત્તર:-કેટલાક ચરમ શરીરી જીવને મારણાંતિક ઉપસર્ગ આવેલ છે. જુઓ ગજસુકુમાર મુનિ, મેતાર્ય મુનિ, કેશલ મુનિ, કારણ કે તોમની સપ્તામાં હજારો ભવનાં કર્મ હોવા બેઠાંએ ત્યારે તેમને એકદમ મોક્ષ જવું હતું, તો મારણાંતિક-ઉપસર્ગ આવ્યા વગર એટલાં બધાં કર્મ કેવી રીતે ખપે ? બા. ધ્ર. શ્રી વિનોદમુનિને આવો પરીષદ આવ્યો, જે ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે તે એકાવતારી જીવ હોય.

શ્રી વિનોદમુનિજી વિસ્તૃત જીવનચરિત્ર જુદા પુસ્તકથી ગુજરાતી ભાષા તથા હિન્દી ભાષામાં છપાયેલ છે તેમાંથી સાર રૂપે અહીં સંક્ષેપ કરેલ છે.



॥ श्री-भगवतीसूत्रम् ॥

(भाग दशमो)

1. 陳永發 (1992) *香港獨立運動的消失*。香港：牛津大學出版社。

श्री वीतरागाय नमः

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्य-श्री-घासीलालत्रतिविरचितया प्रमेयचन्द्रिका-
ख्यया व्याख्यया समलङ्कृतं व्याख्याप्रज्ञप्त्यपरनामकम्

॥ श्री-भगवतीसूत्रम् ॥

(दशमो भागः)

अथ द्वादशशतकस्य चतुर्थोद्देशकः प्रारभ्यते

द्वादशशतके चतुर्थोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयवर्णनम्

परमाणुद्वयस्य एकतया सङ्घीभूतत्वे आकारप्ररूपणम्, एवमेव त्रिचतुः
पञ्चषट्सप्ताष्टनवदशसंख्यातासंख्यातानन्तपरमाणूनामपि एकतया सङ्घीभूतत्वे
आकारप्ररूपणं, तदनन्तरम् अनन्तानन्तपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्, पुद्गलपरावर्त-

बारहवें शतक के चौथे उद्देशिका प्रारंभ-

इस बारहवें शतक के इस चतुर्थ उद्देशक में जो विषय कहा गया
है उसका विवरण संक्षेप से इस प्रकार है-

दो परमाणुओं के आपस में मिलने पर जो द्वयणुक रूप स्कन्ध होता
है उसके आकार की प्ररूपणा इसी प्रकार से तीन परमाणुओं के
आपस में मिलने पर, चार, पांच, छह, सात, आठ, नौ, दश, संख्यात,
असंख्यात और अनन्त परमाणुओं के आपस में मिलने पर त्र्यणुका-
दिरूप स्कन्ध होते हैं उनके आकारों की प्ररूपणा अनन्तानन्त पुद्गल

आरम्भ शतकना योथा उद्देशानो प्रारंभ

आ योथा उद्देशकमां ने विषयनुं प्रतिपादन करवामां आन्धुं छे तेना
संक्षिप्त सांश नीचे प्रमाणे छे-

ये परमाणुयोना, संयोग्णी, ने ये अणुवाणा स्कन्ध भने छे तेना
आकारनी प्ररूपणा-ये प्रमाणे त्रय परमाणुयोना, संयोग्णी अनन्त त्रिअ-
णुक, स्कन्धना, चार, पांच, छ, सात, आठ, नव, दस, संख्यात, असंख्यात
अने अनन्त परमाणुयोना परस्परना, संयोग्णी अनन्त आर अणुवाणा
सधने अनन्त पर्यन्तना अणुवाणा स्कन्धना आकारानी प्ररूपणा-अनन्तानन्त

प्रकारप्ररूपणम्, नैरयिकाणां पुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्, एक नैरयिकस्य औदारिक-
पुद्गलपरावर्तप्ररूपणं च, ततः असुरकुमारस्य औदारिकपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्,
ततः एकनैरयिकस्य वैक्रियपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्, नैरयिकाणां पुद्गलपरावर्त-
प्ररूपणं च, एकस्य नैरयिकस्य नैरयिकत्वावस्थायाम् औदारिकपुद्गलपरावर्तप्ररू-
पणम्, एकनैरयिकस्य असुरकुमारत्वावस्थायाम् औदारिकपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्,
एकनैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वावस्थायाम् औदारिकपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्,
एकअसुरकुमारस्य भूतभाविनैरयिकत्वावस्थायाम् औदारिकपुद्गलपरावर्तप्ररूप-
णम्, नैरयिकस्य नैरयिकत्वावस्थायाम् वैक्रियपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्, नैरयिकस्य
पृथिवीकायिकत्वावस्थायां वैक्रियपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्, नैरयिकाणां नैरयिकत्वा-
वस्थायां कियन्तः औदारिकपुद्गलपरावर्तः व्यतीताः सन्तीति? प्रश्नोत्तरम्,

परावर्त का प्ररूपण, पुद्गलपरावर्त के प्रकारों का निरूपण, नैरयिकों के
पुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, असुरकुमार के औदारिक पुद्गल परावर्त का
प्ररूपण, एक नैरयिक के वैक्रियपुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, नैरयिकों के
पुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, एक नैरयिक के नैरयिकत्वावस्था में औदारिक-
पुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, एक नैरयिक का पृथिवीकायिकत्व की अवस्था
में औदारिकपुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, एक असुरकुमार के भूतभावि
नैरयिकत्वावस्था में औदारिक पुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, एक नैरयिक के
नैरयिकत्व अवस्था में वैक्रियपुद्गल परावर्त का प्ररूपण, एक नैरयिकों के
पृथिवीकायिकत्व अवस्था में वैक्रियपुद्गलपरावर्त का प्ररूपण, नैरयिकों के
नैरयिकत्वावस्था में कितने औदारिक पुद्गलपरावर्त व्यतीत हो चुके हैं?—

पुद्गल परावर्तानां प्ररूपणम्—पुद्गल परावर्तानां प्रकारानां निरूपणम्—नैरयिकानां
पुद्गलपरावर्तानां निरूपणम्—असुरकुमारना औदारिक पुद्गलपरावर्तानां निरूपणम्—एक
नैरयिकना वैक्रियपुद्गलपरावर्तानां प्ररूपणम्—नैरयिकानां पुद्गलपरावर्तानां प्ररूपणम्—
एक नैरयिकानां नैरयिकत्वावस्थायां औदारिक पुद्गल परावर्तानां प्ररूपणम्—
एक नैरयिकना पृथिवीकायिकत्वनी अवस्थायां औदारिक पुद्गलपरावर्तानां प्ररूपणम्—
एक असुरकुमारना भूतभावि नैरयिकत्वावस्थायां औदारिक पुद्गलपरावर्तानां
प्ररूपणम्—एक नैरयिकना नैरयिकत्व अवस्थायां वैक्रियपुद्गल परावर्तानां प्ररूपणम्—
एक नैरयिकना पृथिवीकायिकत्व अवस्थायां वैक्रियपुद्गल परावर्तानां प्ररूपणम्—
नैरयिकाने नैरयिकत्वावस्थायां केटला औदारिक पुद्गल परावर्त व्यतीत यत्
युक्त्या छे? आ प्रश्नने उत्तर नैरयिकाना पृथिवीकायिकनी अवस्थायां औदा-

नैरयिकाणां पृथिवीकायिकत्वावस्थायाम् औदारिकपुद्गलपरावर्तप्ररूपणम्, औदारिकपुद्गलपरावर्तस्य हेतुस्वरूपनिरूपणम्, औदारिकपुद्गलपरावर्तस्य निष्पत्तिकालनिरूपणम्, औदारिकपुद्गलपरावर्तकालस्य अल्पबहुत्वादिकप्ररूपणम्, पुद्गलपरावर्तस्य अल्पबहुत्वादिकप्ररूपणं च ।

पुद्गलवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—रायगिहे जाव एवं वयासी-दो भंते ! परमाणुपोगगला एगयओ साहन्नंति, एगयओ साहणित्ता किं भवइ ? गोयमा ! दुपएसिए खंधे भवइ से भिज्जमाणे दुहा कज्जइ, एगयओ परमाणुपोगगले एगयओ परमाणुपोगगले भवइ । तिन्नि भंते ! परमाणुपोगगला एगयओ साहन्नंति, एगयओ साहणित्ता किं भवइ ? गोयमा ! तिपएसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे दुहा वि तिहा वि, कज्जइ, दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोगगले एगयओ दुपएसिए खंधे भवइ, तिहा कज्जमाणे पोगगला भवंति । चत्तारि भंते ! परमाणुपोगगला एगयओ साहन्नंति, जाव पुच्छा, गोयमा ! चउपएसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे दुहा वि, तिहा वि, चउहा वि कज्जइ, दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोगगले, एगयओ तिपएसिए खंधे भवइ, अहवा दो

इस प्रश्न का उत्तर नैरयिक के पृथिवीकायिक की अवस्था में औदारिक पुद्गलपरावर्त का प्ररूपण औदारिक पुद्गलपरावर्त के हेतु के स्वरूप निरूपण औदारिकपुद्गलपरावर्त की निष्पत्ति के काल का निरूपण, औदारिक पुद्गलपरावर्त काल के अल्प बहुत्वादिक का प्ररूपण, पुद्गलपरावर्त के अल्पबहुत्वादिक का प्ररूपण ।

रिक् पुद्गलपरावर्तनी प्रश्पत्ता—औदारिक पुद्गलपरावर्तना हेतुना स्वप्पनुं निश्पत्ता—औदारिक पुद्गलपरावर्तनी निष्पत्तिना कालनुं निश्पत्ता—औदारिक पुद्गलपरावर्तकालना अल्पबहुत्त्व आदिनुं कथन—पुद्गलपरावर्तना अल्पबहुत्त्व आदिनी प्रश्पत्ता ।

दुपएसिया खंधा भवइ, तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणु
 पोगगला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, चउहा कज्जमाणे
 चत्तारि परमाणुपोगगला भवन्ति। पंच भन्ते ! परमाणुपोगगला
 पुच्छा, गोयमा ! पंचपएसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे दुहा वि
 तिहा वि, चउहा वि, पंचहा वि, कज्जइ, दुहा कज्जमाणे एग-
 यओ परमाणुपोगगले, एगयओ चउपएसिए खंधे भवइ, अहवा
 एगयओ दुपएसिए खंधे, भवइ, एगयओ तिपएसिए खंधे भवइ,
 तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोगगला, एगयओ
 तिप्पएसिए खंधे, भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोगगले, एग-
 यओ दो दुपएसिया खंधा भवन्ति, चउहा कज्जमाणे एगयओ
 तिन्नि परमाणुपोगगला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, पंचहा
 कज्जमाणे पंच परमाणु पोगगला भवन्ति। छब्भन्ते ! परमाणु-
 पोगगला पुच्छा, गोयमा ! छप्पएसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे
 दुहा वि, तिहा वि जाव छव्विहा वि, कज्जइ, दुहा कज्जमाणे
 एगयओ परमाणुपोगगले एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ,
 अहवा, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउपएसिए खंधे
 भवइ, अहवा, दो तिपएसिया खंधा भवन्ति, तिहा कज्जमाणे
 अगयओ दो परमाणुपोगगला, एगयओ चउप्पएसिए खंधे
 भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोगगले, एगयओ दुपएसिए
 खंधे एगयओ तिपएसिए खंधे भवइ, अहवा तिन्नि दुपएसिया
 खंधा भवन्ति। चउहा कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणु

पोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो
 परमाणुपोग्गला, भवंति, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा भवंति,
 पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ
 दुप्पएसिए खंधे भवइ। छहा कज्जमाणे छ परमाणुपोग्गला
 भवंति। सत्त भंते ! परमाणुपोग्गला पुच्छा, गोयमा ! सत्तप्प-
 एसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे दुहा वि जाव सत्तहा वि कज्जइ,
 दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ छप्प-
 एसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, एग-
 यओ पंच पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिप्पएसिए, एग-
 यओ चउप्पएसिए खंधे भवइ। तिहा कज्जमाणे एगयओ दो पर-
 माणुपोग्गला, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ
 परमाणुपोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्प-
 एसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ
 दो तिप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा, एगयओ दो दुप्पएसिया
 खंधा भवंति, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, चउहा कज्जमाणे
 एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ चउप्पएसिए
 खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एग-
 यओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ परमाणुपोग्गला, एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया
 खंधा भवंति। पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला,
 एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि पर-
 माणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा भवंति। छहा

कज्जमाणे एगयओ पंच परमाणुपोग्गला एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ। सत्तहा कज्जमाणे सत्त परमाणुपोग्गला भवन्ति। अट्ठभन्ते! परमाणुपोग्गला पुच्छा, गोयमा! अट्ठ पएसिए खंधे भवइ, जाव दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गला, एगयओ सत्तपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ एगयओ पंच पएसिए खंधे भवइ अहवा दो चउप्पएसिया खंधा भवन्ति। तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणु पोग्गले एगयओ तिप्पएसिए खंधे एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवन्ति। चउहा कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणु पोग्गला, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दोन्नि परमाणुपोग्गला एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो-परमाणु पोग्गला, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवन्ति, अहवा एगयओ परमाणु पोग्गले एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा चत्तारि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति। पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि

परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो परमाणु पोग्गला एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति । छहा कज्जमाणे एगयओ पंचपरमाणु-पोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा भवन्ति । सत्तहा कज्जमाणे एगयओ छ परमाणु पोग्गला, एगयओ दुप्प-एसिए खंधे भवइ । अट्ठहा कज्जमाणे अट्ठपरमाणुपोग्गला भवन्ति । नव भन्ते ! परमाणुपोग्गला पुच्छा, गोयमा ! जाव नवविहा कज्जन्ति, दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणु पोग्गले एगयओ अट्ठपएसिए खंधे भवइ, एवं एक्केकं संचारेंतेहिं जाव अहवा एगयओ चउप्पएसिए खंधे, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणु पोग्गला, एगयओ दो परमाणुपोग्गले एगयओ सत्तपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले एगयओ दुप्पएसिए खंधे एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणु पोग्गले, एग-यओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो चउप्पएसिया खंधा भवन्ति, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा तिन्नि तिप्पएसिया खंधा भवन्ति । चउहा कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणु पोग्गला, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ

दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ पंच-
 पएसिए खंधे भवइ अहवा एगयओ दोपरमाणु पोग्गला, एग-
 यओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा
 एगयओ परमाणुपोग्गले, दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ चउप्प-
 एसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ
 दुप्पएसिए खंधे, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा
 एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे
 भवइ । पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला,
 एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि पर-
 माणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए
 खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला एगयओ
 दो तिप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला
 एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ चत्तारि दुपएसिया
 खंधा, भवंति । छहा कज्जमाणे एगयओ पंचपरमाणुपोग्गला,
 एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ चत्तारि पर-
 माणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे एगयओ तिप्पएसिए
 खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ
 तिन्निदुप्पएसिया खंधा भवंति । सत्तहा कज्जमाणे एगयओ
 छ परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा
 एगयओ पंच परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा

भवंति । अट्टहा कज्जमाणे एगयओ सत्त परमाणु पोग्गला एग-
यओ दुप्पएसिए खंधे भवइ । नवहा कज्जमाणे नव परमाणु-
पोग्गला भवंति । दस भन्ते ! परमाणुपोग्गला जाव दुहा कज्ज-
माणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ नवप्पएसिए खंधे
भवइ, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ अट्ट पएसिए
खंधे भवइ, एक्केकं मंचरेयव्वन्ति, जाव, अहवा दो पंचपएसिया
खंधा भवंति । तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला,
एगयओ अट्ट पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणु-
पोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, एगयओ सत्त पएसिए
खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिप्प-
एसिए खंधे भवइ, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा
एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ चउप्पएसिए खंधे, एगयओ
पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ,
एगयओ दो चउप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ दो ति-
प्पएसिया खंधा भवंति, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, चउहा
कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ सत्तप्प-
एसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दोपरमाणुपोग्गला, एगयओ
दुप्पएसिए खंधे, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एग-
यओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ
पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला,
एगयओ दो चउप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ पर-

माणुपोग्गले एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणु पोग्गले, एगयओ तिन्नि तिप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा भवंति, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवंति, पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा पंच दुप्पएसिया खंधा भवंति। छहा कज्जमाणे एगयओ पंचपरमाणुपोग्गला एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा भवंति, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला एगयओ चत्तारि दुप्पएसिया खंधा भवंति। सत्तहा कज्जमाणे एगयओ

छ परमाणुपोग्गला, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा
 एगयओ पंचपरमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए, एगयओ
 तिप्पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला,
 एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति। अट्ठहा कज्जमाणे
 एगयओ सत्त परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ छ परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया
 खंधा भवन्ति। नवहा कज्जमाणे एगयओ अट्ठपरमाणु पोग्गला,
 एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, दसहा कज्जमाणे दस परमाणु-
 पोग्गला भवन्ति। संखेज्जा भन्ते ! परमाणुपोग्गला एगयओ
 साहज्जन्ति, एगयओ साहणित्ता किं भवइ ? गोयमा ! संखेज्ज-
 पएसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे दुहा वि जाव दसहा वि,
 संखेज्जहा वि कज्जन्ति। दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले,
 एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दुप्पए-
 सिए खंधे एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, एवं अहवा
 एगयओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ,
 एवं जाव अहवा एगयओ दसपएसिए खंधे, एगयओ संखेज्ज-
 पएसिए खंधे भवइ, अहवा दो संखेज्जपएसिया खंधा भवन्ति।
 तिहाकज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला एगयओ संखेज्ज-
 पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले एगयओ
 दुप्पएसिए खंधे भवइ, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिप्पएसिए खंधे

भवइ, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, एवं जाव अहवा
 एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दसपएसिए खंधे भवइ,
 एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणु-
 पोग्गले, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति, अहवा एग-
 यओ, दुप्पएसिए खंधे भवइ, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा
 भवंति, एवं जाव अहवा एगयओ दसपएसिए खंधे भवइ,
 एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति, अहवा तिन्नि
 संखेज्जपएसिया खंधा भवंति, चउहा कज्जमाणे एगयओ तिन्नि
 परमाणुपोग्गला, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, अहवा
 एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे
 भवइ, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, एवं जाव अहवा
 एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दसपएसिए एगयओ
 संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला,
 एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ
 परमाणुपोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे एगयओ दो संखेज्ज-
 पएसिया खंधा भवंति, जाव अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एग-
 यओ दसपएसिए खंधे, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति
 अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिन्नि संखेज्जपएसिया
 खंधा भवंति, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिन्नि
 संखेज्जपएसिया खंधा भवंति, जाव अहवा एगयओ दसपए-

सिए खंधे एगयओ तिन्नि संखेज्जपएसिया भवंति, अहवा
 चत्तारि संखेज्जपएसिया भवंति । एवं एएणं कमेणं पंचग
 संजोगो वि भाणियव्वो जाव नवगसंजोगो । दसहा कज्जमाणे
 एगयओ नव परमाणुपोग्गला, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे
 भवइ, अहवा एगयओ अट्ठ परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए
 खंधे, एगयओ संखेज्जप्पएसिए खंधे भवइ । एएणं कमेणं एक्के-
 क्के पूरेयव्वो जाव अहवा एगयओ दसपएसिए खंधे, एगयओ
 नव संखेज्जपएसिए खंधा भवंति, अहवा दस संखेज्जपएसिया
 खंधा भवंति । संखेज्जहा कज्जमाणे संखेज्जा परमाणुपोग्गला,
 भवंति । असंखेज्जा भंते ! परमाणुपोग्गला, एगयओ साह-
 ण्णंति, एगयओ साहण्णिता किं भवइ ? गोयमा ! असंखेज्जप-
 एसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे दुहावि जाव दसहा वि संखेज्जहा
 वि, असंखेज्जहा वि कज्जइ । दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणु-
 पोग्गले, एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे भवइ, जाव अहवा एग-
 यओ दसपएसिए खंधे, एगयओ असंखिज्जपएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे, एगयओ, असंखेज्जपएसिए
 खंधे भवइ, अहवा दो असंखेज्जपएसिया खंधा भवंति । तिहा-
 कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ असंखेज्ज-
 पएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले एगयओ
 दुप्पएसिए खंधे, एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे, भवइ, जाव,
 अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दसपएसिए खंधे,

एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगे परमाणु-
 पोग्गले, एगे संखेज्जपएसिए खंधे एगे असंखेज्जपएसिए खंधे
 भवइ, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो असंखेज्ज-
 पएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे,
 एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति, एवं जाव, अहवा
 एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ, एगयओ दो असंखेज्ज-
 पएसिया खंधा भवंति, अहवा तिन्नि असंखिज्जपएसिया
 खंधा भवंति। चउहा कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणु-
 पोग्गला, एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे भवइ, एवं चउक्कग-
 संजोगो जाव दसगसंजोगो एए जहेव संखेज्जपएसियस्स नवरं
 असंखेज्जगं एगं अहिगं भाणियव्वं जाव अहवा दस असंखे-
 ज्जपएसिया खंधा भवंति, संखेज्जहा कज्जमाणे एगयओ संखे-
 ज्जा परमाणुपोग्गला, एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ संखेज्जा दुप्पएसिया खंधा, एगयओ असंखे-
 ज्जपएसिए खंधे भवइ, एवं जाव अहवा एगयओ संखेज्जा
 दसपएसिया खंधा, एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे भवइ,
 अहवा एगयओ संखिज्जा संखिज्जपएसिया खंधा, एगयओ
 असंखिज्जपएसिए खंधे, भवइ, अहवा संखेज्जा असंखेज्जपए-
 सिया खंधा भवंति, असंखिज्जहा कज्जमाणे असंखेज्जा पर-
 माणुपोग्गला, भवंति। अणंताणं भंते! परमाणुपोग्गला जाव
 किं भवइ? गोयमा! अणंतपएसिए खंधे भवइ, से भिज्जमाणे

दुहावि तिहावि जाव दसहावि संखिज्जहा असंखिज्जहा अणं-
तहा वि कज्जइ । दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले
एगयओ अणंतपएसिए खंधे जाव अहवा दो अणंतपएसिया
खंधा भवंति । तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला,
एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ परमाणु-
पोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ अणंतपएसिए खंधे
भवइ, जाव अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ असंखे-
ज्जपएसिए खंधे, एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, अहवा
एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो अणंतपएसिया खंधा
भवंति, अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे एगयओ दो अणंत-
पएसिया खंधां भवंति, एवं जाव अहवा एगयओ दसपएसिए
एगयओ दो अणंतपएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ
संखेज्जपएसिए खंधे, एगयओ दो अणंतपएसिया खंधा भवंति,
अहवा एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे, एगयओ दो अणंत-
पएसिया खंधा भवंति, अहवा तिन्नि अणंतपएसिया खंधा
भवंति । चउहा कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला,
एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, एवं चउक्कसंजोगो जाव
असंखेज्जसंजोगो, एए सव्वे जहेव असंखेज्जाणं भाणिया तहेव
अणंताणवि भाणियवा, नवरं एकं अणंतगं अब्भहियं भणि-
यव्वं जाव अहवा एगयओ संखेज्जासंखिज्जपएसिया खंधा,
एगयओ अणंतपएसिया खंधा भवंति, अहवा एगयओ संखे-

ज्जा असंखेज्जपएसिया खंधा, एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, अहवा संखिज्जा अणंतपएसिया खंधा भवंति । असंखेज्जहा कज्जमाणे एगयओ असंखेज्जा परमाणुपोग्गला, एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, अहवा एगयओ असंखिज्जा दुपएसिया खंधा, एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, जाव अहवा एगयओ असंखेज्जा संखिज्जपएसिया खंधा, एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, अहवा, अगयओ असंखिज्जा असंखिज्जपएसिया खंधा, एगयओ अणंतपएसिए खंधे भवइ, अहवा असंखेज्जा अणंतपएसिया खंधा भवंति । अणंतहा कज्जमाणे अणंता परमाणुपोग्गला भवंति ॥सू०१॥

छाया—राजगृहे यावत्—एवम् अत्रादीत्—द्वौ भदन्त ! परमाणुपुद्गलौ एकतः संहन्येते, एकतः संहत्य किं भवति ? गौतम ! द्विप्रदेशिकस्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधा क्रियते—एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः परमाणुपुद्गलो भवति । त्रयो भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः एकतः संहन्यन्ते, एकतः संहत्य किं भवति ? गौतम ! त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधाऽपि त्रिधाऽपि क्रियते, द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, त्रिधा क्रियमाणः त्रयः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति । चत्वारो भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः एकतः संहन्यन्ते, यावत् पृच्छा, गौतम ! चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधापि, त्रिधापि, चतुर्धापि क्रियते, द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । चतुर्धा क्रियमाणः चत्वारः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति । पञ्च भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः पृच्छा, गौतम ! पञ्च प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधापि, त्रिधापि, चतुर्धापि, पञ्चधापि क्रियते, द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतस्त्रिप्रदे-

शिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एतौ द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । चतुर्धा क्रियमाणः एकतः त्रयः परमाणुपुद्गलाः एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, पञ्चधा क्रियमाणः पञ्च परमाणुपुद्गला भवन्ति । षट् भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः पृच्छा, गौतम ! षट्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधापि, त्रिधापि, यावत् षोढाऽपि क्रियते, द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति । चतुर्धा क्रियमाणः एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ भवतः, एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । पञ्चधा क्रियमाणः, एकतश्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । षोढा क्रियमाणः षट् परमाणुपुद्गलाः भवन्ति । सप्त भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः पृच्छा, गौतम ! सप्त प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधाऽपि यावत् सप्तधापि क्रियते । द्विधा क्रियमाणः, एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः षट्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, त्रिधा क्रियमाणः, एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । चतुर्धा क्रियमाणः एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतस्त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति । पञ्चधा क्रियमाणः एकतश्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । षोढा क्रियमाणः एकतः पञ्च परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । सप्तधा क्रियमाणः सप्तपरमाणुपुद्गलाः भवन्ति । अष्टौ भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः पृच्छा, गौतम ! अष्टप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, यावत् द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः सप्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः षट्प्रदेशिकः स्कन्धो

भवति, अथवा एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धाः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति,
अथवा द्वौ चतुष्प्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः। त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणु-
पुद्गलौ, एकतः षट्संज्ञिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो
द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमा-
णुपुद्गलः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा
एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो
द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः। चतुर्था क्रियमाणः
एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो
द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति,
अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा
एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो
भवति, अथवा चत्वारो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति। पञ्चधा क्रियमाणः एकत-
श्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतस्त्रयः
परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति,
अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतस्त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति। षोढा
क्रियमाणः एकतः पञ्च परमाणुपुद्गलाः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा
एकतश्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः। सप्तधा
क्रियमाणः एकतः षट् परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति। अष्टधा
क्रियमाणः अष्टौ परमाणुपुद्गलाः, भवन्ति। नव भदन्त ! परमाणुपुद्गलाः पृच्छा,
गौतम ! यावत् नवविधा क्रियन्ते, द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः,
एकतः अष्टप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवम् एकैकम् सञ्चारयद्भिः यावत्—अथवा
एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति। त्रिधा क्रिय-
माणः एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतः सप्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा
एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः, एकतः षट्संज्ञिकः स्कन्धो भवति,
अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः
स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्वौ चतुष्प्रदेशिकौ स्कन्धौ
भवतः, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्च-
तुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा त्रयस्त्रिप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति। चतुर्था
क्रियमाणः, एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतः षट्संज्ञिकः स्कन्धो भवति,
अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः पञ्चप्रदे-

[illegible]

द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतस्त्रयस्त्रिप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, अथवा एकतस्त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ, एकतो त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । पञ्चधा क्रियमाणः एकतश्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतः षट्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतस्त्रयः परमाणु पुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतो द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतस्त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा पञ्चद्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, षोढा क्रियमाणः एकतः पञ्चपरमाणुपुद्गलाः, एकतः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतश्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतश्चत्वारो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति । सप्तधा क्रियमाणः एकतः षट्परमाणुपुद्गलाः, एकतश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः पञ्चपरमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रिप्रदेशिकस्कन्धो भवति, अथवा एकतश्चत्वारः परमाणुपुद्गलाः, एकतस्त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति, अष्टधा क्रियमाणः एकतः सप्तपरमाणु पुद्गलाः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः षट्परमाणु पुद्गलाः, एकतो द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । नवधा क्रियमाणः एकतः अष्टौ परमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । दशधा क्रियमाणः, दश परमाणुपुद्गलाः भवन्ति । संख्येयः भवन्त ! परमाणुपुद्गलाः एकतः संहन्त्यन्ते, एकतः संहत्य किं भवति ? गौतम ! संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स सिध्यमानो द्विधापि यावत् दशधापि, संख्येयधापि क्रियन्ते, द्विधा क्रियमाणः, एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवम्-अथवा एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवम् अथवा एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवं यावत्-अथवा एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येय-

प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः । त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणु पुद्गलौ, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणु पुद्गलः, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवम् यावत्—अथवा एकतः परमाणु पुद्गलः, एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणु पुद्गलः, एकतो द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, एवं यावत्—अथवा एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा त्रयः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति । चतुर्धा क्रियमाणः एकतः त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवं यावत्—अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतो द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः एकतो द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, यावत्—अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतः परमाणु पुद्गलः, एकतः त्रयः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रयः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति, यावत्—अथवा एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतस्त्रयः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, अथवा चत्वारः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, एवम्—एतेन क्रमेण पञ्चक संयोगोऽपि भणितव्यः, यावत्—नवक संयोगः । दशधा क्रियमाणः एकतो नव परमाणुपुद्गलाः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः अष्टपरमाणुपुद्गलाः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति । एतेन क्रमेण एकैकः पूरयितव्यः, यावत्—अथवा एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो नव संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति, अथवा दश संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति । संख्येयधा क्रियमाणः संख्येयाः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति । असंख्येयाः भवन्त ! परमाणुपुद्गलाः एकतः संहन्यन्ते, एकतः संहत्य किं भवति ? गौतम ! असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधापि यावत्

दशधापि, संख्येयधापि क्रियते, द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः एक स्कन्धो भवति अथवा एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा द्वौ असंख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः। त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणुपुद्गलौ, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति यावत्-अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धः एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्वौ असंख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतः द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ असंख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, एवं यावत्-अथवा एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतो द्वौ असंख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा त्रयः असंख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति। चतुर्धा क्रियमाणः एकतस्त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति। एवं चतुष्कसंयोगो यावत् दशकसंयोगः। एते यथैव संख्येयप्रदेशिकस्य, नवरम् असंख्येयकम् एकम् अधिकं भणितव्यम्, यावत्-अथवा दशअसंख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति। संख्येयधा क्रियमाणः एकतः संख्येयाः परमाणुपुद्गलाः एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः संख्येयाः द्विप्रदेशिकाः एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवं यावत् अथवा एकतः संख्येयाः दशप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः संख्येयाः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा संख्येयाः असंख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति। असंख्येयधा क्रियमाणः असंख्येयाः परमाणु पुद्गला भवन्ति। अनन्ताः खलु भदन्त ! परमाणु पुद्गलाः यावत् किं भवति ? गौतम ! अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, स भिद्यमानो द्विधापि, त्रिधापि, यावत् दशधापि, संख्येयधा, असंख्येयधा, अनन्तधापि क्रियते। द्विधा क्रियमाणः एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो यावत्-अथवा द्वौ अनन्तप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः त्रिधा क्रियमाणः एकतो द्वौ परमाणु पुद्गलौ, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, यावत्-अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः परमाणुपुद्गलः, एकतो द्वौ अनन्तप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति एकतो द्वौ अनन्तप्रदेशिकौ

સ્કન્ધૌ ભવતઃ, एवं यावत्-अथवा एकतो दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ अनन्तप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतः संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ अनन्तप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा एकतः असंख्येयप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतो द्वौ अनन्तप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, अथवा त्रयः अनन्त प्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति । चतुर्धा क्रियमाणः एकतः त्रयः परमाणुपुद्गलाः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एवं चतुष्कसंयोगो यावत् असंख्येयकसंयोगः, एते सर्वे यथैव असंख्येयानां भगिताः तथैव अनन्तानामपि भणितव्याः, नवरम् एकम् अनन्तकम् अभ्यधिकं भणितव्यम्, यावत् अथवा एकतः संख्येयाः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः अनन्तप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, अथवा एकतः संख्येयाः असंख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा संख्येयाः अनन्तप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति । असंख्येयधा क्रियमाणः एकतः असंख्येयाः परमाणु पुद्गलाः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः असंख्येयाः द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, यावत् अथवा एकतः असंख्येयाः संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः अनन्त-प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा एकतः असंख्येयाः असंख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धाः, एकतः अनन्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अथवा असंख्येयाः अनन्तप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति । अनन्तधा क्रियमाणः अनन्ताः परमाणुपुद्गला भवन्ति ॥ ६० १ ॥

ટીકા—તૃતીયોદેશકે રત્નપ્રમાદિ પૃથિવ્યઃ પ્રરૂપિતાઃ તાસાં ચ પુદ્ગલાત્મક-તયા પુદ્ગલાન્ પ્રરૂપયિતું ચતુર્થોદેશકમારભતે ‘રાયગિહે’ इत्यादि । ‘रायगिहे जाव एवं वयासी’—રાજગૃહે યાવત્ નગરે સ્વામી સમવસતઃ, ધર્મકર્માશ્રોતું પર્વત

પુદ્ગલવક્તવ્યતા—

‘રાયગિહે જાવ એવં વયાસી’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—તૃતીય ઉદ્દેશક મેં રત્નપ્રમા આદિ પૃથિવિયોં કી પ્રરૂપણા કી જા ચુકી હૈ યે પૃથિવિયાં પુદ્ગલાત્મક હૈં, અતઃ હસી સંબંધ કો લેકર પુદ્ગલોં કી પ્રરૂપણા કરને કે લિયે સૂત્રકાર ને હસ ચતુર્થ ઉદ્દેશક કો પ્રારંભ કિયા હૈ । ‘રાયગિહે જાવ એવં વયાસી’ રાજગૃહ યાવત્-નગર

—પુદ્ગલવક્તવ્યતા—

“રાયગિહે જાવ એવં વયાસી” इत्यादि—

ટીકાર્થ—ત્રીજા ઉદ્દેશમાં રત્નપ્રમા આદિ પૃથ્વીઓની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે. તે પૃથ્વીઓ પુદ્ગલાત્મક હોય છે. પૂર્વસૂત્ર સાથે આ પ્રકારના સંબંધને લીધે હવે સૂત્રકાર પુદ્ગલોની પ્રરૂપણા કરે છે—

નિર્ગચ્છતિ, ધર્મકથાં શ્રુત્વા પ્રતિગતા પર્યત્, તતો વિનયેન શુશ્રૂષમાણો ગૌતમઃ
 પ્રાક્ષ્ણિપુટઃ પર્યુપામોનઃ, એવં-વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ અવાદીત્-‘દો મંતે ! પરમાણુ
 પોગ્ગલા એગયઓ સાહન્નંતિ, એગયઓ સાહણિગ્ગતા કિં મવહ ?’ હે મદન્ત ! દ્વૌ
 પરમાણુપુદ્ગલો, એકતઃ-એકતયા સંહન્વેતે-સંહતૌ મવતઃ સંઘીભૂતૌ મવતઃ-ઇત્યર્થઃ,
 એકત-એકતયા સંહત્ય-સંહતૌ મૂત્વા, કિં મવતિ ? કિં સ્વરૂપં વસ્તુ મવતિ ? इति
 પ્રશ્નઃ, મગધાનાહ-‘ગોયમા ! દુપ્પણસિણ સંઘે મવહ’ હે ગૌતમ ! દ્વૌ પરમાણુ-
 પુદ્ગલો એકત્વેન ગંહન્વ-મિલિત્યા, દ્વિપ્રદેશિકઃ-દ્વૌ પ્રદેશો અવયવો यस્ય સ ત-
 યાત્રિયઃ સ્કન્ધો મવતિ, ‘સે મિજ્જમાણે દુહા કજ્જહ, એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે
 એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે મવહ’ સ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો, મિથ્યમાનો દ્વિયા-દ્વિમાગઃ

મેં મહાગૌતમ સ્વામી પધારે, ધર્મકથા સુનને કે લિયે પરિષદ નિકલી ઔર
 ધર્મકથા સુનકર વહ અપને ૨ સ્થાન પર ગઈ। इतने में प्रश्न पूछने की
 अभिलाषा वाले गौतम ने बड़े विनय से दोनों हाथ जोड़कर प्रभु से
 इस प्रकार पूछा ‘दो मंते ! परमाणुपोग्गला एगयओ साहन्नंति, एगयओ
 साहणिगता किं मवह’ मदन्त ! दो पुद्गल परमाणु जब आपस में सङ्गी-
 भूत होते हैं, तब क्या होता है-अर्थात् आपस में सङ्गीभूत (मिले हुए)
 दो पुद्गल परमाणु किस चीज उत्पन्न करते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते
 हैं-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुप्पणसिण संधे मवह’ द्विप्रदेशी-दो हैं
 प्रदेश-अवयव जिसके ऐसा एक स्कंध उनकी संघीभूत अवस्था में
 उत्पन्न होता है। ‘से मिज्जमाणे दुहा कज्जह, एगयओ परमाणुपोग्गले
 एगयओ परमाणुपोग्गले मवह’ जब यह द्विप्रदेशी स्कंध दो भाग रूप

“રાયગિદે જાવ એવં વયાસી” રાજગૃહ નગરમાં મહાવીર પ્રભુ પધાર્યા
 તેમને વંદણાનમસ્કાર કરવાને માટે જનસમૂહ નીકળી પડયો। વંદણાનમસ્કાર
 કરીને તથા ધર્મકથા સાંભળીને પરિષદ વિસર્જિત થઇ ત્યાર બાદ ધર્મતત્ત્વને
 શ્રવણ કરવાની અભિલાષાવાળા ગૌતમ સ્વામીએ વિનયપૂર્વક બંને હાથ
 જોડીને શ્રમણ ભગવાન મહાવીરને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછયો-“ દો મંતે ! પરમાણુ-
 પોગ્ગલા એગયઓ સાહન્નંતિ એગયઓ સાહણિગ્ગતા કિં મવહ ? ” હે ભગવન્ !
 બ્યારે બે પુદ્ગલપરમાણુઓનો એક બીજાની સાથે સંયોગ થાય છે ત્યારે શું
 થાય છે-એટલે કે તેમના સંયોગથી કંઈ ચીજ ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! “દુપ્પણસિણ સંઘે
 મવહ” બે પુદ્ગલ પરમાણુઓના પરસ્પરના સંયોગને લીધે દ્વિપ્રદેશી (બે પ્રદેશ-
 વાળો અથવા બે અવયવવાળો) એક સ્કંધ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે “સે મિજ્જ-
 માણે દુહા કજ્જહ, એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે મવહ”

ક્રિયતે એકતઃ—એકત્વેન એકભાગઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, અથ ચ એકતઃ—એક-
તયા અપરો ભાગઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—તિન્નિ મંતે ! પરમાણુ-
પોગ્ગલા એગયઓ સાહન્નંતિ એગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ ? ” હે ભદન્ત ! ત્રયઃ
પરમાણુપુદ્ગલા, એકતઃ—એકતયા સંહન્યન્તે—સંહતા ભવન્તિ, એકત્રી ભવન્તિ,
इत्यर्थः, એકતઃ—એકતયા સંહત્ય—સંઘીભૂય મિલિત્વેત્યર્થઃ, કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ?
મગવાનાહ—‘ગોયમા ! તિપ્પણસિણ સંઘે ભવઈ ’ હે ગૌતમ ! ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ
સંહત્ય ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘સે મિજ્જમાણે દુહાવિ તિહાવિ કજ્જઈ ’ સ
ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, મિદ્ધાનઃ, દ્વિધાપિ, ત્રિધાપિ ક્રિયતે, તત્ર ‘દુહા કજ્જ-
માણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિણ સંઘે ભવઈ’ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો

में किया जाता है—तब एक भाग एक पुद्गलपरमाणु का होता है और
दूसरा भाग भी एक पुद्गल परमाणु रूप होता है ।

अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं—‘ तिन्नि मंते ! परमाणुपोग्गला
एगयओ साहन्नंति, एगयओ साहणित्ता किं भवई ’ हे भदन्त ! तीन
पुद्गलपरमाणु एकत्रित जब होते हैं—तब एकरूप में मिले हुए उन पुद्गल
परमाणुओं से क्या वस्तु उत्पन्न होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते
हैं—‘ गोयमा ! तिप्पणसिण संधे भवई ’ उन एकीभूत हुए तीन पुद्गल
परमाणुओं से त्रिप्रदेशिक स्कन्ध उत्पन्न होता है । ‘ से मिज्जमाणे दुहावि
तिहावि कज्जई ’ जब इस त्रिप्रदेशी स्कन्धका विभाग किया जाता है—
तब यह दो रूप से भी विभक्त होता है और तीनरूप से भी विभक्त
होता है ‘दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दुप्पणसिण

જ્યારે તે ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધના બે ભાગ પાડવામાં આવે છે ત્યારે એક ભાગ
એક પરમાણુ રૂપ હોય છે અને બીજો ભાગ પણ એક પરમાણુ રૂપ જ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ તિન્નિ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા એગયઓ સાહ
ન્નંતિ, એગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ ? ” હે ભગવન્ ! જ્યારે ત્રણ પુદ્ગલપર-
માણુઓ એક બીજા સાથે એકત્રિત થઈ જાય છે, ત્યારે તે ત્રણ પુદ્ગલપરમા-
ણુઓના સંયોગથી કઈ વસ્તુ ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ તિપ્પણસિણ સંઘે
ભવઈ ” એકત્ર થયેલા તે ત્રણ પુદ્ગલપરમાણુઓ વડે એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ
ઉત્પન્ન થાય છે “ સે મિજ્જમાણે દુહાવિ તિહાવિ કજ્જઈ ” જ્યારે તે ત્રિપ્રદે-
શિક સ્કન્ધના વિભાગ પાડવામાં આવે છે, ત્યારે બે વિભાગ પણ પડે છે અને
ત્રણ વિભાગ પણ પડે છે. “ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ

દ્વિધા ક્રિયમાણઃ, એકતઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરમાણે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘તિહા કજ્જમાણે તિણિ પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ’ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ત્રિધા ક્રિયમાણઃ ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૂછછતિ—‘ચત્તારિ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા ઇગયઓ સાહનંતિ જાવ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ચત્તારઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ સંહન્યન્તે—સંદતા ભવન્તિ. સંઘી ભવન્તીત્યર્થઃ, યાવત્—સંહત્ય-સઘીભૂય, કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? इति પૂછ્યા, મગવાનાદ-ગોયમા ! ચત્તપ્પણિણ સંઘે ભવઈ’ હે ગૌતમ ! ચત્તારઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ સંહત્ય-ચત્તુષ્પદેશિકઃ સ્કન્ધો

સંઘે ભવઈ’ જય હસકે દો વિભાગ હોતે હૈં—તવ એક વિભાગ એક પરમાણુ પુદ્ગલરૂપ હોતા હૈં ઓર દુસરા વિભાગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધકરૂપ હોતા હૈં. ‘તિહા કજ્જમાણે તિણિ પરમાણુ પોગ્ગલા ભવંતિ’ જય યહ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ ત્રીન વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈં—તવ ત્રીન પુદ્ગલ પરમાણુરૂપ અર્થાત્ એક પુદ્ગલ પરમાણુરૂપ ત્રીન વિભાગ હમકે હો જાતે હૈં.

અથ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં—‘ચત્તારિ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા ઇગયઓ સાહનંતિ, જાવ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! જય ચાર પુદ્ગલ પરમાણુ આપસ મેં એકત્રિત હોતે હૈં—એકરૂપ સે મિલ જાતે હૈં તવ ડનસે કયા વસ્તુ ઉત્પન્ન હોતી હૈં—અર્થાત્—ચાર પુદ્ગલ પરમાણુઓં કી એકતા મેં જો સ્કન્ધ ઉત્પન્ન હોતા હૈં—ડસકા કયા નામ હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! ચત્તપ્પણિણ સંઘે ભવઈ’ હે ગૌતમ ! ચાર પુદ્ગલ પરમાણુ આપસ મેં જય મિલતે હૈં—તવ ડનસે એક ચાર પ્રદેશ વાલા સ્કન્ધ ઉત્પન્ન

ત્તપ્પણિણ સંઘે ભવઈ” અથારે તેના ડે વિભાગ થાય છે, ત્યારે એક વિભાગ એક પરમાણુપુદ્ગલ રૂપ અને બીજો વિભાગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધરૂપ બને છે. “તિહા કજ્જમાણે તિણિ પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ” અથારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધને ત્રણ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પુદ્ગલ-પરમાણુ રૂપ ત્રણ વિભાગોમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“ચત્તારિ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા ઇગયઓ સાહનંતિ, જાવ પુચ્છા” હે મગવન્ ! અથારે પરમાણુ પુદ્ગલો એક બીજા સાથે એકત્રિત થાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી શું ઉત્પન્ન થાય છે ? એટલે ચાર પુદ્ગલપરમાણુઓ એકત્ર થવાથી જે સ્કન્ધ ઉત્પન્ન થાય છે તેનું નામ શું છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુને ઉત્તર—“ગોયમા ! ચત્તપ્પણિણ સંઘે ભવઈ” હે ગૌતમ ! અથારે ચાર પરમાણુ પુદ્ગલો અરસ્પરસની સાથે સંયોગ પામે છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી એક ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધ ઉત્પન્ન થાય છે.

भवति, से भिज्जमाणे दुहावि, तिहावि, चउहावि कज्जह' स चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भिद्यमानः पृथग् भवन द्विधा पि, त्रिधा पि. चतुर्धा पि क्रियते-भवति, तत्र 'दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ' द्विधा क्रियमाणः, एकतः-एकभागे परमाणुपुद्गलो भवति, एकतः-अपरभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'अहवा दो दुप्पएसिया खंधा भवन्ति' अहवा चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो द्विधाक्रियमाणः द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, 'तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ' चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धः त्रिधा

होता है। अर्थात्-चार पुद्गल परमाणुओं के मिलाप से जो स्कन्ध उत्पन्न होता है उसका नाम चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध है- 'से भिज्जमाणे दुहा वि तिहा वि चउहावि कज्जह' यह चतुष्प्रदेशिक स्कंध जब अपनी इस स्कन्ध अवस्था में पृथक् होने लगता है-तब इसके दो टुकड़े भी हो सकते हैं, तीन टुकड़े भी हो सकते हैं और चार टुकड़े भी हो सकते हैं- 'दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ' जब इसके दो टुकड़े होते हैं तो वे इस प्रकार से होते हैं- एक भाग में एक परमाणुपुद्गल होता है और दूसरे भाग में त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होता है। 'अहवा-दो दुप्पएसिया, खंधा भवन्ति' अथवा दो विभाग दो दो प्रदेशों के भी होते हैं। अर्थात्-एक विभाग द्विप्रदेशी स्कन्धका और दूसरा विभाग भी द्विप्रदेशी स्कन्ध का हो जाता है। 'तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए

એટલે કે ચાર પુદ્ગલપરમાણુઓના સંયોગથી જે સ્કંધ બને છે તેનું નામ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે. “સે ભિજ્જમાણે દુહા વિ, તિહાવિ, ચવહા વિ કજ્જહ” જ્યારે આ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ પોતાની આ અવસ્થાનો ત્યાગ કરીને વિભક્ત થઇ જાય છે, ત્યારે તેના બે વિભાગ પણ પડી શકે છે, ત્રણ વિભાગ પણ પડી શકે છે અને ચાર વિભાગ પણ પડી શકે છે “દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવઈ” જ્યારે તેના બે વિભાગ થાય છે, ત્યારે તેના એક ભાગમાં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોય છે અને બીજા ભાગમાં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. “અહવા-દોપેસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ બે વિભાગ પણ પડી શકે છે. એટલે કે એક વિભાગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ અને બીજા વિભાગ પણ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધરૂપ જ હોય છે.

“તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે ભવઈ” જ્યારે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધને ત્રણ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે

ક્રિયામાણઃ, એકતઃ-એકમાણે દ્વી પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ, એકતઃ અપરમાણે દ્વિ-
પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'ચઢહા કજ્જમાણે ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ'
ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્ધા ક્રિયામાણઃ ચત્વારઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ । ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘પંચ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા’ હે મદન્ત ! પશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલાઃ
એકતઃ-એકત્વેન સંહન્યન્તે, એકતઃ સંહત્ય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ યતિ ? इति પૃચ્છા-
મગવાનાહ-‘ગોયમા ! પંચ પएसिए खंधे भवइ’ હે ગૌતમ ! પશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલાઃ
સંહત્ય પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘સે મિજ્જમાણે દુહાવિ, તિહાવિ, ચઢહાવિ,
પંચહાવિ કજ્જઈ’ સ પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો, મિથમાનો દ્વિધાપિ, ત્રિધાપિ, ચતુર્ધાપિ,
खंधे भवइ’ જવ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ કો ત્રીન વિભાગ મેં વિમક્ત ક્રિયા
જાતા હૈ-તવ એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ-અર્થાત્-૧-૧ પર-
માણુપુદ્ગલ રૂપ દો ભાગ હોતે હૈ, ઓર ત્રીસરા ભાગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ-
રૂપ હોતા હૈ । ‘ચઢહાકજ્જમાણે ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ’ જવ
ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ ચાર વિભાગોં મેં વિમક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તો
इसके चार परमाणुपुद्गलरूप चार विभाग होते हैं ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘ પંચ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા
પુચ્છા’ હે મદન્ત ! પરમાણુપુદ્ગલ જવ એક રૂપ સે હોકર આપસ મેં
મિલતે હૈ-તવ ડનકે મેલ સે કયા વસ્તુ ઉત્પન્ન હોતી હૈ ? इस प्रश्न के
उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘ गोयमा ! पंचपएसिए खंधे भवइ ’ હે ગૌતમ !
જવ પાંચ પરમાણુ આપસ મેં મિલતે હૈ-તવ ડનકે મેલ સે પશ્ચપ્રદેશિક
સ્કન્ધ હોતા હૈ । ‘સે મિજ્જમાણે દુહા વિ તિહા વિ, ચઢહા વિ, પંચહા

વિ, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે ભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ
ત્રીજો ભાગ થાય છે. “ચઢહા કજ્જમાણે ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ”
ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધને જ્યારે ચાર વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે
એક એક પરમાણુ પુદ્ગલરૂપ ચાર ભાગો થઈ જાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ પંચ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા ” હે ભાગ-
વાન ! જ્યારે પાંચ પરમાણુ પુદ્ગલો એકત્રિત થઈ જાય છે ત્યારે તેમના
સંયોગથી શું બને છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! પંચપएसिए खंधे भवइ ” હે ગૌતમ !
જ્યારે પાંચ પરમાણુઓનો પરસ્પરની સાથે સંયોગ થાય છે, ત્યારે તેમના
સંયોગને લીધે પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે. “સે મિજ્જમાણે દુહા વિ,
તિહા વિ, ચઢહા વિ, પંચહા વિ કજ્જઈ” જ્યારે આ પાંચપ્રદેશિક સ્કંધના

પચ્ચઘાપિ ક્રિયતે, તત્ર 'દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ ચડ-
પ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ' પચ્ચ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો દ્વિધા ક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે
પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા
એગયઓ દુપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ, એગયઓ તિપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ' અથવા
એકતઃ-એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ
સ્કન્ધો ભવતિ, 'તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણ્ણ-
સિણ્ણે સ્વંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-
અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુ-
પોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ' ત્રિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃએકભાગે દ્વૌ
પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા

વિ કજ્જહ' જય હસ પંચપ્રદેશિક સ્વંધ કે વિભાગ કિયે જાતે હૈં તો વે
વિભાગ દો મી હો સકતે હૈં, તોન મી હો સકતે હૈં, ચાર મી હો સકતે
હૈં ઓર પાંચ મી હો સકતે હૈં। 'દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુ-
પોગ્ગલે, એગયઓ ચડપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ' જય પંચપ્રદેશિક સ્કન્ધ દો
વિભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ-તવ એક વિભાગ પરમાણુપુદ્ગલ રૂપ
હોતા હૈ, ઓર દૂસરા વિભાગ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધરૂપ હોતા હૈ। 'અહવા-
એગયઓ દુપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ, એગયઓ તિપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ'
અથવા-એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ ઓર દ્વિતીય ભાગ મેં
ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ। 'તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપો-
ગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ' જય હસ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ કો
તોન વિભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ-તવ દો વિભાગ એક ૨ પરમાણુ-
પુદ્ગલરૂપ હોતે હૈં ઓર તોસરા વિભાગ ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધરૂપ હો

વિભાગ કરવામા આવે છે ત્યારે તેના બે વિભાગ પણ થઈ શકે છે, ત્રણ
વિભાગ પણ થઈ શકે છે. "દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ
ચડપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ" ન્યારે પંચપ્રદેશિક સ્કંધને બે વિભાગમાં વિભક્ત
કરવામાં આવે છે ત્યારે એક વિભાગ એક પરમાણુ પુદ્ગલરૂપ અને બીજો
વિભાગ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધરૂપ બને છે "અહવા-એગયઓ દુપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે
ભવહ, એગયઓ તિપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ" અથવા-દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધરૂપ એક ભાગ
અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધરૂપ બીજો ભાગ નિષ્પન્ન થાય છે. "તિહા કજ્જમાણે
એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણ્ણસિણ્ણે સ્વંધે ભવહ" ન્યારે આ પંચ
પ્રદેશિક સ્કંધને ત્રણ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે તેના બે
વિભાગો એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ હોય છે અને ત્રીજો વિભાગ ત્રિપ્રદે-

અગચો પરમાણુપોગલે અગચો દો દુષ્પણિયા સંધા મવંતિ' અથવા એકતઃ-
 એકમાળે, પરમાણુપુદ્ગલો મવતિ, અથ ચ એકતઃ-અપરમાળે દ્વો દ્વિપ્રદેશિકો
 સ્કન્ધો મવતઃ 'વડહા કજ્જમાળે અગચો તિન્નિ પરમાણુપોગલા, અગચો
 દુષ્પણિયા સંધે મવઈ' પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ચતુર્થો ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકમાળે
 ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ મવન્તિ, એકતઃ-અપરમાળે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
 મવતિ, 'પંચહા કજ્જમાળે પંચ પરમાણુપોગલા મવંતિ' પશ્ચપ્રદેશિકઃ
 સ્કન્ધઃ પશ્ચધા ક્રિયમાણઃ પશ્ચ પરમાણુપુદ્ગલાઃ મવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
 'છવંતે ! પરમાણુપોગલા પુચ્છા' હે મદન્ત ! પટ્પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ સંઘ-

જાતા હૈ । 'અહવા અગચો પરમાણુપોગલે, અગચો દો દુષ્પણિયા
 સંધા મવંતિ' અથવા હસ પ્રકાર સે મી હસે ત્રીન વિમાળો મે વિમક્ત
 ક્રિયા જા સકતા હૈ-એક વિમાળ મે એક પરમાણુપુદ્ગલ રહતા હૈ, ઓર
 દૂસરે એવં તોસરે વિમાળ મે દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રહતે હૈ । 'વડહા કજ્જ-
 માળે અગચો તિન્નિ પરમાણુપોગલા, અગચો દુષ્પણિયા સંધે મવઈ'
 જવ હસ કો ચાર વિમાળ મે વિમક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તવ હસ પ્રકાર સે
 હસકે ચાર વિમાળ હો સકતે હૈ એક વિમાળ મે સ્વતંત્ર રૂપ સે ત્રીન
 પરમાણુઓ કે ત્રીન વિમાળ હોતે હૈ, ઓર દૂસરે વિમાળ મે દ્વિપ્રદેશિક
 સ્કન્ધરૂપ એક વિમાળ રહતા હૈ । 'પંચહા કજ્જમાળે પંચ પરમાણુ
 પોગલા મવંતિ' યહ પંચપ્રદેશિક સ્કન્ધ જવ પાંચ પ્રકાર સે વિમક્ત ક્રિયા
 જાતા હૈ-તવ મિત્ર ૨ રૂપ મે વર્તમાન પાંચ પરમાણુ ૧-૧ એક ૨ પરમાણુ
 હી હસકે પાંચ વિમાળ હો જાતે હૈ ।

શિક એક સ્કન્ધ ૩૫ હોય છે. "અહવા-અગચો પરમાણુપોગલે, અગચો
 દો દુષ્પણિયા સંધા મવંતિ" અથવા-આ પ્રમાણે પણ તેના ત્રણ વિમાળ
 પડે છે-એક વિમાળમા એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે. અને બીજે અને ત્રીજે
 વિમાળ દ્વિપ્રદેશિક બે સ્કન્ધો ૩૫ હોય છે. "વડહા કજ્જમાળે અગચો
 તિન્નિ પરમાણુપોગલા, અગચો દુષ્પણિયા સંધે મવઈ" ન્યારે પંચ પ્રદેશિક
 સ્કન્ધને ચાર વિમાળોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમા-
 ણુપુદ્ગલવાળા ત્રણ વિમાળ થાય છે અને દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ ૩૫ એક વિમાળ
 થાય છે "પંચહા કજ્જમાળે પંચ પરમાણુપોગલા મવંતિ" ન્યારે પાંચપ્રદે-
 શિક સ્કન્ધના પાંચ વિમાળ પાડવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ
 પુદ્ગલવાળા પાંચ વિમાળોમાં તે વિભક્ત થઈ ગય છે.

ન્યન્તે, એકતઃ સંહત્ય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? इति पृच्छा । भगवानाह—‘गोयमा ! छप्पएसिए खंधे भवइ ’ हे गौतम ! पट्परमाणुपुद्गलाः संहत्य पट्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘से भिज्जमाणे दुहावि, तिहावि, जाव छव्विहावि कज्जइ ’ स पट्प्रदेशिकः स्कन्धो भिद्यमानो द्विधापि, त्रिधापि यावत्—चतुर्धापि, पञ्चधापि, षोढापि क्रियते, तत्र ‘दुहाकज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ ’ द्विधाक्रियमाणः, एकतः—एकभागे परमाणुपुद्गलो भवति, एकतः—अपरभागे पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे, द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति,

अत्र गौतम प्रश्नु से ऐसा पूछते हैं—‘ छब्भन्ते ! परमाणु पोग्गला पुच्छा ’ हे भदन्त ! जब छह पुद्गलपरमाणु आपस में मिलते हैं—तब उनके मिलाप से क्या चीज उत्पन्न होती है ? इसके उत्तर में प्रश्नु कहते हैं—‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ छप्पएसिए खंधे भवइ ’ जब छह पुद्गल परमाणु आपस में मिलते हैं—तब उनके मिलाप से छह प्रदेशी स्कन्ध उत्पन्न होता है । ‘ से भिज्जमाणे दुहा वि, तिहा वि, जाव छव्विहा वि कज्जइ ’ जब यह छह प्रदेशी स्कंध भेद को प्राप्त होता है—तब इसके दो भी, तीन भी, चार भी, पांच भी और छह भी विभाग हो सकते हैं—इनमें जब इसके ‘ दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ ’ दो विभाग किये जाते हैं—तब एक विभाग एक पुद्गल परमाणुरूप होता है और दूसरा विभाग पांचप्रदेशिक स्कन्धरूप होता है । ‘ अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ છબ્ભન્તે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! ન્યારે છ પરમાણુ પુદ્ગલો એક બીજા સાથે એકત્રિત થાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી કઈ વસ્તુ ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ છપ્પસ્યેસિયે સંધે ભવઈ ” ન્યારે છ પુદ્ગલપરમાણુઓ એક બીજા સાથે સંયોગ પામે છે, ત્યારે તેમના સંયોગને લીધે છ પ્રદેશિક એક સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે “ સે ભિજ્જમાણે દુહા વિ, તિહા વિ જાવ છવ્વિહા વિ કજ્જઈ ” ન્યારે આ છ પ્રદેશિક સ્કંધ વિભક્ત થઈ જાય છે, ત્યારે તેના બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, અથવા છ વિભાગો થઈ શકે છે. “ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ પંચપસ્યેસિયે સંધે ભવઈ ” ન્યારે તેના બે વિભાગ થઈ જાય છે, ત્યારે એક વિભાગ એક પુદ્ગલ પરમાણુ રૂપ અને બીજો વિભાગ પાંચ પ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ સંભવી શકે છે ‘ અહવા ’ અથવા “ એગયઓ દુપ્પસ્યેસિયે સંધે, એગ-

અથ ચ એકતઃ—અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ‘તિહા કઙ્ગમાળે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચત્તપ્પણસિય સંધે ભવહ’ ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ત્રિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ—અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિય સંધે, એગયઓ તિપ્પણસિય સંધે ભવહ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલઃ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, એકતઃ—અન્યભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો

સંધે ભવહ’ અથવા—હમ પ્રકાર સે મી હસકે દો વિભાગ હો સકતે હૈં અર્થાત્ એક વિભાગ દો પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોતા હૈં ઓર દૂસરાવિભાગ ચાર પ્રદેશિક સ્કંધરૂપ હોતા હૈં । ‘અહવા દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા એક ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ ઓર દૂસરે ભાગ મેં મી ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ એસે યે ત્રિપ્રદેશિક દો સ્કંધરૂપ વિભાગ મી હસકે હો સકતે હૈં । ‘તિહા કઙ્ગમાળે એગયઓ દો પરમાણુ પોગ્ગલા એગયઓ ચત્તપ્પણસિય સંધે ભવહ’ જય યહ ષટ્ પ્રદેશિક સ્કંધ ત્રીન વિભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈં—તય એક ભાગ મેં દો પુદ્ગલપરમાણુ રહતે હૈં, ઓર દૂસરે વિભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક એક સ્કંધ રહતા હૈં—કહને કા તાત્પર્ય એસા હૈં કિ એક એક પુદ્ગલપરમાણુરૂપ દો વિભાગ ઓર ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ—એસે યે ત્રીન સ્વરૂપવિભાગ ષટ્ પુદ્ગલપરમાણુઓં કે મેલ સે જન્ય હસ ષટ્ પ્રદેશાત્મક સ્કંધ કે હો સકતે હૈં ‘અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિય સંધે, એગયઓ તિપ્પણસિય સંધે ભવહ’ અથવા—એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ ત્રિતી-

યઓ ચત્તપ્પણસિય સંધે ભવહ” યે પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક ભાગ અને ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ બીજો ભાગ પશુ સંભવી શકે છે. અહવા—દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા—ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક ભાગ અને છે અને બીજો ભાગ પશુ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ જ અને છે

“તિહા કઙ્ગમાળે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચત્તપ્પણસિય સંધે ભવહ” જ્યારે આ છ પ્રદેશિક સ્કંધને ત્રણ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક પુદ્ગલપરમાણુ ૩૫ એક વિભાગ, એક પુદ્ગલપરમાણુ ૩૫ બીજો વિભાગ અને ચારપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રીજો વિભાગ થઈ જાય છે. “અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિય સંધે, એગયઓ તિપ્પણસિય સંધે ભવહ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫એક ભાગ, દ્વિપ્ર-

ભવતિ, 'અહવા તિન્નિ દુપ્પણ્ણિયાં સંધા ભવંતિ, અથવા ત્રયો દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધોઃ
ભવન્તિ 'ચત્થા કજ્જમાણે ઇગ્ગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગ્ગયઓ તિપ્પણ્ણિ
સંધે ભવહ' ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્થા ક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુ-
પુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા ઇગ્ગયઓ
દો પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ, ઇગ્ગયઓ દો દુપ્પણ્ણિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ—
એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધો
ભવતઃ, 'પંચહા કજ્જમાણે ઇગ્ગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગ્ગયઓ દુપ્પણ્ણિ
સંધે ભવહ' ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ પચ્ચ ક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે ચત્તારઃ

ય ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ ઓર તૈસરે ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ
હોના હૈ । 'અહવા—તિન્નિ દુપ્પણ્ણિયા સંધા ભવંતિ' અથવા—દો પ્રદેશિક
સ્કન્ધ ત્રીન હોતે હૈ । 'ચત્થા કજ્જમાણે ઇગ્ગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા,
ઇગ્ગયઓ તિપ્પણ્ણિ સંધે ભવહ' ષટ્ પ્રદેશિક સ્કન્ધ કે જઞ્ચ ચાર સ્વખંડ
ક્રિયે જાતે હૈ—તચ એક સ્વંડ મેં ત્રીન પુદ્ગલ પરમાણુ હોતે હૈ ઓર દ્વિતીય
સ્વંડ મેં ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ—અર્થાત્ એક એક પુદ્ગલપરમાણુ-
રૂપ વિભાગ હસકે હોતે હૈ ઓર ચૌથા વિભાગ ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ
રૂપ હોતા હૈ । 'અહવા ઇગ્ગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ, ઇગ્ગયઓ
દો દુપ્પણ્ણિયા સંધા ભવંતિ' એક તરફ દો પુદ્ગલપરમાણુરૂપ દો વિભાગ
હોતે હૈ ઓર એક તરફ દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધરૂપ વિભાગ હોતે હૈ ।
'પંચહા કજ્જમાણે ઇગ્ગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગ્ગયઓ દુપ્પણ્ણિ

દેશિક સ્કન્ધ રૂપ બીજે ભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ ત્રીજે ભાગ, આ
પ્રકારના ત્રણ વિભાગોમાં તે છ પ્રદેશિક સ્કન્ધ વિભક્ત થઈ જાય છે.
“અહવા—તિન્નિ દુપ્પણ્ણિયા સંધા ભવંતિ” અથવા ત્રણ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધો રૂપે
પણ તે વિભક્ત થઈ જાય છે “ચત્થા કજ્જમાણે ઇગ્ગયઓ તિન્નિ પરમાણુ
પોગ્ગલા, ઇગ્ગયઓ તિપ્પણ્ણિ સંધે ભવહ” છ પ્રદેશિક સ્કન્ધના બનાવે આર
વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પુદ્ગલપરમાણુ રૂપ ત્રણ વિભાગો
અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે.
“અહવા—ઇગ્ગયઓ દો પરમાણુ પોગ્ગલા ભવંતિ, ઇગ્ગયઓ દુપ્પણ્ણિયા સંધા ભવતિ”
અથવા એક એક પુદ્ગલપરમાણુ રૂપ બે વિભાગ થાય છે અને દ્વિપ્રદેશિક
બે સ્કન્ધો રૂપ બીજા બે વિભાગ થાય છે. આ પ્રકારના આર વિભાગો પણ
સંભવી શકે છે. “પંચહા કજ્જમાણે ઇગ્ગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગ્ગ-
યઓ દુપ્પણ્ણિ સંધે ભવહ” છ પ્રદેશિક સ્કન્ધને બનાવે પાંચ વિભાગોમાં

परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः—अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'छहा कज्जमाणे छ परमाणुपोग्गला भवन्ति' षट्प्रदेशिकः स्कन्धः षोढाक्रियमाणः षट् परमाणुपुद्गला भवन्ति । गौतमः पृच्छति—'सत्तमंते ! परमाणुपोग्गला पुच्छा' हे भदन्त ! सप्तपरमाणुपुद्गलाः एकतः संहन्यन्ते, एकतः संहत्य किं स्वरूपं वस्तु भवति ? इति पृच्छा, भगवानाह—गोयमा ! सत्तपएसिए खंधे भवइ ' हे गौतम ! सप्तपरमाणुपुद्गलाः एकतः संहत्य सप्तप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'से भिज्जमाणे दुहावि जाव सत्तहा वि कज्जइ' सः—सप्तप्रदेशिक स्कन्धो भिद्यमानो द्विधापि यावत्—त्रिधापि, चतुर्धापि, पञ्चधापि, सप्तधापि क्रियते तत्र 'दुहा कज्जमाणे सिए खंधे भवइ' षट्प्रदेशिक स्कन्ध के जब पांच विभाग किये जाते हैं तब एक तरफ चार पुद्गल परमाणुरूप चार विभाग होते हैं और एक तरफ द्विप्रदेशी स्कन्धरूप एक विभाग होता है । 'छहा कज्जमाणे छ परमाणुपोग्गला भवन्ति' षट् प्रदेशिक स्कन्ध के जब छह विभाग किये जाते हैं तब छह पुद्गल परमाणुरूप छ विभाग होते हैं ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—'सत्त मंते ! परमाणुपोग्गला पुच्छा' हे भदन्त ! सात परमाणुपुद्गल जब आपस में मिलते हैं—तब उनके मिलने पर कौनसी वस्तु उत्पन्न होती है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा' हे गौतम । 'सत्तपएसिए खंधे भवइ' सात प्रदेशों वाला एक स्कन्ध उत्पन्न होता है । 'से भिज्जमाणे दुहावि जाव सत्तहा वि कज्जइ' इस स्कन्ध का जब विभाग किया जाता है—तब इसके दो भी, तीन भी, चार भी, पांच भी, छह भी और सात भी

विलकत करवाभां आवे छे, त्यारे ओक ओक पुद्गल परमाणु ३५ आर विलागे अने द्विप्रदेशिक स्कंध ३५ ओक विलाग थछ नय छे. "छहा कज्जमाणे छ परमाणुपोग्गला भवन्ति" न्यारे छ प्रदेशिक स्कंधने छ विलागोभां विलकत करवाभां आवे छे, त्यारे ओक ओक पुद्गलपरमाणुवाणा छ विलागे थछ नय छे

गौतम स्वामीने प्रश्न—(सत्त मंते ! परमाणुपोग्गला पुच्छा) हे भगवन् ! न्यारे सात परमाणु पुद्गलो ओक भीनानी साथे भणी नय छे, त्यारे तेभना संयोगथी कछ वस्तु उत्पन्न थाय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर—"गोयमा ! " हे गौतम ! "सत्तपएसिए खंधे भवइ" तेभना संयोगथी ओक सात प्रदेशिक स्कंध अने छे. 'से भिज्जमाणे दुहा वि, जाव सत्तहा वि कज्जइ" आ सात प्रदेशिक स्कंधना न्यारे विलागे करवाभां आवे छे त्यारे तेना जे, त्रणु, आर, पांच छ अथवा

અગચઓ પરમાણુપોગ્ગલે, અગચઓ છપ્પણસિણ સંધે ભવઈ' દ્વિધા ક્રિયમાણઃ
 એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
 ભવતિ, 'અહવા અગચઓ દુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ, અગચઓ પંચપણસિણ સંધે ભવઈ,
 અથવા એકતઃ—એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપરે ભાગે પશ્ચ-
 પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા અગચઓ તિપ્પણસિણ, અગચઓ ચતુપ્પણસિણ
 સંધે ભવઈ' અથવા એકતઃ—એકભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપર-
 ભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'તિહા કજ્જમાણે અગચઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા,
 અગચઓ પંચપણસિણ સંધે ભવઈ' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધસ્ત્રિધા ક્રિયમાણઃ, એકતઃ—
 એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ એકતઃ—અપરભાગે પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
 ભવતિ, 'અહવા અગચઓ પરમાણુપોગ્ગલે, અગચઓ દુપ્પણસિણ સંધે, અગચઓ ચત-
 પ્પણસિણ સંધે ભવઈ' અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ અપર-

વિભાગ હો સકતે હૈં—' દુહા કજ્જમાણે અગચઓ પરમાણુપોગ્ગલે, અગ-
 ચઓ છપ્પણસિણ સંધે ભવઈ ' જબ હસકે દો વિભાગ કિયે જાતે હૈં—
 તબ એક વિભાગ મેં પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં ઓર દૂસરે ભાગ મેં ષટ્પ્રદે-
 શિક સ્કંધ હોતા હૈં 'અહવા અગચઓ દુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ' અગચઓ
 પંચપણસિણ સંધે ભવઈ' અથવા—એક વિભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ
 હોતા હૈં ઓર દૂસરે વિભાગ મેં પંચપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ! "અહવા
 અગચઓ તિપ્પણસિણ, અગચઓ ચતુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ" અથવા—એક
 વિભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર દૂસરે વિભાગ મેં ચતુષ્પ્રદે-
 શિક સ્કંધ હોતા હૈં, 'તિહા કજ્જમાણે અગચઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા,
 અગચઓ પંચ પણસિણ સંધે ભવઈ' જબ હસ સપ્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ કે ત્રીન
 વિભાગ કિયે જાતે હૈં—તબ એકભાગ મેં દો પરમાણુ પુદ્ગલ હોતે હૈં ઓર
 એકભાગ મેં પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈં । ' અહવા—અગચઓ પરમાણુપો-
 ગ્ગલે, અગચઓ દુપ્પણસિણ સંધે, અગચઓ ચતુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ'

સાત વિભાગ થઈ શકે છે " દુહા કજ્જમાણે અગચઓ પરમાણુપોગ્ગલે, અગ-
 ચઓ છપ્પણસિણ સંધે ભવઈ " બ્યારે તેના બે વિભાગ કરવામાં આવે છે,
 ત્યારે એક વિભાગમાં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોય છે અને બીજા વિભાગમાં છ
 પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. "અહવા—અગચઓ દુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ, અગચઓ
 પંચ પણસિણ સંધે ભવઈ " અથવા એક વિભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે અને
 બીજા વિભાગમાં પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે "અહવા—અગચઓ તિપ્પણસિણ,
 અગચઓ ચતુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ" અથવા એક વિભાગમાં ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ
 હોય છે અને બીજા વિભાગમાં ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે.

" તિહા કજ્જમાણે અગચઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, અગચઓ પંચ
 પણસિણ સંધે ભવઈ " બ્યારે સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધના ત્રણ વિભાગ કરવામાં આવે
 છે, ત્યારે એક પરમાણુપુદ્ગલ ૩૫ એક વિભાગ, એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫
 બીજો વિભાગ અને પંચપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. "અહવા—
 અગચઓ પરમાણુપોગ્ગલે, અગચઓ દુપ્પણસિણ સંધે, અગચઓ ચતુપ્પણસિણ સંધે ભવઈ"

ભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ 'અહવા એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ, એગયઓ તિપ્પણસિયા સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવત, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ 'ચઠહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચઠ્ઠણસિયા સંધે ભવહ' સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્થો ક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો

અથવા-એક ભાગ મેં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોતા હૈ, એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ। 'અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એક ભાગ મેં પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, ઓર દૂસરે વિભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ। 'અહવા એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ, એગયઓ તિપ્પણસિયા સંધે ભવહ' અથવા-એક ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ ઓર દૂસરે ભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ 'ચઠહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચઠ્ઠણસિયા સંધે ભવહ' જ્ય સપ્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ ચાર ભાગવાલા ક્રિયા જાતા હૈ-ત્ય એક ભાગ મેં ત્રીણ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ ઓર દૂસરે ભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપો-

અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ એક વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ બીજો વિભાગ, અને ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ ત્રીજો વિભાગ, આ પ્રકારના ત્રણ વિભાગોમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે. "અહવા-એગયઓ પ માણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા એક વિભાગમાં પરમાણુ પુદ્ગલ અને બાકીના બન્ને વિભાગોમાં ત્રિપ્રદેશિક એ સ્કન્ધો હોય છે. "અહવા-એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ, એગયઓ તિપ્પણસિયા સંધે ભવહ" અથવા દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ બે વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ, આ પ્રકારના ત્રણ વિભાગોમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે. "ચઠહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચઠ્ઠણસિયા સંધે ભવહ" જ્યારે તે સપ્તપ્રદેશિક સ્કન્ધને ચાર વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક-એક પરમાણુપુદ્ગલ-રૂપ ત્રણ ભાગો અને ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક ભાગમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે. "અહવા-એગયઓ દો પરમાણુ

भवति, 'अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, पगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ' अथवा एकतः—एकभागे द्वौ परमाणुपुद्गलौ भवतः, एकतः अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति,' अथवा एकतः—एकभागे परमाणुपुद्गलो भवति, एकतः—अपरभागे त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, “पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ” सप्तप्रदेशिकः स्कन्धः पञ्चधा क्रियमाणः, एकतः—एकभागे चत्वारः परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः—अपरभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा ग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ ' अथवा—एक विभाग में दो परमाणुपुद्गल होते हैं, और दूसरे भाग में एक द्विप्रदेशिक स्कंध होता है, तथा अन्यभाग में एक त्रिप्रदेशिक स्कंध होना है। 'अहवा—एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया, खंधा भवन्ति' अथवा—एक भाग में एक परमाणुपुद्गल होता है, और दूसरे भाग में तीन द्विप्रदेशिक स्कंध होते हैं—'पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ' सप्तप्रदेशिक स्कंध जब पांच प्रकार से विभक्त किया जाता है तब एक प्रकार में चार परमाणुपुद्गल होते हैं, और दूसरे प्रकार में एक त्रिप्रदेशिक स्कंध होता है। 'अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा भवन्ति' अथवा—एक भाग में तीन परमाणु-

પોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સ્થંધે, એગયઓ તિપ્પેસિયે સ્થંધે ભવઈ ' અથવા એક એક પરમાણુપુદ્ગલવાળા બે વિભાગો, બે પ્રદેશવાળો એક સ્કંધ અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ, આ પ્રકારના ચાર વિભાગો પડે છે. “અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા, સંધા ભવન્તિ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળો એક વિભાગ અને દ્વિપ્રદેશિક ત્રણ સ્કંધ રૂપ ત્રણ વિભાગોમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે.

“પંચહા કજ્જમાણે એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સ્થંધે ભવઈ” સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધને બ્યારે પાંચ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ચાર વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ, આ પ્રકારના ચાર વિભાગો થઈ જાય છે. “અહવા—એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પેસિયા

ભવંતે' અથવા એકતઃ—એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'છઠ્ઠા કજ્જમાણે એગયઓ પંચપરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણે સ્વંધે ભવહ' પોઠા ક્રિયમાણઃ સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, એકતઃ—એકભાગે પશ્ચપરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધૌ ભવતિ, 'સત્તઠ્ઠા કજ્જમાણે સત્તપરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ, સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સપ્તધા ક્રિયમાણઃ સપ્ત પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અદ્દુ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા' હે મદન્ત ! અઠ્ઠૌ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ સંદન્યન્તે, એકતઃ સંહત્ય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ—'ગોયમા ! અદ્દુ પણસિણ

પુદ્ગલ હોતે હૈં ઓર દૂસરે ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ હોતે હૈં । ' છઠ્ઠા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણે સ્વંધે ભવહ, જય સપ્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ છ પ્રકાર સે ક્રિયા જાના હૈં—તય હસકે એક ભાગ મેં પાંચ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર દૂસરે ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં । 'સત્તઠ્ઠા કજ્જમાણે સત્ત પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ' સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધ જય સાત પ્રકાર સે વિભક્ત ક્રિયા જાના હૈં—તય સાત પુદ્ગલ પરમાણુ હોતે હૈં ।

અય ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—'અદ્દુ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા' હે મદન્ત ! આઠ પરમાણુપુદ્ગલ જય આપસ મેં મિલતે હૈં તય હનકે મિલાપ સે કૌન સી વસ્તુ ઉત્પન્ન હોતી હૈં—હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'અદ્દુપણસિણે સ્વંધે ભવહ' આઠ પુદ્ગ-

લંધા ભવતિ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગ અને દ્વિપ્રદેશિક યે સ્કંધ રૂપ યે વિભાગો મળીને કુલ પાંચ વિભાગોમાં તે વિભક્ત થઈ જાય છે. "છઠ્ઠા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણે સ્વંધે ભવહ" જ્યારે સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધ છ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા પાંચ વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ, આ પ્રકારે છ વિભાગો થઈ જાય છે. "સત્તઠ્ઠા કજ્જમાણે સત્ત પરમાણુ પોગ્ગલા ભવંતિ" જ્યારે સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધને સાત વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા સાત વિભાગોમાં તે સ્કંધ વિભક્ત થઈ જાય છે.

ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્ન—“અદ્દુ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા” હે લગવન્ ! આઠ પરમાણુ પુદ્ગલોનો જ્યારે પરસ્પરની સાથે સંયોગ થાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી કંઈ વસ્તુ ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “અદ્દુપણસિણે સ્વંધે

સ્વંધે ભવઈ' હે ગૌતમ ! અષ્ટૌ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ સંહત્ય અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'જાવ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ સત્ત પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ' યાવત્ સો અષ્ટ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભિદ્ધમાનો દ્વિધાપિ, ત્રિધાપિ, ચતુર્ધાપિ, પચ્ચધાપિ, ષોઢાપિ, સપ્પધાપિ, અષ્ટધાપિ ભવતિ, તત્ર દ્વિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકમાણે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરમાણે સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દુપ્પપ્પસિયે સ્વંધે, એગયઓ છપ્પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ' અથવા એકતઃ-એકમાણે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરમાણે પચ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ તિપ્પપ્પસિયે સ્વંધે, એગયઓ પંચપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ' અથવા એકતઃ-એકમાણે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરમાણે

લપરમાણુઓં કે મેલ સે આઠ પ્રદેશોંવાલા એક સ્કંધ હોતા હૈ- 'જાવ દુહા કજ્જમાણે પરમાણુપોગલે, એગયઓ સત્ત પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ' જલ્લ હસ અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધ કે વિભાગ કિયે જાતે હૈ-તલ્લ હસકે દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, ઓર આઠ વિભાગતલ્લ મી હોતે હૈ જલ્લ હસે દો પ્રકાર સે વિભાગ કિયા જાતા હૈ-તલ્લ એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ ઓર દૂસરે ભાગ મેં સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ । 'અહવા-એગયઓ દુપ્પપ્પસિયે સ્વંધે એગયઓ છપ્પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ' અથવા-એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર દૂસરે ભાગ મેં છહ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-એગયઓ તિપ્પપ્પસિયે સ્વંધે એગયઓ પંચ પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ' અથવા-એક ભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર દૂસરે ભાગમેં એક પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ ।

ભવઈ" આઠ પરમાણુ પુદ્ગલોનો એક બીજા સાથે સંયોગ થવાથી આઠ પ્રદેશિક એક સ્કંધ બને છે. "જાવ દુહા કજ્જમાણે પરમાણુપોગલે, એગયઓ સત્ત પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ" જ્યારે આ અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધના વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે તે બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત અથવા આઠ વિભાગમાં વિભક્ત થઈ જાય છે. જ્યારે તેના બે વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને બીજો વિભાગ સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોય છે. "અહવા-એગયઓ દુપ્પપ્પસિયે સ્વંધે, એગયઓ છપ્પપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ" અથવા એક ભાગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોય છે અને બીજો ભાગ છ પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોય છે. "અહવા એગયઓ તિપ્પપ્પસિયે સ્વંધે, એગયઓ પંચપ્પસિયે સ્વંધે ભવઈ" અથવા એક ભાગ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોય છે અને બીજો ભાગ પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોય છે. "અહવા દો ચત્તપ્પ-

પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા દો ચડપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ,' અથવા દ્વો ચતુષ્પ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગયઓ છપ્પણસિયા સંધે ભવહ' અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ત્રિધાક્રિયમાણઃ, એકતઃ—એકભાગે દ્વો પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ—અપરભાગે પટ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, ઇગયઓ દુપ્પણસિયા સંધે, ઇગયઓ પંચપણસિયા સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ એકતઃ—અન્યભાગે પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, ઇગયઓ તિપ્પણસિયા સંધે, ઇગયઓ ચડપ્પણસિયા સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ,

'અહવા દો ચડપ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા—ચતુષ્પ્રદેશિક દો સ્કન્ધ હોતે હૈં 'તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગયઓ છપ્પણસિયા સંધે ભવહ' અષ્ટપ્રદેશિક સ્કન્ધ જ્ય ત્રીન વિભાગ મેં ક્રિયા જાતા હૈ—તથા એક ભાગ મેં અલગ અલગ દો પરમાણુ પુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર દુસરે ભાગ મેં એક છહ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા—ઇગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, ઇગયઓ દુપ્પણસિયા સંધે, ઇગયઓ પંચપણસિયા સંધે ભવહ' અથવા—એક ભાગ મેં પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, દુસરે ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મેં પશ્ચપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, ઇગયઓ તિપ્પણસિયા સંધે, ઇગયઓ ચડપ્પણસિયા સંધે ભવહ' અથવા—એક ભાગ મેં પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, દુસરે ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, તથા અન્યભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક

સિયા સંધા ભવંતિ ” અથવા ચાર ચાર પ્રદેશિક યે સ્કંધ ૩૫ યે વિભાગો પશુ સંભવી શકે છે. “ તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગયઓ છપ્પણસિયા સંધે ભવહ ” જ્યારે અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધને ત્રણ વિભાગોમાં વિભક્ત કરવામાં આવે છે, ત્યારે તેના ત્રણ વિભાગો આ પ્રકારના સંભવી શકે છે—એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા યે વિભાગો અને છ પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રીણે વિભાગ “ અહવા—ઇગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, ઇગયઓ દુપ્પણસિયા સંધે, ઇગયઓ પંચ પણસિયા સંધે ભવહ ” અથવા એક પરમાણુપુદ્ગલ ૩૫ એક—વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ બીણે વિભાગ અને પંચ પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રીણે વિભાગ પશુ સંભવી શકે છે. “ અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, ઇગયઓ તિપ્પણસિયા સંધે, ઇગયઓ ચડપ્પણસિયા સંધે ભવહ ” અથવા—એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫ એક વિભાગ, ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ બીણે વિભાગ અને ચાર

‘અહવા એગયઓ દો દુપ્પએસિયા સંધા, એગયઓ ચડપ્પએસિય સંધે ભવહ’ અથવા
 એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ
 સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ દો તિપ્પએસિયા સંધા
 ભવંતિ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે
 દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ‘ચડહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા,
 એગયઓ પંચ પપ્પએસિય સંધે ભવહ’ અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્થા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-
 એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
 ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ દોન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગ-
 યઓ ચડપ્પએસિય સંધે, ભવહ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પદમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ,

સ્કંધ હોના હૈ । ‘અહવા એગયઓ દો દુપ્પએસિયા સંધા, એગયઓ ચડ-
 પ્પએસિય સંધે ભવહ’ અથવા-એક ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે
 હૈ, ઓર દુસરે ભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । ‘અહવા-
 એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ દો તિપ્પએસિયા સંધા ભવંતિ’
 અથવા-એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર એકભાગ મેં દો
 ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ । ‘ચડહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુ-
 પોગ્ગલા, એગયઓ પંચપપ્પએસિય સંધે ભવહ’ યહ અષ્ટ પ્રદેશિક સ્કન્ધ
 જબ ચાર ભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ-તથ એક ભાગ મેં ત્રીન પર-
 માણુપુદ્ગલ હોતે હૈ, દુસરે ભાગ મેં પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ । ‘અહવા-
 એગયઓ દોન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ ચડ-
 પ્પએસિય સંધે ભવહ’ અથવા-એકભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ,

પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ ત્રીન્ને વિભાગ પશુ સંભવી શકે છે “અહવા-એગયઓ દો
 દુપ્પએસિયા સંધા, એગયઓ ચડપ્પએસિય સંધે” અથવા બે દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ
 બે વિભાગો અને ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ પશુ સંભવી શકે
 છે. “અહવા-એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે એગયઓ દો તિપ્પએસિયા સંધા
 ભવંતિ” અથવા એક વિભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ અને બાકીના બે
 વિભાગમાં ત્રિપ્રદેશિક બે સ્કંધ પશુ સંભવી શકે છે. “ચડહા કજ્જમાણે એગ-
 યઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ પંચપપ્પએસિય સંધે, ભવહ” ત્યારે, અષ્ટ-
 પ્રદેશિક સ્કંધના ચાર વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે તે ચાર વિભાગો
 આ પ્રકારના સંભવી શકે છે-એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો
 અને પંચપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ સંભવી શકે છે. “અહવા”
 અથવા-“એગયઓ દોન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે એગયઓ
 ચડપ્પએસિય સંધે ભવહ” એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ બે વિભાગો, દ્વિપ્ર-

एकतः-अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः-अन्यभागे चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'अहवा एगयओ दो परमाणुपोगगले, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ' अथवा एकतः-एकभागे द्वि परमाणुपुद्गलो भवन्ति, एकतः-अपरभागे द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, एकतः-अन्यभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'अहवा चत्तारि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति' अथवा चत्वारः द्विप्रदेशिकाः स्कन्धाः भवन्ति, 'पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोगगला, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ' अष्टप्रदेशिकः स्कन्धः पञ्चधा क्रियमाणः एकतः-एकभागे चत्वारः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति, एकतः-अपरभागे चतुष्प्रदेशिकः

दूसरे भाग में एक द्विप्रदेशिक स्कन्ध होता है, और अन्यभाग में एक चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध होता है। 'अहवा-एगयओ दो परमाणुपोगगला, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवन्ति' अथवा-एकभाग में दो परमाणुपुद्गल होते हैं और दूसरे भाग में दो त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं। 'अहवा-एगयओ परमाणुपोगगले, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा' एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ' अथवा-एक विभाग में एक परमाणुपुद्गल होता है, दूसरे भाग में दो द्विप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं और अन्य भाग में एक त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होता है। 'अहवा-चत्तारि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति' अथवा चार द्विप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं।, "पंचहा कज्जमाणे' एगयओ चत्तारि परमाणुपोगगला, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ' यह अष्टप्रदेशिक स्कन्ध जय पांच भागों में विभक्त किया जाता है तब एक भाग में चार परमाणुपुद्गल होते हैं' और दूसरे भाग में एक चतु-

શિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ અને ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ પણ સંભવી શકે છે. "અહવા" અથવા "એગયઓ દો પરમાણુપોગગલા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા યંધા ભવંતિ" એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫ બે વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક બે સ્કંધ ૩૫ બે વિભાગો પણ સંભવી શકે છે. "અહવા-પરમાણુપોગગલે, એગયઓ દો દુપ્પેસિયા યંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે યંધે ભવઈ" અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળો એક વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક બે સ્કંધ ૩૫ બે વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ, આ પ્રકારના ચાર વિભાગો પણ સંભવી શકે છે. "અહવા ચત્તારિ દુપ્પેસિયા યંધા ભવંતિ" અથવા દ્વિપ્રદેશિક ચાર સ્કંધ ૩૫ ચાર વિભાગો પણ સંભવી શકે છે.

"પંચહા કજ્જમાણે, 'એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગગલા, એગયઓ ચઉપ્પેસિયે યંધે ભવઈ" તે અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધના બીજા પાંચ વિભાગો કરવામાં

સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરમાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરમાગે ત્રયો દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ ભવન્તિ । 'છહા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ' અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ પોઠા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકભાગે પચ્ચ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરમાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ ચત્તારિ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ-અહવા-એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ, એક ભાગ મેં ત્રિ પરમાણુપુદ્ગલરૂપ ભાગ હોતે હૈ, ઓર એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્ય ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ, અથવા એક ભાગ મેં દો પરમાણુ પુદ્ગલ હોતે હૈ, દુસરે ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ । 'છહા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ' યહ અષ્ટ પ્રદેશિક સ્કન્ધ જહ છહ વિભગ મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ-તથ એક ભાગ મેં પાંચ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ ઓર એક વિભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા એગ-

આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ચાર વિભાગો અને ચાર પ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ, આ પ્રકારે પાંચ વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો, એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ, આ પ્રકારે પાંચ વિભાગો થાય છે. "અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો અને ત્રણ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ ત્રણ વિભાગો થાય છે. "છહા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ" તે અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધના ત્યારે છ વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પુદ્ગલ પરમાણુવાળા પાંચ વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગ-

પરમાણુપોગલા, એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ—એકભાગે ચત્તારઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે ભવહ' અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સપ્તથા ક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે પદ્ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અટ્ટહા કજ્જમાણે અટ્ટ પરમાણુપોગલા ભવંતિ' અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અષ્ઠથા ક્રિયમાણઃ અષ્ટપરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૂછતિ—નવ મંતે ! પરમાણુપોગલા પુચ્છા' હે ભદન્ત ! નવ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ—એકતયા સંહન્યન્તે, એકતઃ સંદત્ત્વં કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? इति પૂછા, મગવાનાહ—'ગોયમા ! જાવ નવવિહા કજ્જંતિ' હે ગૌતમ !

યઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા—એક ભાગ મેં ચાર પરમાણુ પુગદ્લ હોતે હેં, ઓર એક ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હેં । 'સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે ભવહ,' યહ આઠ પ્રદેશિક સ્કન્ધ જ્યે સાત ભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ ત્ય એક ભાગ મેં છહ પરમાણુ પુગદ્લ હોતે હેં, ઓર દૂસરે ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અટ્ટહા કજ્જમાણે અટ્ટ પરમાણુપોગલા ભવંતિ' અષ્ટપ્રદેશિક સ્કન્ધ જ્યે આઠ વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ ત્ય આઠ પુગદ્લ પરમાણુરૂપ આઠ વિભાગ હસકે હોતે હેં ।

અબ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હેં— 'નવ મંતે ! પરમાણુપોગલા પુચ્છા, હે ભદન્ત ! નવ પરમાણુપુગદ્લ જ્યે એકરૂપ મેં હોતે હેં—ત્યે ઉનસે કયા વસ્તુ ઉત્પન્ન હોતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં—'ગોયમા'

યઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ " અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ઓર વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક એ સંધ રૂપ બીજા એ વિભાગો થાય છે. "સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે ભવહ" ન્યારે તે અષ્ટપ્રદેશિક સંધના સાત વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા છ વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક એકે સંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. "અટ્ટહા કજ્જમાણે અટ્ટ પરમાણુપોગલા ભવંતિ" ન્યારે તે અષ્ટપ્રદેશિક સંધના આઠ વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા આઠ વિભાગોમાં તે સંધ વિભક્ત થઈ જાય છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“ નવ મંતે ! પરમાણુપોગલા પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! નવ પરમાણુ પુદ્ગલો ન્યારે એક બીજાની સાથે મળી જાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી કઈ વસ્તુ ઉત્પન્ન થાય છે.

યાવત્ નવ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ સંહત્ય નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, સ સ્વલ્લ નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મિથમાનઃ દ્વિધાપિ ત્રિધાપિ, ચતુર્ધાડપિ, પંચધાપિ, ષોઢાપિ, સપ્તધાપિ અષ્ટધાપિ, નવધાપિ, ક્રિયતે-ભવતિ, તત્ર ‘દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુયોગગલે, એગયઓ અદ્વપ્પેસિંણે સ્વંધે ભવઈ’ નવ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો દ્વિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકમાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરમાગે અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘એવં એકેક્કં સંચારેતેહિં જાવ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા એકેકં પ્રત્યેકમ્ સંચારયદ્ધિઃ-અભિલાપક્રમેણ પ્રતિપાદયદ્ધિઃ યાવત્-પૂર્વોક્તં સર્વં સંગ્રાહ્યમ્, ‘અહવા એગયઓ ચડપ્પેસિંણે સ્વંધે, એગયઓ પંચપ્પેસિંણે સ્વંધે ભવઈ’ અથવા એકતઃ-એકમાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરમાગે પશ્ચ-

હે ગૌતમ! ‘જાવ નવવિહા કજ્જંતિ’ નવ પરમાણુ પુદ્ગલ જથ એકરૂપે મેં હોતે હેં-તથા ઉનસે નવ પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ વહ નવ પ્રદેશિક સ્કન્ધ જથ વિભક્ત હોતા હૈ-તથા ઉસકે દો બી, ત્રી, ચાર બી, પાંચ બી છહ-બી, સાતબી, આઠ બી ઓર નવ બી વિભાગ હો સકતે હેં-‘દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુયોગગલે, એગયઓ અદ્વપ્પેસિંણે સ્વંધે ભવઈ’ જથ યહ નો પ્રદેશિક સ્કન્ધ દો ભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ તથા એક ભાગ મેં પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ ઓર દૂસરે ભાગ મેં અષ્ટ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ‘એવં એકેક્કં સંચારેતેહિં જાવ અહવા-એગયઓ ચડપ્પેસિંણે સ્વંધે; એગયઓ પંચપ્પેસિંણે સ્વંધે ભવઈ’ હસ પ્રકાર સે યહાં અભિલાપ ક્રમે સે એક એક પ્રદેશ કા સંચાર ‘અથવા-એક ભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર દૂસરે ભાગ મેં પંચ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, હસ

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-‘ગોયમા ।’-હે ગૌતમ ! ‘જાવ નવવિહા કજ્જંતિ’ નવ પરમાણુ પુદ્ગલો બ્યારે એકરૂપ થાય છે, ત્યારે નવ પ્રદેશિક સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે. તે નવ પ્રદેશિક સ્કંધ બ્યારે વિભક્ત થાય છે, ત્યારે તેનાં બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ છ, સાત, આઠ અથવા નવ વિભાગો થઈ જાય છે. “દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુયોગગલે, એગયઓ અદ્વપ્પેસિંણે સ્વંધે ભવઈ” બ્યારે આ અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધના બે વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને બીજા વિભાગમાં એક અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. “એવં એકેકં સંચારેતેહિં જાવ અહવા-એગયઓ ચડપ્પેસિંણે સ્વંધે, એગયઓ પંચપ્પેસિંણે સ્વંધે ભવઈ” આ પ્રકારના અભિલાપ કેમ, અનુસાર એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરીને નીચેના વિકલ્પ પર્યંતના બુધ્ધા વિહોત્તરો કથન થવું જોઈએ-“અથવા એક વિભાગમાં ચાર પ્રદેશિક એક સ્કંધ અને બીજા વિભાગમાં એક પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે.

પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સત્તપ્પણિયે સંધે ભવહ' નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ત્રિધા ક્રિયમાણઃ એકતો દ્વો પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ, એકતઃ સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણિયે, એગયઓ છપ્પણિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિપ્પણિયે સંધે, એગયઓ પંચપણિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે પાંચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુ-

અભિલાપતક કરના ચાહિયે- 'તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા એગયઓ સત્તપ્પણિયે સંધે ભવહ' यह नौ प्रदेशी स्कन्ध जब तीन भागों में विभक्त किया जाता है तब एक भागमें दो परमाणु पुद्गल होते हैं और दूसरे भाग में सप्तप्रदेशिक स्कन्ध होता है 'अहवा एगयओ परमाणु पोग्गले, एगयओ दुप्पणिए, एगयओ छप्पणिए संधे भवह', अथवा-एक भाग परमाणुपुद्गल होता है और दूसरे भाग में एक द्विप्रदेक स्कन्ध होता है तथा अन्य भाग में एक छह प्रदेशिक स्कन्ध होता है- 'अहवा-एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ तिप्पणिए संधे, एगयओ पंचपणिए संधे भवह, अथवा-एक भाग में एक परमाणुपुद्गल होता है, दूसरे भाग में त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होता है, और अन्य भाग में पांच प्रदेशीवाला एक स्कन्ध होता है 'अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एग-

“તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સત્તપ્પણિયે સંધે ભવહ” આ નવ પ્રદેશિક સ્કંધના ન્યારે ત્રણ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો અને સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણિયે, એગયઓ છપ્પણિયે સંધે ભવહ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ એક વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ અને છ પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિપ્પણિયે સંધે, એગયઓ પંચ પણિયે સંધે ભવહ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળો એક વિભાગ, ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ બીજો વિભાગ અને પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. “અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો ચત્તપ્પણિયા

પોગ્ગલે, એગયઓ દો ચડપ્પએસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ ચતુષ્પ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'અહવા એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ તિપ્પએસિય સંધે, એગયઓ ચડપ્પએસિય સંધે ભવઈ' અથવા એકત-એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ 'અહવા તિન્નિ તિપ્પએસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા ત્રયસ્ત્રિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ ભવન્તિ । 'ચડહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ છપ્પએસિય સંધે ભવઈ' ત્રયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્થા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે ષટ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ પંચપ્પએસિય

યઓ દો ચડપ્પએસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એક ભાગ મેં એક પરમાણુ-પુદ્ગલ હોતા હૈ, ઓર દૂસરે ભાગ મેં દો ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ- 'અહવા-એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ તિપ્પએસિય સંધે, એગયઓ ચડપ્પએસિય સંધે ભવઈ" અથવા એક ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ એક દૂસરે ભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્ય ભાગમેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-તિન્નિ તિપ્પએસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-ત્રીન સ્કન્ધ ત્રિપ્રદેશિક હોતે હૈ । 'ચડહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ' પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ છપ્પએસિય સંધે ભવઈ" યહ નૌ પ્રદેશોં વાલા સ્કન્ધ જઘ ચાર ભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તઘ એક ભાગ મેં ત્રીન પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ- ઓર દૂસરે ભાગ મેં એક છહ પ્રદેશોં વાલા સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા,

સંધા ભવંતિ " અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫ એક વિભાગ, અને ચાર ચાર પ્રદેશોવાળા બે સ્કંધો ૩૫ બે વિભાગો થાય છે. "અહવા-એગયઓ દુપ્પએસિય સંધે, એગયઓ તિપ્પએસિય સંધે, એગયઓ ચડપ્પએસિય સંધે ભવઈ" અથવા દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ, ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ બીજો વિભાગ અને ચાર પ્રદેશિક એક સ્કંધ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. "અહવા-તિન્નિ તિપ્પએસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા ત્રણ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રણ વિભાગ થાય છે. "ચડહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ છપ્પએસિય સંધે ભવઈ" બ્યારે તે નવ પ્રદેશિક સ્કંધના ચાર વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો અને છપ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ દો પરમાણુ-

‘खंधे भवइ’ अथवा एकतः—अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे द्वौ परमाणुपुद्गलौ भवतः, एकतः—अपरभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे परमाणुपुद्गलो भवति, एकतः—अपरभागे द्वौ द्विप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, एकतः अन्यभागे चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवति’ अथवा एकतः—एकभागे परमाणुपुद्गलो

एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ, अथवा—एक भाग में दो परमाणुपुद्गल होते हैं एक भाग में द्विप्रदेशिक स्कन्ध होता है, और एक अन्य भाग में पांच प्रदेशों वाला एक स्कन्ध होता है। ‘अहवा—एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ, अथवा—एक भाग में दो परमाणुपुद्गल होते हैं, दूसरे भाग में त्रिप्रदेशिक एक स्कन्ध होता है और अन्य भाग में चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध होता है—‘अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’, अथवा—एक भाग में एक परमाणुपुद्गल होता है, एक दूसरे भाग में दो द्विप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं और अन्य भाग में एक चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध होता है ‘अहवा—एगयओ परमाणुपोग्गले, दुप्पएसिए खंधे

पोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ” अथवा ओक ओक परमाणु पुद्गलवाणां ओ विलागो, द्विप्रदेशिक स्कंध इप ओक विलाग ओने पांच प्रदेशिक स्कंध इप ओक विलाग थाय छे. “अहवा—एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ” अथवा ओक ओक पुद्गल परमाणुवाणां ओ विलागो, ओक त्रिप्रदेशिक स्कंध इप ओक विलाग ओने ओर प्रदेशिक स्कंध इप ओक विलाग थाय छे. “अहवा—एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो दुप्पएसिया खंधा, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ” अथवा ओक परमाणु पुद्गल इप ओक विलाग, द्विप्रदेशिक ओ स्कंध इप ओ विलागो, ओने ओर प्रदेशिक स्कंध इप ओक विलाग थाय छे. “अहवा—एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवति” अथवा ओक परमाणु पुद्गल इप ओक

भवति, एकतः—अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, ‘अहवा एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति, एकतः—अपरभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ’ नव प्रदेशिकः स्कन्धः पञ्चधा क्रियमाणः एकतः—एकभागे चत्वारः परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः—अपरभागे पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे त्रयः परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः—अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, “अहवा एगयओ तिन्नि

एगयओ दो तिप्पएसिया खंधा भवन्ति, अथवा—एक भाग में एक परमाणु पुद्गल होता है, एक भाग में एक द्विप्रदेशी स्कन्ध होता है और एक अन्य भाग में दो त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं। ‘अहवा—एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा—एक भाग में तीन द्विप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं, और दूसरे भाग में एक त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होता है। ‘पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणु पोग्गला एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ’ जब नौ प्रदेशवाले स्कन्ध को पांच हिस्सों में बांटा जाना है—तब एक तरफ चार परमाणुपुद्गल होते हैं—और दूसरी तरफ पांच प्रदेशवाला एक स्कन्ध होता है—‘अहवा एगयओ तिन्नि परमाणु—पोग्गला एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा—एक भाग में तीन परमाणुपुद्गल होते हैं, एक दूसरे भाग में द्विप्रदेशिक स्कन्ध होता है और अन्य

વિભાગ, એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક એ સ્કંધ રૂપ એ વિભાગો થાય છે. “અહવા—એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા ક્ખંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે ક્ખંધે ભવઈ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક ત્રણ સ્કંધ રૂપ ત્રણ વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “પંચહા કજ્જમાણે, એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ પંચ પેસિયે ક્ખંધે ભવઈ” તે નવપ્રદેશિક સ્કંધના ન્યારે પાંચ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પુદ્ગલપરમાણુવાળા ચાર વિભાગો અને પાંચપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે ક્ખંધે, એગયઓ ચઉપ્પેસિયે ક્ખંધે ભવઈ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો, એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે. “અહવા—એગ-

પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરમાગે દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવઈ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અન્યમાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે એગયઓ ચત્તારિ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરમાગે ચત્વારો દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, 'છહા કઙ્ગમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચત્તપ્પેસિયે સંધે ભવઈ' નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ પોઠા ક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે પચ્ચપરમાણુપુદ્ગલા

ભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ તિપ્પિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ, અથવા-એક ભાગ મેં ત્રીન પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં ઓર દૂસરે ભાગ મેં દો ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં । 'અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ, અથવા એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર દૂસરે ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં, તથા 'એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે' ઓર અન્ય ભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશીસ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-એગયઓ પરમાણુ પોગ્ગલે, એગયઓ ચત્તારિ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, દૂસરે ભાગ મેં ચાર દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં । 'છહા કઙ્ગમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ ચત્તપ્પેસિયે સંધે ભવઈ' યહ નવપ્રદેશિક સ્કન્ધ જબ છહ ભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ તથ એક ભાગ મેં પાંચ પરમાણુ-

યઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ " અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક બે સ્કંધ રૂપ બે વિભાગો થાય છે. "અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ બે વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક બે સ્કંધ રૂપ બે વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ ચત્તારિ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ એક વિભાગ અને દ્વિપ્રદેશિક ચાર સ્કંધ રૂપ ચાર વિભાગો થાય છે. 'છહા કઙ્ગમાણે એગયઓ પંચપરમાણુ પોગ્ગલા, એગયઓ ચત્તપ્પેસિયે સંધે ભવઈ' તે નવ પ્રદેશિક સ્કંધનાં બ્યારે છ વિભાગો પચ્ચામાં આવે છે, ત્યારે એક

भवन्ति, एकतः—अपरभागे चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे चत्वारः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति, एकतः—अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ तिन्नि दुप्पएसिया खंधा भवन्ति’ अथवा एकतः—एकभागे त्रयः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति, एकतः—अपरभागे त्रयो द्विप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति, ‘सत्तहा कज्जमाणे एगयओ छ परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ’ नवप्रदेशिकः स्कन्धः सप्तधा क्रियमाणः, एकतः—एकभागे षट् परमाणुपुद्गला, भवन्ति, एकतः—अपरभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ पंच परमाणुपोग्गला एगयओ दो दुप्पए-

पुद्गल होते हैं, और दूसरे भाग में चार प्रदेशी स्कन्ध होता है । ‘अहवा-एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा—एक भाग में चार परमाणुपुद्गल होते हैं, एक भाग में द्विप्रदेशिक एक स्कन्ध होता है, तथा और दूसरे भाग में एक त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होता है । ‘अहवा-एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिया खंधा भवन्ति’ अथवा एक भाग में तीन परमाणुपुद्गल होते हैं’ एक दूसरे भाग में तीन द्विप्रदेशी स्कन्ध होते हैं—“सत्तहा कज्जमाणे-एगयओ छ परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए खंधे भवइ” जब यह नौ प्रदेशोंवाला स्कन्ध सात विभागों में विभक्त किया जाता है—तब एक भाग में ६ परमाणुपुद्गल होते हैं और दूसरे भाग में त्रिप्रदेशीएक स्कन्ध होता है । ‘अहवा-एगयओ पंच परमाणुपोग्गला

એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા પાચ વિભાગો અને એક ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “ અહવા-એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પસેસિયે સંધે, એગયઓ તિપ્પસેસિયે સંધે ભ.ઈ ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ચાર વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધરૂપ એક વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “ અહવા-એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પસેસિયા સંધા ભવંતિ ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક ત્રણ સ્કંધ રૂપ ત્રણ વિભાગો થાય છે. “ સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પસેસિયે સંધે ભવઈ ” તે નવ પ્રદેશિક સ્કંધના ન્યાયે સાત વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા છ વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક

‘સિયા સ્વંધા ભવંતિ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે પચ્ચ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ અપરભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ ‘અદ્વહા કજ્જમાણે એગયઓ સત્ત પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણ સ્વંધે ભવઈ’ નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અષ્ટધા ક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે સત્ત પરમાણુપુદ્ગલાઃ, ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘નવહા કજ્જમાણે નવ પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ’ નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નવધા ક્રિયમાણો નવપરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ। ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘દસ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા જાવ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ નવપણસિણ સ્વંધે ભવઈ’ હે મદન્ત ! દશપરમાણુપુદ્ગલાઃ

એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સ્વંધા ભવંતિ’ અથવા એક ભાગ મેં પાંચ પરમાણુ પુદ્ગલ હોતે હૈં ઓર દૂસરે એક ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં। “અદ્વહા કજ્જમાણે એગયઓ સત્તપરમાણુપોગ્ગલા એગયઓ દુપ્પણસિણ સ્વંધે ભવઈ” યહ નૌપ્રદેશોં વાલા સ્કન્ધ જવ આઠ વિભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ તવ એક ભાગ મેં સાત પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર એક દૂસરે ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ! ‘નવહા કજ્જમાણે નવ પરમાણુપોગ્ગલા હવંતિ’ નૌ પ્રદેશોંવાલા સ્કન્ધ જવ નૌ વિભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ તવ ઇસકે વિભક્ત નૌ પરમાણુપુદ્ગલ હી નૌ વિભાગ હોતે હૈં।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘દસ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા જાવ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ નવપણસિણ સ્વંધે ભવઈ’ હે મદન્ત ! દશ પરમાણુપુદ્ગલ આપસ મેં મિલતે હૈં-તવ

એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “ અદ્વહા-એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સ્વંધા ભવંતિ ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા પાંચ વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક એ સ્કંધરૂપ એ વિભાગો થાય છે. “ અદ્વહા કજ્જમાણે એગયઓ સત્ત પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણ સ્વંધે ભવઈ ” તે નવ પ્રદેશિક સ્કંધના જ્યારે આઠ વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા સાત વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “ નવહા કજ્જમાણે નવ પરમાણુપોગ્ગલા હવંતિ ” તે નવ પ્રદેશિક સ્કંધના જ્યારે નવ વિભાગો કરાય છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા નવવિભાગોમાં તે સ્કંધ વિભક્ત થઈ જાય છે

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ દસ મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! જ્યારે દસ પરમાણુ પુદ્ગલો એક બીજા સાથે મળી જાય છે, ત્યારે કંઈ વસ્તુ ઉત્પન્ન થાય છે ?

યાવત્ એકતઃ સંહન્યન્તે, એકતઃ સંહત્ય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? મગવાનાહ-
હે ગૌતમ ! દશ પરમાણુપુદ્ગલાઃ સંહત્ય દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, સ દશપ્રદેશિકઃ
સ્કન્ધો મિદ્યમાનઃ દ્વિધાપિ, ત્રિધાપિ, ચતુર્ધાપિ, પશ્ચધાપિ, પોઠાપિ, સપ્તધાપિ,
અષ્ટધાપિ, નવધાપિ, દશધાપિ ક્રિયતે, તત્ર દ્વિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકભાગે
પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવાં
એગયઓ દુપ્પણ્ણસિણ્ણ સંધે, એગયઓ અદ્દપણ્ણસિણ્ણ સંધે ભવહ’ અથવા-એકતઃ-
એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
ભવતિ, ‘એવં એકેકેકં સંચારેયવ્વંતિ-જાવ અહવાં દો પંચ પણ્ણસિયા સંધા
ભવંતિ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, એકેકં સંચારયિતવ્યમ્-અભિલાપક્રમેણ વક્તવ્યમ્,

उनसे किस वस्तु का उत्पाद होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-
गौतम ! दश पुद्गलपरमाणु जब आपस में मिलते हैं-तब उनके मिलाप
से एक दशप्रदेशिक स्कन्ध उत्पन्न होता है । जब इस दशप्रदेशिक
स्कन्ध का विभाग किया जाता है-तब इसके दो भी, तीन भी, चार
भी, पांच भी, छह भी, सात भी, आठ भी, नौ भी और दश भी
विभाग हो सकते हैं-जब इसके दो विभाग किये जाते हैं-तब एक
भाग में एक परमाणुपुद्गल होता है, और दूसरे भाग में नौ प्रदेशोंवाला
एक स्कन्ध होता है ‘अहवा-एगयओ दुप्पण्णसिण्ण संधे, एगयओ अद्वप-
ण्णसिण्ण संधे भवह’ अथवा-एक भाग में द्विप्रदेशी स्कन्ध होता है,
और एक दूसरे भाग में अष्टप्रदेशिक एक स्कन्ध होता है-‘एवं एकेकं
संचारेयव्वंति जाव अहवां दो पंचपण्णसिया, संधा भवन्ति’ इस प्रकार

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ જાવ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુવોગલે,
એગયઓ નવપણ્ણસિણ્ણ સંધે ભવહ ” હે ગૌતમ ! જ્યારે દસ પરમાણુ પુદ્ગલો
એક બીજા સાથે મળી જાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી એક દસપ્રદેશિક
સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે. જ્યારે તેનાં વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે બે,
ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અથવા દસ વિભાગો થઈ શકે છે.
જ્યારે તેનાં બે વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે તેના એક વિભાગમાં એક
પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને બીજા વિભાગમાં નવ પ્રદેશોવાળો એક સ્કંધ
હોય છે. “ અહવા-એગયઓ દુપ્પણ્ણસિણ્ણ સંધે, એગયઓ અદ્દ પણ્ણસિણ્ણ સંધે ભવહ ”
અથવા એક ભાગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ હોય છે અને બીજો ભાગ અષ્ટપ્રદે-
શિક સ્કંધરૂપ હોય છે. “ એવં એકેકં સંચારેયવ્વંતિ જાવ અહવાં દો પંચ પણ્ણ-
સિયા સંધા ભવંતિ ” આ ક્રમે પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ પ્રમાણે એક એક પ્રદેશની,

યાવત્-પૂર્વોક્તં સર્વં સંગ્રાહ્યમ્, અન્તિમમશિલાપમાદ-અથવા દ્વૌ પञ्चપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ‘તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગલા એગયઓ અદ્વપ-સિંધે સ્વંધે ભવહ’ દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ત્રિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે અષ્ટપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધૌ ભવતિ “અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દુષ્પસિંધે સ્વંધે, એગયઓ સત્તપ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધૌ ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધૌ ભવતિ, “અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ તિષ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ, એગયઓ છપ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે

પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર એક એકની વૃદ્ધિ કરનાં ચાહિયે-યાવત્ અથવા દો પાંચ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં, યહ હસકા અન્તિમ ભંગ હૈં । ‘તિહાક-જ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગલા એગયઓ અદ્વપસિંધે સ્વંધે ભવહ’ જબ હસ દશપ્રદેશી સ્કન્ધ કો ત્રીન ભાગો ઁં બાંટા જાતા હૈં-તચ એક ભાગ ઁં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઔર દૂસરે ભાગ ઁં આઠ પ્રદેશોવાલા એક સ્કન્ધ હોતા હૈં ! ‘અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દુષ્પ-સિંધે, એગયઓ સત્તપ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ’ અથવા-એક ભાગ ઁં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં, એક દૂસરે ભાગ ઁં દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં, ઔર અન્યભાગ ઁં એક સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં ! ‘અહવા-એગ-યઓ પરમાણુપોગલે એગયઓ તિષ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ, એગયઓ છપ્પ-સિંધે સ્વંધે ભવહ’ અથવા એક ભાગ ઁં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં,

વૃદ્ધિ કરીને બાકીના ત્રણ વિકલ્પો પણ બનાવી લેવા બેઠાં છેલ્લે વિકલ્પ આ પ્રમાણે બનશે-“ અથવા પાંચપ્રદેશિક ઁ સ્કંધ રૂપ ઁ વિભાગોમાં તે દસપ્રદેશિક સ્કંધ વિભક્ત થાય છે. “ તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુ-પોગલા, એગયઓ અદ્વપસિંધે સ્વંધે, ભવહ ” તે દસ પ્રદેશિક સ્કંધના બ્યારે ત્રણ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પુદ્ગલ પરમાણુવાળા ઁ વિભાગો અને એક અષ્ટપ્રદેશિક સ્કંધરૂપ એક વિભાગ થાય છે. “ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે એગયઓ દુષ્પસિંધે સ્વંધે એગયઓ સત્તપ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા એક વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધરૂપ બીજો વિભાગ અને સપ્તપ્રદેશિક એક સ્કંધરૂપ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ તિષ્પસિંધે સ્વંધે ભવહ, એગયઓ છપ્પ-સિંધે સ્વંધે ભવહ ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ એક વિભાગ, ત્રિપ્રદેશિક

ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે ષટ્ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ ચતુષ્પૃષ્ઠિણિ, એગયઓ પંચપૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ અથવા એકતઃ એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ ‘અહવા એગયઓ દુષ્પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ, એગયઓ દો ચતુષ્પૃષ્ઠિણિયા સ્વંધા ભવંતિ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ ચતુષ્પ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ ‘અહવા એગયઓ દો તિષ્પૃષ્ઠિણિયા સ્વંધા ભવંતિ, એગયઓ ચતુષ્પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, એકતઃ—અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘ચઠ્ઠા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સત્તપૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્ધા ક્રિયમાણઃ, એકતઃ—એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—

એક દસરે ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર અન્યભાગ મેં એક ષટ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં । ‘અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ ચતુષ્પૃષ્ઠિણિ, એગયઓ પંચપૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ અથવા એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં, એક દસરે ભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં, ઓર અન્ય ભાગ મેં એક પંચ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં । ‘અહવા—એગયઓ દુષ્પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ એગયઓ દો ચતુષ્પૃષ્ઠિણિયા સ્વંધા ભવંતિ’ અથવા—એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં એવં એક દસરે ભાગ મેં દો ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘અહવા—એગયઓ દો તિષ્પૃષ્ઠિણિયા સ્વંધા ભવંતિ, એગયઓ ચતુષ્પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ અથવા—એક ભાગ મેં દો ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં, ઓર એક દસરે ભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ‘ચઠ્ઠા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સત્તપૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ’ યહ દશપ્રદેશિક

સ્કંધ ૩૫ બીજો વિભાગ અને છપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ ચતુષ્પૃષ્ઠિણિ, એગયઓ પંચ પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫ વિભાગ, ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ-૩૫ બે વિભાગ અને પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ ત્રીજો વિભાગ બને છે. “અહવા—એગયઓ દુષ્પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ, એગયઓ દો ચતુષ્પૃષ્ઠિણિયા, સ્વંધા ભવંતિ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ અને ચાર પ્રદેશિક બે સ્કંધ ૩૫ બે વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ દો તિષ્પૃષ્ઠિણિયા સ્વંધા ભવંતિ, એગયઓ ચતુષ્પૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ” અથવા બે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ બે વિભાગો અને ચાર પ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. “ચઠ્ઠા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સત્તપૃષ્ઠિણિ સ્વંધે ભવઈ” અથવા તે

અપરમાણે સપ્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુષ્પ્પેસિયે સંધે, એગયઓ છપ્પેસિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકમાણે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરમાણે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યમાણે પટ્ટ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિષ્પ્પેસિયે સંધે, એગયઓ પંચપેસિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકમાણે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરમાણે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યમાણે પચ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો ચત્તપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકમાણે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરમાણે દ્વૌ ચતુષ્પ્રદેશિકૌ સ્કન્ધો ભવતઃ,

સ્કન્ધ જ્યારે ચાર ભાગોં મેં વિચક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-ત્ય એક ભાગ મેં ત્રીણ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં ઓર એક દૂસરે ભાગ મેં સાતપ્રદેશોંવાલા સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુષ્પ્પેસિયે સંધે, એગયઓ છપ્પેસિયે સંધે ભવહ' અથવા-એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એક દૂસરે ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં છહ પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિષ્પ્પેસિયે સંધે, એગયઓ પંચપેસિયે સંધે ભવહ' અથવા-એક ભાગ મેં દો પરમાણુ પુદ્ગલ હોતે હૈં, એક દૂસરે ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મેં પાંચ પ્રદેશોંવાલા સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો ચત્તપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એવં એકભાગ મેં દો ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં ।

હસ પ્રદેશિક સ્કન્ધના ચાર વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો અને સપ્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુષ્પ્પેસિયે સંધે, એગયઓ છપ્પેસિયે સંધે ભવહ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ બે વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ રૂપ ત્રીણ વિભાગ અને છપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ ચોથો વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિષ્પ્પેસિયે સંધે, એગયઓ પંચપેસિયે સંધે, ભવહ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો, ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ અને પાંચ પ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે, "અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો ચત્તપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો, અને ચાર પ્રદેશિક બે સ્કન્ધ રૂપ,

‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે એગયઓ દુપ્પેસિયે, એગયઓ તિપ્પેસિયે, એગયઓ ચડપ્પેસિયે સંધે ભવહ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ,’ અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે ત્રયસ્ત્રિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, ‘અહવા એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ ચડપ્પેસિયે સંધે ભવહ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે ત્રયો દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ

‘અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પેસિયે, એગયઓ તિપ્પેસિયે એગયઓ ચડપ્પેસિયે સંધે ભવહ’ અથવા—એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, એકભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ એક ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, અન્યભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ। ‘અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા—એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ એવં એક ભાગ મેં ત્રીન ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ—‘અહવા—એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા એગયઓ ચડપ્પેસિયે સંધે ભવહ’ અથવા—એકભાગ મેં ત્રીન દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ, એવં એક ભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ। ‘અહવા—એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા—એકભાગ મેં દો

બે વિભાગો થાય છે. “અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પેસિયે, એગયઓ તિપ્પેસિયે, એગયઓ ચડપ્પેસિયે સંધે ભવહ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ એક વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ બીજો વિભાગ, ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધરૂપ ત્રીજો વિભાગ અને ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધરૂપ ચોથો વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ તિપ્પેસિયા સંધા ભવતિ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળો એક વિભાગ અને ત્રણ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ ત્રણ વિભાગ થાય છે “અહવા—એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ ચડપ્પેસિયે સંધે ભવહ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક ત્રણ સ્કન્ધરૂપ ત્રણ વિભાગો અને ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે.

“અહવા—એગયઓ દો દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક બે સ્કન્ધ રૂપ બે વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક બે

भवतः, एकतः—अपरभागे द्वौ त्रिप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, ‘पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ’ पञ्चधा क्रियमाणे दशप्रदेशिकः स्कन्धः, एकतः—एकभागे चत्वारः परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः—अपरभागे षट्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ, एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे त्रयः परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः—अपरभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला एगयओ तिप्पएसिए, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकतः—एकभागे त्रयः परमाणुपुद्गलाः भवन्ति, एकतः—अपरभागे त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो भवति एकतः—अन्यभागे चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘अहवा एगयओ

द्विप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं और एक दूसरे भाग में दो त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं—‘पंचहा कज्जमाणे चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ छप्पएसिए खंधे भवइ’ यह दशप्रदेशिक स्कंध जब पांच भागों में विभक्त किया जाता है—तब एकभाग में चार परमाणुपुद्गल होते हैं, एवं एकभाग में छहप्रदेशिक स्कन्ध होता है ‘अहवा—‘एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा—एक भाग में तीन परमाणुपुद्गल होते हैं, और एकभाग में द्विप्रदेशिक स्कंध होता है, ‘एगयओ पंचपएसिए खंधे भवइ’ एवं एक अन्यभाग में पंच प्रदेशिक स्कंध होता है। ‘अहवा—एगयओ तिन्नि परमाणुपोग्गला, एगयओ तिप्पएसिए, एगयओ चउप्पएसिए खंधे भवइ’ अथवा एकभाग में तीन परमाणुपुद्गल होते हैं, एक दूसरे भाग में एक त्रिप्रदेशिक स्कन्ध होता है, और एक अन्यभाग में एक चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध होता

સ્કંધ ૩૫ એ વિભાગો થાય છે. “પંચહા કજ્જમાણે એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુ-પોગ્ગલા, એગયઓ છપ્પેસિએ સંધે ભવઈ” તે દશ પ્રદેશિક સ્કંધના ન્યારે પાંચ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ચાર વિભાગો અને છ પ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિએ સંધે ભવઈ, એગયઓ પંચ પેસિએ સંધે ભવઈ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ અને પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ બને છે. “અહવા—એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પેસિએ, એગયઓ ચઉપ્પેસિએ સંધે ભવઈ” અથવા એક એક પુદ્ગલ પરમાણુવાળા ત્રણ વિભાગો, ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ અને ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫

દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે, ભવહ' એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે, ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રયો દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ ભવન્તિ, એકતઃ-અન્યભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા પચ્ચ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ,' અથવા દ્વિપચ્ચપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, 'છહાકજ્જમાણે એગયઓ પંચપરમાણુપોગ્ગલા એગયઓ પંચપેસિયે સંધે ભવહ' દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ષોઢાં ક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે પચ્ચ-

હૈ । 'અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે ભવહ, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એકભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એક દૂસરે ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર એક એક અન્ય ભાગ મેં દો ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં । 'અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ' અથવા-એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં, એકભાગ મેં ત્રીન દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં, ઓર એક અન્યભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં । 'અહવા-પંચ દુપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-પાંચ દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં । 'છહા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ પંચ પેસિયે સંધે ભવહ,' યહ દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ જબ છહ વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈં-તબ એક ભાગ મેં

એક વિભાગ થાય છે. “અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પેસિયે સંધે ભવહ, એગયઓ દો તિપ્પેસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક બે સ્કન્ધ રૂપ બે વિભાગો પડી જાય છે. “અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે એગયઓ તિન્નિ દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે ભવહ” અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલરૂપ એક વિભાગ, ત્રણ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ ત્રણ વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા-પંચ દુપ્પેસિયા સંધા, ભવંતિ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક પાંચ સ્કન્ધ રૂપ પાંચ વિભાગો થાય છે. “છહા કજ્જમાણે એગયઓ પંચ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ પંચ પેસિયે સંધે ભવહ” દસ પ્રદેશિક સ્કન્ધના જ્યારે છ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા પાંચ વિભાગો અને પાંચ

પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે પચ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણ સંધે એગયઓ ચડપ્પણસિણ સંધે ભવહ’ અથવા એકતઃ—અપરભાગે ચત્તારઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ, અથવા એકતઃ—એકભાગે ચત્તારઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ ત્રિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવત’, ‘અહવા એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ એગયઓ તિપ્પણસિણ સંધે, ભવહ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અન્યભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ એકતઃ—અન્યભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ દો પર-

પાંચ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, અપરભાગ મેં પાંચપ્રદેશોંવાલા એક સ્કંધ હોતા હૈ, ‘અહવા—એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણ સંધે, એગયઓ ચડપ્પણસિણ સંધે ભવહ’ અથવા—એક ભાગ મેં ચાર પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એક ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ હોતા હૈ, ઓર એક અન્યભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ। ‘અહવા—એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ’ અથવા—એક ભાગ મેં ચાર પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, દૂસરે ભાગ મેં દો ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં, ‘અહવા—એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ એગયઓ તિપ્પણસિણ સંધે’ અથવા—એક ભાગ મેં ત્રીન પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એક દૂસરે ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ હોતે હૈં ઓર અન્યભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ હોતા હૈ ‘અહવા—એગયઓ દો પર-

પ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ છઠો વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણ સંધે, એગયઓ ચડપ્પણસિણ સંધે ભવહ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫ ચાર વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ અને ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો તિપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ચાર વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક એ સ્કંધ ૩૫ એ વિભાગો થાય છે. “અહવા—એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિયા સંધા, એગયઓ તિપ્પણસિણ સંધે” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો, એ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એ વિભાગો અને એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા—એગયઓ દો પર-

માણુપોગલા એગયઓ ચત્તારિ દુષ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વી પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે ચત્તારો દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, "સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગલા, એગયઓ ચડપ્પણસિય સંધે ભવહ્" દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, સપ્તથો ક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે ષટ્ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પંચ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દુષ્પણસિય, એગયઓ તિષ્પણસિય સંધે ભવહ્' અથવા એકતઃ-એકભાગે પચ્ચ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિન્નિ દુષ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે ચત્તારઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રયઃ દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ।

માણુપોગલા, એગયઓ ચત્તારિ દુષ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એક-ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એક દૂસરે ભાગ મેં ચાર દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ હોતે હૈં, 'સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગલા, એગયઓ ચડપ્પણસિય સંધે ભવહ્' હસ દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ કે જલ સાતવિભાગ કિયે જાતે હૈં, તલ એક ભાગ મેં ષટ્ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર દૂસરે ભાગ મેં એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈં । 'અહવા-એગયઓ પંચ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દુષ્પણસિય, એગયઓ તિષ્પણસિય સંધે ભવહ્' અથવા-એકભાગ મેં પાંચ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, એક ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર એક અન્યભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં । 'અહવા-એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિન્નિ દુષ્પણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એકભાગ મેં ચાર પરમાણુપુદ્-

માણુપોગલા, એગયઓ ચત્તારિ દુષ્પણસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક ચાર સ્કંધ રૂપ ચાર વિભાગો થાય છે. "સત્તહા કજ્જમાણે એગયઓ છ પરમાણુપોગલા, એગયઓ ચડપ્પણસિય સંધે ભવહ્" હસ પ્રદેશિક સ્કંધના બ્યારે સાત વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા છ વિભાગો અને એક ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ પંચ પરમાણુપોગલા, એગયઓ દુષ્પણસિય, એગયઓ તિષ્પણસિય સંધે ભવહ્" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા પાંચ વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા-એગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિન્નિ દુષ્પણસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા એક

‘અદ્વહા કજ્જમાણે એગયઓ સત્ત પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણસિણે સંધે ભવહ’ દશ પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અષ્ટથા ક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે સત્ત પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અદ્વહા એગયઓ છ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ,’ અથવા એકતઃ—એકભાગે પદ્ધ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ દ્વિપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ‘નવહા કજ્જમાણે એગયઓ અદ્વ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણે સંધે ભવહ’ નવથા ક્રિયમાણો દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, એકતઃ—એકભાગે અષ્ટ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘દસહા કજ્જમાણે દસ પરમાણુપોગ્ગલા ભવન્તિ’ દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો દશથા ક્રિયમાણઃ દશ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ ।

ગલ હોતે હૈં, ઓર એક દૂસરે ભાગ મેં ત્રીન દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘અદ્વહા કજ્જમાણે એગયઓ સત્તપરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણસિણે સંધે ભવહ’ હસ દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ કે જય આઠ વિભાગ ક્રિયે જાતે હૈં તય એક ભાગ મેં સાતપરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, દૂસરે ભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ‘અદ્વહા—એગયઓ છ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ’ અથવા—એકભાગ મેં ૬ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર એક દૂસરે ભાગ મેં દો દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘નવહા—કજ્જમાણે એગયઓ અદ્વપરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણે સંધે ભવહ’ જય યહ દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ નૌ વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતો હૈં તય એક ભાગ મેં આઠ પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં ઓર એક દૂસરે ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈં ‘દસહા કજ્જમાણે દસ પરમા-

એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા આઠ વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક ત્રણ સ્કંધ રૂપ ત્રણ વિભાગો થાય છે. ‘અદ્વહા કજ્જમાણે એગયઓ સત્ત પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ તિપ્પણસિણે સંધે ભવહ’ તે દસ પ્રદેશિક સ્કંધના ન્યાયે આઠ વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા સાત વિભાગો અને ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “અદ્વહા—એગયઓ છ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો દુપ્પણસિયા સંધા ભવન્તિ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ૬ ભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક એ સ્કંધ રૂપ બીજા એ વિભાગો થાય છે. “નવહા કજ્જમાણે એગયઓ અદ્વ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દુપ્પણસિણે સંધે ભવહ” તે દસ પ્રદેશિક સ્કંધના ન્યાયે નવ વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પુદ્ગલ પરમાણુવાળા આઠ વિભાગો અને દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “દસહા—કજ્જમાણે દસ પરમાણુપોગ્ગલા

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સંખેજ્જા મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા ઇગયઓ સાહન્નંતિ, ઇગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ ?’ હે મદન્ત ! સંખ્યેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતઃ એકતયા સંહન્યન્તે, સંહતા ભવન્તિ, સંધી ભવન્તીત્યર્થઃ, એકતઃ—એકત્વેન સંહત્ય—સંધીભૂય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा ! संखेज्जपएसिए खंधे भवई’ हे गौतम ! संख्येयाः परमाणुपुद्गलाः एकत्वेन संहृत्य संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, ‘से भिज्जमाणे दुहावि जाव दसहा वि संखेज्जहा वि कज्जइ’ स खलु संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भिद्यमानो द्विधापि, यावत्—त्रिधापि, चतुर्धापि, पञ्चधापि, षोढापि, सप्तधापि, अष्टधापि, नवधापि, दशधापि, संख्येयधापि क्रियते, तत्र

‘પુણોગ્ગલા, મવંતિ’ જવ યહ દશ પ્રદેશિકસ્કંધ દશ વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ તથ દશ પરમાણુપુદ્ગલ હી ઇસકે દશ વિભાગ હોતે હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે ઇસા પૂછતે હૈં—‘સંખેજ્જા મંતે ! પરમાણુ-પોગ્ગલા ઇગયઓ સાહન્નંતિ, ઇગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ’ હે મદન્ત ! સંખ્યાત પરમાણુપુદ્ગલ જબ એકરૂપ સે આપસ મેં મિલતે હૈં—તથ ડનસે કયા ઉત્પન્ન હોતા હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! સંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવઈ’ હે ગૌતમ ! સંખ્યાતપુદ્ગલપરમાણુ જબ આપસ મેં મિલ જાતે હૈં તથ ડનસે સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ ઉત્પન્ન હોતા હૈ । ‘સે ભિજ્જમાણે દુહા વિ જાવ દસહા વિ સંખેજ્જહા વિ કજ્જઈ’ જબ ઇસ સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કંધ કા વિભાગ ક્રિયા જાતા હૈ તથ ઇસકે દો બી, ત્રીન બી, ચાર બી, પાંચ બી, છહ બી, સાત બી, આઠ બી, નૌ

મવંતિ ” બ્યારે તે ઇસ પ્રદેશિક સ્કંધના ઇસ વિભાગો કરવામાં આવે છે ત્યારે ઇસે વિભાગમાં એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ સંખેજ્જા મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલા ઇગયઓ સાહ-ન્નંતિ, ઇગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ ? ” હે ભગવન્ ! સંખ્યાત પરમાણુ પુદ્ગલો બ્યારે એક બીજા સાથે મળી જાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી શું ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! સંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવઈ ” હે ગૌતમ ! બ્યારે સંખ્યાત પરમાણુ પુદ્ગલો એક બીજા સાથે મળી જાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે. “ સે ભિજ્જમાણે દુહા વિ જાવ દસહા વિ સંખેજ્જહા વિ કજ્જઈ ” આ સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના બ્યારે વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, ઇસ અથવા સંખ્યાત વિભાગોમાં તે

‘દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ સંખેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો દ્વિધાક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે સંખેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ દુપ્પણસિણે સંખે એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે સંખેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘એવં અહવા એગયઓ તિપ્પણસિણે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ એવંરીત્યા અથવા એકતઃ—એકભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે સંખેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘એવં જાવ, અહવા એગયઓ દસપણસિણે સંખે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્—એકતથતુષ્ઠપ્રદેશિકઃ, પશ્ચપ્રદેશિકઃ

મી, દશ એવં સંખ્યાત મી વિભાગ હો સકલે હૈં । ‘દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ જલ્લં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ કલે દો વિભાગ ક્રિયે જાતે હૈં તલ્લ એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં ઓર અપરભાગ મેં એક સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં ‘અહવા—એગયઓ દુપ્પણસિણે સંખે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ અથવા—એક ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં, ‘એવં અહવા એગયઓ તિપ્પણસિણે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ હલ્લ રીતિ સે અથવા એકભાગ મેં ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં ‘એવં જાવ અહવા—એગયઓ દસપણસિણે સંખે ભવહ, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ’ હલ્લ પૂર્વોક્તરીતિ કલે અનુસાર

વિભક્ત થઈ જાય છે. “દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ” જ્યારે તે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધના બે વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક ભાગમાં એક પરમાણુપુદ્ગલ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોય છે. “અહવા—એગયઓ દુપ્પણસિણે સંખે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ રૂપ બીજા વિભાગ થાય છે. “એવં અહવા એગયઓ તિપ્પણસિણે, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ” અથવા ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ એક વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ રૂપ બીજા વિભાગ થાય છે. “એવં જાવ અહવા—એગયઓ દસ પણસિણે સંખે ભવહ, એગયઓ સંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ”, આ પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર પહેલાં વિભાગમાં એક એક પ્રદે-

ષટ્પ્રદેશિકઃ, સપ્તપ્રદેશિકઃ, અષ્ટપ્રદેશિકઃ, નવપ્રદેશિકથ્ સ્કન્ધો ભવતિ એકતઃ - અપરભાગેતુ સર્વત્રેય સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃ-એકભાગે દશ-પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ 'અહવા દો સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા દ્વૌ સંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિયા સંધે ભવઈ' સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધ સ્ત્રિધા ક્રિયમાણઃ, એકભાગે દ્વૌ પરમાણુ-

યાવત્-એક ભાગ મેં ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં સંખ્યા-તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, અથવા-એકભાગ મેં પંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અપરભાગ મેં એક સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ અથવા-એક ભાગ મેં ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, અથવા-એકભાગ મેં સપ્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ. અથવા એકભાગ મેં અષ્ટ-પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં એક સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ અથવા એક ભાગ મેં નૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ અથવા-એકભાગ મેં દશ પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-દો સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-દો સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ 'તિહા-કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ સંખે-જ્જપણસિયા સંધે ભવઈ' યહ સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ જબ ત્રીન ભાગો મેં

શની વૃદ્ધિ કરતાં બાકીના વિકલ્પો આ પ્રમાણે બનશે-અથવા એક ભાગમાં ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં પાંચ પ્રદેશી સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં છ પ્રદેશી સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે અથવા એક ભાગમાં સાત પ્રદેશી સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે અથવા એક ભાગમાં આઠ પ્રદેશિક સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં નવ પ્રદેશિક સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં દસ પ્રદેશિક સ્કન્ધ અને બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે "અહવા દો સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ" અથવા બે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધો રૂપે પણ તે સ્કન્ધ વિભક્ત થઈ જાય છે.

"તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિયા સંધે ભવઈ" તે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધના બ્યારે ત્રણ વિભાગો કરવામાં

પુદ્ગલો ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે એગયઓ દુષ્પણિયે સંધે ભવઈ’ એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ તિષ્પણિયે સંધે, એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ’ અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘એવં જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દસ પણિયે સંધે ભવઈ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-એકતઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ ચતુઃ

વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તથા એકભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર એક દૂસરે ભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે એગયઓ દુષ્પણિયે સંધે ભવઈ’ અથવા એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ તથા ‘એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ’ અન્યભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ । ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ તિષ્પણિયે સંધે, એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ’ અથવા-એક ભાગ મેં એકપરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં એક સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । ‘એવં જાવ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દસપણિયે સંધે ભવઈ’ એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ’ હસી પ્રકાર સે યાવત્ અથવા-એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં

આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ રૂપ ત્રીણે વિભાગ થાય છે. “અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દુષ્પણિયે સંધે, એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ” અથવા એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા વિભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા વિભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. “અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ તિષ્પણિયે સંધે, એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે, અથવા એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા વિભાગમાં ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા વિભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. “એવં જાવ-અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દસપણિયે સંધે ભવઈ, એગયઓ સંખેજ્જપણિયે સંધે ભવઈ” એજ પ્રમાણે બીજા વિભાગમાં એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરવાથી બાકીના વકરણો આ પ્રમાણે બનશે-અથવા એક વિભાગમાં એક પરમાણુ

પશ્ચપદસપ્તાહનવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો વા ભવતિ, એકતશ્ચ સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃએકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા

ચતુષ્પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મૈં સંખ્યાત પ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ અથવા—એક ભાગ મૈં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મૈં પંચપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મૈં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, અથવા—એકભાગ મૈં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મૈં છપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મૈં એક સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ અથવા—એકભાગ મૈં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મૈં સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મૈં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ અથવા—એકભાગ મૈં એકપરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મૈં આઠપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મૈં સંખ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, અથવા—એક ભાગ મૈં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મૈં નૌ પ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મૈં સંખ્યાતપ્રદેશી એક સ્કંધ હોતા હૈ, અથવા એકભાગ મૈં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મૈં દશપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મૈં સંખ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ‘અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ’

પુદ્ગલ, બીજા વિભાગમાં ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા વિભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. અથવા—એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા વિભાગમાં પાંચ પ્રદેશિક અને ત્રીજા વિભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. અથવા—એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા વિભાગમાં છ પ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા વિભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા ભાગમાં સાત પ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. અથવા—એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા ભાગમાં આઠ પ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા ભાગમાં નવ પ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજામાં દસ પ્રદેશિક સ્કંધ અને ત્રીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. “અહવા—એગયઓ

एकतः—एकभागे परमाणुपुद्गलो भवति, एकतः—अपरभागे द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः, ‘अहवा एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति’ अथवा एकतः—एकभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अपरभागे द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ स्कन्धौ भवतः ‘एवं जाव अहवा एगयओ दसपएसिए खंधे, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति’ एवं—पूर्वोक्तरीत्या यावत्—एकतः त्रिचतुः पञ्चषट्सप्ताष्टनवप्रदेशिकश्च स्कन्धो भवति, एकतो—द्वौ संख्येयप्रदेशिकौ च

अथवा—एकभाग में एक परमाणुपुद्गल होता है, और अपरभाग में दो संख्यातप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं। ‘अहवा—एगयओ दुप्पएसिए खंधे, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति’ अथवा—एकभाग में एक द्विप्रदेशिक स्कन्ध होता है, और अपरभाग में दो संख्यातप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं—‘एवं जाव अहवा—एगयओ दसपएसिए खंधे, एगयओ दो संखेज्जपएसिया खंधा भवंति’ इसी पूर्वोक्त रीति के अनुसार एक भाग में त्रिप्रदेशी स्कन्ध होता है, और अपरभाग में दो संख्यात प्रदेशी स्कन्ध होते हैं, अथवा—एक भाग में चतुष्प्रदेशी स्कंध और अपरभाग में दो संख्यातप्रदेशी स्कंध, अथवा एकभाग में पंचप्रदेशी स्कंध और अपरभाग में दो संख्यातप्रदेशी स्कन्ध, अथवा एक भाग में छह प्रदेशी स्कंध और अपरभाग में दो संख्यातप्रदेशी स्कंध, अथवा एकभाग में सात प्रदेशी स्कंध और अपरभाग में दो संख्यातप्रदेशी स्कंध, अथवा—

परमाणુરોગલે, એગયઓ દો સંખેજ્જપસેસિયા સંધા ભવંતિ ” અથવા એક લાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને બાકીના બે લાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ હોય છે. “ અહવા-‘એગયઓ દુપ્પસેસિયે સંધે, એગયઓ દો સંખેજ્જપસેસિયા સંધા ભવંતિ ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ રૂપ બે વિભાગ પડે છે. “ એવં જાવ અહવા-એગયઓ દસપ-સેસિયે સંધે, એગયઓ દો સંખેજ્જપસેસિયા સંધા ભવંતિ ” આ પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર પહેલા વિભાગમાં એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરવાથી બાકીના વિકલ્પો આ પ્રમાણે બને છે—અથવા એકલાગમાં ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને બાકીના બે લાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ હોય છે. અથવા એક લાગમાં ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ અને બાકીના બે લાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ હોય છે. અથવા એક લાગમાં પાંચ પ્રદેશી એક સ્કંધ અને બાકીના બે લાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ હોય છે. અથવા એક લાગમાં છ પ્રદેશિક એક સ્કંધ અને બાકીના બે લાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ હોય છે. અથવા—એક લાગમાં સાત પ્રદેશિક એક સ્કંધ અને બાકીના બે

સ્કન્ધૌ ભવતઃ, અથવા એકતઃ—એકભાગે દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વૌ સંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ ‘અહવા તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા ત્રયઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ ભવન્તિ, ‘ચઙ્હા કજ્જમાણે ઇગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિય સંધે ભવઈ’ સંખ્યેય-પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્થા ક્રિયમાણઃ એકતઃ—એકભાગે ત્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ એકતઃ—અપરભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા ઇગયઓ દો પરમાણુ-પોગ્ગલા ઇગયઓ દુપ્પણસિય સંધે, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિય સંધે ભવઈ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો

એક ભાગ મેં આઠ પ્રદેશી સ્કન્ધ ઓર અપરભાગ મેં દો સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ, અથવા એક ભાગ મેં નૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ ઓર અપરભાગ મેં દો સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ, એવં એકભાગ મેં દશપ્રદેશી સ્કન્ધ ઓર અપરભાગ મેં દો સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘અહવા તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા—ત્રીન સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘ચઙ્હા—કજ્જ-માણે ઇગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિય સંધે ભવઈ’ જન્ન સંખ્યાત પ્રદેશિક સ્કન્ધ કો ચાર ભાગોં મેં વિભક્ત કિયા જાતા હૈ, તવ એકભાગ મેં ત્રીન પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર અપરભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ‘અહવા—ઇગયઓ દો પરમાણુ-પુગ્ગલા, ઇગયઓ દુપ્પણસિય સંધે, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિય સંધે ભવઈ’ અથવા—એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, અપરભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી

ભાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી યે સ્કન્ધ હોય છે અથવા એક ભાગમાં અષ્ટપ્રદે-શિક એક સ્કન્ધ અને બીજા યે ભાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી યે સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં નવ પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ અને બાકીના યે ભાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી યે સ્કન્ધ હોય છે અથવા એક ભાગમાં દસ પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોય છે અને બાકીના યે ભાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી યે સ્કન્ધ હોય છે “અહવા તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા ત્રણે વિભાગો ત્રણ સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધો રૂપ હોય છે.

“ચઙ્હા કજ્જમાણે ઇગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગ્ગલા, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિય સંધે ભવઈ” તે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધના ન્યારે ચાર વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો અને સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કન્ધ રૂપ, એથો વિભાગ થાય છે. “અહવા—ઇગયઓ દો પરમાણુ-પોગ્ગલા, ઇગયઓ દુપ્પણસિય સંધે, ઇગયઓ સંખેજ્જપણસિય સંધે ભવઈ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા યે વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ

મતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે સંલેયેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે સંલેયેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ દસપેસિયે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-એકતો દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-ચતુઃ પચ્ચપદસપ્તાષ્ટનવપ્રદેશિકથ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ સંલેયેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અન્યભાગે દશપ્રદેશિકઃ

સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં સંલ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ। 'અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ' અથવા-એકભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, અન્યભાગ મેં ત્રિપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં સંલ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, 'એવં જાવ અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ દસ પેસિયે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ' હસી પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર યાવત્ એકભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, અપરભાગ મેં ચાર પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ-ઓર અન્યભાગ મેં સંલ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ

અને સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કન્ધ, આ પ્રકારના ચાર વિભાગો થાય છે. "અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ તિપ્પેસિયે સંધે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ" અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા એ વિભાગો, ત્રિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ રૂપ ત્રીણે વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ રૂપ ચોથો વિભાગ થાય છે. "એવં જાવ અહવા-એગયઓ દો પરમાણુપોગલા, એગયઓ દસપેસિયે, એગયઓ સંલેજ્જપેસિયે સંધે ભવહ" આ પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર ત્રીણ વિભાગમાં એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરવી અને બાકીના વિભાગો પહેલાના વિભાગ પ્રમાણે જ સમજી લેવા આ રીતે બીજા સાત વિકલ્પો બનશે જેમ કે-અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા એ વિભાગો, ચાર, પાંચ, છ, સાત આઠ અથવા નવ પ્રદેશવાળા એક સ્કન્ધ રૂપ ત્રીણે વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ રૂપ ચોથો વિભાગ થાય છે.

સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ’ “અથવા—એકતઃ—એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતઃ, એકત—અપરભાગે દ્વૌ સંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ‘અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પપસિપ, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા એકતઃ—એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ—અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ—અન્યભાગે દ્વૌ સંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ‘જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દસપપસિપ સંધે, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ’ યાવત્—એકતઃ પરમાણુ પુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ ત્રિપ્રદેશિકઃ, ચતુષ્પ્રદેશિકઃ, પંચપ્રદેશિકઃ, ષટ્પ્રદેશિકઃ,

અથવા એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હેં, અપર ભાગમેં એક દશપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં ઓર અન્ય ભાગ મેં એક સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં, (અહવા—એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ,) અથવા એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હેં, ઓર અપરભાગ મેં દો સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હેં, ‘અહવા—એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પપસિપ એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ’ અથવા—એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં, એક ભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈં, ઓર એક ભાગ મેં દો સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હેં, ‘જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દસપપસિપ સંધે, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ’ યાવત્ અથવા એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈં, એક ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક, ચતુષ્પ્રદેશિક, પંચપ્રદેશિક, છહ-

અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો, દસ પ્રદેશિક સ્કન્ધ રૂપ ત્રીણે વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ રૂપ ચોથો વિભાગ થાય છે. “અહવા એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો અને સંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કન્ધરૂપ બીજા બે વિભાગો થાય છે, “અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પપસિપ, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા એક પરમાણુપુદ્ગલવાળો પહેલો વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ રૂપ બીજો વિભાગ અને સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધરૂપ ત્રીજો અને ચોથો વિભાગ બને છે, “જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દસપપસિપ સંધે, એગયઓ દો સંખેજ્જપપસિયા સંધા ભવંતિ” અથવા—એક ભાગમાં એક પરમાણુપુદ્ગલ, બીજા ભાગમાં ત્રિપ્રદેશિક અથવા ચાર પ્રદેશિક, અથવા પાંચ પ્રદેશિક, અથવા છ

સપ્તપ્રદેશિકઃ, અષ્ટપ્રદેશિકઃ, નવપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતથ્ચ દ્વૌ સંખ્યેય-
પ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-
અપરભાગે દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે દ્વૌ સંખ્યેયપ્રદેશિકૌ
સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા
સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે
ત્રયઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, 'અહવા એગયઓ દુપ્પણસિણ સંધે, એગ-
યઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-એકભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ
સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રયઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, 'જાવ
અહવા એગયઓ દસપણસિણ, એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા ભવંતિ' યાવત્-
એકતસ્થિપ્રદેશિકઃ, ચત્તુઃપ્રદેશિકઃ, પચ્ચપ્રદેશિકઃ, ષટ્પ્રદેશિકઃ, સપ્તપ્રદેશિકઃ, અષ્ટ-

પ્રદેશિક, સાતપ્રદેશિક, આઠપ્રદેશિક, નૌપ્રદેશિક, સ્કંધ હોતા હૈ, ઓર
એક ભાગ મેં દો સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કંધ હોતે હૈં । 'અથવા-એક ભાગ મેં
એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગમેં એક દશપ્રદેશી સ્કંધ હોતા હૈ ઓર
અન્ય ભાગ મેં દો સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોતે હૈં, 'અહવા-એગયઓ
પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-
એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, ઓર અપર ભાગ મેં ત્રીન સંખ્યાત-
પ્રદેશી સ્કંધ હોતે હૈં । 'અહવા-એગયઓ દુપ્પણસિણ સંધે એગયઓ તિન્નિ
સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એક ભાગ મેં દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ હોતા
હૈ ઓર અપરભાગ મેં ત્રીન સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કંધ હોતે હૈં । 'જાવ 'અહવા-
એગયઓ દસપણસિણ, એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ'
અથવા એક ભાગ મેં ત્રિપ્રદેશિક, ચતુષ્પ્રદેશિક, પચ્ચપ્રદેશિક, ષટ્પ્રદે-

પ્રદેશિક, અથવા સાત પ્રદેશિક, અથવા આઠ પ્રદેશિક અથવા નવ પ્રદેશિક
સ્કંધ, અને ત્રીજા અને ચોથા વિભાગમાં જે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય
છે, અથવા એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ, બીજા વિભાગમાં દસ પ્રદે-
શિક એક સ્કંધ અને બાકીના જે વિભાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી જે સ્કંધ હોય
છે, "અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા
ભવંતિ" અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલ રૂપ એક વિભાગ અને ત્રણ સંખ્યાત
પ્રદેશી સ્કંધ રૂપ ત્રણ વિભાગો થાય છે, "અહવા-એગયઓ દુપ્પણસિણ સંધે
એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવતિ" અથવા એક ભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક
એક સ્કંધ હોય છે અને બાકીના ત્રણ ભાગો ત્રણ સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ
રૂપ હોય છે, "જાવ અહવા-એગયઓ દસપણસિણ, એગયઓ તિન્નિ સંખેજ્જપણ-
સિયા સંધા ભવંતિ" અથવા-એક ભાગમાં એક ત્રિપ્રદેશિક, ચાર પ્રદેશિક,

પ્રદેશિકાઃ, નવપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધો ભવન્તિ, એકતઃ ત્રયઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ ભવન્તિ, અથવા એકતઃ-એકભાગે દશપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધો ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે ત્રયઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, ‘અહવા ચત્તારિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવન્તિ’ અથવા ચત્તારઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, ‘એવં એણં કમેણં પંચગસંજોગો વિ ભાણિયવ્વો જાવ નવગસંજોગો’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, એતેન ઉપયુક્તેન અભિલાષક્રમેણ પચ્ચકસંયોગોઽપિ મણિતવ્યઃ, યાવત્-ષટ્કસંયોગોઽપિ, સપ્તસંયોગોઽપિ, અષ્ટકસંયોગોઽપિ, નવકસંયોગોઽપિ મણિતવ્યઃ । ‘દસહા કજ્જમાણે એગયઓ નવ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સંખેજ્જપણસિયા સંધે ભવહ’ દશથા ક્રિયામાણઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધઃ એવત્-એકભાગે નવપરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ,

શિક, સપ્તપ્રદેશિક, અષ્ટપ્રદેશિક, નવપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઔર અપરભાગ મૈં ત્રીન સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં-અથવા એક ભાગ મૈં દશ પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઔર અપરભાગ મૈં ત્રીન સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં, ‘અહવા-ચત્તારિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવન્તિ’ અથવા-ચાર સંખ્યાતપ્રદેશી ચાર સ્કન્ધ હોતે હૈં-‘એવં એણં કમેણં પંચગસંજોગો વિ ભાણિયવ્વો જાવ નવગસંજોગો’ હસી પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર પંચકસંયોગ મીં કહના ચાહિયે યાવત્ ષટ્કસંયોગ મીં, સપ્તકસંયોગ મીં, અષ્ટકસંયોગ મીં, ઔર નવકસંયોગ મીં કહના ચાહિયે, ‘દસહા કજ્જમાણે એગયઓ નવપરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સંખેજ્જપણસિયા સંધે ભવહ’ સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ કો જબ દશ વિભાગોં મૈં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તચ એક વિભાગ મૈં નૌ પુદ્ગલપરમાણુ હોતે હૈં, એવં અપર-

પાંચ પ્રદેશિક, છ પ્રદેશિક, સાત પ્રદેશિક, આઠ પ્રદેશિક કે નવ પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે અને બાકીના ત્રણ વિભાગો ત્રણ સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધો રૂપ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં દસ પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે અને બાકીના ત્રણ ભાગોમાં સંખ્યાત પ્રદેશી ત્રણ સ્કંધો રૂપ હોય છે, “અહવા-ચત્તારિ સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવન્તિ” અથવા ચાર વિભાગો સંખ્યાત પ્રદેશી ચાર સ્કંધો રૂપ પણ હોય છે. “એવં એણં કમેણં પંચગસંજોગો વિ ભાણિયવ્વો જાવ નવગસંજોગો” આ પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના પાંચ વિભાગો, છ વિભાગો, સાત વિભાગો, આઠ વિભાગો અને નવ વિભાગો પાડવામાં આવે ત્યારે જે વિકલ્પો બને છે, તેમનું કથન પણ થવું જોઈએ.

“દસહા કજ્જમાણે એગયઓ નવ પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ સંખેજ્જપણસિયા સંધે ભવહ” તે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના જ્યારે દસ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા નવ વિભાગો અને સંખ્યાત પ્રદેશી

एकतः—अपरभागे संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'अहवा एगयओ अट्ठपरमाणु-
 पोगला, एगयओ दुप्पएसिए, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे भवइ' अथवा
 एकतः—एकभागे द्विप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, एकतः—अन्यभागे संख्येयप्रदेशिकः
 स्कन्धो भवति, 'एएणं कमेणं एक्केको पूरेयव्वो जाव' एतेन-उपर्युक्तेन अभिलाप-
 क्रमेण एकैकः अभिलापः पूरयितव्यः—आदाय परिपूरणीयः यावत्—एततः अष्टौ
 परमाणुपुद्गला भवन्ति, एकतः त्रिचतुःपञ्चपट्सप्ताष्टनवप्रदेशिकश्च स्कन्धो भवति,
 एकतः—संख्येयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति, 'अहवा एगयओ दसपएसिए खंधे
 एगयओ नव संखेज्जपएसिया खंधा भवन्ति' अथवा एकतः—एकभागे दशप्रदेशिकः
 स्कन्धो भवति, एकतः—अपरभागे नव संख्येयप्रदेशिकाः स्कन्धा भवन्ति, 'अहवा

विभाग में एक संख्यातप्रदेशी स्कन्ध होता है—'अहवा-एगयओ अट्ठ
 परमाणुपोगला, एगयओ दुप्पएसिए, एगयओ संखेज्जपएसिए खंधे
 भवइ' अथवा—एक भाग में आठ पुद्गलपरमाणु होते हैं, अपरभाग में
 एक द्विप्रदेशी स्कन्ध होता है, और अन्यभाग में एक संख्यातप्रदेशी
 स्कन्ध होता है। 'एएणं कमेणं एक्केको पूरेयव्वो जाव' इस क्रम से एक
 एक अभिलाप पूरित करना चाहिये—यावत् एकभाग में आठ परमाणु-
 पुद्गल होते हैं, अपरभाग में तीन, चार, पांच छह सात आठ और नौ
 प्रदेशी स्कन्ध होता है, और अन्यभाग में संख्यात प्रदेशिक एक स्कन्ध
 होता है—'अहवा-एगयओ दसपएसिए खंधे, एगयओ नव संखेज्ज
 पएसिया खंधा भवन्ति' अथवा एकभाग में एक दशप्रदेशिक स्कन्ध
 होता है, और अपरभाग में नौ संख्यात प्रदेशिक स्कन्ध होते हैं।

એક સ્કંધ ૩૫ દસમે વિભાગ થાય છે. “અહવા-એગયઓ અટ્ઠ પરમાણુપો-
 ગલા, એગયઓ દુપ્પસેસિયે, એગયઓ સંખેજ્જપસેસિયે સંધે ભવઈ” અથવા એક
 એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા આઠ વિભાગો, દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ ૩૫ એક
 વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે. “એણં
 કમેણં એક્કેકો પૂરેયવ્વો જાવ” આ ક્રમે બાકીના વિકલ્પો પણ બનાવી શકાય
 છે. દરેક વિકલ્પના નવમાં વિભાગમાં એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરીને બાકીના
 વિકલ્પો બનાવી શકાય છે. જેમ કે...અથવા એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા
 આઠ વિભાગો, ત્રણ-ચાર-પાંચ-છ-સાત-આઠ અથવા નવ પ્રદેશોવાળા સ્કંધ
 ૩૫ નવમે વિભાગ અને સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ ૩૫ દસમે વિભાગ થાય છે.
 “અહવા-એગયઓ દસપસેસિયે સંધે, એગયઓ નવ સંખેજ્જપસેસિયા સંધા ભવન્તિ”
 અથવા દસપ્રદેશિક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે અને સંખ્યાત પ્રદેશી

દસ સંખેજ્જપણસિયા સંખા ભવંતિ,' અથવા દશ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, 'સંખેજ્જહા કજ્જમાણે સંખેજ્જા પરમાણુપોગલા ભવંતિ' સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સંખ્યેયથા ક્રિયમાણઃ સંખ્યેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અસંખેજ્જા ભંતે ! પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ સાહણંતિ, ઇગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ ?' હે ભદન્ત ! અસંખ્યેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ—એકતઃ—એકતયા સંહન્યન્તે—સંહતા ભવન્તિ, એકતઃ—એકતયા સંહત્ય—સંઘીભૂય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? ભગવાનાહ—'ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિયા સંખે ભવઈ' હે ગૌતમ ! અસંખ્યેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ એકતયા સંહત્ય અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ ' 'સે મિજ્જમાણે દુહાવિ જાઘ દસહાવિ સંખેજ્જહાવિ, અસંખેજ્જહા વિ કજ્જઈ' સો

'અહવા દસ સંખેજ્જપણસિયા સંખા ભવંતિ' હસકે દશ સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં । 'સંખેજ્જહા કજ્જમાણે સંખેજ્જા પરમાણુપોગલા ભવંતિ' સંખ્યાત વિભાગોં મેં વિભક્ત જબ યહ સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ ક્રિયા જાતા હૈ, તપ સંખ્યાત પુદ્ગલપરમાણુ કે સંખ્યાત વિભાગ હોતે હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—'અસંખેજ્જા ભંતે ! પરમાણુપોગલા ઇગયઓ સાહણંતિ, ઇગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ' હે ભદન્ત ! અસંખ્યાત પરમાણુપુદ્ગલ જબ એકદે હોતે હૈં—તબ ડનસે વ્યા વસ્તુ ઉત્પન્ન હોતી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિયા સંખે ભવઈ' હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પુદ્ગલપરમાણુ જબ આપસ મેં એકત્રિત હો જાતે હૈં—તબ ડનકે ડસ મિલાપ સે અસંખ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ ઉત્પન્ન હોતા હૈ । 'સે મિજ્જમાણે દુહાવિ જાઘ દસહા વિ સંખેજ્જહા

નવ સ્કંધો ૩૫ નવ વિભાગો થાય છે “અહવા—દસ સંખેજ્જપણસિયા સંખા ભવંતિ” અથવા સંખ્યાત પ્રદેશોવાળા દસ સ્કંધ ૩૫ દસ વિભાગો પણ થઈ શકે છે. “સંખેજ્જહા કજ્જમાણે સંખેજ્જા પરમાણુપોગલા ભવંતિ” તે સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના જ્યારે સંખ્યાત વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા સંખ્યાત વિભાગોમાં તે સ્કંધ વિભક્ત થઈ જાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“અસંખેજ્જા ભંતે ! પરમાણુપોગલા ઇગયઓ સાહણંતિ, ઇગયઓ સાહણિત્તા કિં ભવઈ ?” હે ભગવન્ ! અસંખ્યાત પરમાણુ પુદ્ગલો જ્યારે એક બીજા સાથે એકત્ર થાય છે, ત્યારે શું ઉત્પન્ન થાય છે ? મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“ગોયમા ! અસંખેજ્જપણસિયા સંખે ભવઈ” હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત પરમાણુ પુદ્ગલો જ્યારે એક બીજા સાથે એકત્રિત થાય છે, ત્યારે તેમના સંયોગથી અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે.

અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મિથ્યમાનઃ દ્વિધાપિ, યાવત્-ત્રિધાપિ, ચતુર્ધાપિ, પશ્ચ-
ધાપિ, પોઠાપિ, સપ્તધાપિ, અષ્ટધાપિ, નવધાપિ, દશધાપિ, સંખ્યેયધાપિ, અસં-
ખ્યેયધાપિ ક્રિયતે, તત્ર 'દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગલે એગયઓ
અસંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ' અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો દ્વિધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-
એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
ભવતિ, 'જાવ અહવા એગયઓ દસપણસિણે સંખે, એગયઓ અસંખેજ્જપણસિણે સંખે,
ભવહ' યાવત્-એકતઃ દ્વિત્રિચતુઃપચ્ચપદ્સપ્તાષ્ટનવપ્રદેશિકશ્ચ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતશ્ચ
અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃ-એકભાગે દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો
ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ

વિ કજ્જહ' જ્ય વહ અસંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ ત્રિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-
તથ ઉસકે દો બી, યાવત્ ત્રીન બી, ચાર બી, પાંચ બી, છહ બી, સાત
બી, આઠ બી, નૌ બી, દશ બી, સંખ્યાત બી ઓર અસંખ્યાત બી
પ્રકાર હોતે હૈ-'દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ
અસંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ' જ્ય અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ કે દો
પ્રકારરૂપ વિભાગ ક્રિયે જાતે હૈ-તથ એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ
હોતા હૈ, ઓર અપરભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ। 'જાવ
અહવા એગયઓ દસપણસિણે સંખે, એગયઓ અસંખેજ્જપણસિણે સંખે
ભવહ' યાવત્-એક ભાગ મેં દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અપર-
ભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ। યહાં યાવત્ પદ સે
"એક ભાગ મેં, દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ પ્રદેશોવાલા
એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા

“સે મિજ્જમાણે દુહા વિ, જાવ દસહા વિ, સંખેજ્જહા વિ, અસંખેજ્જહા વિ
કજ્જહ” ન્યારે તે અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધને વિભક્ત કરવામાં આવે છે,
ત્યારે તેના બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દસ, સંખ્યાત
અથવા અસંખ્યાત વિભાગો થઈ શકે છે. “દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુ-
પોગલે, એગયઓ અસંખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ” ન્યારે તે અસંખ્યાત પ્રદેશી
સ્કંધના બે વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એકપરમાણુપુદ્ગલ રૂપ
એક વિભાગ અને અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ રૂપ બીજા વિભાગમાં તે સ્કંધ
વિભક્ત થઈ જાય છે. “જાવ અહવા એગયઓ દસપણસિણે સંખે, એગયઓ અસં-
ખેજ્જપણસિણે સંખે ભવહ” અથવા એક ભાગમાં બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ,
સાત, આઠ, નવ અથવા દસ પ્રદેશોવાળો સ્કંધ હોય છે અને બીજા ભાગમાં

સંસ્થેજ્જપણિય સંધે, ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ' અથવા એકત-
 એકમાગે સંસ્થેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ, એકતઃ-અપરમાગે અસંસ્થેયપ્રદેશિકઃ
 સ્કન્ધો મવતિ, 'અહવા દો અસંસ્થેજ્જપણિયા સંધા મવંતિ' અથવા દ્વૌ અસં-
 સ્થેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ મવતઃ, 'તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા,
 ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ' અસંસ્થેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધસ્થિથા ક્રિય-
 માણઃ, એકતઃ-એકમાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ મવતઃ, એકતઃ-અપરમાગે અસંસ્થેય-
 પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ 'અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલે, ઇગયઓ દુપ્પણિય,
 ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ' અથવા એકતઃ-એકમાગે પરમાણુપુદ્ગલો
 મવતિ, એકતઃ-અપરમાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ, એકતઃ-અન્યમાગે અસં-

હૈ" હસ પાઠ કા ગ્રહણ હુઆ હૈ । 'અહવા-ઇગયઓ સંસ્થેજ્જપણિય
 સંધે, ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ' અથવા-એકમાગ મેં
 સંસ્થાનપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અપરમાગ મેં અસંસ્થાનપ્રદેશી
 સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા દો અસંસ્થેજ્જપણિયા સંધા મવંતિ' અથવા
 દો અસંસ્થાનપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈ । 'તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો
 પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ' જબ અસંસ્થાન-
 પ્રદેશી એક સ્કન્ધ કે ત્રીન પ્રકાર રૂપ વિભાગ કિયે જાતે હૈ તબ એક
 માગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ ઓર અપર માગ મેં અસંસ્થાન-
 પ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-ઇગયઓ પરમાણુપોગલે, ઇગયઓ
 દુપ્પણિય, ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ' અથવા-એકમાગ
 મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરમાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ
 હોતા હૈ, ઓર અન્યમાગ મેં એક અસંસ્થાનપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ-

અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. "અહવા-ઇગયઓ સંસ્થેજ્જપણિય સંધે,
 ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ" અથવા એક વિભાગમાં સંખ્યાત
 પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે અને બીજા વિભાગમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય
 છે. "અહવા-દો અસંસ્થેજ્જપણિય સંધા મવંતિ" અથવા બે અસંખ્યાત
 પ્રદેશી સ્કંધ રૂપ બે વિભાગો થાય છે. "તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પર-
 માણુપોગલા, ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ" જ્યારે તે અસંખ્યાત
 પ્રદેશી સ્કંધના ત્રણ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે બે વિભાગોમાં એક
 એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને એક વિભાગમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી એક
 સ્કંધ હોય છે "અહવા-ઇગયઓ પરમાણુપોગલે, ઇગયઓ દુપ્પણિય, ઇગ-
 યઓ અસંસ્થેજ્જપણિય સંધે મવહ" અથવા એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળો પહેલો
 વિભાગ, દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ બીજો વિભાગ અને અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ

સ્વેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દસપણસિયે, એગયઓ અસંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવહ' યાવત્-એકતઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ ત્રિચતુઃપચ્ચપદસપ્તાષ્ટનવ પ્રદેશિકશ્ચ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ અપરભાગે દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગે પરમાણુપોગલે, એગે સંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવહ' અથવા એકઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ એગે પરમાણુપોગલે, એગયઓ દો અસંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ એકઃ પરમાણુપુદ્ગલો

'જાવ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દસપણસિયે સંધે, એગયઓ અસંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવહ' યાવત્ અથવા-એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોના હૈ, એકભાગ મેં ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ, પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોના હૈ ઓર એક અન્યભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોના હૈ, અથવા-એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોના હૈ, અપરભાગ મેં એક દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોના હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોના હૈ, 'અહવા-એગે પરમાણુપોગલે, એગે સંખેજ્જપણસિયે, એગે અસંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવહ' અથવા-એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોના હૈ, એકભાગ મેં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોના હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોના હૈ, 'અહવા-એગયઓ એગે પરમાણુપોગલે, એગયઓ દો અસંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ' અથવા-એક ભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોના હૈ એવં અપરભાગ

૩૫ ત્રીજો વિભાગ બને છે. "જાવ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગલે, એગયઓ દસપણસિયે સંધે, એગયઓ અસંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવહ" અથવા-એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે, બીજા ભાગમાં ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અથવા દસ પ્રદેશોવાળો સ્કન્ધ હોય છે, અને ત્રીજા ભાગમાં અસંખ્યાત પ્રદેશો સ્કન્ધ હોય છે

"અહવા-એગે પરમાણુપોગલે, એગે સંખેજ્જપણસિયે એગે દો અસંખેજ્જપણસિયે સંધે ભવહ" અથવા એક ભાગમાં એક પરમાણુપુદ્ગલ બીજા ભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કન્ધ અને ત્રીજા ભાગમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ હોય છે. "અહવા એગયઓ એગે પરમાણુપોગલે, એગયઓ દો સંખેજ્જપણસિયા સંધા ભવંતિ"

મવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ અસંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ મવતઃ, ‘અહવા એગયઓ
એગે દુષ્પ્પેસિય, એગયઓ દો અસંખેજ્જપેસિયા સંધા મવંતિ’ અથવા એકતઃ
એકો દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ અસંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ
મવતઃ ‘એવં જાવ અહવા એગે સંખેજ્જપેસિય સંધે મવહ, એગયઓ દો અસંખે-
જ્જપેસિયા સંધા મવંતિ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-અથવા એકતઃ એકઃ ત્રિચતુઃ
પશ્ચદ્સપ્તાષ્ટનવદશપ્રદેશિવશ્ચ સ્કન્ધો મવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ અસંખ્યેયપ્રદે-
શિકૌ સ્કન્ધૌ મવતઃ, અથવા એકતઃ એકઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ, એકતઃ-
અપરભાગે દ્વૌ અસંખ્યેયપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ મવતઃ, ‘અહવા તિન્નિ અસંખેજ્જપેસિયા
સંધા મવંતિ’ અથવા ત્રયઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા મવન્તિ । ચઉહા કજ્જમાણે

મેં દો અસંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં ‘અહવા-એગયઓ એગે દુષ્પ્પેસિય,
એગયઓ દો અસંખેજ્જપેસિયા સંધા મવંતિ’ અથવા-એકભાગ મેં એક
દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અપરભાગ મેં દો અસંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ
હોતે હૈં, ‘એવં જાવ અહવા એગે સંખેજ્જપેસિય, સંધે મવહ, એગયઓ
દો અસંખેજ્જપેસિયા સંધા મવંતિ’ હસી પ્રકાર સે પૂર્વોક્તરીતિ કે
અનુસાર યાવત્ અથવા એકભાગ મેં એક ત્રિપ્રદેશી, ચતુષ્પ્રદેશી, પંચ-
પ્રદેશી, છહ્પ્રદેશી, સાતપ્રદેશી, આઠપ્રદેશી, નૌપ્રદેશી દશપ્રદેશી સ્કન્ધ
હોતા હૈ, ઓર અપરભાગ મેં દો અસંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં, અથવા
એકભાગ મેં એક સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, એવં અપરભાગ મેં દો
અસંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘અહવા તિન્નિ અસંખેજ્જપેસિયા

અથવા એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને બાકીના
બે વિભાગોમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધો હોય છે “અહવા-
એગયઓ એગે દુષ્પ્પેસિય, એગયઓ દો અસંખેજ્જપેસિયા સંધા મવંતિ” અથવા
એક વિભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ હોય છે અને બાકીના બન્ને વિભાગો
અસંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ રૂપ હોય છે. “એવં જાવ-અહવા એગે સંખેજ્જ-
પેસિય સંધે મવહ, એગયઓ દો અસંખેજ્જપેસિયા સંધા મવંતિ” આ પૂર્વોક્ત
પદ્ધતિ અનુસાર પહેલા વિભાગમાં એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ થતી જાય છે,
અને આ પ્રકારના વિકલ્પો બને છે-અથવા એક વિભાગમાં ત્રિપ્રદેશી, અથવા
ચાર પ્રદેશી, અથવા પાંચ પ્રદેશી, અથવા છ પ્રદેશી, અથવા સાત પ્રદેશી,
અથવા આઠ પ્રદેશી, અથવા નવ પ્રદેશી અથવા દસ પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય
છે, અને બાકીના બન્ને વિભાગમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધો હોય છે.
અથવા-એક વિભાગમાં સંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે અને બાકીના
બન્ને વિભાગોમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી બે સ્કંધ હોય છે. “અહવા-તિન્નિ

एगयओ तिन्नि परमाणुपोगगळा, एगयओ असंखेज्जपएसिए खंधे भवति' असंखेय-
प्रदेशिकः स्कन्धश्चतुर्धा क्रियमाणः एकतः-एकभागे त्रयः परमाणुपुद्गला भवन्ति,
एकतः-अपरभागे असंखेयप्रदेशिकः स्कन्धो भवति 'एवं चउक्कगसंजोगो जाव
दसगसंजोगो' एवं पूर्वोक्तरीत्या चतुष्कसंयोगः, यावत्-पञ्चक संयोगः, षट्क
संयोगः, सप्तकसंयोगः, अष्टकसंयोगः, नवकसंयोगः, दशकसंयोगश्च वक्तव्यः,
'एए जहेव संखेज्जपएसियस्स, नवरं असंखेज्जगं एगं अहिगं भाणियव्वं जाव
अहवा दस असंखेज्जपएसिया खंधा भवन्ति' एते उपर्युक्ताः सर्वे अभिन्नायाः, चरैव
संखेयप्रदेशिकस्य स्कन्धस्य प्रतिपादिता रतैव, असंखेयप्रदेशिकारवापि स्कन्धस्य
खंधा भवन्ति' अथवा तीन असंख्यातप्रदेशी स्कन्ध होते हैं। 'चउहा
कज्जमाणे एगयओ तिन्नि परमाणुपोगगळा, एगयओ असंखेज्जपएसिए
खंधे भवइ' असंख्यातप्रदेशी स्कन्ध जब चार भागों में विभक्त किया
जाना है-तब एकभाग में तीन परमाणुपुद्गल होते हैं, और अपरभाग
में एक असंख्यातप्रदेशी स्कन्ध होता है, 'एवं चउक्कगसंजोगो जाव
दसगसंजोगो' इसी प्रकार से पूर्वोक्तरीति के अनुसार चतुष्कसंयोग,
यावत्-पंचकसंयोग, षट्कसंयोग, सप्तकसंयोग, अष्टकसंयोग, नवक-
संयोग और दशकसंयोग कहना चाहिये। 'एए जहेव संखेज्जपएसि-
यस्स, नवरं असंखेज्जगं एगं अहिगं भाणियव्वं जाव अहवा दस असं
खेज्जपएसिया खंधा भवन्ति' ये उपर्युक्त सब आलापक जैसे संख्यात
प्रदेशिक स्कन्ध की अपेक्षा इस असंख्यातप्रदेशी स्कन्ध की वक्तव्यता

असंखेज्जपएसिया खंधा भवन्ति" अथवा असंख्यात प्रदेशी त्रय स्कंध ३प
त्रय विभागोंમાં પણ તે વિભક્ત થઈ શકે છે

“ચઉહા કજ્જમાણે એગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગગळा, એગયઓ અસંખેજ્જપ-
પસિયે ધંધે ભવઈ” બ્યારે તે અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના ચાર વિભાગો
કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા ત્રણ વિભાગો થાય
છે અને એથો વિભાગ અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ ૩પ હોય છે. “એવં
ચઉક્કસંજોગો જાવ દસગસંજોગો” એજ પૂર્વેક્ત પદ્ધતિ અનુસાર ચતુષ્કસંયોગ,
પંચકસંયોગ, ષટ્કસંયોગ, સપ્તકસંયોગ, અષ્ટકસંયોગ, નવકસંયોગ અને
દશકસંયોગનું કથન કરવું જોઈએ. “એએ જહેવ સંખેજ્જપસિયસ્સ, નવરં
અસંખેજ્જગં એગં અહિગં ભાણિયવ્વં જાવ અહવા દસ અસંખેજ્જપસિયા ધંધા
ભવતિ” સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગો વિષે જેવા વિકલ્પો આગળ
બતાવવામાં આવ્યા છે, એવા જ વિકલ્પો અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના ઠસ
પર્યાન્તના વિભાગો વિષે પણ સમજવા પૂર્વેક્ત આલાપકો (વિકલ્પો) કરતાં

પ્રતિપત્તવ્યાઃ, નવરં સંખ્યેયપ્રદેશિકસ્કન્ધાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અત્ર અસંખ્યેયકમ્ એકમ્
અધિકમ્ મણિતવ્યમ્, યાવત્-દ્વિત્રિચતુઃપચ્ચપટ્સપ્તાષ્ટનવ અસંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ
ભવન્તિ, અથવા દશ અસંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ । ‘સંખેજ્જહા કજ્જમાણે એગ-
યઓ સંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ અસંખેજ્જપપેસિએ સંધે ભવહ’ અસંખ્યેય-
પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સંખ્યેયયા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકભાગે સંખ્યેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ
ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘અહવા એગયઓ
સંખેજ્જા દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ અસંખેજ્જપપેસિએ સંધે ભવહ’ અથવા
એકતઃ-એકભાગે સંખ્યેયાઃ દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે
અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ‘એવં જાવ અહવા એગયઓ સંખેજ્જા દસપેસિયા

મેં યહી વિશેષતા હૈ કિ યહાં પર અસંખ્યાત પદકા પ્રયોગ કરના ચાહિયે
યાવત્-દો, તોન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ અસંખ્યાતપ્રદેશિક
સ્કન્ધ હોતે હૈ, અથવા દશ અસંખ્યાતપ્રદેશોંવાલે સ્કન્ધ હોતે હૈ ‘સંખે-
જ્જહા કજ્જમાણે એગયઓ સંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ અસંખેજ્જ-
પપેસિએ સંધે ભવહ’ અસંખ્યાતપ્રદેશી સ્કન્ધ જબ સંખ્યાત પ્રકારરૂપ
વિભાગોંવાલા કિયા જાતા હૈ તબ એકભાગ મેં સંખ્યાત પરમાણુપુદ્ગલ
હોતે હૈ, ઓર અપરભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશોંવાલા એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ।
‘અહવા-એગયઓ સંખેજ્જા દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ અસંખેજ્જપપે-
સિએ સંધે ભવહ’ અથવા-એકભાગ મેં સંખ્યાત દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે
હૈ, ઓર અપરભાગ મેં અસંખ્યાતપ્રદેશોંવાલા એક સ્કન્ધ હોતા હૈ ‘એવં
જાવ અહવા એગયઓ સંખેજ્જા દસપેસિયા સંધા, એગયઓ અસંખે-

અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગો વિષેના વિકલ્પોમાં માત્ર એટલી જ
વિશેષતા છે કે આ વિકલ્પોમાં ‘સંખ્યાત’ ને બદલે ‘અસંખ્યાત’ પદનો
પ્રયોગ કરવો જોઈએ. અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના ૧૦ વિભાગો વિષયક છેલ્લો
વિકલ્પ આ પ્રમાણે બનશે-“અથવા તે અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના અસં-
ખ્યાત પ્રદેશોવાળા દસ સ્કંધ ૩૫ દસ વિભાગો થઈ જાય છે.”

“સંખેજ્જહા કજ્જમાણે એગયઓ સંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ
અસંખેજ્જપપેસિએ સંધે ભવહ” તે અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના જ્યારે સંખ્યાત
વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા સંખ્યાત
વિભાગો થાય છે અને અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે.

અહવા-એગયઓ સંખેજ્જા દુપ્પેસિયા સંધા, એગયઓ અસંખેજ્જપપે-
સિએ સંધે ભવહ” અથવા એક એક દ્વિપ્રદેશીક સ્કંધ ૩૫ સંખ્યાત વિભાગો
થાય છે અને અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે,

સંધા, એગયઓ અસંસ્વેજ્જપણસિણ સંધે ભવહ' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-એકતઃ સંસ્વેયાસિચતુઃપશ્ચાદ્સપ્તાષ્ટનવપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે અસંસ્વેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃ-એકભાગે સંસ્વેયા દશપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે અસંસ્વેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ સંસ્વિજ્જા સંસ્વિજ્જપણસિયા સંધા, એગયઓ અસંસ્વિજ્જપણસિણ સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ-એકભાગે સંસ્વેયાઃ સંસ્વેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે અસંસ્વેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા સંસ્વેજ્જા અસંસ્વેજ્જપણસિયા સંધા ભવન્તિ' અથવા સંસ્વેયાઃ અસંસ્વેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, 'અસંસ્વિજ્જહા કજ્જમાણે અસંસ્વેજ્જા પરમાણુપોગલા ભવન્તિ' અસંસ્વેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અસંસ્વેયધા ક્રિયમાણઃ અસંસ્વેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ ।

જ્જપણસિણ સંધે ભવહ' હસી પ્રકાર સે પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર યાવત્-એકભાગ મેં સંસ્વયાત સ્કન્ધ ત્રીન, ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ, નૌ પ્રદેશોવાલે હોતે હેં ઓર અપરભાગ મેં અસંસ્વયાતપ્રદેશોવાલા એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, 'અહવા-એગયઓ સંસ્વિજ્જા સંસ્વિજ્જપણસિયા સંધા, એગયઓ સંસ્વિજ્જપણસિયા સંધા, એગયઓ અસંસ્વિજ્જપણસિણ સંધે ભવહ' અથવા એકભાગ મેં સંસ્વયાતપ્રદેશોવાલે સંસ્વયાત સ્કન્ધ હોતે હેં, ઓર અપરભાગ મેં અસંસ્વયાતપ્રદેશોવાલા એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, 'અહવા સંસ્વેજ્જા અસંસ્વેજ્જપણસિયા સંધા ભવન્તિ' અથવા-અસંસ્વયાતપ્રદેશોવાલે સંસ્વયાત સ્કન્ધ હોતે હેં 'અસંસ્વિજ્જહા કજ્જમાણે અસંસ્વેજ્જા પરમાણુપોગલા ભવન્તિ' જબ અસંસ્વયાતપ્રદેશોવાલા સ્કન્ધ અસંસ્વયાત પ્રકાર-રૂપ વિભાગ વાલા કિયા જાતા હૈ તવ અસંસ્વયાત પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હેં ।

“એવં જાવ-અહવા એગયઓ સંસ્વેજ્જા દસપણસિયા સંધા, એગયઓ અસંસ્વેજ્જપણસિણ સંધે ભવન્તિ” એજ પ્રમાણે ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ અથવા નવ પ્રદેશોવાળા સંખ્યાતસ્કંધો હોય છે અને અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળો એક સ્કંધ હોય છે. અથવા દસપ્રદેશિક સંખ્યાત સ્કંધો અને અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે. “અહવા-એગયઓ સંસ્વિજ્જા સંસ્વિજ્જપણસિયા સંધા, એગયઓ અસંસ્વિજ્જપણસિણ સંધે ભવહ” અથવા સંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સંખ્યાત સ્કંધો અને અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે. “અહવા-સંસ્વેજ્જા અસંસ્વેજ્જપણસિયા સંધા ભવન્તિ” અથવા તે અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સંખ્યાત સ્કંધોમાં વિભક્ત થઈ જાય છે “અસંસ્વિજ્જહા કજ્જમાણે અસંસ્વેજ્જા પરમાણુપોગલા ભવન્તિ” જ્યારે તે અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના અસંખ્યાત વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા અસંખ્યાત વિભાગોમાં તે સ્કંધ વિભક્ત થઈ જાય છે.

ગૌતમઃ પૂછતિ—‘અણંતા ણં મંતે ! પરમાણુપોગલા જાવ કિં ભવહ ?’ હે ભદ્રન્ત !
અનન્તાઃ સ્વલુ પરમાણુપુદ્ગલાઃ યાવત્-એકંતયા સંહન્યન્તે-સંહતા ભવન્તિ, એકત્વેન
સંહત્ય કિં સ્વરૂપં વસ્તુ ભવતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! અણંતપણસિણ સંધે ભવહ’
હે ગૌતમ ! અનન્તાઃ પરમાણુપુદ્ગલા એકતઃ સંહત્ય અનન્ત પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ,
‘સે મિજ્જમાણે દુહાવિ, તિહાવિ જાવ દસહાવિ, સંસિજ્જહા, અસંસિજ્જહા,
અણંતહાવિ કજ્જહ’ સોડનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મિદ્ધમાનો દ્વિધાપિ, ત્રિધાપિ,
યાવત્-ચતુર્ધાપિ, પશ્ચધાપિ, ષોઢાપિ, સપ્પધાપિ, અઠ્ઠધાપિ, નવધાપિ, દશધાપિ,
સંખ્યેયધાપિ, અસંખ્યેયધાપિ, અનન્તધાપિ ક્રિયતે-ભવતિ, તત્ર ‘દુહા કજ્જમાણે
ણગયઓ પરમાણુપોગલે, ણગયઓ અણંતપણસિણ સંધે જાવ અહવા દો અણંતપણ-

અથ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અણંતાણં મંતે ! પર-
માણુપોગલા જાવ કિં ભવહ’ હે ભદ્રન્ત ! અનન્ત પરમાણુપુદ્ગલ કયા
આપસ મેં મિલતે હૈં ઓર ડનકે મિલાપ સે કૌન સી વસ્તુ ઉત્પન્ન હોતી
હૈં ? હસકે ઉત્તરમેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! અણંતપણસિણ સંધે ભવહ’
હે ગૌતમ ! અનન્ત પરમાણુપુદ્ગલ આપસ મેં મિલતે હૈં ઓર ડનકે મેલ સે
અનન્તપ્રદેશોંવાલા એક સ્કન્ધ ઉત્પન્ન હોતા હૈં. ‘સે મિજ્જમાણે દુહાવિ, તિહા
વિ, જાવ દસહાવિ, સંસિજ્જહા અસંસિજ્જહા, અણંતહા વિ કજ્જહ’ વહ
અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ જબ વિભક્ત કિયા જાતા હૈં, તથ હસકે દો પ્રકાર મી,
ત્રીનપ્રકાર મી, ચાર પ્રકાર મી, પાંચ પ્રકાર મી, છહ પ્રકારરૂપ મી, સાત
પ્રકાર રૂપ મી, આઠ પ્રકાર રૂપ મી, નૌ પ્રકારરૂપ મી, દશપ્રકાર રૂપ
મી, સંખ્યાત પ્રકાર રૂપ મી, અસંખ્યાતપ્રકારરૂપ મી ઓર અનન્તપ્રકાર
રૂપ મી વિભાગ હો સકતે હૈં ‘દુહા કજ્જમાણે ણગયઓ પરમાણુપોગલે,

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન-“અણંતાણ મંતે ! પરમાણુપોગલા, જાવ કિં ભવહ”
હે ભગવન્ ! બ્યારે અનંત પરમાણુ પુદ્ગલો એક બીજા સાથે મળી બન્ય છે,
ત્યારે તેમના સંયોગથી શું ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! અણંતપણસિણ સંધે ભવહ ” હે ગૌતમ !
અનંત પરમાણુ પુદ્ગલો એક બીજા સાથે એકત્રિત થાય ત્યારે તેમના સંયો-
ગથી અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ ઉત્પન્ન થાય છે. “ સે મિજ્જમાણે દુહા વિ,
જાવ દસહા વિ, સંસિજ્જહા વિ, અસંસિજ્જહા વિ, અણંતહા વિ કજ્જહ ” બ્યારે
તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે બે અથવા ત્રણ
અથવા ચાર અથવા પાંચ અથવા છ અથવા સાત અથવા આઠ અથવા નવ
અથવા દસ અથવા સંખ્યત અથવા અસંખ્યાત અથવા અનંત વિભાગો થઈ

સિયા સ્વંધા ભવંતિ ' દ્વિધાક્રિયમાણઃ, એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, યાવત્-પૂર્વોક્તવદેવ સર્વમૂલ્યમ્, તદન્તિમમાહ-અથવા દ્વૌ અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, ' તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવહ ' અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધ સ્ત્રિધાક્રિયમાણઃ એકતઃ-એકભાગે દ્વૌ પરમાણુપુદ્ગલૌ ભવતઃ, એકતઃ-અપરભાગે અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, ' અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિણ, એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવહ ' અથવા એકતઃ-એકભાગે પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અન્યભાગે અનન્ત-એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે જાવ અહવા દો અણંતપણસિયા સ્વંધા ભવંતિ ' જ્ય હસકે દો પ્રકારરૂપ વિભાગ ક્રિયે જાતે હૈં તવ એક વિભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, ઓર અપર ભાગ મેં અનન્ત પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ' યહાં પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે હી સ્વ કથન જાનના ચાહિયે । યાવત્ દો અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈં, ' તિહા કજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવહ ' અનન્તપ્રદેશો-વાલા યહ સ્કન્ધ જ્ય ત્રીન પ્રકારરૂપ વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તવ એક ભાગ મેં દો પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર અપરભાગ મેં અનન્ત-પ્રદેશોવાલા એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, ' અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિણ એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવહ ' અથવા-એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં એક દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા

શકે છે. “ દુહા કજ્જમાણે એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે જાવ અહવા દો અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવંતિ ” તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધના ન્યારે બે વિભાગ કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ અને બીજા વિભાગમાં અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે અહીં પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર બીજા વિકલ્પે પણ સમજવા-એટલે કે એક વિભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક, ત્રિપ્રદેશિક આદિ અસંખ્યાત પ્રદેશી પર્યંતનો કોઈ પણ એક સ્કંધ હોય છે અને બીજા વિભાગમાં અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે. અથવા-“ અનંત પ્રદેશી બે સ્કંધ રૂપ બે વિભાગોમાં પણ તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધ વિભક્ત થાય છે ” આ દ્વિકસંયોગી છેલ્લો વિકલ્પ છે. “ તિહાકજ્જમાણે એગયઓ દો પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવહ ” ન્યારે તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધના ત્રણ વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા બે વિભાગો થાય છે અને અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ રૂપ ત્રીજો વિભાગ થાય છે. “ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દુપ્પણસિણ, એગયઓ અણંતપણસિણ સ્વંધે ભવહ ” અથવા-એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ,

પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ અસંલેજ્જપણિણ, એગયઓ અણંતપણિણ લંધે ભવઈ' યાવત્-એકતઃ પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકત્ત્વિચતુઃપચ્ચપદ્સપ્પાઠ્ઠનવદશસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, અથવા એકતઃ-પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતઃ-અસંખ્યેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો અણંતપણિણ લંધા ભવંતિ' અથવા એકતઃ-પરમાણુપુદ્ગલો ભવતિ, એકતો દ્વો અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'અહવા એગયઓ

હૈ 'જાવ અહવા એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ અસંલેજ્જપણિણ, એગયઓ અણંતપણિણ લંધે ભવઈ' યાવત્ એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, એકભાગ મેં ત્રીનપ્રદેશી, ચાર પ્રદેશી, પાંચ પ્રદેશી, છપ્રદેશી, સાતપ્રદેશી, આઠપ્રદેશી, નૌ પ્રદેશી દશપ્રદેશી, એવં સંખ્યાતપ્રદેશી સ્કંધ હોતા હૈ ઓર અન્યભાગ મેં અનન્તપ્રદેશિક એક સ્કંધ હોતા હૈ। અથવા-એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં અસં-ખ્યાતપ્રદેશિક સ્કંધ હોતા હૈ, ઓર અન્યભાગ મેં અનન્તપ્રદેશિક એક સ્કંધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે એગયઓ દો અણંતપણિણ લંધા ભવંતિ' અથવા-એકભાગ મેં એક પરમાણુપુદ્ગલ હોતા હૈ એવં અપરભાગ મેં દો અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ, 'અહવા-એગયઓ દુપ્પણિણ, એગયઓ દો અણંતપણિણ લંધા ભવંતિ' અથવા-એકભાગ મેં

બીજા વિભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ અને ત્રીજા વિભાગમાં અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે. “ જાવ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ અસંલે-જ્જપણિણ, એગયઓ અણંતપણિણ લંધે ભવઈ ” અથવા એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે, બીજા ભાગમાં ત્રણપ્રદેશી, ચારપ્રદેશી, પાંચપ્રદેશી, છ પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, આઠ પ્રદેશી, નવ પ્રદેશી, દસ પ્રદેશી અથવા સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે અને ત્રીજા વિભાગમાં અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે. અથવા એક ભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે, બીજા ભાગમાં અસંખ્યાત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે અને ત્રીજા ભાગમાં અનંત પ્રદેશી એક સ્કંધ હોય છે. “ અહવા-એગયઓ પરમાણુપોગ્ગલે, એગયઓ દો અણંતપણિણ લંધા ભવંતિ ” અથવા-એક વિભાગમાં એક પરમાણુ પુદ્ગલ હોય છે અને બાકીના બે વિભાગમાં અનંત પ્રદેશી એક એક સ્કંધ હોય છે. “ અહવા-એગયઓ દુપ્પણિણ, એગયઓ દો અણંતપણિણ લંધા ભવંતિ ” અથવા એક

દુષપ્સિષ્ણ, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ ' અથવા એકતો દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતો દ્વૌ અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, 'એવં જાવ અહવા ઇગયઓ દસપ્સિષ્ણ, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ ' એવં-પૂર્વોક્ત-રીત્યા, યાવત્-એકતસ્ત્રિચતુઃપશ્ચપટ્ટસપ્તઘનત્રપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતો દ્વૌ અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ, અથવા એકતો દશપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતો દ્વૌ અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ 'અહવા ઇગયઓ સંસ્થેજ્જપ્સિષ્ણ સ્વંધે, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ ' અથવા એકતઃ-એકભાગે સંસ્થેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ ભવતઃ 'અહવા ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપ્સિષ્ણ સ્વંધે, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ' અથવા-એકતઃ-એક-ભાગે અસંસ્થેયપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ, એકતઃ-અપરભાગે દ્વૌ અનન્તપ્રદેશિકૌ સ્કન્ધૌ

એક દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, ઓર અપરભાગ મેં દો અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં ' એવં જાવ અહવા ઇગયઓ દસપ્સિષ્ણ, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ ' હસી પ્રકાર સે પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર યાવત્ એકભાગ મેં ત્રીનપ્રદેશી, ચારપ્રદેશી, પાંચપ્રદેશી, છપ્રદેશી, સાતપ્રદેશી, આઠપ્રદેશી, નૌ પ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, એવં અપરભાગ મેં દો અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં અથવા-એકભાગ મેં દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ ઓર અપરભાગ મેં દો અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં । 'અહવા-ઇગયઓ સંસ્થેજ્જપ્સિષ્ણ સ્વંધે, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ ' અથવા-એકભાગ મેં સંસ્થાતપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં દો અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં ' અહવા-ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપ્સિષ્ણ સ્વંધે, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ ' અથવા-એકભાગ મેં અસંસ્થાતપ્રદેશી એક સ્કન્ધ હોતા હૈ, અપરભાગ મેં દો અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતે હૈં

ભાગમાં દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ હોય છે અને બાકીના બે વિભાગોમાં અનંત-પ્રદેશી એક એક સ્કંધ હોય છે. "એવં જાવ અહવા ઇગયઓ દસ પ્સિષ્ણ, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ" એજ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર એક ભાગમાં ત્રણપ્રદેશી, ચારપ્રદેશી, પાંચ પ્રદેશી, છ પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, આઠ પ્રદેશી, નવ પ્રદેશી અથવા દસ પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે અને બાકીના બે ભાગોમાં અનંતપ્રદેશી એક એક સ્કંધ હોય છે. "અહવા-ઇગયઓ સંસ્થેજ્જપ્સિષ્ણ સ્વંધે, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ" અથવા એક ભાગમાં એક સંસ્થાત પ્રદેશી સ્કંધ હોય છે અને બાકીના બે વિભાગોમાં એક એક અનંતપ્રદેશી સ્કંધ હોય છે. 'અહવા-ઇગયઓ અસંસ્થેજ્જપ્સિષ્ણ સ્વંધે, ઇગયઓ દો અણંતપ્સિષ્ણા સ્વંધા ભવંતિ" અથવા અસંસ્થાત પ્રદેશી સ્કંધ રૂપે એક વિભાગ થાય છે અને અનંત પ્રદેશી એક એક સ્કંધરૂપે બે વિભાગો થાય

ભવતઃ, ‘અહવા તિન્નિ અણંતપણસિયા સ્વંધા ભવંતિ’ અથવા ત્રયઃ અનન્તપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ । ‘ચઢહા કજ્જમાણે ઇગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ અણંતપણસિય સ્વંધે ભવહ’ અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધશ્ચતુર્થા ક્રિયમાણઃ એકતસ્રયઃ પરમાણુપુદ્ગલાઃ ભવન્તિ, એકતઃ અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ । ‘એવં ચઢક સંજોગો જાવ અસંસ્થેજ્જગસંજોગો’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, ચતુષ્કસંયોગો યાવત્-પશ્ચક ષટ્ક સપ્તકાષ્ટકનવકદશકસંસ્થેયકસંયોગઃ, અસંસ્થેયકસંયોગશ્ચ મણિ-ત્વયઃ । ‘એ સઘ્વે જહેવ અસંસ્થેજ્જાણં મણિયા તહેવ અણંતાણા વિ માણિયઘ્વા’ એતે ઉપર્યુક્તાઃ સર્વે અભિલાપકાઃ યથૈવ અસંસ્થકાનાં મણિતાઃ-ઉક્તાસ્તથૈવ અન-ન્તાનામપિ મણિતઘ્વાઃ-વક્તઘ્વાઃ, ‘નવરં એકં અણંતગં અઘ્મહિયં માણિયઘ્વં

‘અહવા-તિન્નિ અણંતપણસિયા સ્વંધા ભવંતિ’ અથવા ત્રીજા અનન્તપ્રદે-શોવાલે સ્કન્ધ હોતે હૈં । ‘ચઢહા કજ્જમાણે ઇગયઓ તિન્નિ પરમાણુપો-ગલા, ઇગયઓ અણંતપણસિય સ્વંધે ભવહ’ યહ અનન્ત પ્રદેશિક સ્કન્ધ જબ ચાર પ્રકારરૂપ ભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા હૈ-તબ એક ભાગ મેં ત્રીજા પરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈં, ઓર અપરભાગ મેં એક અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ હોતા હૈ । ‘એવં ચઢકસંજોગો જાવ અસંસ્થેજ્જગસંજોગો’ પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર ચતુષ્કસંયોગ યાવત્ પંચક, ષટ્ક, સપ્તક, અષ્ટક, નવક, દશક સંસ્થેયક ઓર અસંસ્થેયક સંયોગ કહના ચાહિયે ‘એ સઘ્વે જહેવ અસંસ્થેજ્જાણં મણિયા તહેવ અણંતાણા વિ માણિયઘ્વા’ યે ઉપ-ર્યુક્ત સમસ્ત અભિલાપક જિસ પ્રકાર અસંસ્થાનોં કે કહે ગયે હૈં ડસી પ્રકાર સે અનન્તોં કે મી કહના ચાહિયે ‘નવરં એકં અણંતગં અઘ્મહિયં

છે. “અહવા-તિન્નિ અણંતપણસિયા સ્વંધા ભવંતિ” અથવા અનંત પ્રદેશી ત્રણ સ્કન્ધ રૂપ ત્રણ ભાગો પણ થઈ શકે છે. “ચઢહા કજ્જમાણે ઇગયઓ તિન્નિ પરમાણુપોગલે, ઇગયઓ અણંતપણસિય સ્વંધે ભવહ” તે અનંત પ્રદેશી સ્કન્ધના બ્યારે ચાર વિભાગો કરવામાં આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલ વાળા ત્રણ વિભાગો થાય છે અને અનંત પ્રદેશી સ્કન્ધ રૂપ થોથો વિભાગ થાય છે. “એવં ચઢકસંજોગો જાવ અસંસ્થેજ્જગસંજોગો” ત્યાર બાદના ચતુષ્ક-સંયોગી, પંચકસંયોગી, ષટ્કસંયોગી, સપ્તકસંયોગી, અષ્ટકસંયોગી, નવકસંયોગી, દશકસંયોગી, સંસ્થેયકસંયોગી અને અસંસ્થેયકસંયોગી વિકલ્પોનું કથન પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર કરવું જોઈએ. “એ સઘ્વે જહેવ અસંસ્થેજ્જાણં મણિયા તહેવ અણંતાણા વિ માણિયઘ્વા” અસંસ્થાત પ્રદેશી સ્કન્ધના સંબંધમાં જેવા વિકલ્પો પ્રકટ કરવામાં આવ્યા છે, એવાં જ વિકલ્પો અનંત પ્રદેશી સ્કન્ધના ઉપર્યુક્ત વિભાગો વિષે પણ સમજવા જોઈએ. “નવરં એકં અણંતગં અઘ્મ-

જાવ ' નવરમ્-અસંખ્યેયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અત્ર એકમ્-અનન્તકમ્ અભ્યધિકમ્
 મણિતવ્યમ્, યાવત્-પૂર્વોક્તરીત્યા સર્વમુદ્યમ્, 'અહવા એગયઓ સંખેજ્જા સંખિજ્જ-
 પ્પસિયા સંધા, એગયઓ અણંતપ્પસિયા સંધા મવંતિ ' એકતઃ-એકભાગે સંખ્યેયાઃ
 સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા મવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે અનન્તપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા
 મવન્તિ, 'અહવા એગયઓ સંખેજ્જા અસંખેજ્જપ્પસિયા સંધા, એગયઓ અણંતપ્પ-
 સિય સંધે મવહ ' અથવા એકતઃ-એકભાગે સંખ્યેયાઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધાઃ
 મવન્તિ, એકતઃ-અપરભાગે અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ, અહવા સંખિજ્જા
 અણંતપ્પસિયા સંધા મવંતિ ' અથવા સંખ્યેયાઃ અનન્તપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા મવન્તિ ।
 'અસંખેજ્જહા કજ્જમાણે એગયઓ અસંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ અણંત-
 પ્પસિય સંધે મવહ ' અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અસંખ્યેયધા ક્રિયમાણઃ એકતઃ-

માણિયવ્યં જાવ ' પરન્તુ અસંખ્યાત કે અભિલાપકોં કી અપેક્ષા इन
 अनंत के अभिलापकों में विशेषता केवल यही है कि इनमें असंख्यात
 के स्थान में अनन्त शब्द जोड़कर इन अभिलापकों का उच्चारण करना
 चाहिये 'अहवा एगयओ संखेज्जा संखिज्जप्पसिया संधा, एगयओ
 अणंतप्पसिए संधे मवह' अथवा-एकभागमें संख्यात, संख्यात प्रदे-
 शिक स्कन्ध होते हैं और अपरभाग में एक अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध होता
 है । 'अहवा-एगयओ संखेज्जा असंखेज्जप्पसिया संधा, एगयओ
 अणंतप्पसिए संधे, मवह' अथवा-एकभाग में संख्यातप्रदेशों वाले
 स्कंध होते हैं, और अपरभाग में एक अनन्तप्रदेशिक स्कंध होता है
 'अहवा-संखिज्जा अणंतप्पसिया संधा मवन्ति' अथवा-संख्यात
 अनन्तप्रदेशिक स्कन्ध होते हैं । 'असंखेज्जहा कज्जमाणे एगयओ असं-

હિયં જાવ " પરન્તુ અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના આલાપકો કરતા અનંત પ્રદેશી
 સ્કંધના આલાપકોમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે તે આલાપકોમાં ન્યાં
 'અસંખ્યાત' પદ આવે છે, ત્યાં આ આલાપકોમાં "અનંત" પદ મૂકવું
 નોંધવું. "અહવા એગયઓ સંખેજ્જા સંખિજ્જપ્પસિયા સંધા, એગયઓ અણંતપ્પ
 સિયા સંધા મવંતિ" અથવા સંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સંખ્યાત સ્કંધો રૂપ
 સંખ્યાત વિભાગો થાય છે અને અનંત પ્રદેશી સ્કંધો રૂપ અન્ય વિભાગો
 હોય છે. "અહવા-એગયઓ સંખેજ્જા અસંખેજ્જપ્પસિયા સંધા, એગયઓ અણંત-
 પ્પસિય સંધે મવહ" અથવા અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સંખ્યાત સ્કંધો અને
 અનંત પ્રદેશોવાળો એક સ્કંધ બને છે. "અહવા-સંખિજ્જા અણંતપ્પસિયા સંધા
 મવંતિ" અથવા અનંત પ્રદેશોવાળા સંખ્યાત સ્કંધો બને છે. અસંખેજ્જહા
 કજ્જમાણે એગયઓ અસંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા, એગયઓ અણંતપ્પસિય સંધે મવહ "

અસંખ્યેયાઃ પરમાણુપુદ્ગલા ભવન્તિ, એકતઃ અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ 'અહવા
 એગયઓ અસંખિજ્જા દુપ્પણ્ણિયા સંધા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ જાવ'
 અથવા એકતઃ અસંખ્યેયા દ્વિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ અનન્તપ્રદેશિકઃ
 સ્કન્ધો ભવતિ, યાવત્-એકતઃ અસંખ્યેયા ત્રિપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ અનન્તપ્રદેશિકઃ
 સ્કન્ધો ભવતિ, 'અહવા એગયઓ અસં
 સંખિજ્જા સંખિજ્જપણ્ણિયા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ' અથવા એકતઃ
 અસંખ્યેયાઃ સંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા ભવન્તિ, એકતઃ-અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો

સંખિજ્જા પરમાણુપોગલા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ' અનન્તપ્ર-
 દેશિક સ્કન્ધ જય અસંખ્યાત પ્રકારરૂપ વિભાગોં મેં વિભક્ત ક્રિયા જાતા
 હૈ-તવ એકભાગ મેં અસંખ્યાતપરમાણુપુદ્ગલ હોતે હૈ, ઓર અપરભાગ મેં
 અનન્તપ્રદેશિક એક સ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ અસંખિજ્જા દુપ્પ-
 ણ્ણિયા સંધા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ' જાવ 'અથવા-એક-
 ભાગ મેં અસંખ્યાત દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ, ઓર અપરભાગ મેં એક
 અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । યાવત્-એકભાગ મેં અસંખ્યાત ત્રિપ્રદે-
 શિક, ચતુષ્પ્રદેશિક, પંચદેશિક, ષટ્પ્રદેશિક, સપ્તપ્રદેશિક, અષ્ટપ્રદે-
 શિક નવપ્રદેશિક ઓર દશ પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ, ઓર અપરભાગ
 મેં એક અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-એગયઓ અસંસંખિજ્જા
 સંખિજ્જપણ્ણિયા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ' અથવા-એક-
 ભાગ મેં અસંખ્યાત સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતે હૈ ઓર અપરભાગ મેં

અ્યારે તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધના અસંખ્યાત વિભાગો કરવામાં આવે છે,
 ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલવાળા અસંખ્યાત વિભાગો અને અનંત
 પ્રદેશોવાળા એક સ્કંધમાં તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધ વિભક્ત થઈ જાય છે.
 “અહવા-એગયઓ અસંખિજ્જા દુપ્પણ્ણિયા સંધા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે
 ભવહ” અથવા દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ રૂપ અસંખ્યાત વિભાગો થાય છે અને
 અનંત પ્રદેશી સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “જાવ અહવા એગયઓ
 અસંસંખિજ્જા સંખિજ્જપણ્ણિયા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ” અથવા ત્રણ,
 ચાર, પાંચ, છ, સાત, અઠ, નવ અથવા દસ પ્રદેશોવાળા સ્કંધો રૂપ અસં-
 ખ્યાત વિભાગો થાય છે અને અનંત પ્રદેશી સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય
 છે અથવા સંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સ્કંધો રૂપ અસંખ્યાત વિભાગો થાય છે
 અને અનંતપ્રદેશી સ્કંધ રૂપ એક વિભાગ થાય છે. “અહવા-એગયઓ અસં-
 સંખિજ્જા અસંજિજ્જપણ્ણિયા સંધા, એગયઓ અણંતપણ્ણિયા સંધે ભવહ” અથવા
 અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સ્કંધો રૂપ અસંખ્યાત વિભાગો થાય છે અને અનંત

મવતિ, 'અહવા એગયઓ અસંખિજ્જા અસંખિજ્જપણસિયા સંધા, એગયઓ અણંત-
પણસિણ સંધે મવહ' અથવા એકતઃ અસંખ્યેયાઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા મવન્તિ,
એકતઃ અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો મવતિ, 'અહવા અસંખેજ્જા અણંતપણસિયા સંધા
મવંતિ' અથવા અસંખ્યેયાઃ અનન્તપ્રદેશિકાઃ સ્કન્ધા મવન્તિ । 'અણંતહા કજ્જ-
માણે અણંતા પરમાણુપોગલા મવંતિ' અનન્તપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ અનન્તધા ક્રિયમાણઃ
અનન્તાઃ પરમાણુબુદ્ધ્યા મવન્તિ, તથા ચાત્ર દ્વિપ્રદેશિકસ્ય સ્કન્ધસ્ય મિદ્યમાનત્વે
એકો વિકલ્પઃ, ત્રિપ્રદેશિકસ્ય દ્વૌ, ચતુષ્પ્રદેશિકસ્ય ચત્ત્વારઃ પશ્ચપ્રદેશિકસ્ય પદ્,
ષટ્ પ્રદેશિકસ્ય દશ, સપ્તપ્રદેશિકસ્ય ચતુર્દશ, અષ્ટપ્રદેશિકસ્ય એકવિંશતિઃ નવ-

અનન્તપ્રદેશિક એકસ્કન્ધ હોતા હૈ 'અહવા-એગયઓ અસંખિજ્જા અસંખિ-
જ્જપણસિયા સંધા, એગયઓ અણંતપણસિણ સંધે મવહ' અથવા-એકભાગ
મેં અસંખ્યાત અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કંધ હોતે હૈં ઓર અપરભાગ મેં એક
અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોતા હૈ । 'અહવા-અસંખેજ્જા અણંતપણસિયા
સંધા મવંતિ' અથવા-અસંખ્યાત અનન્તપ્રદેશિક સ્કંધ હોતે હૈં । 'અણં-
તહા કજ્જમાણે અણંતા પરમાણુપોગલા મવંતિ' જલ્લ હસ અનન્તપ્રદેશિક
સ્કન્ધ કે અનન્ત વિભાગ કિયે જાતે હૈ-તલ્લ અનન્તપુદ્ગલપરમાણુ હોતે
હૈં । તથાચ યહાં પર દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કે વિભાગ મેં એક વિકલ્પ, ત્રિપ્ર-
દેશી સ્કન્ધ કે વિભાગ મેં દો વિકલ્પ, ચતુષ્પ્રદેશી સ્કન્ધ કે વિભાગ મેં
ચાર વિકલ્પ, પાંચ પ્રદેશી સ્કંધ કે વિભાગ મેં છહ વિકલ્પ, છહપ્રદેશી
સ્કન્ધ કે વિભાગ મેં દશવિકલ્પ, સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ કે વિભાગ મેં ૧૪

પ્રદેશી સ્કંધ ૩૫ એક વિભાગ થાય છે. "અહવા-અસંખેજ્જા અણંતપણસિયા
સંધા મવંતિ" અથવા અસંખ્યાત અનંત પ્રદેશિક સ્કંધો ૩૫ે પણ તે અનંત
પ્રદેશી સ્કંધ વિભક્ત થઈ શકે છે. "અણંતહા કજ્જમાણે અણંતા પરમાણુ-
પોગલા મવતિ" જ્યારે તે અનંત પ્રદેશી સ્કંધના અનંત વિભાગો કરવામાં
આવે છે, ત્યારે એક એક પરમાણુ પુદ્ગલાના અનંત વિભાગોમાં તે સ્કંધ
વિભક્ત થઈ જાય છે.

હવે દ્વિપ્રદેશિકથી લઈને અનંતપ્રદેશી પચન્તના પ્રત્યેક સ્કંધના જ્યારે વિભાગો
કરવામાં આવે છે, ત્યારે કેટલા વિકલ્પો બને છે, તે પ્રકટ કરવામાં આવે છે—

દ્વિપ્રદેશી સ્કંધના વિભાગમાં એક વિકલ્પ, ત્રિપ્રદેશી સ્કંધના વિભા-
ગમાં બે વિકલ્પ, ચાર પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગમાં ચાર વિકલ્પ, પાંચ પ્રદેશી
સ્કંધના વિભાગમાં છ વિકલ્પ, છ પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગમાં ૧૦ વિકલ્પ,
સાત પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગમાં ૧૪ વિકલ્પ, આઠ પ્રદેશી સ્કંધના વિભાગમાં

પ્રદેશિકસ્યાષ્ટાવિંશતિઃ, દશપ્રદેશિકસ્ય ચત્વારિંશત્, સંખ્યાતપ્રદેશિકસ્ય દ્વિધા
ભિદ્યમાનત્વે એકાદશ, ત્રિધા ભિદ્યમાનત્વે એકવિંશતિઃ, ચતુર્ધા ભેદે એકત્રિંશત્,
પશ્ચધા ભેદે એકચત્વારિંશત્, ષોઢા ભેદે એકપચ્ચાશત્, સપ્તધા ભેદે એકપષ્ટિઃ,
અષ્ટધા ભેદે એકસપ્તતિઃ, નવધા ભેદે એકાશીતિઃ દશધા ભેદે એકનવતિઃ, સંખ્યે-
યધા ભેદેતુ એક એવ વિકલ્પઃ, તદાહ—‘ સંલેજ્જહા કજ્જમાણે સંલેજ્જા પરમાણુ-
પોગ્ગલા ભવંતિ ’ ત્તિ, અસંખ્યાતપ્રદેશિકસ્ય દ્વિધા ભેદે દ્વાદશ ૧૨, ત્રિધા ભેદે
ત્રયોવિંશતિઃ ૨૩, ચતુર્ધા ભેદે ચતુર્વિંશત્ ૩૪, પશ્ચધા ભેદે પચ્ચચત્વારિંશત્ ૪૫, ષોઢા
ભેદે ષટ્પચ્ચાશત્ ૫૬, સપ્તધા ભેદે સપ્તપષ્ટિઃ ૬૭, અષ્ટધા ભેદેઽષ્ટસપ્તતિઃ ૭૮,

વિકલ્પ, અષ્ટપ્રદેશી સ્કન્ધ કે વિભાગ મેં ૨૧ વિકલ્પ, નૌ પ્રદેશી સ્કંધ
કે વિભાગ મેં ૨૮ વિકલ્પ, દશ પ્રદેશી સ્કન્ધ કે વિભાગ મેં ૪૦ વિકલ્પ,
સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધ કે દો પ્રકાર કે વિભાગોં મેં ૧૧ વિકલ્પ, ત્રીન
પ્રકાર કે વિભાગોં મેં ૨૧ વિકલ્પ, ચાર પ્રકાર કે વિભાગોં મેં ૩૧
વિકલ્પ, પાંચપ્રકાર કે ભેદોં મેં ૪૧ વિકલ્પ, છહપ્રકાર કે ભેદોં મેં ૫૧
વિકલ્પ, સાતપ્રકાર કે ભેદોં મેં ૬૧ વિકલ્પ, આઠપ્રકાર કે ભેદ મેં ૭૧
વિકલ્પ, નૌ પ્રકાર કે ભેદ મેં ૮૧ વિકલ્પ, દશ પ્રકાર કે ભેદોં મેં ૯૧
વિકલ્પ, ઔર સંખ્યાત પ્રકાર કે ભેદ મેં ૧ હી વિકલ્પ હોતા હૈ। સો
હી કહા કિ—‘ સંલેજ્જહા કજ્જમાણે સંલેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ ’
ત્તિ’ અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ કે દો પ્રકાર કે ભેદ મેં ૧૨ વિકલ્પ, ત્રીન
પ્રકાર સે ભેદ કરને પર ૨૩, ચાર પ્રકાર સે ભેદ કરને પર ૩૪, પંચપ્ર-
કાર સે ભેદ કરને પર ૪૫, છહ પ્રકાર સે ભેદ કરને પર ૫૬, સાત
પ્રકાર સે ભેદ કરને પર ૬૭, આઠ પ્રકાર સે ભેદ કરને પર ૭૮, નૌ

૨૧ વિકલ્પ, નવપ્રદેશી સ્કંધના વિભાગમાં ૨૮ વિકલ્પ, અને દસ પ્રદેશી
સ્કંધના વિભાગોમાં ૪૦ વિકલ્પ થાય છે. સંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના બે વિભાગ
કરવામાં આવે ત્યારે ૧૧ વિકલ્પ, ત્રણ વિભાગ કરવામાં આવે ત્યારે ૨૧
વિકલ્પ, ચારથી લઈને દસ પર્યાન્તના વિભાગ કરવામાં આવે ત્યારે અનુક્રમે
૩૧, ૪૧, ૫૧, ૬૧, ૭૧, ૮૧, અને ૯૧ વિકલ્પ અને સંખ્યાત વિભાગો
કરવામાં આવે ત્યારે માત્ર એક જ વિકલ્પ બને છે. એજ વાત નીચેના
સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે—“ સંલેજ્જહા કજ્જમાણે સંલેજ્જા પરમાણુ
પોગ્ગલા ભવંતિ ત્તિ ” અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના બધારે બે વિભાગ કરવામાં
આવે છે, ત્યારે ૧૨ વિકલ્પો અને ત્રણથી લઈને ૧૦ પર્યાન્તના વિભાગો
કરવામાં આવે ત્યારે અનુક્રમે ૨૩, ૩૪, ૪૫, ૫૬, ૬૭, ૭૮, ૮૯ અને

નવધામેદે એકોનનવતિઃ ૮૯, દશધા મેદે શતમેકમ્ ૧૦૦, સંખ્યેયધા મેદે દ્વાદશ ૧૨, અસંખ્યાતમેદેતુ એક એવ, તદાહ—“અસંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ” અનન્તપ્રદેશિકસ્ય તુ દ્વિધાત્વે ત્રયોદશ ૧૩, ત્રિધાત્વે પચ્ચવિંશતિઃ ૨૫, ચતુર્ધાત્વે સપ્તત્રિંશત્ ૩૭, પશ્ચધાત્વાત્વે એકોનપચ્ચાશત્ ૪૯, ષોઢાત્વે એકપષ્ટિઃ ૬૧, સપ્તધાત્વે ત્રિસપ્તતિઃ ૭૩, અષ્ટધાત્વે પચ્ચધાશીતિઃ ૮૫, નવધાત્વે સપ્તનવતિઃ ૯૭, દશધાત્વે નવોત્તરશતમ્ ૧૦૯, સંખ્યાતત્વે દ્વાદશ ૧૨, અસંખ્યાતત્વે ત્રયોદશ ૧૩, અનન્તત્વેતુ એકએવ ત્રિકલ્પઃ, તદાહ—“અણંતહા કજ્જમાણે અણંતા પરમાણુ-પોગ્ગલા ભવંતિ” ત્તિ, ॥ સૂ. ૧ ॥

મૂલમ્—એસિ ણં મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણનામેયા-
ણુવાણં અણંતાણંતા પોગ્ગલપરિચ્છા સમણુગંતવ્વા ભવંતીતિ

પ્રકાર સે મેદ કરને પર ૮૯, દશ પ્રકાર સે કરને પર ૧૦૦, સંખ્યાત-
પ્રકાર સે મેદ કરને પર ૧૨ ઓર અસંખ્યાત પ્રકાર સે મેદ કરને પર ૧
હી હોતા હૈ। સો હી કહા હૈ—‘અસંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ’
અનંતપ્રદેશિક સ્કન્ધ કે દો પ્રકાર કે મેદ મેં ૧૩, ત્રીન પ્રકાર કે મેદ
મેં ૨૫, ચાર પ્રકાર કે મેદ મેં ૩૭, પાંચપ્રકાર કે મેદ મેં ૪૯, છહ પ્રકાર
કે મેદ મેં ૬૧, સાત પ્રકાર કે મેદ મેં ૭૩, આઠ પ્રકાર કે મેદ મેં ૮૫,
નો પ્રકાર કે મેદ મેં ૯૭, દશ પ્રકાર કે મેદ મેં ૧૦૯, સંખ્યાત પ્રકાર કે
મેદ મેં ૧૨, અસંખ્યાતપ્રકાર કે મેદ મેં ૧૩, ઓર અનન્તપ્રકાર કે મેદ
મેં ૧ હી વિકલ્પ હોતા હૈ। સો હી કહા હૈ, ‘અણંતહા કજ્જમાણે અણંતા
પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ’ ત્તિ ॥ સૂ. ૧ ॥

૧૦૦ વિકલ્પો અને છે. અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કંધના ન્યાયે સંખ્યાત વિભાગો
કરવામાં આવે છે ત્યારે ૧૨ અને અસંખ્યાત વિભાગો કરવામાં આવે ત્યારે
એક જ વિકલ્પ અને છે. એજ વાત “અસંખેજ્જા પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ”
આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરી છે. અનંત પ્રદેશિક સ્કંધના બે વિભાગો કર-
વામાં આવે ત્યારે ૧૩ વિકલ્પો, ત્રણુથી લઈને અસંખ્યાત પર્યન્તના વિભાગો
કરવામાં આવે ત્યારે અનુક્રમે ૨૫, ૩૭, ૪૯, ૬૧, ૭૩, ૮૫, ૯૭, ૧૦૯,
૧૨ અને ૧૩ વિકલ્પો અને છે. અને ન્યાયે તેના અનંત વિભાગો કરવામાં
આવે છે ત્યારે એક જ વિકલ્પ અને છે. એજ વાત “અણંતહા કજ્જમાણે
અણંતા પરમાણુપોગ્ગલા ભવંતિ” ત્તિ” આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં
આવી છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

मक्खाया ? हंता, गोयमा ! एएसिणं परमाणुपोग्गलाणं साह-
 णणा जाव मक्खाया । कइविहेणं भंते ! पोग्गलपरियट्ठे पण्णत्ते ?
 गोयमा ! सत्तविहे पोग्गलपरियट्ठे पण्णत्ते, तंजहा-ओरालिय
 पोग्गलपरियट्ठे, वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठे, तेया पोग्गलपरियट्ठे,
 कम्मा पोग्गलपरियट्ठे, मणपोग्गलपरियट्ठे, वइ पोग्गलपरियट्ठे,
 आणापाणुं पोग्गलपरियट्ठे । नेरइयाणं भंते ! कइविहे पोग्गलपरि-
 यट्ठे पण्णत्ते ? गोयमा ! सत्तविहे पोग्गलपरियट्ठे पण्णत्ते, तंजहा-
 ओरालियपोग्गलपरियट्ठे, वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठे, तेयापोग्गल-
 परियट्ठे, कम्मा पोग्गलपरियट्ठे, मण पोग्गलपरियट्ठे, वइ पोग्गल-
 परियट्ठे, आणापाण पोग्गलपरियट्ठे । एवं जाव वेमाणियाणं ।
 एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया ओरालियपोग्गलपरि-
 यट्ठा अईया ? अणंता । केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि,
 कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि जहण्णेणं एक्कोवा, दोवा, तिन्निवा,
 उक्कोसेणं संखेज्जा वा असंखेज्जा वा, अणंता वा । एगमेगस्स णं भंते !
 असुरकुमारस्स केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा० ? एवं चेव, एवं
 जाव वेमाणियस्स । एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया
 वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठा अईया ? अणंता, एवं जहेव ओरालिय-
 पोग्गलपरियट्ठा तहेव वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठा वि भाणियत्त्वा,
 एवं जाव वेमाणियस्स एवं जाव आणापाणु पोग्गलपरियट्ठा । एए
 एगत्तिया सत्तदंडगा भवंति, नेरइयाणं भंते ! केवइया ओरालिय-
 पोग्गलपरियट्ठा अईया ? गोयमा ! अणंता, केवइया पुरेक्खडा ?

अणंता, एवं जाव वेमाणिया णं, एवं वेउट्ठिवियपोग्गलपरियट्ठा वि
 एवं जाव आणापाणुपोग्गलपरियट्ठा वेमाणियाणं। एवं एए पोह-
 त्तिया सत्तचउट्ठीसइदंडगा। एगमेगस्स णं भंते! नेरइयस्स नेर-
 इयत्ते केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया? नत्थि एक्कोवि।
 केवइया पुरेक्खडा? नत्थि एक्कोवि। एगमेगस्सणं भंते! नेरइ-
 यस्स असुरकुमारत्ते केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया?
 एवं चेव, एवं जाव थणियकुमारत्ते जहा असुरकुमारत्ते। एगमेग-
 स्स णं भंते! नेरइयस्स पुढविकाइयत्ते केवइया ओरालियपोग्गल-
 परियट्ठा अईया? अणंता केवइया पुरेक्खडा? कस्सइ अत्थि,
 कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि तस्स जहण्णे णं एक्को वा, दोवा, उक्कोसेणं
 संखेज्जा वा असंखेज्जा वा, अणंता वा। एवं जाव मणुस्सत्ते। वाणमं-
 तरजोइसियवेमाणियत्ते जहा असुरकुमारत्ते एगमेगस्स णं भंते!
 असुरकुमारस्स नेरइयत्ते केवइया अईया, ओरालियपोग्गलपरि-
 यट्ठा एवं जहा नेरइयस्स वत्तव्वया भणिया तहा असुरकुमारस्स वि
 भाणियट्ठा, जाव वेमाणियस्स। एवं जाव थणियकुमारस्स, एवं
 पुढविकाइयस्स वि, एवं जाव वेमाणियस्स, सव्वेसिं एक्को गमो।
 एगमेगस्स णं भंते! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया वेउट्ठिविय-
 पोग्गलपरियट्ठा अईया? अणंता। केवइया पुरेक्खडा? एको-
 त्तरिया जाव अणंता, एवं जाव थणियकुमारत्ते। पुढविकाइयत्ते
 पुच्छा, नत्थि एक्को वि, केवइया पुरेक्खडा? नत्थि एक्को वि
 एवं जत्थ वेउट्ठिवियसरीरं अत्थि तत्थ एगुत्तरिओ, जत्थ नत्थि

तत्थ जहा पुढविकाइयत्ते तथा भाणियव्वं जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते, तेया पोग्गलपरियट्ठा, कम्मा पोग्गलपरियट्ठा य, सव्वत्थ एक्कोत्तरिया भाणियव्वा, मणपोग्गलपरियट्ठा सव्वेसु पंचिंदिएसु एगोत्तरिया, विगलिंदिएसु नत्थि, वड्ढपोग्गलपरियट्ठा, एवं चेव, नवरं एगिंदिएसु नत्थि, भाणियव्वा, आणापाणु पोग्गलपरियट्ठा सव्वत्थ एगोत्तरिया जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते। नेरइयाणं भंते ! नेरइयत्ते केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया ? नत्थि एक्को वि। केवइया पुरेक्खडा ? नत्थि एक्को वि। एवं जाव थणियकुमारत्ते पुढविकाइयत्ते पुच्छा गोयसा ! अणंता। केवइया पुरेक्खडा ? अणंता। एवं जाव मणुस्सत्ते, वाणमंतरजोइसियवेमाणियत्ते जहा नेरइयत्ते, एवं जाव वेमाणियाणं वेमाणियत्ते, एवं सत्तवि पोग्गलपरियट्ठा भाणियव्वा, जत्थ, अत्थि तत्थ अईया वि पुरेक्खडा वि, अणंता भाणियव्वा, जत्थ नत्थि तत्थ दोवि नत्थि भाणियव्वा, जाव वेमाणियाणं वेमाणियत्ते केवइया आणापाणपोग्गलपरियट्ठा अईया। अणंता, केवइया पुरेक्खडा ? अणंता, ॥सू० २॥

छाया— एतेषां खलु भदन्त ! परमाणुपुद्गलानां संहननभेदानुपातेन अनन्तानन्ताः पुद्गलपरिवर्ताः समनुगन्तव्याः भवन्तीति आख्याताः ? हन्त ! गौतम ! एतेषां खलु परमाणुपुद्गलानां संहननं यावत् आख्याताः। कतिविधाः खलु भदन्त ! पुद्गलपरिवर्तः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! सप्तविधः पुद्गलपरिवर्तः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—औदारिकपुद्गलपरिवर्तः, वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः, तैजसपुद्गलपरिवर्तः, कर्मणपुद्गलपरिवर्तः, मनःपुद्गलपरिवर्तः, वचःपुद्गलपरिवर्तः, आनम्राणपुद्गलपरिवर्तः। नैरयिकाणां भदन्त ! कतिविधः पुद्गलपरिवर्तः प्रज्ञप्तः ? गौतम !

सप्तविधः पुद्गलपरिवर्तः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-औदारिकपुद्गलपरिवर्तः वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः, तैजसपुद्गलपरिवर्तः, कार्मणपुद्गलपरिवर्तः, मनः पुद्गलपरिवर्तः, वचः पुद्गलपरिवर्तः, अनप्राणपुद्गलपरिवर्तः, एवं यावत् वैमानिकानाम्, एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? अनन्ताः कियन्तः पुरस्कृताः ? कस्यचिदस्ति, कस्यचिन्नास्ति, यस्यास्ति जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया वा, असंख्येया वा, अनन्ता वा । एकैकस्य खलु भदन्त ! असुरकुमारस्य कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? एवमेव, एवं यावत् वैमानिकस्य । एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्तो वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? अनन्ताः, एवं यथैव औदारिकपुद्गलपरिवर्तः स्तथैव वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः अपि भणितव्याः, एवं यावत्-वैमानिकस्य एवं यावत् आनप्राणपुद्गलपरिवर्तः, एते एकैकस्मिन् सप्तदण्डका भवन्ति । नैरयिकाणां भदन्त ! कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? अनन्ताः, एवं यावत् वैमानिकानाम् । एवं वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः अपि, एवं यावत् आनप्राणपुद्गलपरिवर्तः वैमानिकानाम् । एवम् एते पृथक्त्वकाः सप्तचतुर्विंशतिः दण्डकाः । एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य नैरयिकत्वे कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? नास्ति एकोऽपि कियन्तः पुरस्कृताः ? नास्ति एकोऽपि । एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य असुरकुमारत्वे कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? एवमेव, एवं यावत् स्तनितकुमारत्वे, यथा असुरकुमारत्वे । एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? कस्यचित् अस्ति कस्यचित् नास्ति, यस्यास्ति, तस्य जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया वा, असंख्येया वा, अनन्ता वा, एवं यावत् मनुष्यत्वे, वानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिकत्वे यथा असुरकुमारत्वे । एकैकस्य खलु भदन्त ! असुरकुमारस्य नैरयिकत्वे कियन्तः अतीताः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः ? एवं यथा नैरयिकस्य वक्तव्यता भणिता तथा असुरकुमारस्यापि भणितव्या, यावत्-वैमानिकानाम्, एवं यावत्-स्तनितकुमारस्य, एवं पृथिवीकायिकस्यापि, एवं यावत् वैमानिकस्य, सर्वेषाम् एको गमः । एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्तो वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? एकोत्तरिकाः यावत् अनन्ताः, एवं यावत् स्तनितकुमारत्वे । पृथिवी कायिकत्वे पृच्छा, नास्ति एकोऽपि, कियन्तः पुरस्कृताः ? नास्ति एकोऽपि, एवं यस्य वैक्रियशरीरम् अस्ति, तत्र एकोत्तरिकः, यस्य नास्ति तत्र यथा पृथिवीकायिकत्वे तथा भणितव्यम्, यावत् वैमानिकस्य, वैमानिकत्वे । तैजसपुद्गलपरिवर्तः, कार्मणपुद्गल-

પરિવર્તાશ્ચ સર્વત્ર ઇકોત્તરિકાઃ મણિતવ્યાઃ। મનઃપુદ્ગલપરિવર્તાઃ સર્વેષુ પશ્ચેન્દ્રિ-
યેષુ ઇકોત્તરિકાઃ, વિકલેન્દ્રિયેષુ નાસ્તિ। વચઃ પુદ્ગલપરિવર્તાઃ એવમેવ, નવરમ્—
એકેન્દ્રિયેષુ નાસ્તિ મણિતવ્યમ્, આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તાઃ સર્વત્ર ઇકોત્તરિકાઃ
યાવત્ વૈમાનિકસ્ય વૈમાનિકત્વે। નૈરયિકાણામ્ મદન્ત। નૈરયિકત્વે કિયન્તઃ
ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ? નાસ્તિ ઇકોઽપિ, કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ? નાસ્તિ
ઇકોઽપિ, એવં યાવત્ સ્તનિતકુમારત્વે, પૃથિવીકાયિકત્વે પૃચ્છા, ગૌતમ! અનન્તાઃ,
કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ? અનન્તાઃ, એવં યાવત્ મનુષ્યત્વે વાનવ્યન્તરજ્યોતિષિક-
વૈમાનિકત્વે યથા નૈરયિકત્વે, એવં યાવત્ વૈમાનિકાનામ્ વૈમાનિકત્વે, એવં સપ્તાપિ
પુદ્ગલપરિવર્તાઃ મણિતવ્યાઃ, યત્ર સન્તિ તત્ર અતીતા અપિ, પુરસ્કૃતા અપિ, અનન્તાઃ,
મણિતવ્યાઃ, યત્ર ન સન્તિ તત્ર દ્વાત્રપિ નસ્તઃ મણિતવ્યૌ, યાવત્ વૈમાનિકાનાં
વૈમાનિકત્વે કિયન્તઃ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ? અનન્તાઃ, કિયન્તઃ
પુરસ્કૃતાઃ? અનન્તાઃ ॥સૂ૦ ૨॥

ટીકા—પૂર્વ પુદ્ગલાનાં સંહનનાદિકં પ્રોક્તમ્ સામ્પ્રતં તદેવ પ્રકારાન્તરેણાહ—
'એસિ ણં' ઇત્યાદિ। 'એસિ ણં મંતે! પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણનામેયાણુવાણં
અણંતાણંતા પોગ્ગલપરિચટ્ટા સમણુગંતવ્વા ભવંતીતિ મક્ખાયા?' હે મદન્ત!
એતેષાં સ્વલ્લ પૂર્વોક્તાનાં પરમાણુપુદ્ગલાનામ્ સંહનનભેદાનુપાતેન—સંહનન—સંઘાતઃ
એકીભવનમ્ ભેદશ્ચ વિયોજનમ્—પૃથક્ત્વમ્, તયોરનુપાતઃ યોગઃ સંહનનભેદાનુપા-

પુદ્ગલપરિવર્તવક્તવ્યતા—

'એસિ ણં મંતે! પરમાણુપોગ્ગલાણં' ઇત્યાદિ।

ટીકાર્થ—ઇસકે પહિલે પુદ્ગલોં કા સંયોગ આદિ કહા જા ચુકા હૈ।
જસી કો સૂત્રકાર અથ પ્રકારાન્તર સે કહ રહે હૈ—'એસિ ણં મંતે! પર-
માણુપોગ્ગલાણં સાહણનામેયાણુવાણં અણંતાણંતા પોગ્ગલપરિચટ્ટા
સમણુગંતવ્વા ભવંતીતિ મક્ખાયા' સંહનન નામ સંઘાત કા ઓર ભેદ
નામ વિયોગ—વિશ્લેષ પૃથક્ક્ર્ હોને કા હૈ। જિતને પુદ્ગલદ્રવ્ય હૈ, ડનકે
સાથ પરમાણુઓં કા જો સંયોગ-એકીભાવરૂપ સંબંધ ઓર વિયોગ

—પુદ્ગલપરિવર્તવક્તવ્યતા—

"એસિ ણં મંતે! પરમાણુપોગ્ગલાણં" ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આગલા સૂત્રમાં પુદ્ગલોના સંયોગ આદિનું કથન કરવામાં
આવ્યું છે, એજ વાતનું સૂત્રકાર હવે અન્ય પ્રકારે પ્રતિપાદન કરે છે—એસિ ણં મંતે!
પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણના મેયાણુવાણં પોગ્ગલ પરિચટ્ટા સમણુગંતવ્વા ભવંતીતિ
મક્ખાયા" સંહનન એટલે સંઘાત અને ભેદ એટલે વિયોગ અથવા અલગ
થવું તે એટલાં પુદ્ગલ દ્રવ્યો છે, તેમની સાથે પરમાણુઓના જે સંયોગ—

તસ્તેન, સર્વપુદ્ગલદ્રવ્યૈઃ સહ પરમાણૂનાં સંયોગેન વિયોગેન ચેતિ ભાવઃ । અનન્તા-
નન્તાઃ—અનન્તેન ગુણિતાઃ અનન્તાઃ અનન્તાનન્તાઃ એકોઽપિ પરમાણુઃ દ્વ્યણુકાદિ-
ભિરનન્તાણુકાન્તૈર્દ્રવ્યૈઃ સહ સંયુજ્યમાનોઽનન્તાન્ પરાવર્તાન્ પ્રાપ્નોતિ, પ્રતિદ્રવ્ય-
પરિવર્તભાવેન પરમાણૂનામનન્તત્વેન ચ, પ્રતિપરમાણુપરિવર્તાનામનન્તત્વાત્,
પરમાણુપુદ્ગલપરિવર્તાનામનન્તાનન્તત્વમવસેયમ્ । इत्यभिप्रायेणाह—अनन्तानन्ताः
पुद्गलपरिवर्ताः—पुद्गलैः पुद्गलद्रव्यैः सह परिवर्ताः—परमाणूनां मेलनम्—पुद्गलपरिवर्ताः
समनुगन्तव्याः—अवगन्तव्याः भवन्तीति हेतोः आख्याताः प्ररूपिताः किमिति

હોતા રહતા હૈ—इसी का नाम संहननभेदानुपात है इस संहनन और
भेद को लेकर एक भी पुद्गलपरमाणु द्रव्यणुकादि पुद्गलद्रव्य से लेकर अन-
न्ताणुक द्रव्यों तक के साथ संयुक्त होता हुआ अनंत परावर्तों को प्राप्त
करता है । पुद्गल परमाणु स्वयं अनन्त हैं, और ये प्रत्येक द्रव्य के साथ
मिलते रहते हैं और विछुडते रहते हैं— यही इनका परिवर्तभाव है ।
ऐसा परिवर्तभाव प्रत्येक परमाणु के साथ होता रहता है । इस प्रकार से
प्रत्येक परमाणु का परिवर्तभाव अनंत होता है । इसी कारण यहां इस
परिवर्तभाव को अनंतानंत कहा गया है । अनंत को अनंत से गुणा
करना—इसका नाम अनंतानंत है । यहांपर इसी बात को गौतम ने प्रभु
से पूछा है—कि हे भदन्त ! जब जब पुद्गलद्रव्यों के साथ परमाणुओं के
मिलने आदि रूप ये अनंतानंत पुद्गलपरिवर्त होते रहते हैं ऐसा जानने

એકી ભાવરૂપ સંબંધ—અને વિયોગ થતો રહે છે, તેનું જ નામ ‘સંહનન-
ભેદાનુપાત’ છે આ સંહનન અને ભેદની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે
તો એક પુદ્ગલપરમાણુ પણ એ અણુવાળાથી લઈને અનંત પર્યાંતના અણુ-
ઓવાળાં દ્રવ્યોની સાથે સંયુક્ત થવા રૂપ અનંત પરાવર્તો પ્રાપ્ત કરતું રહે
છે. પુદ્ગલપરમાણુ પોતે જ અનંત છે, અને તેઓ પ્રત્યેક દ્રવ્યની સાથે
મળતાં રહે છે, અને તે દ્રવ્યોમાંથી અલગ થતાં રહે છે, એજ તેમનો
પરિવર્તભાવ છે. પ્રત્યેક પરમાણુની સાથે એવો પરિવર્તભાવ થતો રહે છે.
આ રીતે પ્રત્યેક પરમાણુનો પરિવર્તભાવ અનંત હોય છે. એજ કારણે તે
પરિવર્તભાવને અહીં અનંતાનંત કહેવામાં આવ્યો છે. અનંતના અનંતગણાં
કરવાથી અનંતાનંત આવે છે. અહીં એજ વાતને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામીએ
મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછ્યો છે કે....હે ભગવન્ ! પુદ્ગલદ્રવ્યોની સાથે
પરમાણુઓના સંયોગ આદિ રૂપ જે અનંતાનંત પુદ્ગલપરિવર્ત થતાં રહે છે, તે
શું જાણવા લાયક હોવાને કારણે તેમનું અહીં પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે ?

પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા ! એસિ ણં પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણના જાવ મક્ખાયા’ હે ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્, એતેષાં સ્વલુ પૂર્વોક્તાનાં. પરમાણુ-પુદ્ગલાનાં સંહનનં યાવત્ મેદાનુપાતેન-સંયોગવિયોગેન અનન્તાનન્તાઃ પુદ્ગલ-પરિવર્તાઃ સમનુગન્તવ્યાઃ ભવન્તીતિ કૃત્વા આખ્યાતાઃ-પ્રરુપિતાઃ, અથ પુદ્ગલ-પરાવર્તસ્યૈવ મેદાનં ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કઙ્કિવિહેણં મંતે ! પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધઃ સ્વલુ પુદ્ગલપરિવર્તઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! સત્ત-વિહા પોગ્ગલપરિયદ્દા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! સત્તવિધાઃ સ્વલુ પુદ્ગલપરિવર્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તં જહા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દે, વેડઙ્કિયપોગ્ગલપરિયદ્દે, તેયા-પોગ્ગલપરિયદ્દે, કમ્મા પોગ્ગલપરિયદ્દે, મળપોગ્ગલપરિયદ્દે, વહ્પોગ્ગલપરિયદ્દે, આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દે’ તથથા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તઃ ૧, વૈક્રિયપુદ્ગલપરિ-યોગ્ય હૈ, તો કયા હસીલિયે ચે કહે ગયે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! એસિ ણં પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણના જાવ મક્ખ-યા’ હાં, ગૌતમ ! હન પૂર્વોક્ત પરમાણુપુદ્ગલોં કે સંયોગ વિયોગરૂપ સંહ-નન મેદાનુપાત સે જાયમાન અનંતાનંત પુદ્ગલપરાવર્ત હોતે હૈં-એસા હૈ-ઔર હસી કારણ સે ચે કહે ગયે હૈં ।

અબ ગૌતમ પ્રશ્ન સે હસ પુદ્ગલપરાવર્ત કે મેદોં કો પૂછતે હૈં-‘કઙ્કિ-વિહેણં મંતે ! પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે” હે મદન્ત ! પુદ્ગલપરાવર્ત કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તવિહા પોગ્ગલપરિયદ્દા પણ્ણત્તા’ પુદ્ગલપરાવર્ત સાત પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં । ‘તં જહા’ જો હસ પ્રકાર સે હૈં ‘ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દે’ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત “વેડઙ્કિયપોગ્ગલપરિયદ્દે” વૈક્રિયપુદ્ગલપરાવર્ત,

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ હંતા, ગોયમા ! એસિં પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણના જાવ મક્ખાયા ” હા, ગૌતમ ! આ પૂર્વોક્ત પરમાણુ પુદ્ગલોના સંયોગવિયોગરૂપ સંહનનમેદાનુપાતથી જાયમાન (જનિત) અનંતાનંત પુદ્ગલપરાવર્ત થતા રહે છે, આ વિષય જાણવા જોવો છે. તે કારણે જ અહીં તેની પ્રશ્નપણા કરવામાં આવી છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“ કઙ્કિવિહેણં મંતે ! પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે ” હે ભગવાન ! પુદ્ગલપરાવર્તના કેટલા પ્રકારો કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ સત્તવિહા પોગ્ગલપરિયદ્દા પણ્ણત્તા ” પુદ્ગલપરાવર્તના સાત પ્રકારો કહ્યા છે. “ તંજહા ” તે પ્રકારો નીચે પ્રમાણે છે-“ ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દે ” ઔદારિકપુદ્ગલપરાવર્ત, “ વેડઙ્કિયપોગ્ગલપરિયદ્દે ” વૈક્રિયપુદ્ગલપરાવર્ત, “ તેયાપોગ્ગલપરિયદ્દે ” તેજસ-

વર્ત:૨, તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત:૩, કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત:૪, મન:પુદ્ગલપરિવર્ત:૫, વચ:પુદ્ગલપરિવર્ત:૬, આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત:૭, તત્ર ઔદારિકશરીરે વર્તમાનેન જીવેન યદૌદારિકશરીરપ્રાયોગ્યદ્રવ્યાનામૌદારિકશરીરતયા સાકલ્યેન ગ્રહણમ્ સ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત: કથ્યતે । એવમેવ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત: અપિ અવસેયા: । ગૌતમ: પૃચ્છતિ-‘નેરહ્યાણં મંતે ! કહ્વિહે પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં સ્વલુ જીવાનાં કતિવિધ: પુદ્ગલપરિવર્ત: પ્રહ્ણત્ત: ? મગવાનાહ- ‘ગોયમા ! સત્તવિહે પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! નૈરયિકજીવાનામનાદૌ સંસારે પરિભ્રમતાં સપ્તવિધ: પુદ્ગલપરિવર્ત: પ્રહ્ણત્ત: ‘તંજહા-ઘોરાલિયપોગ્ગલ-

‘તૈયાપોગ્ગલપરિયદ્દે’ તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત ‘કમ્મા પોગ્ગલપરિયદ્દે’ કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત, ‘મણપોગ્ગલપરિયદ્દે’ મન: પુદ્ગલપરિવર્ત ‘વહ્પોગ્ગલપરિયદ્દે’ વચ:પુદ્ગલ પરિવર્ત ઔર ‘આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દે’ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત, ઔદારિક શરીર મેં વર્તમાન જીવ કે દ્વારા જો ઔદારિક શરીર કે યોગ્ય દ્રવ્યોં કા ઔદારિક શરીર રૂપ સે સમ્પૂર્ણરૂપ મેં ગ્રહણ કિયા જાતા હૈં હસકા નામ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત હૈં હસી પ્રકાર સે વૈક્રિયપુદ્ગલ પરિવર્ત યાવત્ આનપ્રાણપુદ્ગલ પરિવર્ત તક જાનના ચાહિયે ।

અવગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘નેરહ્યાણં મંતે ! કહ્વિહે પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! નૈરયિકોં કે કિનને પ્રકાર કા પુદ્ગલ પરિવર્ત કહા ગયા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! અનાદિકાલ સે સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરનેવાલે નૈયરિક જીવોં કો ‘સત્તવિહે પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે’ સાત પ્રકાર કો પુદ્ગલપરિવર્ત

પુદ્ગલપરિવર્ત “કમ્મપોગ્ગલપરિયદ્દે” કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત, “મણપોગ્ગલપરિયદ્દે” મન:પુદ્ગલપરિવર્ત, “વહ્પોગ્ગલપરિયદ્દે” વચ પુદ્ગલપરિવર્ત, અને “આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દે” આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત ઔદારિક શરીરમાં રહેલા જીવ દ્વારા જે ઔદારિક શરીરને યોગ્ય દ્રવ્યોને ઔદારિક શરીરરૂપે સંપૂર્ણરૂપે ગ્રહણ કરવામાં આવે છે, તેનું નામ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત છે. એજ પ્રમાણે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત આદિ વિષે પણ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“નેરહ્યાણં મંતે ! કહ્વિહે પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે?” હે ભગવન્ ! નારકોમાં કેટલા પ્રકારના પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! અનાદિકાળથી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરનારા નારકોમાં “સત્તવિહે પોગ્ગલપરિયદ્દે પણ્ણત્તે” સાત પ્રકારના પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ કહ્યો છે. “તંજહા” તે સાત પ્રકારો

परियट्टे, वेउन्विषयपोग्गलपरियट्टे, तेयापोग्गलपरियट्टे, कम्मापोग्गलपरियट्टे, मणपोग्गलपरियट्टे, वड्ढपोग्गलपरियट्टे, आणापाणुपोग्गलपरियट्टे' तद्यथा-औदारिकपुद्गलपरिवर्तः, वैक्रियपुद्गलपरिवर्तः, तैजसपुद्गलपरिवर्तः, कर्मणपुद्गलपरिवर्तः, मनःपुद्गलपरिवर्तः, वचःपुद्गलपरिवर्तः, आनप्राणपुद्गलपरिवर्तः, आसोच्छ्वासपुद्गलपरिवर्तः इत्यर्थः, 'एवं जाव वेमाणियाणं' एवं-पूर्वोक्त-नैरयिकजीवपुद्गलपरिवर्तरीत्या, यावत्-वैमानिकानां वैमानिकदेवपर्यन्तानां पुद्गलपरिवर्तों वाच्यः, गौतमः पृच्छति-'एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्टा अईया ?' हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैरयिकस्य कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः-व्यतिक्रान्ताः ? भगवानाह-'अणंता' हे गौतम !

कहा गया है । 'तं जहा' जो इस प्रकार से हैं-'ओरालियपोग्गलपरियट्टे, वेउन्विषयपोग्गलपरियट्टे तेया पोग्गलपरियट्टे, कम्मा पोग्गलपरियट्टे, मणपोग्गलपरियट्टे' वड्ढपोग्गलपरियट्टे, आणापाणुपोग्गलपरियट्टे,' औदारिकपुद्गलपरिवर्त, वैक्रियपुद्गलपरिवर्त तैजस पुद्गलपरिवर्त कर्मणपुद्गल परिवर्त, मनःपुद्गलपरिवर्त वचःपुद्गल परिवर्त और आनप्राण पुद्गल परिवर्त, आनप्राणपुद्गल परिवर्त का नाम आसोच्छ्वास पुद्गलपरिवर्त भी है 'एवं जाव वेमाणियाणं', जिस प्रकार से नैरयिक जीवों के पुद्गलपरिवर्त कहा गया है उसी प्रकार से यावत् वैमानिक देवो पर्यन्त के पुद्गलपरिवर्तक कहना चाहिये ।

अब गौतम प्रभु से पूछते हैं 'एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्टा अईया' हे भदन्त ! एक एक नैरयिक को कितने औदारिकपुद्गलपरिवर्त हो चुके हैं ? अर्थात् एक एक नैरयिकने कितने

नीचे प्रमाणे छे-"ओरालियपोग्गलपरियट्टे, वेउन्विषयपोग्गलपरियट्टे, तेयापोग्गलपरियट्टे, कम्मापोग्गलपरियट्टे, मणपोग्गलपरियट्टे, वड्ढपोग्गलपरियट्टे आणापाणुपोग्गलपरियट्टे" (१) औदारिकपुद्गलपरिवर्त, (२) वैक्रियपुद्गलपरिवर्त, (३) तैजसपुद्गलपरिवर्त, (४) कर्मणपुद्गलपरिवर्त, (५) मनःपुद्गलपरिवर्त, (६) वचःपुद्गलपरिवर्त, अने (७) आनप्राणपुद्गलपरिवर्त आनप्राणपुद्गलपरिवर्तं णीणुं नाम आसोच्छ्वासपुद्गलपरिवर्तं पणुं छे. वैमानिक देवपर्यन्तानां लोकेना पुद्गलपरिवर्तं विषे नारकानां पुद्गलपरिवर्तानां जेषुं ज कथंन समज्जुं.

गौतम स्वामीने प्रश्न-"एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्टा" छे लगवन् ! ओक ओक नारकना केटला औदारिकपुद्गलपरिवर्तं थर्धं युक्कया छे ? ओटले के ओक ओक नारके केटला औदारिकपुद्गलपरिवर्तं कयां छे ?

एकैकस्य नैरयिकस्य अनन्ताः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः अतीतकालस्य अनादित्वात्, जीवस्य चानादित्वात्, अपरापरपुद्गलग्रहणस्वरूपत्वाच्च । गौतमः पृच्छति—‘केवह्या पुरेक्खडा?’ हे भदन्त ! एकैकस्य नैरयिकस्य कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः पुरस्कृताः—भविष्यत्कालभाविनः इति प्रश्नः भगवानाह—‘कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि’ हे गौतम ! कस्यचित् नैरयिकस्य औदारिकपुद्गलपरिवर्तो भविष्यत्कालभावि नास्ति, नरकादितः उद्धृत्य यो मानुषत्वं प्राप्य सिद्धिं यास्यति, यश्च संख्येयैरसंख्येयैर्वा भवैः सिद्धिं यास्यति, तस्यापि

औदारिकपुद्गल परिवर्त किये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘अणंता, हे गौतम ! एक २ नैरयिक के अनन्त औदारिक पुद्गल परिवर्त हो चुके हैं । क्योंकि अतीतकाल अनादि है, और जीव भी अनादि है तथा जीव की संसारदशा में अपरापर पुद्गल ग्रहण करने की स्वरूपता है । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘केवह्यापुरेक्खडा’ हे भदन्त ! एक एक नारक के भविष्यत्काल भावी कितने औदारिक पुद्गल परिवर्त हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘कस्सइ अत्थि’ कस्सइ नत्थि’ हे गौतम ! दूरभविष्य होने से और अभव्य होने से किसी नारकजीव को भविष्यत्कालभावी औदारिक परिवर्त है और किसी नारकजीव को भविष्यत्काल भावी औदारिकपुद्गलपरिवर्त नहीं है क्योंकि जो जीव नरकादि से निकल करके मनुष्य भव लेकर सिद्धि प्राप्त करेगा उसको या संख्यान, असंख्यान भवों के बाद जो सिद्धि प्राप्त करेगा उसके भी

મહાવીર પ્રભુને । ઉત્તર—“અણંતા ” હે ગૌતમ ! એક એક નારકમાં અતીત પુદ્ગલપરિવર્ત થઈ ચુક્યા છે, કારણ કે અતીતકાળ અનાદિ છે, અને જીવ પણ અનાદિ છે તથા જીવની સંસારદશામાં અપરાપર પુદ્ગલ ગ્રહણ કરવાની સ્વરૂપતા (સંભવિતતા) છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—‘કેવહ્યા પુરેક્કહા ?’ હે ભગવન્ ! એક એક નારકના ભવિષ્યકાળભાવી કેટલા ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુને । ઉત્તર—“કસ્સઈ અત્થિ, કસ્સઈ નત્થિ ” હે ગૌતમ ! દૂરભવિક અને અભવ્ય હોવાને કારણે કોઈ નારક જીવમાં ભવિષ્યકાળભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે, અને કોઈ નારક જીવમાં ભવિષ્યકાળભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોતો નથી, કારણ કે જે જીવ નરકાદિમાંથી નીકળીને મનુષ્ય ભવમાં ઉત્પન્ન થઈને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે તેમનામાં તથા સંખ્યાત અથવા અસંખ્યાત ભવો કરીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે.

પુદ્ગલપરિવર્તો ભાવીનાસ્તિ, તસ્ય અનન્તકાલપુરણીયત્વાત્, અત્રાપિ-‘જસ્સત્થિ જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા’ યસ્ય નૈરયિકસ્ય ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તો ભાવી અસ્તિ, તસ્ય જઘન્યેન એકો વા, દ્વો વા, ત્રયો વા ભાવિનો ભવન્તિ, ઉત્કુષ્ટેન તુ સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ ભાવિનો ભવન્તિ। ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા?’ હે ભદન્ત ! એકૈકસ્ય સ્વલ્લ અસુરકુમારસ્ય કિયન્તઃ ઔદારિકપુદ્ગલ-પરિવર્તાઃ અતીતાઃ ? વ્યતિક્રાન્તાઃ ? ભગવાનાહ-‘એવં ચેવ એવં જાવ વેમાણિયસ્સ’ હે ગૌતમ ! એવમેવ-પૂર્વોક્તનૈરયિકવદેવ એકૈકસ્ય અસુરકુમારસ્ય અનન્તાઃ ઔદા

ભાવી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હૈ ક્યોંકિ યહ ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત અનન્ત કાલ મેં પૂરણીય હોતા હૈ । ‘જસ્સત્થિ જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જાવા, અસંખેજ્જા વા’ અણંતા વા’ જિસ નૈરયિક જીવ કો ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત હૈ, ડસકો વહ જઘન્ય રૂપ મેં એક હોગા, અથવા દો હોગે, યા તીન હોગે, ઉત્કુષ્ટ રૂપ મેં સંખ્યાત યા અસંખ્યાત યા અનન્ત હોગે । અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘એગમે-ગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા’ હે ભદન્ત ! એક ૨ અસુરકુમાર કો ભૂતકાલ મેં ઔદારિક પુદ્ગલ પરિ-વર્ત કિતને હો ચુકે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘એવં ચેવ એવં જાવ વેમાણિયસ્સ’, હે ગૌતમ ! હસ વિષય મેં જૈસા કથન એક નૈયરિક જીવકે વિષય મેં કિયા ગયા હૈ, વૈસા હી કથન યહાં પર ભી જાનના ચાહિયે

તેમનામાં પણ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોતો નથી કારણ કે આ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનંતકાળમાં પૂરણીય હોય છે. “જસ્સત્થિ જહણ્ણેણં-એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા, અણંતાવા” જે નારક જીવમાં ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે, તેમને તે જોખમાં જોખ એક અથવા બે અથવા ત્રણ થશે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત થશે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ એગમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા ? ” હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારના કેટલા પુદ્ગલપરિવર્ત થઈ ચુક્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ એવં ચેવ એવં જાવ વેમાણિયસ્સ ” હે ગૌતમ ! આ વિષયને અનુલક્ષીને એક નારક જીવના વિષયમાં જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન અહીં પણ સમજવું. એટલે કે એક એક અસુ-

રિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ, એવં-પૂર્વોક્તૈકૈકનૈરયિકવદેવ યાવત્-એકૈકસ્ય વૈમાનિકસ્ય વૈમાનિકપર્યન્તસ્ય અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ, ભાવી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તરતુ નૈરયિકવદેવ કસ્યાપિ ભવનપત્યાદિ વૈમાનિકાન્તસ્ય અસ્તિ, કસ્યાપિ નાસ્તિ, યસ્યાપિ અસ્તિ, તસ્યાપિ જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા ભાવિનઃ સન્તિ, ઉત્કૃષ્ટેન તુ સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા ભાવિનઃ સન્તીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ કેવહ્યા વેઽન્વિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા અઈયા ?’ હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય સ્વલુ નૈરયિકસ્ય

અર્થાત્ એક એક અસુરકુમાર કે ભૂતકાલ મેં ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત હો ચુકે હૈ, હસી પ્રકાર સે યાવત્-એક એક વૈમાનિક પર્યન્ત-દેવ કે અતીત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત હો ચુકે હૈ, તથા ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત નૈરયિક કી તરહ સે હી કિસી ભવનપતિ સે લેકર વૈમાનિકાન્ત-દેવ કો હોતા હી હૈ ઓર કીસી કો નહીં હી હોતા હૈ । જિસકો યહ ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત હૈ ડસકો વહ જઘન્ય સે એક, દો, ઓર ત્રીન તક હોતા હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત, અસંખ્યાત ઓર અનન્ત રૂપ સે હોતા હૈ ।

અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ કેવહ્યા વેઽન્વિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા અઈયા’ હે મદન્ત ! એક એક

રકુમારના ભૂતકાલીન ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત થઈ ચુક્યા છે. એજ પ્રમાણે એક એક વૈમાનિક પર્યન્તના દેવના પણ ભૂતકાલીન ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત થઈ ચુક્યા છે. ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત વિષે પણ નારકેના ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તના જેવું જ કથન સમજવું એટલે કે કોઈ ભવનપતિમાં ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોતો નથી અને કોઈમાં ભાવી ઔદારિક ભાવી પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે. વૈમાનિક દેવો પર્યન્તના જીવો વિષે પણ આ પ્રકારનું જ કથન શ્રદ્ધા કરવું જોઈએ. જે જીવમાં ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે, તે જીવમાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણનો અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હશે, એમ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ કેવહ્યા વેઽન્વિય પોગ્ગલપરિયદ્ધા અઈયા ?” કે ભગવન્ ! એક એક નારકે ભૂતકાળમાં કેટલા વૈદિક પુદ્ગલપરિવર્ત કર્યા છે ?

કિયન્તો. વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ ? મગવાનાહ-‘અણંતા, એવં જહેવ. ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દા તહેવ વેરુવ્વિયપોગ્ગલપરિયદ્દા વિ માણિયન્વા’ હે ગૌતમ ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય અનન્તાઃ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ, એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યથૈવ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તા પ્રતિપાદિતા સ્તથૈવ વૈક્રિય-પુદ્ગલપરિવર્તા અપિ મણિતવ્યાઃ પ્રતિપત્તવ્યાઃ, ‘એવં જાવ વેમાણિયસ્સ, એવં જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દા, એ એગત્તિયા સત્ત દંડગા મવંતિ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા યાવત્-વૈમાનિકસ્ય વૈમાનિકપર્યન્તસ્ય એકૈકસ્ય વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અનન્તાઃ અતીતાઃ, માત્રિનસ્તુ જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્ક્રુષ્ટેન સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા મવન્તિ, એવં-પૂર્વોક્તૌ-દારિકવૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તવદેવ, યાવત્-તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તાઃ, કાર્મણપુદ્ગલપરિ-

નૈરયિક કો ભૂત કાલ મેં વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત કિતને હો ચુકે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘અણંતા, એવં જહેવ ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દા તહેવ વેરુવ્વિયપોગ્ગલપરિયદ્દા વિ માણિયન્વા’ હે ગૌતમ ! એક એક નૈરયિક કો ભૂત કાલમેં વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત હો ચુકે હૈં, હસ પ્રકાર પૂર્વોક્તરીતિ કે દ્વારા જિસ પ્રકાર સે ઔદારિક-પુદ્ગલપરિવર્ત કહે જાચુકે હૈં, ઉસી પ્રકાર સે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત મો કહના ત્વાહિયે, ‘એવં જાવ વેમાણિયસ્સ એવં જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દા એ એગત્તિયા સત્તદંડગા મવંતિ’ હસ પ્રકાર પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર યાવત્-વૈમાનિક પર્યન્ત એક એક કે ભૂતકાલિક વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત હો ચુકે હૈં, તથા ભાવી વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત જઘન્ય સે એક, દો યા ત્રીન હોંગે, ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ સે વે સંખ્યાત, અસંખ્યાત યા અનંત હોંગે હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત ઔદારિક વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત કે જૈસે હી યાવત્-અત્રાત તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત એવં

મહાવીર પ્રશ્નને. ઉત્તર-“અણંતા, એવં જહેવ ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દા તહેવ વેરુવ્વિયપોગ્ગલપરિયદ્દા વિ માણિયન્વા” હે ગૌતમ ! એક એક નારક ભૂતકાળમાં અનંત વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત કરી ચુક્યો છે. પહેલાં ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તના વિષયમાં જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન અહીં વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત વિષે પણ થઈ જઈ કરવાનું છે. “એવં જાવ વેમાણિયસ્સ એવં જાવ આણાપાણુ પોગ્ગલપરિયદ્દા, એ એગત્તિયા સત્ત દંડગા મવંતિ” આ પૂર્વોક્ત રીત અનુસાર વૈમાનિક પર્યન્તના એક જીવના ભૂતકાલિક વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત અનંત થઈ ચુક્યા છે, તથા ભાવી વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત જઘન્ય (ઓછામાંઓછા) એક, બે અથવા ત્રણ થશે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત થશે-પૂર્વોક્ત ઔદારિક અને વૈક્રિયપુ-

વર્તીઃ, મનઃપુદ્ગલપરિવર્તીઃ, વચઃપુદ્ગલપરિવર્તીઃ, આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તીઃ અપિ એકૈક-
સ્ય નૈરયિકાદૈર્વૈમાનિકપર્યન્તસ્ય અનન્તાઃ भतीताः, માધિનસ્તુ જઘન્યેન એકો વા,
દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા ભવન્તિ ।
एवं च एते पूर्वोक्ताः एकत्विक्ताः—एकैकनैरयिकाद्याभ्रयाः सप्तदण्डकाः औदा-
रिकादि सप्तविधपुद्गलविषयत्वात्, एते सप्तदण्डकाश्चतुर्विंशतिदण्डकेषु
प्रत्येकं भवन्ति इति भावः । अथ बहुवचनमाश्रित्य गौतमः पृच्छति—‘नेरइयाणं
भंते ! केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाणां किय-
न्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीताः ? भगवानाह—‘गोयमा ! अणंता,’ हे

કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત, મનઃ પુદ્ગલપરિવર્ત, વચઃ પુદ્ગલપરિવર્ત ઓર
આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત મી એક એક નૈરયિકાદિ સે લેકર વૈમાનિક
દેવતક અનન્ત હો ચુકે હૈં, તથા ભાવી જો યે પરિવર્ત હૈં વે જઘન્ય સે એક,
અથવા દો, યા ત્રીન હોગે ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત, યા અસંખ્યાત યા
અનન્ત હોગે । હસપ્રકાર યે પૂર્વોક્ત સાતદણ્ડક એક એક નૈરયિક આદિ
કે આશ્રય સે હુણ હૈં તથા ઔદારિક આદિ સાતપ્રકાર કે પુદ્ગલોં કો
વિષય કરતે હૈં, ઓર ચૌથીસ દણ્ડકોં મેં સે પ્રત્યેક નૈરયિકાદિ કો હોતે હૈં ।

અવ ગૌતમ સ્વામી બહુવચન કો આશ્રિત કરકે એસા પૂછતે હૈં—
‘નેરइयाणं भंते ! केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा’ हे भदन्त ! नैरयिक
जीवों को भूत काल में औदारिकपुद्गलपरिवर्त कितने हो चुके हैं ? उत्तर
में प्रभु कहते हैं— ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अणंता’ नैरयिक जीवों को भूत

દ્ગલપરિવર્તની જેમ જ ભૂતકાલીન તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત, કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત,
મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત, વચઃપુદ્ગલપરિવર્ત અને આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત પણ એક
એક નારકથી લઈને વૈમાનિક પર્યન્તના છવ દ્વારા અનંત થઈ ચુક્યા છે,
તથા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત પર્યન્તના જે સાતે ભાવી પરિવર્તો છે, તે જઘ-
ન્યની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે તો એક, બે, અથવા ત્રણ થશે અને
ઉત્કૃષ્ટની અપેક્ષાએ વિચારવામાં આવે તો સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા
અનંત થશે આ રીતે પૂર્વોક્ત નારક આદિ વૈમાનિક પર્યન્તના ૨૪ દંડકના
છવોને વિષે સાત પ્રકારના પુદ્ગલપરિવર્તને અનુલક્ષીને સાત-સાત પ્રશ્નોત્તરો
સમજવા બેઠીએ આ પ્રકારે એક એક નારકાદિ વિષે સાત દંડક સમજવાના છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી બહુવચનનો આધાર લઈને મહાવીર પ્રભુને એવો
પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ નેરइयाण भंते ! केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा ? ” હે
ભગવન્ ! નારક છવોના ભૂતકાલિક ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કેટલા થઈ ચુક્યા

ગૌતમ ! નૈરયિકાણાં અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
 ‘કેવદયા પુદ્ગલપરિવર્તનનિ ?’ નૈરયિકાણાં કિયન્તઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ પુર-
 સ્કૃતાઃ ભવિષ્યન્તઃ સન્તિ ? મગવાનાહ-‘અણંતા, એવં જાવ વેમાણિયાણં’ હે
 ગૌતમ ! નૈરયિકાણામ્ અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ ભાવિનઃ સન્તિ, એવં-
 પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્ વૈમાનિકાનામ્ અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ ભાવિનઃ
 સન્તિ । ‘એવં વેઽવિચયપોગલપરિચદ્વા વિ, એવં જાવ આણાપાણુ પોગલપરિચદ્વા
 વેમાણિયાણં’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા નૈરયિકાદીનામ્ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અપિ-
 અનન્તાઃ અતીતાઃ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્ નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તાનામિતિ
 ભાવઃ, ‘એવં એ પોહત્તિયા સત્ત ચઽવ્વીસદ્દહગા’ એવં રીત્યા, એતે પૂર્વોક્તાઃ
 પૃથક્ત્વિકાઃ વહુવચનવિષયકાઃ સપ્તદશકાશ્વતુર્વિંશતિદશકાઃ ભવન્તિ એતે

કાલ મેં ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત અનંત હો ચુકે હૈં । અવ પુનઃ ગૌતમ પ્રશ્ન
 સે એસા પૂછતે હૈં-હે અદન્ત ! નૈરયિક જીવોં કો ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલ-
 પરિવર્ત કિતને હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘અણંતા’ હે ગૌ-
 તમ ! નૈરયિક જીવોં કો ભાવી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત અનંત હોતે હૈં ।
 હસી પ્રકાર સે પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર યાવત્-વૈમાનિકોં કે ભાવી ઔદા-
 રિકપુદ્ગલપરિવર્ત અનંત હોતે હૈં । ‘એવં વેઽવિચયપોગલપરિચદ્વા વિ, એવં
 જાવ આણાપાણુપોગલપરિચદ્વા વેમાણિયાણં’ હસી પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુ-
 સાર નૈરયિક સે લેકર વૈમાનિક દેવોં કો મૂળ કાલ મેં વૈક્રિયપુદ્ગલપરિ-
 વર્ત મો અનંત હોતે હૈં । ‘એવં એ પોહત્તિયા સત્ત ચઽવ્વીસદ્દહગા’

છે ? ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “અણંતા” નારક જીવોં ભૂતકાળમાં
 અનંત ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત કર્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“હે ભગવન્ ! નારક જીવોં ભાવી ઔદારિક-
 પુદ્ગલ પરિવર્ત કેટલા થશે ? ઉત્તર-“અણંતા” હે ગૌતમ ! નારક જીવોં
 ભવિષ્યમાં અનંત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કરશે વૈમાનિક પર્યન્તના જીવોં
 ભૂત અને ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તના વિષયમાં પણ નારકોના ભૂત અને
 ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તના જેવું જ કથન ગ્રહણ કરવું જોઈએ.

“એવં વેઽવિચયપોગલપરિચદ્વા વિ, એવં જાવ આણાપાણુપોગલપરિચદ્વા
 વેમાણિયાણં” એજ પ્રમાણે નારકોની લઈને વૈમાનિકોં પર્યન્તના જીવોં
 ભૂતકાલીન અને ભવિષ્યકાલીન વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તો પણ અનંત જ સમજવા
 એજ પ્રમાણે તેમના આણુપ્રાણુપુદ્ગલપરિવર્ત પર્યન્તના પરિવર્તો પણ અનંત
 જ સમજવા. “એવં એ પોહત્તિયા સત્ત ચઽવ્વીસદ્દહગા” આ પ્રકારે નારકોની

સપ્તદણ્ડકાશ્વત્તુર્વિંશતિદણ્ડકેષુ પ્રત્યેકં મવન્તીતિ ભાવઃ । તત્ર એકત્વપૃથક્ત્વ-
 દણ્ડકાનાં ચાયં વિશેષઃ—એકત્વદણ્ડકેષુ ભાત્રિપુદ્ગલપરાવર્તાઃ કસ્યચિન્ન
 સન્ત્યપિ, બહુત્વદણ્ડકેષુ તુ ભાત્રિપુદ્ગલપરાવર્તાઃ સન્ત્યેવ, તત્ર સમુચ્ચયજીવા
 શ્રયણાત્, ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ નેરહ્યત્તે
 કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિચટ્ટા અઈયા ?’ હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય ચલ્લ નૈરયિક-
 સ્ય નૈરયિકત્વે—નારકાવસ્થાયામ્ કિયન્ત ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ ?
 મગવાનાહ—‘નત્થિ એકો વિ’ હે ગૌતમ ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય નૈરયિકાવસ્થાયામ્
 ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તઃ એકોઽપિ અતીતો નાસ્તિ, નારકાવસ્થાયાં વર્તમાનસ્ય

હસ પ્રકાર સે યે બહુવચન વિષયક સાત દણ્ડક ચૌવીસ દણ્ડકોં મેં-
 પ્રત્યેક કો હોતે હેં હન એકત્વ ઔર પૃથક્ત્વ-દણ્ડકોં મેં યહ વિશેષતા
 હૈ કિ—એકત્વ દણ્ડકોં મેં ભાવી પુદ્ગલપરાવર્ત કિસી જીવ કો નહીં ભી
 હોતે હેં તવકિ બહુત્વ દણ્ડકોં મેં ભાવી પુદ્ગલરૂપપરાવર્ત અવશ્ય હી હોતે
 હેં ક્યોંકિ વહાં સમુચ્ચય રૂપ સે જીવોં કા આશ્રયણ હુઆ હૈ ।

અથ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હેં—‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્ય-
 યસ્સ નેરહ્યત્તે કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિચટ્ટા અઈયા’ હે મદન્ત ! એક
 એક નૈરયિક કો નારકાવસ્થા મેં ભૂત કાલીક ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત કિતને
 હોતે હેં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં—‘નત્થિ એકો વિ’ એક એક નૈરયિક
 કો નૈરયિક અવસ્થા મેં ભૂત કાલિક ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત એક ભી નહીં
 હોતા હૈ—ક્યોં કિ નારકાવસ્થા મેં વર્તમાન જીવ કો—નૈરયિક જીવ કો—

લઈને વૈમાનિકે પચન્તના ૨૪ ઠંડકના જીવોમાંના પ્રત્યેક ઠંડકના જીવો વિષે
 બહુવચન વિષયક સાત સાત આલાપકે થાય છે આ એકત્વ અને બહુત્વ
 ઠંડકોમાં એટલે જ તક્ષવત છે કે—“એકત્વ ઠંડકોમાં કોઈ જીવના ભાવી
 પુદ્ગલપરિવર્તનો અભાવ બતાવવામાં આવ્યો છે પરન્તુ બહુત્વ ઠંડકમાં તો
 સઘળા જીવોમાં ભાવી પુદ્ગલપરાવર્તનો સદ્ભાવ અવશ્ય હોય જ છે, એમ
 કહેવામાં આવ્યું છે, કારણ કે ત્યાં સમુચ્ચય રૂપે જીવોની વાત કરવામાં આવી છે.”

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ નેરહ્યત્તે કેવહ્યા
 ઓરાલિયપોગ્ગલપરિચટ્ટા અઈયા ?” હે ભગવન્ ! એક એક નારકને નારકા-
 વસ્થામાં ભૂતકાલીન ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કેટલા થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“નત્થિ એકો વિ” એક એક નારકને નારકા-
 વસ્થામાં ભૂતકાલીન ઔદારિક-પુદ્ગલપરિવર્ત એક પણ સંભવી શકતો નથી,
 કારણ કે નારક અવસ્થામાં રહેલા જીવમાં (નારક જીવમાં) ઔદારિક પુદ્ગ-
 લોને અહણ કરવાનો જ અભાવ રહે છે

नैरयिकजीवस्य औदारिकपुद्गलग्रहणाभावात् । गौतमः पृच्छति—‘केवइया पुरेक्खडा?’ हे भदन्त ! एकैकस्य नैरयिकत्वे वर्तमानस्य कियन्तः औदारिक पुद्गलपरिवर्ताः पुरस्कृताः भविष्यन्तः सन्ति ? भगवानाह—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! नैरयिकत्वे वर्तमानस्य नैरयिकस्य भावी औदारिकपुद्गलपरिवर्तः एतेऽपि नास्ति, नैरयिकत्वे औदारिकपुद्गलग्रहणस्यैवाभावेन तत्परिवर्तस्यापि भावित्वासंभवात् । गौतमः पृच्छति—‘एगमेगस्स णं भंते । नेरइयस्स असुरकुमारस्से केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैरयिकस्य वर्तमानकालिकनैरयिकभवयोग्यस्य जीवस्य असुरकुमारत्वे चातीतानागत-

औदारिकपुद्गलों के ग्रहण करने का अभाव रहता है। अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया पुरेक्खडा’ हे भदन्त ! एक एक नैरयिक की जो नैरयिक अवस्था में वर्तमान है भावी औदारिकपुद्गलपरिवर्त कितने होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम’ नैरयिक अवस्था में वर्तमान नैरयिक को भावी औदारिक पुद्गल परिवर्त एक भी नहीं होता है—क्यों कि नैरयिक अवस्था में वर्तमान नारक जीव को औदारिक पुद्गलों के ग्रहण करने का ही जब अभाव है तब उसके परिवर्त में भावित्व का सञ्भाव कैसे हो सकता है ? अर्थात् नहीं हो सकता है। अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स असुरकुमारस्से केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया’ हे भदन्त ! एक एक नैरयिक को वर्तमान कालिक नैरयिकभव के योग्य जीव को—अतीत अनागतकाल संबंधी असुरकुमारावस्था में अतीतका-

गौतम स्वाभीने। प्रश्न—“ केवइया पुरेक्खडा ? ” हे भगवन् ! नारक अवस्थाभां रडेदा जेवा जेक जेक नारकना लावी औदारिक पुद्गलपरिवर्त केटवा क्खे छे ?

भडापीर प्रभुने। उत्तर—“ नत्थि एको वि ” हे गौतम ! नारक अवस्थाभां रडेदा जेक जेक नारक जवभां लावी औदारिक पुद्गलपरिवर्त जेक पणु संलवी शक्ता नथी कारण के जेवा जव औदारिक पुद्गले ज अहणु करतो नथी तेथी औदारिक पुद्गलेने अहणु करवानो ज जयां अलाव डोय त्यां लविण्यभां तेमना परिवर्तनी वात ज डेवी रीते संलवी शके ! जेट्ठे के लावी औदारिक पुद्गलपरिवर्तने त्यां अलाव ज रडे छे.

गौतम स्वाभीने। प्रश्न—“ एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स असुरकुमारस्से केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा ? ” हे भगवन् ! जेक जेक नारकने वर्तमान कालिक नारकभवने योग्य जवने—अतीतअनागत कालसंबंधी असुरकुमाराव-

કાલસમ્બન્ધીનિ ક્રિયન્તઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તઃ અતીતાઃ ? ક્રિયન્તથ ભાવિનઃ ? મગવાનાહ—‘એવં ચેવ, એવં જાવ થણિયકુમારત્તે જહા અસુરકુમારત્તે’ હે ગૌતમ ! એવમેવ—પૂર્વોક્તનૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વવદેવ, એકૈકસ્ય નૈરયિકભવયોગ્યસ્ય નૈરયિકસ્ય અસુરકુમારત્ત્વેઽપિ અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધીનિ એકોઽપિ ઔદારિક-પુદ્ગલપરિવર્તઃ અતીતો નાસ્તિ ઉક્તયુક્તેઃ, એવમેવ એકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો ભાવીનાસ્તિ, યુક્તેરુક્તત્વાત્, એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા યાવત્—એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય વર્ત-માનકાલિકસ્ય સ્તનિતકુમારત્ત્વે અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધીનિ યથા અસુરકુમારત્ત્વે નૈકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તઃ અતીતઃ, ભાવી વા પ્રતિપાદિતસ્તથૈવ નૈકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તઃ અતીતઃ, ભાવી વા ભવતિ હિતિભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ પુઢવિકાહ્યત્તે કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા

લિક કિનને ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત હોતે હૈ ? તથા કિનને ભાવી ઔદારિક પરિવર્ત હોતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ ‘એવંચેવ, એવં જાવ થણિય કુમારત્તે, જહા અસુરકુમારત્તે’ હે ગૌતમ ! નૈરયિક ભવયોગ્ય એક એક નૈર-યિક કો અતીત અનાગત કાલ સંબંધી અસુરકુમારાવસ્થા મેં ભૂત કાલિક ઓર ભાવિકાલિક એક સી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હૈ । વળે કીકે હસ વિષય મેં નૈરયિક સૂત્ર મેં અભી યુક્તિ કહી જા ચુકી હૈ । હસી પ્રકાર સે વર્તમાનકાલિક એક એક નૈરયિક કો અતીત અનાગતકાલ સંબંધી સ્તનિ-તકુમારાવસ્થામેં અસુરકુમારાવસ્થા કે જૈસે ભૂતકાલિક એક સી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત તથા ભાવિકાલિક એક સી ઔદારિક પરિવર્ત નહીં હોતા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્નસે એસા પૂછતે હૈ ‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ પુઢવિ-

સ્થામાં અતીતકાલિક કેટલા ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત થાય છે ? તથા કેટલા ભાવી ઔદારિક પરિવર્ત થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનેા ઉત્તર—“ એવં ચેવ, એવં જાવ થણિયકુમારત્તે, જહા અસુ-રકુમારત્તે ” હે ગૌતમ ! ન રક્તલેખયોગ્ય એક એક નારકમાં અતીત અનાગત કાળસંબંધી અસુરકુમારાવસ્થામાં ભૂતકાલિક અને ભવિષ્યકાલિક એક પણ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનેા સદ્ભાવ હોતો નથી તેનું કારણ નારકસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે જ સમજવાનું છે વર્તમાનકાલિક એક એક નારકને અતીત અનાગત-કાળસંબંધી સ્તનિતકુમાર પર્યન્તની અવસ્થામાં પણ અસુરકુમારાવસ્થાની જેમ ભૂતકાલિક એક પણ ઔદારિક પરિવર્તનેા અને ભવિષ્યકાલિક એક પણ ઔદારિક પરિવર્તનેા પણ અભાવ જ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“ એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ પુઢવિકાહ્યત્તે

અર્થ્યા ? ' હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય ચ્વલુ વર્તમાનકાલિકસ્ય નૈરયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકત્વે અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ કિયન્તઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ ? મગવાનાહ—'અણ્તા' હે ગૌતમ ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકત્વે અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'કેવહ્યા પુરેક્ષહા ?' હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ પૃથિવીકાયિકત્વે કિયન્તઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ પુરસ્કૃતાઃ મવિષ્યન્તઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—'કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ' હે ગૌતમ ! કસ્યાપિ નૈરયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકત્વે ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ માવિનઃ સન્તિ, કસ્યાપિ ન સન્તિ । 'જસ્સત્થિ તસ્સ જહ્વણેણં એક્કો વા, દો વા, તિન્નિ વા ઉક્કો-

કાહ્યત્તે કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિચટ્ટા અર્થ્યા' વર્તમાન કાલિક એક ૨ નૈરયિક કો અતીતકાલ સંબંધી પૃથિવીકાયાવસ્થા મેં ભૂતકાલિક કિતને ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત હોતે હેં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હેં—'અણ્તા' હે ગૌતમ ! વર્તમાનકાલિક એક એક નૈરયિક કે અતીતકાલ સંબંધી પૃથ્વીકાયિક અવસ્થા મેં ભૂતકાલિક ઔદારિક પરિવર્ત અનંત હોતે હેં । અવ ગૌતમ પ્રમુ સે એસા પૂછતે હેં । 'કેવહ્યા પુરેક્ષહા' હે મદન્ત ! એક એક નૈરયિક કો અનાગત કાલ સંબંધી પૃથ્વીકાયિક અવસ્થા મેં મવિષ્યત્કાલિક ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત કિતને હોતે હેં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હેં—'કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ' હે ગૌતમ ! કિસી એક નૈરયિક કો પૃથ્વીકાયિક અવસ્થા મેં માવી ઔદારિકપુદ્ગલ-

કેવહ્યા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિચટ્ટા અર્થ્યા ? " હે ભગવન્ ! વર્તમાનકાલિક એક એક નારકને અતીત અનાગત કાળસંબંધી પૃથ્વીકાયિક અવસ્થામાં ભૂતકાલિક કેટલા ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“અણ્તા” હે ગૌતમ ! વર્તમાનકાલિક એક એક નારકને અતીત અનાગત કાળસંબંધી પૃથ્વીકાયિક અવસ્થામાં ભૂતકાલિક ઔદારિક પરિવર્ત અનંત થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“કેવહ્યા પુરેક્ષહા ?” હે ભગવન્ ! એક એક નારકને અતીત અનાગત કાળસંબંધી પૃથ્વીકાયિક અવસ્થામાં ભવિષ્યકાલિક ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કેટલા થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ” હે ગૌતમ ! કોઈ એક નારકને પૃથ્વીકાયિક અવસ્થામાં ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત થાય છે, તથા કોઈ એક નારકને ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત થતા નથી,

સેણં સંખેજ્જા વા અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા, एवं जाव मणुस्सत्ते' यस्य नैर-
यिकस्य पृथिवीकायिकत्वे भाविनः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः सन्ति, तस्य जघन्येन
एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा सन्ति उत्कृष्टेन संख्येया वा, असंख्येया वा, अनन्ता
वा औदारिकपुद्गलपरिवर्ता भाविनः सन्ति । एवं-पूर्वोक्तरीत्या यावत् एकैकस्य
नैरयिकस्य अपूकायिकत्वे, तेजः कायिकत्वे, वायुकायिकत्वे, वनस्पतिकायिकत्वे,
विकलेन्द्रियत्वे, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकत्वे, मनुष्यत्वे च अतीतानागतकालसम्ब-
न्धिनि अनन्ताः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः, अनागतास्तु कस्यापि सन्ति
औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः, कस्यापि न सन्ति इतिभावः । 'वाणमंतरजोइसिय-
वेमाणियत्ते जहा असुरकुमारत्ते' वानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिकत्वे एकैकस्य

પરવર્ત હોતે હૈં તથા કિસી કો નહીં હોતે હૈં । 'જસ્સ અત્થિ, તસ્સ જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા વા, અસંખેજ્જા વા અણંતા વા, एवं जाव मणुस्सत्ते' जिस नैरयिक को पृथ्वीकायिक अवस्था में भावी औदारिकपुद्गलपरिवर्त होते हैं, वे उसको जघन्य से एक, अथवा दो, अथवा तीन होते हैं, और उत्कृष्ट से संख्यात अथवा असंख्यात या अनंत होते हैं । इसी प्रकार से पूर्वोक्तरीति के अनुसार यावत् एक एक नैरयिक को अतीत अनागत काल भावी अपूकायिक अवस्था में, तेजः कायिक अवस्था में, वायुका-
यिक अवस्था में, वनस्पतिकायिक अवस्था में, विकलेन्द्रिय अवस्था में, पंचेन्द्रियतिर्यग् और मनुष्य अवस्था में और भूतकालिक औदारिक-
पुद्गलपरिवर्त अनंत होते हैं, तथा अनागतकाल भावी औदारिक पुद्ग-
लपरिवर्त किसी जीवको होते हैं और किसी जीव को नहीं भी होते हैं ।
'वाणमंतरजोइसियवेमाणियत्ते जहा असुरकुमारत्ते' नैयरिक अव-

“ જસ્સ અત્થિ, તસ્સ જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા
વા, અસંખેજ્જા વા, અણંતા વા, एवं जाव मणुस्सत्ते ” જે નારકને પૃથ્વીકાયિક
અવસ્થામાં ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે, ઓછામાં ઓછા
એક, બે અથવા ત્રણનો સદ્ભાવ હોય છે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત
અથવા અસંખ્યાત અથવા અનંત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ રહે
છે. આ પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર એક એક નારકના અતીત અનાગત કાળ-
ભાવી અપૂકાયિક અવસ્થામાં, તૈજસ્કાયિક અવસ્થામાં, વાયુકાયિક અવસ્થામાં,
વનસ્પતિકાયિક અવસ્થામાં, વિકલેન્દ્રિય અવસ્થામાં, પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક
અવસ્થામાં અને મનુષ્ય અવસ્થામાં ભૂતકાલિક ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનંત
થાય છે, તથા ભવિષ્યકાળભાવી ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્તનો કોઈ જીવમાં
સદ્ભાવ હોય છે, અને કોઈ જીવમાં અભાવ હોય છે. “ વાણમંતરજોહસિય-

नैरयिकत्वे वर्तमानस्य नैरयिकस्य जीवस्य अतीतभाविकालसम्बन्धिनि वानव्यन्तरत्वे उपौतिषिकत्वे, वैमानिकत्वे च यथा अतीतकालसम्बन्धिनि असुरकुमारत्वे एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो नातीतः, अनागतकालसम्बन्धिनि चापि असुरकुमारत्वे एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो भावी नास्ति तथैव एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो नातीतः नापि भावी अस्तीति भावः । 'एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स नेरइयत्ते केवइया अईया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! एकैकस्य खलु असुरकुमारस्य असुरकुमारत्वे वर्तमानस्य अतीतभाविकालसम्बन्धिनि नैरयिकत्वे कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः ? अनागता वा सन्ति ? भगवानाह- 'एवं जहा नेरइयस्स वत्तव्वया भणिया

स्था में वर्तमान एक एक नैरयिक जीव को अतीत काल एवं भाविकाल संबंधी वानव्यन्तर अवस्था में उपौतिषिक अवस्था में और वैमानिक अवस्था में अतीत काल संबंधी असुर कुमारावस्था की तरह भूतकाल संबंधी एक भी औदारिक पुद्गलपरिवर्त नहीं होता है, और अनागत (भविष्यत्) कालसंबंधी असुरकुमारावस्था की तरह भाविकाल संबंधी एक भी औदारिक पुद्गल परिवर्त नहीं होता है ।

अब गौतम स्वामी प्रश्न से ऐसा पूछते हैं- 'एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स नेरइयत्ते केवइया अईया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा' हे भदन्त ! एक एक असुरकुमार को जो कि असुरकुमारावस्था में वर्तमान है, अतीत काल एवं भाविकाल संबंधी नैरयिक अवस्था में, भूत काल भावी किन्तु औदारिकपुद्गलपरिवर्त हुए हैं और अनागतकाल भावी

वेमाणियत्ते जहा जहा असुरकुमारत्ते " नारक अवस्थाभां वर्तमान येवा ओक नारक लवना अतीत अने अनागत काणसंभंधी वानव्यन्तर अवस्थाभां, उपौतिषिक अवस्थाभां अने वैमानिक अवस्थाभां अतीतकाणसंभंधी असुरकुमारावस्थानी जेम भूतकाणसंभंधी ओक पणु औदारिक पुद्गल परिवर्तने। सहलाव होतो नथी, अने भविष्यकाणसंभंधी असुरकुमारावस्थानी जेम भविष्यकालिक ओक पणु औदारिक पुद्गलपरिवर्तने। पणु सहलाव होतो नथी.

गौतम स्वामी प्रश्न- "एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स नेरइयत्ते केवइया अईया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा ?" हे भगवन् ! प्रत्येक असुरकुमार के जे असुरकुमारावस्थाभां रहले। छे, तेहे अतीतकाल अने अनागतकाल संभंधी नैरयिक अवस्थाभां, भूतकालिक केटला औदारिक पुद्गल परिवर्त कथां छे ? अने भविष्यकालिक केटला औदारिक पुद्गल परिवर्त करथे ?

तद्वा असुरकुमारस्य वि भाणियव्वा जाव वेमाणियत्ते' हे गौतम ! एवं-पूर्वोक्त-
रीत्या, यथा नैरयिकस्य असुरकुमारत्वे वक्तव्यता मणिता उक्ता, तथैव असुरकुमार-
स्यापि नैरयिकत्वे वक्तव्यता मणितव्या-वक्तव्या, तथा च यथा नैरयिकस्य
एककरयापि असुरकुमारत्वे एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तः अतीतो नास्ति
अनागतो वा नारित तथा एकैकस्य असुरकुमारस्यापि नैरयिकत्वे एकोऽपि औदा-
रिक पुद्गलपरिवर्तो नातीतः, नापि अनागतोऽस्तीति भावः । एवं रीत्या यावत्-
एकैकस्य असुरकुमारस्य वानव्यन्तरत्वे ज्योतिषिकत्वे वैमानिकत्वे च अतीता-
नागतकालसम्बन्धिनि एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो नातीतः, नापि अना-

कितने औदारिकपुद्गलपरिवर्त होंगे ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं 'एवं
जहा नेरइयस्स वत्तव्वया भणिया, तद्वा असुरकुमारस्स वि भाणियव्वा
जाव वेमाणियत्ते' हे गौतम ! जैसी पहिले नैरयिककी असुरकुमारावस्था
में वक्तव्यता कही जा चुकी है, उसी उकार असुरकुमार की भी नैर-
यिकावस्था में कहनी चाहिये, तथा च जैसे एक एक के असुरकुमारा-
वस्था में एक भी अतीत औदारिकपुद्गलपरिवर्त नहीं है, अनागत भी
नहीं हैं, उसी प्रकार एक २ असुरकुमार को भी नैरयिक अवस्था में
एक भी अतीत औदारिक पुद्गलपरिवर्त नहीं है, और अनागत भी
नहीं है । इसरीति के अनुमार यावत्-एक एक असुरकुमार को अतीत
अनागत कालसंबंधी वानव्यन्तर अवस्था में ज्योतिष्क अवस्था में, वैमा-
निक अवस्था में एक भी अतीत औदारिक पुद्गल परिवर्त नहीं है और
अनागत भी औदारिकपुद्गलपरिवर्त नहीं है । क्यों कि वानव्यन्तर

भडापीर प्रभुने। उत्तर-“ एवं जहा नेरइयस्स वत्तव्वया भणिया, तद्वा
असुरकुमारस्स वि भाणियव्वा जाव वेमाणियत्ते ” हे गौतम ! वर्तमान नारका-
वस्थावाला ज्वनी भूत अने लविण्यकाक्षीन असुरकुमारावस्थाने अनुदक्षीने
जेवुं कथन पडेलां करवामां आव्युं छे, जेवुं ज कथन असुरकुमारनी पणु
भूत अने लविण्यकाण संभंधी नारकावस्था विषे पणु करवुं जेधजे जेम के
प्रत्येक नारकने भूत अने लविण्य कालिक असुरकुमारावस्थाभां जेक पणु
अतीतकाक्षीन औदारिक पुद्गलपरिवर्तने पणु सहभाव होतो नथी अने
लविण्यकालिक औदारिक पुद्गलपरिवर्तने पणु सहभाव होतो नथी, जेज
प्रभु जे प्रत्येक असुरकुमारभां पणु भूतकालिक नारकावस्थाभां जेक पणु
अतीत पुद्गलपरिवर्तने सहभाव होतो नथी अने लविण्यकालिक जेक पणु
पुद्गलपरिवर्तने पणु सहभाव होतो नथी जेज प्रभावे प्रत्येक असुरकुमारनी
अतीत अने अनागत काणसंभंधी वानव्यन्तर अवस्थाभां ज्योतिष्क अव-

ગતોઽસ્તિ, વાનવ્યન્તરત્વાદિષુ ઔદારિકપુદ્ગલગ્રહણાભાવેન તત્પરિવર્તસમવાત્ ।
 પૃથિવીકાયિકત્વાદિવિકલેન્દ્રિયત્વે પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે મનુષ્યત્વે ચ
 અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ, એકૈકસ્ય અસુરકુમારસ્ય અનન્તા ઔદારિકપુદ્ગલ-
 પરિવર્તાઃ અતીતાઃ, અનાગતામ્તુ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ કસ્યાપિ અસુરકુમા-
 રસ્ય સન્તિ, કસ્યાપિ ન સન્તિ, યસ્યાપિ સન્તિ, તસ્યાપિ જઘન્યેન એકો વા,
 દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા સન્તીતિ
 માવઃ ‘એવં જાવ થણિયકુમારસ્સ’ એવં-પૂર્વોક્તાસુરકુમારરીત્યા, યાવત્ એકૈકસ્ય
 સ્તનિતકુમારસ્ય નૈરયિકત્વાદિ વૈમાનિકત્વાન્તે અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ

આદિ અવસ્થાઓં મેં ઔદારિક પુદ્ગલોં કે ગ્રહણ કા અભાવ હૈ, અતઃ
 હનકે અભાવ સે ઉસકે પરિવર્ત કા મી અભાવ હૈ । અતીત કાલ એવં
 અનાગતકાલ સંબંધી પૃથ્વીકાયિક આદિ અવસ્થા મેં વિકલેન્દ્રિય અવ-
 સ્થા મેં પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિ અવસ્થા મેં, ઔર મનુષ્યાવસ્થા મેં, એક એક
 અસુરકુમાર કે અતીત ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત અનંત હૈ, તથા અનાગત
 ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કિસી એક અસુરકુમાર કો હૈ, ઔર કિસી એક
 અસુરકુમાર કો નહીં હૈં જિસકો યે હૈં ઉસકે મી જઘન્ય સે એક અથવા
 દો યા ત્રીન હૈં ઔર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત, યા અસંખ્યાત, યા અનંત હૈં
 “એવં જાવ ‘થણિયકુમારસ્સ’ પૂર્વોક્ત અસુરકુમાર કે કથન અનુસાર
 યાવત્-એક એક સ્તનિતકુમાર કે અતીત કાલ એવં અનાગતકાલ સંબંધી

સ્થામાં અને વૈમાનિક અવસ્થામાં એક પણ અતીત ઔદારિક પુદ્ગલ પરિ-
 વર્તનો અભાવ હોય છે અને અનાગતકાલીન ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો
 પણ અભાવ જ હોય છે, કારણ કે વાનવ્યંતર આદિ અવસ્થાઓમાં ઔદારિક
 પુદ્ગલોના ગ્રહણનો અભાવ હોય છે. તેના ગ્રહણનો અભાવ હોવાથી તેના
 પરિવર્તનો પણ અભાવ જ હોય છે ભૂત અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી પૃથ્વી-
 કાયિક આદિ અવસ્થામાં, વિકલેન્દ્રિય અવસ્થામાં, પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક
 અવસ્થામાં અને મનુષ્ય અવસ્થામાં પ્રત્યેક અસુરકુમારના અતીત (ભૂતકાલીન)
 ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત અનંત કહ્યા છે, પરંતુ ભવિષ્યકાલિક ઔદારિક
 પુદ્ગલપરિવર્તનો કેઈ એક અસુરકુમારમાં સદ્ભાવ હોય છે અને કેઈ એકમાં
 અભાવ હોય છે. જે અસુરકુમારમાં તેનો સદ્ભાવ હોય છે, તે અસુરકુમારમાં
 ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણનો સદ્ભાવ હોય છે અને વધારેમાં
 વધારે સંખ્યાત અથવા અસંખ્યાત અથવા અનંતનો સદ્ભાવ હોય છે.
 “એવં જાવ થણિયકુમારસ્સ” અસુરકુમારોના જેવું જ કથન પ્રત્યેક સ્તનિ-
 તકુમાર પર્યન્તના ભવનપતિ દેવો વિષે સમજવું જોઈએ પ્રત્યેક સ્તનિતકુમા-

एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो नातीतः, नो भावी वा अस्ति, विकलेन्द्रियत्वे तिर्यग्योनिकपञ्चेन्द्रियमनुष्यत्वे तु अनन्ताः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः अनागतास्तु पूर्वोक्तरीत्या कस्यापि जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्क्रष्टेन संख्येया वा, असंख्येया वा, अनन्ता वा सन्ति, कस्य तु न सन्त्येव इति भावः । 'एवं पुढविकायस्स वि, एवं जाव वेमाणियस्स, सव्वेसि एकोगमो' एवं-पूर्वोक्तरीत्या पृथ्वीकायिकस्यापि एकैकस्य नैरधिकत्वे असुरकुमारादिमदनपतित्वे, चानव्यन्तरत्वे, ज्योतिषिकत्वे, वैमानिकत्वे च अतीतानागतकालसम्बन्धिनि

નૈરધિક્ક સે લેકર વૈમાનિક્ક તક કી અવસ્થા મેં અતીત એક મી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હૈ, ઔર ન ભાવી ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત મી હૈ । વિકલેન્દ્રિય અવસ્થા મેં તિર્યગ્યોનિકપંચેન્દ્રિયઅવસ્થા મેં ઔર મનુષ્યાવસ્થા મેં તો એક સ્તનિત કુમાર કે ભૂતકાલિક અનંત ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત હોતે હૈ, તથા અનાગત જો ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્ત હૈ વે કિસી સ્તનિતકુમાર કો હોતે મી હૈ, ઔર કિસી કો નહીં મી હૈ । જિસકો વે હોતે હૈં ઉસકો એક અથવા દો યા ત્રીન તક કમ સે કમ હોતે હૈ, ઔર અધિક સે અધિક સંખ્યાત યા અસંખ્યાત યા અનંત હોતે હૈ । 'એવં પુઢવિકાયસ્સ વિ, એવં જાવ વેમાણિયસ્સ સવ્વેસિં એકોગમો' હસી પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર એક એક પૃથ્વીકાયિક જીવકો મી અતીત કાલ ઔર અનાગત કાલ સંબંધી નૈરધિક્ક અવસ્થા મેં, અસુરકુમારાદિ મદનપતિ અવસ્થા મેં ચાનવ્યન્તર અવસ્થા મેં જ્યોતિષિક અવસ્થા મેં ઔર

રની ભૂત અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી નારકથી લઈને વૈમાનિક પર્યન્તની અવસ્થામાં ભૂતકાલિક એક પણ ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્તનો અને ભવિષ્યકાલીન એક પણ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો અભાવ જ સમજાવે છે. વિકલેન્દ્રિય અવસ્થામાં, તિર્યગ્યોનિક પંચેન્દ્રિય અવસ્થામાં, અને મનુષ્ય અવસ્થામાં તો પ્રત્યેક સ્તનિતકુમારમાં ભૂતકાલીન અનંત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ રહે છે, તથા ભવિષ્યકાલિક ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો કોઈ સ્તનિતકુમારમાં સદ્ભાવ હોય છે અને કોઈમાં અભાવ હોય છે. જે સ્તનિતકુમારોમાં તેનો સદ્ભાવ હોય છે તે સ્તનિતકુમારમાં યોછામાં યોછા એક, બે અથવા ત્રણનો અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંતનો સદ્ભાવ હોય છે. “એવં પુઢવિકાયસ્સ વિ, એવં જાવ વેમાણિયસ્સ સવ્વેસિં એકોગમો” આ પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે પ્રત્યેક પૃથ્વીકાયિક જીવમાં પણ ભૂત અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી નારકાવસ્થામાં, અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ અવસ્થામાં, ચાનવ્યન્તર અવસ્થામાં, જ્યોતિષિક અવસ્થામાં અને વૈમાનિક અવસ્થામાં

एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो नातीतः, नो अनागतो वा एकोऽप्यस्ति, नैरयिकत्वादि वैमानिकत्वान्तेषु औदारिकपुद्गलग्रहणाभावेन तत्परिवर्तो संभवात्, स्वभिन्नविकलेन्द्रियत्वे पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यत्वे तु यथायथम् अनन्ताः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः, अनागतास्तु कस्यापि सन्ति, कस्यापि न सन्ति, इत्यादि रीत्या पूर्ववदेव बोध्यम्, एवं-पूर्वोक्त-रीत्या, यावत्-अप्रकायिकादिविकलेन्द्रियस्य, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य, मनुष्य-स्य, वानव्यन्तरस्य, ज्योतिषिकस्य वैमानिकस्य च नैरयिकत्वादिभवनपतित्व वानव्यन्तरत्वज्योतिषिकत्ववैमानिकत्वान्ते स्व स्वभिन्ने अतीतानागतकाल वैमानिक अवस्था में अतीत कालिक एक भी औदारिक पुद्गलपरिवर्त नहीं होता है, और न अनागत-कालिक अनागत एक भी औदारिक पुद्गल परिवर्त होता है क्यों कि नैरयिक से लेकर वैमानिकान्त तक चौदह दण्डकों के जीवों में औदारिक पुद्गल ग्रहण करने का अभाव रहता है इसके अभाव से वहां औदारिक पुद्गलपरिवर्त का अभाव कहा गया है एकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय अवस्था में एवं पंचेन्द्रियतिर्यग्योनिक अवस्था में और मनुष्यावस्था में तो अतीत काल संबंधी अनंत औदारिक पुद्गलपरिवर्त यथायोग्यरूप से हैं, तथा अनागत संबंधी जो औदा-रिक पुद्गलपरिवर्त हैं वे किसी को होते भी हैं और किसी को नहीं भी होते हैं, इत्यादि रीति के अनुसार पूर्वके जैसा समझना चाहिये इसी प्रकार पूर्वोक्त पद्धति के अनुसार यावत् अप्रकायिक से लेकर विकलेन्द्रिय के, पंचेन्द्रियतिर्यग्योनिक जीव के, मनुष्य वानव्यन्तर के, ज्योतिषिक के, और वैमानिक के, नैरयिक से लेकर भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक

અતીતકાલિક એક પણ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત સંભવતો નથી અને ભવિષ્ય-કાલિક એક પણ પુદ્ગલપરિવર્ત સંભવતો નથી, કારણ કે નારકથી લઇને વૈમાનિક પર્યાન્તના જીવોમાં ઔદારિક પુદ્ગલ ગ્રહણ કરવાનો અભાવ કહ્યો છે. તેના અભાવને કારણે ત્યાં ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્તનો પણ અભાવ જ કહ્યો છે પરંતુ સ્વભિન્ન વિકલેન્દ્રિય અવસ્થામાં, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક અવ-સ્થામાં અને મનુષ્ય અવસ્થામાં તો ભૂતકાલિક અનંત ઔદારિક પુદ્ગલ પરિવર્તનો સદ્ભાવ કહ્યો છે, તથા ભવિષ્યકાલિક ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો કેઈ પૃથ્વીકાયિકમાં સદ્ભાવ હોય છે અને કેઈમાં અભાવ હોય છે, ઇત્યાદિ કથન અનુસાર સમજવું એજ પ્રકારની પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર અપ્રકાયિકથી લઇને વિકલેન્દ્રિયના, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક જીવના, મનુષ્યના, વાનવ્યંતરના, જ્યોતિષિકના, અને વૈમાનિકના ચોત્તરોત્તરનાથી શિત્ત એવી નારકથી લઇને ભવનપતિ, વાનવ્યંતર, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિક પર્યાન્તની અનંત અને

સમ્બન્ધિનિ, એકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો નાતોતઃ, નો વા અનાગતઃ, નૈરયિક-
ત્વાદૌ ઔદારિકપુદ્ગલગ્રહણસ્યૈવાભાવેન તત્પરિવર્તસ્ય દૂરાપાસ્તત્વાત્, સ્વ સ્વમિન્ને
અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ વિકલેન્દ્રિયત્વે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુપ્યત્વે તુ
યથાયથમ્ અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ, અનાગતાસ્તુ કમ્યાપિ સન્તિ,
કસ્યાપિ ન સન્તિ, યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા,
ઉત્કૃષ્ટેન તુ સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, इत्यभिप्रायेणाह-सर्वेषाम्
નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તાનાં ચતુર્વિંશતિદષ્ટકપ્રતિપાद्याનાં જીવાનામ્. એકોગમઃ

एवं वैमानिक तत्र की अतीतकाल एवं अनागतकाल संबंधी अवस्थाओं
में एक भी भूतकाल संबंधी औदारिक पुद्गलपरिवर्त नहीं है, और न
यहां एक भी अनागत काल संबंधी औदारिक पुद्गल परिवर्त है क्यों
कि नैयरिक आदि अवस्थाओं में औदारिक पुद्गल को ग्रहण करने का
अभाव रहता है अतः इसके अभाव से वहां इसके परिवर्त होने का
सवाल ही नहीं उठना है ऐसी अतीतानागत काल संबंधी एकेन्द्रिय
विकलेन्द्रिय अवस्था में, एवं पंचेन्द्रिय निर्घग्योनिकावस्था में, एवं मनु-
ष्यावस्था में अतीत काल संबंधी औदारिकपुद्गलपरिवर्त यथा योग्य-
रूप से अनंत होते हैं, तथा अनागत काल संबंधी औदारिक पुद्गल
परिवर्त किसी को होते भी हैं और किसी को नहीं भी होते हैं—जिसको
ये होते हैं उसको ये जघन्य से एक या दो अथवा तीन तक होते हैं और
उत्कृष्ट से संख्यात, असंख्यात तथा अनन्ततक होते हैं। इसी अभि-
प्राय को लेकर सूत्रकार ने ऐसा कहा है—कि समस्त नैरयिक से लेकर

અનાગત કાળસંબંધી અવસ્થાઓમાં પણ એક પણ ભૂતકાલિન ઔદારિક
પુદ્ગલ પરિવર્તનો પણ સદ્ભાવ નથી અને ભવિષ્યકાલિક એક પણ ઔદારિક
પુદ્ગલ પરિવર્તનો પણ સદ્ભાવ નથી, કારણ કે નારક આદિ અવસ્થાઓમાં
ઔદારિક પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરવાનો જ અભાવ હોય છે, તેથી ત્યાં તેમના
પરિવર્તની શક્યતા જ હોતી નથી પરંતુ પોતપોતાનાથી ભિન્ન એવી ભૂત
અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી વિકલેન્દ્રિય અવસ્થામાં, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક અવ-
સ્થામાં અને મનુષ્ય અવસ્થામાં તો ભૂતકાળ સંબંધી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત
યથાયોગ્ય રૂપે અનંત થાય છે, તથા ભવિષ્યકાળ સંબંધી ઔદારિક પુદ્ગલ
પરિવર્તનો કેઈ અપ્રકાયિક આદિમાં સદ્ભાવ હોય છે અને કેઈમાં અભાવ
હોય છે. જે જીવોમાં તેનો સદ્ભાવ હોય છે. તે જીવ ઓછામાં એ છા એક બે
અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત ઔદારિક
પુદ્ગલપરિવર્ત કરે છે. એજ વાતને અનુલક્ષીને સૂત્રકારે એવું કહ્યું છે કે

સમાન એવ અભિલાપક્રમોઽવસેય ઇતિ માત્રઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ કેવહ્યા વેઽવિવચ્ચપોગ્ગલપરિચટ્ટા અઈયા ?’ હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય સ્વલુ નૈરયિકસ્ય કિયન્તો વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ ? મગવાનાહ—‘અણંતા ’ હે ગૌતમ ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય અનન્તાઃ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ સન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહ્યા પુરેક્કલ્હા ?’ હે મદન્ત ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય કિયન્તો વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ પુરસ્કૃતાઃ મવિવચ્ચન્ત ? માવિનઃ સન્તિ મગવાનાહ—‘એકોત્તરિયા જાવ અણંતા ’ હે ગૌતમ ! એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય એકોત્તરકાઃ એકપ્રભૃતયો યાવત્—દ્વૌ વા, ત્રયો વા જઘન્યેન, ઉત્કૃષ્ટેન તુ સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ કસ્યાપિ માવિનઃ સન્તિ,

વૈમાનિક દેવોં તક કે જીવોં કા—ચૌવીસ દન્ડક પ્રતિપાદ્ય જીવોં કા અભિલાપક્રમ સમાન હી હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વમી પ્રશ્ન સે ઈસા પૂછતે હૈ “એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ કેવહ્યા વેઽવિવચ્ચપોગ્ગલપરિચટ્ટા અઈયા ” હે મદન્ત ! એક એક નૈરયિક કે વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત કિતને હો ચુકે હૈ ? હિસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને કહા કિ હે ગૌતમ ! ‘અણંતા’ એક એક નૈર-યિક કો વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત અનન્ત હો ચુકે હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે ઈસા પૂછતે હૈ—‘કેવહ્યા’ પુરેક્કલ્હા’ હે મદન્ત ! એક એક નૈરયિક કો કિતને વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત આગે હોના હૈ ? હિસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘એકોત્તરિયા જાવ અણંતા’ હે ગૌતમ ! એક એક નૈરયિક કો એક સે લેકર યાવત્—દો અથવા ત્રીન તક વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત જઘન્યરૂપ સે હોના હૈ, તથા ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે કિસી એક કો સંખ્યાત, અસંખ્યાત.—

નારકથી લઈને વૈમાનિક દેવો પર્યન્તના સમસ્ત જીવોનો—૨૪ દંડકના જીવોનો—અભિલાપક્રમ એક સરખો જ છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ કેવહ્યા વેઽવિવચ્ચ પોગ્ગલપરિચટ્ટા અઈયા ?” હે ભગવન્ ! પ્રત્યેક નારકના કેટલા વૈક્રિય પુદ્ગલ-પરિવર્ત થઈ ચુક્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“અણંતા ” હે ગૌતમ ! નારક અનંત વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત કરી ચુક્યા છે

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવહ્યા પુરેક્કલ્હા ?” હે ભગવન્ ! પ્રત્યેક નારક ભવિષ્યમાં કેટલા વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત કરશે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“એકોત્તરિયા જાવ અણંતા ” હે ગૌતમ ! પ્રત્યેક નારક ઓછામાં ઓછા એક બે અથવા ત્રણ વૈક્રિય પુદ્ગલ પરિવર્ત કરશે અને કોઈ નારક વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત

कस्यतु न सन्त्येवेतिमावः । 'एवं जाव थणियकुमारत्ते' एवं-पूर्वोक्तरीत्या, यावत्-एकैकस्य नैरयिकत्वे असुरकुमारत्वादि स्तनितकुमारत्वान्ते अनन्ता वैक्रिय-पुद्गलपरिवर्ताः अतीताः, अनागतास्तु वैक्रियपुद्गलपरिवर्ताः कस्यापि जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा उत्कृष्टेन तु संख्येया वा असंख्येया वा, अनन्ता वा सन्ति, कस्य तु न सन्त्येव । 'पुढविकाइयत्ते पुच्छा' पृथिवीकायिकत्वे गौतमस्य प्रश्नः । हे भदन्त ! एकैकस्य नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे अतीतानागतकाल सम्बन्धिनि कियन्तो वैक्रियपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः ? इति पृच्छा, 'नत्थि एक्कोऽपि' हे गौतम ! एकैकस्य नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे एकोऽपि वैक्रियपुद्गलपरिवर्त

अथवा अनन्त वैक्रिय पुद्गल परिवर्त होना है. तथा किसी नैरयिक को ये नहीं भी होता है- 'एवंजाव थणियकुमारत्ते' इसी पूर्वोक्तरीति के अनु-सार एक एक नैरयिक अवस्था में तथा इसकी अतीतकाल एवं अना-गत काल संबंधी असुरकुमार अवस्था से लेकर स्तनितकुमार अवस्था तक में, अनन्त अनन्त वैक्रियपुद्गलपरिवर्त हो चुके हैं । तथा भविष्यत् काल भावी जो वैक्रियपुद्गलपरिवर्त हैं वे किसी को होते भी हैं और किसी को नहीं भी होते हैं जिसको ये होते हैं उसको जघन्य से एक अथवा दो तीन तक होते हैं । 'पुढविकाइयत्ते पुच्छा' हे भदन्त ! एक एक नैरयिक को अतीत काल संबंधी एवं पृथिवीकायिक अवस्था में कितने वैक्रियपुद्गलपरिवर्त हो चुके हैं ? 'नत्थि एक्कोवि' इस प्रश्न के उपर में प्रभु कहते हैं- हे गौतम ! एक एक नैरयिक को पृथिवी कायिक अवस्था में एक भी वैक्रियपुद्गलपरिवर्त

वैक्रियपुद्गलपरिवर्त करेगे अने कोइ नारक ओक पणु वैक्रियपुद्गलपरि-वर्त नहीं करे. " एवं जाव थणियकुमारत्ते " ओअ प्रमाणे प्रत्येक नारकने नारकावस्थाभां तथा भूत अने भविष्यकाण स'ब'धी असुरकुमारथी ल'ध'ने स्तनितकुमार पर्यन्तनी अवस्थाभां अनन्त वैक्रियपुद्गलपरिवर्त थ'ध' चुक्या छे, तथा भविष्यकालिक वैक्रियपुद्गलपरिवर्तने कोइभां सद्भाव डोय छे अने कोइभां सद्भाव डोतो नथी ओ ल'व'भां तेनो सद्भाव डोय छे ते ल'व'भां ओछाभां ओछा ओक, ओ अथवा त्र'णु'नो अने वधारेभां वधारे स'ज'यात, अस'ज'यात अथवा अनन्तनो सद्भाव डोय छे

गौतम स्वामीने प्रश्न-" पुढविकाइयत्ते पुच्छा " छे भगवन् ! प्रत्येक नारक पोतपोतानी भूत अने भविष्यकाण स'ब'धी पृथ्वीकायिक अवस्थाभां केटला वैक्रियपुद्गलपरिवर्त करी चुक्यो छे ?

उत्तर-" नत्थि एक्को वि " छे गौतम ! प्रत्येक नारक पृथ्वीकायिक अव-

नो अतीतोऽस्ति, पृथिवीकायिकत्वे वर्तमानस्य वैक्रियपुद्गलग्रहणस्यैवाभावेन तत्र तत्परिवर्तनसंभवात्, गौतमः पृच्छति—‘केवइया पुरेक्खडा’ हे भदन्त ! एकैकस्य नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे क्रियन्तो वैक्रियपुद्गलपरिवर्ताः पुरस्कृताः भविष्यन्तः सन्ति ? भगवानाह—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! एकैकस्य नैरयिकस्य पृथिवीकायिकत्वे अनागतकालसम्बन्धिनि, एकोऽपि वैक्रिय-पुद्गलपरिवर्तो भावी नास्ति, तत्र वैक्रियपुद्गलग्रहणाभावात्, ‘एवं जत्थ वेउव्वियसरीरं अत्थि, तत्थ एगुत्तरिओ’ एवं-पूर्वोक्तरीत्या यत्र भवे वैक्रियशरीरमस्ति तत्र भवे एकोत्तरको वक्तव्यस्तथा च वायुकायिकत्वे मनुष्यपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिषु वानव्यन्तगदिषु च वैक्रियशरीरस्य सद्भावेन तत्र

नहीं हुआ है, क्योंकि पृथ्वीकायिक अवस्था में वर्तमान जीव को वैक्रिय पुगदलों को ग्रहण करने का ही अभाव रहता है अतः इसके अभाव से वहाँ उसके परिवर्तन की असंभवता है । अब गौतम प्रभु—से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया पुरेक्खडा’ हे भदन्त ! एक एक नैरयिक को पृथ्वीकायिक अवस्था में कितने वैक्रियपुगदलोंपरिवर्तन होनहार हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! ‘नत्थि एको वि’ एक एक नैरयिक को अनागत काल—संबन्धी पृथ्वीकायिक अवस्था में एक भी वैक्रियपुगदलपरावर्तन होनहार नहीं है क्योंकि उस अवस्थामें वैक्रियपुगदलों को ग्रहण करने का अभाव रहना है ‘एवं जत्थ वेउव्वियसरीरं अत्थि तत्थ एगुत्तरिओ’ जहाँ पर—जिस भव में वैक्रियशरीर है वहाँ पर—उस भव में जैसे वायुकायिक अवस्था में, मनुष्य अवस्था में, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक अवस्था में, वानव्यन्तरादिकों में, वैक्रियशरीर का सद्भाव होता है—

स्थाभां ओक पणु वैक्रियपुद्गलपरिवर्तं करेल नथी, कारणु के पृथ्वीकायिक अवस्थाभां रहेवो एव वैक्रियपुद्गलपरिवर्तं पणु संभवी शक्ते नथी

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ केवइया पुरेक्खडा ? ” हे भगवन् ! प्रत्येक नारक पोतानी लविण्णकालीन पृथ्वीकायिक अवस्थाभां केटला वैक्रियपुद्गलपरिवर्तं करेशे ?

महावीर प्रभुने उत्तर—“ नत्थि एको वि ” हे गौतम ! प्रत्येक नारकनी आगामीकालीन पृथ्वीकायिक अवस्थाभां ओक पणु वैक्रियपुद्गलपरिवर्तने सदभाव नही होय, कारणु के ते अवस्थाभां वैक्रिय पुद्गलोंने ग्रहण करवाने अभाव होय छे “ एवं जत्थ वेउव्वियसरीरं अत्थि तत्थ एगुत्तरिओ ” अे लवभां वैक्रियशरीरने सदभाव होय छे ते लवभां (वायुकायिक, पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्योनिक, मनुष्य, वानव्यन्तर आदिकेभां वैक्रियशरीरने सदभाव होय छे)

તત્ર જઘન્યેન ઇકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ અનાદિગતા વા સન્તિ, કિન્તુ, 'જત્ય નત્થિ તત્થ જહા પુઢવિકાઙ્ગયત્તે તહા માણિયવ્વં જાવ વેમાણિયસ્સ વેમાણિયત્તે' યત્ર અપ્કાયિકાદૌ નાસ્તિ વૈક્રિયશરીરમ્, તત્ર યથા પૃથિવીકાયિકત્વે ઉક્તં, તથા વાચ્યમ્—ન તત્ર વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ અનાગતા વા સન્તિ ઇતિ ભાવઃ, એવં યાવત્—અસુરકુમારાદિ ભવનપતેઃ પૃથિવીકાયિકાદિ વિકલેન્દ્રિયસ્ય મનુષ્યપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય, વાનવ્યન્તરસ્ય, ડ્યોતિપિકસ્ય વૈમાનિકસ્ય ચ અપ્કાયિકત્વાદૌ વિકલેન્દ્રિયત્વે મનુષ્યત્વે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે ભવનપતિત્વે

હસસે વહાં અનીતકાલ સમ્બન્ધી અનન્ત હો ચુકે હૈં ઓર અનાગત-કાલસમ્બન્ધી કોઈ કરેગા કોઈ નહીં કરેગા। યદિ કરેગા તો જઘન્ય સે ઇક, અથવા દો, અથવા ત્રીન તથા ઉત્કૃષ્ટ સે યેં વહાં સંખ્યાત યા-અસંખ્યાત, યા અનન્ત તક્ર મી હોંગે કિન્તુ 'જત્ય નત્થિ તત્થ જહા પુઢવિકાઙ્ગયત્તે તહા માણિયવ્વં, જાવ વેમાણિયસ્સ વેમાણિયત્તે' અપ્કા-યાદિભવ મેં વૈક્રિયશરીર નહીં હોતા હૈ, તવ વહાં જૈસા પૃથિવીકાયિક ભવ મેં કહા ગયા હૈ વૈસા કહના ચાહિયે—તાત્પર્ય કહને કા યહી હૈ કિ યહાં પર ન ભૂતકાલિક વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્ત હૈં ઓર ન ભાવી વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત હૈં। હસી પ્રકાર સે યાવત્—અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ કો, પૃથિવીકાયિકાદિ કો, વિકલેન્દ્રિય કો, મનુષ્ય કો પંચેન્દ્રિયતિર્ય-શ્ચકો, વાનવ્યન્તરકો, ડ્યોતિષ્કકો ઓર વૈમાનિકકો, અપ્કાયાદિ ભવ મેં વિકલેન્દ્રિયભવ મેં, મનુષ્યભવ મેં, પંચેન્દ્રિયતિર્યશ્ચભવ મેં, ભવનપતિ-

ભૂતકાલીન એક, બે અથવા ત્રણ ઓછામા ઓછા વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત સંભવી શકે છે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત વ્યતીત થઈ ચુક્યા છે. “જત્ય નત્થિ તત્થ જહા પુઢવિકાઙ્ગયત્તે તહા માણિયવ્વં, જાવ વેમાણિયસ્સ વેમાણિયત્તે” અપ્કાયિક ભવમાં વૈક્રિય શરીરનો સદ્ભાવ હોતો નથી, ત્યાં પૃથ્વીકાયિકોના જેવું જ વૈક્રિયપુદ્ગલ-પરિવર્તનું કથન કરવું જોઈએ આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે અપ્કાયિકાવસ્થામાં ભૂતકાલિક વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તનો પણ અભાવ સમજવાનો છે અને ભવિ-ષ્યક લોક વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તનો પણ અભાવ સમજવાનો છે. એજ પ્રમાણે અસુરકુમારાદિ ભવનપતિના, પૃથ્વીકાયિકાદિના, વિકલેન્દ્રિયના, મનુષ્યના, પંચેન્દ્રિયતિર્યચના, વાનવ્યંતરના, ડ્યોતિષિકના અને વૈમાનિકના અપ્કાય આદિ ભવમાં, વિકલેન્દ્રિયભવમાં, મનુષ્યભવમાં, પંચેન્દ્રિયતિર્યચભવમાં,

વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષિકત્વે વૈમાનિકત્વે ચ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તાઃ યથાયોગ્યમ્
અતીતાઃ, અનાગતા વા સ્વયમૂહનીયાઃ । ‘તેયા પોગ્ગલપરિયટ્ટા, કમ્માપોગ્ગલ-
પરિયટ્ટા, ય સવ્વત્થ ઇકોત્તરિયા માણિયવ્વા’ તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તાઃ, કાર્મણપુદ્ગલ
પરિવર્તાશ્ચ સર્વેન્ન નારકાદિ ચતુર્વિંશતિદણ્ડકપ્રતિપાદેષુ ઇકોત્તરકાઃ, જઘન્યેન
ઇકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા, અસંખ્યેયા વા, અનન્તા વા
અનાગતાઃ મણિતવ્યા વક્તવ્યાઃ, તૈજસકાર્મણયોઃ સર્વેષુ સદ્ભાવાત્ ‘મણપોગ્ગલ-
પરિયટ્ટા સવ્વેસુ પંચિદિણ્ણુ ઇગોત્તરિયા’ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તાઃ સર્વેષુ પચ્ચેન્દ્રિયેષુ
મનુષ્યાદિપુ એવ સન્તિ મવિષ્યન્તસ્તે ઇકોત્તરકા જઘન્યેન ઇકો વા, દ્વૌ વા,
ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યાતા વા, અસંખ્યાતા વા, અનન્તા વા સન્તિ । ‘વિગલિ-

ભવ મેં, વાનવ્યન્તરભવ મેં, જ્યોતિષકભવ મેં ઓર વૈમાનિકભવ મેં,
યથાયોગ્યરૂપ સે-અતીત, અનાગત વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત અપને આપ
સમજ્ઞ લેના ચાહિયે ‘તેયા પોગ્ગલપરિયટ્ટા, કમ્માપોગ્ગલપરિયટ્ટા ય
સવ્વત્થ ઇકોત્તરિયા માણિયવ્વા’ તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત ઓર કાર્મણ-
પુદ્ગલપરિવર્ત, યે દો પુદ્ગલપરિવર્તનરકાદિ ચૌવીસદણ્ડકપ્રતિપાદ સ્વ
જીવોં મેં જઘન્ય સે ઇક અથવા દો અથવા ત્રીન તક તથા ઉત્કૃષ્ટ સે
સંખ્યાત, અથવા અસંખ્યાત, યા અનંત તક અનાગતકાલ મેં હોનહાર
હેં । ક્યોં કિ તૈજસ ઓર કાર્મણ યે સ્વ જીવોં મેં પાયે જાતે હેં । ‘મણ-
પોગ્ગલપરિયટ્ટા સવ્વેસુ પંચિદિણ્ણુ ઇગોત્તરિયા’ મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત સમ-
સ્તપંચેન્દ્રિય મનુષ્યાદિકોં મેં હી હોતે હેં, હસલિયે યે મવિષ્ય મેં જઘન્ય
સે ઇક, અથવા દો, યા ત્રીન તક હોનહાર હેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત,

લવનપતિલવમાં, વાનવ્યન્તરલવમાં, જ્યોતિષ્કલવમાં અને વૈમાનિકલવમાં
યથાયોગ્ય રૂપે ભૂત અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્ત વાચકે
પોતાની બંતે જ સમજી લેવો જોઈએ.

“તેયા પોગ્ગલપરિયટ્ટા, કમ્માપોગ્ગલપરિયટ્ટા ય સવ્વત્થ ઇકોત્તરિયા
માણિયવ્વા” નારકાદિ ૨૪ દંડકોના સમસ્ત જીવોમાં તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત
અને કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ સુધી અને અધિકમાં
અધિક સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત સુધી સંભવી શકે છે, કારણ કે
તૈજસ અને કાર્મણ પુદ્ગલોના સમસ્ત જીવોમાં સદ્ભાવ હોય છે. “મણપોગ્ગલ-
પરિયટ્ટા સવ્વેસુ પંચિદિણ્ણુ ઇગોત્તરિયા” મનુષ્ય આદિ સમસ્ત પંચેન્દ્રિય જીવોમાં
જ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ હોય છે. તે જીવોમાં ઓછામાં ઓછા
એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા
અનંત મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત સંભવી શકે છે.

દિણ્ણુ નત્થિ' વિકલેન્દ્રિયેષુ પૃથ્વીકાયિકાદિષુ ચ એકેન્દ્રિયાદિ ચતુરિન્દ્રિય પર્યન્તેષુ અસંક્ષિપ્તેન્દ્રિયેષુ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તાઃ ન સન્તિ, એકેન્દ્રિયાણામપિ જીવાનામ્ इन्द्रियाण्यपूर्णात् મનોવૃત્તેરશ્વાસ્ય તેષ્વપિ મનઃપુદ્ગલપરાવર્તાઃ ન સન્તિ, 'बह्मयोगलपरियद्वा एवं चेव' વચઃ પુદ્ગલપરિવર્તાઃ एवमेव-पूर्वोक्ततैजसादि-पुद्गलपरिवर्तन्त सर्वेषु નૈરયિકાદિજીવેષુ વક્તવ્યાઃ ચિન્તુ- 'नवरं एगिदिण्णु नत्थि भाणियव्वा' નવરં-विशेषस्तत्र एकेन्द्रियेषु तन्नोयोगाभावात् वचःपुद्गल-परिवर्ता न सन्तीति शणितव्यम् इति श्रावः । 'आणापाणुपोगलपरियद्वा सव्वत्थ एकोत्तरिया जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते' आनमाणपुद्गलपरिवर्ताः सर्वत्र नैरयिकादिचतुर्विंशतिदण्डकपदप्रतिपाद्येषु जीवेषु एकोत्तरकाः-जन्येन एको वा,

असंख्यात या अनन्त तक होनहार हैं । 'विंगलिंदिण्णु नत्थि' पृथ्वी-कायिकादिक एकेन्द्रियों में, तथा द्विइन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौइन्द्रिय इन विकलेन्द्रिय जीवों में, एवं असंक्षिप्येन्द्रियजीवों में मनःपुद्गलपरिवर्त नहीं है । एकेन्द्रिय जीवों में भी इन्द्रियोंकी असंपूर्णता होने से एवं मनोवृत्ति का अभाव होने से इन में भी मनःपुद्गलपरिवर्त नहीं है । 'बह्मयोगलपरियद्वा एवं चेव' वचःपुद्गलपरिवर्त पूर्वोक्त तैजसादि पुद्गलपरिवर्त की तरह समस्त नैरयिकादि जीवों में कहना चाहिये, किन्तु 'नवरं एगिदिण्णु नत्थि भाणियव्वा' एकेन्द्रिय जीवों में वचो-योग के अभाव से वचःपुद्गलपरिवर्त नहीं है ऐसा कहना चाहिये. 'आणापाणुपोगलपरियद्वा सव्वत्थ एकोत्तरिया जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते' आनमाणपुद्गलपरिवर्त नैरयिकादि चतुर्विंशति दण्डक-

“ વિંગલિંદિણ્ણુ નત્થિ ” પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય જીવોમાં તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિયરૂપ વિકલેન્દ્રિય જીવોમાં અને અસંક્ષિપ્તેન્દ્રિય જીવોમાં મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનો અભાવ હોય છે. એકેન્દ્રિય જીવોમાં પણ ઇન્દ્રિયોની અસંપૂર્ણતા અને મનોવૃત્તિનો અભાવ હોવાથી મનઃપુદ્ગલ પરિવર્તનો સદ્ભાવ હોતો નથી.

“ बह्म योगलपरियद्वा एवं चेव ” સમસ્ત નારકાદિ જીવોમાં તૈજસ્ય પુદ્ગલપરિવર્તની જોશ વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનો પણ સદ્ભાવ સમજવો જોઈએ. પરંતુ “ नवरं एगिदिण्णु नत्थि भाणियव्वा ” એકેન્દ્રિય જીવોમાં વાગ્ધેયગનો અભાવ હોય છે, તે કારણે તે જીવોમાં વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનો પણ અભાવ જ કહેવો જોઈએ. “ आणापाणुपोगलपरियद्वा सव्वत्थ एकोत्तरिया जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते ” નારકાદિ ચોવીશ દંડકના જીવોમાં આનમાંથી પુદ્ગલપ-

દ્રો વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્ક્રયેયા વા, અસંસ્ક્રયેયા વા, અનન્તા વા મવિષ્યન્તઃ સન્તિ, યાવત્-एकैकस्य नैरयिकस्य असुरकुमारादि भवनपतेः पृथिवीकायिकादि विकलेन्द्रियस्य मनुष्यपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य वानव्यन्तरस्य ज्योतिषिकस्य वैमानिकस्य च नैरयिकत्वे भवनपतित्वे, विकलेन्द्रियत्वे मनुष्यत्वे पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकत्वे वानव्यन्तरत्वे ज्योतिषिकत्वे वैमानिकत्वे च स्वस्वमिन्ने अनागतकाल-सम्बन्धिनि, आनमाणपुद्गलपरिवर्ताः मविष्यन्तः सन्ति इति पूर्वोक्तान्वयः, अनन्ताश्च अतीताः सन्तीति भावः । अथ बहुवचनमाश्रित्य गौतमः पृच्छति-‘नेरह्याणं मंते । नेरह्यत्ते केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अईया?’ हे मदन्त ! नैरयिकाणां नैरयिकत्वे वर्तमानानां कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः

પ્રતિપાદ્ય સ્વમસ્ત જીવો મેં મવિષ્યમેં જઘન્ય સે એક, અથવા દો યા ત્રીન-તક હોનહાર હેં, ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંસ્ક્રયાત, અસંસ્ક્રયાત યા અનન્તતક હોનહાર હેં । યાવત્-एक एक नैरयिकको, असुरकुमारादि भवनपति को, पृथिवीकायिक से लेकर विकलेन्द्रिय के, मनुष्य को, पञ्चेन्द्रियतिर्यश्च को, वानव्यन्तर को, ज्योतिष्क को, और वैमानिक को क्रमशः अनागत काल-संबन्धी नैरयिक भव में, भवनपति भव में, विकलेन्द्रियभव में, मनुष्य-भव में, पञ्चेन्द्रियतिर्यश्चभव में, वानव्यन्तरभव में, ज्योतिष्कभव में, और वैमानिकभव में आनमाणपुद्गलपरिवर्त होनहार हैं, तथा भूतकालिक आनमाणपुद्गलपरिवर्त अनन्त हैं ।

અથ બહુવચન કો આશ્રિત કરકે ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હેં-‘નેરહ્યાણં મંતે ! નેરહ્યત્તે કેવઈયા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા’

રિવર્ત ઓછામાં આછો એક, બે અથવા ત્રણ સુધી અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનંત સુધી સંભવી શકે છે પ્રત્યેક નારકના, અસુરકુમારાદિ ભવનપતિના, પૃથ્વીકાયિકથી લઈને ચતુરિન્દ્રિયના, મનુષ્યના, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચના; વાનવ્યંતરના, જ્યોતિષકના અને વૈમાનિકના અનુક્રમે પોતપોતા કરતાં ભિન્ન એવાં ભવિષ્યકાળમુખધી નારકભવમાં, ભવનપતિ-ભવમાં, વિકલેન્દ્રિયભવમાં, મનુષ્યભવમાં, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચભવમાં, વાનવ્યંતર-ભવમાં, જ્યોતિષકભવમાં અને વૈમાનિકભવમાં આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત થવાના છે, તથા ભૂતકાલિક આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત અનંત છે.

હવે અનેક શ્રોતાની અપેક્ષા એ પુદ્ગલપરિવર્તનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે-

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્ન-“નેરહ્યાણં મંતે ! નેરહ્યત્તે કેવઈયા ઓરાલિય પોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા?” હે ભગવન્ ! નારકના ભવમાં રહેલા નારકના ભૂત-કાળ સંખધી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત ઠંટલા બ્યતીત થઈ ચૂક્યા હોય છે ?

सन्ति ? भगवानाह—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! नैरयिकत्वे वर्तमानानां नैरयिकाणाम् एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरिवर्तो नास्ति, नैरयिकत्वे औदारिकपुद्गलग्रहणाभावात् । गौतमः पृच्छति—‘केवइया पुरेक्खडा ?’ हे भदन्त, नैरयिकत्वे वर्तमानानां नैरयिकाणां कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः पुरस्कृताः सविध्यन्तः सन्ति ? भगवानाह—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! नैरयिकत्वे वर्तमानानां नैरयिकाणाम् औदारिकपुद्गलग्रहणाभावेन एकोऽपि औदारिकपुद्गलपरावर्तो भावी नास्ति, ‘एवं जाव थणियकुमारत्ते’ एवं—पूर्वोक्तनैरयिकत्ववत् यावत्—असुरकुमारत्वे, इत्यारभ्यस्तनितकुमारत्वे इति पर्यन्तम् अतीतानागतकालसम्बन्धिनि नैरयिकाणाम् औदारिकपुद्गलग्रहणाभावेन तत्परिवर्तस्यापि असंभवेन एकोऽपि औदा-

हे भदन्त ! नैरयिकभव में वर्तमान नैरयिकों के अतीत औदारिकपुद्गलपरिवर्त कितने हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! नैरयिकों के एक भी औदारिक पुद्गलपरिवर्त नहीं होता है क्योंकि नैरयिकभव में औदारिक पुद्गलों के ग्रहण होनेका अभाव रहता है—अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया पुरेक्खडा’ हे भदन्त ! नैरयिकभव में वर्तमान नैरयिकों के भाविकाल भावी कितने औदारिकपरिवर्त हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! नैरयिकभव में नारकों को औदारिकपुद्गलों के ग्रहण के अभाव से भाविकाल संबंधी एक भी औदारिकपुद्गलपरिवर्त नहीं है । ‘एवं जाव थणियकुमारत्ते’ पूर्वोक्त नैरयिक भव की तरह यावत् अतीतकाल एवं अनागतकाल संबंधी असुरकुमारभव से लेकर स्तनितकुमार तक के भवमें

भडापीर प्रभुने। उत्तर—“नत्थि एको वि” हे गौतम ! नारकलवभां वर्तमान ओवां नारक लवभां औदारिक पुद्गलपरिवर्तने। सहलाव न डेतो नथी, कारण डे नारकलवभां औदारिक पुद्गलवे।ना अडणुने। न अलाव रडे छे।

गौतम स्वामीने। प्रश्न—“केवइया पुरेक्खडा?” हे भगवन् ! नारकलवभां वर्तमान नारक लवभां डेटला सविध्यकालिक औदारिक पुद्गलपरिवर्तने। सहलाव डोय छे

भडापीर प्रभुने। उत्तर—“नत्थि एको वि” हे गौतम ! नारक लवभां औदारिक पुद्गलवे।ने अडणु करवाने। न अलाव डोय छे तेथी तेमनाभां सविध्यकालीन ओक पणु औदारिक पुद्गलपरिवर्तने। अलाव डोय छे। “एवं जाव थणियकुमारत्ते” पूर्वोक्त नारक लवनी ओम अतीतकाल अने अनागतकाल संबंधी असुरकुमार लवथी लवने स्तनितकुमार पर्यन्तना

रिकपुद्गलपरिवर्तोऽतीतो नास्ति, अनागतो वा तत्परिवर्तो नास्ति एकोऽपि, इति भावः। 'पुढविकाइयत्ते पुच्छा' हे भदन्त ! नैरयिकाणां पृथिवीकायिकत्वे अतीतकालसम्बन्धिनि कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः? इति गौतमस्य पृच्छा-प्रश्नः, भगवानाह- 'गोयमा ! अणंता' हे गौतम ! नैरयिकाणाम् अतीतकालसम्बन्धिनि पृथिवीकायिकत्वे अनन्ताः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः सन्ति, गौतमः पृच्छति- 'केवइया पुरेक्खडा?' हे भदन्त ! नैरयिकाणाम् अनागतकालसम्बन्धिनि पृथिवीकायिकत्वे कियन्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः पुरस्कृताः- भविष्यन्तः सन्ति? भगवानाह- 'अणंता' हे गौतम ! नैरयिकाणाम् अनागतकालसम्बन्धिनि पृथिवीकायिकत्वे अनन्ताः औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः

नैरयिकों को औदारिकपुद्गलों के ग्रहण के अभाव में उसको परिवर्तका भी अभाव है, इस कारण एक भी औदारिकपरिवर्त अतीत नहीं है, इसी प्रकार यहां अनागत भी एक भी औदारिकपुद्गलपरिवर्त नहीं है। 'पुढविकाइयत्ते पुच्छा' हे भदन्त ! नैरयिकों के अतीतकाल संबंधी पृथिवीकायिक भव में कितने औदारिकपुद्गलपरिवर्त हुए हैं? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! अणंता' हे गौतम ! नैरयिकों के अतीतकाल संबंधी पृथिवीकायिक भव में अनंत औदारिकपुद्गलपरिवर्त हुए हैं। अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं 'केवइया पुरेक्खडा' हे भदन्त ! नैरयिकों को अनागतकाल संबंधी पृथिवीकायिक भव में कितने औदारिकपुद्गलपरिवर्त होंगे? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'अणंता' हे गौतम ! नैरयिकों को अनागतकाल संबंधी पृथिवीकायिक भव में

भवोभां पणु नारकेभां औदारिक पुद्गलोना ग्रहणुना अलाव होय छे. ते कारणे भूतकाण संभंधी ओक पणु औदारिक पुद्गलपरिवर्तने सद्भाव डेतो नथी अने भविष्यकाण संभंधी ओक पणु औदारिक पुद्गलपरिवर्तने सद्भाव डेतो नथी.

गौतम स्वामीने प्रश्न- "पुढविकाइयत्ते पुच्छा" डे भगवन् ! नारकेना भूतकालीन पृथ्वीकायिक भवमा डेटला औदारिक पुद्गलपरिवर्त थया होय छे?

भडापीर प्रभुने उत्तर- "गोयमा ! अणंता" डे गौतम ! नारकेना भूतकालीन पृथ्वीकायिक भवमा अनंत औदारिक पुद्गलपरिवर्त थया होय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न- "केवइया पुरेक्खडा?" डे भगवन् नारकेना भविष्यकाण संभंधी पृथ्वीकायिक भवमा डेटला औदारिक पुद्गलपरिवर्त थशे?

उत्तर- "अणंता" डे गौतम ! नारकेना भविष्यकाण संभंधी पृथ्वी कायिक भवमा अनंत औदारिकपुद्गलपरिवर्त थशे. "एवं जाव मणुस्सत्ते "

અનાગતાઃ સન્તિ । ‘એવં જાવ મણુસ્સત્તે’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-નૈરયિકા-
 ણમ્ અપ્પકાયિકત્વે, તેજઃકાયિકત્વે, વાયુકાયિકત્વે વનસ્પતિકાયિકત્વે વિકલે-
 ન્દ્રિયત્વે પચ્છેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકત્વે મનુષ્યત્વે ચ અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ
 અનન્તાઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તોઃ અતીતાઃ સન્તિ અનન્તાશ્ચ ઔદારિક-
 પુદ્ગલપરિવર્તોઃ અનાગતાઃ સન્તિ, ‘વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયત્તે જહા
 નેરહ્યત્તે’ નૈરયિકાણામ્, અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ વાળવ્યન્તરત્વે,
 જ્યોતિષિકત્વે, વેમાનિકત્વે ચ યથા નૈરયિકત્વે ઔદારિકપુદ્ગલગ્રહણામાવેન
 ઇકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તોઽતીતો નાસ્તિ, અનાગતો વા નાસ્તિ, તથૈવ
 અતીતઃ અનાગતો વા ઇકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો નાસ્તિ, ‘એવં જાવ
 વેમાણિયાણં વેમાણિયત્તે એવં-પૂર્વોક્ત બહુવચનત્રિશિષ્ટ નૈરયિકયદેવ યાવત્-અમુર-

અનન્ત ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત હોગે । ‘એવં જાવ મણુસ્સત્તે’ હસી પ્રકાર
 સે યાવત્-નૈરયિકોં કે અતીતકાલ એવં અનાગતકાલ સંબંધી અપ્પકાયિક
 ભવ મેં, તેજઃકાયિક ભવ મેં, વાયુકાયિક ભવ મેં, વનસ્પતિકાયિક
 ભવ મેં, વિકલેન્દ્રિયભવ મેં, પચ્છેન્દ્રિયતિર્યગ્ચકે ભવ મેં ઓર મનુષ્યભવ
 મેં અતીતકાલ સંબંધી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત તો અનન્ત હો જુકે હેં,
 ઓર અનાગતકાલસંબંધી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત મી અનન્ત હોગે ।
 ‘વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયત્તે જહા નેરહ્યત્તે’ નૈરયિકોં કો અતીત
 અનાગતકાલ સંબંધી વાળવ્યન્તરભવ મેં, જ્યોતિષકભવ મેં ઓર વેમા-
 નિક ભવ મેં જૈસે નૈરયિકભવ મેં ઔદારિક શરીર યોગ્યપુદ્ગલોં કે
 ગ્રહણ કે અભાવ સે ઇક મી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હુઆ હૈ,
 ઓર ન અવિષ્યત્ કાલ મેં મી વહ વહાં હોગા, હસી પ્રકાર સે અતીત-
 કાલ સંબંધી ઓર અનાગતકાલ સંબંધી ઇક મી ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત
 ન હુમા હૈ ઓર ન હોગા, ‘એવં જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિયત્તે’ પૂર્વોક્ત

એજ પ્રમાણે નારકોના ભૂતકાળ સંબંધી અપ્પકાયિક ભવમાં, તેજસ્કાયિક
 ભવમાં, વાયુકાયિકભવમાં, વનસ્પતિકાયિકભવમાં, વિકલેન્દ્રિયભવમાં, પચ્છેન્દ્રિય-
 તિર્યગ્ભવમાં અને મનુષ્યભવમાં અનંત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત થયા છે.
 અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી એ ભવોમાં અનંત પુદ્ગલપરિવર્ત થશે
 “વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયત્તે જહા નેરહ્યત્તે” નારકોના ભૂતકાળ સંબંધી
 વાળવ્યંતર ભવમાં, જ્યોતિષક ભવમાં અને વૈમાનિક ભવમાં નારક ભવની
 જેમ એક પણ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તના અભાવ હોય છે એજ પ્રમાણે
 ભવિષ્યકાળ સંબંધી આ ભવોમાં ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તોના પણ અભાવ
 જ હોય છે, કારણ કે આ ભવોમાં ઔદારિક શરીરને માટે યોગ્ય પુદ્ગલોને
 શ્રદ્ધા કરવાનો જ અભાવ હોય છે. “એવં જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિયત્તે”

કુમારાદિ ભવનપતીનામ્, પૃથિવીકાયિકાદીનાં વિકલેન્દ્રિયાણાં પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્-
નિકાનાં મનુષ્યાણાં વાનવ્યન્તરાણાં, જ્યોતિષિકાણામ્, વૈમાનિકાનાં ચ યથા-
યોગ્યં સ્વસ્વમિન્ને અતીતાનાગતકાલસમ્બન્ધિનિ નૈરયિકત્વે, ભવનપતિત્વે, પૃથિવી-
કાયિકાદિત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે, મનુષ્યત્વે વાનવ્યન્તરત્વે,
જ્યોતિષિકત્વે વૈમાનિકત્વે ચ અતીતાઃ અનાગતાશ્ચ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ
યથાયથં સ્વયમૂહનીયાઃ ' એવં સત્ત વિ પોગ્ગલપરિચટ્ટા માણિયવ્વા ' એવં-પૂર્વોક્ત-
રીત્યા સંપ્તા પિ ઔદારિક-વૈક્રિય-તૈજસ-કાર્મણ-મનો-વચઃ-આનપ્રાણપુદ્ગલ-
પરિવર્તાઃ અતીતાઃ અનાગતાશ્ચ યથાયોગ્યં મણિતવ્યાઃ-વક્તવ્યાઃ, તદાહ-'જત્થ
અત્થિ, તત્થ અર્હયા વિ પુરેક્સલ્લા વિ અણંતા માણિયવ્વા' યત્ર પૃથિવીકાયિક-

બહુવચન વિશિષ્ટ નૈરયિકોં કી તરહ હી યાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવન-
પતિયોં કે, પૃથિવીકાયિકાદિકોં કે, વિકલેન્દ્રિયોં કે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્-
યોનિકોં કે મનુષ્યોં કે, વાનવ્યન્તરોં કે, જ્યોતિષકોં કે ઓર વૈમાનિકોં
કે યથાયોગ્ય અતીત અનાગતકાલ સંબંધી નૈરયિકભવ મેં, ભવનપતિ-
ભવ મેં, પૃથિવીકાયિક આદિ ભવ મેં, વિકલેન્દ્રિયભવ મેં, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્ય-
ગ્યોનિકભવ મેં, મનુષ્યભવ મેં, વાનવ્યન્તરભવ મેં, જ્યોતિષિકભવ મેં
ઓર વૈમાનિકભવ મેં અતીત એવં અનાગત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત જહાં
જેસે હોં-ઉસકે અનુસાર અપને આપ સમક્ષલેના ચાહિયે ' એવં સત્ત વિ
પોગ્ગલપરિચટ્ટા માણિયવ્વા' હસ પ્રકાર સે યે પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર
અતીત સાતોં હી ઔદારિક-વૈક્રિય-તૈજસ-કાર્મણ-મનો-વચઃ એવં
આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત યથાયોગ્યરૂપ સે કહના ચાહિયે-'જત્થ અત્થિ,

પૂર્વોક્ત બહુવચનાન્ત નારકોની જેમ અસુરકુમારાદિ ભવનપતિઓના, પૃથ્વી-
કાયિકાદિ એકેન્દ્રિયોના, વિકલેન્દ્રિયોના, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ઓના, મનુષ્યોના,
વાનવ્યન્તરોના, જ્યોતિષિકોના અને વૈમાનિકોના યથાયોગ્ય ચોતપોતાનાથી
ભિન્ન એવા અતીત (ભૂત)કાળ સંબંધી અને ભવિષ્ય કાળસંબંધી નૈરયિક
ભવમાં ભવનપતિ ભવમાં, પૃથ્વીકાયિક આદિ ભવમાં, વિકલેન્દ્રિય ભવમાં,
પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ ભવમાં, મનુષ્ય ભવમાં, વાનવ્યન્તર ભવમાં, જ્યોતિષિક
ભવમાં અને વૈમાનિક ભવમાં, ભૂત અને ભવિષ્યકાલીન ઔદારિક પુદ્ગલપરિ-
વર્ત, જ્યાં જેટલા હોય એટલા જાતે જ સમજી લેવા જોઈએ. " એવં સત્ત
વિ પોગ્ગલપરિચટ્ટા માણિયવ્વા " એજ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર અતીત
અને અનાગતકાળ સંબંધી સાતે પ્રકારના (ઔદારિક, વૈક્રિય, તૈજસ, કાર્મણ,
મનઃ, વચઃ અને આનપ્રાણ) પુદ્ગલપરિવર્તોનું યથાયોગ્ય રૂપે કથન થવું

ત્વાદૌ ઔદારિકાદિપુદ્ગલપરિવર્તાઃ સન્તિ, તત્ર અતીતા અપિ, પુરસ્કૃતાઃ ભવિષ્યન્તોઽપિ અનન્તાઃ મણિતવ્યાઃ, કિન્તુ 'જત્ય નત્થિ તત્થ દો વિ નત્થિ, માણિયવ્વા' યત્ર નૈરયિકત્વાદૌ ન સન્તિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો સ્તત્ર દ્વૌ અપિ-અતીતપુરસ્કૃતપદ્વાચ્ચૌ નસ્તઃ. ઇતિ ન અતીતા ન ચ ભવિષ્યન્તઃ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તાઃ સન્તીત્યર્થઃ. ઇતિ મણિતવ્યૌ, તથા ચ નૈરયિકત્વે ભવનપતિત્વે વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષિકત્વે વૈમાનિકત્વે ચ નૈરયિકાદીનામ્ ઔદારિકપુદ્ગલગ્રહણાભાવેન તેષુ અતીતઃ અનાગતશ્ચ ઈકોઽપિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો નાસ્તીતિ વક્તવ્યમ્. એવમેવ વાયુકાયે મનુષ્યપશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિષુ નૈરયિકાદિષુ ચ વૈક્રિયશરીરસદ્ભાવેન વૈક્રિય-

તત્થ અઈયા વિ, પુરેક્કહા વિ અણંતા માણિયવ્વા' જહાં-પૃથિવીકાયિકત્વાદિક મેં ઔદારિકાદિપુદ્ગલપરિવર્ત હૈં વહાં પર અતીત મી ઔર અનાગત મી વે અનન્ત હૈં એસા કહના ચાહિયે તથા 'જત્ય નત્થિ તત્થ દો વિ નત્થિ માણિયવ્વા' જહાં નૈરયિકાદિભવ મેં ચે ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હૈં વહાં પર અતીત મી ઔર અનાગત મી દોનોં પ્રકારકે ઔદારિકાદિ પુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હૈં એસા કહના ચાહિયે તથા નૈરયિકભવ મેં, ભવનપતિ ભવ મેં, વાનવ્યન્તરભવ મેં, જ્યોતિષિકભવ મેં ઔર વૈમાનિકભવ મેં નૈરયિક આદિ જીવ ઔદારિકશરીર કે યોગ્યપુદ્ગલોં કા ગ્રહણ નહીં કરતે હૈં-ક્યોંકિ યહાં તો વૈક્રિયશરીર કે યોગ્ય હી પુદ્ગલોં કા ગ્રહણ હોતા હૈ-અતઃ ઔદારિકશરીરકે યોગ્યપુદ્ગલોં કે ગ્રહણ કે અભાવ સે યહાં અતીત અનાગત સંબંધી ઈક મી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત નહીં હોતા હૈ. ઇસી પ્રકાર સે વાયુકાય મેં, મનુષ્યોં મેં

જોઈએ. “જત્ય અત્થિ, તત્થ અઈયા વિ, પુરેક્કહા વિ અણંતા માણિયવ્વા” ન્યાં ઔદારિક આદિ પુદ્ગલપરિવર્તનેા સદ્ભાવ છે, તે પૃથ્વીકાયિક આદિ ભવોમાં ભૂત અને ભવિષ્યકાલીન ઔદારિક આદિ પુદ્ગલપરિવર્ત અનંત કહેવા. જોઈએ. “જત્ય નત્થિ તત્થ દો વિ નત્થિ માણિયવ્વા” નારકાદિ જે ભવોમાં ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનેા અભાવ છે, ત્યાં ભૂતકાલીન અને ભવિષ્યકાલીન ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનેા અભાવ કહેવો. જોઈએ. જેમ કે-નારક ભવમાં, ભવનપતિ ભવમાં, વાનવ્યંતર ભવમાં, જ્યોતિષક ભવમાં અને વૈમાનિક ભવમાં નારકાદિ ભવો ઔદારિક શરીરને માટે યોગ્ય હોય એવાં પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરતા નથી તેઓ વૈક્રિય શરીરને માટે યોગ્ય હોય એવાં પુદ્ગલોને ન ગ્રહણ કરે છે. તેથી તે ભવોમાં ભૂત અને ભવિષ્યકાળ સંબંધી ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનેા અભાવ હોય છે. એજ પ્રમાણે વાયુકાયોમાં, મનુષ્યોમાં,

પુદ્ગલપરિવર્તસંભવાત્ તેષુ દ્વાવપિ-અતીતઃ અનાગતશ્ચ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તૌ વક્તવ્યૌ
પૃથિવીકાયિકત્વે અપ્કાયિકત્વે, તેજઃકાયિકત્વે વનસ્પતિકાયિકત્વે વિકલેન્દ્રિયેષુ
વૈક્રિયશરીરાભાવેન તત્પુદ્ગલગ્રહણાભાત્ તેષુ દ્વાવપિ અતીતઃ અનાગતશ્ચ વૈક્રિય-
પુદ્ગલપરિવર્તૌ ન વક્તવ્યૌ । તૈજસકાર્મણપુદ્ગલનાં સર્વેષુ સદ્ભાવેન તૈજસકાર્મણ-
પુદ્ગલપરિવર્તૌ દ્વૌ અપિ અતીતાનાગતૌ સર્વેષ્વેવ વક્તવ્યૌ । મનઃપુદ્ગલનાં પञ્ચે-
ન્દ્રિયેષ્વેવ સદ્ભાવેન તેષ્વેવ અતીતાઃ અનાગતાશ્ચ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તાઃ વક્તવ્યાઃ,
વચઃપુદ્ગલનાં તુ એકેન્દ્રિયાન્ વિહાય અન્યેષુ સર્વશરીરેષુ સત્ત્વેન એકેન્દ્રિયમિન્નેષુ

પञ્ચેન્દ્રિયતિર્યશ્ચૌ મેં ઔર નૈરયિક આદિ કૌં મેં વૈક્રિયશરીર કે સદ્ભાવ
સે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત્ હોતા હૈ-હસસે इनमें अतीत अनागतरूप दोनों
प्रकार के वૈક્રિયपुद्गलपरिवर्त वक्तव्य है, पृथिवीकायिक भव में, अप्का-
यिक भव में, तेजःकायिक भव में, वनस्पतिकायिक भव में और विकले-
न्द्रियों में वૈक્રियशरीर का अभाव होता है, इससे यहां वૈक्रियशरीर
योग्य पुद्गलों का ग्रहण नहीं होता है इसलिये इनमें अतीत अनागत
दोनों प्रकारके वૈक्रियपुद्गलपरिवर्त नहीं होते हैं । तैजसपुद्गल और कर्मण-
पुद्गल सब जीवों में-एकेन्द्रिय से लेकर पञ्चेन्द्रियतक के सब प्राणियों में
रहते हैं-इसलिये अतीत अनागत दोनों प्रकार के तैजसकर्मणपुद्गल-
परिवर्त सब जीवों में वक्तव्य हैं । मनःपुद्गल केवल पञ्चेन्द्रियजीवों में
ही होते हैं-इस कारण उनमें ही अतीत अनागत मनःपुद्गलपरिवर्त
कहना चाहिये अन्यत्र एकेन्द्रियादिकों में नहीं, वचःपुद्गलपरिवर्त एके-

પંચેન્દ્રિયતિર્યથોભાં, અને નારકાદિકોભાં વૈક્રિય શરીરનો સદ્ભાવ હોય છે,
તે કારણે વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તનો પણ સદ્ભાવ હોય છે તેથી આ બધાં
જીવોમાં અતીત અનાગત બંને કાળસંબંધી વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તનું કથન
કરવું જોઈએ પૃથ્વીકાયિક અપ્કાયિક, તૈજસ્કાયિક, વનસ્પતિકાયિક અને
વિકલેન્દ્રિય, આ જીવોમાં વૈક્રિય શરીરનો અભાવ હોય છે, તેથી વૈક્રિયશરીર
યોગ્ય પુદ્ગલોના ગ્રહણનો પણ ત્યાં અભાવ હોય છે. તેથી તે જીવોમાં
અતીત અને અનાગત કાળસંબંધી વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તનો અભાવ કહેવો
જોઈએ સમસ્ત જીવોમાં તૈજસ અને કાર્મણ પુદ્ગલોનો સદ્ભાવ હોય છે.
તેથી એકેન્દ્રિયથી લઈને પંચેન્દ્રિય પર્યંતના સમસ્ત જીવોમાં અતીત અનાગત
કાળસંબંધી તૈજસ અને કાર્મણ પુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ સમજવો જોઈએ
પંચેન્દ્રિય જીવોમાં જ મનઃપુદ્ગલનો સદ્ભાવ હોય છે, તેથી પંચેન્દ્રિયોમાં
જ અતીત અને અનાગત કાળસંબંધી મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનો સદ્ભાવ
સમજવો અને એકેન્દ્રિયાદિકોમાં અભાવ સમજવો. એકેન્દ્રિયોં સિવાયના

સર્વેષુ જીવેષુ વચઃપુદ્ગલપરિવર્તાઃ અતીતાઃ અનાગતાશ્ચ વક્તવ્યાઃ, इति सूचयन्नाह—
 ‘जाव वेमाणियाणं वेमाणियस्से केवइया आणापाणुपोग्गलपरियट्ठा अईया?’ यावत्—
 पूर्वोक्तानां नैरयिकादीनां वैमानिकानां च वैमानिकत्वे-नैरयिकत्वादिवैमानिकत्वं
 पर्यन्ते क्रियन्तः आनप्राणपुद्गलपरिवर्ताः अतीताः? ‘अणंता’ अनन्ताः अतीताः,
 ‘केवइया पुरेक्खड्ढा’ कियन्तः पुरस्कृताः भविष्यन्तः सन्ति? भगवानाह—‘अणंता’
 अनन्ताः आनप्राणपुद्गलाः भविष्यन्तः सन्ति ॥सू० २॥

ઔદારિકપુદ્ગલપરાવર્તાનાં નિવર્તનાકાલવક્તવ્યતા ।

મૂલપ્ર—“સે કેળટ્ટેણં મંતે! એવં વુચ્ચઈ—ઓરાલિયપોગ્ગલ-
 પરિયટ્ટે? ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ટે? ગોયમા! જં ણં જીવેણં

ન્દ્રિયોં કો છોડકર દ્વીન્દ્રિયાદિક સઘ જીવોં મેં પાચે જાતે હૈં, હસલિયે
 અતીત અનાગતા દોનોં પ્રકાર કે વચઃપુદ્ગલપરિવર્ત દ્વીન્દ્રિયાદિક સઘ
 જીવોં મેં કહના ચાહિયે । હસી વાત કો સૂચિત કરતે હુએ સૂત્રકાર
 પ્રશ્નોત્તર કે રૂપ મેં હસ પ્રકાર સે કહતે હૈં—‘જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિ-
 યસ્સે કેવહયા આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા’ નૈરયિક ભવ સે લેકર
 વૈમાનિકભવ તક કે જીવોં મેં અતીત આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત કિતને હૈં?
 તો હસકે ઉત્તર મેં કહા ગયા હૈ કિ અતીત આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત નૈર-
 યિકભવ સે લેકર વૈમાનિકભવ તક કે સઘ જીવોં મેં અનન્ત હૈં, ‘કેવહયા
 પુરેક્ખડા’ તથા આગે હોનેવાલે એસે ભાવિ કાલ સંબંધી આનપ્રાણપુદ્ગલ-
 પરિવર્ત કિતને હૈં? તો હસકે ઉત્તર મેં કહા ગયા હૈ કિ ‘અણંતા’ ભવિ-
 ષ્યત્કાલ સંબંધી આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત સઘ જીવોં મેં અનન્ત હૈં ॥સૂ० ૨॥

સમસ્ત જીવોમાં વચઃપુદ્ગલપરિવર્તને સદ્ભાવ રહે છે તેથી દ્વીન્દ્રિયાદિક
 સમસ્ત જીવોમાં ભૂત અને ભવિષ્યકાલીન વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનું કથન કરવું
 જોઈએ એજ વાતને સૂચિત કરવા માટે સૂત્રકારે નીચેના પ્રશ્નોત્તરો આપ્યા છે—

“ જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિયસ્સે કેવહયા આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ઠા અઈયા?”
 નારકોથી લઈને વૈમાનિક પર્યન્તના ભવવાળા જીવો કેટલા આણુપાણુ પુદ્-
 ગલપરિવર્ત કરી ચુક્યા છે? ઉત્તર—નારક ભવથી લઈને વૈમાનિક પર્યન્તના
 ભવવાળા સમસ્ત જીવો અનંત આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત કરી ચુક્યા છે.
 “કેવહયા પુરેક્ખડા?” હે ભગવન! નારકાદિ જીવો ભવિષ્યમાં કેટલા
 આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્ત કરશે? ઉત્તર—“અણંતા” સમસ્ત જીવો ભવિષ્યમાં
 અનંત આનપ્રાણ પુદ્ગલ પરિવર્ત કરશે. ॥સૂ० ૨॥

ओरालियसरीरे वट्टमाणेणं ओरालियसरीरप्पाओग्गाइं दव्वाइं ओरालियसरीरत्ताए गहियाइं बद्धाइं पुड्डाइं कडाइं पट्टवियाइं, निविट्टाइं अभिनिविट्टाइं अभिसमन्नागयाइं परिचाइयाइं परिणामियाइं निजिन्नाइं, निसिरियाइं निसिट्टाइं भवन्ति से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ—ओरालियपोग्गलपरियट्टे ओरालियपोग्गलपरियट्टे, एवं वेउट्टिवियपोग्गलपरियट्टे वि, नवरं वेउट्टिवियसरीरे वट्टमाणेणं वेउट्टिवियसरीरप्पाओग्गाइं सेसं तं चेव सव्वं, एवं जाव, आणापाणुपोग्गलपरियट्टे, नवरं आणापाणुप्पाओग्गाइं सव्वं दव्वाइं आणापाणुत्ताए सेसं तं चेव ॥सू० ३॥

छाया—तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—औदारिकपुद्गलपरिवर्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः ? गौतम ! यत् खलु जीवेन औदारिकशरीरे वर्तमानेन औदारिकशरीरप्रायोग्याणि द्रव्याणि औदारिकशरीरतया गृहीतानि, वद्धानि, स्पृष्टानि कृतानि, प्रस्थापितानि निविष्टानि, अभिनिविष्टानि, अभिसमन्वागतानि, पर्याप्तानि, परिणामितानि, निर्जोर्णानि, निःसृष्टानि, निःसृष्टानि भवन्ति, तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—औदारिकपुद्गलपरिवर्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्तः । एवं वैक्रियपुद्गलपरिवर्तोऽपि, नवरं वैक्रियशरीरे वर्तमानेन वैक्रियशरीरप्रायोग्यानि, शेषं तदेव सर्वम्, एवं यावत् आनप्राणपुद्गलपरिवर्तः, नवरम् आनप्राणप्रायोग्यानि सर्वद्रव्याणि आनप्राणतया शेषं तदेव ॥सू० ३॥

टीका—अथ पूर्वोक्तानाम् औदारिकादिपुद्गलपरावर्तानामेव स्वरूपं प्ररूपयितुमाह—‘से केणट्टेणं भन्ते !’ इत्यादि, ‘से केणट्टेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ—ओरा-

औदारिकपुद्गलपरावर्तोंकी निर्वर्तनाकालवक्तव्यता

‘से केणट्टेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इस सूत्रद्वारा सूत्रकारने पूर्वोक्त औदारिकपुद्गलपरावर्तोंका ही स्वरूप प्ररूपित किया है—‘से केणट्टेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ—ओरालिय-

—औदारिक पुद्गलपरिवर्तोंनी निर्वर्तनाकालवक्तव्यता—

“से केणट्टेणं भन्ते ! एवं वुच्चइ” इत्यादि—

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्रमां पूर्वोक्त औदारिकादि पुद्गलपरावर्तोंना स्वरूपनी न प्ररूपणा करी छे, गौतमस्वामी आ विषयने अनुलक्षीने ओवे।

લિયપોગ્ગલપરિચદ્દે ઓરાલિયપોગ્ગલપરિચદ્દે ' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! તત્
અથ કેનાર્થેન કથં તાવત્-एवमुच्यते-औदारिकपुद्गलपरिवर्तः, औदारिकपुद्गल
परिवर्तः ? इति, किम् औदारिकपुद्गलपरिवर्तस्वरूपमिति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा !
जं णं जीवेणं ओरालियसरीरे वट्टमाणेणं ओरालियसरीरप्पाओग्गाइं दब्बाइं’ हे
गौतम ! यत्-यस्मात् कारणात्, खलु जीवेन औदारिकशरीरे वर्तमानेन औदारिक-
शरीरप्रायोग्यानि-औदारिकशरीरनिर्माणयोग्यानि पुद्गलद्रव्याणि, ‘ओरालिय-
सरीरत्ताए गहियाइं, वद्धाइं, पुट्ठाइं, कडाइं, पट्टवियाइं, निविट्ठाइं, अभिनिविट्ठाइं,
अभिसम्मन्नागयाइं’ औदारिकशरीरतया-औदारिकशरीररूपत्वेन गृहीतानि-स्वी-
कृतानि, वद्धानि-जीवप्रदेशैरात्मीकरणात् संबद्धानि, अत एव स्पृष्टानि-पूर्वतनौ
रेणुवत् स्पर्शविषयीकृतानि, अथवा पुष्टानि-अन्यायग्रहणतः पोषितानि, कृतानि-

પોગ્ગલપરિચદ્દે, ઓરાલિયપુગ્ગલપરિચદ્દે' હે ભદન્ત ! એસા કિસ કારણ
સે કહા જાતા હૈ કિ યહ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત હૈ, યહ ઔદારિકપુદ્ગલ-
પરિવર્ત હૈ ? અર્થાત્ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત કા કયા સ્વરૂપ હૈ ? હસ
પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જં ણં જીવેણં
ઓરાલિયસરીરે વટ્ટમાણેણં ઓરાલિયસરીરપ્પાઓગ્ગાઈં દબ્બાઈં’ જિસ
કારણ સે ઔદારિકશરીર મેં વર્તમાન હસ જીવને ઔદારિકશરીર કે
નિર્માણયોગ્ય પુદ્ગલદ્રવ્યોં કો ‘ઓરાલિયસરીરત્તાએ ગહિયાઈં, વદ્ધાઈં,
પુટ્ઠાઈં, કડાઈં, પટ્ટવિયાઈં, અભિનિવિટ્ઠાઈં, અભિસમ્મન્નાગયાઈં’ ઔદા-
રિકશરીરરૂપ સે ગ્રહણ ક્રિયા હૈ, સ્વીકૃત ક્રિયા હૈ, ઉન્હેં જીવપ્રદેશોં કે
સાથ બાંધા હૈ, શરીર મેં ધૂલિકી તરહ પહિલે ઉનકા સ્પર્શ ક્રિયા હૈ,
અથવા અન્ય અન્ય ગ્રહણરૂપ સે ઉન્હેં પોષિત ક્રિયા હૈ, કૃત-પૂર્વ પરિ-

પ્રશ્ન પૂછે છે કે-“ સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं वुच्चइ-ओरालियपोग्गइपरिचद્दे,
ओरालिय-पोग्गलपरिचद्दे ” डे लगवन् ! आप सा कारणे अपुं कडो छो के
“आ औदारिक पुद्गलपरिवर्तं छे आ औदारिक पुद्गलपरिवर्तं छे ?” अटडे
के औदारिकपुद्गलपरिवर्तं तुं स्वइय केवुं छे ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ જં ણં જીવેણં ઓરાલિયસરીરે વટ્ટમાણેણં ઓરા-
લિયસરીરપ્પાઓગ્ગાઈં દબ્બાઈં ” જે કારણે ઔદારિક શરીરમાં રહેલા આ જીવે
ઔદારિક શરીરના નિર્માણને ય.ગ્ય પુદ્ગલદ્રવ્યાને “ ઓરાલિયસરીરત્તાએ ગહિ-
યાઈં, વદ્ધાઈં, પુટ્ઠાઈં, કડાઈં, પટ્ટવિયાઈં, નિવિટ્ઠાઈં, અભિનિવિટ્ઠાઈં, અભિસમન્નાગ-
યાઈં ” ઔદારિક શરીર રૂપે ગ્રહણ કર્યા છે, તેમને જીવપ્રદેશોની સાથે બાંધ્યાં
છે, શરીરમાં ધૂળની જેમ પડેલાં તેમનો સ્પર્શ કર્યો છે, અથવા અન્ય અન્ય
ગ્રહણ રૂપે તેમને પોષિત કર્યા છે, કૃત-પૂર્વપરિણામમાંથી અન્ય પરિણામ

પૂર્વપરિણામાપેક્ષયા પરિણામમન્તરેણ વિહિતાનિ, પ્રસ્થાપિતાનિ-સ્થિરીકૃતાનિ, નિવિષ્ટાનિ-યતઃ પ્રસ્થાપિતાનિ અતોજીવેન સ્વયં નિવિષ્ટાનિ, પ્રવિષ્ટાનિ, અભિ-
નિવિષ્ટાનિ-અમિતઃ-સામસ્ત્યેન નિવિષ્ટાનિ-સમસ્તાનિ જીવે સંલગ્નનાનિ, અભિ-
સમન્વાગતાનિ-અભિવિધિના વ્યાપ્તિન્યાયેન સર્વાણિ સમન્વાગતાનિ જીવેન રસાનુ-
ભૂતિ સમાશ્રિત્ય સમ્પ્રાપ્તાનિ, ' પરિયાદ્યાઈ, પરિણામિયાઈ, નિજ્જિન્નાઈ, નિસિ-
રિયાઈ, નિસિદ્ધાઈ મંવંતિ ' પર્યાંતાનિ-જીવેન સર્વાવયવાવચ્છેદેન તદ્રસાદાનદ્વારેણ
આત્તાનિ-ગૃહીતાનિ પરિણામિતાનિ-રસાનુભૂતિદ્વારૈવ પરિણામાન્તરં પ્રાપિતાનિ,
નિર્જીર્ણાનિ-ક્ષીણરસીકૃતાનિ, નિઃસૃતાનિ-જીવપ્રદેશેભ્યો નિર્ગતાનિ, અતો

જામ કી અપેક્ષા ઔર દૂસરે પરિણામરૂપ સે ડન્હેં ક્રિયા હૈ-પરિણમાયા
હૈ, પ્રસ્થાપિત-ડન્હેં સ્થિર ક્રિયા હૈ, નિવિષ્ટ-સ્થિર ક્રિયા હૈ इसी कारण
जीवने डन्हें स्वयं प्रवेश कराया है, अभिनिविष्ट-प्रवेशकराया है इसी-
लिये वे सम्पूर्णरूप से जीव के साथ संलग्न हो गये हैं, अभिसमन्वा-
गत जीव के साथ या जीव में जब वे सम्पूर्णरूप से संलग्न हो चुके हैं-
तब ही जीवने डन्हें रसानुभूति को लेकर प्राप्त किया है-अर्थात्-औदा-
रिकशरीर के प्रायोग्य लगे हुए उन पुद्गलद्रव्यों का रसानुभव किया
है, ' परियादयाई, परिणामियाई, निज्जिन्नाई, निसिरियाई, निसिदयाई,
मंवंति ' रसानुभव भी ऐसा किया है कि एक भी अवयव उनका ऐसा
नहीं बचा जो अपने रसप्रदान के बिना रह गया हो, इस रूप से जीवने
डन्हें ग्रहण किया है, परिणामित-रसानुभूतिद्वारा फिर वे परिणामा-
न्तरको प्राप्त करा दिये गये हैं, निर्जीण-क्षीणरसवाले किये गये हैं,
निर्गत-जीवप्रदेशों से निकले हुए हैं, इसीलिये जीवने डन्हें अपने

इये तेमने परिष्णुमित કર્યાં છે, તેમને પ્રસ્થાપિત (સ્થિર) કર્યાં છે, તેમને
નિવિષ્ટ કરાવ્યા છે-સ્થિર કરેલ હોવાને કારણે જીવે પોતે તેમને પ્રવેશ
કરાવ્યો છે, અભિનિવિષ્ટ કરાવ્યા છે-પ્રવેશ કરાવીને આત્માની સાથે સંપૂર્ણ રૂપે
સંલગ્ન કરાવ્યા છે, અભિસમન્વાગત કર્યાં છે-જીવની સાથે અથવા જીવમાં
ન્યાયે તેઓ સંપૂર્ણ રૂપે સંલગ્ન થઈ ચુક્યા હોય છે ત્યારે જ જીવે તેમને
રસાનુભૂતિની અપેક્ષાએ પ્રાપ્ત કર્યાં છે-એટલે કે ઔદારિક શરીરને યોગ્ય
એવાં તે સંલગ્ન પુદ્ગલદ્રવ્યોના રસાનુભવ કર્યો છે, પરિયાદ્યાઈ, પરિણામિ-
યાઈ નિજ્જિન્નાઈ, નિસિરિયાઈ, નિસિદ્યાઈ મંવંતિ " રસાનુભવ પશુ એવો કર્યો
છે કે એક પશુ અવયવ રસપ્રદાન વિનાનું રહી ન ભય એ રીતે જીવે તે
પુદ્ગલોને શ્રદ્ધા કર્યાં છે, તેમને અન્ય પરિણામ રૂપે પરિષ્ણુમિત કરાવવામાં
આવેલ છે, નિર્જીર્ણ (ક્ષીણરસવાળા) કરાવેલ છે, નિર્ગત (જીવપ્રદેશોમાંથી

નિઃસૃષ્ટાનિ-જીવેન પ્રદેશેભ્યસ્ત્યાજિતાનિ ભવન્તિ । અત્ર પ્રથમચત્વારિવિશેષણાનિ ઔદારિકપુદ્ગલાનાં ગ્રહણવિષયાણિ, તદુત્તરાણિ પશ્ચ સ્થિતિવિષયાણિ, તદુત્તરાણિ ચત્વારિ તુ અન્તિમાનિ પરિત્યાગવિષયાણિ અવસેયાનિ । પૂર્વોક્તાર્થમુપસંહરન્નાહ-
'સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! एवं वुच्चइ-ओरालियपोग्गलपरियट्ठे" हे गौतम ! तत् तेनार्थेन एवमुच्यते-औदारिकपुद्गलपरिवर्तः औदारिकपुद्गलपरिवर्त इति । 'एवं वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठे वि' एवं-पूर्वोक्तौदारिकपुद्गलपरिवर्तस्वरूपरीत्या वैक्रिय-पुद्गलपरिवर्तोऽपि अवसेयः, पूर्वापेक्षया विशेषमाह-'नवरं वेउव्वियसरीरे वट्ट-माणेणं वेउव्वियसरीरप्पाओग्गाइं, सेसं तं चेव सव्वं' नवरम् औदारिकपुद्गल-परिवर्तापेक्षया विशेषस्तु-वैक्रियशरीरे वर्तमानेन जीवेन वैक्रियशरीरप्रायोग्यानि-

પ્રદેશોં સે અલગ કર દિયા હૈ, હનમેં પહિલે કે ચાર વિશેષણ તો ઔદારિક પુદ્ગલોંકો ગ્રહણ કરને કે વિષય મેં હૈં, उनके बाद के पांचविशेषण स्थिति के विषय में हॆं, और अन्तिम चार विशेषण उनके त्याग के विषय में हॆं । 'से तेणद્देणं गोयमा ! एवं वुच्चइ, ओरालियपोग्गलपरियट्ठे, ओरालियपोग्गलपरियट्ठे' इस कारण हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि यह औदारिकपुद्गलपरिवर्त है, यह औदारिकपुद्गलपरिवर्त है । 'एवं वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठे वि' जिस प्रकार पूर्वोक्तरीति से औदारिक पुद्गलपरिवर्त का स्वरूप कहा गया है, इसी प्रकार से वैक्रियपुद्गलपरिवर्त का स्वरूप भी जान लेना चाहिये उसके स्वरूप कथन में और इसके स्वरूपकथन में 'नवरं वेउव्वियसरीरे वट्टमाणेणं वेउव्वियसरीरप्पाओग्गाइं, सेसं तंचेव सव्वं' यदि कोई विशेषता है तो वह ऐसी है

અલગ) કરવામાં આવેલ છે આ સૂત્રમાં પહેલાં ચાર વિશેષણો ઔદારિક પુ ગલોને ગ્રહણ કરવા વિષે છે, ત્યાર બાદના પાંચ વિશેષણો સ્થિતિના વિષયમાં છે, અને છેલ્લાં ચાર વિશેષણો તેમના ત્યાગના વિષયમાં છે. "સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! एवं वुच्चइ, ओरालियपोग्गलपरियट्ठे, ओरालियपोग्गलपरियट्ठे" તે કારણે, હે ગૌતમ ! એવું કહેવામાં આવે છે કે 'આ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત' છે.' "एवं वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठे वि" જે પ્રકારે પૂર્વોક્ત ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનું સ્વરૂપ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રકારે વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તનું સ્વરૂપ પણ સમજવું જોઈએ. "नवरं वेउव्वियसरीरे वट्टमाणेणं वेउव्वियसरीरप्पाओग्गाइं सेसं तं चेव सव्वं" ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તના સ્વરૂપના કથન કરતાં વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તના સ્વરૂપના કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે-વૈક્રિય શરીરમાં રહેલા એવે વૈક્રિયશ-

વૈક્રિયશરીરનિર્માણયોગ્યાનિ દ્રવ્યાણિ-પુદ્ગલદ્રવ્યાણિ, વૈક્રિયશરીરતયા ગૃહીતાનિ, બદ્ધાનિ, સ્પૃષ્ઠાનિ, કૃતાનિ, પ્રસ્થાપિતાનિ, નિવિષ્ટાનિ, અભિનિવિષ્ટાનિ, અભિ-સમન્વાગતાનિ, પર્યાત્તાનિ, પરિણામિતાનિ, નિર્જીર્ણાનિ, નિઃસૃતાનિ, નિઃસૃષ્ટાનિ ભવન્તિ, તત્ તેનાર્થેન એવમુચ્યતે-વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તશબ્દપ્રતિપાદ્યો વૈક્રિયપુદ્ગલ-પરિવર્તઃ ઉક્તસ્વરૂપોઽવસેય इत्याशयेनाह-शेषं तदेव पूर्वोक्तवदेव सर्वं विज्ञे-यम्, તથા પ્રદર્શિતમેવેતિ, 'एवं जाव आणापाणुपोग्गलपरियट्ठे' एवं पूर्वोक्तरीत्या, યાવત્-તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તઃ, કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તઃ, મનઃપુદ્ગલપરિવર્તઃ, વચઃપુદ્ગલપરિ-વર્તઃ, આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તશ્ચ અવસેયઃ । विशेषमाह-'नवरं आणापाणुप्पाओग्गाइं

वैक्रियशरीर में वर्तमान जीव ने वैक्रियशरीर के निर्माणयोग्य द्रव्यों को-पुद्गलद्रव्यों को-वैक्रियशरीररूप से ग्रहण किया है, उन्हें बद्ध किया है, स्पृष्ट किया है, विहित किया है, प्रस्थापित किया है, निविष्ट किया है, अभिनिविष्ट किया है, अभिसमन्वागत किया है, परितःगृहीत किया है, परिणामित किया है, निर्जीर्ण किया है, निःसृत किया है, निःसृष्ट किया है, इस कारण वैक्रियपुद्गलपरिवर्त इस शब्दद्वारा प्रति-पाद्य यह वैक्रियपुद्गलपरिवर्त उक्तस्वरूपवाला है ऐसा जानना चाहिये-इसी आशय को लेकर सूत्रकारने 'सेसं तंचेव सव्वं' ऐसा कहा है सो हमने यह बात ऊपर दिखला ही दी है । 'एवं जाव आणापाणु-पोग्गलपरियट्ठे' इसी प्रकार से यावत्-तैजसपुद्गलपरिवर्त, कर्मणपुद्गल-परिवर्त, मनःपुद्गलपरिवर्त, वचःपुद्गलपरिवर्त, और आनप्राणपुद्गलपरि-वर्तका स्वरूप जानना चाहिये, इनके स्वरूप कथन में ऐसा कहना

રીરનું નિર્માણ કરવાયોગ્ય પુદ્ગલ દ્રવ્યોને વૈક્રિય શરીર રૂપે ગ્રહણ કર્યા છે, બદ્ધ કર્યા છે, સ્પૃષ્ટ કર્યા છે, વિહિત કર્યા છે, પ્રસ્થાપિત કર્યા છે, નિવિષ્ટ કર્યા છે, અભિનિવિષ્ટ કર્યા છે, અભિસમન્વાગત કર્યા છે, પરિતઃગૃહીત કર્યા છે, પરિણામિત કર્યા છે, નિર્જીર્ણ કર્યા છે, નિઃસૃત કર્યા છે, નિઃસૃષ્ટ કર્યા છે. હે ગૌતમ ! તે કારણે “ વક્રિય પુદ્ગલપરિવર્ત ” આ શબ્દ વડે પ્રતિ-પાદ્યમાન આ વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્તનું ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણેનું સ્વરૂપ સમજવાનું છે. “ સેસં તં ચેવ સવ્વં ” આ સૂત્રપાઠ દ્વારા સૂચિત થતી વાતનું સ્પષ્ટી-કરણ ઉપર કરવામાં આવ્યું છે “ एवं જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ઠે ” એજ પ્રમાણે તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત, કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત, મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત, વચઃપુ ગલપરિવર્ત અને આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તનું સ્વરૂપ પણ સમજવું જોઈએ તેમના સ્વરૂપના કથનમાં એણું કહેવું જોઈએ કે—

સવ્વદ્વાંઈ આણાપાણુત્તાપ, સેસં તં ચેવ' નવરમ્ પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-તૈજસ-
કાર્મણમનોવચ આનપ્રાણેષુ વર્તમાનૈઃ જીવૈઃ તૈજસકાર્મણમનોવચઃપ્રાયોગ્યાનિ દ્રવ્યાણિ
આનપ્રાણપ્રાયોગ્યાનિ તુ સર્વદ્રવ્યાણિ-સર્વપ્રકારાણિ દ્રવ્યાણિ તૈજસકાર્મણમનોવચ
આનપ્રાણતયા ગૃહીતાનિ, વદ્ધાનિ, સ્પૃષ્ઠાનિ, કૃતાનિ, પ્રસ્થાપિતાનિ, નિવિષ્ટાનિ
અભિનિવિષ્ટાનિ અભિસમન્વાગતાનિ, પર્યાંતાનિ, પરિણામિતાનિ, નિર્જીર્ણાનિ,
નિઃસૃતાનિ નિઃસૃષ્ટાનિ ભવન્તિ, શેપં તદેવ-પૂર્વોક્તવદેવ સર્વમવસેયમ્ ॥સૂ. ૩॥

મૂલમ્-ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ટે ણં મંતે! કેવઙ્કાલસ્સ
નિવ્વત્તિજ્ઞહ? ગોયમા! અણંતાહિં ઉસ્સપ્પિણીઓસપ્પિણીહિં
એવઙ્કાલસ્સ નિવ્વત્તિજ્ઞહ. એવં વેડઠ્ઠિવયપોગ્ગલપરિયટ્ટે વિ,
એવં જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ટે વિ એયસ્સ ણં મંતે!
ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ વેડઠ્ઠિવયપોગ્ગલ
જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ ય કયરે કયરે
હિંતો જાવ વિસેસાહિયા વા? ગોયમા! સવ્વત્થોવે કમ્મગપો-
ગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે તેયાપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે

ચાહિયે-તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ, વચન, એવં આનપ્રાણ ફનમેં વર્તમાન
જીવને તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ, વચન, ઔર આનપ્રાણ કે પ્રાયોગ્ય સમસ્ત
દ્રવ્યોંકા સબ પ્રકારકે દ્રવ્યોં કો તૈજસ કાર્મણ, મનઃ, વચન, એવં
આનપ્રાણરૂપ સે ગૃહીત કિયા હૈ, વદ્ધ કિયા હૈ સ્પૃષ્ઠ કિયા હૈ, વિહિત
કિયા હૈ, પ્રસ્થાપિત કિયા હૈ, નિવિષ્ટ કિયા હૈ, અભિનિવિષ્ટ કિયા હૈ,
અભિસમન્વાગત કિયા હૈ, પરિતઃગૃહીત કિયા હૈ, પરિણામિત કિયા હૈ,
નિર્જીર્ણ કિયા હૈ, નિઃસૃત કિયા હૈ ઔર નિઃસૃષ્ટ કિયા હૈ, હસકે આગે
કો ઔર સબ વક્તવ્યતા પૂર્વોક્તરૂપ સે જાનની ચાહિયે ॥સૂ. ૩॥

તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ, વચન અને આનપ્રાણ, આ શરીરોમાં રહેલા
છવે તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ, વચન અને આનપ્રાણ યોગ્ય સમસ્ત પુદ્ગલ
દ્રવ્યોને તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ, વચન અને આનપ્રાણરૂપે ગૃહીત કર્યા છે,
વદ્ધ કર્યા છે, સ્પૃષ્ઠ કર્યા છે, વિહિત કર્યા છે, પ્રસ્થાપિત કર્યા છે, નિવિષ્ટ
કર્યા છે, અભિનિવિષ્ટ કર્યા છે, અભિસમન્વાગત કર્યા છે, પરિતઃગૃહીત કર્યા
છે, પરિણામિત કર્યા છે, નિર્જીર્ણ કર્યા છે, નિઃસૃત કર્યા છે, નિઃસૃષ્ટ કર્યા
છે, આદિ પૂર્વોક્ત સમસ્ત કથન અહીં પણ થઈ શકે છે. ॥સૂ. ૩॥

अणंतगुणे, ओरालियपोग्गलपरियट्टकाले अणंतगुणे आणा-
पाणुपोग्गलपरियट्टनिव्वत्तणाकाले अणंतगुणे, मणपोग्गलपरि-
यट्टनिव्वत्तणाकाले अणंतगुणे, वड्डपोग्गलपरियट्टनिव्वत्तणा-
काले अणंतगुणे, वेउव्वियपोग्गलपरियट्टनिव्वत्तणाकाले
अणंतगुणे ॥सू० ४॥

छाया — औदारिकपुद्गलपरिवर्तः खलु भदन्त ! कियता कालेन निर्वर्त्यते ?
गौतम ! अनन्ताभिः उत्सर्पिण्यवसर्पिणीभिः इत्यत्कालेन निर्वर्त्यते, एवं वैक्रिय-
पुद्गलपरिवर्तोऽपि, एवम् यावत् आनप्राणपुद्गलपरिवर्तोऽपि । एतस्य खलु भदन्त !
औदारिकपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालस्य वैक्रियपुद्गल यावत् आनप्राणपुद्गल-
परिवर्तनिर्वर्तनाकालस्य च कतरे कतरेभ्यो यावत् विशेषाधिका वा ? गौतम !
सर्वस्तोकः कर्मणपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालः तैजसपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालः
अनन्तगुणः, औदारिकपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालः अनन्तगुणः, आनप्राणपुद्गल-
परिवर्तनिर्वर्तनाकालः अनन्तगुणः, मनःपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालः अनन्तगुणः,
वचःपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालः अनन्तगुणः वैक्रियपुद्गलपरिवर्तनिर्वर्तनाकालः
अनन्तगुणः ॥सू० ४॥

टीका—अथ औदारिकादिपुद्गलपरावर्तानां निर्वर्तनाकालं तेषामल्पबहुत्वं च
प्ररूपयितुमाह—‘ओरालियपोग्गल’ इत्यादि । ‘ओरालियपोग्गलपरियट्टे णं भंते ।
केवइकालस्स निव्वत्तिज्जइ ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! औदारिकपुद्गलपरिवर्तः
खलु कियता कालेन निर्वर्त्यते ? निष्पाद्यते ? ‘केवइकालस्स’ इत्यत्र तृतीयार्थे षष्ठी

औदारिकपुद्गलपरावर्तन के कालकी वक्तव्यता—

‘ओरालियपोग्गलपरियट्टे णं भंते !’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इस सूत्र द्वारा सूत्रकार ने औदारिकपुद्गलपरिवर्त की निव-
र्तना का काल और उसके अल्पबहुत्व की प्ररूपणा की है—‘ओरालिय-
पोग्गलपरियट्टे णं भंते । केवइ कालस्स निव्वत्तिज्जइ’ हे भदन्त ! औदारिक-
पुद्गलपरिवर्त कितने काल के बाद निष्पादित किया जाता है ? अर्थात्

—औदारिक पुद्गलपरावर्तन का काल की वक्तव्यता—

“ओरालियपोग्गलपरियट्टे णं भंते ! इत्यादि—

टीकार्थ—आ सूत्र द्वारा सूत्रकार ने औदारिक पुद्गलपरिवर्तनी निर्वर्तनाना
का काली अने तेना अल्पबहुत्वनी प्ररूपणा करी छे—

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ओरालियपोग्गलपरियट्टे णं भंते ! केवइकालस्स
निव्वत्तिज्जइ ?” छे लगवन् ! औदारिक पुद्गलपरिवर्त केटवो का काल व्यतीत

અર્પત્વાત્, ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! અણંતાહિં ઉત્સર્પિણિઓસર્પિણીહિં એવહકાલસ્સ નિવ્વત્તિજ્ઞહ’ હે ગૌતમ ! ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તઃ અનન્તાભિઃ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ હ્યતા કાલેન નિર્વર્ત્યતે—નિષ્પાદ્યતે, ‘એવં વેડવિચયપોગ્ગલપરિચદ્દે વિ’ એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા, વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તોઽપિ અનન્તાભિઃ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ નિર્વર્ત્યતે । ‘એવં જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિચદ્દે વિ’ એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્—તૈજસકાર્મણ-મનોવચઃઆનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તઃ અપિ પ્રત્યેકસ્મિન્ અનન્તાભિઃ અનન્તાભિઃ ઉત્સર્પિણ્ય-વસર્પિણીભિઃ નિર્વર્ત્યતે, એકસ્ય જીવસ્ય ગ્રાહકત્વાત્, પુદ્ગલાનાં ચાનન્તત્વાત્, પૂર્વ-ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ હોને કાલ કિતના હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ ગોયમા ’ હે ગૌતમ ! ‘ અણંતાહિં ઉત્સર્પિણિઓસર્પિ-ણીહિં એવહકાલસ્સ નિવ્વત્તિજ્ઞહ’ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત ઉત્સર્પિણી કાલ કે વાદ નિષ્પાદિત ક્રિયા જાતા હૈ—અર્થાત્—ઔદારિકપુદ્ગલ-પરિવર્તની નિષ્પત્તિ હોને કાલ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણીકાલ-રૂપ હૈ તાત્પર્ય—કહને કા યહ હૈ કિ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણીકાલ મેં હોતી હૈ । ‘એવં વેડવિચયપોગ્ગલપ-રિચદ્દે વિ’ હસી પ્રકાર સે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ કા કાલ હૈ અર્થાત્ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી-કાલ મેં હોતી હૈ ‘ એવં જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિચદ્દે વિ’ હસી પ્રકાર સે તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ વચન, ઔર આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તન સબ કી નિષ્પત્તિ અનન્ત અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાલ મેં હોતી હૈ ।

થયા બાદ નિષ્પાદિત કરાય છે ? એટલે કે ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ થવાનો કાળ કેટલો કહ્યો છે ?

ઉત્તર—“ ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “ અણંતાહિં ઉત્સર્પિણિઓસર્પિણીહિં એવહકાલસ્સ નિવ્વત્તિજ્ઞહ ” ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત ઉત્સર્પિણી કાળ વ્યતીત થયા બાદ નિષ્પાદિત કરાય છે. એટલે કે ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ થવાનો કાળ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળરૂપ હોય છે. આ કથનનો લાવાર્થ એ છે કે ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળમાં થાય છે. “ એવં વેડવિચયપોગ્ગલપરિચદ્દે વિ ” એજ પ્રમાણે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ પણ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળમાં થાય છે. “ એવં જાવ આણાપાણુરોગ્ગલપરિચદ્દે વિ ” એજ પ્રમાણે તૈજસ, કાર્મણ, મનઃ વચન અને આનપ્રાણ, આ પાંચે પ્રકારના પુદ્ગલપરિવર્તની નિષ્પત્તિ પણ અનન્ત-અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળમાં

ગૃહીતાનાં ચ ગ્રહણસ્યાપરિગ્ણ્યમાનત્વાત્ અનન્તાભિઃ ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીભિઃ
 હત્યાદિસમ્યગેવોક્તમિતિભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અયસ્સ ણં મંતે ! ઓરાલિય-
 પોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ વેડવ્વિયપોગ્ગલ જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ટ-
 નિવ્વત્તણાકાલસ્સ ય કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસાહિયા વા ?’ હે મદન્ત !
 એતસ્ય સ્વલ્લ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્ય, વૈક્રિયપુદ્ગલ યાવત્ પરિવર્ત-
 નિર્વર્તનાકાલસ્ય, તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્ય, કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત-

અનન્ત ઉત્સર્પિણી ઓર અવસર્પિણી મેં હન સબકી નિષ્પત્તિ હોને કા
 કારણ યહ હૈ કિ એકજીવ હનકા ગ્રાહક હોતા હૈ ઓર પુદ્ગલ અનન્ત
 હોતે હૈં તથા પૂર્વ ગૃહીત પુદ્ગલોં કો દુબારા ગ્રહણ કરને પર ઉનકી યહાં
 ગિનતી કી નહીં જાતી હૈ-અર્થાત્ પૂર્વગૃહીત પુદ્ગલ પુનઃ ગૃહીત હોને પર
 યહાં ગણના મેં નહીં લિયે જાતે હૈં-અગૃહીત પુદ્ગલ હી ગણના મેં લિયે
 જાતે હૈં અતઃ અગૃહીત પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરને મેં અનન્ત ઉત્સર્પિણી
 અવસર્પિણી જૈસા કાલ લગ જાતા હૈ-હસીલિયે યહાં પ્રત્યેક કી નિષ્પત્તિ
 કા કાલ હતના કહા ગયા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અયસ્સ
 ણં મંતે ! ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ, વેડવ્વિયપોગ્ગલપરિ-
 યટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ જાવ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ટ નિવ્વત્તણાકાલસ્સ
 કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસાહિયા વા’ હે મદન્ત ! હસ ઔદારિકપુદ્ગલપ-
 પરિવર્ત નિર્વર્તનાકાલ કે, વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત નિર્વર્તનાકાલ કે તૈજસ-
 પુદ્ગલપરિવર્ત નિર્વર્તનાકાલ કે, કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત નિર્વર્તના કાલ કે,

થાય છે. આ બધાની નિષ્પત્તિ અનંત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળમાં થવાનું
 કારણ નીચે પ્રમાણે છે-

એક જીવ તેમનો ગ્રાહક હોય છે અને પુદ્ગલો અનંત હોય છે. તથા
 પૂર્વગૃહીત પુદ્ગલોને અહીં ગણતરીમાં લેવામાં આવતા નથી-અગૃહીત
 પુદ્ગલોને જ ગણતરીમાં લેવામાં આવે છે. તેથી અગૃહીત પુદ્ગલોને ગ્રહણ
 કરવામાં અનંત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી જેટલો કાળ થઈ જાય છે તે કારણે
 અહીં પ્રત્યેકની નિષ્પત્તિનો કાળ અનંત ઉત્સર્પિણી જેટલો કરેલામાં આવ્યો છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયસ્સ ણં મંતે ! ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વ-
 ત્તણાકાલસ્સ, વેડવ્વિયપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ જાવ આણાપાણુ-પોગ્ગ-
 લપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલસ્સ, ય કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસાહિયા વા ?” હે
 ભગવન્ ! આ ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત નિર્વર્તનાકાળ, વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્ત
 નિર્વર્તનાકાળ, તૈજસ પુદ્ગલપરિવર્ત નિર્વર્તનાકાળ, કાર્મણ પુદ્ગલપરિવર્ત

નિર્વર્તનાકાલસ્ય, મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્ય, વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્ય, આનપાણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્ય ચ મધ્યે કતરે કે તથાધિનિર્વર્તનાકાલાઃ કનરેભ્યો નિર્વર્તનાકાલેભ્યઃ કેભ્યો યાવત્-રતોઘા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! સવ્વત્થોવે કમ્મગ-પોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે’ હે ગૌતમ ! સર્વસ્તોકઃ-સર્વેભ્યોડલ્પઃ, કાર્મણ-પુદ્ગલપરિવર્તનાકાલો મયતિ, કાર્મણપુદ્ગલાનાં સૂક્ષ્મત્વાત્ વહુતમપરમાણુનિષ્પન્નત્વા-ચ વહુનાં તેષાં સઠ્ઠદપિ ગ્રહણં ભવતિ, સર્વેષુ ચ નૈરયિકાદિષુ વર્તમાનસ્ય જીવસ્ય અનુસમયં તેષાં ગૃહ્યમાણત્વાત્ સ્વલ્પકાલેનાપિ સકલતત્પુદ્ગલગ્રહણં મયતીતિ યાવઃ ।

મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ કે, વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ કે, ઓર આનપાણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ કે બીચ મેં કૌન નિર્વર્તનાકાલ કિન નિર્વર્તનાકાલોં સે સ્તોક હૈં ? કૌન નિર્વર્તનાકાલ કિન નિર્વર્તનાકાલ સે વહુન હૈં ? કૌન નિર્વર્તનાકાલ કિન નિર્વર્તનાકાલોં કે વરાવર હૈં ? ઓર કૌન નિર્વર્તનાકાલ કિન નિર્વર્તનાકાલ સે વિશેષાધિક હૈં ? હસકે વત્તર મેં પ્રસુ કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે-ગૌતમ ! સવ્વત્થોવે કમ્મગપોગ્ગલ-પરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે’ સર્વોં સે કમ-અલ્પ-કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તનાકાલ હૈં કયોં કિ કાર્મણ પુદ્ગલ સૂક્ષ્મ હોતે હૈં ઓર ચે વહુનમ-પરમાણુઓં સે નિષ્પન્ન હોતે હૈં, હસ કારણ એકવાર મેં વહુતપુદ્ગલોં કા ગ્રહણ હો જાતા હૈં । નાત્પર્ય કહને કા યહ હૈં કિ સમસ્ત નૈરયિક આદિ પર્યાયોં મેં વર્તમાન જીવ કે દ્વારા પ્રત્યેક સમય મેં વહુત કાર્મણ પુદ્ગલોં

નિર્વર્તનાકાળ, મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાળ, વચનપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાળ અને આનપાણ પુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાળ, આ સાતે નિર્વર્તનાકાળોમાંથી કયો નિર્વર્તનાકાળ બધાં નિર્વર્તનાકાળો કરતાં ન્યૂનપ્રમાણ છે ? કયો નિર્વર્તનાકાળ કયા નિર્વર્તનાકાળોથી અધિક પ્રમાણ છે ? કયો નિર્વર્તનાકાળ કયા કયા નિર્વર્તનાકાળોની બરાબર છે ? અને કયો નિર્વર્તનાકાળ કયા નિર્વર્તનાકાળ કરતાં વિશેષાધિક છે ?

મહેવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “સવ્વત્થોવે કમ્મગ-પોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે” કાર્મણ પુદ્ગલપરિવર્તને નિર્વર્તનાકાળ બધાં નિર્વર્તનાકાળ કરતાં અલ્પપ્રમાણ છે. કારણ કે કાર્મણપુદ્ગલો સૂક્ષ્મ હોય છે, અને તેઓ બહુતમ પરમાણુઓ વડે નિષ્પન્ન થાય છે, તે કારણે તે બધાં પુદ્ગલોનું એક વારમાં પણ ગ્રહણ થઈ જાય છે. આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે નારકાદિ સમસ્ત પર્યાયોમાં વર્તમાન જીવ દ્વારા પ્રત્યેક સમયે કાર્મણ

‘તેયાપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલા-
પેક્ષયા તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલઃ અનન્તગુણોઽધિકો ભવતિ, યતઃ તૈજસ-
પુદ્ગલાનાં સ્થૂલત્વેન અલ્પાનામેવ એકદાગ્રહણમ્, એકદાગ્રહણે ચાલ્પપ્રદેશનિષ્પન્નત્વેન
તેયામલ્પાનામેવ તદણૂનાં ગ્રહણં ભવત્યતોઽનન્તગુણોઽસૌ ભવતિ, ‘ઓરાલિયાપોગ્ગ-
લપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલાપેક્ષયા
ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલઃ અનન્તગુણોઽધિકો ભવતિ, યતઃ ઔદારિક-
પુદ્ગલાનામતિસ્થૂલત્વાત્, સ્થૂલાનાં ચાલ્પાનામેવ એકદા ગ્રહણં ભવતિ, તેવામલ્પ-

કા ગ્રહણ હોતા રહતા હૈં ફસીલિયે ફસકા નિર્વર્તનાકાલ સચ્ચ સે અલ્પ
કહા ગયા હૈં-‘તેયાપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ કાર્મણ-
પુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ કી અપેક્ષા તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ
કી અપેક્ષા અનન્તગુણાધિક હૈં, ક્યોંકિ તૈજસપુદ્ગલ સ્થૂલ હોતે હૈં,
ફસલિયે ધોડેરૂપ મેં ફીં ઉનકા એક સમય મેં ગ્રહણ હોના હૈં, ઓર વે
સ્કન્ધ અલ્પપ્રદેશોં સે ફીં નિષ્પન્ન હોતે હૈં। ફસલિયે અલ્પરૂપ મેં ફીં
તૈજસ પરમાણુઓં કા ગ્રહણ હોતા રહતા હૈં ફસલિયે ફસકા નિર્વર્તના-
કાલ કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ કી અપેક્ષા અનન્તગુણાધિક
કહા ગયા હૈં। ‘ઓરાલિયાપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’
તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ કી અપેક્ષા ઔદારિકપુદ્ગલ-
પરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ હૈં વહ અનન્તગુણાધિક હોતા હૈં-ક્યોંકિ
ઔદારિક પુદ્ગલ અતિસ્થૂલ હોતે હૈં-અતઃવે અલ્પતરપ્રદેશવાલે હોતે હૈં,

પુદ્ગલોનું સમસ્ત રૂપે અહણુ થતું રહે છે તેથી તેનો નિર્વર્તનાકાળ સૌથી
ન્યૂન કહ્યો છે. “તેયા પોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે” કાર્મણપુદ્ગલ-
પરિવર્તના નિર્વર્તનાકાળ કરતાં તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનો નિર્વર્તના કાળ અનંત-
ગણુ અધિક કહ્યો છે, કારણ કે તૈજસપુદ્ગલો સ્થૂલ હોય છે, તેથી એક
સમયમાં થોડાં તૈજસ પુદ્ગલોનું જ અહણુ થાય છે. આ રીતે થોડા પ્રમાણમાં
અહણુ થવાથી તે અલ્પ પ્રદેશો વડે જ તે સમયે નિષ્પન્ન થાય છે તેથી
અલ્પ રૂપે જ તૈજસ પરમાણુઓનું અહણુ થતું રહે છે. તેથી તેનો નિર્વ-
ર્તનાકાળ કાર્મણ પુદ્ગલપરિવર્તના નિર્વર્તના કાળ કરતાં અનંતગણુ અધિક
કહ્યો છે. “ઓરાલિયાપોગ્ગલપરિયટ્ટનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે” તૈજસ પુદ્ગ-
લપરિવર્તના નિર્વર્તના કાળ કરતાં ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનો નિર્વર્તનાકાળ
અનંતગણુ અધિક છે. તેનું કારણ નીચે પ્રમાણુ છે-ઔદારિકપુદ્ગલો અતિ
સ્થૂલ હોય છે અને તેઓ અતિ સ્થૂલ હોવાને કારણુ એક સમયમાં અલ્પ

તરપ્રદેશવત્તાત્, તદ્ગ્રહણેऽપિ એકદાઽલ્પાનામેવ અણૂનાં ગ્રહણં ભવતિ, નતુ કાર્મણ-
તૈજસપુદ્ગલવત્ તેષાં સર્વ પદેષુ ગ્રહણમસ્તિ, ઔદારિકશરીરિણામેવ તદ્ગ્રહણાત્,
અતો મહતૈવ કાલેન તેષાં ગ્રહણં ભવતિ 'આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણા કાલે
અણંતગુણે' ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલાપેક્ષયા આનપ્રાણપુદ્ગલ-
પરિવર્તનિર્વર્તનાકાલોઽનન્તગુણોઽધિકો ભવતિ, અપર્યાપ્તકાવસ્થાયામ્ આનપ્રાણ-
પુદ્ગલાનામગ્રહણાત્, પર્યાપ્તકાવસ્થાયામપિ ઔદારિકશરીરપુદ્ગલાપેક્ષયા અલ્પી-
યસામેવ તેષાં ગ્રહણેન ન શીઘ્રમ્ આનપ્રાણપુદ્ગલગ્રહણં ભવતીતિ ઔદારિકપુદ્ગલ-
પરિવર્તનિર્વર્તનાકાલાપેક્ષયા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્યાનન્તગુણ-

હસલિયે હનકા ગ્રહણ હોને પર ખી એક સમય મેં અલ્પ હી પરમાણુઓ
કા ગ્રહણ હોતા હૈ તૈજસ ઓર કાર્મણ પુદ્ગલોં કી તરહ ઉનકા
સમસ્ત પદોં મેં અર્થાત્ સર્વ દણ્ડકોં મેં ગ્રહણ નહીં હોતા હૈ ક્યોંકિ
ઔદારિક શરીરવાલે હી ઉનકા ગ્રહણ કરતે હૈ, હસલિયે અધિક
કાલસે હી ઉનકા ગ્રહણ હોતા હૈ। 'આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્ન-
નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે' ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ
કી અપેક્ષા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ અનન્તગુણ અધિક
હોતા હૈ, ક્યોંકિ પ્રાયઃ અપર્યાપ્તકાવસ્થા મેં આનપ્રાણપુદ્ગલોં કા ગ્રહણ
નહીં હોતા હૈ પર્યાપ્તકાવસ્થા મેં ખી ઔદારિક શરીર પુદ્ગલ કી અપેક્ષા
થોડેરૂપ મેં હી ઉનકા ગ્રહણ હોતા હૈ, હસ કારણ શીઘ્રતા સે આનપ્રાણ-
પુદ્ગલોં કા ગ્રહણ નહીં હોતા હૈ। હસ પ્રકાર ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ
કી અપેક્ષા સે આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલ

રૂપે જ ગ્રહણ થાય છે અલ્પ રૂપે ગ્રહણ થવાને કારણે અલ્પતર પ્રદેશોવાળાં
હોય છે. તેથી જ્યારે તેમને ગ્રહણ કરવામાં આવે છે ત્યારે એક સમયમાં
અલ્પ પરમાણુઓનું જ ગ્રહણ થાય છે તૈજસ અને કાર્મણ પુદ્ગલોની જેમ
તેમનું સમસ્ત પદોમાં અર્થાત્ સર્વ દંડકોમાં ગ્રહણ થતું નથી, કારણ કે
ઔદારિક શરીરવાળા જીવો જ તેમને ગ્રહણ કરે છે તે કારણે અધિક કાળે
જ તેમનું ગ્રહણ થાય છે.

“ આણાપાણુપોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે ” ઔદારિક પુદ્ગલ-
પરિવર્તના નિર્વર્તના કાળ કરતાં આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્તનો નિર્વર્તનાકાળ
અનંતગુણો અધિક છે તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે—અપર્યાપ્તકાવસ્થામાં આન-
પ્રાણ પુદ્ગલો ગ્રહણ કરતાં નથી પર્યાપ્તકાવસ્થામાં પણ ઔદારિક શરીર
પુદ્ગલો કરતાં અલ્પ પ્રમાણમાં તેમનું ગ્રહણ થાય છે. તે કારણે શીઘ્રતાથી
આનપ્રાણ પુદ્ગલોનું ગ્રહણ થતું નથી આ રીતે ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તના
કાળ કરતાં આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તના કાળ અનંતગુણો

ત્વમધિકં યુક્તમેવ પ્રતિપાદિતમિત્યર્થઃ, ‘મળપોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલાપેક્ષયા મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલઃ અનન્તગુણોઽધિકો ભવતિ, એકેન્દ્રિયાદિકાયસ્થિતિવશાત્ મનસશ્ચિરેણ ઉપલબ્ધેઃ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તસ્ય અધિકકાલસાધ્યતયા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તકાલાપેક્ષયા અનન્તગુણત્વં મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્ય ભવત્યેવેતિ ભાવઃ ‘વહ્પોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલાપેક્ષયા વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલઃ અનન્તગુણોઽધિકો ભવતિ, મનોદ્રવ્યેભ્યો ભાષાદ્રવ્યાણામતિસ્થૂલતયા અલ્પાનામેવ તેષામેકદાગ્રહણાત્ તદપેક્ષયા વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલસ્યાનંતગુણમધિકં ભવતિ। “વેડવ્વિચયપોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે” વચઃપુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તનાકાલાપેક્ષયા, વૈક્રિયપુદ્ગલપરિ-

અનન્તગુણાધિક કહા ગયા હૈ। ‘મળપોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત કે નિર્વર્તનાકાલ કી અપેક્ષા મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત નિર્વર્તનાકાલ અનન્તગુણાધિક હૈ। ક્યોં કિ એકેન્દ્રિયાદિક કી કાયસ્થિતિ કે વશ સે મન કી ઉપલબ્ધિ ચિરકાલ મેં હોતી હૈ હસલિયે મનઃપુદ્ગલ કો અધિક કાલ મેં સાધ્ય હોને કે કારણ ઉસકા નિર્વર્તનાકાલ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત કે કાલ કી અપેક્ષા સે અનન્તગુણા કહા ગયા હૈ। ‘વહ્પોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે’ મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત કે નિર્વર્તનાકાલ કી અપેક્ષા વચઃપુદ્ગલપરિવર્ત કા નિર્વર્તનાકાલ જો અનન્તગુણા અધિક કહા ગયા હૈ ઉસકા કારણ યહ હૈ કિ મનો દ્રવ્યોં કી અપેક્ષા ભાષાદ્રવ્ય અતિસ્થૂલ હોતે હૈં, હસલિયે ઉનકા એક સમય મેં અલ્પરૂપ મેં હી ગ્રહણ હોતા હૈ, ‘વેડવ્વિચયપોગ્ગલ-

અધિક કહ્યો છે. “મળપોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે” આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્તના નિર્વર્તનાકાળ કરતાં મનઃ પુદ્ગલપરિવર્તનો નિર્વર્તના કાળ અનંતગુણો અધિક છે. તેનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે—એકેન્દ્રિયાદિની કાયસ્થિતિની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો મનની ઉપલબ્ધિ ચિર કાળે થાય છે તેથી મનઃપુદ્ગલ અધિક કાળમાં સાધ્ય હોવાને કારણે મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનો નિર્વર્તનાકાળ આનપ્રાણ પુદ્ગલપરિવર્તના નિર્વર્તના કાળ કરતાં અનંત ગુણો અધિક કહ્યો છે. “વહ્પોગ્ગલપરિયટ્નિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે” મનઃ પુદ્ગલપરિવર્તનિર્વર્તના કાળ કરતાં વચન પુદ્ગલપરિવર્તનો નિર્વર્તના કાળ અનંત ગુણો અધિક છે. તેનું કારણ એ છે કે મનઃ દ્રવ્યો કરતાં ભાષાદ્રવ્યો અતિસ્થૂલ હોય છે, તે કારણે તેમનું ગ્રહણ એક સમયમાં અલ્પ

વર્તનિર્વર્તનાકાલઃ અનન્તગુણોઽધિકો ભવતિ, વૈક્રિયશરીરસ્ય અત્યધિકકાલ-
લભ્યત્વાદિતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૪॥

પુદ્ગલપરિવર્તીત્વવહુત્વવક્તવ્યતા

શૂલ્ક—एएसि णं भंते ! ओरालियपोग्गलपरियट्ठाणं जाव
आणापाणुपोग्गलपरियट्ठाणं य कयरे कयरोहिंतो जाव विसेसा-
हिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठा,
वइपोग्गलपरियट्ठा अणंतगुणा मणपोग्गलपरियट्ठा अणंतगुणा
आणापाणुपोग्गलपरियट्ठा अणंतगुणा, ओरालियपोग्गलपरियट्ठा
अणंतगुणा तेयापोग्गलपरियट्ठा अणंतगुणा, कम्मगपोग्गलपरि-
यट्ठा अणंतगुणा, सेवं भंते ! सेवं भंते त्तिभगवं जावविहरइ ॥सू. ५॥

बारसमसए चउत्थो उद्देसो समत्तो ॥१२-४

છાયા—एतेपां खलु भदन्त ! औदारिकपुद्गलपरिवर्तानां यावत् आनप्राण-
पुद्गलपरिवर्तानां च कतरे कतरेभ्यो यावत्-विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाः
वैक्रियपुद्गलपरिवर्ताः, वचःपुद्गलपरिवर्ताः अनन्तगुणाः, मनःपुद्गलपरिवर्ताः अनन्त-
गुणाः, आनप्राणपुद्गलपरिवर्ता अनन्तगुणाः, औदारिकपुद्गलपरिवर्ताः अनन्तगुणाः,
तैजसपुद्गलपरिवर्ताः अनन्तगुणाः, कर्मणपुद्गलपरिवर्ता अनन्तगुणाः तदेवं भदन्त !
तदेवं भदन्त ! इति भगवान् यावद् विहरति ॥सू. ५॥

द्वादशशतके चतुर्थोद्देशकः समाप्तः ॥१२-४॥

પરિયટ્ઠનિવ્વત્તણાકાલે અણંતગુણે 'વચઃપુદ્ગલપરિવર્ત' કે નિર્વર્તનાકાલ
કી અપેક્ષા વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત' કા નિર્વર્તનાકાલ અનન્તગુણા અધિક
કહા ગયા હૈ—હસકા કારણ યહ હૈ કિ વૈક્રિય શરીર અત્યધિકકાલ મેં
લભ્ય હોતા હૈ ॥સૂ. ૪॥

इये ७ थाय छे. “ वेउव्वियपोग्गलपरियट्ठनिव्वत्तणाकाले अणंतगुणे ” वचः
पुद्गलपरिवर्त'ने निर्वर्त'ना कालं कर्तां वैकिय पुद्गलपरिवर्त'ने निवर्त'ना
कालं अनंतं गच्छे। वधारे छे. तेनुं कारणं अये छे कं वैकियशरीरं वधु।
अधिकं कालेव्यं होयछे. ॥सू. ४॥

ટીકા—અથ પુદ્ગલપરિવર્તાનામલ્પવહુત્વં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘एएसिणं भंते !’
 इत्यादि, ‘एएसि णं भंते ! ओरालियपोग्गलपरियट्ठाणं जाव आणापाणुपोग्गल-
 परियट्ठाण य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?’ गौतमः पृच्छति—हे
 भदन्त ! एतेषां खलु पूर्वोक्तानाम् औदारिकपुद्गलपरिवर्तानां यावत्—वैक्रियपुद्गल-
 परिवर्तानाम्, तैजसपुद्गलपरिवर्तानाम्, कामणपुद्गलपरिवर्तानां, मनःपुद्गलपरिवर्ता-
 नाम्, आनमाणपुद्गलपरिवर्तानाम् च मध्ये कतरे के पुद्गलपरिवर्ताः कतरेभ्यः
 केभ्यः पुद्गलपरिवर्तभ्यो यावत्—स्तोका वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका

पुद्गलपरिवर्तकी अल्पवહુત્વવક્તव्यता

‘एएसि णं भंते ! ओरालियपोग्गलपरियट्ठाणं’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકારને હસ સૂત્રદ્વારા પુદ્ગલપરિવર્તો કે અલ્પવહુત્વ કી
 વક્તવ્યતા પર પ્રકાશ ઢાલા હૈ—‘एएसि णं भंते ओरालियपोग्गलपरि-
 यट्ठाणं जाव आणापाणुपोग्गलपरियट्ठाण य कयरे कयरेहिंतो जाव विसे-
 साहिया वा’ गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—हे भदन्त ! इन पूर्वोक्त
 औदारिकपुद्गलपरिवर्तों के बीच में अर्थात्—औदारिकपुद्गलपरिवर्त,
 वैक्रियपुद्गलपरिवर्त, तैजसपुद्गलपरिवर्त, कामणपुद्गलपरिवर्त, मनःपुद्गल-
 परिवर्त, वचःपुद्गलपरिवर्त और आनमाणपुद्गलपरिवर्त—इन सात पुद्गल-
 परिवर्तों में—कौन पुद्गलपरिवर्त किनपुद्गलपरिवर्तों से कम हैं ? कौन
 पुद्गलपरिवर्त किनपुद्गलपरिवर्तों से बहुत हैं ?, कौन पुद्गलपरिवर्त
 किनपुद्गलपरिवर्तों से तुल्य हैं, और कौन पुद्गलपरिवर्त किन पुद्ग-

—पुद्गलपरिवर्तानी अल्पवहुत्ववक्तव्यता—

“एएसि णं भंते ! ओरालियपोग्गलपरियट्ठाणं” इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા પુદ્ગલપરિવર્તોના અલ્પવહુત્વનું
 નિરૂપણ કર્યું છે—“एएसि णं ओरालियपोग्गलपरियट्ठाणं जाव आणापाणु
 पोग्गलपरियट्ठाण य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?” गौतम स्वामी
 भडावीर प्रभुने એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે હે ભગવન્ ! ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત,
 વૈક્રિય પુદ્ગલપરિવર્ત, તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત, કામણ પુદ્ગલપરિવર્ત, મનઃ પુદ્ગલ-
 પરિવર્ત, વચઃ પુદ્ગલપરિવર્ત, અને આનમાણ પુદ્ગલપરિવર્ત, આ સાતે પુદ્ગલ
 પરિવર્તોમાં કયાં કયાં પુદ્ગલપરિવર્તો કયાં કયાં પુદ્ગલપરિવર્તો કરતાં અલ્પ છે ?
 કયાં પુદ્ગલપરિવર્તો કયાં પુદ્ગલપરિવર્તો કરતાં અધિક છે ? કયાં પુદ્ગલપરિવર્તો
 કયાં પુદ્ગલપરિવર્તોની બરાબર છે અને કયાં પુદ્ગલપરિવર્તો કયાં પુદ્ગલ-
 પરિવર્તો કરતાં વિશેષાધિક છે ?

ચા સન્તિ? મગવાનાહ-‘ગોયમા! સઘ્વત્થોવા, વેડવ્વિયપોગ્ગલપરિયદ્દા’ હે ગૌતમ! સર્વસ્તોકાઃ સર્વેભ્યોડ્ડલાઃ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તીઃ ભવન્તિ, તેપાં વહુતમ-કાલનિર્વર્તનીયત્વાત્, ‘વહ્પોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તીપેક્ષયા વચ્ચ:પુદ્ગલપરિવર્તીઃ અનન્તગુણાઃ સન્તિ, તેપામલ્પતરકાલનિર્વર્ત્યત્વાત્, ‘મણપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ વચ્ચ:પુદ્ગલપરિવર્તીપેક્ષયા મનઃપુદ્ગલપરિવર્તીઃ અનન્તગુણાઃ સન્તિ, ‘આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તીપેક્ષયા આનપ્રાણ-પુદ્ગલપરિવર્તીઃ અનન્તગુણા ભવન્તિ, ‘ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તીપેક્ષયા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તીઃ અનન્તગુણા ભવન્તિ, ‘તેયા-પોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તીપેક્ષયા તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તીઃ અનન્તગુણાઃ ભવતિ “કમ્માપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા” તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તીપેક્ષયા

લપરિવર્તો’ સે વિશેષાધિક હૈં? હસકે ઉત્તર મૈં પ્રશ્ન કહતે હૈં? ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ! ‘સઘ્વત્થોવા વેડવ્વિયપોગ્ગલપરિયદ્દા’ સઘ્વ સે કલ્લ વૈક્રિય-પુદ્ગલપરિવર્ત હૈં-કયોં કિ યે વહુત અધિક કાલ મૈં નિષ્પન્ન હોતે હૈં। ‘વહ્પોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તકી અપેક્ષા વચ્ચ:પુદ્ગલપરિવર્ત અનન્તગુણે હૈં। કયોંકિ અલ્પતર કાલ મૈં નિષ્પન્ન હોતે હૈં। ‘મણપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ વચ્ચ:પુદ્ગલપરિવર્ત કી અપેક્ષા મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્તગુણે હૈં। આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ મનઃપુદ્ગલપરિવર્તકી અપેક્ષા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્તગુણે હૈં। ‘ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તકી અપેક્ષા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્તગુણે હૈં। ‘તેયાપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તકી અપેક્ષા તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત અનન્ત-

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ગોયમા! સઘ્વત્થોવા વેડવ્વિયપોગ્ગલપરિયદ્દા” વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત બધાં પુદ્ગલપરિવર્તો કરતાં અલ્પપ્રમાણુવાળું હોય છે. તેનું કારણ એ છે કે તે ઘણા જ અધિક કાળમાં નિષ્પન્ન થાય છે.

“વહ્પોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા” વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં વચ્ચ:પુદ્ગલપરિવર્ત અનંતગણું કહીં છે, કારણ કે અલ્પતર કાળમાં તેમનું નિર્માણ થાય છે. “મણપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા” વચ્ચ:પુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત અનંતગણું છે. “આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા” મનઃપુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત અનંતગણું છે. “ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા” આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્ત અનંતગણું છે. “તેયા પોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા” ઔદારિકપુદ્ગલપરિ-

પ્રમેયચન્દ્રિકા ટીકા શૃ ૧૨ ૩૦ ૪ સૂ ૫ પુદ્ગલપરિવર્તોત્પવહુત્વનિરૂપણમ્ ૧૪૯

કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તીઃ અનન્તગુણા ભવન્તિ । અન્તે ગૌતમો ભગવદ્વાક્યં પ્રમાણયન્નાહ—
‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ત્તિ ભગવં જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! તદેવં મદદુક્તં
સત્યમેવ, હે મદન્ત ! તદેવં મદદુક્તં સર્વં સત્યમેવેતિ કથયન્ ભગવાન્ યાત્રાત્મકઃ
સંયમેન તપસા આત્માનં ભાવયમાનો વિહરતિ-તિષ્ઠતિ ॥સૂ. ૫॥

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વવિખ્યાત-જગદ્વશ્લભ-પસિદ્ધવાચક પશ્ચદશમાપા-
કલિતલલિતકલાપાલાપકપ્રવિશુદ્ધગદ્યપદ્યનૈકગ્રન્થનિર્માપક
વાદિમાનમર્દક શ્રી શાહુ છત્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપ્રદત્ત-
‘જૈનાચાર્ય’ પદધૂપિત—કોલ્હાપુરરાજશુર-
વાલબ્રહ્મચારિ—જૈનાચાર્ય—જૈનધર્મદિવાકર
—પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિચિરચિતાયાં
શ્રી “ભગવતીસૂત્રસ્ય” પ્રમેયચન્દ્રિકા-
સ્વ્યાયાં વ્યાખ્યાયાં- દ્વાદશશતકે
ચતુર્થોદ્દેશકઃ સમાપ્તઃ ॥૧૨-૪॥

ગુણે હૈં । ‘કમ્મગપોગ્ગલપરિયદ્દા અણંતગુણા’ તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તની કી
અપેક્ષા કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તની અનન્તગુણે હૈં । અથ અન્ત મેં ભગવાન્ કે
વચનોં મેં સત્યતા ય્યાપિત કરને કે નિમિત્ત ગૌતમ સ્વામી કહતે હૈં—
‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ભગવં જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! આપકે દ્વારા
કહા સર્વ સત્ય હી હૈ, હે મદન્ત ! આપકે દ્વારા કહા ગયા સર્વ કથન સત્ય
હી હૈ—ઇસ પ્રકાર કહ કર, વે ગૌતમ ભગવાન્ સંયમ ઓર તપ સે આત્મા
કો ભાવિત કરતે હુઈ અપને સ્થાનપર ચિરાજમાન હો ગયે ॥સૂ. ૫॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત, “ ભગવ-
તીસૂત્ર ” કી પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાકે, બારહવેં શતક કા ચૌથા
ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૪॥

વર્ત કરતાં તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત અનંતગુણા છે. “ કમ્માપોગ્ગલપરિયદ્દા ” અણંત-
ગુણા ” તૈજસપુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્ત અનંતગુણા છે.

ભગવાનના વચનોને પ્રમાણભૂત ગણીને ગૌતમસ્વામી કહે છે કે
“ સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ભગવં જાવ વિહરહ ” “ હે ભગવન્ ! આપે જે કહ્યું
તે સત્ય જ છે હે ભગવન્ ! આપે આ વિષયનું જે પ્રતિપાદન કયું તે
યથાર્થ જ છે. ” આ પ્રમાણે કહીને મહાવીર પ્રભુને વદણા, નમસ્કાર કરીને,
તપ અને સંયમથી પોતાના આત્માને ભાવિત કરતા થકા ભગવાન ગૌતમ
પોતાને સ્થાને વિરાજમાન થઈ ગયા. ॥સૂ. ૫॥

॥બારમાં શતકનો ચોથો ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૪॥

અથ પશ્ચમોદેશકઃ પ્રારમ્ભયતે

દ્વાદશશતકે પશ્ચમોદેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્ ।

પ્રાણાતિપાતપ્રમૃતયઃ કિયદ્વર્ણાદિયુક્તાઃ સન્તિ ? इत्यादि प्ररूपणम्, क्रोधादयः कियद्वर्णादियुक्ताः सन्तीति ? निरूपणम्, मानप्रमृतयः कियद्वर्णादियुक्ताः सन्तीति प्ररूपणम्, एवं मायालोभरागद्वेषप्रमृतयः कियद्वर्णादिसङ्गिताः सन्तीति प्ररूपणम्, ततः प्राणातिपातविरमणादिः कतिवर्णादियुक्तोऽस्तीति प्ररूपणम्, ततश्चतुष्प्रकारकमितिप्ररूपणम्, अवग्रहादिप्ररूपणं च, उत्थानादयः कियद्वर्णादियुक्ताः सन्तीतिप्ररूपणम् ततः सप्तमावकाशान्तरप्ररूपणम्, सप्तमतनुवातप्ररूपणं च, नैरयिकाणां वर्णादिप्ररूपणं च, पृथिवीकायिकानां प्ररूपणम्, ततो

પાંચવે ઉદ્દેશોકા પ્રારંભ

ચારહવેં શતક કે પાંચવેં ઉદ્દેશોકા પ્રારંભ

ચારહવેં શતક કે હસ પાંચવેં ઉદ્દેશક મેં જો વિષય કહા ગયા હૈ
ઉસકા સંક્ષિપ્ત રૂપ સે વિવરણ હસ પ્રકાર હૈ-પ્રાણાતિપાત આદિ
કિતને વર્ણ આદિ વાલે હૈં इत्यादि कथन, क्रोधादिक कितने वर्णादि-
वाले हैं-ऐसा कथन, मान वगैरह कितने वर्णादिवाले हैं-ऐसा कथन,
माया, लोभ, राग, द्वेष आदि कितने वर्णवाले हैं ऐसा कथन, प्राणाति-
पातविरमण आदि कितने वर्णादियुक्त है ऐसा कथन, औत्पत्तिकी आदि
चार प्रकार की बुद्धि का वर्णन, अवग्रह आदि कितने वर्णादिवाले हैं
ऐसा कथन, उत्थान आदि कितने वर्णादिवाले हैं ऐसा कथन सातवीं
पृथिवी के अवकाशान्तरका कथन सातवीं पृथिवी का तनुवातवलय
कितने वर्णादिवाला है? ऐसा कथन, नैरयिक आदिकों के वर्णादिको

પાંચમા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

બારમાં શતકના આ પાંચમાં ઉદ્દેશમાં પ્રતિપાદિત વિષયનું સંક્ષિપ્ત
વર્ણન આ પ્રમાણે છે-પ્રાણાતિપાત આદિ કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે ? ક્રોધાદિક
કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે ? માન, માયા, લોભ, રાગ, દ્વેષ આદિ કેટલાં વર્ણા-
દિવાળાં છે ? પ્રાણાતિપાતવિરમણ આદિ કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે ? इत्यादि
प्रश्नो અને તેમના ઉત્તરો ઔત્પત્તિકી આદિ ચાર પ્રકારની બુદ્ધિઓનું વર્ણન
અવગ્રહ આદિ કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે ? ઉત્થાન આદિ કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે ?
સાતમી પૃથ્વીના અવકાશાન્તરનું કથન સાતમી પૃથ્વીનું તનુવાતવલય
કેટલાં વર્ણાદિવાળું છે ? નારકાદિકોના વર્ણાદિકોની પ્રરૂપણ, પૃથ્વીકાયિકાદિના

મનુષ્યાણાં પ્રરૂપણમ્, તતો વાનવ્યન્તરપ્રભૃતીનાં પ્રરૂપણમ્ તતો ધર્માસ્તિકાયાદીનાં પ્રરૂપણમ્, તતો જ્ઞાનાવરણાદીનાં પ્રરૂપણમ્, તદનન્તરં કૃષ્ણલેશ્યાપ્રભૃતીનાં પ્રરૂપણમ્, તતઃ સમ્યગ્દૃષ્ટિ મિથ્યાદૃષ્ટિ-તદુભયદૃષ્ટીનાં પ્રરૂપણમ્, તતઃ ઔદારિકાદિશરીરપ્રરૂપણમ્, તદનન્તરં સાકારોપયોગસ્ય, અનાકારોપયોગસ્ય ચ પ્રરૂપણમ્, તતઃ સર્વદ્રવ્યપ્રરૂપણમ્, ગર્ભવ્યુત્ક્રામતો જીવસ્ય પ્રરૂપણમ્, જીવોજીવસમૂહઃ જગત્કર્મવશાત્ વિવિધરૂપેણ પરિણમતીતિ ।

કર્મપુદ્ગલવત્કવ્યતા

મૂલમ્—“રાયગિહે જાવ એવં વયાસી—અહ મંતે ! પાળાડવાણ૧, મુસાવાણ૨, અદિન્નાદાળે૩, મેહુળે૪, પરિગહે૫, એસણં કડ્ડવન્ને, કડ્ડગંધે, કડ્ડરસે, કડ્ડાસે, પળળત્તે ? ગોયમા ! પંચવન્ને, દુગંધે, પંચરસે, ચડાસે પળળત્તે । અહ મંતે ! કોહે૧, કોવે૨, રોસે૩,

કી પ્રરૂપણા પૃથિવીકાદિક કિતને વર્ણાદિવાલે હૈં—એસા કથન, મનુષ્ય કિતને વર્ણાદિ વાલે હૈં ? એસા કથન, વાનવ્યન્તર વગૈરહ કિતને વર્ણાદિવાલે હૈં—એસા કથન, ધર્માસ્તિકાય આદિ કિતને વર્ણાદિવાલે હૈં—એસા કથન, જ્ઞાનાવરણાદિક કર્મોં મેં વર્ણાદિકકા કથન કૃષ્ણલેશ્યા આદિકોં મેં વર્ણાદિક કા કથન, સમ્યગ્દૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ, તદુભયદૃષ્ટિ ચે સર્વ વર્ણાદિરહિત હૈં એસા કથન ઔદારિકશરીર આદિ મેં વર્ણાદિક કા કથન સાકાર ઉપયોગ ઓર નિરાકાર ઉપયોગ ચે દોનોં વર્ણાદિરહિત હૈં એસા કથન, સમસ્ત દ્રવ્યોં મેં કિતને દ્રવ્ય વર્ણાદિવાલે હૈં ? એસા કથન, ગર્ભ મેં ઉત્પાદ હોતે હુએ જીવ કે વર્ણાદિક કા કથન જીવ, જીવસમૂહ રૂપજગત્ત ચે કર્મવશ વિવિધરૂપ સે પરિણમતે હૈં એસા કથન ।

વર્ણાદિની પ્રરૂપણા, મનુષ્યના વર્ણાદિની પ્રરૂપણા, વાનવ્યન્તર આદિ કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે, તેનું નિરૂપણ, ધર્માસ્તિકાય આદિ કેટલાં વર્ણાદિવાળાં છે, તેનું નિરૂપણ, જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોં કેટલાં વર્ણાદિવાળાં હોય છે, તેનું નિરૂપણ કૃષ્ણલેશ્યા આદિના વર્ણાદિનું કથન સમ્યગ્દૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ, અને તદુભયદૃષ્ટિ, આ ત્રણે વર્ણાદિથી રહિત છે એવું કથન ઔદારિક શરીર આદિમાં વર્ણાદિનું કથન સાકાર ઉપયોગ અને નિરાકાર ઉપયોગ, આ બન્ને વર્ણાદિથી રહિત છે એવું કથન સમસ્ત દ્રવ્યો વર્ણાદિવાળાં છે, તેનું કથન ગર્ભમાં ઉત્પન્ન થતાં જીવના વર્ણાદિનું કથન જીવ અને જીવસમૂહ રૂપ જગતનું કર્મવશ વિવિધ સ્વરૂપે પરિણમન થવાનું કથન,

दोसे४, अखमे५, संजलणे६, कलहे७, चंडिके८, भंडणे९, विवादे
 १०, एसणं केइवन्ने जाव कइफासे पणत्ते ? गोयमा ! पंचवन्ने,
 दुग्ंधे, पंचरसे चउफासे पणत्ते । अह भंते ! माणे१, मदे२, दप्पे३,
 थंमे४, गव्वे५, अत्तुक्कोसे६, परपरिवाए७, उक्कोसे८, अवक्कोसे९,
 उण्णए१०, उन्नामे११, दुन्नामे१२, एसणं कइवण्णे, कइग्ंधे,
 कइरसे, कइफासे पणत्ते ? गोयमा ! पंचवन्ने जहा कोहे तहेव ।
 अह भंते ! माया१, उवही२, नियडी३, वलये४, गहणे५, णूमे६,
 कक्के७, कुरुए८, जिम्हे९, विट्ठिसे१०, आयरण्या११, गूहण्या१२,
 वंचण्या१३, पालिउंचण्या१४, सातिजोगे य१५ एसणं कइवन्ने,
 कइग्ंधे, कइरसे कइफासे ? गोयमा ! पंचवन्ने जहेव कोहे । अह
 भंते ! लोभे१, इच्छा२, सुच्छा३, कंखा४, गेही, तण्हा६, भिज्झा७,
 अभिज्झा८, आसासण्या९, पत्थण्या१० लालप्पण्या११, कामा-
 सा१२, भोगासा१३, जीवियासा१४, मरणासा१५, नंदीरागे१६,
 एसणं कइवण्णे कइग्ंधे कइरसे कइफासे ? जहेव कोहे । अह भंते !
 पेज्जे१, दोसे२, कलहे३, जाव मिच्छादंसणसल्ले, एसणं कइवण्णे
 कइग्ंधे कइरसे, कइफासे ? जहेव कोहे तहेव चउफासे ॥सू०१॥

छाया—राजगृहे यावत्—एवम् अवादीत्—अथ भंते ! प्राणातिपातः१, मृषा-
 वादः२, अदत्तादानम्३, मैथुनम्४, परिग्रहः५ एष खलु कतिवर्णः, कतिगन्धः,
 कतिरसः, कतिस्पर्शः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पंचवर्णः, द्विगन्धः, पञ्चरसः, चतुःस्पर्शः,
 प्रज्ञप्तः । अथ भदन्त ! क्रोधः१, कोपः२, रोषः३, दोषः४, अक्षमा५, संज्वलनम्६,
 कलहः७, चाण्डिक्यम्८, भण्डनम्९, विवादः१०, एष खलु कतिवर्णः, यावत्
 कतिस्पर्शः, प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चवर्णः, द्विगन्धः, पञ्चरसः, चतुःस्पर्शः, प्रज्ञप्तः ।
 अथ भदन्त ! मानं, मदः, दर्पः, स्वप्नः, गर्वः, आत्मोत्कर्षः, परपरिवादः,

उत्कर्षः, अपकर्षः, उन्नयः, उन्नामः, दुर्नामः, १२, एष खलु कतिवर्णः, कतिगन्धः, कतिरसः, कतिस्पर्शः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पञ्चवर्णः, यथा क्रं धस्तथैव । अथ भदन्त ! माया, उपधिः, निष्कृतिः, चलयम्, गहनम्, नृमः, कल्कम्, कुरूपम्, जैह्वम्, किल्बिषः १८, आदरणना, गूहनता, वञ्चनता, प्रतिकुञ्चनता, सांतियोगश्च १५, एष खलु कतिवर्णः, कतिगन्धः, कतिरसः, कतिस्पर्शः ? गौतम ! पञ्चवर्णः यथैव क्रोधः । अथ भदन्त ! लोभः १, इच्छा २, मूर्च्छा ३, काङ्क्षा ४, गृद्धिः ५, तृष्णा ६, मिथ्या ७, अभिमिथ्या ८, आशंसनता ९, प्रार्थनता १०, लालपनता ११, कामाशा १२, भोगाशा १३, जीविताशा १४, मरणाशा १५, नन्दिरागः १६, एष खलु कतिवर्णः, कतिगन्धः, कतिरसः, कतिस्पर्शः ? यथैव क्रोधः । अथ भदन्त ! प्रेम द्वेषः, कलहो, यावत् मिथ्यादर्शनशल्यः, एष खलु कतिवर्णः ४ ? यथैव क्रं धस्तथैव चतु स्पर्शः ॥ सू० १॥

टीका—पूर्वोद्देशके पुद्गलपरिवर्तानामुक्तत्वेन तत्प्रस्तावात् कर्मपुद्गलस्वरूपं प्ररूपयितुमाह—‘रायगिहे’ इत्यादि, ‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृहे यावत् नगरे स्वामी समवसृतः, धर्मकथां श्रोतुं पर्वत् निर्गच्छति, धर्मकथां श्रुत्वा प्रतिगता पर्वत्, ततो विनयेन शुश्रूषमाणो गौतमः प्राञ्जलिपुटः पयुपासीनः भगवन्तम्, एव—वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—‘अहंभंते ! पाणाहवाए, सुमावाए अंदि-

कर्मपुद्गलवक्तव्यता—

‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इससे पूर्व उद्देशक में पुद्गलपरिवर्तों का कथन किया गया है सो इसी प्रस्ताव को लेकर एवकार ने यहां पर कर्मपुद्गलों के स्वरूप का कथन किया है—‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृह नगर में महावीर स्वामी पधारे उनसे धर्मकथा को सुनने के लिये परिषदा निकली और वह धर्मकथा को सुनकर पीछे अपने २ स्थान पर पीछे चली गई इसके बाद प्रश्न पूछने की इच्छावाले श्री गौतमने दोनों हाथ जोड़कर बड़े विनय के साथ प्रभु की सेवा में मन को लगाते हुए

“रायगिहे जाव एवं वयासी” इत्यादि—

टीकार्थ—आगला उद्देशाभां पुद्गलपरिवर्तानां निरूपणं करवामां आभ्युद्धवे सूत्रकारे कर्मपुद्गलानां स्वरूपानां निरूपणं करे छे—

“रायगिहे जाव एवं वयासी” राजगृह नगरनां महावीर प्रभु पधार्या धर्मशास्त्राभां भगवान् आटे विषय नीकणी अने धर्मशास्त्राभां भगवान् परिषद निरूपणं यद्ये इत्यादि पूर्वोक्त कथन अली अन्वये करवु जेधम तयार आद धर्मतत्त्वानु श्रवण करवानी असिद्धापावाणा गौतमस्वाम को अन्ने हाथ जेडीने विनयपूर्वक महावीर प्रभुने आ प्रकारने प्रश्न पूछये—“अहंभंते !

ન્નાદાણે, મેહુણે, પરિગ્રહે, એસણં કહવન્ને, કહગંધે, કહરસે, કહફાસે પળ્ણસે ?' હે ભદન્ત ! અથ પ્રાણાતિપાતઃ-પ્રાણવ્યપરોપણમ્ તજ્જનિતં તજ્જનકં વા ચારિત્ર-મોહનીયં કર્મપ્રાણાતિપાત-ઉપચારાત્ તત્ત્વ કર્મપુદ્ગલસ્વરૂપં ભવતિ અતएव તત્ર વર્ણાદિ સંભવ પ્રશ્નઃ, એવં મૃષાવાદઃ તજ્જનન્યં તજ્જનકં વા તથાવિધં કર્મ મૃષાવાદ એવ, અદત્તાદાનમ્-અદત્તસ્ય આદાનમ્-અદત્તાદાનમ્, તજ્જનન્યં તજ્જનકં વા તથાવિધં કર્મ અદત્તાદાનમેવ, મૈથુનમ્-અબ્રહ્મચર્યમ્, તજ્જનન્યં તજ્જનકં વા તથાવિધં કર્મ મૈથુનમેવ, પરિગ્રહઃ-ધનાદિવસ્તુનાં

ભગવાન્ સે હસ પ્રકાર પૂછા-‘અહ ભંતે ! પાણાહવાए, મુસાવાए, અદિ-ન્નાદાણે, મેહુણે, પરિગ્રહે, એસ ણં કહવન્ને, કહગંધે, કહરસે, કહફાસે પળ્ણસે’ હે ભદન્ત ! પ્રાણાતિપાતરૂપ પ્રાણવ્યપરોપણ સે જનિત કર્મ અથવા પ્રાણવ્યપરોપણ કા જનક એસા જો ચારિત્ર મોહનીય કર્મ હે વહ યહાં ઉપચાર સે પ્રાણવ્યપરોપણ શબ્દદ્વારા ગૃહીત હુઆ હૈ, ક્યોંકિ યહ ચારિત્રમોહનીય કર્મપુદ્ગલરૂપ હોતા હૈ-હસીલિયે હસ મેં વર્ણાદિકે હોને કા પ્રશ્ન કિયા ગયા હૈ । હસી પ્રકાર સે મૃષાવાદ શબ્દ સે મૃષાવાદ કા જનકકર્મ અથવા મૃષાવાદ સે જન્ય એસા જો કર્મ હૈ વહ બી ઉપચાર સે મૃષાવાદ હી હૈ, અદત્ત કા આદાન કરના-હસકા નામ અદત્તાદાન હૈ હસ અદત્તાદાન કે દ્વારા જન્ય કર્મ અથવા અદત્તાદાન કા જનક એસા જો કર્મ હૈ વહ બી ઉપચાર સે અદત્તાદાન હી હૈ, અબ્રહ્મચર્યકા નામ મૈથુન હૈ, હસ મૈથુન સે જન્ય કર્મ અથવા હસ મૈથુન કા જનક જો કર્મ

પાણાહવાए, મુસાવાए, અદિન્નાદાણે, મેહુણે, પરિગ્રહે, એસણં કહ વજ્જે, કહ ગંધે, કહ રસે કહ ફાસે પળ્ણસે ? ” હે ભગવન્ ! પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, મૈથુન અને પારશ્રવણા કેટલાં વર્ણો છે ? કેટલા ગંધો છે ? કેટલા રસો છે ? અને કેટલા સ્પર્શો છે ? આ પ્રશ્નનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે-પ્રાણાતિપાત પદ અહીં પ્રાણવ્યપરોપણના (પ્રાણોનો વિયોગ કરવાથી) જનિત કર્મના અર્થમાં અથવા પ્રાણવ્યપરોપણજનક એવા ચારિત્રમોહનીય કર્મના અર્થમાં પ્રયુક્ત થયું છે, કારણ કે તે ચારિત્રમોહનીયકર્મ પુદ્ગલરૂપ હોય છે. તેથી તેમાં વર્ણાદિનો સદ્ભાવ રહે છે.

તે કારણે જ આ પ્રશ્ન પૂછવામાં આવેલ છે. એજ પ્રમાણે મૃષાવાદના જનક કર્મને શ્રદ્ધા કરવામાં આવ્યું છે. અથવા મૃષાવાદ વડે જન્ય કર્મને પણ ઔપચારિક રીતે મૃષાવાદ જ કહે છે. અદત્ત વસ્તુનું આદાન (શ્રદ્ધા) કરવું તેનું નામ અદત્તાદાન છે આ અદત્તાદાન દ્વારા જન્ય કર્મને અથવા અદત્તાદાનનું જનક જે કર્મ છે તેને પણ ઔપચારિક રીતે અદત્તાદાન જ કહે છે. અબ્રહ્મચર્યનું નામ મૈથુન છે આ મૈથુનજન્ય કર્મને અથવા મૈથુનજનક કર્મને

ગ્રહણમ્, આસક્તિર્વા, તઞ્જન્યં તઞ્જનકંવા તથાવિધં કર્મ પરિગ્રહૈવ, તેષાં
ચ કર્મણાં પુદ્ગલરૂપત્વાત્, एष खलु प्राणातिपातादिः कतिवर्णः, कतिगन्धः, कति
रसः, कतिस्पर्शः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह—‘गोयमा ! पंचवण्णे, दुग्ंधे, पंचरसे, चउ-
फासे पणत्ते’ हे गौतम ! प्राणातिपातादिकर्मणः पुद्गलस्वरूपत्वात् स पञ्चवर्णः
कालनीलादि भेदात्, द्विगन्धः सुरभिदुरभिभेदात्, पञ्चरसः तिक्तकटुकादिभेदात्,
चतुःस्पर्शः कर्कशानाम् अष्टानां केषामपि चतुर्णां भेदात्, प्रज्ञप्तः,

है वह भी उपचार से अब्रह्म-मैथुन ही है, घनादि वस्तुओं का ग्रहण
करना इसका नाम परिग्रह है अथवा-मूर्च्छा का नाम परिग्रह है इसके
द्वारा जन्य कर्म अथवा इसका जनक जो कर्म है वह भी उपचार से
परिग्रह ही है-क्योंकि उन कर्मों में पुद्गलरूपता होती है इसीलिये यहाँ
पर ऐसा प्रश्न किया गया है कि यह प्राणातिपातादि कितने वर्णों वाला,
कितने गंधों वाला, कितने रसों वाला, और कितने स्पर्शों वाला कहा
गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचवण्णे,
दुग्ंधे, पंचरसे, चउफासे, पणत्ते’ यह प्राणातिपातादि पांच वर्णों वाला
दो गंधों वाला, पांच रसों वाला और चार स्पर्शों वाला कहा गया है ।
क्योंकि यह प्राणातिपातादि कर्मपुद्गलरूप है । कृष्ण, नील आदि के
भेद से वर्ण पांच प्रकारका होता है, सुरभि दुरभि के भेद से गंध दो
प्रकार का होता है । तिक्त कटुक आदि के भेद से रस पांच प्रकार का

પણ ઔપચારિક રીતે અબ્રહ્મ-મૈથુન જ કહે છે. ઘનાદિ વસ્તુઓને ગ્રહણ કરવી
તેનું નામ પરિગ્રહ છે. અથવા મૂર્ચ્છાભાવનું નામ પરિગ્રહ છે તેના દ્વારા
જન્ય કર્મને પરિગ્રહ કહે છે અથવા તેનું જનક જે કર્મ છે તેને પણ
ઔપચારિક રીતે પરિગ્રહ જ કહે છે. તે કર્મોમાં પુદ્ગલરૂપતા હોય છે, તે
કારણે અહીં એવો પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો છે કે “ હે ભગવન ! પ્રાણાતિપાત
આદિને કેટલાં વર્ણોવાળાં, કેટલી ગંધોવાળાં, કેટલા રસોવાળા અને કેટલા
સ્પર્શોવાળા કહ્યા છે ? ”

આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે-“ ગોયમા ! ” હે
ગૌતમ ! “ પંચવણ્ણે, દુગંધે, પંચરસે, ચઉફાસે, પણત્તે ” પ્રાણાતિપાત આદિને
પાંચ વર્ણોવાળાં, બે ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને ચાર સ્પર્શોવાળાં કહ્યાં
છે. આ પ્રમાણે કથન કરવાનું કારણ એ છે કે પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મ, પુદ્ગ-
લરૂપ છે કૃષ્ણ, નીલ, આદિના ભેદથી વર્ણ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે.
ગંધના સુરભિગંધ અને દુરભિગંધ રૂપ બે પ્રકાર છે. તીષ્ણ, કડવો આદિ
પાંચ પ્રકારના રસો કહ્યા છે. કર્કશ આદિના ભેદથી સ્પર્શના આઠ પ્રકાર

ગૌતમઃ પૂછતિ-‘અહ મંતે ! કોહે૧, કોવે૨, રોસે૩, દોસે૪, અલ્પમે૫, સંજલણે૬, કલહે૭, ચંડિકે૮, મંડળે૯, વિવાદે૧૦, એસણં કહવણે જાવ કહ-
ફાસે પળણતે ?’ હે મદન્ત ! અથ ક્રોધઃ-ક્રોધપરિણામજનકં કર્મ, ક્રોપઃ ક્રોધો
દયાસ્વભાવાચ્છલનમાત્રમ્, તત્ર ક્રોધઃ इतिसामान्यं નામ વર્તતે, કોપાદયસ્તુ તત્ત્વ-
મવત્વાત્ તદ્વિશેષાઃ, રોપઃ-ક્રોધસ્યેવ પરમ્પરાનુવન્ધઃ, દોષઃ સ્વસ્ય પરસ્ય વા
હોતા હૈ। કર્કશ આદિ કે ભેદ સ્પર્શ આઠ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ इन
આઠ મેં સ્પે इन મેં યે ચાર સ્પર્શ હોતે હૈં। યથા-શીત, ડગ્ગ, સ્નિગ્ધ
ઔર રુક્ષ। સો હી કહા હૈ-‘પંચ રસ પંચવન્નેહિં પરિણયં દુવિહગંધચ્ચ-
ફાસં દુવિયમણંતપ્પણં સિદ્ધેહિં અણંતગુણહીણં’ ॥૧॥ સિદ્ધોં સે અનન્ત-
ગુણહીન અનંત પ્રદેશોંવાલા દ્રવ્ય પાંચ રસોંવાલા, પાંચ ઘણોંવાલા, દો
ગંધોંવાલા ઔર ચાર સ્પર્શોંવાલા દ્રવ્ય હોતા હૈ।

અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અહ મંતે ! કોહે૧, કોવે૨,
રોસે૩, દોસે૪, અલ્પમે૫, સંજલણે૬, કલહે૭, ચંડિકે૮, મંડળે૯, વિવા-
દે૧૦, એસ ણં, કહવણે જાવ કહફાસે પળણતે’ ક્રોધ પરિણામજનક
કર્મ કા નામ ક્રોધ હૈ, એવં ક્રોધ કે ઉદય સે અપને નિજસ્વભાવ સે
વિચલિત હોના, હસકા નામ કોપ હૈ इन મેં ક્રોધ યહ સામાન્ય નામ હૈ
ઔર કોપાદિક ઉસકે વિશેષ નામ હૈ-કયોંકિ યે કોપાદિક ઉસસે
ઉત્પન્ન હોતે હૈં। કોપ કી જો પરમ્પરા ચલતી હૈ હસકા નામ રોષ હૈ
અપને કો યા દૂસરે કો જો દૂષણ લગાયા જાતા હૈ હસકા નામ દોષ

કહ્યા છે. આ આઠ સ્પર્શોમાંથી કોઈ પણ ચાર સ્પર્શોના પ્રાણાતિપાત આદિ
કર્મપુદ્ગલોમાં સદ્ભાવ હોય છે. એજ વાત નીચેની ગાથા દ્વારા પ્રકટ
કરવામાં આવી છે. “પંચ રસ પંચવન્નેહિં પરિણયં દુવિહગંધચ્ચ-
ફાસં દુવિ-
યમણંતપ્પણં સિદ્ધેહિં અણંતગુણહીણં ॥૧॥ અનંત પ્રદેશોવાળું દ્રવ્ય પાંચ રસો-
: ‘ગુ’, પાંચ ઘણોંવાળું, બે ગંધોવાળું અને ચાર સ્પર્શોવાળું હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્ન-“અહ મંતે ! કોહે૧, કોવે૨, રોસે૩, દોસે૪,
અલ્પમે૫, સંજલણે૬, કલહે૭, ચંડિકે૮, મંડળે૯, વિવાદે૧૦, એસણં કહવણે
જાવ કહ ફાસે પળણતે ?” ક્રોધપરિણામ જનક કર્મનું નામ ક્રોધ છે અને
ક્રોધના ઉદયને કારણે પોતાના નિજ સ્વભાવથી વિચલિત થવું તેનું નામ
કોપ છે, આ બંધાં નામોમાં ક્રોધ સામાન્ય નામ છે અને કોપાદિક તેના
વિશેષ નામ છે; કારણ કે કોપાદિકની ઉત્પત્તિ ક્રોધમાંથી થાય છે. કોપની
બે પરમ્પરા આલે છે, તેનું નામ રોષ છે, પોતાના ઉપર કે અન્યના ઉપર

દૂષણમ્, એતત્તુ ક્રોધજન્યત્વાત્ ક્રોધાકાર્યમ્, દ્વેષોવા અપ્રીતિમાત્રમ્, અક્ષમા-
પરકૃતાપરાધસ્યાસહનમ્. સંજ્વલનઃ-પૌનઃપુન્યેન ક્રોધરહિના ઝ્વલનમ્, કલહઃ-
પરસ્પરકોલાહલકરણમ્ પરસ્પરમુઞ્ચૈરત્તુચિત્તભાષણમિત્યર્થઃ, એતચ્ચાપિ ક્રોધ-
કાર્યમ્. ચાણ્ડિક્યમ્-રૌદ્રાકારકરણમ્, એતદપિ ક્રોધજન્યમેવ, મળ્ડનમ્-દળ્ડના-
દિભિઃ-યુદ્ધમ્ પરદોષોદ્ઘાટનમ્, ગાલીપદાનેન વા, એતસ્યાપિ ક્રોધજન્યત્વાત્,
વિવાદઃ-વિરુદ્ધવચનાનિ, અયમપિ ક્રોધજન્ય એવ । એષ સ્વલ્લુ ક્રોધાદિઃ કતિવર્ણઃ,
યાવત્ કતિગન્ધઃ, કતિરસઃ કતિસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ? મગવાનાહ-‘ગોયમા । પંચવર્ણે દુગંધે

હૈ યહ ક્રોધ સે જન્ય હોતા હૈ હસલિયે ક્રોધ કા કાર્ય હૈ । અથવા દ્વેષ-
અપ્રીતિ કા નામ હૈ । દૂસરોં દ્વારા કિયે ગયે અપરાધ કો સહન કરનેકી
અક્ષમતા કા નામ અક્ષમા હૈ ક્રોધ સે બારંબાર જલના હસકા નામ
સંજ્વલન હૈ આપસ મેં એક દૂસરે કે પ્રતિ ઘુરી તરહ સે જો જોર ૨ સે
બોલચાલ હો જાતી હૈ ઉસકા નામ કલહ હૈ યહ ભી ક્રોધ કા એક કાર્ય
હૈ । રૌદ્ર આકાર કા ધારણ કરના હસકા નામ ચાણ્ડિક્ય હૈ યહ ભી
ક્રોધ કા એક કાર્ય હૈ । દળ્ડ આદિ સે યુદ્ધ કરના અથવા ગાલી દેને
પૂર્વક દૂસરોં કે દોષોં કા ઉદ્ઘાટન કરના હસકા નામ મળ્ડન હૈ । યહ
ભી ક્રોધ કા એક કાર્ય હૈ, પરસ્પર વિરોધ સે ઉત્પન્ન હુએ વચનોં કા
નામ વિવાદ હૈ, યહ ભી ક્રોધ સે હી જન્ય હોતા હૈ અતઃ ઉસકા એક
કાર્ય હૈ । યે ક્રોધાદિ પરિણામ કિતને વર્ણોંવાલે, યાવત્ કિતને ગંધો-
વાલે, કિતને રસોંવાલે, ઔર કિતને સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં ? હસકે

જે દૂષણ લગાડવામાં આવે છે તેનું નામ દોષ છે તે ક્રોધ જન્ય હોવાથી
ક્રોધના કાર્ય રૂપ ગણાય છે. અથવા અપ્રીતિનું નામ દ્વેષ છે. અન્ય દ્વારા
થયેલા અપરાધને સહન કરવાની અક્ષમતાનું નામ અક્ષમા છે. ક્રોધથી વારંવાર
પ્રજ્વલિત થવું તેનું નામ સંજ્વલન છે. એક બીજાની વચ્ચે ઉગ્ર વાગ્યુદ્ધ
થવું તેનું નામ કલહ છે. તે કલહ પણ ક્રોધના કારણે જ ઉદ્ભવતો હોવાથી
તેને પણ ક્રોધના એક કાર્ય રૂપ ગણવામાં આવે છે. રૌદ્ર સ્વરૂપને ધારણ
કરવું તેનું નામ ચાંડિક્ય છે. આ ચાંડિક્ય પણ ક્રોધના એક કાર્ય રૂપ છે,
હંડા આદિ વડે લડવું અથવા ગાલીપ્રદાનપૂર્વક બીજાના દોષોને પ્રકટ કરવા
તેનું નામ મળ્ડન છે. તે પણ ક્રોધના એક કાર્ય રૂપ છે પરસ્પરના વિરોધને
કારણે જે વચનોનું ઉત્પાદન થાય છે તેનું નામ વિવાદ છે. આ વિવાદ પણ
ક્રોધના જ એક કાર્ય રૂપ છે. ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્નને લાવાર્થ એવો છે કે
ક્રોધાદિ પરિણામ કેટલાં વર્ણવાળાં, કેટલા ગંધવાળાં, કેટલા રસવાળાં અને
કેટલા સ્પર્શવાળાં છે ?

પંચરસે ચડફાસે પળળત્તે' હે ગૌતમ ! ક્રોધાદિ પરિણામજનકકર્મણઃ પુદ્ગલરૂપત્વાત્, સ ક્રોધાદિપરિણત કર્મપુદ્ગલઃ પશ્ચર્વણઃ, પશ્ચરસઃ, દ્વિગન્ધઃ, ચતુઃસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ - 'અહ મંતે ! માળે ૧, મદે ૨, દપ્પે ૩, થંમે ૪, ગવ્વે ૫, અત્તુક્કોસે ૬, પરપરિવાણ ૭, ઉક્કોસે ૮, અવક્કોસે ૯, ઉળ્ળણ ૧૦, ઉન્નામે ૧૧, દુન્નામે ૧૨, એસણં કહવળ્ણે, કહગંધે, કહરસે, કહફાસે પળળત્તે ?' હે મદન્ત ! અથ માનમ્—માનપરિણામજનકં કર્મ, તત્ર માનમ્—અભિમાનપદવાચ્યમ્ સામાન્યં નામ, મદાદયસ્તુ તત્ત્વમ્ભવત્વાત્ તદ્વિશેષા

ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—' ગોયમા ' હે ગૌતમ ! ' પંચવળ્ણે, દુગંધે, પંચરસે, ચડફાસે પળળત્તે' ક્રોધાદિપરિણામજનકકર્મપુદ્ગલરૂપ હોને કે કારણ વહ ક્રોધાદિરૂપપરિણત કર્મપુદ્ગલ પાંચવર્ણોવાલા, દો ગંધોવાલા, પાંચ રસોવાલા એવં ચાર સ્પર્શોવાલા કહા ગયા હૈં ।

અથ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં—' અહ મંતે ! માળે, મદે, દપ્પે, થંમે, ગવ્વે, અત્તુક્કોસે, પરપરિવાણ, ઉક્કોસે, અવક્કોસે, ઉળ્ળણ, ઉન્નામે, દુન્નામે ૧૨ એસણં કહવળ્ણે, કહગંધે, કહરસે, કહફાસે પળળત્તે ' હે મદન્ત ! માન, મદ, દર્પ, સ્તંભ, ગર્વ, આત્મોત્કર્ષ, પરપરિવાદ, ઉત્કર્ષ, અપકર્ષ, ઉન્નય, ઉન્નામ, દુર્નામ—યે સબ કિતને વર્ણવાલે, કિતને ગંધવાલે, કિતને રસવાલે ઓર કિતને સ્પર્શવાલે હોતે હૈં ? અભિમાનપદવાચ્ય માન કો ઉત્પન્ન કરનેવાલે કર્મકા નામ માન હૈં । યહાં માન યહ સામાન્ય નામ હૈં તથા મદ આદિ હસકે વિશેષ નામ હૈં । ક્યોંકિ યે સબ

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“ ગોયમા ! પંચવળ્ણે, દુગંધે, પંચરસે, ચડફાસે પળળત્તે ” હે ગૌતમ ! ક્રોધાદિ પરિણામજનક કર્મો પુદ્ગલરૂપ હોવાને કારણે, તે ક્રોધાદિરૂપે પરિણત કર્મપુદ્ગલો પાંચ વર્ણોવાળાં, બે ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને ચાર સ્પર્શોવાળાં કહ્યાં છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“ અહ મંતે ! માળે, મદે, દપ્પે, થંમે, ગવ્વે, અત્તુક્કોસે, પરપરિવાણ, ઉક્કોસે, અવક્કોસે, ઉળ્ળણ, ઉન્નામે, દુન્નામે, ૧૨ એસણં કહ વળ્ણે, કહ ગંધે, કહ રસે, કહ ફાસે પળળત્તે ? ” હે ભગવન્ ! માન, મદ, દર્પ, સ્તંભ, ગર્વ, આત્મોત્કર્ષ, પરપરિવાદ, ઉત્કર્ષ, અપકર્ષ, ઉન્નય, ઉન્નામ અને દુર્નામ રૂપે પરિણત કર્મપુદ્ગલો કેટલાં વર્ણુ, કેટલા ગંધ, કેટલા રસ અને કેટલા સ્પર્શથી યુક્ત હોય છે ?

અભિમાન પદના સમાનાર્થી માનને ઉત્પન્ન કરનારા કર્મનું નામ માન છે અહીં માન સામાન્ય નામ રૂપે તથા મદ આદિ તેના વિશેષનામે રૂપે યુક્ત થયાં છે, કારણ કે તેમની ઉત્પત્તિનું કારણ માનપરિણામ જ છે.

एव, तत्र मदो-मत्तता, दर्पः-दृप्तता, स्तम्भः-स्तब्धता, अनम्रतेत्यर्थः, गर्वः-
अहङ्कारः, आत्मोत्कर्षः-परापेक्षया आत्मनो गुणैः उत्कृष्टता प्रतिपादनम्, परपरि-
वादः-परेषामपवदनम् निन्दनम् परेषां परिपातो वा-गुणेभ्यः परिपातनम्, उत्कर्षः-
आत्मनः परस्य वा किञ्चित् क्रियया उत्कृष्टताकरणम्, अपकर्षः अभिमानात्
स्वापेक्षया परस्य हीनताप्रतिपादनम्, उन्नतः-उच्छिन्नं नतं पूर्वप्रवृत्तं नमनम्
अभिमानादेव अथवा उच्छिन्नो नयः नीतिरभिमानात् इति उन्नयः, नयाभावः
इतिभावः । उन्नामः-प्रणतस्य अनुप्रवेशा दुन्नमनम्, दुर्नामः-मदाद्दुष्टं नमनं
दुर्नामः, एष खलु मानादिपरिणतकर्मपुद्गलः कतिवर्णः, कतिगन्धः, कतिरसः,
कतिस्पर्शः, प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-‘गोयमा ! पंचवन्ने जहा कोहे तहेव’ हे गौतम !

उससे उत्पन्न होते हैं । मत्तता का नाम मद है, दृप्तता का नाम दर्प है,
अनम्रता का नाम स्तंभ-स्तब्धता है, अहङ्कार का नाम गर्व है पर की
अपेक्षा से अपने को अपने गुणों द्वारा उत्कृष्ट कहना इसका नाम
आत्मोत्कर्ष है दूसरों की निन्दा करना, अथवा गुणों से दूसरों को
गिराना इसका नाम परपरिवाद है मान से अपनी तथा दूसरे की क्रिया
को कुछ उत्कृष्ट कहना इसका नाम उत्कर्ष है, अभिमान में आकर
अपनी अपेक्षा दूसरे में हीनता का कथन करना इसका नाम
अपकर्ष है अभिमान से पूर्वप्रवृत्त नमन का त्याग करना, अथवा अभि-
मान से नीति का त्याग करना, इसका नाम उन्नत है, नमस्कार करनेवाले
को भी नमस्कार नहीं करना इसका नाम उन्नाम है अभिमान के
बशवर्ती होकर दुष्टरीति से नमन करना इसका नाम दुर्नाम है ।
उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा’ हे गौतम । ‘पंचविहे जहा कोहे तहेव’
मानादि परिणतपुद्गल पांच वर्णों वाला है । इस विषय में जैसा क्रोध-

મત્તતાનું નામ મદ છે હ્રમતાનું નામ દર્પ છે, અનમ્રતાનું નામ સ્તંભ-સ્તબ્ધતા
છે, અહંકારનું નામ ગર્વ છે, અન્ય કરતાં પોતાને શુષ્ણેની અપેક્ષા એ ઉત્કૃષ્ટ
કહેવા તેનું નામ આત્મોત્કર્ષ છે, અન્યની નિન્દા કરવી અથવા અન્યમાં
ફર્કુષ્ણેનું આરોપણ કરવું તેનું નામ પરપરિવાદ છે, માનને વશ થઈને
અન્યની ક્રિયા કરતાં પોતાની ક્રિયાને ઉત્કૃષ્ટ બતાવવી તેનું નામ ઉત્કર્ષ છે.
અભિમાનને કારણે પોતાના કરતાં અન્યમાં હીનતા હોવાનું કથન કરવું તેનું
નામ અપકર્ષ છે. અભિમાનને કારણે પૂર્વપ્રવૃત્ત નમનને ત્યાગ કરવો,
અથવા અભિમાનને લીધે નીતિને ત્યાગ કરવો તેનું નામ ઉન્નત છે. નમસ્કાર
કરનારને પણ નમસ્કાર ન કરવા, તેનું નામ ઉન્નામ છે. અભિમાનને કારણે
દુષ્ટ રીતે નમન કરવું તેનું નામ દુર્નામ છે.

માનાદિપરિણતકર્મેપુદ્ગલઃ પञ्चवर्णः यथाक्रोधः-क्रोधादिरिणतकर्मपुद्गलः प्रति
 पादितस्तथैव द्विगन्धः पञ्चरसः, चतुःस्पर्शः प्रतिपत्तव्यः । गौतमः पृच्छति-
 “अहंभंते ! माया१, उवही२, नियडी३, वलये४, गहाणे५, णूमे६, कके७ कुरुए-
 ८, जिम्हे९, किन्विसे१०, आयरण्या११, गूहण्या१२, वंचण्या१३, पलिउं-
 चण्या१४, सातिजोगेय१५, एसणं कइवण्णे, कइगंधे कइरसे कइफासे पण्णत्ते ?”
 हे भदन्त ! अथ माया-कपटम् अज्ञानम्-अविद्या, इति सामान्यं नाम, उपध्या-
 दयस्तु तत्प्रभवत्वात् तद्विशेषाः, तत्र उपधिः-उपधीयते-नीयते दुर्गती प्राणी
 येन अयौ उपधिः कपटजन्य प्रप्रतारणरूपाऽऽत्मपरिणतिः । निकृतिः-नितरां

પરિણતપુદ્ગલ કહ્યા ગયા છે, કેવી પ્રકાર સે યહ માનાદિપરિણતપુદ્ગલ
 દો ગંધોવાલા, પાંચ રસોવાલા ઓર ચાતુસ્પર્શોવાલા જાનના ચાહિયે ।

અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એમા પૂછતે હૈ-‘અહ મંતે ! માયા, ઉવહી, નિયડી, વલયે, ગહાણે, ણૂમે કકે. કુરુએ, જિમ્હે, કિન્વિસે, આયરણ્યા, ગૂહણ્યા, વંચણ્યા, પલિઉંચણ્યા, સાતિજોગે ય ૧૫, એમ ણં કહવણ્ણે, કહગંધે, કહરસે, કહફાસે પણ્ણત્તે’ હે ભદન્ત ! માયા કપટ, અજ્ઞાન-અવિદ્યા યહ સામાન્ય નામ હૈ ઓર ઉપધિ આદિ કસસે હી ઉત્પન્ન હોને કે કારણ માયા કે હી વિશેષ ભેદ હૈ પ્રાણી જિસકે દ્વારા દુર્ગતિ મેં લે જાયા જાવે કેમકા નામ ઉપધિ હૈ પ્રતારણીય ઠગને યોગ્ય-મનુષ્ય કે પાસ જાને કા કારણભૂત ભાવ કા નામ ઉપધિ હૈ ।

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-‘ગૌતમ ! પંચ વિદે જહા કોહે તહેવ ” હે ગૌતમ ! માનાદિ પરિણત કર્મપુદ્ગલો પાંચ વર્ણોવાળાં હોય છે ક્રોધપરિણત-પુદ્ગલોના વિષયમાં એવું કથન પહેલા કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન માનાદિ પરિણત પુદ્ગલો વિષે પણ સમજવું એટલે કે તે પુદ્ગલો બે ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને ચાર સ્પર્શોવાળાં હોય છે, એવું કથન સમજી લેવું જોઈએ.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અહ મંતે ! માયા, ઉવહી, નિયડી વલયે, ગહાણે, ણૂમે કકે, કુરુએ, જિમ્હે, કિન્વિસે, આયરણ્યા, ગૂહણ્યા, વંચણ્યા પલિઉંચણ્યા, સાતિજોગે ય ૧૫, એમ ણં કહ વણ્ણે, કહ ગંધે, કહ રસે. કહ ફાસે પણ્ણત્તે ?”

માયા-કપટ, અજ્ઞાન-અવિદ્યા, આ સામાન્ય નામ છે અને માયાને રણે જ ઉત્પન્ન થતાં ઉપધિ આદિ ભાવો માયાના જ વિશેષ ભેદ રૂપ છે. જેના દ્વારા જીવને દુર્ગતિમાં લઈ જવામાં આવે છે તે ભાવનું નામ ઉપધિ છે. સ્થવા પ્રતારણીય (ઠગાવને યોગ્ય) મનુષ્યની પાસે જવાના કારણે ભૂત ભાવનું

વિશેષાત્ અસ્મિન્ જન્મનિ કિલ્બિષઃ—કિલ્બિષિકો યતિ સ માયાવિશેષ एष, આદરણમ્—યસ્માત્ મયાવિશેષાત્ કસ્યાપિ વસ્તુનઃ આદરણમ્ અભ્યુપગમં કરોતિ અસૌ માયાવિશેષઃ આદરણમ્, સ્વાર્થે તત્ આદરણતા, અથવા—આચરણમ્—પરવ-
ચ્છનાય નાનાપ્રકારક્રિયાણામાચરણમ્, અનાપ્યર્થે સ્વાર્થે તત્ ગૂહનતા, વચ્ચનમ્—
પરપ્રતારણમ્, સ્વાર્થે તત્ વચ્ચનતા, પ્રતિકુચ્ચનમ્—સરલતયા પ્રવૃત્તસ્ય વચ્ચનસ્ય
સ્વખંડનમ્, સ્વાર્થે તત્ વચ્ચનતા, સાતિયોગથ અવિશ્રમ્ભસમ્બન્ધઃ, સાતિકથેન વા
પ્રશસ્તેન દ્રવ્યેણ નિરતિશ્ચયસ્ય અપ્રશસ્તસ્ય દ્રવ્યસ્ય સમ્બન્ધઃ યોગઃ, ૧૫, एતાનિ
પશ્ચદશનામાનિ માયાકષાયસ્ય । एष સ્વલ્પ માયાદિપરિણતકર્મપુદ્ગલઃ કતિવર્ણઃ
કતિગન્ધઃ, કતિરસઃ, કતિસ્પર્શઃ પ્રાપ્તઃ ? મગધાનાહ—‘ગૌયમા ! પંચવન્ને જહેવ
કોહે ? હે ગૌતમ ! માયાદિપરિણતકર્મપુદ્ગલઃ પશ્ચવર્ણઃ, યથૈવ ક્રોધઃ પ્રતિપાદિત-

જો કુટિલતા કરતા હૈ એસે उस भाव का नाम जैहयभाव है । जिस
मायाविशेष से जीव-करनेवाला व्यक्ति-इस जन्म में किल्बिषक जैसा
होता है वह मायाविशेष ही किल्बिष है मायाविशेष के भाव से किसी
भी वस्तु का आदर करना-स्वीकार करना-इसका नाम आदरण है-
अथवा-दूसरों को ठगने के लिये अनेक प्रकार की क्रियाओं का करना
इसका नाम आचरणता है । यहां पर भी आचरण शब्द से स्वार्थ में
तत्प्रत्यय हुआ है गूहनता-अपने स्वरूपको छुपाना, यहां पर भी गूहन से
तत्प्रत्यय करने पर “गूहनता” बना है । वचनता-दूसरों को ठगना
यहां पर भी तत्प्रत्यय हुआ है-सरलता से कहे गये वचनों को खण्डन
करना इसका नाम प्रतिकुचनता है । उसप्रवस्तु के साथ हीनद्रव्य का
सम्बन्ध करना इसका नाम सातियोग है । ये १५ नाम मायाकषाय के
हैं । मायादिरूप में परिणत हुआ यह कर्मपुद्गल कितने वर्णोंवाला,

નામ ‘જૈહયભાવ’ છે. જે માયાવિશેષ વડે જીવ (વ્યક્તિ) આ જન્મમાં
કિલ્બિષક જેવો થઈ બચે છે, તે માયાવિશેષને જ કિલ્બિષ કહે છે માયાવિ-
શેષ રૂપ ભાવપૂર્વક કોઈ પણ વસ્તુનો આદર કરવો-સ્વીકાર કરવો, તેનું નામ
આદરણ છે. અથવા-અન્યને ઠગવાને માટે અનેક પ્રકારની જે ક્રિયાઓ
કરવામાં આવે છે, તેનું નામ ‘આચરણતા’ છે, આચરણને “તા” પ્રત્યય
લાગવાથી આ પદ બન્યું છે. પોતાના સ્વરૂપને છુપાવવું તેનું નામ ગૂહનતા
છે. અન્યને ઠગવા તેનું નામ વચનતા છે. સરલતાપૂર્વક કહેવામાં આવેલી
વાતનું પણ ખંડન કરવું તેનું નામ પ્રતિકુચનતા છે સારી વસ્તુમાં હલકી
અતીની વસ્તુનું મિશ્રણ કરવું તેનું નામ સાતિયોગ છે. ઉપધિ આદિ સાતિ-
યોગ પચન્તના આ ૧૫ નામો માયાકષાયને માટે જ અહીં વપરાયાં છે.
તેમને અણુલક્ષીને ગૌતમસ્વામીનો આ પ્રકારનો પ્રશ્ન છે-હે ભગવન !

સ્તથૈવ દ્વિગન્ધઃ, પચ્ચરસઃ, ચતુઃસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞસઃ, ગૌતમઃ પૂછતિ—‘અહ મંતે ! લોભે, ઇચ્છા, મુચ્છા, કંઘા, ગેહી, તળ્હા, મિજ્ઞા, અમિજ્ઞા, આસાસળયા, પત્થળયા ૧૦, લાલપ્પળયા, કામાસા, ભોગાસા, જીવિયાસા, મરણાસા, નંદીરાગે ૧૬ એસણં કહવળ્ણે, કહગંધે કહરસે, કહફાસે પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! અથ લોભઃ—લિપ્સા

કિતને ગંધોંવાલા, કિતને રસોંવાલા, ઓર કિતને સ્પર્શોંવાલા હોતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ ગોયમા ’ હે ગૌતમ ! ‘ પંચવન્ને જહેવ કોહે ’ માયાદિરૂપ મેં પરિણત હુઆ કર્મપુદ્ગલ, ક્રોધ કી તરહ પાંચ વર્ણોંવાલા, દો ગંધોંવાલા, પાંચ રસોંવાલા ઓર ચાર સ્પર્શોંવાલા હોતા હૈ ।

અથ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘ અહ મંતે ! લોભે, ઇચ્છા, મુચ્છા, કંઘા, ગેહી, તળ્હા, મિજ્ઞા, અમિજ્ઞા, અસાસળયા, પત્થળયા, લાલપ્પળયા, કામાસા, ભોગાસા, જીવિયાસા, મરણાસા, નંદીરાગે ૧૬ એસણં કહવળ્ણે, કહગંધે, કહરસે, કહફાસે પળ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! લોભ—લિપ્સા, મૂચ્છા, કાંક્ષા, ગૃદ્ધિ, તૃષ્ણા, મિધ્યા, અમિધ્યા; આશંસના, પ્રાર્થના, લાલપનતા, કામાશા, ભોગાશા, જીવિતાશા, મરણાશા, ઓર નંદિરાગ યે સચ કિતને વર્ણોંવાલે, કિતને ગંધોંવાલે, કિતને રસોંવાલે ઓર કિતને સ્પર્શોંવાલે હોતે હૈ ? લોભ—લિપ્સા યહ સામાન્ય હૈ ઓર ઇચ્છા

માયાદિ રૂપે પરિણુત થયેલાં કર્મપુદ્ગલો. કેટલાં વર્ણોંવાળાં, કેટલા ગંધોંવાળાં, કેટલા રસોંવાળાં અને કેટલા સ્પર્શોંવાળાં હોય છે.

મહાવીર પ્રશ્નનેા ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ પંચવન્ને જહેવ કોહે ” ક્રોધપરિણુત પુદ્ગલની શ્રેમ માયાદિ રૂપે પરિણુમિત કર્મપુદ્ગલો. પણ પાંચ વર્ણોંવાળાં, બે ગંધોંવાળાં, પાંચ રસોંવાળાં અને ચાર સ્પર્શોંવાળાં હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“ અહ મંતે ! લોભે, ઇચ્છા, મુચ્છા, કંઘા ગેહી તળ્હા, મિજ્ઞા, અમિજ્ઞા, અસાસળયા, પત્થળયા, લાલપ્પળયા, કામાસા, ભોગાસા, જીવિયાસા, મરણાસા, નંદીરાગે ૧૬ એસણં કહવળ્ણે, કહ ગંધે, કહ રસે, કહ ફાસે પળ્ણત્તે ? ” હે ભગવન્ ! લોભ, ઇચ્છા, મૂચ્છા, કાંક્ષા, ગૃદ્ધિ, તૃષ્ણા, મિધ્યા, અમિધ્યા, આશંસના, પ્રાર્થના, લાલપનતા, કામાશા, ભોગાશા, જીવિતાશા, મરણાશા અને નંદિરાગ આ ૧૬ લાવો રૂપે પરિણુત કર્મપુદ્ગલો કેટલાં વર્ણોંવાળાં, કેટલા ગંધોંવાળાં, કેટલા રસોંવાળાં અને કેટલા સ્પર્શોંવાળાં હોય છે ?

લોભ અથવા લિપ્સા સામાન્ય નામ છે, અને ઇચ્છા આદિ લાવો તેના

इति सामान्यं नाम, इच्छाद्वयस्तद्विशेषाः, तत्र इच्छा-अभिलाषः, मूर्च्छा-संरक्षण-
निरन्तरानुबन्धः, कांक्षा-अप्राप्तार्थसंसर्गः, गृद्धिः-प्राप्त्यर्थम्, प्राप्तार्थेषु
आसक्तिः, तृष्णा-प्राप्तार्थानां प्रदानेच्छाया अभावः । मिथ्या-अमितः कात्स्न्येन
व्याख्या विषयाणां ध्यानम्-तदेकाग्रता अभिध्या-विद्यानादिवदकारलोपेन
मिथ्या अभिध्या-नभिध्या-मिथ्यासदृशं भावान्तरम्, तत्र दृढाभिनिवेशो मिथ्या,
तस्या ध्यानस्वरूपत्वात्, अदृढाभिनिवेशरतु अभिध्या तस्याश्चित्तलक्षणत्वात्
चलायमानचित्तस्थितिः ध्यानचित्तयोस्तु परस्परमयं विशेषः ' जं थिरमज्झवसाणं
तं ज्ञाणं जं चलं तयं चित्तं ' छाया-यत् स्थिरमध्यवसानं तद्ध्यानं, यत् चलं तत्

આદિ હસકે વિશેષ નામ હૈં । અભિલાષ કા નામ ઇચ્છા હૈં સંરક્ષણ
કરનેકે લિયે નિરન્તર અભિલાષાકા બના રહના હસકા નામ મૂર્ચ્છા હૈં
અપ્રાપ્તપદાર્થ કો ઇચ્છા કરના હસકા નામ કાંક્ષા હૈં પ્રાપ્તાર્થોં મેં અધિક
આસક્તિ કા હોના હસકા નામ ગૃદ્ધિ હૈં । પ્રાપ્તપદાર્થોં કા ચર્ચ ન હો
અર્થાત્ પ્રાપ્તાર્થ કો કિસી દૂસરે કે લિયે નહીં દેને કા આવહાના હસકા
નામ તૃષ્ણા હૈં । વિષયોં કે સંગ્રહ કરનેકા હી રાતદિન ધ્યાન બના
રહના હસકા નામ મિથ્યા હૈં । અદૃઢ આગ્રહ-ચલાયમાન ચિત્ત કી
સ્થિતિ હસકા નામ અભિધ્યા હૈં । દૃઢ અભિનિવેશ કા નામ મિથ્યા યહ
મિથ્યા ધ્યાનરૂપ હોતી હૈં ઓર અભિધ્યા અદૃઢ અભિનિવેશરૂપ હોતી હૈં ।
અભિધ્યા ચિત્તલક્ષણવાલી કહી નહીં હૈં-અર્થાત્-ચલાયમાનસ્થિતિકા નામ
અભિધ્યા હૈં । ધ્યાન ઓર ચિત્ત મેં હસ પ્રકાર સે ફર્ક હૈં-‘ જં થિર મજ્ઝ-
વસાણં તં જ્ઞાણં જં ચલં તયં ચિત્તં ’ સ્થિર અધ્યવસાય કા નામ ધ્યાન ઓર

વિશેષનામે રૂપ છે. અભિલાષાને ઇચ્છા કહે છે પ્રાપ્ત પદાર્થના સંરક્ષણને
માટે નિરંતર અભિલાષા રાખ્યા કરવી તેનું નામ મૂર્ચ્છા છે. અપ્રાપ્ત પદાર્થ-
ના ઇચ્છા કરવી તેનું નામ કાંક્ષા છે. પ્રાપ્ત પદાર્થોમાં વધારે પડતી આસ-
ક્તિ રાખવી તેનું નામ ગૃદ્ધિ છે. પ્રાપ્ત પદાર્થોના અન્યને દેવા રૂપ ઉપયોગના
અભાવનું નામ તૃષ્ણા છે. વિષયોના સંગ્રહ કરવામાં જ નિરન્તર લીન રહેવું
તેનું નામ ‘ મિથ્યા ’ છે. અદૃઢ આગ્રહ અથવા ચિત્તની ચલાયમાન સ્થિતિનું
નામ ‘ અભિધ્યા ’ છે. અથવા દૃઢ અભિનિવેશનું નામ મિથ્યા છે-આ મિથ્યા
ધ્યાન રૂપ હોય છે અને અભિધ્યા અદૃઢ અભિનિવેશ રૂપ હોય છે. અભિ-
ધ્યાને ચલાયમાન સ્થિતિવાળી કહી છે. ધ્યાન અને ચિત્ત વચ્ચે આ પ્રકારનો
તફાવત છે-“ જં થિર મજ્ઝવસાણં તં જ્ઞાણં, જં ચલં તયં ચિત્તં ” સ્થિર અધ્યવ-
સાયનું નામ ધ્યાન છે અને અસ્થિર મનોભાવનું નામ ચિત્ત છે અને મારા

ચિત્તમ્ ॥ ઇતિ । આશંસનમ્-મમ પુત્રસ્ય શિષ્યસ્ય વા હદમિદં ભૂયાદિત્યાદિરૂપા
આશંસા, સ્વાર્થે તત્ત્વ આશંસનતા, પ્રાર્થનમ્-પરં પ્રતિ ઇષ્ટાર્થસ્ય યાજ્ઞામાર્ગણમ્
લાલપનતા-પ્રાર્થનમેવ, મૃશં લપનમ્-લાલપનમ્-સ્વાર્થે તત્ત્વ લાલપનતા, કામાશા-
ઇષ્ટશબ્દરૂપપ્રાપ્તિવાન્છા, ભોગાશા-ઇષ્ટગન્ધરસસ્પર્શપ્રાપ્તિવાન્છા, જીવિતાશા-
જીવિતવ્યવાન્છા, મરણાશા-કસ્યાશ્ચિદવસ્થાયાં મરણવાન્છા, નન્દિરાગ:-નન્દૌ-
સમૃદ્ધૌ સત્યાં રાગ:-હર્ષઃ નન્દિરાગઃ । એવં સ્વલુ લોભાદિપરિણતકર્મપુદ્ગલઃ કતિ-
ગન્ધઃ, કતિરસઃ, કતિસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાન્ આહ-‘ જહેવ કોહે ’ હે ગૌતમ !
લોભાદિપરિણતકર્મપુદ્ગલઃ યથૈવ ક્રોધઃ પશ્ચવર્ણાદિતયા પ્રતિપાતિત સ્થૈવ અગ્નિમપિ
પશ્ચવર્ણઃ, દ્વિગન્ધઃ, પશ્ચરસઃ, ચતુઃસ્પર્શઃ પ્રતિપત્તવ્યઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ અદ્વમંતે !

ચંચલ ચિત્ત કા નામ ચિત્ત હૈ । મેરેલિયે પુત્ર કે લિયે અથવા શિષ્ય કે
લિયે યહ યહ ઇષ્ટ વસ્તુ મિલ જાવે હસ પ્રકાર સે ઇષ્ટ અર્થ કી હચ્છા
કા હોના હસકા નામ આશંસના હૈ । દૂસરોં સે ઇષ્ટ પદાર્થ કે પ્રાપ્ત હોને
કી યાચના કરના હસકા નામ પ્રાર્થના હૈ ઇષ્ટ વસ્તુ કી પ્રાપ્તિ કે લિયે
દૂસરે સે બારંબાર આગ્રહપૂર્વક પ્રાર્થના કરના હસકા નામ લાલપનતા હૈ ।
ઇષ્ટરૂપ ઔર ઇષ્ટ શબ્દ કી પ્રાપ્ત કરનેકી યાહના રખના હસકા નામ
કામાશા હૈ । ઇષ્ટરસ, ઇષ્ટગંધ ઔર ઇષ્ટસ્પર્શ કી પ્રાપ્ત કરનેકી યાહના
રખના હસકા નામ ભોગાશા હૈ । અધિકજીને કી હચ્છા રખના હસકા
નામ જીવિતાશા હૈ । કિસી બી અવસ્થા મેં મરને કી યાહના કરના
હસકા નામ મરણાશા હૈ । નન્દિ શબ્દ કા અર્થ સમૃદ્ધિ હૈ નન્દિ કે હોને
પર જો હર્ષ હોતા હૈ, યહ નન્દિરાગ હૈ હન લોભ કે ૧૬ રૂપો મેં પરિણત

પુત્રને, મારા શિષ્યાદિને અમુક ઇષ્ટ વસ્તુની પ્રાપ્તિ થઈ જાય, આ પ્રકારે
ઇષ્ટ પદાર્થને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાનું નામ આશંસના છે બીજાની પાસેથી
ઇષ્ટ પદાર્થો મેળવવાની યાચના કરવી તેનું નામ પ્રાર્થના છે. કેઈ પણ ઇષ્ટ
વસ્તુની અન્યની પાસેથી પ્રાપ્તિ કરવા માટે વારંવાર આગ્રહપૂર્વક પ્રાર્થના
કરવી તેનું નામ ‘લાલપનતા’ છે. ઇષ્ટ રૂપ અને ઇષ્ટ શબ્દને પ્રાપ્ત કરવાની
ચાહનાનું નામ કામાશા છે, ઇષ્ટ રસ, ગંધ અને સ્પર્શને પ્રાપ્ત કરવાની
ચાહના કરવી તેનું નામ ભોગાશા છે. અધિક જીવવાની આશા રાખવી
તેનું નામ મરણાશા છે. નન્દિ એટલે સમૃદ્ધિ સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થવાથી જે હર્ષ
થાય છે તેનું નામ નન્દિરાગ છે ગૌતમ સ્વામીના આ પ્રશ્નને જવાબ આપતા
મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે-હે ગૌતમ ! લોભના ઉપર્યુક્ત ૧૬ રૂપે પરિણત

પેજ્જે, દોસે, કલહે જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે, एस णं कइवण्णे, कइगंधे, कइरसे, कइफासे पण्णत्ते ?' हे भदन्त ! अथ प्रेम-पुत्रकलत्रादिविषयकः स्नेहः, द्वेषः-अमीतिः, कलहः-प्रणयहासादिजन्ययुद्धम्, यावत्-'अब्भक्खाणे पेसुन्ने, अरहरई, परपरिवाए, मायामोसे' अभ्याख्यानम्-असदोपारोपणम्, पैशुन्यम्, अरतिरतिः धर्मेऽरुचिः विषये रुचिः, परपरिवादः-परनिन्दा, मायामृषा-कपटपूर्वकमिथ्या-

હુઆ કર્મપુદ્ગલ હે ગૌતમ ! ક્રોધ કી તરહ પાંચ વર્ણો'વાલા, દો ગંધો-વાલા, પાંચ રસો'વાલા ઓર ચારસ્પર્શો'વાલા હોતા હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રસુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘અહ મંતે ! પેજ્જે, દોસે, કલહે જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે-एसणं कइवण्णे, कइगंधे, कइरसे, कइफासे पण्णत्ते’ હે ભદન્ત ! પુત્રકલત્ર આદિ વિષયક જો સ્નેહ હોતા હૈ વહ, તથા દ્વેષ, કલહ, યાવત્ મિથ્યાદર્શનશલ્યઽયે સબ કિનને વર્ણવાલે, કિતને ગંધવાલે, કિતને રસવાલે ઓર કિનને સ્પર્શવાલે હોતે હૈં ? અમીતિ કા નામ દ્વેષ હૈ, પ્રણય એવં હાસ્ય આદિ સે જો આપસ મેં મનમુઢાવ હો જાતા હૈં ડસકા નામ કલહ હૈ-યહાં યાવત્ શબ્દ સે ‘અબ્ભક્ખાણે, પૈસુન્ને, અરહરઈ, પરપરિવાએ, માયામોસે’ હસ પાઠકા સંગ્રહ હુઆ હૈ, અસદ્દોષોં કા આરોપણ કરના હસકા નામ અભ્યાખ્યાન હૈ, યુગલી કરના હસકા નામ પૈશુન્ય હૈ ધર્મમેં અરુચિ ઓર વિષયમેં રુચિ રાખના હસકા નામ અરતિરતિ હૈ । દૂસરોં કી નિન્દા કરના હસકા નામ પર-

થયેલાં કર્મપુદ્ગલો પાંચ વર્ણુવાળાં, બે ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને ચાર સ્પર્શોવાળાં હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ અહ મંતે ! પેજ્જે, દોસે, કલહે જાવ મિચ્છા-દંસણસલ્લે एसणं कइ वण्णे, कइ गंधे, कइ रसे, कइ फासे पण्णत्ते ? ” હે ભગવન્ ! પુત્રપુત્રી આદિ વિષયક બે સ્નેહ હોય છે તે સ્નેહરૂપે પરિણુત કર્મપુદ્ગલો, તથા દ્વેષ, કલહ અને મિથ્યાદર્શનશલ્યપર્યન્તના ભાવો રૂપે પરિણુત કર્મપુદ્ગલો કેટલા વર્ણુવાળાં, કેટલા ગંધોવાળાં, કેટલા રસોવાળાં અને કેટલા સ્પર્શોવાળાં હોય છે ? અમીતિને દ્વેષ કહે છે પ્રણય અને હાસ્ય આદિને કારણે અરસપરસની વચ્ચે અણુબનાવ થાય છે તેનું નામ કલહ છે. સૂત્રમાં કલહ પદ પછી બે ‘યાવત્’ પદ વપરાયુ છે તેના દ્વારા “ અબ્ભક્ખાણે, પૈસુન્ને, અરહરઈ માયામોસે ” આ પાંચ પદોનો સમાવેશ થયો છે બે દોષોનો સદ્ભાવ ન હોય તે દોષોનું કોઈ વ્યક્તિમાં આરોપણ કરવું, તેને અભ્યાખ્યાન કહે છે. થાડી કરવી તેનું નામ પૈશુન્ય છે. ધર્મ પ્રત્યે અરુચિ અને વિષયો પ્રત્યે રુચિ રાખવી તેનું નામ અરતિરતિ

પ્રમેયચન્દ્રિકા ટીકા શૃંગેશ્વર ઉચ્ચ સૂત્ર પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણનિરૂપણમ્ ૧૬૭

માષણમ્, મિથ્યાદર્શનશલ્યઃ—ક્રુદેવકુગુરુકુધર્મશ્રદ્ધાનમ્, એષ સ્વલુ પ્રેમાદિપરિણત-
કર્મપુદ્ગલઃ કતિવર્ણઃ, કતિગન્ધઃ, કતિરસઃ કતિસ્પર્શઃ, પ્રજ્ઞપ્તઃ ? મગવાનાશ-
'જહેવ કોહે તહેવ ચડફાસે' હે ગૌતમ ! પ્રેમાદિપરિણતકર્મપુદ્ગલો યથૈવ ક્રોધઃ
પશ્ચવર્ણાદિતયા પ્રતિપાદિતસ્તથૈવ પશ્ચવર્ણઃ, દ્વિગન્ધઃ, પશ્ચરસઃ, ચતુ-સ્પર્શઃ
પ્રતિપત્તવ્યઃ ઇતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૧॥

પ્રાણાતિપાતાદિ વિરમણચક્રવ્યત્તા ॥

મૂલમ્—અહ ણં મંતે ! પાણાઙ્વાયવેરમણે જાવ પરિગ્ગહવેર-
મણે કોહવિવેગે જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લવિવેગે, એસ ણં કહ-
વન્ને જાવ કહફાસે પળણત્તે ? ગોયમા ! અવળણે, અગંધે, અરસે,
અફાસે પળણત્તે ! અહ મંતે ! ઉપ્પત્તિયા, વેળઙ્વા કમ્મિયા, પરિણા-
મિયા, એસણં કહવન્ના, તંચેવ જાવ અફાસા પળણત્તા । અહ-
મંતે ! ઉગ્ગહે, ઈંહા, અવાપ્પ, ધારણા, એસણં કહવળ્ણા ? એવં
ચેવ જાવ અફાસા પન્નત્તા । અહ મંતે ! ઉટ્ઠાણે, કમ્મે, બલે,
વીરિય, પુરિસકારપરક્રમે, એસણં કહવળ્ણે ? તં ચેવ જાવ અફાસે
પળણત્તે । સત્તમેણં મંતે ! ઉવાસંતરે કહવળ્ણે ? એવં ચેવ જાવ

પરિવાદ હૈ કપટપૂર્વક મિથ્યાભાષણ કરના હસકા નામ માયામૃષાવાદ
હૈ ક્રુદેવ, કુગુરુ, ઔર કુધર્મ મૈ શ્રદ્ધા રાખના હસકા નામ મિથ્યાદર્શન-
શલ્ય હૈ, ઉત્તર મૈ પ્રશ્ન કહતે હૈ—'જહેવ કોહે તહેવ ચડફાસે' હૈ ગૌતમ !
પ્રેમાદિરૂપ સે પરિણત હુઆ કર્મપુદ્ગલ ક્રોધ કી તરહ પાંચ વર્ણોંવાલા,
દો ગંધોવાલા, પાંચ રસોંવાલા ઔર ચાર સ્પર્શોંવાલા હોના હૈ ॥સૂ. ૧॥

છે. અન્યની નિન્દા કરવી તેનું નામ પરપરિવાદ છે. કપટપૂર્વક મિથ્યા
ભાષણ કરવું તેનું નામ માયામૃષાવાદ છે ક્રુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મમાં શ્રદ્ધા
રાખવી તેનું નામ મિથ્યાદર્શન શલ્ય છે.

મહાવીર પ્રશ્નને. ઉત્તર—“જહેવ કોહે તહેવ ચડફાસે” હૈ ગૌતમ !
સ્નેહાદિ રૂપે પરિણુમિત થયેલાં કર્મપુદ્ગલો પશુ ક્રોધ રૂપે પરિણુત કર્મપુદ્ગ-
લોની જેમ પાંચ વર્ણોવાળાં, બે ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને ચાર
સ્પર્શોવાળાં હોય છે ॥સૂ. ૧॥

अफासे पणत्ते । सत्तमेणं भंते ! तणुवाए कइवण्णे ? जहा पाणा-
इवाए, नवरं अट्टफासे, एवं जहा सत्तमे तणुवाए तहा सत्तमे
घणवाए, घणोइही पुढवी, छट्ठे उवासंतरे अवण्णे, तणुवाए
जाव छट्ठी पुढवी, एयाइं अट्ट फासाइं, एवं जहा सत्तमाए
पुढवीए वत्तव्वया भाणिगा तहा जाव पढमाए पुढवीए भाणि-
यव्वा, जंबुदीवे दीवे सयंभुरमणे समुदे सोहम्ममे कप्पे, जाव
ईसिपब्भारा पुढवी नेरइयावासा जाव वेमाणिवावासा एयाणि
सव्वाणि अट्ट फासाणि । नेरइयाणं भंते ! कइवन्ना, जाव कइ-
फासा पणत्ता ? गोयमा ! वेउट्ठियतेयाइं पडुच्च पंचवन्ना,
पंचरसा, दुग्ंधा, अट्ट फासा पणत्ता, कम्मगं पडुच्च पंचवन्ना,
पंचरसा, दुग्ंधा, अट्टफासा पणत्ता । जीवं पडुच्च अवन्ना जाव
अफासा पणत्ता, एवं जाव थणियकुमारा । पुढविकाइयपुच्छा,
गोयमा ! ओरालियतेयगाइं पडुच्च पंचवन्ना, जाव अट्टफासा
पणत्ता, कम्मगं पडुच्च जहा नेरइया, जीवं पडुच्च तहेव, एवं
जाव चउरिंदिया, नवरं वाउक्काइया ओरालियवेउट्ठियतेय-
गाइं पडुच्च पंचवन्ना, जाव अट्टफासा पणत्ता, सेसं जहा
नेरइयाणं । पंचिदिया तिरिक्खजोगिया जहा वाउक्काइया ।
मणुस्साणं पुच्छा, ओरालियवेउट्ठियआहारगतेयगाइं पडुच्च
पंचवन्ना, जाव अट्टफासा पणत्ता । कम्मगं जीवं च पडुच्च
जहा नेरइया, वाणभंतरजोइसियवेमाणिगा जहा नेरइया,
भम्मत्थिकाए जाव पोग्गलत्थिकाए एए सव्वे अवण्णा नवरं

पोगलत्थिकाए पंचवण्णे, पंचरसे, दुग्ंधे, अट्टफासे पणत्ते। णाणा-
वरणिज्जे जाव अंतराइए, एयाणि चउफासाणि। कण्हलेस्सा णं
भंते ! कइवण्णा, कइगंधा, कइरसा, कइफासा, पुच्छा ? दव्वले-
स्सं पडुच्च पंचवन्ना, जाव अट्टफासा पणत्ता भावलेसं पडुच्च
अवण्णा, अरसा, अगंधा, अफासा, एवं जाव सुक्कलेस्सा, सम्म-
दिट्ठी, मिच्छादिट्ठी, सम्ममिच्छादिट्ठी। चक्खुहंसणे, ४। आभिणि-
बोहियणाणे जाव विवभंगणाणे आहारसन्ना जाव परिगहसन्ना,
एयाणि अवण्णाणि अरसाणि, अगंधाणि, अफासाणि, ओरालिय-
सरीरे जाव तेयगसरीरे एयाणि अट्ट फासाणि। कम्मगसरीरे-
चउफासे। मणजोगे वयजोगे चउफासे। कायजोगे अट्टफासे।
सागारोवओगे य अणागारोवओगे य अवन्ने। सव्वदव्वा णं
भंते ! कइवन्ना ? पुच्छा, गोयमा ! अत्थे गइया सव्वदव्वा पंचव-
ण्णाजाव अट्टफासा पणत्ता, अत्थेगइया सव्व दव्वा पंचवण्णा,
चउफासा पणत्ता, अत्थेगइया सव्वदव्वा एकगंधा एगवण्णा,
एगरसा, दुफासा पणत्ता, अत्थेगइया सव्वदव्वा अवण्णा,
जाव अफासा पणत्ता, एवं सव्व पएसा वि, सव्व पज्जवा वि.
तीयद्धा अवण्णा जाव अफासा पणत्ता, एवं अणागयद्धा वि,
एवं सव्वद्धा वि ॥सू० २॥

छाया—अथ भदन्त ! प्राणातिपातविरमणम्, यावत् परिग्रहविरमणम्,
क्रोधविवेकः, यावत् मिथ्यादर्शनशल्यविवेकः, एष खलु कतिवर्णः, यावत् कति-
स्पर्शः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अवर्णः, अगन्धः, अरसः, अस्पर्शः, प्रज्ञप्तः, अथ भदन्त !
औत्पत्तिकी, वैनयिकी, कार्मिकी, पारिणामिकी, एषा खलु कतिवर्णा ? तच्चैव
यावत् अस्पर्शा, प्रज्ञप्ता, अथ भदन्त ! अवग्रहः, ईहा, अवायः, धारणा, एषा खलु
कतिवर्णा ? एवं चैव यावत् अस्पर्शा प्रज्ञप्ता, अथ भदन्त ! उत्थानं, कर्म, वळम्,

वीर्यम्, पुरुषकारपराक्रमः, एष खलु कतिवर्णः ? तच्चैव यावत्, अस्पर्शः प्रज्ञप्तः, सप्तमं खलु भदन्त ! अवकाशान्तरं कतिवर्णम् ? एवं चैव यावत् अस्पर्शम् प्रज्ञप्तम्, सप्तमः खलु भदन्त ! तनुवातः कतिवर्णः ? यथा प्राणातिपातः, नवरम् अष्टस्पर्शः, प्रज्ञप्तः, एवं यथा सप्तमस्तनुवातस्तथा सप्तमो घनवातः, घनोदधिः, पृथिवी, षष्ठम् अवकाशान्तरम् अवर्णम्, तनुवातो यावत् षष्ठी पृथिवी, एतानि अष्टस्पर्शानि, एवं यथा सप्तम्याः पृथिव्याः वक्तव्यता भणिता, तथा यावत् प्रथमायाः पृथिव्याः भणितव्यम्, जम्बूद्वीपो द्वीपः, स्वयम्भूरमणः समुद्रः, सौधर्मः कल्पो यावत् ईषत्प्राग्भारा पृथिवी, नैरयिकावासाः, यावत् वैमानिकावासाः, एतानि सर्वाणि अष्टस्पर्शानि, नैरयिकाः खलु भदन्त ! कतिवर्णाः यावत् कतिस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! वैक्रियतैजसानि प्रतीत्य पञ्चवर्णाः, पञ्चरसाः, द्विगन्धाः, अष्टस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः, कर्मणं प्रतीत्य पञ्चवर्णाः, पञ्चरसाः, द्विगन्धाः, चतुःस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः, जीवं प्रतीत्य अवर्णाः यावत् अस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः, एवं यावत् स्तनितकुमाराः, पृथिवीकायिक-पृच्छा, गौतम ! औदारिक, तैजसानि प्रतीत्य पञ्चवर्णाः यावत् अष्टस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः, कर्मणं प्रतीत्य यथा नैरयिकाः, जीवं प्रतीत्य तथैव, एवं यावत् चतुरिन्द्रियाः, नवरं वायुकायिकाः औदारिकवैक्रियतैजसानि प्रतीत्य पञ्चवर्णाः यावत्-अष्टस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः, शेषं यथा नैरयिकाणाम्, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः यथा वायुकायिकाः, मनुष्याः खलु पृच्छा, औदारिकवैक्रियाहारक-तैजसानि प्रतीत्य पञ्चवर्णाः, यावत् अष्टस्पर्शाः, प्रज्ञप्ताः ? कर्मणं जीवं च प्रतीत्य यथा नैरयिकाः, वानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिका यथा नैरयिकाः, धर्मास्तिकायः, यावत् पुद्गलास्तिकायः एते सर्वे अवर्णाः नवरम् पुद्गलास्तिकायः पञ्चवर्णः, पञ्चरसः, द्विगन्धः, अष्टस्पर्शः, प्रज्ञप्तः, ज्ञानावरणीयम्, यावत्-आन्तरायिकम् एतानि चतुःस्पर्शानि, कृष्णलेश्या खलु भदन्त ! कतिवर्णा ? कतिगन्धा कतिरसा कतिस्पर्शा पृच्छा, द्रव्यलेश्यां प्रतीत्य पञ्चवर्णा, यावत् अष्टस्पर्शा, प्रज्ञप्ता, भावलेश्यां प्रतीत्य अवर्णा, अरसा, अगन्धा, अस्पर्शा, एवं यावत् शुक्ललेश्या, सम्यग्दृष्टिः, मिथ्यादृष्टिः, सम्यग्मिथ्यादृष्टिः, चक्षुर्दर्शनम् ४, आमिनिबोधिक ज्ञानं यावत् विभङ्गज्ञानम्, आहारसंज्ञा, यावत् परिग्रहसंज्ञा, एतानि अवर्णानि, अरसानि, अगन्धानि, अस्पर्शानि, औदारिकशरीरं यावत् तैजसशरीरम्, एतानि अष्टस्पर्शानि, कर्मणशरीरं चतुःस्पर्शम्, मनोयोगः, वचोयोगश्च चतुःस्पर्शः, काययोगः अष्ट स्पर्शः, साकारोपयोगश्च अनाकारोपयोगश्च अवर्णः, सर्वद्रव्याणि खलु भदन्त ! कतिवर्णानि ? पृच्छा, गौतम ! अस्त्येककानि सर्वद्रव्याणि पञ्चवर्णानि, यावत् अष्टस्पर्शानि, प्रज्ञप्तानि, अस्त्येककानि सर्वद्रव्याणि पञ्चवर्णानि चतुःस्पर्शानि प्रज्ञप्तानि अस्त्येककानि सर्वद्रव्याणि

एकगन्धानि, एकवर्णानि, एकरसानि, द्विस्पर्शानि प्रज्ञप्तानि, अस्त्येककानि सर्वद्रव्या-
णि अवर्णानि यावत् अस्पर्शानि प्रज्ञप्तानि, एवं सर्वप्रदेशा अपि, सर्वपर्यवा अपि, अती-
ताद्धा अवर्णा यावत् अस्पर्शा प्रज्ञप्ता, एवम् अनागताद्धापि एवं सर्वाद्धापि ॥ सू० २॥

टीका—अथ प्राणातिपाताद्यष्टादशपापानां वर्णादिकं निरूपितम् तत्प्रसङ्गात्
तद्विरमणानां वर्णादिकं प्ररूपयितुमाह—‘अहंभंते’ इत्यादि, ‘अहंभंते पाणाइवाय-
वेरमणे कोहविवेगे जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगे, एसणं कइवन्ने जाव कइफासे
पणत्ते ?’ गौतमः पृच्छति—‘हे भदन्त ! अथ प्राणातिपातविरमणम्, यावत्-
मृषावादविरमणम्, अदत्तादानविरमणम्, मैथुनविरमणम्, परिग्रहविरमणम्, क्रोध-
विवेकः—क्रोधत्यागः, यावत्—मानमायालोभरागद्वेषकलहाभ्याख्यानपैशुन्यपर-
परिवादमायामृषारूपाणां सप्तदशानां विवेकः तथा मिथ्यादर्शनशल्यविवेकः,

प्राणातिपातादिविरमणवक्तव्यता

‘अहं भंते ! पाणाइवायवेरमणे जाव’ इत्यादि

टीकार्थ—इसके पहिले प्राणातिपात आदि १८ पापों का वर्णादिक
कहा जा चुका है, सो उसी प्रसङ्ग को लेकर प्राणातिपात विरमण आदि
के अत्र वर्णादिकों की प्ररूपणा सूत्रकार इस सूत्रद्वारा कर रहे हैं ‘अहं
भंते ! पाणाइवायवेरमणे जाव परिग्रहवेरमणे, कोहविवेगे जाव
मिच्छादंसणसल्लविवेगे, एसणं कइवण्णे जाव कइ फासे पणत्ते’
इसमें गौतम ने प्रश्न से ऐसा पूछा है—‘हे भदन्त ! प्राणानिपातविरमण
यावत् मृषावादविरमण, अदत्तादानविरमण, मैथुनविरमण, परिग्रहवि-
रमण, क्रोध का त्याग यावत् मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, कलह,
अभ्याख्यान, पैशुन्य परपरिवाद एवं मायामृषा इनका त्याग तथा
मिथ्यादर्शनशल्य का त्याग—इस प्रकार से यह प्राणानिपातविरमण से

प्राणातिपातादि विरमणवक्तव्यता—

“अहं भंते ! पाणाइवायवेरमणे” इत्यादि—

टीकार्थ—पूर्व सूत्रमां प्राणातिपात आदि १८ पापानां वर्णादिनां कथन कर-
वा मां आभ्यु, डेवे प्राणातिपात विरमण आदिना वर्णादिनी सूत्रकार प्ररूपण करे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“अहं भंते ! पाणाइवायवेरमणे जाव परिग्रहवेर-
मणे, कोहविवेगे जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगे, एसणं कइ कण्णे जाव कइ फासे
पणत्ते ?” छे लगवन् । प्राणातिपातविरमण, मृषावादविरमण, अदत्तादान-
विरमण, मैथुनविरमण, परिग्रहविरमण, क्रोधविरमण, मान-माया-लोभ-राग-
द्वेष, कलह-अभ्याख्यान-पैशुन्य-परपरिवाद-अने मायामृषावादविरमण, तथा
मिथ्यादर्शनशल्यविरमण, आ प्रकारना प्राणातिपात विरमणथी लगवने मिथ्या-

एष खलु प्राणातिपातविरमणादि मिथ्यादर्शनशल्यविवेकान्ताष्टादशपापत्यागः, कतिवर्णः, यावत् कतिगन्धः, कतिरसः, कतिस्पर्शः प्रज्ञप्तः? भगवानाह—‘गोयमा! अवन्ने, अगंधे, अरसे, अफासे पणत्ते’ हे गौतम! प्राणातिपातविरमणादिः, अवर्णः—वर्णरहितः, अगन्धः—गन्धवर्जितः, अरसः—रसरहितः, अस्पर्शः—स्पर्शवर्जितः प्रज्ञप्तः, प्राणातिपातविरमणादीनां जीवोपयोगस्वरूपतया जीवोपयोगस्य चामूर्तत्वात्—प्राणातिपातविरमणादीनामपि अमूर्तत्वेन वर्णादिरहितत्वात्, इतिभावः।

लेकर मिथ्यादर्शनशल्य त्याग तक जो भठारह प्रकार के पापका विरमण—त्याग है वह कितने वर्णोंवाला है? कितने गंधवाला है? कितने रसोंवाला है? और कितने स्पर्शोंवाला है? पूछने का तात्पर्य संक्षेप से ऐसा है कि १८ पापस्थानों का त्याग—रूप जो आत्मा का परिणाम है—वह कितने वर्णोंवाला है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम! ‘अवन्ने, अगंधे, अरसे, अफासे पणत्ते’ प्राणातिपातविरमण आदि जो हैं सो न वर्णवाले हैं, न गंधवाले हैं, न रसवाले हैं, और न स्पर्शवाले हैं—कहने का तात्पर्य ऐसा है कि प्राणातिपातविरमण आदि आत्मा के उपयोगरूप होते हैं और उपयोग आत्मा का लक्षण है—अतः वह अमूर्त कहा गया है इसलिये जब प्राणातिपातविरमण आदि आत्मा के उपयोग स्वभाव रूप हैं तब ये भी अमूर्त ही हैं—और अमूर्त होने के कारण इनमें वर्ण, गंध, रस और स्पर्श ये पौद्गलिक गुण नहीं हैं।

दर्शनशल्यविरમણ પર્યન્તના ૧૮ પ્રકારના પાપના વિરમણ (ત્યાગ) રૂપ જે લાવે છે, તે કેટલાં વર્ણોવાળાં, કેટલા ગંધોવાળાં, કેટલા રસોવાળાં અને કેટલા સ્પર્શોવાળાં હોય છે?

આ પ્રશ્નનો લાવાર્થ છે છે કે ૧૮ પાપસ્થાનોના ત્યાગ રૂપ જે આત્માનું પરિણામ છે, તે કેટલાં વર્ણોવાળું છે?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા!” હે ગૌતમ! “અવણે, અરસે, અફાસે પણત્તે” પ્રાણાતિપાતવિરમણ આદિ આત્મપરિણામો વર્ણોવાળાં પણ નથી, ગંધોવાળાં પણ નથી, રસોવાળાં પણ નથી અને સ્પર્શોવાળાં પણ નથી.

આ પ્રકારના કથનનું કારણ છે છે કે પ્રાણાતિપાતવિરમણ આદિ પરિણામો આત્માના ઉપયોગ રૂપ જ હોય છે, અને ઉપયોગ આત્માનું લક્ષણ છે, તેથી તેને અમૂર્ત માનવામાં આવે છે. તેથી પ્રાણાતિપાતવિરમણ આદિને આત્માના ઉપયોગસ્વભાવ રૂપ માનવાને કારણે, આ અઢારે પાપસ્થાનોના ત્યાગ રૂપ પરિણામોને અમૂર્ત જ માનવામાં આવે છે. અમૂર્ત હોવાને કારણે તેઓ વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ રૂપ પૌદ્ગલિક ગુણોવાળાં હોતાં નથી.

અથ જીવસ્વરૂપાવિશેષમેવાધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—અહમંતે ! ઉત્પત્તિયા, વેણહયા, કમ્મિયા, પારિણામિયા, એસ ણં કહવન્ના ? હે ભદન્ત ! અથ ઔત્પત્તિકી—ઉત્પત્તિરેવ પ્રયોજનં યસ્યાઃ સા ઔત્પત્તિકી સ્વભાવાઙ્ગાયમાના બુદ્ધિઃ સા હિ અન્યચ્છાસ્ત્વ-કર્માભ્યાસાદિકં નાપેક્ષતે, ક્ષયોપશમપ્રયોજનં તુ સર્વબુદ્ધિસાધારણમ્ વર્તતે અતઃ સ્તન્નાત્ર વિવક્ષિતમ્ ? ૧ । વૈનયિકી—વિનયો ગુરુશ્રુષા શાસ્ત્રાભ્યાસાદિઃ સ કારણ-મસ્યાઃ, તત્પ્રધાના વા, બુદ્ધિઃ—વૈનયિકી ૨ । કાર્મિકી કર્મ અનાચાર્યકમ્, સાચાર્યકં શિલ્પં કાદાચિત્કં વા કર્મ તસ્માઙ્ગજાતા કાર્મિકીબુદ્ધિઃ ૩, પારિણામિકી—

અહ ગૌતમ જીવ કે સ્વરૂપ વિશેષ કો લેકર પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે : હૈ—‘અહ મંતે ! ઉત્પત્તિયા, વેણહયા, કમ્મિયા, પારિણામિયા, એસ ણં કહવન્ના ’ હે ભદન્ત ! ઔત્પત્તિકી, વૈનયિકી, કાર્મિકી ઓર પારિણામિકી યે જો ચાર બુદ્ધિયાં હૈ—વે કિતને વર્ણો’વાલી હૈ ? કિતને ગન્ધો’વાલી હૈ ? કિતને રસો’વાલી હૈ ઓર કિતને સ્પર્શો’વાલી હૈ ? ઉત્પત્તિ યહી જિસકા પ્રયોજન હૈ, પરન્તુ જિસે શાસ્ત્ર, કર્મ ઓર અભ્યાસ આદિ કી અપેક્ષા નહીં હૈ વહ ઔત્પત્તિકી બુદ્ધિ હૈ યહ બુદ્ધિ સ્વભાવ સે હી ઉત્પન્ન હોતી હૈ યદ્યપિ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા ક્ષયોપશમરૂપ પ્રયોજન સર્વ બુદ્ધિયોં મેં સાપેક્ષ હોતા હૈ પરન્તુ ડસકી યહાં વિવક્ષા નહીં હૈ । જિસ બુદ્ધિ મેં ગુરુ વિનય—ગુરુસેવા, શાસ્ત્રાભ્યાસ આદિ કારણભૂત હૈ વહ વૈનયિકી બુદ્ધિ હૈ—કર્મ—અનાચાર્યક, અથવા સાચાર્યક શિલ્પ રૂપ કર્મ સે જો બુદ્ધિ ઉત્પન્ન હોતી હૈ વહ કાર્મિકી બુદ્ધિ હૈ । ચિરકાલતક

હવે ગૌતમ સ્વામી જીવના સ્વરૂપવિશેષને અનુલક્ષીને મહાવીર પ્રશ્નુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“અહ મંતે ! ઉત્પત્તિયા, વેણહયા, કમ્મિયા, પારિણામિયા, એસ ણં કહ વણ્ણા ? ” હે ભગવન્ ! ઔત્પત્તિકી, વૈનયિકી, કાર્મિકી અને પારિણામિકી, આ ચાર જે બુદ્ધિઓ છે, તે કેટલા વર્ણુ’વાળી, કેટલી ગન્ધવાળી, કેટલા રસવાળી અને કેટલા સ્પર્શ’વાળી કહી છે ?

આ બુદ્ધિઓનું સ્વરૂપ આ પ્રકારનું છે—ઉત્પત્તિ એજ જેનું પ્રયોજન છે, પરન્તુ જેને શાસ્ત્ર, કર્મ અને અભ્યાસ આદિની અપેક્ષા રહેતી નથી, એવી બુદ્ધિનું નામ ઔત્પત્તિકી બુદ્ધિ છે. આ બુદ્ધિ સ્વાભાવિક રીતે જ ઉત્પન્ન થાય છે. જો કે જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ક્ષયોપશમ રૂપ પ્રયોજન તો સર્વ બુદ્ધિઓમાં સાપેક્ષ હોય છે, પરન્તુ અહીં તેની વાત કરી નથી. જે બુદ્ધિની પ્રાપ્તિમાં ગુરુવિનય—ગુરુની સેવા, શાસ્ત્રાભ્યાસ આદિ કારણભૂત હોય છે, તે બુદ્ધિને વૈનયિકી બુદ્ધિ કહે છે, કર્મ—અનાચાર્યક અથવા સાચાર્યક શિલ્પરૂપ

પરિ-સમન્તાત્-નમનં પરિણામઃ-ચિરકાલપૂર્વાપરાર્થાવલોકનપરિશીલનજન્યઃ
 આત્મધર્મઃ, સ કારણં યસ્યાઃ સા પારિણામિકી બુદ્ધિઃ૪। એતાઃ સ્વલ્પ ચતસ્રો
 બુદ્ધયઃ કતિવર્ણાઃ, કતિગન્ધાઃ, કતિરસાઃ, કતિસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ? મગવાનાહ-
 ‘તં ચેવ જાવ અફાસા પન્નતા’ હે ગૌતમ ! તદેવ-પૂર્વોક્તપ્રાણાતિપાતવિરમણા-
 દિવદેવ ઔત્પત્તિક્યાદિબુદ્ધયોઽપિ યાવત્-અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ
 પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તાસાં જીવસ્વભાવત્ત્વેન અમૂર્તતયા વર્ણાદિરહિતત્વાત્। અથ જીવધર્મા-
 ધિકારાત્ અવગ્રહાદિ જીવધર્મસ્વરૂપં પ્રરૂપયિતુમાહ-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે !
 ડગ્ગહે, ઈંહા, અવાયે, ધારણા, એસ ણં કહવન્ના ?’ હે મદન્ત ! અથ અવગ્રહ-સામા-
 ન્યજ્ઞાનમ્, ઈંહા-વિચારણા, અવાયઃ-નિશ્ચયઃ, ધારણા-સ્મૃતિઃ ઉપયોગસાતત્યં વા

પૂર્વાપર અર્થ કે અવલોકન પરિશીલન સે ઉત્પન્ન જો આત્મધર્મ વહ
 જિસકા કારણ હોતા હૈ વહ પારિણામિકી બુદ્ધિ હૈ। હિસકે ઉત્તર મેં
 પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘તંચેવ જાવ અફાસા પન્નતા’ હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત પ્રાણા-
 તિપાતવિરમણ આદિ કી તરહ હી ઔત્પત્તિકી આદિ બુદ્ધિયાં મી યાવત્
 વર્ણરહિત હૈ, ગંધરહિત હૈ, રસરહિત હૈ, ઓર સ્પર્શરહિત હૈ ! ક્યોં કિ
 યે જીવ કે સ્વભાવરૂપ હોને કે કારણ અમૂર્ત હોતી હૈ-અતઃ હિનમેં વર્ણ,
 ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ નહીં હોતે હૈ।

અચ ગૌતમ જીવધર્મ કો લેકર અવગ્રહાદિ રૂપ ધર્મ કે વિષય મેં
 પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘અહ મંતે ! ડગ્ગહે, ઈંહા, અવાયે, ધારણા, એસ ણં
 કહવન્ના’ હે મદન્ત ! અવગ્રહ, ઈંહા, અવાય ઓર ધારણા યે જો મતિજ્ઞાન
 કે ભેદ હૈ-એ કિતને વર્ણોવાલે, કિતને ગંધોવાલે, કિતને રસોવાલે

કર્મ-દ્વારા જે બુદ્ધિની ઉત્પત્તિ થાય છે, તે બુદ્ધિને કાર્મિકી બુદ્ધિ કહે છે.
 ચિર કાળ પર્યાંત પૂર્વાપર અર્થના અવલોકન પરિશીલન વડે ઉત્પન્ન થયેલી
 જે બુદ્ધિ છે, તેને પારિણામિકી બુદ્ધિ કહે છે.

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રશ્ન કહે છે કે-
 “તંચેવ જાવ અફાસા પન્નતા” હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત પ્રાણાતિપાતવિરમણ
 આદિની જેમ ઔત્પત્તિકી આદિ બુદ્ધિઓ પણ વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસ-
 રહિત અને સ્પર્શરહિત કહી છે, કારણ કે તેઓ જીવના સ્વભાવ રૂપ હોવાને
 કારણે અમૂર્ત હોય છે. તે કારણે તેમનામાં વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ રૂપ
 પૌદ્ગલિક શુભો હોતા નથી. હવે ગૌતમ સ્વામી અવગ્રહ આદિ રૂપ જીવધર્મો
 વિષે મહાવીર પ્રશ્નને આ પ્રકારનો પ્રશ્ન પૂછે છે-“અહ મંતે ! ડગ્ગહે, ઈંહા,
 અવાયે, ધારણા, એસ ણં કહવન્ના ?” હે ભગવન્ ! અવગ્રહ, ઈંહા, અવાય અને
 ધારણા રૂપ મતિજ્ઞાનના જે ચાર ભેદો છે, તેમનામાં કેટલાં વર્ણો, કેટલાં

એતે-અવગ્રહાદિ ધારણાન્તાઃ મતિજ્ઞાનભેદાઃ, સ્વલ્લ કતિવર્ણાઃ, કતિગન્ધાઃ કતિ-
રસાઃ, કતિસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞતાઃ? મગવાનાહ-‘એવં ચેવ જાવ અફાસા પન્નતા’ હે
ગૌતમ ! એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ, અવગ્રહાદિધારણાન્તાશ્ચત્વારઃ યાવત્-અવર્ણાઃ,
અંગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞતા । એતેષામપિ ચતુર્ણામ્ જીવધર્મતયા અમૂર્તત્વેન
વર્ણાદિરહિતધ્વાદિતિ ભાવઃ । અથ ગૌતમો જીવધર્માધિકારાત્ ઉત્થાનાદિ સ્વરૂપં
પ્રરૂપયિતુમાહ-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહમંતે ! ઉદ્ઘાણે કમ્મે, બલે વીરિણ, પુરિસકાર-
પરકમે, એસણં કહ્વણે૦?’ હે મદન્ત ! અથ ઉત્થાનમ્-ઉર્ધ્વમવનરૂપકલ્પ-

ઔર કિતને સ્પર્શોવાલે હૈં ? સામાન્યજ્ઞાન કા નામ યા અત્યન્તસૂક્ષ્મજ્ઞાન
કા નામ અવગ્રહજ્ઞાન હૈ અવગ્રહ કે બાદ નિર્ણય કે સન્મુખ શૂકતે છુપ
જ્ઞાન કા નામ ર્હ્યા હૈ । નિશ્ચય જિસ જ્ઞાન મેં હો જાવે ઉસકા નામ અવાય
હૈ ઔર કાલાન્તર મેં અવિસ્મરણ હોને કા નામ ધારણા હૈ । ઇસકે
ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘એવં ચેવ જાવ અફાસા પન્નતા’ હે ગૌતમ !
પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર અવગ્રહ સે લેકર ધારણાપર્યન્ત મતિજ્ઞાન કે
યે ચાર ભેદ યાવત્-ન વર્ણવાલે હૈં, ન ગંધવાલે હૈં, ન રસવાલે હૈં, ઔર
ન સ્પર્શવાલે હી હૈં । ક્યોં કિ યે ભી જીવ કે ધર્મ હોનેકે કારણ અમૂર્ત
હૈં, ઇસલિયે ઇનમેં વર્ણાદિ કા અભાવ હૈં ।

અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અહ મંતે । ઉદ્ઘાણે, કમ્મે, બલે,
વીરિણ, પુરિસકારપરકમે, એસ ણં કહ્વણે૦’ હે મદન્ત । ઉત્થાન-

ગંધો, કેટલા રસો અને કેટલા સ્પર્શોના સદ્ભાવ હોય છે ? (સામાન્ય જ્ઞાનનું
નામ અથવા અત્યન્ત સૂક્ષ્મ જ્ઞાનનું નામ અવગ્રહજ્ઞાન છે, અવગ્રહજ્ઞાન
થવા બાહ્ય નિર્ણયની તરફ-બૂકતા એટલે કે નિર્ણયની આછી પ્રાપ્તિ કરાવતા
જ્ઞાનનું નામ ઈહા છે જે જ્ઞાનમાં નિશ્ચય થઈ જાય છે તે જ્ઞાનનું નામ અવાય
છે, અને કાળાન્તરે પણ વિસ્મરણ ન થવું સ્મરણ પટલ પર અંકીત થઈ
જવું તેનું નામ ધારણા છે)

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“એવં ચેવ જાવ અફાસા પણ્ણતા” હે ગૌતમ !
મતિજ્ઞાનના અવગ્રહથી લઈને ધારણા પર્યન્તના ભેદોને પણ પૂર્વોક્ત પ્રકારે
વર્ણુરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત કહ્યા છે. કારણ કે અવ-
ગ્રહ આદિ પણ જીવના (આત્માના) ધર્મ હોવાને કારણે અમૂર્ત છે. તે કારણે
તેમનામાં વર્ણુ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ રૂપ પૌદ્ગલિક ગુણો સંભવી શકતા નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અહ મંતે ! ઉદ્ઘાણે, કમ્મે, બલે, વીરિણ, પુરિ-
સકારપરકમે, એસણં કહ્વણે ?” હે ભગવન્ ! ઉત્થાન, કર્મ, બલ, વીર્ય

ચેષ્ટાવિશેષ:-કર્મ-ભ્રમણાદિક્રિયા, વજ્ર-શરીરસામર્થ્યમ્, વીર્ય-જીવભવમ્ સામર્થ્યમ્ પુરુષકારપરાક્રમઃ પુરુષકાર:-અભિમાનવિશેષઃ પરાક્રમો-નિષ્પાદિત-સ્વવિષયઃ પુરુષકાર એવ, એતે સ્વલુ ઉત્થાનાદયઃ, કતિવર્ણાઃ, કતિ-ગન્ધાઃ, કતિરસાઃ, કતિસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ? મગવાનાહ-‘તં ચેવ જાવ અફાસે પળ્લત્તે’ હે ગૌતમ! તદેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ ઉત્થાનાદયઃ, યાવત્-અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તા, એતેપામપિ પંચાનાં જીવધર્મતયા અમૂર્તત્વેન વર્ણાદિરહિતત્વાત્। અથ અમૂર્તપ્રસ્તાવાત્ અવ-કાશાન્તરસ્વરૂપં પ્રરૂપયિતુમાહ-ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સત્તમેણં મંતે! ઉવાસંતરે કઙ્ક-વળ્ણે?’ હે મદન્ત! સપ્તમં સ્વલુ અવકાશાન્તરં સપ્તમનરકપૃથિવ્યાઃ અધસ્તનમા-કાશલ્ખણ્ડમ્, કતિવર્ણમ્, કતિગન્ધમ્, કતિરસમ્, કતિસ્પર્શમ્, પ્રજ્ઞપ્તમ્? મગવા-

ઉઠના-સ્વદે હોના, કર્મ-ભ્રમણાદિક્રિયા, બલ-શારીરિક સામર્થ્ય, વીર્ય-આત્મિક બલ, પુરુષકારપરાક્રમ-અભિમાન વિશેષ રૂપ પુરુષકાર તથા અપને વિષય મેં સફલતા દેનેવાલા પુરુષાર્થ યે સઘ ઉત્થાન આદિક કિતને વર્ણવાલે, કિતને ગંધવાલે, કિતને સ્પર્શવાલે હૈં? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈં-‘તંચેવ જાવ અફાસે પળ્લત્તે’ હે ગૌતમ! પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ કે અનુસર યે ઉત્થાન આદિ વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે હૈં। ક્યોં કિ યે પાંચોં હી જીવ કે ધર્મ હૈં-હસલિયે અમૂર્ત હોને કે કારણ વર્ણાદિગુણોં સે રહિત હૈં।

અથ ગૌતમ પ્રમુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘સત્તમેણં મંતે! ઉવાસંતરે કઙ્ક-વળ્ણે’ હે મદન્ત! સાતવી નરક પૃથિવી કા નીચે કા આકાશલ્ખંડરૂપ અવકાશાન્તર, કિતને વર્ણવાલા હૈ, કિતને ગંધવાલે હૈ, કિતને રસવાલા હૈ, ઓર કિતને સ્પર્શવાલા હૈ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈં-‘એવં ચેવ

અને પુરુષકારપરાક્રમ કેટલાં વર્ણવાળાં, કેટલા ગંધવાળાં, કેટલા રસોવાળાં અને કેટલા સ્પર્શોવાળાં છે? (ઉત્થાન એટલે ઊભા થવું તે, બળ એટલે શારીરિક સામર્થ્ય વીર્ય એટલે આત્મિકબળ, પુરુષકાર પરાક્રમ એટલે અભિ-માન વિશેષરૂપ પુરુષકાર તથા પોતાના વિષયમાં સફળતા દેનારો પુરુષાર્થ.)

મહાવીર પ્રભુને। ઉત્તર-“તંચેવ જાવ અફાસે પળ્લત્તે” હે ગૌતમ! પૂર્વોક્ત પ્રકારે ઉત્થાન આદિને પણ વર્ણુરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત કહ્યા છે. કારણ કે ઉત્થાન આદિ પાંચે જીવનાધર્મ રૂપ છે, તે કારણે અમૂર્ત હોવાને કારણે વર્ણાદિ ગુણોથી રહિત હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીને। પ્રશ્ન-“સત્તમેણં મંતે! ઉવાસંતરે કઙ્ક વળ્ણે?” હે ભગવન્! સાતમી નરકપૃથ્વીની નીચેનું આકાશખંડ રૂપ અવકાશાન્તર કેટલાં વર્ણોવાળું, કેટલા ગંધોવાળું, કેટલા રસોવાળું અને કેટલા સ્પર્શોવાળું છે?

નાહ-‘एवं चेव जाव अफासे पणत्ते ’ हे गौतम । सप्तमम् अवकाशान्तरम्, एव मेव-पूर्वोक्तीरित्यैव, यावत्-अवर्णम्, अरसम्, अगन्धम्, अस्पर्शम् प्रज्ञप्तम् । अत्रेदं बोध्यम्-प्रथमद्वितीययोर्नारकपृथिव्यो मध्यवर्ति आकाशखण्डं प्रथमम् अवकाशान्तरमुच्यते, तदपेक्षया सप्तमनारकपृथिव्याः अधस्तात् आकाशखण्डम् सप्तमम् अवकाशान्तरमुच्यते, तस्योपरि सप्तमस्तनुवातोऽस्ति, तस्योपरि सप्तमो घनवातोऽस्ति, तस्याप्युपरि सप्तमो घनोदधिः तस्याप्युपरि सप्तमीनारकपृथिवी वर्तते, तत्र सप्तमस्य उपर्युक्ताकाशखण्डस्वरूपावकाशान्तरस्य अमूर्तत्वेन वर्णादिरहितत्वं प्रतिपादितम्’ अथ तनुवातादीनां पौद्गलिकत्वेन मूर्ततया पञ्चवर्णादिकत्वम् अष्ट-स्पर्शत्वञ्च प्रतिपादयितुमाह-‘सत्तमेणं भंते ! तणुवाए कइवण्णे ?’ हे भदन्त !

जाव अफासे पणत्ते ’ हे गौतम । सप्तम अवकाशान्तर पूर्वोक्त रीति के अनुसार यावत् विना वर्ण का है, विना गंध का है, विना रस का है, और विना स्पर्श का है । यहां पर इस प्रकार से समझना चाहिये-प्रथम पृथिवी और द्वितीय पृथिवी के मध्य में रहा हुआ जो अन्तराल-रूप आकाशखण्ड है वह प्रथम अवकाशान्तर है इस अपेक्षा सप्तमनारकपृथिवी के नीचे का जो आकाशखण्ड है वह सप्तम अवकाशान्तर कहा गया है उसके ऊपर सातवां तनुवात है-उसके ऊपर सातवां घनवात है, उसके भी ऊपर सातवां घनोदधि है उसके भी ऊपर सातवीं नारक पृथिवी है । इस सप्तमनारक पृथिवी के नीचे का जो आकाशखण्ड-रूप अवकाशान्तर है वह अमूर्त होने के कारण वर्णादिकों से रहित कहा

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ एवं चेव जाव अफासे पणत्ते ” हे गौतम । सातमी नरकपृथ्वीनी नीचेतुं अवकाशान्तर पणु पूर्वोक्त प्रकारे वणुं विनातुं, गंध विनातुं, रस विनातुं અને स्पर्श विनातुं કહ્યું છે. તે અવકાશાન્તર અમૂર્ત હોવાને કારણે તેને વર્ણાદિ વિનાતું કહ્યું છે.

આ અવકાશાન્તરના સ્થાનતું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે- પહેલી નરક પૃથ્વી અને બીજી નરક પૃથ્વીની વચ્ચે જે અન્તરાલ રૂપ આકાશખંડ છે તેને પ્રથમ અવકાશાન્તર કહે છે. આ પ્રકારે વિચાર કરતાં, સાતમી નરક પૃથ્વીની નીચેનો જે આકાશખંડ છે તેને સાતમું અવકાશાન્તર કહે છે, તેની ઉપર સાતમું તનુવાત છે સાતમા તનુવાતની ઉપર સાતમું ઘનવાત છે. સાતમા ઘનવાતની ઉપર સાતમો ઘનોદધિ છે. અને સાતમા ઘનોદધિની ઉપર સાતમી નારક પૃથ્વી છે. આ સાતમી નારક પૃથ્વીની નીચેના આકાશખંડ રૂપ જે અવકાશાન્તર છે તે અમૂર્ત હોવાને કારણે તેને વર્ણાદિક શુદ્ધોથી રહિત કહ્યું છે.

સપ્તમઃ સ્વલુ પૂર્વોક્તસ્તનુવાતઃ કતિવર્ણઃ, કતિગન્ધઃ, કતિરસઃ, કતિસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ? મગવાનાહ—‘જહા—પાણાહવાણ, નવરં અઢ્ઢાસે પળ્લત્તે’ હે ગૌતમ! સપ્તમઃ પૂર્વોક્ત સ્તનુવાતો યથા પ્રાણાતિપાતઃ પશ્ચવર્ણઃ, દ્વિગન્ધઃ, પશ્ચરસઃ પ્રતિપાદિત સ્તથૈવાયમપિ પશ્ચવર્ણઃ, દ્વિગન્ધઃ, પશ્ચરસઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, કિન્તુ નવરમ્—પ્રાણાતિપાતા-પેક્ષયા વિશેષસ્તુ સપ્તમસ્તનુવાતઃ અઘ્રસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, કર્કશમૃદુગુરુઘ્નુસ્નિગ્ધરુઘ્ન-ભેદાત્, તનુવાતાદીનાં વાદરપરિણામત્વાત્ તત્રોક્તાઘ્રસ્પર્શસંભવાત્, इत्यभिप्राये-णाह—‘एवं जहा सत्तमे तणुवाए तहा सत्तमे घणवाए, घणोदही, पुढवी’ एवं-पूर्वोक्तरीत्या यथा सप्तमस्तनुवातः प्रतिपादितः तथा सप्तमो घनवातः, सप्तमो

ગયા છે. ‘સત્તમેણં મંતે. તણુવાણ કઢ્ઢવળ્લે’ હે મદન્ત ! સાતવાં જો તનુ-વાત છે વહ કિતને વર્ણોંવાલા છે, કિતને ગંધોંવાલા છે, કિતને રસોંવાલા છે, ઓર કિતને સ્પર્શોંવાલા છે? ગૌતમ કે હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હે—‘જહાં પાણાહવાણ નવરં અઢ્ઢાસે પળ્લત્તે’ હે ગૌતમ ! સાતવાં જો પૂર્વોક્ત તનુવાત છે વહ પ્રાણાતિપાત કી તરહ પાંચવર્ણોંવાલા, દો ગંધોવાલા, પાંચ રસોંવાલા, કહા ગયા છે, કિન્તુ પ્રાણાતિપાત કી તરહ યહ ચાર સ્પર્શોંવાલા નહીં છે અપિ તુ આઠ સ્પર્શોંવાલા છે. આઠ સ્પર્શ યે હે—હલકા, આરી, ચિકના, ગરમ, ઠણ્ડા, રુઘા, કડા ઓર નરમ. તનુવાત આદિ વાદર પરિણામવાલે હોતે હે—હસ કારણ વહાં આઠ સ્પર્શોં કા સદ્ભાવ બન જાતા છે હસી અભિપ્રાય સે ંસા કહા ગયા છે—‘એવં જહા સત્તમે તણુવાણ તહા સત્તમે ઘળવાણ, ઘળોદહી, પુઢવી’ કિ જિસ પ્રકાર

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“સત્તમેણં મંતે ! તણુવાણ કઢ્ઢવળ્લે?” હે ભગવન્ ! સાતમો જે તનુવાત છે, તે કેટલાં વર્ણોવાળો છે? કેટલા ગંધોવાળો છે? કેટલા રસોવાળો છે? કેટલા સ્પર્શોવાળો છે?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“જહા પાણાહવાણ નવરં અઢ્ઢાસે પળ્લત્તે” હે ગૌતમ ! સાતમો તનુવાત, પ્રાણાતિપાત પરિણત કર્મપુદ્ગલોની જેમ, પાંચ વર્ણોવાળો, જે ગંધોવાળો અને પાંચ રસોવાળો કહ્યો છે. પરન્તુ પ્રાણાતિપાત પરિણત કર્મપુદ્ગલોની જેમ તે ચાર સ્પર્શોવાળો નથી પણ આઠ સ્પર્શોવાળો છે. તે આઠ સ્પર્શોનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે—હલકા, ભારે, દિગ્ધ, રક્ષ, ઉષ્ણ, શીત, કઠણ અને નરમ તનુવાત આદિ બાદર પરિણામવાળાં હોય છે, તે કારણે ત્યાં આઠ સ્પર્શોનાં સદ્ભાવ સંભવી શકે છે. એજ કારણે એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે—“એવં જહા સત્તમે તણુવાણ તહા સત્તમે ઘળવાણ ઘળોદહી, પુઢવી” જે પ્રકારે સાતમો તનુવાતના વિષયમાં વર્ણવેલો,

ઘનોદધિઃ, સપ્તમી નારકપૃથિવી ચ પશ્ચવર્ણદ્વિગન્ધપશ્ચરસાષ્ટસ્પર્શવત્ત્વેન વક્તવ્યા, ‘છટ્ટે ઉવાસંતરે અવર્ણે’ ષષ્ઠમ્ અવકાશાન્તરમ્ આકાશખણ્ડાત્મકમ્ અમૂર્તત્વેન અવર્ણમ્, અગન્ધમ્, અરસમ્, અસ્પર્શમ્ અવસેયમ્, ‘તણુવાએ જાવ છટ્ટી પુઢવી, ઇયાઈ અટ્ટુફાસાઈ’ ષષ્ઠઃ તણુવાતો યાવત્ ષષ્ઠો ઘનવાતઃ, ષષ્ઠો ઘનોદધિઃ, ષષ્ઠી પૃથિવી ચ, એતાનિ ચત્ત્વારિ વસ્તૂનિ પૌદ્ગલિકત્વેન મૂર્તતયા પશ્ચવર્ણાદિયુક્તાનિ અષ્ટસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ‘એવં જહા સત્તમાએ પુઢવીએ વત્તવ્વયા મળિયા, તહા જાવ પઢમાએ પુઢવીએ માળિયવ્વં’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા સપ્તમ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ વક્તવ્યતા પશ્ચવર્ણાદિષ્ટસ્પર્શવત્ત્વેન મળિતા તથા યાવત્-પશ્ચમ્યાશ્રતુથર્યા સ્તૃતીયાયા દ્વિતીયાયાઃ પ્રથમાયાશ્ચ નારકપૃથિવ્યા મળિતવ્યમ્, પશ્ચવર્ણદ્વિગન્ધ

સે સાતવેં તણુવાત કે વિષય મેં કહા જા ચુકા હૈ-ઉસી પ્રકાર સે સાતવાં ઘનવાત, સાતવાં ઘનોદધિ ઓર સાતવીં નારક પૃથિવી ચે સવ પાંચ વર્ણોંવાલે, પાંચ રસોંવાલે, ઓર આઠ સ્પર્શવાલે હૈં એસા કહના ચાહિયે ‘છટ્ટે ઉવાસંતરે અવર્ણે’ છઠા જો અવકાશાન્તર-આકાશખણ્ડાત્મક છાલી સ્થાન-અમૂર્ત હોને સે વર્ણ વિના કા હૈ ગંધ વિના કા હૈ, રસ વિના કા હૈ ઓર સ્પર્શ વિના કા હૈ । (તણુવાએ જાવ છટ્ટી પુઢવી, ઇયાઈ અટ્ટુફાસાઈ’ તણુવાત યાવત્-છઠા ઘનવાત, છઠા ઘનોદધિ ઓર છટ્ટી પૃથિવી પૌદ્ગલિક હોને કે કારણ મૂર્તમાન્ હૈં હસીલિયે ચે પાંચેવર્ણ આદિ ગુણોંવાલે હૈં, એવં આઠ સ્પર્શવાલે હૈં । ‘એવં જહા-સત્તમાએ પુઢવીએ વત્તવ્વયા મળિયા, તહા જાવ પઢમાએ પુઢવીએ માળિયવ્વં’ પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર જૈસી વક્તવ્યતા સપ્તમી પૃથિવી કે વિષય મેં કહી ગઈ હૈ ઉસી પ્રકાર કી પંચવર્ણ, દો ગંધ, પાંચ રસ ઓર આઠ સ્પર્શ સે

કથન કરવામાં અ.ન્યુ’ છે, એજ પ્રમાણે સાતમા ઘનવાત, સાતમા ઘનોદધિ અને સાતમી નરક પૃથ્વીને પણ પાંચ વર્ણ, બે ગંધ, પાંચ રસો અને આઠ સ્પર્શોવાળા સમજવા. “છટ્ટે ઉવાસંતરે અવર્ણે” એ છટ્ટું અવકાશાન્તર-(આકાશખંડાત્મક ખાલી સ્થાન) છે, તે પણ અમૂર્ત હોવાને કારણે વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત છે. “તણુવાએ જાવ છટ્ટી પુઢવી, ઇયાઈ અટ્ટુ ફાસાઈ” છટ્ટું તણુવાત, છટ્ટું ઘનવાત, છટ્ટો ઘનોદધિ અને છટ્ટી પૃથ્વી આ ચારે પૌદ્ગલિક હોવાને કારણે મૂર્ત છે, તે કારણે તેમને પાંચ વર્ણ, બે ગંધ, પાંચ રસ અને આઠ સ્પર્શોથી યુક્ત સમજવા લેઈએ. “એવ જહા સત્તમાએ પુઢવીએ વત્તવ્વયા મળિયા, તહા જાવ પઢમાએ પુઢવીએ માળિયવ્વં” વર્ણોદિના વિષયમાં જેવી વક્તવ્યતા સાતમી પૃથ્વી વિષે કરવામાં આવી છે, એવી જ વક્તવ્યતા પાંચમી, ચોથી, ત્રીજી, બીજી અને પહેલી પૃથ્વીના વિષયમાં પણ થવી લેઈએ એટલે કે આ નરક પૃથ્વીઓને પણ પાંચ વર્ણોવાળી, બે ગંધોવાળી, પાંચ રસોવાળી

પંચરસાષ્ટસ્પર્શત્ત્વેન વક્તવ્યતા મણિતવ્યા, ‘જંબુદ્વીવે દીવે જાવ સયંભૂરમણે સમુદ્દે સોહમ્મે કપ્પે, જાવ ઈસિપઞ્ચમારા પુઢવી, નેરઙ્ગયાવાસા જાવ વેમાણિયાવાસા, ઇયાણિ સઘ્વાણિ અઢ્ઢાસાણિ’ જમ્બુદ્વીપો દ્વીપઃ યાવત્ લવણસમુદ્રાદિઃ ધાતકિ સ્વખંડઃ સ્વયંભૂરમણઃ સમુદ્રઃ, સૌધર્મઃ કલ્પઃ, યાવત્-ઈશાન-સનત્કુમાર-માહેન્દ્ર-બ્રહ્મલોક-લાન્તક-મહાશુક્ર-સહસ્રારાનતપ્રાણતા-રણા-ચ્યુતકલ્પાઃ, નવગ્રે-વેયકાણિ, વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતાઃ, ઈષ્ટપ્રાગ્મારા પૃથિવી, નૈરયિકા-વાસાઃ યાવત્-અસુરકુમારાદિભવનપતિવાસાઃ, જ્યોતિષિકાવાસાઃ, વૈમાનિકાવાસાઃ પંતાનિ સર્વાણિ વસ્તુનિ પશ્ચવર્ણાષ્ટસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ। ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-નેરઙ્ગ-યાણં મંતે ! કઙ્ગવણ્ણા, જાવ કઙ્ગાસા પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લ

સહિત હોને કી વક્તવ્યતા પાંચવીં પૃથિવી મેં, ચૌથી પૃથિવી મેં તીસરી મેં, દૂસરી પૃથિવી મેં, ઓર પહિલી પૃથિવી મેં કહના ચાહિયે કિન્તુ અવ-કાશાન્તર સમી અરૂપી હૈં અતઃ ઉનમેં વર્ણાદિ નહીં હૈં । “જંબુદ્વીવે દીવે, જાવ સયંભૂરમણે સમુદ્દે, સોહમ્મે કપ્પે, જાવ ઈસિપઞ્ચમારાપુઢવી, નેરઙ્ગ-યાવાસા જાવ વેમાણિયાવાસા ઇયાણિ સઘ્વાણિ અઢ્ઢાસાણિ” જમ્બુદ્વીપ નામકા દ્વીપ, યાવત્-લવણ સમુદ્ર, ધાતકીસ્વખંડ, યાવત્ સ્વયંભૂરમણ-સમુદ્ર, સૌધર્મકલ્પ યાવત્-ઈશાન-સનત્કુમાર-માહેન્દ્ર-બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત, યે કલ્પ, નૌ ગ્રેવેયક, વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત, સર્વાર્થસિદ્ધ, ઈષ્ટ-પ્રાગ્મારાપૃથિવી, નૈરયિકાવાસ, યાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવનપત્યા-વાસ, જ્યોતિષિકાવાસ, એવં વૈમાનિકાવાસ, યે સઘ્વાણિ, દો ગંધ, પાંચરસ ઓર આઠ સ્પર્શવાલે હૈં ।

અને આઠ સ્પર્શોવાળી કહેવી જોઈએ. “જંબુદ્વીવે દીવે, જાવ સયંભૂરમણે સમુદ્દે સોહમ્મે કપ્પે જાવ ઈસિપઞ્ચમારા પુઢવી, નેરઙ્ગયાવાસા જાવ વેમાણિયાવાસા, ઇયાણિ સઘ્વાણિ અઢ્ઢા ફાસાણિ” જમ્બુદ્વીપ નામનો દ્વીપ, લવણસમુદ્ર આદિ સમુદ્રો, ધાતકીખંડ, સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર, સૌધર્મ કલ્પ, ઈશાનસનત્કુમાર માહેન્દ્ર-બ્રહ્મલોક-લાન્તક-મહાશુક્ર-સહસ્રાર-આનત-પ્રાણત-આરણ અને અચ્યુત, આ બાર કલ્પો, નવ ગ્રેવેયકવિમાનો, વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ, આ પાંચ અનુસાર વિમાનો, ઈષ્ટપ્રાગ્મારા પૃથ્વી, નારકાવાસો, અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ દેવાવાસો, જ્યોતિષિકાવાસો, વૈમાનિકાવાસો, ઇત્યાદિ પૌદ્ગલિક પદાર્થો પણ પાંચ વર્ણોવાળા, એ ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને આઠ સ્પર્શોવાળા છે.

કતિવર્ણાઃ યાવત્-કતિગન્ધાઃ, કતિરસાઃ, કતિસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા ! વેડવિચયતેયાઈં પહુચ્ચ પંચવન્ના, પંચરસા, દુગંધા, અટ્ટફાસા પળ્લન્તા'
હે ગૌતમ ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ વૈક્રિયતૈજસાનિ પુદ્ગલાનિ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય વૈક્રિય-
તૈજસશરીરપુદ્ગલાપેક્ષયેત્યર્થઃ પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ, પશ્ચરસાઃ, અષ્ટસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ,
વૈક્રિયતૈજસશરીરયોઃ વાદરપરિણામપુદ્ગલરૂપત્વાત્ તયોર્વાદરત્વેન તદપેક્ષયા
નૈરયિકાણામ્ અષ્ટસ્પર્શવત્ત્વમવસેયમ્, કિન્તુ-‘કમ્મગં પહુચ્ચ પંચવન્ના, દુગંધા,
પંચરસા, ચડફાસા પળ્લન્તા’ કાર્મણપુદ્ગલશરીરં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય કાર્મણપુદ્ગલશરી-
રાપેક્ષયા इत्यर्थः नैरयिकाः पश्चवर्णाः, द्विगन्धाः, पश्चरसाः, चतुःस्पर्शाः प्रज्ञप्ताः,
કાર્મણશરીરસ્ય સૂક્ષ્મપરિણામપુદ્ગલરૂપત્વાત્, તેષાં ચતુઃસ્પર્શત્વં બોધ્યમ્, કિન્તુ-

અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈ-“નૈરહયાણં મંતે ! કહ્વણ્ણા, જાવ
કહ્વફાસા પળ્લન્તા ’ હે મદન્ત ! નૈરયિક કિતને વર્ણોં વાલે, કિતને ગંધો-
વાલે, કિતને રસોંવાલે, ઓર કિતને સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં ? હસકે
ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-‘ગોયમા ! વેડવિચયતેયાઈં પહુચ્ચ પંચવન્ના,
પંચરસા, દુગંધા, અટ્ટફાસા પળ્લન્તા ’ હે ગૌતમ ! નૈરયિક વૈક્રિય ઓર
તૈજસપુદ્ગલોં કી અપેક્ષા લેકર પાંચ વર્ણોંવાલે, દો ગંધોંવાલે, પાંચ રસોં-
વાલે ઓર આઠ સ્પર્શવાલે કહે ગયે હૈં । ક્યોં કિ વૈક્રિય ઓર તૈજસ
શરીર વાદર પરિણામવાલે પુદ્ગલરૂપ હોતે હૈં । इन दोनों की वादरता को
લેકર નૈરયિકોં મેં આઠ સ્પર્શવત્તા કહી ગઈ હૈ । કિન્તુ ‘કમ્મગં પહુચ્ચ
પંચવન્ના દુગંધા, પંચરસા ચડફાસા પળ્લન્તા ’ કાર્મણશરીરરૂપ પુદ્ગલ કી
અપેક્ષા કરકે નૈરયિક પાંચવર્ણોંવાલે, દો ગંધોંવાલે, પાંચ રસોંવાલે,

ગૌતમસ્વામીનેા પ્રશ્ન-‘નૈરહયાણં મંતે ! કહ્વણ્ણા, જાવ કહ્વફાસા પળ્લન્તા ? ’
હે ભગવન્ ! નારકો કંટલાં વણ્ણુવાળાં, કંટલા ગંધોવાળા, કંટલા રસોવાળાં
અને કંટલા સ્પર્શોવાળાં છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “વેડવિચયતેયાઈં પહુચ્ચ
પંચવન્ના, પંચ રસા, દુગંધા, અટ્ટફાસા પળ્લન્તા ” તૈજસ અને વૈક્રિય પુદ્ગલોની
અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો નારકોને પાંચ વણ્ણુવાળાં, એ ગંધો-
વાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને આઠ સ્પર્શોવાળાં, કહ્યાં છે. કારણ કે વૈક્રિય અને
તૈજસ શરીર બાદર પરિણામવાળાં પુદ્ગલો રૂપ હોય છે તે બન્નેની બાદરતાને
કારણે નારકોમાં આઠ સ્પર્શોની સદ્ભાવ કહ્યો છે. પરન્તુ “કમ્મગં પહુચ્ચ
પંચવન્ના, દુગંધા, પંચરસા ચડફાસા પળ્લન્તા” કાર્મણશરીર રૂપ પુદ્ગલની
અપેક્ષાએ નારકોને પાંચ વણ્ણુવાળાં, એ ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને આર

‘જીવં પદુચ્ચ અવળ્લા જાવ અફાસા પળ્ણત્તા’ જીવં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય જીવાપેક્ષ
 ચેત્યર્થઃ નૈરયિકાઃ અવર્ણાઃ, યાવત્-અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ ગ્રજ્ઞાતાઃ, જીવસ્ય
 અમૂર્તત્વેન વર્ણાદિરહિતતયા તદપેક્ષયા નૈરયિકાણામપિ વર્ણાદિરહિતત્વમવસેયમ્,
 ‘એવં જાવ થળિયકુમારા’ એવં-પૂર્વોક્ત નૈરયિકરીત્યા યાવત્-અસુરકુમારાદારમ્ય
 સ્તનિતકુમારપર્યન્તા અપિ વૈક્રિયતૈજસશરીરપુદ્ગલાપેક્ષયા પશ્ચવર્ણાઘટસ્પર્શવન્તઃ,
 કાર્મણશરીરપુદ્ગલાપેક્ષયા પશ્ચવર્ણાદિ ચતુઃસ્પર્શવન્તઃ, જીવાપેક્ષયા અવર્ણાઘસ્પર્શવન્તઃ

और चार स्पर्शोंवाले कहे गये हैं। क्यों कि कर्मणशरीर सूक्ष्मपरिणा-
 मवाले पुद्गलरूप होता है इसलिये यहां चारस्पर्शवन्ता इस अपेक्षा से
 जानना चाहिये किन्तु-‘जीवं पदुच्च अवल्ला जाव अफासा पणत्ता’
 जीव की अपेक्षा लेकर जब नैरयिकों में वर्णादिमत्ता का विचार करते
 हैं-तब ये वर्ण विना के हैं, गंध विना के हैं, रस विना के हैं और स्पर्श
 विना के हैं-क्यों कि जीव अमूर्त होता है इस कारण वह पौद्गलिक
 वर्णादि गुणों से रहित माना गया है अतः इस अपेक्षा नारकों के भी
 वर्णादि से रहितता जाननी चाहिये ‘एवं जाव थणियकुमारा’ नैरयि-
 कोक्त पद्धति के अनुसार यावत्-असुरकुमार से लेकर स्तनितकुमार
 तक भी वैक्रिय तैजस शरीर के पुद्गलों की अपेक्षा पंचवर्णोंवाले, दो
 गंधोंवाले, पांच रसोंवाले, और आठ स्पर्शोंवाले, होते हैं। कर्मण
 शरीर के पुद्गलों की अपेक्षा से वे पांच वर्णादिवाले और चार स्पर्शों-

સ્પર્શોવાળાં કહ્યા છે. કારણ કે કાર્મણશરીર સૂક્ષ્મપરિણામવાળાં પુદ્ગલો રૂપ
 હોય છે તે કારણે તેમાં ચાર સ્પર્શોનો જ સદ્ભાવ સમજવો પરંતુ “જીવં
 પદુચ્ચ અવળ્લા જાવ અફાસા પળ્ણત્તા” એવી અપેક્ષાએ નારકોમાં વર્ણાદિ-
 મત્તાનો વિચાર કરવામાં આવે, તો તેઓ વર્ણવિનાના, ગંધવિનાના, રસવિ-
 નાના અને સ્પર્શવિનાના છે, કારણ કે એવ અમૂર્ત હોય છે. તે કારણે તેને
 પૌદ્ગલિક વર્ણાદિ ગુણોથી રહિત માનવામાં આવેલ છે. તે દૃષ્ટિએ વિચાર
 કરવામાં આવે, તો નારકોમાં પણ વર્ણાદિ રહિતતા સમજવી જોઈએ. “એવં
 જાવ થળિયકુમારા” અસુરકુમારોથી લઈને સ્તનિતકુમાર પર્યન્તના લવનપતિ
 દેવોના વર્ણાદિના વિષયમાં નારકોના જેવું જ કથન થવું જોઈએ એટલે કે
 વૈક્રિય અને તૈજસ શરીરોની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો તેઓ
 પાંચ વર્ણવાળાં, બે ગંધવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને આઠ સ્પર્શોવાળાં હોય
 છે, પરંતુ કાર્મણ શરીરના પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ વિચારવામાં આવે, તો તેઓ

મજ્જપ્તાઃ इति भावः । गौतमः पृच्छति-‘पुढविकाइय पुच्छा’ हे भदन्त ! पृथिवी-
कायिकाः कतिवर्णाः, कतिगन्धाः, कतिरसाः, कतिस्पर्शाः मज्जपताः इति पृच्छा,
भगवानाह-‘गोयमा । ओरालियतेयगाइं पडुच्च पंचवन्ना जाव अट्टफासा पणत्ता’
हे गौतम ! पृथिवीकायिकाः औदारिकतैजसानि शरीराणि प्रतीत्य-आश्रित्य-
औदारिकतैजसशरीरपुद्गलापेक्षयेत्यर्थः पञ्चवर्णाः यावत् द्विगन्धाः पञ्चरसाः, अष्ट
स्पर्शाः मज्जपताः ‘कम्मगं पडुच्च जहा नेरइया’ कर्मणशरीरं प्रतीत्य-आश्रित्य
कर्मणशरीरपुद्गलापेक्षयेत्यर्थः पृथिवीकायिकाः यथा नैरयिकाः पञ्चवर्णादि चतुः-
स्पर्शान्ताः प्रतिपादिता स्तथैव पञ्चवर्णाः, द्विगन्धाः, पञ्चरसाः, चतुःस्पर्शाः
प्रतिपत्तव्याः, ‘जीवं पडुच्च तहेव’ पृथिवीकायिकाः जीवं प्रतीत्य आश्रित्य-जीवा-
वाले होते हैं । तथा जीव की अपेक्षा से विना वर्ण के, विना गंध के,
विना रस के और विना स्पर्श के होते हैं ।

अब गौतम प्रश्नु से ऐसा पूछते हैं-‘पुढविकाइय पुच्छा’ हे भदन्त !
पृथिवीकायिक कितने वर्णोंवाले, कितने गंधोंवाले, कितने रसोंवाले,
और कितने स्पर्शोंवाले होते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रश्नु कहते हैं-
‘गोयमा’ हे गौतम । ‘ओरालियतेयगाइं पडुच्च पंचवन्ना, जाव अट्ट-
फासा, पणत्ता’ औदारिक और तैजसशरीर के पुद्गलों की अपेक्षा से
वे पांच वर्णोंवाले, दो गंधोंवाले, पांच रसोंवाले, और आठ स्पर्शोंवाले
होते हैं । ‘कम्मगं पडुच्च जहा नेरइया’ कर्मण शरीर के पुद्गलों की
अपेक्षा से पृथिवीकायिक नारकों के जैसा पांचवर्णोंवाले, दो गंधों-
वाले, पांच रसोंवाले और चार स्पर्शोंवाले होते हैं, ‘जीवं पडुच्च तहेव’

પાંચ વર્ણુદિવાળાં અને ચાર સ્પર્શોવાળાં હોય છે જીવની અપેક્ષાએ વિચારવામાં
આવે, તો વિના વર્ણુના, વિના ગંધના, વિના રસના અને સ્પર્શ વિનાના હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ પુઢવિકાઈય પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકો
કેટલા વર્ણુવાળા, કેટલા ગંધવાળા, કેટલા રસવાળા અને કેટલા સ્પર્શવાળા હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ ઓરોલિયતેયગાઈં
પડુચ્ચ પંચવન્ના જાવ અટ્ટફાસા પણત્તે ” ઔદારિક અને તૈજસ શરીરોનાં
પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો પૃથ્વીકાયિકો પાંચ વર્ણુવાળા,
બે ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને આઠ સ્પર્શોવાળા હોય છે. “ કમ્મગં
પડુચ્ચ જહા નેરइया ” કાર્મણ શરીરનાં પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં
આવે, તો પૃથ્વીકાયિકો નારકોની જેમ પાંચ વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ
રસોવાળા અને ચાર સ્પર્શોવાળા હોય છે. “ જીવં પડુચ્ચ તહેવ ” જીવની

પેક્ષયેત્યર્થઃ તથૈવ-નૈરયિકવદેવ, અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસા, અસ્પર્શાઃ અવસેયાઃ ।
 ‘એવં જાવ ચરિંદિયા૦’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા યાવત્-અપ્કાયિકાઃ, તેજસ્કાયિકાઃ,
 વનસ્પતિકાયિકાઃ, એકેન્દ્રિયાઃ દ્વીન્દ્રિયાઃ, ત્રીન્દ્રિયાઃ, ચતુરિન્દ્રિયાઃ ઔદારિક-
 તૈજસશરીરાણિ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ પશ્ચરસાઃ, અષ્ટસ્પર્શાઃ
 પ્રજ્ઞપ્તાઃ, કાર્મણશરીરં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ, પશ્ચરસાઃ, ચતુઃ-
 સ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, જીવં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય તુ અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ
 પ્રજ્ઞપ્તાઃ इति भावः । ‘નવરં વાઝકાઙ્યા ઓરાલિયવેઝવિવયતેયગાઙ્ પઙ્કુચ્ચ
 પંચવન્ના, જાવ અઢ્ઢાસા પળ્ળત્તા, સેસં જહા નેરઙ્યાણં’ નવરમ્-પૃથિવીકાયિકા-
 ઘપેક્ષયા વિશેષસ્તુ વાયુકાયિકાઃ ઔદારિકૈવક્રિયતૈજસાનિ શરીરાણિ, પ્રતીત્ય-

તથા જીવ કી અપેક્ષા સે પૃથિવીકાયિક જીવ નૈરયિક કે જૈસા હી
 વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે
 હૈં । ‘એવં જાવ ચરિંદિયા૦’ હસી પ્રકાર સે અપ્કાયિક, તૈજસ્કાયિક,
 વનસ્પતિકાયિક એકેન્દ્રિય તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ઓર ચતુરિન્દ્રિય
 ઔદારિક તૈજસ શરીર કે પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા સે પાંચ વર્ણોંવાલે, દો
 ગંધોંવાલે, પાંચ રસોંવાલે ઓર આઠ સ્પર્શોંવાલે હોતે હૈં, તથા કાર્મણ-
 શરીર કી અપેક્ષા સે પાંચ વર્ણોંવાલે, દો ગંધોંવાલે, પાંચ રસોંવાલે
 ઓર ચાર સ્પર્શોંવાલે હોતે હૈં, એવં ‘જીવં પઙ્કુચ્ચ’ જીવ કી અપેક્ષા સે
 વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે હોતે હૈં ।
 ‘નવરં વાઝકાઙ્યા ઓરાલિયવેઝવિવયતેયગાઙ્ પઙ્કુચ્ચ પંચવન્ના, જાવ
 અઢ્ઢાસા, પળ્ળત્તા’ સેસં જહા નેરઙ્યાણં’ પૃથિવીકાયિક કી વક્ત-
 વ્યતા કી અપેક્ષા સે વાયુકાયિક કી વક્તવ્યતા મેં યદિ અન્તર હૈ તો

અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો નારકોની જેમ પૃથ્વીકાયિક જીવો વર્ણ-
 રહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત હોય છે. “એવં જાવ ચરિંદિયા” એજ
 પ્રમાણે અપ્કાયિક, તૈજસ્કાયિક, વનસ્પતિકાયિક તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને
 ચતુરિન્દ્રિય જીવો, ઔદારિક અને તૈજસ શરીરનાં પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પાંચ
 વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને આઠ સ્પર્શોવાળા હોય છે,
 તથા કાર્મણશરીરની અપેક્ષાએ તેઓ પાંચ વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ
 રસોવાળા અને ચાર સ્પર્શોવાળા હોય છે. “જીવં પઙ્કુચ્ચ” અને જીવની
 અપેક્ષાએ તેઓ વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત હોય છે.
 “નવરં વાઝકાઙ્યા ઓરાલિયવેઝવિવયતેયગાઙ્ પઙ્કુચ્ચ પંચવન્ના જાવ અઢ્ઢાસા
 પળ્ળત્તા, સેસં જહા નેરઙ્યાણં” પૃથ્વીકાયિકોના વર્ણોદિના કથન કરતાં વાયુ-
 કાયિકોના વર્ણોદિના કથનમાં એવી વિશેષતા છે કે વાયુકાયિક જીવો ઔદારિક-

આશ્રિત્ય-ઔદારિકવૈક્રિયતૈજસશરીરપુદ્ગલાપેક્ષયેત્યર્થઃ પञ्चवर्णाः, यावत्-द्विग-
न्धाः, पञ्चरसाः, अष्टस्पर्शाः प्रज्ञप्ताः,-शेषं यथा नैरयिकाणाम् प्रतिपादितं
तथैव प्रतिपत्तव्यम्, तथा च वायुकायिकाः कार्मणशरीरं प्रतीत्य-आश्रित्य पञ्च-
वर्णाः, द्विगन्धाः, पञ्चरसाः, चतुःस्पर्शाः प्रज्ञप्ताः, जीवं प्रतीत्य-आश्रित्य तु
अवर्णाः, अगन्धाः, अरसाः, अस्पर्शाः प्रज्ञप्ताः इतिभावः । ‘पञ्चिदियतिरिक्खजो-
णिया जहा वाउक्काइया’ पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः यथा वायुकायिकाः प्रतिपादिता
स्तथैव प्रतिपत्तव्याः, तथा च पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः अपि औदारिकवૈક્રિયતૈજ-
સશરીરાણિ પ્રતીત્ય પञ્ચવર્ણાઘટસ્પર્શાઃ, પ્રજ્ઞપ્તાઃ, કાર્મણશરીરં પ્રતીત્ય પञ્ચવર્ણાદિ

वह औदारिक वैक्रिय, एवं तैजस शरीर के पुद्गलों की अपेक्षा से है ।
अर्थात् वायुकायिक जीव औदारिक, वैक्रिय और तैजसशरीर के पुद्गलों
की अपेक्षा से पांच वर्णोंवाले, यावत्-दो गंधोंवाले, पांच रसोंवाले
और आठ स्पर्शोंवाले कहे गये हैं-इसके आगे का और कथन नैर-
यिकों के जैसा जानना चाहिये तथा-वायुकायिक जीव कार्मण
शरीर के पुद्गलों की अपेक्षा से पांच वर्णोंवाले, दो गंधोंवाले, एवं चार
स्पर्शोंवाले होते हैं । ‘जीवं पडुच्च’ तथा जीव की अपेक्षा से वायुका-
यिक जीव बिना वर्ण के बिना गंध के, बिना रस के और बिना स्पर्श
के होते हैं । ‘पञ्चिदियतिरिक्खजोणिया जहा वाउक्काइया’ प्रतिपादित
वायुकायिकों के जैसा पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक जीव कहे गये हैं तथा च
पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक भी औदारिक, वैक्रिय, एवं तैजसशरीर के पुद्गलों
की अपेक्षा से पांच वर्णोंवाले, दो गंधोंवाले, पांच रसोंवाले और आठ

રિક, તૈજસ, અને વૈક્રિય શરીરનાં પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પાંચ વર્ણોવાળા, બે
ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને આઠ સ્પર્શોવાળા હોય છે. ત્યાર પછીનું
સમસ્ત કથન નારકોના કથન પ્રમાણે જ સમજવું જેમ કે-વાયુકાયિક જીવો
કાર્મણશરીરના પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પાંચ વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ
રસોવાળા અને ચાર સ્પર્શોવાળા હોય છે. “જીવં પડુચ્ચ” જીવની અપે-
ક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો તેઓ વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત
અને સ્પર્શરહિત હોય છે.

“પંચિદિયતિરિક્કજોણિયા જહા વાઉક્કાઈયા” વાયુકાયિકોના જેવું જ
કથન પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોના વર્ણોદિના વિષયમાં પણ સમજવું એટલે કે ઔદા-
રિક, વૈક્રિય અને તૈજસ શરીરના પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોને
પણ પાંચ વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને આઠ સ્પર્શોવાળા

ચતુઃસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, જીવં પ્રતીત્ય તુ અવર્ણાદ્યસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ इति भावः ।
 ‘મનુસ્સાણં પુચ્છા’ મનુષ્યાણાં પૃચ્છા, તથા ચ મનુષ્યાઃ, કતિવર્ણાઃ કતિગન્ધાઃ,
 કતિરસાઃ, કતિસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ? ભગવાનાહ-‘ઓરાલિયવેડવિવિધઆહારગ તેય-
 ગાં પહુચ્ચ પંચવન્ના, જાવ અટ્ટકાસા પળ્લત્તા’ હે ગૌતમ ! મનુષ્યાઃ ઔદારિક-
 વૈક્રિયાહારકતૈજસાનિ શરીરાણિ, પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-ઔદારિકાદ્યપેક્ષયા. इत्यर्थः,
 પંચવર્ણાઃ, યાવત્-દ્વિગન્ધાઃ, પંચરસાઃ, અષ્ટસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘કમ્મગં જીવં ચ
 પહુચ્ચ જહા નેરહયા’ કાર્મણશરીરં, જીવં ચ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય યથા નૈરયિકાઃ
 પ્રતિપાદિતા સ્તથૈવ મનુષ્યા અપિ પ્રતિપત્તવ્યાઃ તથા ચ મનુષ્યાઃ કાર્મણશરીરા-

સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં-કાર્મણ-શરીર કે પુદ્ગલોંની અપેક્ષા સે પાંચ
 વર્ણોંવાલે, દો ગંધોંવાલે, પાંચ રસોંવાલે ઓર ચાર સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે
 હૈં । ‘મનુસ્સાણં પુચ્છા’ હે ભદ્રન્ત ! મનુષ્ય કિતને વર્ણોંવાલે, કિતને
 ગંધોંવાલે, કિતને રસોંવાલે ઓર કિતને સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં ? હસકે
 ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કરતે હૈં-‘ઓરાલિય-વેડવિવિધ-આહારગ-તેયગાં પહુચ્ચ
 પંચવન્નાં જાવ અટ્ટકાસા પળ્લત્તા’ હે ગૌતમ ! મનુષ્ય-ઔદારિક,
 વૈક્રિય, આહારક એવં તૈજસ શરીર કે પુદ્ગલોંની અપેક્ષા સે પાંચવર્ણોં-
 વાલે, દો ગંધોંવાલે, પાંચ રસોંવાલે એવં આઠ સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં ।
 ‘કમ્મગં જીવં ચ પહુચ્ચ જહા નેરહયા’ કાર્મણશરીર ઓર જીવંની
 અપેક્ષા લેકર જૈસા નારક કે સમ્બન્ધ મેં કહા ગયા હૈં ઉસી પ્રકાર સે
 મનુષ્યોં કે સમ્બન્ધ મેં બી જાણનાં चाहिये तथा-च-मनुष्य कर्मणशरीर

કહ્યા છે. પરન્તુ કાર્મણશરીરના પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ તેમને પાંચ વર્ણોંવાળા,
 બે ગંધોંવાળા, પાંચ રસોંવાળા અને ચાર સ્પર્શોંવાળા કહ્યા છે જીવની અપે-
 ક્ષાએ તેમને વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત-કહ્યા છે.
 મનુસ્સાણં પુચ્છા “હે ભગવન્ ! મનુષ્યો કેટલાં વર્ણોંવાળા, કેટલા ગંધ-
 વાળા, કેટલા રસવાળા અને કેટલા સ્પર્શોંવાળા હોય છે ? આ પ્રશ્નને ઉત્તર
 આપતા મહાવીર પ્રશ્ન કહે છે કે. “ઓરાલિય-આહારગ-તેયગાં પહુચ્ચ પંચ
 વળ્લનાં જાવ અટ્ટકાસા પળ્લત્તા” હે ગૌતમ ! ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક,
 અને તૈજસ શરીરનાં પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ મનુષ્યોને પાંચ વર્ણોંવાળા, બે
 ગંધોંવાળા, પાંચ રસોંવાળા અને આઠ સ્પર્શોંવાળા કહ્યા છે. “કમ્મગં જીવં
 ચ પહુચ્ચ જહા નેરહયા” કાર્મણ શરીર અને જીવની અપેક્ષાએ તેમના
 વર્ણરહિતું કથન નારકોના વર્ણરહિના કથન જેવું જ સમજવું એટલે કે કાર્મણ
 શરીરના પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ મનુષ્યોને પાંચ વર્ણોંવાળા, બે ગંધોંવાળા, પાંચ

પેક્ષ્યા પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ, પશ્ચરસાઃ, ચતુઃસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ જીવાપેક્ષ્યા તુ અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસાઃ અસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષિકવૈમાનિકાઃ યથા નૈરયિકાઃ પ્રતિપાદિતાસ્તથૈવ પ્રતિપત્તેભ્યાઃ, તંથા ચ વાનવ્યન્તરજ્યોતિષિકવૈમાનિકાઃ વૈક્રિયતૈજસશરીરાપેક્ષ્યા પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ, પશ્ચરસાઃ, અષ્ટસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, કાર્મણશરીરાપેક્ષ્યા પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ, પશ્ચરસાઃ, ચતુઃસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, જીવાપેક્ષ્યા તુ અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તા ઇતિ મતિઃ 'ધમ્મત્થિકાણ જાવ પોગ્ગલત્થિકાણ, એણ સઘ્વે અવ્વનાં' ધર્માસ્તિકાયો યાવત્-અધર્માસ્તિકાયઃ, આકાશાસ્તિકાયઃ, અદ્દાસમયઃ, એતે સર્વે અવર્ણાઃ, અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'નવરં પોગ્ગલકાણ

કી અપેક્ષા સે પાંચ વર્ણોંવાલે, દો ગંધોવાલે, પાંચ રસોંવાલે ઓર ચાર સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં । એવં જીવ કી અપેક્ષા સે વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે હૈં । 'વાણમંતર જોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા' વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક એવં વૈમાનિક યે સબ જૈસે નૈરયિક કહે ગયે હૈં-વૈસે કહનાં ચાહિયે તથા-વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, એવં વૈમાનિક યે વૈક્રિય તૈજસ શરીર કી અપેક્ષા સે પાંચ વર્ણોંવાલે, દો ગંધોવાલે, પાંચ રસોંવાલે ઓર આઠ સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં । કાર્મણશરીર કી અપેક્ષા પાંચ વર્ણવાલે, દો ગંધોવાલે, પાંચ રસોંવાલે ઓર ચારસ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં । જીવ કી અપેક્ષા સે વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે હૈં । 'ધમ્મત્થિકાણ જાવ પોગ્ગલત્થિકાણ એણ સઘ્વે અવ્વનાં' ધર્માસ્તિકાય, યાવત્-અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય, અદ્દાસમય, યે સબ વિના

રસોવાળા અને ચાર સ્પર્શોવાળા કહ્યા છે, અને જીવની અપેક્ષાએ વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત, અને સ્પર્શરહિત કહ્યા છે. "વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા" વાનવ્યન્તરે, જ્યોતિષિકા અને વૈમાનિક દેવોના વર્ણરહિતોના વિષયમાં નારહિતોના જેવું જ કથક કરવું જોઈએ એટલે કે વૈક્રિય અને તૈજસ શરીરનાં પુરુષોની અપેક્ષાએ તેમને પાંચ વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને આઠ સ્પર્શોવાળા કહ્યા છે. કાર્મણ શરીરની અપેક્ષાએ તેમને પાંચ વર્ણોવાળા, બે ગંધોવાળા, પાંચ રસોવાળા અને ચાર સ્પર્શોવાળા કહ્યા છે અને જીવની અપેક્ષાએ તેમને વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત કહ્યા છે.

"ધમ્મત્થિકાણ જાવ પોગ્ગલત્થિકાણ, એણ સઘ્વે અવ્વણાં" ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય અને અદ્દાસમય (કાળ) ને વર્ણરહિત, ગંધરહિત,

પંચવન્ને, દુગંધે, પંચરસે, અટ્ટકાસે પળ્લન્તે' નવરં ધર્માસ્તિકાયાપેક્ષયા પુદ્ગલાસ્તિકાયાઃ, પશ્ચવર્ણઃ, દ્વિગન્ધઃ, પશ્ચરસઃ, અષ્ટસ્પર્શ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ધર્માસ્તિકાયાદીનામમૂર્તત્વેન વર્ણાદિરહિતત્વાત્, પુદ્ગલાસ્તિકાયાસ્ય તુ મૂર્તત્વેન પશ્ચવર્ણાદિષ્ટસ્પર્શસંભવાદિતિભાવઃ । 'જ્ઞાનાવરણિજ્જે જાવ અંતરાઈએ એયાણિ ચડફાસાણિ' જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ યાવત્-દર્શનાવરણીયં, મોહનીયં, વેદનીયમ્, આયુષ્યં, નામગોત્રમ્, અન્તરાયિકં કર્મ, એતાનિ ચતુઃસ્પર્શાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'કળ્હલેસ્સા ણં મંતે ! કહ્વન્નાં ? પુચ્છા' હે મદન્ત ! કળ્હલેશ્યા સ્વલ્લ કતિવર્ણા, કતિગન્ધા, કતિરસા, કતિસ્પર્શા પ્રજ્ઞપ્તા ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ—'દવ્વલેસ્સં પહુચ્ચ પશ્ચવન્ના, જાવ

વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે હૈ । 'નવરં પોગલકાએ પંચવન્ને, દુગંધે, પંચરસે, અટ્ટકાસે પળ્લન્તે' પરન્તુ જો પુદ્ગલાસ્તિકાયા હૈ—વહ પાંચ વર્ણો'વાલા, દો ગંધો'વાલા, પાંચ રસો'વાલા ઓર આઠ સ્પર્શો'વાલા કહા ગયા હૈ । કયોકિ પુદ્ગલાસ્તિકાયા મૂર્ત હૈ—તથા—ધર્માસ્તિકાયા આદિ અમૂર્ત હૈ—હસલિયેવે વર્ણાદિ પૌદ્ગલિક ગુણો' સે હીન હૈ । 'જ્ઞાનાવરણિજ્જે જાવ અંતરાઈએ એયાણિ ચડફાસાણિ' જ્ઞાનાવરણીયકર્મ યાવત્-દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, આયુ, નામ એવં ગોત્ર તથા અન્તરાય યે આઠો' હી કર્મ પાંચ વર્ણો'વાલે, દો ગંધો'વાલે, પાંચ રસો'વાલે એવં ચાર સ્પર્શો'વાલે હોતે હૈ । -અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈ—'કળ્હલેસ્સા ણં મંતે ! કહ્વન્નાં ?' હે મદન્ત ! કળ્હલેશ્યા કિતને વર્ણવાલી, કિતને ગંધવાલી, કિતને રસવાલી ઓર કિતને સ્પર્શવાલી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે

રહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત કહ્યા છે. “નવર પોગલકાએ પંચવન્ને, દુગંધે, પંચરસે, અટ્ટકાસે પળ્લન્તે” પરન્તુ જે પુદ્ગલાસ્તિકાયા છે તેને પાંચ વર્ણો'વાળું, બે ગંધો'વાળું, પાંચ રસો'વાળું અને આઠ સ્પર્શો'વાળું કહ્યું છે, કારણ કે પુદ્ગલાસ્તિકાયા મૂર્ત છે અને ધર્માસ્તિકાયા આદિ અમૂર્ત છે તેથી ધર્માસ્તિકાયા આદિને વર્ણાદિ પૌદ્ગલિક ગુણોથી રહિત કહ્યા છે. “જ્ઞાનાવરણિજ્જે જાવ અંતરાઈએ, એયાણિ ચડફાસાણિ” જ્ઞાનાવરણીયકર્મ, દર્શનાવરણીયકર્મ, મોહનીયકર્મ, વેદનીયકર્મ, આયુકર્મ, નામકર્મ ગોત્રકર્મ અને અન્તરાયકર્મ, આ આઠ કર્મો પાંચવર્ણવાળાં, બે ગંધવાળાં પાંચ રસવાળાં અને ચાર સ્પર્શવાળાં હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કળ્હલેસ્સા ણં મંતે ! કહ્વન્નાં ?” હે ભગવન્ ! કળ્હલેશ્યા કેટલા વર્ણવાળી, કેટલા ગંધવાળી, કેટલા રસવાળી અને કેટલા સ્પર્શવાળી હોય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે—

અટ્ટફાસા પળ્લન્તા' હે ગૌતમ ! કૃષ્ણલેશ્યા દ્રવ્યલેશ્યાં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-દ્રવ્ય-લેશ્યાપેક્ષયેત્યર્થઃ પશ્ચવર્ણા, યાવત્-દ્વિગન્ધા, પશ્ચરસા, અષ્ટસ્પર્શા પ્રજ્ઞપ્તા, 'ભાવલેસં પદુચ્ચ અવળ્ણા૦' ભાવલેશ્યામ્-જીવપરિણામં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય જીવપરિણામરૂપભાવલેશ્યાપેક્ષયા તુ કૃષ્ણલેશ્યા અવર્ણા, અગન્ધા, અરસા, અસ્પર્શા પ્રજ્ઞપ્તા, જીવપરિણામરૂપાયા ભાવલેશ્યાયા અમૂર્તતયા વર્ણાદિરહિતત્વાત્, 'એવં જાવ સુક્કલેસસા' એવં-કૃષ્ણલેશ્યોક્તરીત્યા, યાવત્ નીલલેશ્યા, કાપોતલેશ્યા, તેજોલેશ્યા, પદ્મલેશ્યા, શુક્લલેશ્યા ઇત્યાઃ સર્વા અપિ દ્રવ્યલેશ્યાં પ્રતીત્ય પશ્ચવર્ણાઃ, દ્વિગન્ધાઃ, પશ્ચરસાઃ, અષ્ટસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ભાવલેશ્યાં પ્રતીત્ય તુ અવર્ણાઃ,

હૈં-દ્વલેસં પદુચ્ચ પંચવજ્ઞા જાવ અટ્ટફાસા પળ્લન્તા' હે ગૌતમ ! કૃષ્ણલેશ્યા દ્રવ્યલેશ્યા કી અપેક્ષા લેકર પાંચ વર્ણો'વાલી, દો ગંધો-વાલી, પાંચ રસો'વાલી ઓર આઠ સ્પર્શો'વાલી કહી ગઈ હૈં । તથા- 'ભાવલેસં પદુચ્ચ અવળ્ણા૦' ભાવલેશ્યા કી અપેક્ષા લેકર વહ વિના વર્ણ કી, વિના ગંધ કી, વિના રસ કી ઓર વિના સ્પર્શ કી કહી ગઈ હૈં । ક્યોંકિ ભાવલેશ્યા જીવ કે પરિણામરૂપ હોતી હૈં ઓર જીવ કા પરિણામ અમૂર્ત કહા ગયા હૈં-હસલિયે અમૂર્ત મેં વર્ણાદિરહિતતા હોતી હૈં । 'એવં જાવ સુક્કલેસસા૦' કૃષ્ણલેશ્યા મેં જૈસા યહ કથન કિયા ગયા હૈં ઓસી પ્રકાર કા કથન યાવત્-નીલલેશ્યા, કાપોતલેશ્યા, તેજોલેશ્યા, પદ્મલેશ્યા એવં શુક્લલેશ્યા इन सब लेश्याओं में जानना चाहिये अर्थात् ये सब लेश्याएँ द्रव्यलेश्या की अपेक्षा पांचवर्णों'वाली, दो गंधों'वाली, पांचरसों'वाली और आठ स्पर्शों'वाली कही गई हैं । तथा भावलेश्या

“દ્વલેસં પદુચ્ચ પંચવજ્ઞા જાવ અટ્ટફાસા પળ્લન્તા” દ્રવ્યલેશ્યાની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો કૃષ્ણલેશ્યા પાંચ વર્ણો'વાળી, બે ગંધો'વાળી, પાંચ રસો'વાળી અને આઠ સ્પર્શો'વાળી હોય છે. તથા-“ભાવલેસં પદુચ્ચ અવળ્ણા૦” ભાવલેશ્યાની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો તે વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ વિનાની હોય છે, કારણ કે ભાવલેશ્યા જીવના પરિણામ રૂપ હોય છે અને જીવના પરિણામને અમૂર્ત કહ્યું છે. તેથી અમૂર્તમાં વર્ણો'દિને સદ્ભાવ હોતો નથી. “એવં જાવ સુક્કલેસસા” કૃષ્ણલેશ્યાના વર્ણો'દિના વિષયમાં જે કથન કરવામાં આવ્યું છે. એવું જ કથન નીલલેશ્યા, કાપોતલેશ્યા, તેજોલેશ્યા, પદ્મલેશ્યા અને શુક્લલેશ્યાના વર્ણો'દિ વિષે સમજવું એટલે કે દ્રવ્યલેશ્યાની અપેક્ષાએ આ બધી લેશ્યાઓને પાંચવર્ણો'વાળી, બે ગંધો'વાળી, પાંચ રસ-વાળી અને આઠ સ્પર્શો'વાળી કહી છે તથા ભાવલેશ્યાની અપેક્ષાએ તેમને

અગન્ધાઃ, અરસાઃ, અસ્પર્શાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ । ‘સમ્મદિટ્ઠીર ચક્કુદંસણેઠ, આભિણિબોહિય-
નાણે જાવ વિઘ્મંગણાણે, આહારસન્ના જાવ પરિગ્ગહસન્ના, ઇયાણિ અવણ્ણાણિ’
સમ્યગ્દૃષ્ટિઃ-સમ્યગ્દર્શનમ્, મિથ્યાદૃષ્ટિઃ મિથ્યાજ્ઞાનમ્, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિઃ-
મિશ્રદૃષ્ટિઃ, ચક્ષુર્દર્શનમ્, અચક્ષુર્દર્શનમ્, અવધિર્દર્શનમ્, કેવલદર્શનમ્, આભિનિ-
બોધિકજ્ઞાનમ્-મતિજ્ઞાનમ્, યાવત્-શ્રુતજ્ઞાનમ્, અવધિજ્ઞાનમ્, મનઃપર્યવજ્ઞાનં
કેવલજ્ઞાનમ્, મત્યજ્ઞાનમ્, શ્રુતાજ્ઞાનમ્, વિભજ્ઞાનમ્, આહારસંજ્ઞા, યાવત્-
ભયસંજ્ઞા મૈથુનસંજ્ઞા પરિગ્રહસંજ્ઞા, एतानि સમ્યગ્દૃષ્ટિમારભ્ય પરિગ્રહસંજ્ઞા પર્યન્તાનિ
અવર્ણાનિ, અગન્ધાનિ, અરસાનિ, અસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, સમ્યગ્દૃષ્ટ્યાદીનામાન્તર-

કી અપેક્ષા સે યે સર્વ જીવ કે પરિણામરૂપ હોને કે કારણ અમૂર્ત હોને
સે વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહી
ગઈ હૈં । ‘સમ્મદિટ્ઠીર, ચક્કુદંસણેઠ, આભિણિબોહિયનાણે, જાવ
વિઘ્મંગણાણે, આહારસન્ના, જાવ પરિગ્ગહસન્ના-ઇયાણિ અવણ્ણાણિ’
ગૌતમ ને અવ પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-હે ભદન્ત ! સમ્યગ્દૃષ્ટિ, -સમ્યગ્દ-
ર્શન, મિથ્યાદૃષ્ટિ-મિથ્યાદર્શન સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ-મિશ્રદૃષ્ટિ, ચક્ષુર્દર્શન,
અચક્ષુર્દર્શન, અવધિર્દર્શન, કેવલદર્શન, આભિનિબોધિકજ્ઞાન, -મતિ-
જ્ઞાન, યાવત્-શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃ પર્યવજ્ઞાન, કેવલજ્ઞાન,
મત્યજ્ઞાન, શ્રુતાજ્ઞાન, વિઘ્મંગજ્ઞાન, આહારસંજ્ઞા, યાવત્-ભયસંજ્ઞા,
મૈથુનસંજ્ઞા, પરિગ્રહસંજ્ઞા યે સર્વ સમ્યગ્દૃષ્ટિ સે લેકર પરિગ્રહસંજ્ઞાત્મક
કે પદાર્થ વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે, ઓર વિના સ્પર્શ
કે કહે ગયે હૈં । ક્યોંકિ યે સર્વ જીવ કે આન્તર પરિણામરૂપ હોતે હૈ-

વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત કહેવામાં આવી છે કારણ
કે ભાવલેક્ષ્યા જીવના પરિણામ રૂપ હોવાને કારણે અમૂર્ત હોય છે તેથી તેમાં
વર્ણરહિતો સદ્ભાવ હોતો નથી. “સમ્મદિટ્ઠીર, ચક્કુદંસણેઠ, આભિણિબોહિય-
નાણે, જાવ વિઘ્મંગણાણે, આહારસન્ના જાવ પરિગ્ગહસન્ના, ઇયાણિ અવણ્ણાણિ”
મહાવીર પ્રશ્ન ગૌતમ” સ્વામીને કહે છે કે હે ગૌતમ ! સમ્યગ્દૃષ્ટિ
મિથ્યાદૃષ્ટિ (મિથ્યાજ્ઞાન), સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ (મિશ્રદૃષ્ટિ), ચક્ષુર્દર્શન
અચક્ષુર્દર્શન, અવધિર્દર્શન, કેવલદર્શન, આભિનિબોધિકજ્ઞાન (મતિજ્ઞાન),
શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃપર્યવજ્ઞાન, કેવલજ્ઞાન, મત્યજ્ઞાન, શ્રુતાજ્ઞાન, વિઘ્મ-
ંગજ્ઞાન, આહારસંજ્ઞા, ભયસંજ્ઞા, મૈથુનસંજ્ઞા, અને પરિગ્રહસંજ્ઞા, આ બધાને
વર્ણવિનાના, ગંધવિનાના, રસવિનાના અને સ્પર્શવિનાના કહ્યા છે તેઓ જીવના
આન્તરપરિણામ રૂપ હોવાને કારણે અમૂર્ત છે. તે કારણે તેમને વર્ણરહિ

પરિણામતયા અમૂર્તત્વેન વર્ણાદિરહિતત્વાત્ । એવંચાત્ર કૃષ્ણલેશ્યામ્ભૃતીનિ પરિગ્રહ-
સંજ્ઞાન્તાનિ જીવપરિણામત્વાત્ અવર્ણાદીનિ અવસેયાનિ । ઔદારિકતૈજસવૈક્રિયા-
હારકાણિ ચત્વારિ શરીરાણિ પञ्चवर्णादीनि અષ્ટસ્પર્શાનિ ચ બાદરપરિણામપુદ્ગ-
લરૂપત્વાત્, સર્વત્ર ચતુઃસ્પર્શત્વે સૂક્ષ્મપરિણામઃ કારણમ્, અષ્ટસ્પર્શત્વે ચ બાદર-
પરિણામઃ કારણમવસેયમ્, હ્યત્યભિપાયેણાહ-‘ઓરાલિયસરીરે જાવ-તેયગસરીરે
એયાણિ અદ્વકાસાણિ’ ઔદારિકશરીર યાવત્-વૈક્રિયશરીરમ્, આહારકશરીરમ્,
તૈજસશરીરમ્, એતાનિ ચત્વારિ શરીરાણિ અષ્ટસ્પર્શાનિ બોધ્યાનિ, ‘કમ્મગસરીરે
ચઝફાસે’ કાર્મણશરીરં ચતુઃસ્પર્શમ્, ‘મળજોગે, વયજોગે ય ચઝફાસે’ મનોયોગઃ,
વચોયોગશ્ચ ચતુઃસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, કાયજોગે અદ્વકાસે’ કાયયોગઃ અષ્ટસ્પર્શઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ,

અતઃ અમૂર્ત કહે ગયે હૈં હસલિયે હનમેં વર્ણાદિમત્તા કા અભાવ રહતા
હૈં । હસ પ્રકાર યહાં કૃષ્ણલેશ્યા સે લગાકર પરિગ્રહ સંજ્ઞાતક કે સ્વ
પદાર્થ જીવ પરિણામરૂપ હોને સે અવર્ણાદિવાલે હૈં એસા જાનના ચાહિયે ।
ઔદારિક, તૈજસ, વૈક્રિય, એવં આહારક યે ચાર શરીર પાંચવર્ણાદિવાલે
એવં આઠ સ્પર્શવાલે હૈં-ક્યોંકિ યે બાદરપરિણામવાલે પુદ્ગલોં સે જન્ય
હૈં । સર્વત્ર ચતુઃસ્પર્શવત્તા મેં સૂક્ષ્મપરિણામ કારણ કહા ગયા હૈં, એવં
અષ્ટસ્પર્શવત્તા મેં બાદરપરિણામ કારણ કહા ગયા હૈં । હસી અભિપ્રાય
કો લેકર ‘ઓરાલિયસરીરે જાવ તેયગસરીરે એયાણિ અદ્વકાસાણિ’
એસા યહ સૂત્ર સૂત્રકારને કહા હૈં-ઔદારિક શરીર યાવત્ વૈક્રિયશરીર,
આહારકશરીર, તૈજસશરીર, યે ચાર શરીર આઠ સ્પર્શવાલે, તથા-
‘કમ્મગસરીરે, ચઝફાસે’ કાર્મણશરીર ચાર સ્પર્શવાલા હોતા હૈં ‘મળ-
જોગે, વયજોગે, ય ચઝફાસે’ મનોયોગ ઓર વચનયોગ યે ચાર સ્પર્શવાલે

વિનાના કહેવામાં આવેલ છે. આ રીતે કૃષ્ણલેશ્યાથી લઇને પરિગ્રહસંજ્ઞા
પર્યન્તના સઘળા પદાર્થો જીવપરિણામરૂપ હોવાથી વર્ણાદિ વિનાના હોય છે,
એમ સમજવું જોઇએ ન્યાં ન્યાં ચાર સ્પર્શોનો સદ્ભાવ કહેવામાં આવ્યો
છે, ત્યાં ત્યાં સૂક્ષ્મપરિણામ રૂપ કારણ સમજવાનું છે અને ન્યાં ન્યાં આઠ
સ્પર્શોનો સદ્ભાવ બતાવ્યો છે, ત્યાં ત્યાં બાદરપરિણામ રૂપ કારણ સમજવાનું
છે. તેથી જ સૂત્રકારે કહ્યું છે કે “ઓરાલિયસરીરે જાવ તેયગસરીરે, એયાણિ
અદ્વકાસાણિ” ઔદારિકશરીર, વૈક્રિયશરીર, આહારકશરીર અને તૈજસશરીરે,
આ ચાર શરીર આઠ સ્પર્શોવાળાં હોય છે, તથા “કમ્મગસરીરે ચઝફાસે”
કાર્મણશરીર ચાર સ્પર્શોવાળું હોય છે. “મળજોગે, વયજોગે ય ચઝફાસે”
મનોયોગ અને વચનયોગને ચાર સ્પર્શોવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, “કાયજોગે

કાયયોગસ્ય વાદરપુદ્ગલપરિણામત્વાત્ અદૃશસ્પર્શત્વમ્, 'સાગારોવઓગે ય, અણાગારો વઓગે ય અવળ્ણા' સાકારોપયોગશ્ચ, અનાકારોપયોગશ્ચ આન્તરપરિણામત્વાત્ અમૂર્તત્વેન અવર્ણઃ, અગન્ધઃ, અરસઃ, અસ્પર્શશ્ચ પ્રજ્ઞપ્તઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'સવ્વ-દવ્વાણં મંતે ! કહ્વન્ના ? પુચ્છા' હે મદન્ત ! સર્વદ્રવ્યાણિ ધર્માસ્તિકાયાદીનિ કતિવર્ણાનિ, કતિગન્ધાનિ, કતિરસાનિ, કતિસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? इति પૃચ્છા, મગવાનાહ—'ગોયમા ! અત્યેગહ્યા સવ્વદવ્વા પંચવન્ના જાવ અદ્દુફાસા પળ્ણત્તા' હે ગૌતમ ! અસ્ત્યેકકાનિ કાનિચિત્ સર્વદ્રવ્યાણિ વાદરપુદ્ગલદ્રવ્યરૂપાણિ પશ્ચવર્ણાનિ, દ્વિગન્ધાનિ, પશ્ચરસાનિ, ચતુઃસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, "અત્યેગહ્યા સવ્વદવ્વા પંચવળ્ણા, ચડફાસા પળ્ણત્તા" અસ્ત્યેકકાનિ કાનિચિત્ દ્રવ્યાણિ સૂક્ષ્મપુદ્ગલદ્રવ્યરૂપાણિ પશ્ચ-વર્ણાનિ, દ્વિગન્ધાનિ, પશ્ચરસાનિ, ચતુઃસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ 'અત્યેગહ્યા સવ્વદવ્વા પગ-

કહે ગયે હૈ । 'કાયજોગે અદ્દુફાસે' કાયયોગ આઠસ્પર્શવાલા કહા ગયા હૈ । ક્યોંકિ કાયયોગ વાદરપુદ્ગલોંકા પરિણામરૂપ હોતા હૈ । 'સાગારો-વઓગે ય અણાગારોવઓગે ય અવળ્ણા' સાકારોપયોગ ઓર અનાકારોપયોગ યે દોનોં જીવ કે આન્તર પરિણામરૂપ હોતે હૈં । સસલિયે અમૂર્ત હોતે હૈં—અતઃ હનમેં વર્ણ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ કા અભાવ કહા ગયા હૈ ।

અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે ંસા પૂછતે હૈં—'સવ્વદવ્વાણં મંતે ! કહ્વન્ના, પુચ્છા' હે મદન્ત ! સમસ્ત ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય કિતને વર્ણોંવાલે, કિતને ગંધોંવાલે, કિતને રસોંવાલે ઓર કિતને સ્પર્શોંવાલે કહે ગયે હૈં ? । સસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'અત્યે-ગહ્યા સવ્વદવ્વા પંચવન્ના જાવ અદ્દુફાસા પળ્ણત્તા' સમસ્ત દ્રવ્યોં મેં સે કિતનેક દ્રવ્ય—વાદરપુદ્ગલરૂપદ્રવ્ય—પાંચવર્ણોંવાલે, યાવત્ દો

અદ્દુફાસે" પણ કાયયોગને આઠ સ્પર્શોંવાળો કહ્યો છે, કારણ કે કાયયોગ વાદર પુદ્ગલોના પરિણામરૂપ હોય છે. "સાગારોવઓગે ય અણાગારોવઓગેય અવળ્ણા" સાકારઉપયોગ અને અનાકારઉપયોગ, આ બન્ને ઉપયોગો જીવના આન્તરપરિણામ રૂપ હોય છે તે કારણે તેઓ અમૂર્ત હોય છે. તેથી તેમને વર્ણુરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત કહેવામાં આવેલ છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“સવ્વ દવ્વાણં મંતે ! કહ્વન્ના ૦ પુચ્છા” હે ભગવન્ ! સમસ્ત ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્યો કેટલા વર્ણુવાળાં, કેટલા રસવાળાં અને કેટલા સ્પર્શવાળા હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“અત્યેગહ્યા સવ્વદવ્વા પંચવળ્ણા જાવ અદ્દુફાસા પળ્ણત્તા” હે ગૌતમ ! સમસ્ત દ્રવ્યોમાંથી કેટલાક દ્રવ્યો—વાદર પુદ્ગલ રૂપ દ્રવ્યો—પાંચ વર્ણુવાળાં, બે ગંધોવાળાં, પાંચ રસોવાળાં અને આઠ સ્પર્શો

ગંધા, એગવણ્ણા, એગરસા, દુફાસા પન્નત્તા' અસ્ત્યેકકાનિ કાનિચિત્ સર્વદ્રવ્યાણિ પરમાણુદ્રવ્યરૂપાણિ એકવર્ણાનિ, એકગન્ધાનિ, એકરસાનિ, દ્વિસ્પર્શાનિ, પ્રજ્ઞપ્તાનિ, તથા ચોક્તં પરમાણુદ્રવ્યમાશ્રિત્ય—“કારણમેવ તદન્ત્યં, સૂક્ષ્મો નિત્યશ્ચ ભવતિ પરમાણુઃ । એકરસવર્ણગન્ધો દ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિઙ્ગશ્ચ” ॥૧૧॥ ઇતિ, સ્પર્શદ્વયશ્ચ સૂક્ષ્મસમ્બન્ધિનામ્ ચતુર્ણાં સ્પર્શાનામન્યતરદવિરુદ્ધં ભવતિ, ‘અત્યેગદ્વયા સવ્વદઘ્વા અવન્ના જાવ અફાસા પળ્ણત્તા’ અસ્ત્યેકકાનિ કાનિચિત્ સર્વદ્રવ્યાણિ-ધર્માસ્તિકાયાદિદ્રવ્યાણિ અવર્ણાનિ, યાવત્ અગન્ધાનિ, અરસાનિ, અસ્પર્શાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ,

ગંધોવાળે, પાંચ રસોવાળે ઓર આઠ સ્પર્શોવાળે કહે ગયે હૈં ‘અત્યેગદ્વયા સવ્વદઘ્વા પંચવળ્ણા ચડફાસા, પળ્ણત્તા’ સમસ્ત દ્રવ્યોં મેં સે કિતનેક સૂક્ષ્મપુદ્ગલદ્રવ્ય પાંચવર્ણવાળે, દો ગંધવાળે, પાંચરસવાળે ઓર ચાર સ્પર્શવાળે કહે ગયે હૈં । ‘અત્યેગદ્વયા સવ્વદઘ્વા એગવળ્ણા એગગંધા, એગરસા દુફાસા પન્નત્તા’ સમસ્ત દ્રવ્યોં મેં સે પરમાણુરૂપ પુદ્ગલદ્રવ્ય એકવર્ણવાળે, એકગંધવાળે, એકરસવાળે ઓર દો સ્પર્શવાળે કહે ગયે હૈં । સો હી કહા હૈં—‘એકરસવર્ણગંધો, દ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિઙ્ગશ્ચ’ પરમાણુ એકવર્ણ, એકગંધ એકરસ ઓર દો સ્પર્શવાળા હોતા હૈં, ઇસકા જ્ઞાન ઇનકે સંયોગ સે ઉત્પન્ન હુએ કાર્ય સે હોતા હૈં । સૂક્ષ્મ સંબંધી ચાર સ્પર્શોં મેં કોઈ દો અવિરુદ્ધસ્પર્શોં મેં રહતે હૈં । ‘અત્યેગદ્વયા સવ્વદઘ્વા અવન્ના જાવ અફાસા પળ્ણત્તા’ તથા સમસ્ત દ્રવ્યોં મેં સે કિતનેક દ્રવ્ય-ધર્માસ્તિકાયાદિકદ્રવ્ય વિના વર્ણ કે, યાવત્ વિના ગંધ કે, વિના રસ કે ઓર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે હૈં । ‘એવં સવ્વ-

વાળાં હોય છે. “અત્યેગદ્વયા સવ્વદઘ્વા પંચવળ્ણા૦, જાવ ચડફાસા પળ્ણત્તા” સમસ્ત દ્રવ્યોંમાંથી કેટલાક દ્રવ્યોંને—સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ દ્રવ્યોંને—પાંચ વર્ણુવાળાં, એ ગંધવાળાં, પાંચ રસોવાળાં, અને ચાર સ્પર્શવાળાં કહ્યા છે, “અત્યેગદ્વયા સવ્વગંધા, એગગંધા, એગવળ્ણા, એગરસા, દુફાસા પળ્ણત્તા”, સમસ્ત દ્રવ્યોંમાંથી કેટલાક દ્રવ્યોંને—પરમાણુ પુદ્ગલ ૩૫ દ્રવ્યોંને—એક ગંધવાળાં એક રસવાળાં, એક વર્ણુવાળાં અને એ સ્પર્શવાળાં કહ્યા છે. એજ વાત નીચેના સૂત્રપાઠ દ્વારા વ્યક્ત થાય છે—“એકરસવર્ણગંધો, દ્વિસ્પર્શઃ કાર્યલિઙ્ગશ્ચ” “પરમાણુ રસ એક વર્ણુ, એક ગંધ, એક રસ અને એ સ્પર્શવાળો હોય છે, તેજું જ્ઞાન તેમના સંયોગથી ઉત્પન્ન થયેલા કાર્યથી થાય છે.” સૂક્ષ્મસંબંધી ચાર સ્પર્શોંમાંના કોઈ એ અવિરુદ્ધ સ્પર્શોંના સદ્ભાવ રહે છે. “અત્યેગદ્વયા સવ્વદઘ્વા અવળ્ણા જાવ અફાસા પળ્ણત્તા” સમસ્ત દ્રવ્યોંમાંથી કેટલાક દ્રવ્યોં—ધર્માસ્તિકાયાદિ દ્રવ્યોં—વર્ણુરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને સ્પર્શરહિત હોય

‘एवं सव्व पएसा वि, सव्व पज्जवा वि’ एवं—पूर्वोक्तद्रव्यरीत्या अस्त्येकके केचन-
सर्वप्रदेशाः अपि पञ्चवर्णाः, द्विगन्धाः, पञ्चरसाः, अष्टस्पर्शाश्च, प्रज्ञप्ताः, अस्त्येकके
केचन द्रव्यप्रदेशाः अवर्णाः अगन्धाः, अरमाः, अस्पर्शाश्च प्रज्ञप्ताः, तत्र मूर्तद्रव्य-
प्रदेशाः मूर्तद्रव्यवत्पञ्चवर्णादयः, अमूर्तद्रव्यप्रदेशाश्च अमूर्तद्रव्यवदवर्णादयः सन्ति,
एवं सर्वपर्यवाः अपि—अस्त्येकके केचन द्रव्यस्य धर्मरूपाः पर्यवाः द्रव्यवदेव पञ्च-
वर्णाः, द्विगन्धाः, पञ्चरसाः, अष्टस्पर्शाः प्रज्ञप्ताः, अस्त्येकके केचन पर्यवाः
अवर्णाः, अरसाः, अगन्धाः, अस्पर्शाश्च प्रज्ञप्ताः, तत्र मूर्तद्रव्यपर्यवाः मूर्तद्रव्यवत्प-
ञ्चवर्णादयः, अमूर्तद्रव्यपर्यवाश्च अमूर्तद्रव्यवदवर्णादयः सन्तीति भावः । ‘तीयद्वा

પણસા વિ, સવ્વપજ્જવા વિ’ હસી પ્રકાર સે કિતનેક સર્વપ્રદેશ મી
પાંચવર્ણવાલે, દ્વિગંધવાલે, પાંચ રસવાલે ઓર આઠ સ્પર્શવાલે કહે ગયે
હैं, યાવત્ કિતનેક સર્વપ્રદેશ વિના વર્ણ કે, વિના ગંધ કે, વિના રસ કે
ઔર વિના સ્પર્શ કે કહે ગયે હैं। इनमें मूर्तद्रव्य के प्रदेश पुद्गल की तरह
पांच वर्णवाले, दो गंध आदि वाले कहे गये हैं, और अमूर्तद्रव्य-धर्मास्ति-
कायादिक के प्रदेश अमूर्तद्रव्य के समान विना वर्णादि के कहे गये हैं।
इसी प्रकार से कितनेक पर्याय भी—कितनेक द्रव्यों की धर्मरूपक्रमभावी
पर्याये भी—द्रव्य की तरह ही पांच वर्णवाली, दो गंधवाली, और आठ
स्पर्शवाली कही गई हैं, यावत् कितनेक द्रव्यों की पर्याये विना वर्णकी
विना गंध की विना रस की और विना स्पर्श की कही गई हैं। इनमें
मूर्तद्रव्यों की पर्याये मूर्तद्रव्य की तरह वर्ण, गंध, रस और स्पर्शवाली
कही गई हैं और अमूर्तद्रव्य की पर्याये अमूर्तद्रव्य की तरह विना

છે. “ एवं સવ્વ પણસા વિ, સવ્વ પજ્જવા વિ ” એજ પ્રમાણે કેટલાક દ્રવ્ય-
પ્રદેશો પાંચ વર્ણવાળા, બે ગંધવાળા, પાંચ રસવાળા અને આઠ સ્પર્શવાળા
હોય છે, અને કેટલાક દ્રવ્યપ્રદેશો વર્ણરહિત, ગંધરહિત, રસરહિત અને
સ્પર્શ રહિત હોય છે એટલે કે મૂર્ત દ્રવ્યના પ્રદેશોને, મૂર્ત દ્રવ્યપુદ્ગલોની
જેમ; પાંચ વર્ણવાળા, અને બે ગંધાદિવાળા કહ્યા છે. અમૂર્તદ્રવ્ય પ્રદેશોને—
ધર્માસ્તિકાયાદિના પ્રદેશોને, અમૂર્ત દ્રવ્યની જેમ વર્ણાદિ વિનાના કહ્યા છે.
એજ પ્રમાણે કેટલાક દ્રવ્યોની પર્યાયોને પણ—કેટલાક દ્રવ્યની ધર્મરૂપ ક્રમ-
ભાવી પર્યાયોને પણ—દ્રવ્યની જેમ પાંચ વર્ણવાળી, બે ગંધવાળી, પાંચ રસ-
વાળી અને આઠ સ્પર્શવાળી કહી છે, તથા કેટલાક દ્રવ્યોની પર્યાયોને વર્ણ-
વિનાની, ગંધવિનાની, રસવિનાની અને સ્પર્શ વિનાની કહી છે. એટલે કે
મૂર્ત દ્રવ્યોની પર્યાયોને મૂર્ત દ્રવ્યની જેમ વર્ણ, ગંધ રસ અને સ્પર્શવાળી
કહી છે અને અમૂર્ત દ્રવ્યોની પર્યાયોને, અમૂર્ત દ્રવ્યોની જેમ, વર્ણ, ગંધ,

અવળા, જાવ અફાસા, પળત્તા, એવં આળાગયદ્ધા વિ, એવં સવ્વદ્ધા વિ' અતી-
તાદ્ધા વિ-અતીતકાલઃ, અવળાં યાવત્-અગન્ધા, અરસા, અસ્પર્શા પ્રજ્ઞસા, એવમ્-
અતીતાદ્ધાવત્, અનાગતાદ્ધા અપિ-અનાગતકાલોઽપિ, અવળાં, અગન્ધા, અરસા,
અસ્પર્શા પ્રજ્ઞસા, એવમ્ અતીતાદ્ધાદિવદેવ સર્વાદ્ધા અપિ-સર્વકાલોઽપિ, અવળાં,
અગન્ધા, અરસા, અસ્પર્શા પ્રજ્ઞસા, એતેવામ્ અતીતાદ્ધાદિકાલત્રયાણામપિ અમૂર્તત્વેન
વળાંદિરહિતત્વાદિતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૨॥

જીવપરિણામવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્-‘જીવે ણં મંતે ! ગબ્ભં વક્કમમાણે કઢવન્નં, કઢગંધં,
કઢરસં, કઢફાસં પરિણામં પરિણમહ ? ગોંયમાં ! પંચવન્નં,
દુગંધં પંચરસં અટ્ટફાસં પરિણામં પરિણમહ ॥સૂ. ૩॥

છાયા—જીવઃ સ્વભૂત ! ગર્ભે વ્યુત્ક્રામન કતિવર્ણમ્, કતિગન્ધમ્, કતિ-
રસં, કતિસ્પર્શમ્ પરિણામં પરિણમતિ ? ગૌતમ ! પંચવર્ણમ્, દ્વિગન્ધમ્, પંચરસમ્,
અષ્ટસ્પર્શમ્ પરિણામં પરિણમતિ ॥સૂ. ૩॥

વળાંદિ કી કહી ગઈ હૈં । ‘તીયદ્ધા અવળા, જાવ અફાસા, પળત્તા,
એવં અળાગયદ્ધા વિ, એવં સવ્વદ્ધા વિ’ અતીત-ભૂતકાલ, મી વિના
વર્ણકા, વિના ગંધ કા, વિના રસ કા ઓર વિના સ્પર્શ કા કહા ગયા
હૈ । હસી પ્રકાર સે અનાગતકાલ મી-અવિષ્યત્ કાલ મી વિના વળાંદિ
કા કહા ગયા હૈ । અતીતાદ્ધા કી તરહ સર્વકાલ મી વિના વર્ણ કા,
વિના ગંધ કા, વિના રસ કા ઓર વિના સ્પર્શ કા કહા ગયા હૈ । કયો
કિ ભૂત, અવિષ્યત્ ઓર વર્તમાન યે તીનોં હી કાલ અમૂર્ત કહે ગયે હૈ ।
અતઃ અમૂર્ત હોને કે કારણ હનમેં પૌદ્ગલિકગુણ વળાંદિક નહીં હોતે હૈ,
ઉનસે યે રહિત હોતે હૈ ॥સૂ. ૨॥

રસ અને સ્પર્શ વિનાની કહી છે. “તીયદ્ધા અવળા, જાવ અફાસા, એવં
અળાગયદ્ધા વિ, એવં સવ્વદ્ધા વિ” ભૂતકાળને પણ વર્ણવિનાનો, ગંધવિનાનો,
રસવિનાનો અને સ્પર્શવિનાનો કહ્યો છે એજ પ્રમાણે અનાગત (અવિષ્ય)
કાળને પણ વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શથી રહિત કહ્યો છે ભૂતકાળની જેમ
સર્વ કાળને પણ વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ વિનાનો કહ્યો છે, કારણ કે
ભૂત, અવિષ્ય અને વર્તમાન, એ ત્રણે કાળને પણ અમૂર્ત કહ્યા છે. તેઓ અમૂર્ત
હોવાને કારણે તેમનામાં પૌદ્ગલિકગુણોના સદ્ભાવ સંભવી શકતો નથી. ॥સૂ. ૨॥

ટીકા — વર્ણાદિ પ્રસ્તાવાત્ જીવસ્ય વ્યુત્ક્રમણકાલે વર્ણાદિપરિણામં પ્રરૂપયિ-
તુમાહ—‘જીવે જં મંતે’ इत्यादि, ‘जीवे जं मंते ! गर्भं वक्त्रममाणे कङ्कन्नं, कङ्-
गंधं, कङ्करसं, कङ्कफासं परिणामं परिणमइ ? गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! जीवः
खलु गर्भे व्युत्क्रामन् गर्भे उत्पन्नद्यमानः गर्भोत्पत्तिकाले इत्यर्थः, कतिवर्णं, कति-
गंधं, कतिरसं, कतिस्पर्शं परिणामं परिणमति—कतिवर्णादिना रूपेण परिणमती-
तिभावः । भगवानाह—‘गोयमा ! पंचवन्नं दुग्धं पंचरसं अट्टफासं परिणामं परिण-
मइ’ हे गौतम ! जीवः गर्भव्युत्क्रमणकाले, पञ्चवर्णं द्विगन्धम्, पञ्चरसम् अष्ट-

जीवपरिणामवक्तव्यता—

‘જીવે જં મંતે ! ગર્ભં વક્ત્રમમાણે’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—વર્ણાદિ કે પ્રસ્તાવ કો લેકર સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા
જીવ કે વ્યુત્ક્રમણ કાલ મેં ઉસકે વર્ણાદિ કી પ્રરૂપણા કી હૈ । હસમેં
ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—હે ભદન્ત ! જીવ જબ ગર્ભ મેં આને
લગતા હૈ—તબ ગર્ભોત્પત્તિકાલ મેં વહ કિતને વર્ણાદિરૂપ સે વહ પરિ-
ણામ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ? અર્થાત્ ઉસ સમય વહ જીવ કિતને વર્ણવાલા,
કિતને ગંધવાલા, કિતને રસવાલા ઓર કિતને સ્પર્શવાલા હોતા હૈ ?
હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હૈ ગૌતમ ! ‘પંચવન્નં, દુગંધં,
પંચરસં, અટ્ટફાસં પરિણમઈ’ જીવ જબ ગર્ભ મેં આને લગતા હૈ તબ વહ
ઉસ કાલ મેં પાંચ વર્ણવાલા, દો ગંધવાલા, પાંચ રસવાલા ઓર આઠ

—જીવપરિણામની વક્તવ્યતા—

“જીવે જં મંતે ! ગર્ભં વક્ત્રમમાણે” इत्यादि—

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે જીવના વ્યુત્ક્રમણ કાળમાં તેનાવર્ણાદિની
નીચે પ્રમાણે પ્રશ્નપૂછા કરી છે—

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“જીવે જં મંતે ! ગર્ભં વક્ત્રમમાણે કઙ્કવન્નં, કઙ્કગંધં,
કઙ્ક રસં, કઙ્કફાસં પરિણામં પરિણમઈ ?” હે ભગવન્ ! જ્યારે જીવ ગર્ભમાં
આવે છે, ત્યારે એટલે કે ગર્ભોત્પત્તિકાળમાં—જીવ કેટલાં વર્ણાદિ રૂપ પરિ-
ણામને પ્રાપ્ત કરે છે ? એટલે કે જીવ જ્યારે ગર્ભમાં આવે છે, ત્યારે કેટલાં
વર્ણવાળો હોય છે ? કેટલા ગંધવાળો હોય છે ? કેટલા રસવાળો હોય છે ?
કેટલા સ્પર્શવાળો હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનેા ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્ત જીવ
“પંચવન્નં, દુગંધં, પંચરસં, અટ્ટફાસં પરિણમઈ” પાંચ વર્ણવાળો, બે ગંધવાળો,
પાંચ રસવાળો અને આઠ સ્પર્શવાળો હોય છે, કારણ કે ગર્ભવ્યુત્ક્રમણ

સ્પર્શમ્, પરિણામં પરિણમતિ—ગચ્છતિ ગર્ભવ્યુત્ક્રમણકાલે જીવશરીરસ્ય પञ्चवर्णा-
दिमत्वात् तद्व्युत्क्रमणकाले जीवपरिणामस्य पञ्चवर्णं, द्विगन्धं, पञ्चरसाष्टस्पर्श-
त्वमवसेयमिति भावः तथा च गर्भं व्युत्क्रामन् जीवो वर्णादिभिर्विचित्रं परिणामं
परिणमतीति सिद्धम् ॥सू० ३॥

जीवस्य विचित्रपरिणामहेतुवक्तव्यता।

મૂલ્ય—‘કમ્મઓ ણં મંતે ! જીવે નો અકમ્મઓ વિભત્તિ-
ભાવં પરિણમઈ, કમ્મઓ ણં જણ નો અકમ્મઓ વિભત્તિભાવં
પરિણમઈ ? હંતા, ગોયમા ! કમ્મઓ ણં તં ચેવ જાવ પરિણમઈ, નો
અકમ્મઓ વિભત્તિભાવં પરિણમઈ સેવં મંતે ! સેવં મંતેત્તિ ॥સૂ૦૪॥

बारसस्यगे पंचमे उद्देश्य

છાયા—કર્મતઃ खलु भदन्त ! जीवो, नो अकर्मतो विभक्तिभावं परिणमति ?
कर्मतः खलु जगत् नो अकर्मतो विभक्तिभावं परिणमति ? हन्त, गौतम ! कर्मतः

સ્પર્શવાલા હોતા હૈ ક્યોં કિ ગર્ભવ્યુત્ક્રમણ કાલ મેં જીવશરીર પાંચ
વર્ણાદિવાલા હોતા હૈ ફસલિયે ગર્ભવ્યુત્ક્રમણ કાલ મેં જીવ કો પાંચ
વર્ણાદિ પરિણામોવાલા—પાંચવર્ણવાલા, દો ગંધવાલા, પાંચરસવાલા ઓર
આઠ સ્પર્શવાલા—કહા ગયા હૈ—એસા જાનના ચાહિયે તાત્પર્ય કહને કા
યહ હૈ કિ જીવ સ્વભાવતઃ અમૂર્તિક હોને સે વર્ણાદિરૂપ પરિણામ વિના
કા હૈ પરન્તુ ફસકે સાથ શરીર કા સમ્બન્ધ લગા હુઆ હૈ। અતઃ જબતક
મુક્તિ મેં યહ પ્રાપ્ત નહીં હુઆ હૈ તબતક સંસારી હોને કે કારણ શરીર
કે સમ્બન્ધ કો લેકર યહ વિચિત્ર વર્ણાદિરૂપ પરિણામવાલા બના
રહતા હૈ ॥સૂ૦૩॥

કાળમાં (જ્યારે ગર્ભમાં જીવ આવે છે ત્યારે) જીવશરીર પાંચ વર્ણાદિવાળું હોય
છે તેથી ગર્ભવ્યુત્ક્રમણ કાળમાં જીવને પાંચ વર્ણાદિ પરિણામોવાળો—પાંચ
વર્ણવાળો, બે ગંધવાળો, પાંચ રસવાળો અને આઠ સ્પર્શવાળો—કહેવામાં
આવ્યો છે. એવું સમજવું જોઈએ આ કથનનો લાભાર્થ એ છે કે જીવ
સ્વભાવતઃ અમૂર્ત હોવાને કારણે વર્ણાદિ રૂપ પરિણામો વિનાનો હોય છે.
પરન્તુ તેની સાથે શરીરનો સંબંધ તો ચાલુ જ રહ્યા કરે છે આ શરીર-
સંબંધને કારણે, જ્યાં સુધી તે મુક્તિ પ્રાપ્ત કરતો નથી, ત્યાં સુધી તો
સંસારી અવસ્થાવાળો રહેવાને કારણે શરીરના સંબંધવાળો જ રહે છે, તે કારણે
તે વિચિત્ર વર્ણાદિરૂપ પરિણામોવાળો જ બની રહે છે. ॥સૂ૦૩॥

खलु तच्चैव यावत्-परिणमति, नो अकर्मतो विभक्तिभावं परिणमति, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ४ ॥ द्वादशशतके पञ्चमोद्देशकः ॥

टीका—अथ जीवस्य विचित्रपरिणामहेतुं प्ररूपयितुमाह—‘कम्मओ णं’ इत्यादि ‘कम्मओ णं भंते ! जीवे, नो अकम्मओ विभत्तिभावं परिणमइ?’ हे भदन्त ! किं कर्मतः खलु कर्मणः सकाशात्, नो अकर्मतः—न कर्माणि विना, जीवो, विभक्तिभावं-विभागरूपं भावं-नैरयिकतिर्यग्मनुष्यदेवमवेषु नानारूपं परिणामं, परिणमति ? प्राप्नोति ? एवम् ‘कम्मओ णं जए’ नो अकम्मओ विभत्ति भावं परिणमइ ?’ किम् कर्मतः—कर्मणः सकाशात् खलु, नो अकर्मतः—न कर्माणि विना जगत् गच्छति-प्राप्नोति तांस्तान् नारकादि भावानिति जगत्-जीवसमुदायः, विभक्तिभावं-नैरयिकादि नानारूपं परिणामं परिणमति-प्राप्नोति ?

जीव के विचित्रपरिणाम की वक्तव्यता—

‘कम्मओणं भंते ! जीवे नो अकम्मओ’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इस सूत्र द्वारा सूत्रकार ने जीव के विचित्र परिणाम का हेतु क्या है ? इस बात की प्ररूपणा की है इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘कम्मओ णं भंते ! जीवे नो अकम्मओ विभत्तिभावं परिणमइ’ हे भदन्त ! क्या जीव कर्म से ही विभक्तिभाव को-नैरयिक, तिर्यग्, मनुष्य एवं देव इन भवों में नानारूप परिणाम को-प्राप्त करता है ? विना कर्म के नहीं करता है क्या ? इसी प्रकार से ‘कम्मओणं जए, नो अकम्मओ विभत्तिभावं परिणमइ’ क्या जगत्-उत्तर नारकादि पर्यायों को प्राप्त करनेवाला जीवसमूह भी कर्म से ही नैरयिक आदि

—જીવના વિચિત્ર પરિણામની વક્તવ્યતા—

“કમ્મઓણં ભંતે ! જીવે નો અકમ્મઓ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે જીવના વિચિત્ર પરિણામના કારણોની પ્રરૂપણા કરી છે—આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ, સ્વામી મહાવીર લગવનને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે “કમ્મઓ ણં ભંતે ! જીવે નો અકમ્મઓ વિભત્તિભાવં પરિણમઈ ?” હે લગવન ! શું ‘જીવ કર્મ’ દ્વારા જ વિભક્તિભાવ ને-નારક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવ, આ લોકોમાં વિવિધ પરિણામને-પ્રાપ્ત કરે છે ? શું કર્મ વિના જીવ વિભક્તિભાવને પ્રાપ્ત કરતો નથી ? એજ પ્રમાણે “કમ્મઓણં જણ, નો અકમ્મઓ વિભત્તિભાવં પરિણમઈ” શું નારકાદિ પર્યાયોને પ્રાપ્ત કરનારો જીવસમૂહ પણ કર્મ વડે જ નૈરયિક આદિ વિવિધ પરિણામોની પ્રાપ્તિ કરે છે ? અને કર્મવિના શું તેઓ નૈરયિક આદિ વિવિધ પરિણામોને પ્રાપ્ત કરતા નથી ?

भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! कम्मओ णं तंचेव जाव परिणमइ, नो अकम्मओ विभत्तिभावं परिणमइ’ हे गौतम ! हन्त ! सत्यम्, कर्मतः खलु तदेवं—पूर्वोक्त-रीत्या यावत्—नो अकर्मतो जीवो विभक्तिभावं—नैरयिकादि नानारूपपरिणामं परिणमति—प्राप्नोति, एवं कर्मतः खलु जगत्—जीवसमूहः विभक्तिभावं परिणमति—प्राप्नोति, नो अकर्मतः—न कर्माणि विना जगत् विभक्तिभावं नैरयिकादि-नानारूपपरिणामं परिणमति—प्राप्नोति अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं प्रमाणयन्नाह—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं—भवदुक्तं सर्वं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं—भवदुक्तं सर्वं सत्यमेवेति ॥सू० ४॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात—जगद्वल्लभ—प्रसिद्धवाचक पञ्चदशभाषा-

कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैऋग्रन्थनिर्मापक

वादिमानमर्दक श्री शाहू छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-

‘जैनाचार्य’ पदभूषित—कोल्हापुरराजगुरु-

बालब्रह्मचारि—जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर

—पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां

श्री “भगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिका-

ख्यायां व्याख्यायां द्वादशशतके

पञ्चमोद्देशकः समाप्तः ॥१२-५॥

नानारूप परिणामों को प्राप्त करता है ? विना कर्म के नहीं करता है क्या ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘हंता, गोयमा ! कम्मओणं तंचेव जाव परिणमइ, नो अकम्मओ विभत्तिभावं परिणमइ’ हे गौतम ! हां, यह ऐसी ही बात है कि जीव या जीवसमूहरूप जगत कर्म से ही—विना कर्म के नहीं, नैरयिकादि नानारूप परिणाम को प्राप्त करता है अब—अन्त में गौतमस्वामी प्रभु से उनके वचनों में सत्यता ख्यापित करने के निमित्त कहते हैं—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति, हे भदन्त !

गौतम स्वामीना प्रश्नो। उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे छे “हंता, गोयमा ! कम्मओणं तंचेव जाव परिणमइ, नो अकम्मओ विभत्तिभावं परिणमइ” छे गौतम ! हा, ओहुं ज अने छे एव अथवा एवसभूड इय जगत कर्म वडे ज नैरयिक आदि विविध प्रकारना परिणामने प्राप्त करे छे, कर्म विना एव अथवा एवसभूड इय जगत नैरयिक आदि विविध परिणामोने प्राप्त करता नथी छे सूत्रो। उपसंहार करवा निमित्ते गौतम स्वामीना आ वचनो द्वारा प्रभुनां वचनोने प्रमाणभूत गणुवामां आवेल छे—

આપને જો યહ વિષય કહા હૈ-વહ સવ ચિલકુલ સત્ય હી હૈ । હે ભદન્ત ।
આપને જો યહ વિષય કહા હૈ-વહ ચિલકુલ સત્ય હી હૈ । હસ પ્રકાર
કહકર વે ગૌતમ અપને સ્થાનપર તપ ઓર સંયમ સે આત્મા કો ભાવિત
ફરતે હુણ બેઠ ગયે ॥સૂ૦૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ભગવ-
તીસૂત્ર” કી પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાકે ચારહવે શતકકા પાંચવા
ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૫॥

“ સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ” “ હે ભગવન્ ! આપે જે કહ્યું તે સત્ય જ છે.
હે ભગવન્ ! આપે આ વિષયનું જે પ્રતિપાદન કર્યું તે સર્વથા સત્ય જ
છે. ” આ પ્રમાણે કહીને ભગવાનને વંદણા નમસ્કાર કરીને, ગૌતમ સ્વામી
પેતાને સ્થાને બેસી ગયા. ॥સૂ૦૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ભગવતીસૂત્ર” ની
પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાના આરંભ શતકનો પાંચમો ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૫॥



અથ ષષ્ઠોદ્દેશકઃ પ્રારભ્યતે

દ્વાદશશતકે ષષ્ઠોદ્દેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્ ॥

રાહોશ્ચન્દ્રગ્રસનવિષયે અન્યતીર્થિકવક્તવ્યતા ર્વણનમ્, તદનન્તરં રાહુદેવસ્ય-
વર્ણનમ્, રાહુનામાનિ, રાહુવિમાનવર્ણનમ્, રાહોર્યાતાયાતસમયે ચન્દ્રપ્રકાશાચ્છા-
દનવર્ણનમ્, રાહુપ્રકારપ્રરૂપણમ્ ચ । રાહોશ્ચન્દ્રસૂર્યાવરણકાલપ્રરૂપણમ્, ચન્દ્રસ્ય
સશ્રીકત્વવ્યવહારવીજપ્રરૂપણમ્, સૂર્યસ્ય આદિત્યવ્યવહારહેતુકથનમ્, ચન્દ્રસ્ય અગ્ર-
મહિષીવક્તવ્યતા પ્રરૂપણમ્, ચન્દ્રસૂર્યયોઃ વિશેષપ્રકારકામભોગવર્ણનમ્ ॥

રાહુવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“રાયગિહે જાવ એવં વયાસી--બહુજણે ણં મંતે !

અન્નમન્નસ્સ એવમાઙ્કલ્લ, જાવ એવં પરુવેઙ્-એવં ર્વલ્લ રાહુ

છટે ઉદ્દેશોકો પ્રારંભ

બારહવેં શકત કે ર્સ છટે ઉદ્દેશે મેં જો જો વિષય કહા ગયા હૈ-
રસકા વિવરણ સંક્ષેપ સે ર્સ પ્રકાર હૈ-રાહુ જબ ચન્દ્રમા કો ગ્રસતા
હૈ-તબ ચન્દ્રગ્રહણ હોતા હૈ-ર્સ વિષય મેં અન્યતીર્થિકજનોં કી જો
માન્યતા હૈ વહ ઠીક નહીં હૈ-એસા કથન રાહુદેવ કા વર્ણન રાહુ કે
નામ રાહુ વિમાન કા વર્ણન રાહુ કે ગમનાગમન કે સમય મેં ચન્દ્રપ્રકાશ
કે આચ્છાદન કા વર્ણન રાહુપ્રકારપ્રરૂપણ રાહુ કે ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કો
આવરણ કરને કે કાલ કા પ્રરૂપણ ચન્દ્ર કો ‘સશ્રી’ કહને કા કારણ
સૂર્ય કો આદિત્ય કહને મેં હેતુ કા કથન ચન્દ્ર કી અગ્રમહિષીયોં કા
કથન ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કે વિશેષપ્રકાર કે કામભોગ કા વર્ણન.

છઠ્ઠા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

આ છઠ્ઠા ઉદ્દેશકમાં પ્રતિપાદિત વિષયનો સંક્ષિપ્ત સારાંશ નીચે પ્રમાણે
છે—“ રાહુ ન્યારે ચન્દ્રમાને આસ કરે છે, ત્યારે ચન્દ્રગ્રહણ થાય છે, ”
આ પ્રકારની અન્યતીર્થિકોની માન્યતા મિથ્યા હોવાનું પ્રતિપાદન રાહુદેવનું
વર્ણન-રાહુનાં નામોનું કથન-રાહુના વિમાનનું વર્ણન રાહુની અવરજવર
થાય ત્યારે ચન્દ્રપ્રકાશના આચ્છાદનનું કથન રાહુના પ્રકારોનું કથન-સૂર્ય
ચન્દ્રને રાહુ ક્યારે આચ્છાદિત કરે છે, તેનું કથન ચન્દ્રને ‘સશ્રી’ કહેવાના
કારણનું નિરૂપણ-સૂર્યને ‘આદિત્ય’ કહેવાના કારણનું નિરૂપણ ચન્દ્રની
અગ્રમહિષીઓનું કથન ચન્દ્ર અને સૂર્યના વિશિષ્ટ કામભોગોનું વર્ણન.

चंदं गेणहइ, एवं खलु राहू चंदं गेणहइ, से कहमेयं भंते ! एवं ?
 गोयमा ! जं णं से बहुजणेणं अन्नमन्नस्स जाव, मिच्छंते
 एवमाहंसु, अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि जाव एवं परूवेमि-
 एवं खलु राहू देवे महिद्धिण जाव महासोक्खे, वरवत्थधरे,
 वरमल्लधरे, वरगंधधरे, वराभरणधारी । राहुस्स णं देवस्स नव
 नामधेजा पणत्ता, तं जहा-सिंघाडए१, जडिलए२, खंभए३,
 खरए४, दहुरे५, मगरे६, मच्छे७, कच्छमे८, कण्हसप्पे९ ।
 राहुस्स णं देवस्स विमाणा पंचवण्णा पणत्ता, तं जहा-किण्हा,
 नीला, लोहिया, हालिद्वा, सुक्खिल्ला, अत्थिकालए राहुविमाणे,
 खंजणवण्णाभे, पणत्ते । अत्थिनीलए राहु विमाणे लाउय-
 वन्नाभे, पणत्ते । अत्थिलोहिण राहुविमाणे मंजिट्ट-
 वण्णामे पणत्ते । अत्थि पीतए राहुविमाणे हालिद्ववण्णाभे
 पणत्ते । अत्थि सुक्खिल्लए राहुविमाणे भांसरासिवन्नाभे पणत्ते ।
 जयाणं राहू आगच्छमाणे वा, गच्छमाणे वा, विउव्वमाणे वा,
 परियारेमाणे वा, चंदलेस्सं पुरत्थिमेणं आवरेत्ताणं पच्चत्थिमेणं
 वीईवयइ, तथा णं पुरत्थिमेणं चंदे उवदंसेइ, पच्चत्थिमेणं
 राहू । जया णं राहू आगच्छमाणे वा, गच्छमाणे वा, विउव्व-
 माणे वा परियारेमाणे वा, चंदलेस्सं, पच्चत्थिमेणं आवरेत्ताणं
 पुरत्थिमेणं वीईवयइ, तथा णं पच्चत्थिमेणं चंदे उवदंसेइ, पुर-
 पुरत्थिमेणं राहू । एवं जहा पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं दो आला-
 वगा भणिया, तथा दाहिणेणं उत्तरेणय दो आलावगा
 भाणियन्वा । एवं उत्तरपुरत्थिमेणं दाहिणपच्चत्थिमेणं य,

दो आलावगा भाणियव्वा । दाहिणपुरत्थिमेणं उत्तरपच्चत्थिमेणं
यदो आलावगा भाणियव्वा एवं चैव जाव तयाणं उत्तरपच्च-
त्थिमेणं चंदे उव्वदंसेइ, दाहिणपुरत्थिमेणं राहू । जया णं राहू
आगच्छमाणे वा, गच्छमाणे वा, विउव्वमाणे वा, परियारेमाणे
वा चंदस्स लेस्सं आवरेमाणे आवरेमाणे चिट्ठई, तदाणं मणुस्स-
लोए मणुस्सा वयंति-एवं खलु राहू चंदं गेण्हइ, एवं खलु राहू
चंदं गेण्हइ । जया णं राहू आगच्छमाणे वा गच्छमाणे, विउव्व-
माणे वा, परियारेमाणे वा चंदस्स लेस्सं आवरेत्ताणं पासेणं वीई
वयइ, तयाणं मणुस्सलोए मणुस्सा वयंति-एवं खलु चंदेणं
राहुस्स कुच्छी भिन्ना, एवं खलु चंदेणं राहुस्स कुच्छी भिन्ना ।
जया णं राहू आगच्छमाणे वा गच्छमाणे वा, विउव्वमाणे वा,
परियारेमाणे वा चंदस्स लेस्सं आवरेत्ताणं पच्चोसक्कइ, तयाणं
मणुस्सलोए मणुस्सा वयंति-एवं खलु राहुणा चंदे वंते, एवं
खलु राहुणा चंदे वंते । जयाणं राहू आगच्छमाणे वा, गच्छ-
माणे वा, विउव्वमाणे वा, परियारेमाणे वा चंदस्स लेस्सं अहे
सपक्खि सपडिदिस्सि आवरेत्ताणं चिट्ठइ, तयाणं मणुस्सलोए
मणुस्सा वयंति एवं खलु राहुणा चंदे घत्थे, एवं खलु राहुणा
चंदे घत्थे । कइविहेणं भंते ! राहू पण्णत्ते ? गोयमा !
दुविहे राहू पण्णत्ते, तं जहा-धुवराहू, पव्वराहू य । तत्थ-णं
जे से धुवराहू, से णं बहुलपक्खस्स पाडिवए पन्नरसत्ति-
भागेणं पन्नरसइभागं चंदस्स लेस्सं आवरेमाणे आवरेमाणे
चिट्ठइ, तं जहा पढमाए पढमं भागं वितियाए वितियं भागं
जाव पन्नरसेसु पन्नरसमं भागं, चरिमसमाए चंदे रत्ते भवइ,

अवसेसे समए चंदरत्ते वा विरत्ते वा भवइ, तमेव सुक्कपक्खस्स उवदंसेमाणे उवदंसेमाणे चिट्ठइ, पढमाए पढमं भागं जाव पन्नरसेसु पन्नरसमं भागं, चरिमसमए चंदे विरत्ते भवइ, अवसेसे समए चंदे रत्ते वा, विरत्ते वा भवइ । तत्थ णं जे से पवराहू से जहण्णे णं छण्हं मासाणं, उक्कोसेणं बायालीसाए मासाणं चंदस्स, अडयालीसाए संवच्छराणं सूरस्स ॥सू० १॥

छाया—राजगृहे यावत् एवम् अवादीत्-बहुजनः खलु भदन्त ! अन्योन्यस्य एवमाख्याति, यावत्-एवं प्ररूपयति-एवं खलु राहुश्चन्द्रं गृह्णाति, एवं खलु राहुश्चन्द्रं गृह्णाति, तत्कथमेतत् भदन्त ! एवम् ? । गौतम ! यत् खलु स बहुजनः खलु अन्योन्यस्य यावत्, मिथ्या ते एवमाहुः, अहं पुनः गौतम ! एवमाख्यामि, यावत् एवं प्ररूपयामि, एवं खलु राहुः देवो महर्द्धिकः, यावत्-महासौख्यः, वरपद्मधरः, वरमाल्यधरः, वरगन्धधरः, वराभरणधारी । राहोः खलु देवस्य नव नामधेयानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-शृङ्गाटकः १, जटिलकः २, स्तम्भः (क्षत्रकः) ३, खरः ४, दुर्दुरः ५, मकरः ६, मत्स्यः ७, कच्छपः ८, कृष्णसर्पः ९ । राहोः खलु देवस्य विमानाः पञ्चवर्णाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-कृष्णाः, नीलाः, लोहिताः, हारिद्राः, शुक्लाः । अस्ति कालको राहुविमानः खञ्जनवर्णाभिः, प्रज्ञप्तः । अस्ति नीलको राहुविमानः अलावूवर्णाभिः प्रज्ञप्तः । अस्ति लोहितो राहुविमानो मञ्जिष्ठवर्णाभिः प्रज्ञप्तः । अस्ति पीलको राहुविमानः हारिद्रवर्णाभिः प्रज्ञप्तः । अस्ति शुक्लो राहुविमानो भस्मराशिवर्णाभिः प्रज्ञप्तः । यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परिचारयन् वा चन्द्रलेख्यां पौरस्त्ये आवृत्य खलु पश्चिमे व्यतिव्रजति तदा खलु पौरस्त्ये चन्द्रः उपदर्शयति, पश्चिमे राहुः । यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परिचारयन् वा, चन्द्रलेख्यां पश्चिमे आवृत्य पौरस्त्ये व्यतिव्रजति तदा खलु पश्चिमे चन्द्रः उपदर्शयति, पौरस्त्ये राहुः । एवं यथा पौरस्त्ये पश्चिमे द्वौ आलापकौ भणितौ, एवं दक्षिणे उत्तरे च द्वौ आलापकौ भणितव्यौ । एवम् उत्तरपौरस्त्ये दक्षिणपश्चिमे च द्वौ आलापकौ भणितव्यौ । दक्षिणपौरस्त्ये, उत्तरपश्चिमे द्वौ आलापकौ भणितव्यौ । एवमेव यावत् तदा खलु उत्तरपश्चिमे चन्द्रः उपदर्शयति, दक्षिणपौरस्त्ये राहुः । यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परिचारयन् वा, चन्द्रस्य लेख्याम् आवृण्वन् २ तिष्ठति, तदा

ખલુ મનુષ્યલોકે મનુષ્યા વદન્તિ-एवं खलु राहुश्चन्द्रं गृह्णाति, एवं खलु राहु-
श्चन्द्रं गृह्णाति । यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परिचारयन्
वा, चन्द्रस्य लेख्याम् आवृण्वन् पार्श्वेन खलु व्यतिव्रजति, तदा खलु मनुष्यलोके
मनુष્યા वदन्ति-एवं खलु चन्द्रेण राहोः कुक्षिः भिन्नः, एवं खलु चन्द्रेण राहोः
कुक्षिः भिन्नः । यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परि-
चारयन् वा, चन्द्रस्य लेख्याम् आवृण्वन् प्रत्यवष्वक्ते, तदा खलु मनुष्यलोके मनु-
ष्या वदन्ति-एवं खलु राहुणा चन्द्रो वान्तः, एवं खलु राहुणा चन्द्रो वान्तः । यदा
खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परिचारयन् वा चन्द्रस्य
लेख्याम् अवः सपक्षं सप्रति दिक् आवृत्त्य तिष्ठति, तदा खलु मनुष्यलोके मनु-
ष्या वदन्ति, एवं राहुणा चन्द्रो ग्रस्तः, एवं खलु राहुणा चन्द्रो ग्रस्तः ।
कतिविधः खलु भदन्त ! राहुः प्रज्ञप्तः, गौतम ! द्विविधो राहुः प्रज्ञप्तः
तद्यथा-ध्रुवराहुः, पर्वराहुश्च, तत्र खलु यः स ध्रुवराहुः स खलु
बहुलपक्षस्य प्रतिपदः पञ्चदशत्रिभागेन पञ्चदशभागं चन्द्रस्य लेख्याम्
आवृण्वन् आवृण्वन् तिष्ठति, तद्यथा-प्रथमायां प्रथमं भागं द्वितीयायां द्वितीयं
भागम्, यावत्-पञ्चदशसु पञ्चदशं भागम्, चरमसमये चन्द्रः रक्तो भवति, अवशेषे
समये चन्द्रो रक्तो वा, विरक्तो वा भवति, तमेव शुक्लपक्षस्य उपदर्शयन् उपदर्शयन्
तिष्ठति, प्रथमेन प्रथमं भागं ' यावत्-पञ्चदशसु पञ्चदशं भागम्, चरमसमये
चन्द्रो विरक्तो भवति, अवशेषे समये चन्द्रो रक्तो वा, विरक्तो वा भवति, तत्र खलु
यः स पर्वराहुः स जघन्येन षण्णां मासानाम्, उत्कृष्टेन द्वाचत्वारिंशता मासानां
चन्द्रस्य, अष्टाचत्वारिंशता संवत्सराणां सूरस्य ॥सू० १॥

ટીકા—પૂર્વોદ્દેશકે કર્મવશતો જગતો નૈરયિકાદિ વિચિત્રભવપ્રાપ્તિરૂપભાવઃ
પ્રતિપાદિતઃ, સ ચ ભાવો રાહુવસને ચન્દ્રસ્યાપિ ભવે દિત્યાશઙ્કાનિરાસાય ષષ્ઠો-

રાહુવક્તવ્યતા-

‘રાયગિહે જાવ એવં વયાસી’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—इससे पूर्व उद्देशक में यह प्रतिपादित किया गया है कि
जगत जीवों का जो नैरयिक आदि विचित्र भावों की प्राप्तिरूप भाव
होता है वह उनके कर्म के वश से होता है ऐसा वह भाव राहु से

—રાહુ વિષયક વક્તવ્યતા—

“રાયગિહે જાવ એવં વયાસી” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આના પહેલાના ઉદ્દેશકમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે
જગતના જીવોને નૈરયિક આદિ ભવોની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ ભવોની પ્રાપ્તિ રૂપ
જે ભાવ છે, તે તેમના કર્મના કારણભૂત હોય છે. એવો તે ભાવ રાહુ વડે

દેશક્રમારમ્ભે 'રાયગિહે' इत्यादि, 'रायगिहे जाव एवं वयासी' राजगृहे यावत् नगरे स्वामी समवसतः, धर्मकथां श्रोतुं पर्यत् निर्गच्छति, धर्मकथां श्रुत्वा प्रति गता पर्यत्, ततो विनयेन शुश्रूपमाणो गौतमः प्राञ्जलिपुटः पयुपासीनः, एवम्- वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्-‘बहुजणे णं भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ, जाव परव्वेइ’ हे भदन्त ! बहुजनः अन्यतीर्थिकः खलु अन्योन्यस्य-परस्परम्-एवं- वक्ष्यमाणप्रकारेण, आख्याति, यावत् भाषते, प्रज्ञापयति, प्ररूपयति च-‘एवं खलु राहू चंद्रं गेण्हइ’ एवं खलु राहू चंद्रं गेण्हइ, एवं खलु निश्चयेन राहुश्चन्द्रं गृह्णाति- ग्रसति, एवं खलु निश्चयेन राहुश्चंद्रं गृह्णाति-ग्रसति, ‘से कहमेयं भंते ! एवं ?’ हे भदन्त ! तत् कथमेतत्-अन्यतीर्थिकस्य कथनम्-एवं-सत्यं मन्ये ? अन्यतीर्थिकस्य

असित होने पर चन्द्र को भी हो सकता है, सो इस आशंका की निवृत्ति के लिये सूत्रकार ने इस छठे उद्देशक का कथन किया है-‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृह नगर में यावत्-महावीर स्वामी पधारे-उनसे धर्मकथा सुनने के लिये परिषद् अपने २ स्थान से निकलकर-उनके पास-गई प्रभुने धर्मकथा कही-धर्मकथा सुनकर परिषद् पीछे अपने २ स्थान पर चली गई इसके बाद प्रश्न पूछने की अभिलाषावाले गौतम ने दोनों हाथ जोड़कर बड़े विनय के साथ प्रभु से इस प्रकार पूछा-‘बहुजणेणं भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ’ हे भदन्त ! अन्य-तीर्थिक जन परस्पर में ऐसा कहते हैं, यावत्-भाषण करते हैं, प्रज्ञापित करते हैं, प्ररूपित करते हैं-‘एवं खलु राहू चंद्रं गेण्हइ’ एवं खलु राहू चंद्रं गेण्हइ’ राहु चन्द्रमा को ग्रसता है, राहु चन्द्रमा को ग्रसता है ‘से कहमेयं भंते ! एवं’ सो ऐसा अन्यतीर्थिकजनों का यह कथन क्या

असित થાય ત્યારે અન્દ્રમાં પણ સાંભળી શકે છે, આ આશંકાનું સૂત્રકારે અહીં નિવારણ કર્યું છે-“રાયગિહે જાવ એવ વયાસી” રાજગૃહ નગરમાં મહાવીર પ્રભુ પધાર્યા, પરિષદ નીકળી, ધર્મકથા સાંભળીને પરિષદ વિખરાઈ ગઈ, ઇત્યાદિ સમસ્ત કથન અહીં અહણ કરવું જોઈએ ત્યાર બાદ ધર્મતત્ત્વને સાંભળવાની ઇચ્છાવાળા ગૌતમ સ્વામીએ બન્ને હાથ જોડીને વિનયપૂર્વક મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું-“બહુ જણેણં ભંતે ! અન્નમન્નસ્સ એવમાઈ-ક્કહ્હ, ” હે ભગવન્ ! અન્યતીર્થિકા પરસ્પરમાં એવું કહે છે, એવું બાળે છે, એવી પ્રજ્ઞાપના કરે છે અને એવી પ્રરૂપણા કરે છે કે-“એવં સ્વલુ રાહુ ચંદ્રં ગેણ્હઈ, એવં સ્વલુ રાહુ ચંદ્રં ગેણ્હઈ” રાહુ અન્દ્રમાનો શાસ કરે છે, રાહુ અન્દ્રમાનો શાસ કરે છે, “સે કહમેયં ભંતે ! એવં” હે ભગવન્ ! અન્ય તીર્થિ-

કથનં કિં સત્યમેવેતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ—‘ગોયમા ! જં જં સે વહુજણે જં અન્ન-
મન્નસ્સ જાવ, મિચ્છંતે એવમાહંસુ’ હે ગૌતમ ! યત્ત્વલુ સ વહુજનઃ અન્યતીર્થિકઃ
સ્વલુ અન્યોન્યસ્ય—પરસ્પરસ્, યાવત્—એવાચ્છાયાતિ, ભાષતે, પ્રજ્ઞાપયતિ, પરુપયતિ
‘એવં સ્વલુ નિશ્ચિતં રાહુચન્દ્રં ગ્રસતીતિ, તત્ત્વે અન્યતીર્થિકાઃ મિથ્યા એવમ્—પૂર્વો-
ક્તમાહુઃ તદ્વચનસ્ય મિથ્યાત્વમ્ અપ્રમાણિકત્વાત્ કુપ્રવચનસંસ્કારોપનીતત્વાચ્ચ,
ગ્રહણસ્ય રાહુચન્દ્રયોર્વિમાનાપેક્ષકતયા, વિમાનયોર્ન ગ્રાસકગ્રાસ્યભાવઃ, અપિતુ
આચ્છાદ્યાચ્છાદકભાવો વર્તતે, ‘અહં પુણ ગોયમા ! એવાચ્છામિ જાવ એવં
પરુવેમિ’ હે ગૌતમ ! અહં પુનરત્ર રાહુચન્દ્રગ્રહણવિષયે, એવં—વક્ષ્યમાણરીત્યા,
આચ્છામિ યાવત્ ભાષે, પ્રજ્ઞાપયામિ, એવં—પરુપયામિ—‘એવં સ્વલુ રાહુ દેવે મહિદ્ધિણ

સત્ય હૈ ? इसके उत्तर में प्रभु ने गौतम से ऐसा कहा—‘ गौयमा !
जे जं से वहुजणेणं अणमणसस जाव मिच्छंते एवमाहंसु’ हे गौतम !
जो वे अन्यतीर्थिकजन आपस में ऐसा कहते हैं—यावत् भाषण करते
हैं, प्रज्ञापित करते हैं, परुपित करते हैं—कि राहु चन्द्रमा को ग्रसता है—
सो उनका ऐसा कथन अप्रमाणिक होने से तथा कुप्रावचन के संस्कार
से प्राप्त किया गया होने से मिथ्या है । क्यों कि ग्रहण राहु और
चन्द्रमा के विमानों की अपेक्षावाला होता है इसलिये दोनों में ग्रासक
ग्रास्य भाव नहीं बनता है । अपि तु आच्छाद्य, आच्छादक भाव बनता
है । ‘ अहं पुण गौयमा ! एवमाचक्षामि जाव एवं परुवेमि ’ हे गौतम !
मैं इस राहु द्वारा चन्द्र के ग्रहण के विषय में ऐसा कहता हूं यावत् ऐसा
भाषण करता हूं, ऐसी प्रज्ञापना करता हूं ऐसी परुपणा करता हूं

કોનું આ કથન શું સત્ય છે ખરું ? તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે
છે કે “ ગોયમા ! જે જં સે વહુજણે અણમણસ જાવ મિચ્છંતે એવમાહંસુ ”
હે ગૌતમ ! તે અન્ય તીર્થિકો પરસ્પરને એવું જ કહે છે, એવું ભાષે છે,
એવી પ્રજ્ઞાપનો કરે છે અને એવી પ્રરૂપણા કરે છે, કે રાહુ ચન્દ્રનો ગ્રાસ
કરે છે, તે કથન અપ્રમાણિક હોવાથી તથા, કુપ્રાવચનના સંસ્કાર વડે પ્રાપ્ત
કરાયેલું હોવાથી મિથ્યા છે કારણ કે ગ્રહણમાં રાહુ અને ચન્દ્રમાનાં વિમા-
નોની અપેક્ષા રહે છે. તે કારણે વિમાનોમાં ગ્રાસક ગ્રાસ્ય ભાવ સંભવી
શકેતા નથી, પરંતુ આચ્છાદ, આચ્છાદક ભાવ જ સંભવી શકે છે.

“ અહં પુણ ગોયમા ! એવાચ્છામિ જાવ એવં પરુવેમિ ” હે ગૌતમ !
રાહુ દ્વારા ચન્દ્રના ગ્રહણના વિષયમાં હું તો એવું કહું છું, એવું પ્રતિપા-
ક્તિ કરું છું એવું પ્રજ્ઞાપિત કરું છું અને એવું પ્રરૂપિત કરું છું કે “ એવં

વર્ણાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તંજહા-કિણ્દા, નીલા, લોહિયા, હાલિદા સુકિલ્લા' તથા-
કૃષ્ણાઃ, નીલાઃ, લોહિતાઃ, હારિદ્રાઃ, શુક્લાઃ, અત્યિકાલે રાહુ વિમાણે સંજન-
વણાભે પણ્ણત્તે' અસ્તિ તાવત્ કાલઃ કૃષ્ણઃ, રાહુવિમાનઃ સંજનવર્ણામઃ-સંજન-
દીપમલ્લિકામલ્લરતરય યો વર્ણ સ્તદ્વદાભા કાન્તિર્યસ્ય સ તથાવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ-
ઉક્તઃ 'અત્યિ નીલે રાહુવિમાણે લાઝયવણાભે પણ્ણત્તે' અસ્તિ-નીલો રાહુવિમાનઃ
અલાબૂવર્ણામઃ-અલાબૂઃ-તુમ્બકમ્, તદિવ આભા-કાન્તિર્યસ્ય સ તથાવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ,
'અત્યિ લોહિ રાહુવિમાણે મંજિદ્વવણાભે પણ્ણત્તે' અસ્તિ તાવત્ લોહિતઃ-રક્ત-
વર્ણઃ, રાહુવિમાનઃ, મંજિષ્ઠાવર્ણામઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, 'અત્યિ પીતે રાહુવિમાણે હાલિદ-
વણાભે પણ્ણત્તે' અસ્તિ-સંભવતિ, પીતો રાહુવિમાનઃ, હારિદ્રાવર્ણામઃ-પીતવર્ણઃ

પણ્ણત્તા' રાહુદેવ કે વિમાન પાંચ વર્ણ કે કહે ગયે હૈં 'તંજહા-કિણ્દા,
નીલા, લોહિયા, હાલિદા, સુકિલ્લા' કૃષ્ણ, નીલ, લોહિત, હારિદ્રા ઓર
શુક્લ 'અત્યિ કાલે રાહુવિમાણે સંજનવણાભે પણ્ણત્તે' રાહુ કા જો
કૃષ્ણવિમાન હૈં વહ સંજન વર્ણ કેજૈસી આભાવાલા કહા ગયા હૈં । દીપ-
મલ્લિકા કા જો મલ્લ હોતા હૈં-ઉસકા નામ સંજન હૈં । હસ સંજન કી-
જૈસી કાન્તિ હોતી હૈં-વૈસી હી કાન્તિ હસ વિમાન કી હૈં । 'અત્યિ નીલે
રાહુવિમાણે લાઝયવણાભે પણ્ણત્તે' તથા રાહુ કા જો નીલવિમાન હૈં-
વહ હરી તુંબડી કે જૈસી કાન્તિવાલા કહા ગયા હૈં । 'અલાબૂ' નામ-
તુંબડી કા હૈં । 'અત્યિલોહિ રાહુવિમાણે મંજિદ્વવણાભે પણ્ણત્તે' રાહુ-
દેવ કા જો લોહિતવિમાન હૈં વહ મંજીઠ કી જૈસી કાન્તિ હોતી હૈં વૈસી-
કાન્તિવાલા કહા ગયા હૈં । 'અત્યિ પીતે રાહુવિમાણે હાલિદવણાભે
પણ્ણત્તે' તથા રાહુ કા જો પીતવિમાન હૈં વહ હલ્દી કી કાન્તિ જૈસા

સુકિલ્લા" (૧) કૃષ્ણ, (૨) નીલ, (૩) લોહિત (લાલ), (૪) હારિદ્રા (પીળા)
અને (૫) શુક્લ "અત્યિકાલે રાહુવિમાણે સંજનવણાભે પણ્ણત્તે" રાહુનું જે
કૃષ્ણવિમાન છે તે ખંજનના વર્ણની આભાવાળું-એટલે કે કાજળ અથવા મેશના
જેવી કાન્તિવાળું (દીપકની જ્યોત વડે જે કાજળ ઉત્પન્ન થાય છે. તેને ખંજન
કહે છે.) "અત્યિ નીલે રાહુવિમાણે લાઝયવણાભે પણ્ણત્તે" રાહુનું જે નીલ
વિમાન છે, તે લીલી તુંબડીના જેવી કાન્તિવાળું કહ્યું છે. "અલાબૂ" આ
પદ તુંબડી માટે વપરાયું છે. "અત્યિલોહિ રાહુવિમાણે મંજિદ્વવણાભે
પણ્ણત્તે" રાહુદેવનું જે લોહિત વર્ણનું વિમાન છે, તે મંજીઠના જેવી કાન્તિ-
વાળું કહ્યું છે. "અત્યિ પીતે રાહુવિમાણે હાલિદવણાભે પણ્ણત્તે" રાહુનું જે
પીળા રંગનું વિમાન છે, તેની કાન્તિ હળદરની કાન્તિ જેવી છે. "અત્યિ-

મહાપ્રત્નઃ । “અતિથિ સુક્ષિણ્ણ રાહુવિમાણે માસરાસિવળ્ણાભે પળ્ણત્તે” અસ્તિ સંભવતિ શુક્લો રાહુવિમાનઃ મસ્મરાશિવર્ણાભઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ । પ્રસ્તુતવક્તવ્યવિષય-
માહ-‘જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઠવ્વમાણે વા, પરિચારેમાણે વા, ચંદલેસ્સં પુરત્થિમેણં આવરેત્તાણં પચ્ચત્થિમેણં વીરૂવયઈ, તંદાણં પુરત્થિમેણં ચંદે ઉવદંસેઈ, પચ્ચત્થિમેણં રાહુ’ યદા સ્વલુ રાહુઃ
આગચ્છન્ વા અતિચારેણ ગત્વા તતઃ કૃષ્ણવર્ણાદિના વિમાનેન પ્રતિનિવર્તમાનઃ
ગચ્છન્ વા-સ્વભાવચારેણ ચરણં કુર્વન્, એતેન પદદ્વયેન સ્વભાવિકી ગતિઃ પ્રતિ-
પાદિતા, અથ અસ્વાભાવિકવિમાનગતિગ્રહણાય આહ-વિકુર્વન્ વા-વિકુર્વણાં કુર્વન્
વા, પરિચારયન્ વા-કામક્રીડાં કુર્વન્ વા, એતસ્મિન્ દ્વયે અતિત્વરયા પ્રવર્તમાનો
વિસંસ્થુલચેષ્ટયા સ્વવિમાનમ્ અસામજ્ઞસ્યેન ચાલયતિ ઇત્યુક્તં ભવતિ, તથા

કહાં ગયા હૈ । ‘અતિથિ સુક્ષિણ્ણ રાહુવિમાણે માસરાસિવળ્ણાભે પળ્ણત્તે’
રાહુ કા જો શુક્લ વિમાન હૈ-વહ મસ્મરાશિ કી કાન્તિ જૈસા કહા ગયા
હૈ । ‘જયાણં રાહુ આગચ્છમાણે વા ગચ્છમાણે વા વિઠવ્વમાણે વા પરિચારે-
માણે વા ચંદલેસ્સં પુરત્થિમેણં આવરેત્તાણં પચ્ચત્થિમેણં વીરૂવયઈ’
જબ રાહુ બહુત તૈજ ચાલ સે કૃષ્ણવર્ણાદિ વિમાન દ્વારા ચલકર યાદ મેં
જબ ડસી વિમાન સે ડસી ચાલ સે લૌટતા હૈ, અથવા-અપની સ્વાભા-
વિક ચાલ સે કૃષ્ણવર્ણાદિ વિમાન દ્વારા ચલતા હૈ, (ઇન દો પદોં દ્વારા
રાહુ કી સ્વાભાવિક ગતિ કહી ગઈ હૈ-) અથવા-જબ વહ વિક્રિયા કરતા
હૈ યા કામક્રીડા કરતા હૈ (ઇન દોનોં પદોં સે અસ્વાભાવિક વિમાનગતિ
પ્રકટ કી ગઈ હૈ ક્યોં કિ-ઇન દોનોં અવસ્થાઓં મેં વહ અતિત્વરા સે
પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ, ઇસલિયે વિસંસ્થુલ ચેષ્ટાવાલા હોને કે કારણ વહ અપને
વિમાન કો ઠીક પ્રકાર સે નહીં ચલાતા હૈ) ઇસ પ્રકારસે કરતા હુઆ વહ

સુક્ષિણ્ણ રાહુવિમાણે માસરાસિવળ્ણાભે પળ્ણત્તે ” રાહુનું જે શુક્લ વિમાન
છે તેની કાન્તિ ભસ્મરાશિની કાન્તિ જેવી કહી છે.

“જયાણં રાહુ આગચ્છમાણે વા ગચ્છમાણે વા વિઠવ્વમાણે વા પરિચારેમાણે વા ચંદ-
લેસ્સં પુરત્થિમેણં આવરેત્તાણં પચ્ચત્થિમેણં વીરૂવયઈ ” ન્યારે રાહુ ધણી જ ઝડપી
ગતિ વડે કૃષ્ણાદિ વિમાન દ્વારા જાય છે અને એજ વિમાન દ્વારા એવી જ
ગતિથી ખાછો ફરે છે-એટલે કે પોતાની સ્વાભાવિક ગતિથી કૃષ્ણાદિ વિમાનમાં
અંતરેઅંતર કરે છે (આ બે પદોં દ્વારા રાહુની સ્વાભાવિક ગતિની વાત કર-
વામાં આવી છે), અથવા ન્યારે તે વિક્રિયા કરે છે અથવા કામક્રીડા કરે છે
(આ બે પદોં દ્વારા અસ્વાભાવિક વિમાન ગતિ પ્રકટ કરવામાં આવી છે,
કારણ કે આ બન્ને અવસ્થાઓમાં તે અતિત્વરાથી પ્રવૃત્તિ કરે છે, તેથી
વિસંસ્થુલ ચેષ્ટાવાળો હોવાને કારણે તે પોતાના વિમાનને યાગ્ય રીતે ચલા-

કુર્વાણઃ ચન્દ્રલેશ્યાં ચન્દ્રજ્યોત્સ્નાદીપ્તિમ્, પૌરસ્ત્યે-પૂર્વદિગ્ભાગે આવૃત્ય-આચ્છા-
દ્ય પશ્ચિમે-પશ્ચિમદિગ્ભાગે, વ્યતિવ્રજતિ-ગચ્છતિ, સ્વવિમાનેન ચન્દ્રવિમાનાવરણે
ચન્દ્રદીપ્તેરાટ્ટતત્વાત્ ચન્દ્રલેશ્યાં-જ્યોત્સ્નારૂપામ્ પુરસ્તાદાચ્છાદ્ય, ચન્દ્રાપેક્ષયા
પરેણ યાતિ તદા સ્વલ્પ પૌરસ્ત્યે-પૂર્વદિગ્ભાગે, રાહુપેક્ષયા પૂર્વસ્યાં દિશિ-ચન્દ્રઃ
આત્માનમ્પદર્શયતિ, પશ્ચિમે ચન્દ્રાપેક્ષયા પશ્ચિમાયાં દિશિ રાહુરાત્માનમ્પદર્શયતી-
ત્યર્થઃ, 'જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઙ્ગમાણે વા, પરિચારમાણે
વા, ચંદલેસ્સં પચ્ચત્થિમેણં આવરેત્તાણં, પુરત્થિમેણં વીર્ઘવય્ઘ, તયા ણં પચ્ચત્થિમેણં
ચંદે ઉવદંસેઘ, પુરત્થિમેણં રાહુ' યદા સ્વલ્પ રાહુઃ આગચ્છન્ વા, ગચ્છન્ વા,
વિકુર્વન્ વા-વિકુર્વણં કુર્વન્ વા પરિચારયન્ વા-કામક્રીડાં કુર્વન્ વા, ચન્દ્રલેશ્યાં-
ચન્દ્રદીપ્તિમ્, પશ્ચિમે, આવૃત્ય-આચ્છાદ્ય, પૌરસ્ત્યે-પૂર્વદિગ્ભાગે, વ્યતિવ્રજતિ-

રાહુ ચન્દ્ર કી લેશ્યા કો-ચન્દ્ર કી જ્યોત્સ્ના કો-પૂર્વદિગ્ભાગ મેં આવૃત્ત
કરકે-આચ્છાદિત કરકે-પશ્ચિમદિગ્ભાગ મેં જાતા હૈં હસ પ્રકાર સહ
રાહુ અપને વિમાન દ્વારા ચન્દ્રવિમાન કે આવરણ કરને પર હસ ચન્દ્ર કી
દીસિ કો આવૃત્ત કર લેતા હૈં-હસ કારણ જ્યોત્સ્નારૂપ ચન્દ્રલેશ્યા કો
સામને સે આચ્છાદિત કરકે ચન્દ્ર કી અપેક્ષા યહ દૂસરી દિશા કી ઓર
ચલા જાતા હૈં. હસ સમય રાહુ કી અપેક્ષા ચન્દ્ર અપને કો પૂર્વદિશા મેં
દિશાતા હૈં ઓર ચન્દ્ર કી અપેક્ષા રાહુ અપને કો પશ્ચિમદિશા મેં દિશ-
લાતા હૈં. 'જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે ગચ્છમાણે વા વિઙ્ગમાણે વા,
પરિચારમાણે વા ચંદલેસ્સં પચ્ચત્થિમેણં આવરેત્તાણં પુરત્થિમેણં વીર્ઘવ-
ય્ઘ, તયા ણં પચ્ચત્થિમેણં ચંદે ઉવદંસેઘ, પુરત્થિમેણં રાહુ'
તથા-જિસ સમય આતા હુઆ યા જાતા હુઆ યાં વિક્રિયા કરતા
હુઆ યા કામક્રીડા કરતા હુઆ રાહુ ચન્દ્ર કી દીસિ કો પશ્ચિમદિશા મેં

વતો નથી) આ પ્રમાણે ગમનાગમન કરતો તે રાહુ ચન્દ્રની લેશ્યાને (ચન્દ્રની
જ્યોત્સ્નાને-ચન્દ્રના પ્રકાશને) પૂર્વ દિગ્ભાગમાં આવૃત્ત (આચ્છાદિત) કરીને
પશ્ચિમ દિગ્ભાગમાં જાય છે. આ પ્રકારે ચોતાના વિમાન દ્વારા ચન્દ્રના વિમા-
નને આવૃત્ત કરતો તે રાહુ ચન્દ્રની દીસિને (પ્રકાશને) આવૃત્ત કરી લે છે,
આ કારણે જ્યોત્સ્ના રૂપ ચન્દ્રલેશ્યાને સામેથી આચ્છાદિત કરીને ચન્દ્રની
અપેક્ષાએ બીજી દિશા તરફ તે ચાલ્યો જાય છે તે સમયે રાહુની અપેક્ષાએ
ચન્દ્ર પૂર્વદિશામાં દેખાય છે અને ચન્દ્ર કરતાં પશ્ચિમ દિશામાં રાહુ દેખાય
છે. "જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે ગચ્છમાણે વા વિઙ્ગમાણે વા, પરિચારમાણે વા
ચંદલેસ્સં પચ્ચત્થિમેણં આવરેત્તાણં પુરત્થિમેણં વીર્ઘવય્ઘ તયા ણં પચ્ચત્થિમેણં ચંદે
ઉવદંસેઘ, પુરત્થિમેણં રાહુ" તથા-આવતો અથવા જતો અથવા વિક્રિયા કરતો

ગચ્છતિ, તદા સ્વલુ પશ્ચિમે-રાહપેક્ષયા પશ્ચિમાયાં દિશિ ચન્દ્રઃ સ્વસ્વરૂપમુપદર્શયતિ, પૌરસ્ત્યે-ચન્દ્રાપેક્ષયા પૂર્વસ્યાં દિશિ રાહુઃ સ્વસ્વરૂપમુપદર્શયતિ, 'એવં જહા પુરત્થિમેણં, પચ્ચત્થિમેણં દો આલાવગા ભણિયા, એવં દાહિણેણં ઉત્તરેણ ય, દો આલાવગા ભણિયન્વા ? એવં-રીત્યા યથા પૌરસ્ત્યે, પશ્ચિમે ચ દ્વૌ આલાપકૌ ભણિતૌ, એવં-તથૈવ, દક્ષિણે, ઉત્તરે ચાપિ દ્વૌ આલાપકૌ ભણિતવ્યૌ, 'એવં ઉત્તરપુરત્થિમેણં, દાહિણપચ્ચત્થિમેણં ય, દો આલાવગા ભણિયન્વા' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, ઉત્તરપૌરસ્ત્યે-ઈશાનકોણે, દક્ષિણપશ્ચિમે-નૈઋત્યકોણે ચ દ્વૌ આલાપકૌ ભણિતવ્યૌ, 'દાહિણપુરત્થિમેણં, ઉત્તરપચ્ચત્થિમેણં દો આલાવગા ભણિયન્વા' દક્ષિણપૌરસ્ત્યે-આગ્નેયકોણે, ઉત્તરપશ્ચિમે-વાયવ્યકોણે દ્વૌ આલાપકૌ ભણિતવ્યૌ 'એવં' એવં જાવ તયાણં ઉત્તરપચ્ચત્થિમેણં ચંદે ઉવદંસેહ, દાહિણપુરત્થિમેણં રાહુ' એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-યદા રાહુઃ આગચ્છન્વાઃ,

આવૃત્ત કરકે પૂર્વદિગ્ભાગ મેં આતા હૈ, તચ ચન્દ્ર રાહુ કી અપેક્ષા અપને કો પશ્ચિમદિશા મેં દિલ્લાતા હૈ, ઓર ચન્દ્ર કી અપેક્ષા સે રાહુ અપને કો પૂર્વદિશા મેં દિલ્લાતા-‘ એવં જહા પુરત્થિમેણં પચ્ચત્થિમેણં દો આલાવગા ભણિયા, એવં દાહિણેણં ઉત્તરેણ ય દો આલાવગા ભણિયન્વા’ જૈસે પૂર્વદિશા ઓર પશ્ચિમ દિશા મેં યે પૂર્વોક્તરૂપ સે દો આલાપક કહે ગયે હૈ-ઉસી પ્રકાર સે દક્ષિણ ઓર ઉત્તરદિશા મેં ભી દો આલાપક કહના ચાહિયે ‘ એવં ઉત્તરપુરત્થિમેણં, દાહિણપચ્ચત્થિમેણં ય દો આલાવગા ભણિયન્વા ’ હસી પ્રકાર સે ઈશાનકોણ મેં એવં નૈઋત્યકોણ મેં ભી દો આલાપક કહના ચાહિયે તથા-‘ દાહિણપુરત્થિમેણં ઉત્તરપચ્ચત્થિમેણં દો આલાવગા ભણિયન્વા ’ આગ્નેયકોણ મેં ઓર વાયવ્યકોણ મેં ભી હસી પ્રકાર સે દો આલાપક કહના ચાહિયે ‘ એવં એવં જાવ તયાણં ઉત્તરપચ્ચત્થિમેણં ચંદે ઉવદંસેહ, દાહિણપુરત્થિમેણં રાહુ ’ હસી પૂર્વોક્ત-

અથવા કામકીડા કરતો એવો રાહુ ચન્દ્રની દીપ્તિને પશ્ચિમ દિશામાં આવૃત્ત કરીને પૂર્વ દિશામાં આવે છે, ત્યારે રાહુ કરતાં પશ્ચિમ દિશામાં ચન્દ્ર દેખાય છે અને ચન્દ્ર કરતાં પૂર્વદિશામાં રાહુ દેખાય છે. “ એવં જહા પુરત્થિમેણં પચ્ચત્થિમેણં દો આલાવગા ભણિયા, એવં દાહિણેણં ઉત્તરેણ ય દો આલાવગા ભણિયન્વા ” જેવી રીતે પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશાને અનુલક્ષીને બે આલાપકો કહેવામાં આવ્યા છે, એજ પ્રકારે દક્ષિણદિશા અને ઉત્તરદિશાને અનુલક્ષીને પણ બે આલાપકો કહેવા નોંધ્યે. “ દાહિણપુરત્થિમેણં ઉત્તરપચ્ચત્થિમેણં દો આલાવગા ભણિયન્વા ” અગ્નિકૌણ અને વાયવ્ય કૌણના પણ બે આલાપકો કહેવા નોંધ્યે “ એવં એવં જાવ તયાણં ઉત્તરપચ્ચત્થિમેણં ચંદે ઉવદંસેહ, દાહિણપુરત્થિમેણં રાહુ ” એજ

ગચ્છન્ વા વિકુર્વન્ વા પરિચારયન્ વા ચન્દ્રલેશ્યામ્ ઉત્તરે આવૃત્ય, દક્ષિણે વ્યતિ-
વ્રજતિ તદા ઉત્તરસ્યાં દિશિ ચન્દ્રઃ, દક્ષિણસ્યાં દિશિ રાહુશ્ચ સ્વસ્વાત્માનમ્ ઉપદર્શ-
યતઃ, एवं यदा राहुः आगच्छन् वा गच्छन् वा विकुर्वन् वा परिचारयन् वा
दक्षिणे चन्द्रलेश्याम् आवृत्य उत्तरे याति तदा दक्षिणस्यां दिशि चन्द्रः, उत्तरस्यां
दिशि राहुश्च स्वस्वात्मानम् उपदर्शयतः, तथा यदा राहुः आगच्छन् वा, गच्छन्
वा विकुर्वन् वा परिचारयन् वा४ उत्तरपौरस्त्ये-ईशाने चन्द्रलेश्याम् आवृत्य दक्षिण-
पશ્ચિમે નૈઋત્યે યાતિ તદા ઉત્તરપૌરસ્ત્યે ઈશાને ચન્દ્રઃ, દક્ષિણપશ્ચિમે-નૈઋત્યે રાહુશ્ચ
સ્વસ્વાત્માનમ્ ઉપદર્શયતઃ, एवं यदा राहुः आगच्छन् वा गच्छन् वा विकुर्वन् वा

રીતિ કે અનુસાર યાવત્-જબ રાહુ આતા હુઆ, યા જાતા હુઆ, યા
વિક્રિયા કરતા હુઆ યા કામક્રીડા કરતા હુઆ ચન્દ્રલેશ્યા કો ઉત્તર-
દિશા મેં આચ્છાદિત કરકે દક્ષિણદિશામેં જાતા હૈ તબ ચન્દ્રમા અપને
કો ઉત્તરદિશા મેં ઓર રાહુ અપને કો દક્ષિણદિશામેં દિખલાતા હૈ।
इसी प्रकार से जब आता हुआ या जाता हुआ, या विक्रिया करता हुआ
या कामक्रीडा करता हुआ राहु दक्षिणदिशा में चन्द्र की कान्ति को
आवृत करके उत्तरदिशा में जाता है, तब दक्षिणदिशा में चन्द्र और
उत्तरदिशा में राहु अपने को दिखलाते हैं। तथा-जब आता हुआ, या
जाता हुआ, विक्रिया करता हुआ या कामक्रीडा करता हुआ राहु
ईशानकोन में चन्द्रलेश्या को आच्छादित करके दक्षिणपश्चिम के कोने
में-नैऋत्यकोन में जाता है, तब चन्द्रमा अपने को उत्तरपौरस्त्यकोने में-
ईशानकोन में दिखलाता है, और राहु अपने को नैऋत्यदिशा में दिख-
लाता है। इसी प्रकार आता हुआ या जाता हुआ, या विक्रिया करता

પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર, આવતો, જતો, વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા
કરતો થકો રાહુ જ્યારે ચન્દ્રની લેશ્યાને (જ્યોત્સ્નાને) ઉત્તરદિશામાં આચ્છા-
દિત કરીને દક્ષિણ દિશામાં જાય છે, ત્યારે ચન્દ્રમા ઉત્તર દિશામાં અને રાહુ
ચન્દ્રની દક્ષિણ દિશામાં દેખાય છે. એજ પ્રમાણે આવતો, જતો, વિક્રિયા
કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો થકો રાહુ જ્યારે દક્ષિણ દિશામાં ચન્દ્રની
દીપ્તિને આવૃત કરીને ઉત્તર દિશામાં જાય છે, ત્યારે રાહુથી દક્ષિણ દિશામાં
ચન્દ્ર અને ચન્દ્રથી ઉત્તર દિશામાં રાહુ દેખાય છે. તથા-આવતો, જતો,
વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો કરતો રાહુ જ્યારે ઇશાનકોણમાં ચન્દ્રની
લેશ્યાને આચ્છાદિત કરીને નૈઋત્ય કોણમાં જાય છે, ત્યારે ચન્દ્રમા ઇશાન-
કોણમાં દેખાય છે અને રાહુ નૈઋત્ય દિશામાં દેખાય છે તથા આવતો, જતો,
વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો રાહુ જ્યારે નૈઋત્ય કોણમાં ચન્દ્રની

પરિચારયન્ વા દક્ષિણપશ્ચિમે નૈઋત્યે ચન્દ્રલેશ્યામ્ આવૃત્ય ઉત્તરપૌરસ્ત્યે યાતિ તદા દક્ષિણપશ્ચિમાયાં નૈઋત્યાં દિશિ ચન્દ્રઃ, ઉત્તરપૂર્વસ્યાં ઈશાન્યાં દિશિ રાહુશ્ચ સ્વસ્વાત્માનમ્ ઉપદર્શયતઃ, એવં યદા રાહુઃ આગચ્છન્ વા ગચ્છન્ વા વિકુર્વન્ વા પરિચારયન્ વા દક્ષિણપૌરસ્ત્યે આગ્નેય્યાં ચન્દ્રલેશ્યામ્ આવૃત્ય ઉત્તરપશ્ચિમે-વાયવ્યે યાતિ તદા દક્ષિણ પૂર્વસ્યાં આગ્નેય્યાં દિશિ ચન્દ્રઃ, ઉત્તરપશ્ચિમાયાં-વાયવ્યાં દિશિ રાહુશ્ચ સ્વસ્વાત્માનમ્ ઉપદર્શયતઃ, એવમેવ યદા રાહુઃ આગચ્છન્ વા, ગચ્છન્ વા, વિકુર્વન્ વા, પરિચાર-યન્ વા ઉત્તરપશ્ચિમે ચન્દ્રલેશ્યામ્ આવૃત્ય દક્ષિણપૌરસ્ત્યે યાતિ તદા ઉત્તરપશ્ચિમાયાં દિશિ ચન્દ્રઃ સ્વાત્માનમ્ ઉપદર્શયતિ, દક્ષિણપૂર્વસ્યાં દિશિ તુ રાહુઃ સ્વાત્માનમ્ ઉપદર્શયતીતિભાવઃ । તથાચૈવ ત્રિધાયાં રાહોશ્ચન્દ્રસ્ય ચ સ્વભાવતાયાં ફલિતાર્થ-

હુઆ યા કામક્રીડા કરતા હુઆ રાહુ નૈઋત્યકોન મેં ચન્દ્રલેશ્યા કો આચ્છાદિત કર કે જબ ઈશાનકોન મેં જાતા હૈ તબ ચન્દ્રમા અપને કો નૈઋત્યદિશા મેં ઓર રાહુ અપને કો ઈશાનદિશા મેં દિલ્લાતા હૈ । હસી પ્રકાર સે જબ રાહુ આતા હુઆ, યા જાતા હુઆ, યા વિક્રિયા કરતા હુઆ, યા કામક્રીડા કરતા હુઆ આગ્નેયદિશા મેં ચન્દ્રલેશ્યા કો આચ્છા-દિત કરકે ઉત્તરપશ્ચિમકોને મેં-વાયવ્યદિશા મેં જાતા હૈ, તબ ચન્દ્ર અપને કો આગ્નેયદિશા મેં, ઓર રાહુ અપને કો વાયવ્યદિશા મેં દિલ્લાતા હૈ । હસી પ્રકાર સે જબ રાહુ આતા હુઆ, યા જાતા હુઆ, વિક્રિયા કરતા હુઆ યા કામક્રીડા કરતા હુઆ ઉત્તરપશ્ચિમ મેં વાયવ્યદિશા મેં ચન્દ્રલેશ્યા કો આવૃત કરકે દક્ષિણપૌરસ્ત્ય-આગ્નેયદિશા મેં જાતા હૈ તબ ચન્દ્ર અપને કો વાયવ્યદિશા મેં દિલ્લાતા હૈ ઓર રાહુ અપને કો દક્ષિણ પૂર્વદિશા મેં-આગ્નેયદિશા મેં દિલ્લાતા હૈ તથા-હસ પ્રકાર કી રાહુ ઓર ચન્દ્ર કી સ્વભાવતા મેં જો ફલિતાર્થ નિકલતા હૈ ઉસે

જ્યોત્સ્નાને આચ્છાદિત કરીને ઇશાન કોણમાં જાય છે, ત્યારે ચન્દ્રમા પોતાને નૈઋત્ય દિશામાં અને રાહુ પોતાને ઇશાન દિશામાં દેખાડે છે-એટલે કે તે દિશામાં દેખાય છે તથા આવતો, જતો, અથવા વિક્રિયા કરતો અથવા કામ-ક્રીડા કરતો રાહુ અગ્નિ કોણમાં ચન્દ્રની જ્યોત્સ્નાને આવૃત કરીને, જ્યારે વાયવ્ય કોણમાં જાય છે, ત્યારે ચન્દ્ર અગ્નિકોણમાં અને રાહુ વાયવ્ય કોણમાં દેખાય છે એજ પ્રમાણે આવતો, અથવા જતો અથવા વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો રાહુ જ્યારે વાયવ્ય દિશામાં ચન્દ્રની જ્યોત્સ્નાને આવૃત કરીને અગ્નિ દિશામાં જાય છે, ત્યારે ચન્દ્ર રાહુ કરતાં વાયવ્યમાં દેખાય છે અને રાહુ ચન્દ્ર કરતાં અગ્નિકોણમાં દેખાય છે આ પ્રકારની રાહુ અને ચન્દ્રની સ્વભાવતામાં જે અર્થ ફલિત થાય છે તેનું સૂત્રકાર આ સૂત્ર દ્વારા કથન

માહ-‘જયાળં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વમાણે વા, પરિયારે-
માણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેમાણે આવરેમાણે ચિટ્ઠહ । તયાળં મણુસ્સલોપ મણુ-
સ્સા વયંતિ-એવં खलु राहु चंदं गेण्हइ’ यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, गच्छन् वा,
विकुर्वन् वा, परिचारयन् वा, चन्द्रस्य लेश्याम् आवृण्वन् आवृण्वन्-पौनःपुन्येन
आच्छादयन् तिष्ठति, तदा खलु मनुष्यलोके मनुष्याः वदन्ति-एवं खलु निश्चि-
तम् राहुश्चन्द्रं गृह्णाति-ग्रसति. एवं खलु राहुश्चन्द्रं गृह्णाति-ग्रसति’ इति भ्रान्त्यैव
ते एवं वदन्ति, ननु वस्तुगत्या, इति, किन्तु चन्द्रविम्बम्-आच्छादयतीतिभावः ।
एवमेव-‘जयाળં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વમાણે વા, પરિયારે-
માણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેમાણે પાસેળં વીર્ઘવયહ, તદા ણં મણુસ્સલોપ મણુ-
સ્સા વયંતિ-એવં खलु चंदेणं राहुस्स कुच्छी भिन्ना एवं खलु चंदेणं राहुस्स कुच्छी-

‘જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વમાણે વા પરિયારે-
માણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેમાણે આવરેમાણે ચિટ્ઠહ ’ હસ સૂત્ર દ્વારા
પ્રકટ કરતે હુણ સૂત્રકાર કહતે હૈં-કિ જબ રાહુ આતા હુવા યા જાતા
હુઆ, યા વિક્રિયા કરતા હુઆ યા કામક્રીડા કરતા હુઆ ધારંબાર ચન્દ્ર
કી લેશ્યા કો આવૃત કરતા હૈ ‘તયા ણં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વયંતિ-
એવં खलु राहु चंदं गेण्हइ ’ તબ મનુષ્યલોક મેં મનુષ્ય કહતે હૈં કિ રાહુ
ને ચન્દ્રમા કો ગ્રસ લિયા હૈ-હસ પ્રકાર રાહુ ને ચન્દ્રમા કો ગ્રસ લિયા
હૈ હસ ભ્રાન્તિ સે હી વે એસા કહતે હૈં પરન્તુ વસ્તુસ્થિતિ એસી નહીં હૈ
વસ્તુસ્થિતિ તો એસી હી હૈ કિ રાહુ ચન્દ્રવિમ્બ કો આચ્છાદિત કર દેતા
હૈ । હસી પ્રકાર ‘જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વ-
માણે વા, પરિયારેમાણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેમાણે પાસેળં વીર્ઘવયહ ’
તયાળં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વયંતિ, એવં खलु चंदेणं राहुस्स कुच्छी

કરે છે-“જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વમાણે વા, પરિ-
યારેમાણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેમાણે આવરેમાણે ચિટ્ઠહ ” બ્યારે આવતો અથવા
જતો અથવા વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો રાહુ વારંવાર ચન્દ્રની
લેશ્યાને આવૃત કરે છે, “ તયાળં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વયંતિ-એવં खलु राहु
चंदं गेण्हइ ” ત્યારે મનુષ્ય લોકમાં મનુષ્યો કહે છે કે રાહુ ચન્દ્રમાને ગળી
ગયો છે. ખરેખર તો આ તેમનો ભ્રમ જ છે. ખરી વાત તો એવી છે કે રાહુએ
આ સમયે ચન્દ્રવિમ્બને આચ્છાદિત કરી લીધું હોય છે. એજ પ્રમાણે
“જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વમાણે વા, પરિયારેમાણે વા,
ચંદસ્સલેસ્સં આવરેમાણે પાસેળં વીર્ઘવયહ, તયા ણં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વયંતિ, એવં
खलु चंदेणं राहुस्स कुच्छी भिन्ना एवं खलु चंदेणं राहुस्स कुच्छी भिन्ना”

મિન્ના' યદા સ્વલુ રાહુઃ આગચ્છન્ વા, ગચ્છન્ વા, વિકુર્વન્ વા, પરિચારયન્ વા, ચન્દ્રસ્ય લેશ્યામ્ આવૃત્ય, પાર્શ્વેન-સાન્નિધ્યેન વ્યતિવ્રજતિ-ગચ્છતિ, તદા સ્વલુ મનુષ્યલોકે મનુષ્યા વદન્તિ-એવં સ્વલુ નિશ્ચિતમ્, ચન્દ્રેણ રાહોઃ કુક્ષિઃ-ઉદરમ્, મિન્નઃ, રાહોઃ કુક્ષૌ ચન્દ્રઃ પ્રવિષ્ટઃ-રાહોરંશસ્ય મધ્યેન ચન્દ્રો ગત ઇત્યર્થઃ એવં સ્વલુ ચન્દ્રેણ રાહોઃ કુક્ષિઃ મિન્ન ઇતિ વ્યપદિશન્તિ વસ્તુતસ્તુ નૈવમિતિભાવઃ। 'જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝ્ઞવામાણે વા, પરિચારેમાણે વા, ચંદસ્સ-લેસ્સં આવરેત્તાણં પચ્ચોસકકઙ્, તયાણં મણુસ્સલોએ મણુસ્સા વયંતિ-એવં સ્વલુ રાહુણા ચંદે વંતે, એવં સ્વલુ રાહુણા ચંદે વંતે' યદા સ્વલુ રાહુઃ આગચ્છન્ વા, ગચ્છન્ વા, વિકુર્વન્ વા, પરિચારયન્ વા, ચન્દ્રસ્ય લેશ્યામ્ આવૃત્ય પ્રત્યવપ્પવકત્તે-વ્યાવર્તતે-

મિન્ના એવં સ્વલુ ચંદેણ રાહુસ્સ કુચ્છી મિન્ના' અથ રાહુ આતા હુઆ, યા જાતા હુઆ યા વિક્રિયા કરતા હુઆ, યા કામક્રીડા કરતા હુઆ ચન્દ્રકાન્તિ કો આચ્છાદિત કરકે પાસ સે હોકર નિકલતા હૈ તથ મનુ-ષ્યલોક મેં મનુષ્ય કહતે હૈં કિ રાહુ કી કુક્ષિ મેં ચન્દ્ર પ્રવિષ્ટ હો ગયા હૈ અર્થાત્ રાહુ કે અંશ કે મધ્ય સે હોકર ચન્દ્ર નિકલ ગયા-ઇસ પ્રકાર ચન્દ્ર કે દ્વારા રાહુ કી કુક્ષિ મિન્ન-વિદીર્ણ કી ગઈ એસા મનુષ્ય અપની વ્યાવહારિક ભાષા મેં કહતે હૈં-વાસ્તવ મેં વિચાર ક્રિયા જાવે તો એસા કુચ્છ નહીં હૈ। 'જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા ગચ્છમાણે વા, વિઝ્ઞવા-માણે વા, પરિચારેમાણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેત્તાણં પચ્ચોસકકઙ્, તયા ણં મણુસ્સલોએ મણુસ્સા-વયંતિ-એવં સ્વલુ રાહુણા ચંદે વંતે-એવં સ્વલુ રાહુણા ચંદે વંતે' જથ આતા હુઆ યા જાતા હુઆ યા વિક્રિયા કરતા

આવતો, અથવા જતો, અથવા વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો રાહુ જ્યારે ચન્દ્રમિખને આચ્છાદિત કરીને પાસે થઇને નીકળી જાય છે, ત્યારે મનુષ્યલોકમાં મનુષ્યો કહે છે કે રાહુની કુક્ષિમાં ચન્દ્ર પ્રવિષ્ટ થઈ ગયો-એટલે કે રાહુના અંશની મધ્યમાં થઇને ચન્દ્ર નીકળી ગયો આ રીતે ચન્દ્રના દ્વારા રાહુની કુક્ષિ ભેદાઈ ગઈ-વિદીર્ણ કરી નાખવામાં આવી, એવું મનુષ્યો પોતાની વ્યાવહારિક ભાષામાં કહે છે. જો વાસ્તવિક દૃષ્ટિએ વિચાર કરવામાં આવે, તો એવું કશું બનતું જ નથી. " જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છ-માણે વા, વિઝ્ઞવામાણે વા, પરિચારેમાણે વા, ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેત્તાણં પચ્ચોસકકઙ્, તયા ણં મણુસ્સલોએ મણુસ્સા વયંતિ-એવં સ્વલુ રાહુણા ચંદે વંતે-એવં સ્વલુ રાહુણા ચંદે વંતે " આવતો, અથવા જતો, અથવા વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો

અપગચ્છતિ, તદા खलु मनुष्यलोके मनुष्या वदन्ति-एवं खलु राहुणा चन्द्रो वान्तः परित्यक्तः, एवं खलु राहुणा चन्द्रो वान्त इति ते व्यपदिशन्ति, वस्तु तस्तु नैवमिति भावः । 'जया णं राहु आगच्छमाणे वा, जाव परियारेमाणे वा, चंदस्स लेस्सं अहे सपक्खिं सपडिदिस्सि आवरेत्ताणं चिद्दइ, तथा णं मणुस्सलोए मणुस्सा वदन्ति-‘एवं खलु राहुणा चंदे घत्थे, एवं खलु राहुणा चंदे घत्थे’ यदा खलु राहुः आगच्छन् वा, यावत् गच्छन् वा, विकुर्वन् वा, परिचारयन् वा, चन्द्रस्य लेख्याम् अधः, सपक्षं-समानदिग् यथा भवति तथा, सपत्तिदिक्-समान-विदिग् यथा भवति तथा, आवृत्य-अवष्टभ्य तिष्ठति, तदा खलु मनुष्यलोके, मनुष्या एवं वदन्ति-एवं खलु निश्चितम्, राहुणा चन्द्रः ग्रस्तः, एवं खलु राहुणा चन्द्रो ग्रस्तः । इति, उपचारादेव एवं व्यपदिशन्ति ते न तु एवं वस्तुस्थितिरिति

હુઆ યા કામક્રીડા કરતા હુઆ રાહુ ચન્દ્રકી લેશ્યા કો આવૃત કરકે લોટતા હૈ-દૂર હો જાતા હૈ-તબ મનુષ્યલોક મેં મનુષ્ય કહતે હૈં કિ રાહુ ને ચન્દ્ર કો ડગલ દિયા હૈ, પરન્તુ રાહુ ને ચન્દ્ર કો ડગલ દિયા હૈ એસા ડનકા કહના કેવલ કહના હી માત્ર હૈ ક્યોં કિ રાહુ ચન્દ્ર કો જબ ઢસતા હી નહીં હૈ, તો વહ ડસે ડગલ કૈસે સકતા હૈ ? 'જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, જાવ પરિયારેમાણે વા, ચંદસ્સ લેસ્સં અહે સપક્ખિં સપડિદિસ્સિ આવરેતાણં ચિદ્દઇ, તયા ણં મણુસ્સલોએ મણુસ્સા વયંતિ' જબ આતા હુઆ, યા જાતા હુઆ, યા વિક્રિયા કરતા હુઆ, યા કામક્રીડા કરતા હુઆ રાહુ ચન્દ્ર કી લેશ્યાં કો નીચે દિશા એવં વિદિશાઓં મેં આવૃત કરલેતા હૈ-તબ મનુષ્યલોક મેં મનુષ્ય એસા કહતે હૈં-નિયમ સે રાહુ ને ચન્દ્રમા કો ગ્રસ લિયા હૈ પરન્તુ રાહુ ને ચન્દ્રમા કો ગ્રસ લિયા હૈ એસા ડનકા યહ કથન

રાહુ જ્યારે ચન્દ્રની લેશ્યાને આવૃત કરીને દૂર થઈ જાય છે-ત્યાંથી ખસી જાય છે, ત્યારે મનુષ્યલોકમાં લોકો કહે છે કે “રાહુએ ચન્દ્રને મુક્ત કરી નાખ્યો ? રાહુએ ચન્દ્રને મુક્ત કરી નાખ્યો.” પરન્તુ માણુસોની માન્યતા યથુ માત્ર કાલ્પનિક જ છે. કારણ કે રાહુએ ચન્દ્રનો આસ જ ક્યોં ન હોય, તો મુક્ત કરવાની વાત જ કેવી રીતે સંભવી શકે !

“જયા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, જાવ પરિયારેમાણે વા ચંદસ્સ લેસ્સં અહે સપક્ખિં સપડિદિસ્સિ આવરેતાણં ચિદ્દઇ, તયા ણં મણુસ્સ લોએ મણુસ્સા વયંતિ” આવૃતો, અથવા જતો, અથવા વિક્રિયા કરતો અથવા કામક્રીડા કરતો રાહુ જ્યારે ચન્દ્રલેશ્યાને અધે દિશા અને વિદિશાઓમાં આવૃત કરી નાખે છે, ત્યારે મનુષ્યલોકના લોકો એવું કહે છે કે “રાહુ ચન્દ્રને ચોક્કસ ગળી

ભાવઃ, એવં ચ આવરણમાત્રમેવેદં વૈશ્વસિકં ચન્દ્રસ્ય રાહુના ગ્રસનં ન તુ કાર્મણં ન તુ કર્મવશતઃ, અથ રાહોર્ભેદમાહ—‘કઙ્કિવિહેણં મંતે ! રાહુ પળ્ળત્તે ! હે મદન્ત ! કત્તિ-વિધઃ સ્વલુ રાહુઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! દુવિહે રાહુ પળ્ળત્તે’ હે ગૌતમ ! દ્વિવિધો રાહુઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તંજહા-ધુવરાહુ, પવ્વરાહુય’ તથથા-ધુવરાહુઃ, પર્વરાહુથ, તત્ર યઃ સદૈવ ચન્દ્રસ્ય સન્નિહિતઃ સંચરતિ સ ધુવરાહુ રુચ્યતે તથા ચોક્તમ્—
 “કિણ્હં રાહુવિમાણં નિચ્ચં ચંદેણ હોહ અવિરહિયં ।

ચતુરંગુલમપ્પત્તં હેટ્ઠા ચંદસસ તં ચરહ ॥૧॥

છાયા—કૃષ્ણં રાહુવિમાનં નિત્યં ચન્દ્રેણ ભવતિ અવિરહિતમ્ ।

ચતુરંગુલમપ્રાપ્તમ્ અધશ્ચન્દ્રસ્ય તત્ ચરતિ, ઇતિ, ।

કેવલ ઉપચાર સે હી હૈ વસ્તુસ્થિતિ કો લિયે હુએ નહીં હૈ । ચન્દ્ર કે ઉપર રાહુ કી છાયા પડજાતી હૈ અતઃ યહ ચન્દ્ર કા રાહુ કે દ્વારા ગ્રસન કાર્ય એકરુપ સે આવરણમાત્ર હી હૈ । જો વૈશ્વસિક-સ્વાભાવિક હૈ કર્મકૃત નહીં હૈ ।
 અથ સૂત્રકાર રાહુ કે ભેદોં કા કથન કરતે હૈ—‘કઙ્કિવિહેણં મંતે ! રાહુ પળ્ળત્તે’ હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—હે મદન્ત ! રાહુ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને કહા—‘ગોયમા ! દુવિહે રાહુ-પળ્ળત્તે, હે ગૌતમ ! રાહુ દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ‘તંજહા-‘ધુવરાહુ, પવ્વરાહુ ય’ એક ધુવરાહુ ઓર દૂસરા પર્વરાહુ હનમેં જો રાહુ ચન્દ્ર કે સન્નિહિત હુઆ સંચરણ કરતા રહતા હૈ વહ ધુવરાહુ કહા ગયા હૈ સો હી કહા હૈ—‘કિણ્હં રાહુ વિમાણં’ ઇત્યાદિ । રાહુ કા વિમાન કૃષ્ણ હોતા હૈ

ગયો છે. ”—પરન્તુ તેમનું આ કથન માત્ર ઔપચારિક કથન રૂપ જ છે. વાસ્તવિક રીતે એવું બનતું જ નથી. ચન્દ્રની ઉપર રાહુનો પડછાયો પડવાથી એવું દેખાય છે એટલે તેને ગ્રાસ કહેવાને બદલે આવરણ જ કહેવું બેઠ્યે—તે વૈશ્વસિક (સ્વાભાવિક) છે, કર્મકૃત નથી.

હવે સૂત્રકાર રાહુના પ્રકારોનું કથન કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કઙ્કિવિહે ણં મંતે ! રાહુ પળ્ળત્તે” હે ભગવન્ ! રાહુ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે—“ગોયમા ! દુવિહે રાહુ પળ્ળત્તે” હે ગૌતમ ! રાહુ બે પ્રકારના કહ્યા છે. “તંજહા” રાહુના બે પ્રકારો નીચે પ્રમાણે છે—“ધુવરાહુ, પવ્વરાહુ ય” (૧) ધુવરાહુ અને (૨) પર્વરાહુ બે રાહુ ચન્દ્રની સમીપમાં જ રહીને સંચરણ કરે છે, તેને ધુવરાહુ કહે છે એજ વાત “કિણ્હં રાહુ વિમાણં” ઇત્યાદિ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે પ્રકટ કરી છે રાહુનું વિમાન કૃષ્ણવર્ણનું હોય છે તે હંમેશા ચન્દ્રમાંની

યસ્તુ પર્વણિ-પૌર્ણમાસ્યમાવાસ્યયોશ્ચન્દ્રસૂર્યયોરુપરાગં-સમ્બન્ધં કરોતિ સ પર્વરાહુ
સ્તિયુચ્યતે, 'તત્થ ણં જે સે ધુવરાહુ, સે ણં બહુલપક્ખસ્સ પાહિવણ પન્નરસહ-
ભાગેણ પન્નરસહભાગં ચંદસ્સ લેસ્સં આવરેમાણે આવરેમાણે ચિદ્દહ' તયો ધુવરાહુ
પર્વરાહોર્મધ્યે સ્વલુ યઃ સ ધુવરાહુઃ વર્તતે, સ સ્વલુ બહુલપક્ષસ્ય-કૃષ્ણપક્ષસ્ય
પ્રતિપદ આરમ્ભ્ય સ્વકીયેન પશ્ચદશભાગેન, ચન્દ્રસ્ય લેશ્યાયાઃ પશ્ચદશં ભાગં ચન્દ્ર-
બિમ્બસમ્બન્ધિનં, પશ્ચદશં ભાગમિત્યર્થઃ, આવૃણન્ આવૃણન્-પૌનઃપુન્યેન આચ્છા-
દયન્ પ્રત્યહં તિષ્ઠતિ, પ્રતિદિનમાવરણમ્કારમાહ-'તંજહા-પઢમાણ પઢમં ભાગં,
વિતિયાણ વિતિયં ભાગં, જાવ પન્નરસેસુ પન્નરસમં ભાગં' તથા-પ્રથમાયાં તિથૌ-
પ્રતિપદાયાં ચન્દ્રબિમ્બસમ્બન્ધિનં પ્રથમં ભાગમ્, દ્વિતીયાયાં તિથૌ દ્વિતીયં ભાગં,
યાવત્-તૃતીયાયાં તૃતીયં ભાગમ્, ચતુર્થ્યાં ચતુર્થ ભાગમ્, પશ્ચમ્યાં પશ્ચમં ભાગમ્,

और वह नित्य चन्द्रमा के साथ रहता है चन्द्रमा से चार अंगुल नीचे
रहकर वह चलता है तथा जो पर्व में-पूर्णिमासी एवं अमावास्या इनमें
चन्द्र और चन्द्र में उपरागरूप सम्बन्ध को करता है उसका नाम पर्वराहु
है। 'तत्थ णं जे से धुवराहु से णं बहुलपक्खस्स पाहिवण पन्नरसहभागेण
पन्नरसहभागं चंदस्स लेस्सं आवरेमाणे आवरेमाणे चिद्वह' इन दोनों
राहुओं में से जो धुवराहु है वह बहुलपक्ष-कृष्णपक्ष की प्रतिपदातिथि से
लेकर प्रतिदिन अमावस्या तक अपने पश्चदश भाग द्वारा चन्द्रलेश्या
के पश्चदश भाग को-चन्द्रबिम्बसंबन्धी पंचदश भाग को-चन्द्रहवें भाग को
आच्छादित करता रहता है 'तंजहा-पढमाण पढमं भागं, वितियाण वितियं
भागं जाव पन्नरसेसु पन्नरसमं भागं' प्रतिपदा तिथि में वह चन्द्रबिम्ब
संबन्धी प्रथमभाग को, आवृत करता है द्वितीया में द्वितीय भाग को

સાથે જ રહે છે-તે ચન્દ્રમા કરતાં ચાર આંગળ નીચે રહીને સંચરણ કરે છે.
જે પર્વમાં એટલે કે પૂર્ણિમાસી અને અમાવાસ્યા, આ બે તિથિઓમાં ચન્દ્રમાં
ઉપરાગ રૂપ સંબંધ કરે છે, તેનું નામ પર્વરાહુ છે. " તત્થ ણં જે સે ધુવરાહુ
સે ણ બહુલપક્ખસ્સ પાહિવણ પન્નરસહભાગેણ પન્નરસહભાગં ચંદસ્સ લેસ્સં આવ
રેમાણે આવરેમાણે ચિદ્દહ " આ બન્ને રાહુમાંથી જે ધુવરાહુ નામનો રાહુ છે
તે કૃષ્ણપક્ષના પડવેથી શરૂ કરીને અમાવાસ્યા સુધી દરરોજ પોતાના પંદરમાં
ભાગ દ્વારા ચન્દ્રલેશ્યાના (ચન્દ્રના બિંબના) પંદરમાં ભાગને આચ્છાદિત કરતો
રહે છે. " તંજહા-પઢમાણ પઢમં ભાગ, વિતિયાણ વિતિયં ભાગ, જાવ પન્નરસેસુ
પન્નરસમ ભાગ " પ્રતિપદા (૧ઠ એકમ)ની તિથિએ તે ચન્દ્રબિંબના પહેલા
ભાગને આવૃત કરે છે, બીજીની તિથિએ બીજા ભાગને આવૃત કરે છે, ત્રીજીની

ષષ્ઠ્યાં ષષ્ઠં ભાગં, સપ્તમ્યાં સપ્તમં ભાગમ્, અષ્ટમ્યામ્ અષ્ટમં ભાગમ્, નવમ્યાં નવમમ્, દશમ્યાં દશમમ્, એકાદશ્યામ્ એકાદશમ્, દ્વાદશ્યાં દ્વાદશમ્, ત્રયોદશ્યાં ત્રયોદશમ્, ચતુર્દશ્યાં ચતુર્દશં ભાગમ્, પંચદશ્યામ્-અમાવસ્યાયામ્ પંચદશં ભાગમ્ આચ્છાદયતીતિભાવઃ, 'ચરિમસમયે ચંદે રત્તે ભવહ્, અવસેસે સમયે ચંદે રત્તે વા, વિરત્તે વા, ભવહ્' તથા ચ ચરમસમયે-પંચદશભાગયુક્તસ્ય કૃષ્ણપક્ષસ્ય અન્તિમે ભાગે, કાલવિશેષે અમાવાસ્યારૂપે વા, ચન્દ્રો રક્તો ભવતિ-રાહુણા ઉપરક્તો ભવતિ, એકાં કલાં વિહાય સર્વથાચ્છાદિતો ભવતીતિભાવઃ, અવશેષે સમયે-પ્રતિપદાદિકાલે ચન્દ્રો રક્તો વા, વિરક્તો વા ભવતિ, -કિંચ્ચિદંશાવચ્છેદેન રાહુણા ઉપરક્તો ભવતિ, કિંચ્ચિદંશાન્તરાવચ્છેદેન ચ રાહુણા અનુપરક્તો ભવતિ, આચ્છાદિતાનાચ્છાદિત ઇતિ ભાવઃ, 'તમેવ સુકપક્ષવસ્સ ઉવદંસેમાણે ઉવદંસેમાણે ચિદ્વહ્' અથ ચ ધ્રુવરાહુઃ

આવૃત્ત કરતા હૈ, યાવત્ તૃતીયા મેં તૃતીયભાગ કો આવૃત્ત કરતા હૈ, ચતુર્થી મેં ચતુર્થભાગ કો, પંચમી મેં પંચમ ભાગ કો, ષષ્ઠીમેં છઠે ભાગ કો, સપ્તમી મેં સાતવેં ભાગ કો, અષ્ટમી મેં આઠવેં ભાગ કો, નૌમી મેં નૌવેં ભાગ કો, દશમી મેં દશવેં ભાગ કો, એકાદશી મેં ગ્યારહવેં ભાગ કો, દ્વાદશી મેં બારહવેં ભાગ કો, ત્રયોદશી મેં તેરહવેં ભાગ કો, ચતુર્દશી મેં ચૌદહવેં ભાગ કો ઓર અમાવસ્યામેં પન્દ્રહવેં ભાગ કો આચ્છાદિત કરતા હૈ । 'ચરિમસમયે ચંદે રત્તે' પન્દ્રહવેં ભાગ સે યુક્ત કૃષ્ણપક્ષ કે અન્તિમભાગ મેં અથવા અમાવસ્યા મેં ચન્દ્ર અપની એક કલા કો છોડકર રાહુ દ્વારા સર્વથા આચ્છાદિત હો જાતા હૈ 'અવસેસે સમયે ચંદે રત્તે વા વિરત્તે વા ભવહ્' તથા-પ્રતિપદા આદિરૂપ સમય મેં વહ રાહુ દ્વારા કિતનેક અંશોં મેં આચ્છાદિત રહતા હૈ ઓર કિતનેક અંશોં મેં

તિથિએ ત્રીજા લાગને, ચોથની તિથિએ ચોથા લાગને, પાંચમની તિથિએ પાંચમા લાગને, છઠની તિથિએ છઠા લાગને, સાતમે સાતમાં લાગને, આઠમે આઠમાં લાગને, નોમની તિથિએ નવમાં લાગને, દશમની તિથિએ દસમાં લાગને, અગિયારશે અગિયારમાં લાગને, બારશે બારમાં લાગને, તેરશે તેરમાં લાગને, ચૌદશે ચૌદમાં લાગને અને અમાવાસ્યાએ પંદરમાં લાગને આવૃત્ત કરે છે. "ચરિમસમયે ચંદે રત્તે" પંદરમાં લાગથી યુક્ત એવી કૃષ્ણપક્ષની આખરી તિથિએ-અમાવાસ્યાએ ચન્દ્ર પોતાની એકેએક કલાને છોડીને રાહુ દ્વારા સંપૂર્ણતઃ આચ્છાદિત થઈ જાય છે. "અવસેસે સમયે ચંદે રત્તે વા વિરત્તે વા ભવહ્" પણ પ્રતિપદા આદિ બાકીની તિથિઓમાં તે રાહુ દ્વારા કેટલાક અંશોમાં આવૃત્ત રહે છે અને કેટલાક અંશોમાં આવૃત્ત

તમેવ ચન્દ્રવિમ્બસમ્વન્ધિનં પશ્ચદશં ભાગં શુક્લપક્ષસ્ય પ્રતિપદાદિષુ તિથિષુ ઉપદર્શયન્
ઉપદર્શયન્, પશ્ચદશભાગેન સ્વયમપસરણતઃ પ્રકટયન્ પ્રકટયન્ તિષ્ઠતિ. તદાહ—

‘પદમાણ પદમં ભાગં જાવ પન્નરસેસુ પન્નરસમં ભાગં’

પ્રથમાયાં પ્રતિપદાયાં પ્રથમં ભાગં, યાવત્—દ્વિતીયાદિષુ દ્વિતીયાદિકં ભાગમ્
એવં રીત્યા પશ્ચદશયાં પૂર્ણિમાયામ્ પશ્ચદશં ભાગમ્ ઉપદર્શયન્ તિષ્ઠતિ इति
પૂર્વેણાન્વયઃ, તથાસતિ—‘ચરિમસમણ ચંદે વિરત્તે ભવહ, અવસેસે સમણ ચંદે રત્તે
વા, વિરત્તે વા ભવહ’ ચરમસમયે—પૂર્ણિમારૂપકાલવિશેષે ચન્દ્રો વિરત્તો ભવતિ—
રાહુણા રહિતો ભવતિ, સર્વથા શુક્લી ભવતિ, इतिभावः, સર્વથૈવ અનાચ્છાદિત-

આચ્છાદિત નહીં રહતા હૈ । ‘તમેવ સુક્લપક્ષસ્સ ઉવદંસેમાણે ચિટ્ઠહ’
ધ્રુવરાહુ ચન્દ્રવિમ્બ-સંવંધી પન્દ્રહવે’ ભાગ કો શુક્લપક્ષ કી પ્રતિપદા
આદિ તિથિયોં મેં, અપને પન્દ્રહવે’ ભાગ સે હટતા હટતા હુઆ પ્રકટ કરતા
રહતા હૈ સો હી ‘પદમાણ પદમં ભાગં જાવ પન્નરસેસુ પન્નરસમં ભાગં’
હસ સૂત્રદ્વારા સૂત્રકાર ને પ્રકટ કિયા હૈ શુક્લપક્ષ કી પ્રતિપદામેં વહ
ચન્દ્ર કે પ્રથમ ભાગ કો, યાવત્ દ્વિતીયાદિ તિથિયોં મેં દ્વિતીયાદિભાગ કો
હસ રીતિ સે પૂર્ણિમા મેં પન્દ્રહવે’ ભાગ કો પ્રકટ કર દેતા હૈ । હસ પ્રકાર
હોને પર વહ ‘ચરિમસમણ ચંદે વિરત્તે ભવહ, અવસેસે સમણ ચંદે રત્તે
વા વિરત્તે વા ભવહ’ પૂર્ણિમારૂપ કાલવિશેષ કે દિન ચન્દ્ર ધ્રુવરાહુ સે
સર્વથા રહિત હો જાતા હૈ અર્થાત્ બિલકુલ શુભ્ર હો જાતા હૈ કયોં કિ

(આચ્છાદિત) રહેતો નથી. “તમેવ સુક્લપક્ષસ્સ ઉવદંસેમાણે ઉવદંસેમાણે ચિટ્ઠહ”
શુક્લપક્ષની એકમથી શરૂ કરીને પૂર્ણિમા પર્યંતની પંદર તિથિઓમાં ધ્રુવરાહુ
પ્રેતાના પંદરમાં ભાગપ્રમાણુ દૂર થતો થતો દરરોજ ચન્દ્રબિંબના પંદરમાં
ભાગપ્રમાણુ આચ્છાદનને દૂર કરતો રહે છે. એજ વાત સૂત્રકારે “પદમાણ
પદમં ભાગં જાવ પન્નરસેસુ પન્નરસમં ભાગં” આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરી
છે—શુક્લપક્ષની એકમે રાહુ ચન્દ્રબિંબના એક ભાગને પ્રકટ કરે છે (એક
ભાગ પશુ આવરણુ દૂર કરે છે), બીજની તિથિએ બીજા ભાગને, અને એજ
કમે દરરોજ એક એક ભાગને પ્રકટ કરતો કરતો પૂર્ણિમાની તિથિએ પંદ-
રમાં ભાગને પ્રકટ કરે છે આ પ્રમાણુ થવાથી “ચરિમસમણ ચંદે વિરત્તે
ભવહ, અવસેસે સમણ ચંદે રત્તે વા વિરત્તે વા ભવહ” પૂર્ણિમાની તિથિએ
ચન્દ્રબિંબ ધ્રુવરાહુથી સર્વથા રહિત થઈ જાય છે. એટલે કે બિલકુલ શુભ્ર
થઈ જાય છે, કારણ કે તે તિથિએ ચન્દ્ર બધી તરફથી અનાચ્છાદિત રહે છે
શુક્લપક્ષની બાકીની તિથિઓમાં ચન્દ્રબિંબ રાહુ દ્વારા અંશતઃ આચ્છાદિત
અને અંશતઃ અનાચ્છાદિત રહે છે.

ત્વાદિતિ 'તત્થ ણં જે સે પવ્વરાહુ સે જહ્ણેણં છળં માસાણં, ઉક્કોસેણં વાયા-
લીસાણં ચંદસ્સ, અહયાલીસાણં સંવચ્છરાણં સૂરસ્સ' તત્ર તયોધુવરાહુ-
પર્વરાહોર્મધ્યે, સ્વલુ યઃ સ પર્વરાહુઃ વર્તતે, સ જઘન્યેન પળ્ણાં માસાનામ્, ષમા-
સાનન્તરમિત્યર્થઃ ચન્દ્રં સૂર્યં વા આવૃણોતિ, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાચત્વારિંશતા માસાનામ્,
દ્વાચત્વારિંશન્માસાનન્તરમિત્યર્થઃ ચન્દ્રમાવૃણોતિ, સાર્દ્ધવર્ષત્રયાનન્તરં ચન્દ્રસ્ય
લેશ્યામાવૃત્ય તિષ્ઠતીત્યર્થઃ સૂરસ્ય તુ લેશ્યામ્ ઉત્કૃષ્ટતયા સંવત્સરાણામ્ અષ્ટા-
ચત્વારિંશતા, અષ્ટચત્વારિંશદવર્ષાનન્તરમિત્યર્થઃ આવૃત્ય તિષ્ઠતિ, સૂર્યમાવૃણો-
તીતિભાવઃ ॥સૂ૦ ૧॥

ચન્દ્રસ્ય સશ્રી નામાર્થવક્તવ્યતાપ્રસ્તાવઃ

મૂળમ્—'સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ—ચંદે સસી, ચંદે સસી ?
ગોયમા ! ચંદસ્સ ણં જોહિંસિંદસ્સ જોહિસરણ્ણો મિયંકે વિમાણે
કંતા દેવા કંતાઓ દેવીઓ, કંતાઈં આસણસયણસ્વંમમંડ-
મત્તોવગરણાઈં અપ્પણોડવિય, ણં ચંદે જોહિંસિંદે જોહિસરાયા સોમે
કંતે, સુમણે પિયદંસણે સુરુવે, સે તેણદ્દેણં જાવ સસી" ॥સૂ૦ ૨॥

છાંયા—તત્ કેનાર્થેન મદન્ત ! એવ મુચ્યતે—ચન્દ્રઃ સશ્રીઃ ચન્દ્રઃ સશ્રીઃ ?
ગૌતમ ! ચન્દ્રસ્ય સ્વલુ જ્યોતિષિકેન્દ્રસ્ય જ્યોતિષિકરાજસ્ય મૃગાક્ષે વિમાને કાન્તા
દેવાઃ, કાન્તા દેવ્ય, કાન્તાનિ આસનશયનસ્તમ્ભમાણ્ડામત્રોપકરણાનિ, આત્મના
પિ ચ સ્વલુ, ચન્દ્રો જ્યોતિષિકેન્દ્રો જ્યોતિષિકરાજઃ સૌમ્યઃ, કાન્તઃ, સુમગઃ,
પિયદર્શનઃ, સુરુપઃ, તત્ તેનાર્થેન યાવત્—સશ્રીઃ ॥સૂ૦ ૨॥

વહુ ઉસ સમય સવ તરફ સે અનાચ્છાદિત રહતા હૈ । 'તત્થ ણં જે સે
પવ્વરાહુ સે જહ્ણેણં છળં માસાણં ઉક્કોસેણં વાયાલીસાણં માસાણં
ચંદસ્સ, અહયાલીસાણં સંવચ્છરાણં સૂરસ્સ' ધુવરાહુ સે ભિન્ન જો પર્વ-
રાહુ હોતા હૈ—વહુ જઘન્ય સે છહમાસ કે બાદ ચન્દ્ર અથવા સૂર્ય કો
આવૃત કરતા હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે ૪૨ મહિનો કે બાદ ચન્દ્રમા કો આવૃત
કરતા હૈ, તથા ૪૮ વર્ષ કે બાદ સૂર્ય કો આવૃત કરતા હૈ ॥સૂ૦ ૧॥

“તત્થ ણં જે સે પવ્વરાહુ સે જહ્ણેણં છળં માસાણં ઉક્કોસેણં વાયાલીસાણં
માસાણં ચંદસ્સ, અહયાલીસાણં સંવચ્છરાણં સૂરસ્સ” ધુવરાહુથી ભિન્ન એવો જે
પર્વરાહુ છે, તે ઓછામાં ઓછો છ માસ બાદ ચન્દ્ર અથવા સૂર્યને આવૃત્ત
કરે છે, અને વધારેમાં વધારે ૪૨ માસ બાદ—૩૧ વર્ષ પછી—ચન્દ્રને આવૃત્ત
કરે છે તથા ૪૮ વર્ષ પછી સૂર્યને આવૃત્ત કરે છે. ॥સૂ૦ ૧॥

टीका—अथ चन्द्रस्य 'ससी' इत्यभिधानस्य अन्वर्थतां प्ररूपयितुमाह—'से केणट्टेणं भंते ! इत्यादि, 'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ-चंदे ससी, चंदे ससी ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! तत्—अथ, केनार्थेन एवमुच्यते—चन्द्रः सश्रीः, चन्द्रः सश्रीरिति, चन्द्रस्य 'ससी' इति अभिधाने को हेतुरिति प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा ! चंदस्स णं जोइसिंदस्स, जोइसरणो मियंके विमाणे' हे गौतम ! चन्द्रस्य खलु ज्योतिषिकेन्द्रस्य, ज्योतिषिकराजस्य मृगाङ्के मृगचिह्नत्वात् मृगाङ्के विमाने अधिकरणभूते 'कंता देवा, कंताओ देवीओ, कंताइं आसणसयणखंभ-भंडमत्तोवगरणाइं' कान्ताः कान्तियोगात् कमनीयाः देवाः, कान्ताः कान्तिमय-त्वात् परमरमणीयाः देव्यः, कान्तानि—कान्तियुक्तानि आसनशयनस्तम्भभाण्डाम-

चन्द्र के सश्री नाम के अर्थ की वक्तव्यता—

'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ' इत्यादि ।

टीकार्थ—सूत्रकारने चंद्रमा का नाम जो 'सश्री' कहा है उस विषय की अन्वर्थता इस सूत्रद्वारा प्रकट की है—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—'से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ, चंदे ससी' हे भदन्त चन्द्र का नाम जो सश्री है—सो इस 'सश्री' नाम होने में क्या कारण है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'चंदस्स णं जोइसिंदस्स जोइसरणो मियंके विमाणे' ज्योतिषिकेन्द्र एवं ज्योतिषिकराज चन्द्र के मृगाङ्गविमान में 'कंता देवा, कंताओ देवीओ, कंताइं आसणसयणखंभ-भंडमत्तोवगरणाइं' कान्तिविशिष्ट होने से कमनीय देव, कान्तिमय होने से परमरमणीय देवियां, कान्तिसहित आसन, शयन, स्तंभ, पात्र

—चन्द्रना सश्री नामना अर्थनी वक्तव्यता—

“से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ” इत्यादि—

टीकार्थ—चन्द्रमानुं 'सश्री' नाम छे तेनी सार्थकतानुं सूत्रकारे आ सूत्रद्वारा प्रतिपादन कयुं छे आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वाभी भडा-वीर प्रभुने ओवे। प्रश्न पूछे छे के “से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ, चंदे ससी” हे भगवन् ! चन्द्रनुं के 'सश्री' नाम छे ते नाम पाडवानुं कारण शुं छे ?

भडावीर प्रभुने। उत्तर—गोयमा ! चंदस्स णं जोइसिंदस्स जोइसरणो मियंके विमाणे” हे गौतम ! ज्योतिषिकेन्द्र, ज्योतिषिकराज चन्द्रना मृगचिह्नवाणा मृगाङ्क विमानमां “कंता देवा, कंताओ देवीओ, कंताइं आसणसयणखंभ-भंडमत्तोवगरणाइं” विशिष्ट कान्तियुक्त देवा, विशिष्ट कान्तियुक्त देवीओ, कान्तियुक्त आसन, शयन, स्तंभ, पात्र आदि उपकरणो सदा शोभता होय छे, अने “अपणो वि य णं

ત્રોપકરણાનિચ વિલસન્તિ, અથ ચ 'અપ્પણોઽવિ ય ણં ચંદે જોહસિંદે, જોહસરાયા સોમે, કંતે, સુમણ, પિયદંસણે, સુરુવે, સે તેણદ્દેણં જાવ સસી' આત્માના સ્વયમપિ ચ સ્વલુચન્દ્રો જ્યોતિષિકેન્દ્રઃ જ્યોતિષિકરાજઃ, સૌમ્યઃ, ભદ્રઃ, કાન્તઃ—કાન્તિશાલી, સુભગઃ—સૌભાગ્યશાલિત્વાત્ લોકપ્રિયઃ, પ્રિયદર્શનઃ—પરમાહ્લાદકઃ, યતઃ—સુરુપઃ—પરમસુન્દરશ્ચ વર્તતે, તત્ત્વ તેનાર્થેન તેન કારણેન યાવત્ એવમુચ્યતે—ચન્દ્રઃ સશ્રીઃ—સહશ્રિયા વર્તતે યઃ સ સશ્રીરિતિ, તદીયદેવદેવીમમૃતીનાં, સ્વસ્ય ચ કાન્ત્યાદિ-યુક્તત્વાદિતિ ભાવઃ । પ્રાકૃતાપેક્ષયા 'સસી' इति सिद्धम् ॥સૂ૦ ૨॥

સૂર્યસ્ય આદિત્યનામાન્વર્થતાવત્તત્ત્વતા

મૂલમ્--“સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ—સૂરે આહિચ્ચે, સૂરે આહિચ્ચે ? ગોયમા ! સૂરાદિયા ણં સમયાઈ વા, આવલિયાઈ વા, જાવ ઉસસપ્પિણીઈ વા, અવસપ્પિણીઈ વા, સે તેણદ્દેણં જાવ આહિચ્ચે ॥સૂ૦ ૩॥

આદિ ઉપકરણ સદા સુહાવને' યને રહતે હૈં ઔર 'અપ્પણો વિ ય ણં ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા સોમે કંતે, સુમણ, પિયદંસણે, સુરુવે, સે તેણદ્દેણં જાવ સસી' સ્વયં જ્યોતિષિકેન્દ્ર ઔર જ્યોતિષિક રાજા ચન્દ્ર ભી સૌમ્ય-ભદ્ર હૈ, કાન્ત-કાન્તિશાલી હૈ, સુભગ-સૌભાગ્યશાલી હોને સે લોક પ્રિય હૈ, પ્રિયદર્શન-પરમ આહ્લાદકારક હૈ, ઔર હસી સે વહ પરમસુન્દર હૈ હસ કારણ હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર 'સશ્રી' શ્રી-શૌભા સહિત હસલિયે વહ 'સશ્રી' હૈ એસાં કહા ગયા હૈ તાત્પર્ય કહને કા યહી હૈ કિ ચન્દ્ર દેવ કી દેવદેવિયાં આદિ સબ વીજે કાન્ત્યાદિ યુક્ત હૈ ઔર ચન્દ્ર સ્વયં ભી કાન્તિ આદિ સે યુક્ત હૈ—હસલિયે ચન્દ્ર કો 'સશ્રી' એસા સાર્થક નામ સે અભિહિત કિયા ગયા હૈ ॥સૂ૦૨॥

જદે જોહસિંદે જોહસરાયા સોમે, કંતે, સુમણ, પિયદંસણે, સુરુવે, સે તેણદ્દેણં જાવ સસી ” જ્યોતિષિકેન્દ્ર, જ્યોતિષિક રાજા ચન્દ્ર પોતે પશુ સૌમ્ય (ભદ્ર), કાન્ત (કાન્તિયુક્ત), સુભગ (સૌભાગ્યસંપન્ન) અને પ્રિયદર્શન (જેનું દર્શન લોકોને આહ્લાદજનક થઈ પડે એવો) હોવાથી અતિશય સુંદર છે તે કારણે, હે ગૌતમ ! ચન્દ્રને “ સશ્રી ” (શૌભાયુક્ત) કહેવામાં આવે છે. આ સમસ્ત કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે ચન્દ્રદેવની દેવદેવીઓ આદિ સમસ્ત વીજો કાન્તિ આદિથી યુક્ત છે અને ચન્દ્ર પોતે પશુ કાન્તિ આદિથી યુક્ત છે, તેથી ચન્દ્રને “ સશ્રી ” એવી સાર્થક નામસંજ્ઞા આપવામાં આવી છે. ॥સૂ૦૨॥

જાયા—તત્ કેનાર્થેન ભદન્ત ! એવમુચ્યતે—સૂરઃ આદિત્યઃ ? ગૌતમ ! સૂરા-
દિકાઃ સ્વલ્પ સમયા ઇતિ વા, આવલિકા ઇતિ વા યાવત્-ઉત્સર્પિણ્યઃ ઇતિ વા, અવ-
સર્પિણ્યઃ ઇતિ વા, તત્ તેનાર્થેન યાવત્-આદિત્યઃ ॥ સૂ૦ ૩ ॥

ટીકા—અથ આદિત્યશબ્દસ્ય અન્વર્થતાં પ્રતિપાદયિતુમાહ—સે કેળદ્વેળં મંતે !
એવં બુચ્ચહ-સૂરે આહચ્ચે, સૂરે આહચ્ચે ? ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! તત્-અર્થ,
કેનાર્થેન—કેન પ્રકારેણ એવમુચ્યતે—સૂરઃ આદિત્યઃ ? ઇતિ સૂર્યસ્ય આદિત્યાભિધાને
કો હેતુરિતિ પ્રશ્નઃ, યગવાનાહ—‘ગોયમા ! સૂરાદિયાળં સમયાહવા, આવલિયાહવા,
જાવ ઉત્સર્પિણીહવા, અવસર્પિણીહવા, સે તેળદ્વેળં જાવ આહચ્ચે’ હે-ગૌતમ !
સૂરાદિકાઃ—સૂરઃ—સૂર્યઃ, આદિઃ—પ્રથમો યેષાં તે સૂરાદિકાઃ સ્વલ્પ સમયાઃ ઇતિવા
અહોરાત્રાદિ કાલવિશેષાણાં નિર્વિભાગાઃ અંશાઃ ઇતિવા વ્યવહારો ભવતિ, આવ-

સૂર્ય કે આદિત્ય નામ કે અન્વર્થતા કી વક્તવ્યતા—

‘સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ, સૂરે આહચ્ચે, સૂરે આહચ્ચે’ હત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને સૂર્ય કે ‘આદિત્ય’ હસ નામની સાર્થકતા કા
પ્રતિપાદન હસ સૂત્રદ્વારા કિયા હૈ હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એલા પૂછા
હૈ—‘સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ સૂરે આહચ્ચે, સૂરે આહચ્ચે’ હે ભદન્ત !
સૂર્ય કા જો આદિત્ય એલા નામ હૈ સો હસ આદિત્ય નામ કે હોને મેં
હેતુ કયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘સૂરાદિયાળં સમયાહવા આવલિયાહવા જાવ ઉત્સર્પિણીહવા, અવ-
સર્પિણીહવા—સે તેળદ્વેળં જાવ આહચ્ચે’ હે ગૌતમ ! એ સમય અહો
રાત્રાદિરૂપકાલ વિશેષોં કે નિર્વિભાગ અંશ, આવલિકા યાવત્-હુહૂર્ત
આદિ ઉત્સર્પિણી, અવસર્પિણીરૂપ જો કાલવિશેષ હૈ—હનકે વ્યવહારકા

—સૂર્યના ‘આદિત્ય’ નામની સાર્થકતા વિષયક વક્તવ્યતા—

“સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ, સૂરે આહચ્ચે, સૂરે આહચ્ચે” હત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા સૂર્યના ‘આદિત્ય’ આ નામની સાર્થ-
કતાનું પ્રતિપાદન કર્યું છે આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર
પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ, સૂરે આહચ્ચે,
સૂરે આહચ્ચે” હે ભગવન્ ! સૂર્યનું જે આદિત્ય નામ છે, તે નામ શા
કારણે આપવામાં આવ્યું છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “સૂરાદિયાળ સમયાહ
વા, આવલિયાહવા, જાવ ઉત્સર્પિણીહવા, અવસર્પિણીહવા, સે તેળદ્વેળં જાવ
આહચ્ચે” આ સમય, આવલિકા, હુહૂર્ત આદિ ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી
પર્યન્તના જે કાળવિશેષો છે તેમના વ્યવહારને પ્રવર્તક સૂર્ય જ છે એટલે

લિકાઃ इति वा व्यवहारो भवति, यावत्-मुहूर्तादयः इति वा व्यवहारो भवति, अवसर्पिण्य इति वा व्यवहारो भवति, एतेषां सर्वेषां समयावलिकाद्युत्सर्पिण्यवसर्पिणीपर्यन्तानां कालविशेषाणां व्यवहारप्रवर्तकः सूर एव वर्तते, तथाहि-सूर्योदयमवधिं कृत्वा अहोरात्रारम्भकः समयो व्यपदिश्यते, एवं रीत्यैव आवलिका मुहूर्तादयश्च व्यपदिश्यन्ते, तत्-अथ, तेनार्थेन-तेन कारणेन, यावत्-सूरः आदित्य इति व्यपदिश्यते, अहोरात्रसमयादीनाम् आदी भवः आदित्यः इति व्युत्पत्तेः ॥सू० ३॥

चन्द्रसूर्ययोरग्रसहिष्यादिवक्तव्यता

मूलम्--चंद्रस्स णं भંते ! जोइसिंदस्स जोइसरन्तो कई अग्गमहिंसीओ पणत्ताओ, जहा दसमसए जाव णो चेवणं मेहुणवत्तिયં । સૂરસ્સ વિ તહેવ । ચંદિમસૂરિયાણં ભંતે જોઈ-સિંદા, જોઈસરાયાણો કેરિસए कामभोगे पञ्चणुवभवमाणा विहरंति ? ગોચમા ! સે જહાનામए કેइपुरिसे पढमजोव्वणु-ट्टाणबलत्थे पढमजोव्वणुट्टाणबलत्थाए भारियाए सद्धिं अचि-रवत्तविवाहकज्जे अत्थगवैसणयाए सोलसवासविप्पवासिए, સે ણં તઓ લહ્હટ્ટે કચકજ્જે અણહસમગ્ગે પુણરવિ નિયગગિહં

પ્રવર્તક સૂર્ય હી હૈ-અર્થાત્ યહ સમય હૈ, એસા જો વ્યવહાર હોતા હૈ, યહ આવલિકા હૈ એસા જો વ્યવહાર હોતા હૈ, યહ મુહૂર્ત હૈ એસા જો વ્યવહાર હૈ તથા યહ અવસર્પિણીકાલ હૈ યહ ઉત્સર્પિણીકાલ હૈ એસા જો વ્યવહાર હોતા હૈ સો હન સઘ વ્યવહારોં કા આદિરૂપ મેં પ્રવર્તક સૂર્ય હી હૈ હસલિયે હસકા નામ અહોરાત્ર સમય આદિકોં કી આદિ મેં જો હોતા હૈ વહ આદિત્ય હૈ હસ વ્યુત્પત્તિ કે અનુસાર આદિત્ય હુઆ હૈ ॥સૂ० ૩॥

કે આ સમય છે, એવો જે વ્યવહાર થાય છે આ આવલિકા છે, એવો જે વ્યવહાર થાય છે, આ મુહૂર્ત છે એવો જે વ્યવહાર થાય છે, આ અવસર્પિણી કાળ છે આ ઉત્સર્પિણી કાળ છે, એવો જે વ્યવહાર થાય છે તે યથા વ્યવહારોનો આદિ પ્રવર્તક સૂર્ય જ છે તેથી તેનું નામ, અહોરાત્ર સમય આદિકોની આદિમાં જે હોય છે તે આદિત્ય છે આ પ્રકારની વ્યુત્પત્તિ અનુસાર સૂર્યનું 'આદિત્ય' નામ પડ્યું છે, અને તે નામ સાર્થક છે. ॥સૂ० ૩॥

हवमागए कयबलिकम्मे कयकोउयमंगलपायच्छित्ते सव्वा-
लंकारविभूसिए मणुन्नं थालिपागसुद्धं अट्टारसवंजणाकुलं
भोयणं भुत्ते समाणे तंसि तारिसगंसि वासघरंसि वण्णओ,
महव्वलकुमारे जाव सयणोवयारकलिए ताए तारिसियाए
भारियाए सिंगारागारचारूवेसाए जाव कलियाए अणुरत्ताए
अविरत्ताए मणोणुकूलाए, सद्धिं इट्ठे सदे जाव फरिसे पंचविहे
माणुस्सए कामभोगे पच्चणुब्भवमाणे विहरइ, से णं गोयमा !
पुरिसे विउसमणकालसमयांसि, केरिसयं सायासोक्खं पच्चणु-
ब्भवमाणो विहरइ ? ओरालं समणाउत्तो । तस्स णं गोयमा !
पुरिस्स कामभोगेहिंतो वाणमंतराणं देवाणं एत्तो अणंतगुण-
विसिट्ठतराए चेव कामभोगा, वाणमंतराणं देवाणं कामभोगे-
हिंतो असुरिंदवज्जियाणं भवणवासिणं देवाणं एत्तो अणंत-
गुणविसिट्ठतराए चेव कामभोगा, असुरिंदवज्जियाणं भवण-
वासियाणं देवाणं कामभोगेहिंतो असुरकुमाराणं देवाणं एत्तो
अणंतगुणविसिट्ठतराए चेव कामभोगा, असुरकुमाराणं देवाणं
कामभोगेहिंतो गहगणनक्खत्त तारारूवाणं जोइसियाणं देवाणं
एत्तो अणंतगुणविसिट्ठतराए चेव कामभोगा, गहगणनक्खत्त-
जाव कामभोगेहिंतो चंदिमसूरियाणं जोइसियाणं जोइसरार्इणं,
एत्तो अणंतगुणविसिट्ठतराए चेव कामभोगा, चंदिमसूरि-
याणं गोयमा ! जोतिसिंदा जोइसरायाणो एरिसे कामभोगे

पञ्चणुम्भवमाणा विहरन्ति । सेवं भन्ते ! सेवं भन्ते ! स्ति भगवं
गोयमे सम्रणं भगवं महावीरं जात्र विहरइ ॥सू० ४॥

वारसमे सप् छट्ठो उद्देशो समप्तो ॥१२-६॥

छाया—चन्द्रस्य खलु भदन्त ! ज्योतिषिकेन्द्रस्य ज्योतिषिकराजस्य कति
अग्रमहिष्यः प्रज्ञाः ? यथा दशमशतके यावत् नो चैव खलु मैथुनप्रत्ययिकम्,
सूरस्यापि तथैव, चन्द्रसूर्यौ खलु भदन्त ! ज्योतिषिकेन्द्रौ ज्योतिषिकराजौ कीदृ-
शान् कामभोगान् प्रत्यनुभवन्ती विहरतः ? गौतम ! स यथानाम कश्चित् पुरुषः
प्रथमयौवनोत्थानबलस्थः प्रथमयौवनोत्थानबलस्थया भार्यया सार्द्धम् अचिरवृत्त-
विवाहकार्यः अर्थगवेपणतायै षोडशवर्षविप्रोषितः स खलु ततो लब्धार्थः कृतकार्यः,
अनघसमग्रः, पुनरपि निजकृगृहं शीघ्रपागतः कृतबलिकर्मा कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः,
सर्वालङ्कारविभूषितः मनोज्ञं स्थालीपाकशुद्धम् अष्टादशव्यञ्जनाकुलं भोजनं भुक्तः
सन् तस्मिन् तादृशके वासगृहे वर्णकः, महाबलः कुमारो यावत् शयनोपचारकलितः
तथा तादृश्या भार्यया शृङ्गारागारचारुवेपया, यावत् कलितया अनुरक्तया,
अचिरक्तया मनोनुकूलया सार्द्धम्, इष्टान् शब्दान् यावत् स्पर्शान् पञ्चविधान् मानु-
ष्यकान् कामभोगान् प्रत्यनुभवन् विहरति, स खलु गौतम ! पुरुषो व्यवशमन-
कालतमये कीदृशं शाता सौख्यं प्रत्यनुभवन् विहरति ? उदारं श्रमणायुष्मन् !
तस्य खलु गौतम ! पुरुषस्य कामभोगेभ्यो दानव्यन्तराणां देवानाम् एभ्यः अनन्त-
गुणविशिष्टराशैव कामभोगाः, दानव्यन्तराणां देवानां कामभोगेभ्यः असुरेन्द्रवर्जि-
तानां भवनवासिनां देवानाम् एतेभ्यः अनन्तगुणविशिष्टराशैव कामभोगाः, असुरे-
न्द्रवर्जितानां भवनवासिनाम् देवानां कामभोगेभ्यः असुरकुमाराणां देवानाम्
एतेभ्यः अनन्तगुणविशिष्टराशैव कामभोगाः, असुरकुमाराणां देवानां कामभोगे-
भ्यो ग्रहगणनक्षत्रतारारूपाणां ज्योतिषिकाणां देवानाम् एतेभ्यः अनन्तगुणविशि-
ष्टराशैव कामभोगाः, ग्रहगणनक्षत्र यावत् कामभोगेभ्यश्चन्द्रसूर्ययो ज्योतिषिकयोः
ज्योतिषिकराजयोः एतेभ्यः अनन्तगुणविशिष्टराशैव कामभोगाः । चन्द्रसूर्यौ
खलु गौतम ! ज्योतिषिकेन्द्रौ ज्योतिषिकराजौ ईदृशान् कामभोगान् प्रत्यनुभवन्ती
विहरतः । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति भगवान् गौतमः श्रमणं भगवन्तं
महावीरं यावत् विहरति ॥सू० ४॥

द्वादशशतके षष्ठोद्देशः समाप्तः ॥

ટીકા—અથ ચન્દ્રસૂર્યયોરેવ અગ્રમહિષ્યાદિ સ્વરૂપં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘ચંદસ્સ ણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો કહ્ અગ્ગમહિસીઓ પળગત્તાઓ ?’ ગૌતમઃ પુન્નકત્તિ—હે મહન્ત ! ચન્દ્રસ્ય સ્વલ્લુ જ્યોતિષિકેન્દ્રસ્ય જ્યોતિષિકરાજસ્ય કતિઅગ્રમહિષ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગ્ગાનાહ—‘જહા દસમસણ જાવ ણો ચેવ ણં મેહુણવત્તિયં’ હે ગૌતમ ! યથા દશમશતકે પશ્ચમોદેશકે અગ્રમહિષ્યા-દિવર્ણનં કૃતં તથૈવ અત્રાપિ કર્તવ્યં, તથા ચ યાવત્—ચન્દ્રસ્ય જ્યોતિષિકેન્દ્રસ્ય જ્યોતિષિકરાજસ્ય ચતસ્રઃ અગ્રમહિષ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તથા—ચન્દ્રમમા, જ્યોત્સ્નામા,

—ચન્દ્ર સૂર્ય કી અગ્રમહિષીયાં આદિ કી વક્તવ્યતા—

‘ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—હસ સૂત્રદ્વારા સૂત્રકાર ને ચન્દ્ર ઓર સૂર્ય કી હી અગ્રમહિષીઓ આદિ કે સ્વરૂપ કી પ્રરૂપણા કી હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો કહ્ અગ્ગમહિસીઓ પળગત્તાઓ ! હે મહન્ત ! જ્યોતિષિકોં કે હન્દ્ર ઓર જ્યોતિષિકોં કે રાજા જો ચન્દ્રદેવ હૈ—અન્કી અગ્રમહિષીયાં કિતની કહી ગઈ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘જહા દસમસણ જાવ ણો ચેવ ણં મેહુણવત્તિયં’ હે ગૌતમ ! દશવેં શતક મેં પંચમ ઉદેશક મેં જૈસા અગ્રમહિષી આદિ કા વર્ણન ક્રિયા ગયા હૈ ડસી પ્રકારકા વર્ણન અન્કા યહાં પર મી જાનના ચાહિયે તથા—જ્યોતિષિકેન્દ્ર ઓર જ્યોતિષિક રાજા જો ચન્દ્રદેવ હૈ ડસકી ચાર અગ્રમહિષીયાં કહી ગઈ હૈ જિન્કે નામ હસ પ્રકાર સે

—ચન્દ્ર સૂર્યની અગ્રમહિષીઓ આદિની વક્તવ્યતા—

“ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે ચન્દ્ર અને સૂર્યની અગ્રમહિષીઓ આદિના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કર્યું છે આ વિષયને અતુલશ્ચીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ચંદસ્સ ણં મંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરણો કહ્ અગ્ગમહિસીઓ પળગત્તાઓ ?” હે ભગવન્ ! જ્યોતિષિક દેવેના ઈન્દ્ર અને જ્યોતિષિક દેવેના રાજા એવા જે ચન્દ્રદેવ છે તેમને કેટલી અગ્રમહિષીઓ છે?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર ‘જહા દસમસણ જાવ ણો ચેવ ણં મેહુણવત્તિયં’ હે ગૌતમ ! દસમાં શતકના પાંચમા ઉદેશકમાં અગ્રમહિષીઓ આદિ વિષે જેવું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ તેમનું વર્ણન અહીં પણ થઈ શકે છે જેવું જોઈએ તે ઉદેશકમાં આ પ્રકારનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે—જ્યોતિષિકેન્દ્ર અને જ્યોતિષિકરાજ એવા જે ચન્દ્રદેવ છે, તેમને ચાર અગ્રમહિષીઓ

અર્ચિર્માલી, પ્રમંકરા इत्यादि वर्णनं बोध्यम् 'सूरस्स वि तहेव' सूरस्यापि तथैव चन्द्रवदेव, सूर्यस्यापि अग्रमहिष्यादि वर्णनं कर्तव्यम्, तथाच सूर्यस्य ज्योतिषिकेन्द्रस्य ज्योतिषिकराजरय चतस्रः अग्रमहिष्यः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-सूर्यप्रभा, आतपाभा, अर्चिर्माली, प्रमंकरा, इत्यादिरीत्या दशमशतकस्य पञ्चमोद्देशकानुसारमेव वर्णनं कर्तव्यम्, गौतमः पृच्छति-चंदिमसूरियाणं भंते ! जोइसिंदा जोइसरायाणो केरिसए कामभोगे पच्चणुवभवमाणा विहरंति ?' हे भदन्त ! चन्द्रसूर्यो खलु ज्योतिषिकेन्द्रौ ज्योतिषिकराजानौ, कीदृशान् कामभोगान् मत्पनुभवन्तौ विहरतः ? तिष्ठतः ? भगवानाह-गोयमा ! से जहानामए केइपुरिसे पढम जोव्वणुट्टाणवलत्थे'

हैं-चन्द्रप्रभा, ज्योत्स्नाभा, अर्चिर्माली और प्रमंकरा इसके आगे का और भी वर्णन है जो वहीं से देख लेना चाहिये 'सूरस्स वि तहेव' चन्द्रके वर्णन के जैसे ही सूर्य की भी अग्रमहिषियां आदि का वर्णन है अर्थात्-ज्योतिषिकेन्द्र और ज्योतिषिकराज सूर्य की भी अग्रमहिषियां चार ही कही गई हैं-जिलके नाम ये हैं-सूर्यप्रभा, आतपाभा, अर्चिर्माली एवं प्रमंकरा-इत्यादिरीति से इस विषय से लगता हुआ वर्णन दशवे शतक के पांचवे उद्देशक के अनुसार यहां कर लेना चाहिये.

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-'चंदिमसूरियाणं भंते । जोइसिंदा जोइसरायाणो, केरिसए कामभोगे पच्चणुवभवमाणा विहरंति' हे भदन्त ! ज्योतिषिकों के इन्द्र और ज्योतिषिकों के राजा जो चंद्र और सूर्य हैं-वे कैसे कामभोगों को भोगते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'गोयमा' हे गौतम ! 'से जहा नामए केइ पुरिसे' जैसे कोई एक पुरुष

છે. તેમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે-ચન્દ્રપ્રભા, જ્યોત્સ્નાભા, અર્ચિર્માલી અને પ્રમંકરા ત્યાર બાદતું જે વર્ણન છે, તે ત્યાંથી જ વાંચી લેવું. "સૂરસ્સ વિ તહેવ" ચન્દ્રના વર્ણનના જેવું જ સૂર્યની અગ્રમહિષીઓ આદિનું વર્ણન પણ સમજવું એટલે કે જ્યોતિષિકેન્દ્ર અને જ્યોતિષિકરાજ સૂર્યને પણ ચાર અગ્રમહિષીઓ છે. તેમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે-સૂર્યપ્રભા, આતપાભા, અર્ચિર્માલી અને પ્રમંકરા, ઇત્યાદિ સમસ્ત વર્ણન દસમાં શતકના પાંચમા ઉદ્દેશકમાં કથિત વર્ણન અનુસાર અહીં પણ ગ્રહણ કરવું જોઈએ.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન-"ચંદિમસૂરિયાણં ભંતે ! જોઈસિંદા જોઈસરાયાણો કેરિસએ કામભોગે પચ્ચણુવ્ભવમાણા વિહરંતિ" હે ભગવન્ ! જ્યોતિષિકેના ઇન્દ્રો અને જ્યોતિષિકેના રાજા એવા જે સૂર્ય અને ચન્દ્ર છે, તેઓ કેવા કામભોગો ભોગવે છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-"ગોયમા !" હે ગૌતમ ! "સે જહાનામએ કેઈ

હે ગૌતમ ! તત્-અથ, યથાનામ કશ્ચિત્ પુરુષઃ પ્રથમયૌવનોત્થાનવલ્લસ્થઃ પ્રથમ-
યૌવનોત્થાને-પ્રથમયૌવનોદ્ગમે યદ્વલં પ્રાણઃ સત્ત્વં વા તત્ર તિષ્ઠતીતિ પ્રથમયૌવનો-
ત્થાનવલ્લસ્થઃ ‘પદમજોઽવ્વણુદ્વાણવલ્લદ્વાણ ભારિયાણ સદ્ધિં અચિરવત્તવિવાહકજ્જે’
પ્રથમયૌવનોત્થાનવલ્લસ્થયા-નવયૌવનોદ્ગમાવસ્થયા, માર્યયા-યુવત્યા સાર્દ્ધમ્,
અચિરવત્તવિવાહકાર્યઃ-અચિરં-શીઘ્રમેવ, વૃત્તં-નિપ્પન્નમ્, વિવાહકાર્યં યસ્ય સ
તથાવિધઃ-તૂનનકૃતપરિણયઃ, ‘અત્થગવેસણયાણ સોલહવાસવિપ્પવાસિણ’ અર્થ-
ગવેપણયા-અર્થોપાર્જનભાવનયા, પોહણવર્ષપર્યન્તકૃતવિદેશવાસઃ ‘સે ણં તઓ લહ્હદ્દે
કયકજ્જે અણહસમગ્ગે પુણરવિ નિયગગિહં હવ્વમાગણ’ સ સ્વલ્લ પુરુષઃ તત્તો
લબ્ધાર્થઃ પોહણવર્ષમવાસેન કૃતવિત્તોપાર્જનઃ, અતએવ કૃતકાર્યઃ-લબ્ધમયોજનઃ,
અનપસમગ્રઃ-વિઘ્નપુઞ્જરહિતઃ રાન્ પુનરપિ, નિજકગૃહં-સ્વગૃહમ્, શીઘ્રમાગતઃ,
‘કયવલ્લિકમ્મે કયકોઽયમંગલપાયચ્છિત્તે, સવ્વાલંકારવિભૂસિણ’ કૃતવલ્લિકર્મા-

‘પદમજોઽવ્વણુદ્વાણવલ્લત્થે’ પ્રથમ યુવાવસ્થા કે ઉદ્ગમ જન્ય વલ્લ સે યુક્ત
હુઆ ‘પદમજોઽવ્વણુદ્વાણવલ્લદ્વાણ ભારિયાણ સદ્ધિં’ પ્રથમ યૌવન અવ-
સ્થાવાલી યુવતી કે સાથ ‘અચિરવત્તવિવાહકજ્જે’ નવીન વિવાહ કરે-
અર્થાત્ પહિલે પહિલ હી વિવાહ કરે, ઓર વિવાહ કરને કે ઉપરાન્ત હી
વહ ‘અત્થગવેસણયાણ સોલહવાસવિપ્પવાસિણ’ પૈસા-દ્રવ્ય કમાને કે
લિયે પરદેશ ચલા જાવે-વહાં વહ ૧૬ વર્ષતક પૈસા કમાતા રહે-‘સે ણં
તઓ લહ્હદ્દે કયકજ્જે’ હસ પ્રકાર પરદેશ મેં સોલહ વર્ષતક રહકર
જિસને વિત્ત કા અઞ્છી તરહ સે ઉપાર્જન કર લિયા હૈ એસા
વહ પુરુષ કૃતકાર્ય હોતા હુઆ ‘અણહસમગ્ગે, પુણરવિ નિયગ-
ગિહં હવ્વમાગણ’ નિર્વિઘ્નરીતિ સે પુનઃ અપને ઘરપર વાપિસ આ
જાતા હૈ ‘કયવલ્લિકમ્મે, કયકોઽયમંગલપાયચ્છિત્તે સવ્વાલંકારવિભૂસિણ’

પુરિસે” જેમ કે કોઈ કોઈ પુરુષ “પદમજોઽવ્વણુદ્વાણવલ્લત્થે” પ્રથમ યુવાવસ્થાના
ઉદ્ગમજન્ય બલથી યુક્ત થયો છે. “પદમજોઽવ્વણુદ્વાણવલ્લદ્વાણ ભારિયાણ સદ્ધિં
અચિરવત્તવિવાહકજ્જે” જેણે પ્રથમ યૌવનની પ્રાપ્તિ કરેલી છે એવી યુવતીની
સાથે તેના પહેલા જ લગ્ન થયા છે આ પ્રકારે તેના લગ્ન થયા બાદ તુરંત જ તે
“અત્થગવેસણયાણ સોલહવાસવિપ્પવાસિણ” દ્રવ્યોપાર્જન કરવાને માટે પરદેશ
ચાલ્યો જાય છે ત્યાં ૧૬ વર્ષ સુધી વસવાટ કરીને તે દ્રવ્ય કમાતો રહે છે.
“સે ણં તઓ લહ્હદ્દે કયકજ્જે” આ પ્રકારે ૧૬ વર્ષ પરદેશમાં
રહીને જેણે ખૂબ જ ધનનું ઉપાર્જન કર્યું છે એવો તે પુરુષ
કૃતકૃત્ય થઈને “અણહસમગ્ગે, પુણરવિ નિયગગિહં હવ્વમાગણ” નિર્વિઘ્ને
પોતાને ઘેર પાછો ફરે છે. “કયવલ્લિકમ્મે, કયકોઽયમંગલપાયચ્છિત્તે સવ્વાલંકાર

વાયસાંદમ્બો દક્ષાન્નઃ, કૃતકૌતુકમદ્ગલપ્રાયશ્ચિત્તઃ, સર્વાલક્ષ્યારવિભૂષિતઃ, 'મણુન્નં ચાલિપાગસુદ્ધં અદ્ધારસવંજણાકુલં' મગ્ગોજ્ઞમ્-સરસમ્, સ્થાલીપાકશુદ્ધમ્-સ્થાલ્યાં પાકેન શુદ્ધમ્, અષ્ટાદશવ્યજ્ઞનાકુલમ્-અષ્ટાદશપ્રકારકળાકાદિયુક્તમ્, 'મોયણં મુત્તે સનાળે તંસિ તારિસગંસિ વાસઘરંસિ, વળ્ણઓ મહવ્વલકુમારે' મોજનં મુત્તઃ સન્ તસ્મિન્-પૂર્યોક્તે, તાદશકે-વિલક્ષણે વાસગૃહે, વર્ણકઃ-અસ્ય વાસગૃહસ્ય વર્ણનમ્ એકાદશવત્તકે એકાદશોદેશકે મહાવલકુમારપ્રકરણે કૃતવર્ણનાનુસારમવ-સેયમ્, 'જાવ સયળોવયારકલિણ તાણ તારિસિયાણ મારિયાણ સિંગારાગારચારુ-

વહાં પહ્ રનાન આદિ સે નિશ્ચિન્ત બનકર થલિકર્મ કરતા હૈ-વાયસ આદિકોં કે લિયે અન્નકા વિભાગ કર ચિતરણ કરતા હૈ એવંદુઃસ્વન્ન આદિ કે ફલ કે વિનાશ કે નિમિત્ત કૌતુક, મંગલ એવં પ્રાયશ્ચિત્ત કરતા હૈ। બાદ મેં વહ અપને સમસ્ત અલંકારોં સે શરીર કો વિભૂષિત કરતા હૈ। 'મણુન્નં ચાલિપાગસુદ્ધં, અદ્ધારસવંજણાકુલં મોયણં' ઓર હસ પ્રકાર સે સુસજ્જિત બનકર વહ ફિર સરસ મોજન કો જો સ્થાલી મેં પકાને સે બિલકુલ અચ્છી રીતિ સે પક ચુકા હૈ-જરા મો કચ્ચા નહીં હૈ-૧૮ પ્રકાર કે શાકાદિ કે સાથ 'મુત્તે સમાળે' બહુત હી રુચિપૂર્વક સ્વાતા હૈ। 'તંસિ તારિસગંસિ વાસઘરંસિ-વળ્ણઓ' મોજનક્રિયા સમાપ્ત હોને પર ફિર વહ અપને ભાગ્યશાલિયોં કે યોગ્ય-વિલક્ષણ-વાસગૃહ મેં જાતા હૈ-હમ વાસગૃહ કા વર્ણન ગ્યારહવેં શતક મેં, ગ્યારહવેં ઉદ્દેશક મેં મહાવલકુમાર કે પ્રકરણ મેં કિયા ગયા હૈ સો વૈસા હી જાનના ચાહિયે

વિભૂષિણ" ત્યાર બાદ તે રનાનાદિ વિધિ પતાવીને બલિકર્મ કરે છે-વાયસ આદિને માટે અન્નનો વિભાગ કરીને વાયસાદિને તેનું દાન કરે છે, અને દુઃસ્વપ્ન આદિના ફલના વિનાશને નિમિત્તે કૌતુક, મંગલ અને પ્રાયશ્ચિત્ત કરે છે. ત્યાર બાદ તે સમસ્ત અલંકારો વડે પોતાના શરીરને વિભૂષિત કરે છે. "મણુન્નં ચાલિપાગસુદ્ધં, અદ્ધારસવંજણાકુલં મોયણં" ત્યાર બાદ ઘણી જ સારી રીતે રંધાયેલા, બિલકુલ કાચા ન હોય એવાં ૧૮ પ્રકારના શાકાદિથી યુક્ત મનોર ભોજનનું "મુત્તે સમાળે" રુચિપૂર્વક આસ્વાદન કરે છે "તંસિ તારિસગંસિ વાસઘરંસિ-વળ્ણઓ" આ પ્રકારના ભોજનો આરોગીને તે પોતાના વાસગૃહમાં-શયનખંડમાં-બીધ છે તે શયનખંડ ભાગ્યશાળીઓને યોગ્ય, વિલક્ષણ આદિ વિશેષભોવાળો છે અગિયારમાં શતકના અગિયારમાં ઉદ્દેશકમાં મહાબલકુમારના શયનખંડનું એવું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ શયનખંડનું વર્ણન અહીં પણ થઈ શકે કરવું ભેદભ્રે. "જાવ સયળોવયારકલિણ તાણ તારિસિયાણ મારિયાણ સિંગારાગારચારુવેસાણ સદ્ધિં."

વેસાઈ' યાવત્-આશ્યન્તરતઃ સચિત્ર કર્માણિ, બાહ્યતઃ વિચિત્રાલોકચિહ્નિતતલે, મણિરત્નપ્રણાશિતાન્ધકારે, બહુસમસુવિભક્તભાગે, પશ્ચવર્ણસરસસુરભિમુક્તપુષ્પ-પુજ્જોપચારકલિતે, સુગન્ધિવરગન્ધિતે, રત્નસૂત્રસંવૃતે, સુરમ્યે સુગન્ધવરકુસુમચૂર્ણ-શયનોપચારકલિતે વાસગૃહે હિતિ પૂર્વેણ સમ્બન્ધો વૉધ્યઃ, તથા-પૂર્વોક્તયા, તાદ-શ્યા-પરમકમનીયસૌન્દર્યશાલિન્યા, માર્યયા, શૃંગારાકારચારુવેષયા-શૃંગારસ્ય આકારઃ-આકૃતિઃ તદ્યોગ્યઃ ચારુવેષઃ રમણીયનેપથ્યં યસ્યા, સા તયા, ' જાવ કલિયાઈ, અણુરત્તાઈ, અવિરત્તાઈ, મળોણુકૂળાઈ સદ્ધિ ' યાવત્ સ્વચ્ચન્દનપુષ્પ-મૉલ્યાદિકલિતયા, અનુરક્તયા-અનુરાગવત્યા, અવિરક્તયા-પ્રિયાચરણે વિરક્તિ-રહિતયા, મનોડનુકૂળયા-મર્તમનસોડનુકૂલવર્તિન્યા સાર્દમ્ ' 'દેહે સદે જાવ ફરિસે

' જાવ સયજોવચારકલિય તાઈ તારિસિયાઈ મારિયાઈ સિંગારાભારચારુ-વેસાઈ સદ્ધિ.' યહાં યાવત્ શબ્દ સે " આશ્યન્તરતઃ સચિત્રકર્માણિ, બાહ્યતઃ વિચિત્રાલોકચિહ્નિતતલે, મણિરત્નપ્રણાશિતાન્ધકારે, બહુસમસુ-વિભક્તભાગે- પશ્ચવર્ણસરસસુરભિમુક્તપુષ્પપુજ્જોપચારકલિતે, સુગન્ધિવ રગન્ધિકે, રત્નસૂત્રસંવૃતે, સુરમ્યે, સુગન્ધવરકુસુમચૂર્ણશયનોપચારક-લિતે, હસ પાઠ કા સંગ્રહ હુઆ હૈ। હસ પ્રકાર કે વાસગૃહ મેં પૂર્વોક્ત પરમકમનીય સૌન્દર્યશાલી માર્યાં કે સાથ, કિ જિસકા વેષ સાક્ષાત્ શૃંગાર કી આકૃતિ કે જૈસા હૈ ' જાવ કલિયાઈ અણુરત્તાઈ, અવિરત્તાઈ, મળોણુકૂળાઈ,' ઝૌર જો યાવત્-સ્વચ્, ચન્દન, પુષ્પમાલા આદિ સે સુશોભિત હો રહી હૈ, અનુરાગ જિસમેં મરા હુઆ હૈ, પ્રિય આચરણ કરને મેં જિસકે ચિત્ત મેં થોડી સી ઝી વિરક્તિ નહીં હૈ, ઇવં જો પતિ કે મન કે અનુકૂલ પ્રવૃત્તિવાલી હૈ ' 'દેહે સદે જાવ ફરિસે પંચવિહે માણુ-

અહીં ' જાવ (યાવત્)' પદ દ્વારા નીચેના સૂત્રપાઠ ગ્રહણ કરવામાં આવ્યો છે-“ આશ્યન્તરતઃ સચિત્રકર્માણિ, બાહ્યતઃ વિચિત્રાલોકચિહ્નિતતલે, મણિ-રત્નપ્રણાશિતાન્ધકારે, બહુસમસુવિભક્તભાગે, પશ્ચવર્ણસરસસુરભિમુક્તપુષ્પપુજ્જોપચાર-કલિતે, સુગન્ધિવરગન્ધિતે, રત્નસૂત્રસંવૃતે, સુરમ્યે, સુગન્ધવરકુસુમચૂર્ણશયનોપચાર-કલિતે ” આ પ્રકારના શયનખંડમાં પૂર્વોક્ત, પરમકમનીય સૌન્દર્યશાળી, સુંદર વેષભૂષાને કારણે સાક્ષાત્ શૃંગારની ભૂતિ જેવી, “ જાવ કલિયાઈ અણુરત્તાઈ, અવિરત્તાઈ, મળોણુકૂળાઈ ” ચન્દન, પુષ્પમાલાઓ આદિ વડે સુશોભિત દેખાતી, જેમાં અનુરાગ ભરેલો છે એવી, પ્રિય આચરણ કરવામાં જેના ચિત્તમાં સહેજે વિરક્તિ દેખાતી નથી એવી અને પતિની ઇચ્છાને અનુકૂળ પ્રવૃત્તિ કરનારી એવી માર્યાની સાથે તે પુરુષ “ 'દેહે, સદે, જાવ ફરિસે પંચવિહે માણુસઈ

પંચવિદે માણુસ્સણ કામભોગે પચ્ચણુબ્ભવમાણે વિહરહ' ઇષ્ટાન્-અમીપ્સિતાન્, શબ્દાન્-પ્રિયશબ્દાન્, યાવત્-રૂપાન્ ગન્ધાન્ રસાન્ સ્પર્શાન્, પચ્ચવિધાન્ માનુ-
ષ્યકાન્-મનુષ્યસમ્બન્ધિનઃ કામભોગાન્ પ્રત્યનુભવન્-અનુભવં કુર્વન્ વિહરતિ-
તિષ્ઠતિ, 'સે ણં ગોયમા ! પુરિસે વિહસમણકાલસમયંસિ કેરિસયં સાયાસોક્કલં
પચ્ચણુબ્ભવમાણે વિહરહ?' હે ગૌતમ ! સ ખલુ પૂર્વોક્તઃ પુરુષઃ, વ્યવશમનકાલ-
સમયે-વ્યવશમનં-પુંવેદવિકારોપશમસ્તસ્ય યઃ કાલસમયઃ તસ્મિન્ કીદૃશં સાતા
સૌખ્યમ્-આનન્દવિશેષમ્, પ્રત્યનુભવન્ વિહરતિ? તિષ્ઠતિ? 'ઓરાલં
સમણાસો' હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! સ ઉદારં ખલુ કામભોગસુખં પ્રત્યનુભવન્
તિષ્ઠતિ, અત્ર પ્રાકૃતજનાપેક્ષયા કામભોગસુખમ્ ઉદારતયા કથિતમ્,
વસ્તુતસ્તુ કામભોગસ્ય આપાતરમણીયતયા દુઃસ્વરૂપત્વમેવાવસેયમ્,

સ્સણ કામભોગે પચ્ચણુબ્ભવમાણે વિહરહ' મનુષ્ય સંબંધી પાંચપ્રકાર કે
કામભોગોં કા ઇષ્ટ શબ્દોં કા યાવત્-અમીપ્સિત રૂપોં કા, ગંધોં કા,
રસોં કા, ઓર સ્પર્શોં કા-ભોગ કરે 'સે ણં ગોયમા ! પુરિસે વિહસમ-
ણકાલસમયંસિ કેરિસયં સાયાસોક્કલં પચ્ચણુબ્ભવમાણે વિહરહ' તો હે
ગૌતમ ! કહો, ડસ પુરુષ કો પુંવેદ વિકારોપશમ હોને પર ડસ સમય
કેસે સાતાસૌખ્ય કા-આનન્દવિશેષ કા-અનુભવ હોતા હૈ ? 'ઓરાલં
સમણાસો' હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! ડસે ડસ સમય ડદાર કામભોગ કે સુખ
કા અનુભવ હોતા હૈ । યહાં જો કામભોગજન્ય સુખકો ડદારરૂપ સે કહા
ગયા હૈ વૈસે યદિ વસ્તુસ્થિતિ કો લેકર વિચાર ક્રિયા જાવે તો કામ-
ભોગ આપાતતઃ હી રમણીય લગતે હૈ । વાસ્તવ મેં તો વે દુઃસ્વ રૂપ

કામભોગે પચ્ચણુબ્ભવમાણે વિહરહ" મનુષ્ય સંબંધી પાંચ પ્રકારના કામભો-
ગોનો ઇષ્ટ શબ્દો, અભિલષિત રૂપો, ગન્ધો અને સ્પર્શોનો ભોગ કરે છે.
“સે ણં ગોયમા ! પુરિસે વિહસમણકાલસમયંસિ કેરિસયં સાયાસોક્કલં પચ્ચણુબ્ભ-
વમાણે વિહરહ” હે ગૌતમ ! તે પુરુષને પુંવેદવિકારોપશમ થતાં તે સમયે કેવા
સાતાસૌખ્યનો-આનન્દવિશેષનો અનુભવ થાય છે ? “ઓરાલં સમણાસો”
હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! તેને તે સમયે ઉદાર કામભોગના સુખનો અનુભવ થાય
છે અહીં જે કામભોગ જન્ય સુખને ઉદાર વિશેષણ લગાડવામાં આવ્યું છે,
તે પ્રાકૃત જાતની અપેક્ષાએ લગાડવામાં આવ્યું છે. પરંતુ જે વાસ્તવિક રીતે
વિચાર કરવામાં આવે, તો કામભોગ આપાતતઃ જ રમણીય લાગે છે ખરી
રીતે તો તે કામભોગો દુઃખરૂપ જ છે.

વક્તવ્યપ્રસ્તુતવિષયં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘તસ્સ ણં ગોયમા ! પુરિસસ્સ કામભોગેહિંતો વાણમંતરાણં દેવાણં एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा’ हे गौतम ! तस्य खलु पुरुषस्य उक्तकामभोगेभ्यो वानव्यन्तराणां देवानाम् एतेभ्यः अनन्त-गुणविशिष्टतराश्चैव अनन्तगुणाधिकाः कामभोगा भवन्ति, अथ च ‘वाणमंतराणं देवाणं कामभोगेहिंतो असुरिंदवज्जियाणं भवणवासीणं देवाणं एत्तो अणंतगुणवि-सिद्धतराए चैव कामभोगा’ वानव्यन्तराणां देवानां कामभोगेभ्यः एतेभ्यः पूर्वो-क्तेभ्यः असुरेन्द्रवर्जितानां भवनवासिनां देवानाम् अनन्तगुणावशिष्टतराश्चैव कामभोगा भवन्ति, ‘असुरिंदवज्जियाणं भवणवासियाणं देवाणं कामभोगेहिंतो असुरकुमाराणं देवाणं एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा’ असुरेन्द्रवर्जि-

ही हैं ‘तस्स णं गोयमा ! पुरिस्सस्स कामभोगेहिंतो वાણમંતરાણં દેવાણં एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा’ इस प्रकार कह कर अब प्रभु गौतम को इस सूत्र द्वारा ऐसा समझा रहे हैं—हे गौतम ! तो जैसा कामभोग जन्य सुख का अनुभव इस पुरुष को होता है—तो इससे भी अनन्तगुणविशिष्टतर कामभोगजन्य सुख का अनुभव वानव्यन्तर देवों को होता है । क्योंकि इनके कामभोग उस साधारण मनुष्य के कामभोगों से भी अनन्तगुणविशिष्टतर होते हैं । ‘वाणमंतराणं देवाणं कामभोगेहिंतो असुरिंदवज्जियाणं भवणवासीणं देवाणं एत्तो अणंतगुण-विसिद्धतराए चैव कामभोगा’ इन वानव्यन्तर देवों के कामभोगों से अनन्तगुणविशिष्टतर कामभोग असुरेन्द्रवर्ज भवनवासी देवों के होते हैं । ‘असुरिंदवज्जियाणं भवणवासियाणं देवाणं कामभोगेहिंतो असुर-कुमाराणं देवाणं एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा’ असुरे-

“ તસ્સ ણં ગોયમા ! પુરિસસ્સ કામભોગેહિંતો વાણમંતરાણં દેવાણં एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा ” हे गौतम ! જેવા કામભોગ જન્ય સુખનો અનુભવ તે પુરુષને થાય છે, તેના કરતાં અનંત ગણાં કામભોગ જન્ય સુખનો અનુભવ વાનવ્યન્તર દેવાને થાય છે, કારણ કે સાધારણ મનુષ્યના કામભોગો કરતાં તે વાનવ્યન્તર દેવાના કામભોગો અનંતગણાં વિશિ-ષ્ટતર હોય છે. “ વાણમંતરાણં દેવાણં કામભોગેહિંતો અસુરિંદવજ્જિયાણં ભવણ-વાસીણં દેવાણં एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा ” અસુરેન્દ્ર સિવા-યના ભવનવાસી દેવાના કામભોગો કરતાં અસુરકુમાર દેવાના કામભોગો અનંત ગણાં વિશિષ્ટતર હોય છે. “અસુરિંદવજ્જિયાણં ભવણવાસિયાણં દેવાણં કામભોગેહિંતો અસુરકુમારાણં દેવાણં एत्तो अणंतगुणविसिद्धतराए चैव कामभोगा ”

તાનાં ભવનવાસિનાં દેવાનામ્ એતેભ્યઃ પૂર્વોક્તેભ્યઃ કામભોગેભ્યઃ અસુરકુમારાણામ્ દેવાનામ્ અનન્તગુણવિશિષ્ટતરા એવ કામભોગા ભવન્તિ, ‘અસુરકુમારાણં દેવાણં કામભોગેર્હિતો ગ્રહગણનક્ષત્તતારારૂપાણં જોહસિયાણં દેવાણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા એવ કામભોગા’ અસુરકુમારાણાં દેવાનામ્ એતેભ્યઃ પૂર્વોક્તેભ્યઃ કામભોગેભ્યો ગ્રહગણનક્ષત્તતારારૂપાણાં જ્યોતિષિકાણાં દેવાનામ્ અનન્તગુણવિશિષ્ટતરા એવ કામભોગા ભવન્તિ, ‘ગ્રહગણનક્ષત્ત જાવ કામભોગેર્હિતો ચંદિમસૂરિયાણં જોહસિયાણં જોહસરાઈણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા એવ કામભોગા’ ગ્રહગણનક્ષત્ત યાવત્ તારારૂપાણાં જ્યોતિષિકાણાં દેવાનામ્ એતેભ્યઃ પૂર્વોક્તેભ્યઃ કામભોગેભ્યઃ ચન્દ્રસૂર્યયોઃ જ્યોતિષિકયોઃ જ્યોતિષિકરાજયોઃ અનન્તગુણવિશિષ્ટતરા એવ કામભોગાઃ ભવન્તિ, ‘ચંદિમસૂરિયાણં ગોયમા ! જોહસિંદા જોહસરાયાણો એરિસે કામભોગે પચ્ચણુઘમ્મમાણા વિહરંતિ’ હે ગૌતમ ! ચન્દ્રસૂર્યોં સ્વલુ જ્યોતિષિકેન્દ્રો જ્યોતિ-

ન્દ્રવર્જ ભવનવાસી દેવોં કે કામભોગોં સે અનન્તગુણવિશિષ્ટતર કામ ભોગ અસુરકુમાર દેવોં કે હોતે હૈં । ‘અસુરકુમારાણં દેવાણં કામભોગેર્હિતો ગ્રહગણનક્ષત્તતારારૂપાણં જોહસિયાણં દેવાણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા એવ કામભોગા’, અસુરકુમારદેવોં કે હન પૂર્વોક્ત કામભોગોં સે અનન્તગુણવિશિષ્ટતર કામભોગ જ્યોતિષિક દેવ ગ્રહગણનક્ષત્ત એવં તારારૂપોં કે હોતે હૈં । ‘ગ્રહગણનક્ષત્ત જાવ કામભોગેર્હિતો ચંદિમસૂરિયાણં જોહસિયાણં જોહસરાઈણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા એવ કામભોગા’ જ્યોતિષિકદેવ ગ્રહગણ, નક્ષત્ર એવં તારારૂપોં કે હન કામભોગોં સે અનન્તગુણવિશિષ્ટતર ચન્દ્ર ઓર સૂર્યરૂપ જ્યોતિષિક રાજોં કે કામભોગ હોતે હૈં । ‘ચંદિમસૂરિયાણં ગોયમા ! જોહસિંદા

અસુરેન્દ્ર સિવાયના ભવનવાસી દેવોના કામભોગો કરતા અસુરકુમાર દેવોના કામભોગો અનંતગણાં વિશિષ્ટતર હોય છે. “અસુરકુમારાણં દેવાણ કામભોગેર્હિતો ગ્રહગણનક્ષત્તતારારૂપાણં જોહસિયાણં દેવાણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા એવ કામભોગા” અસુરકુમારોના તે પૂર્વોક્ત કામભોગો કરતાં અનંત ગણાં વિશિષ્ટતર કામભોગોનો જ્યોતિષિક દેવો-ગ્રહગણ નક્ષત્રો અને તારાઓ અનુભવ કરે છે. “ગ્રહગણનક્ષત્ત જાવ કામભોગેર્હિતો ચંદિમસૂરિયાણં જોહસિયાણં જોહસરાઈણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા એવ” જ્યોતિષિક દેવો-ગ્રહગણ, નક્ષત્ર અને તારાઓના તે કામભોગો કરતાં અનંત ગણાં વિશિષ્ટતર કામભોગોનો જ્યોતિષિકોના તાબાઓ ૩૫ સૂર્ય અને ચન્દ્ર અનુભવ કરે છે. “ચંદિમસૂરિયાણં ગોયમા ! જોહસિંદા જોહસરાયાણો એરિસે કામભોગે પચ્ચણુઘમ્મમાણા વિહ-

વિક્રાંતોર્દેશાન્-ઉપરિવર્ણિતાન્ કામભોગાન્ પ્રત્યક્ષમવન્તૌ વિહરતઃ-તિષ્ઠતઃ ।

અંતે ગૌતમો ભગવદ્વાક્યં પ્રમાણયન્નાહ-‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સ્તિ ભગવં ગોયમે સમણં ભગવં મહાવીરં જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! તદેવં મદ્દુક્તં સત્યમેવ, હે મદન્ત ! તદેવં મદ્દુક્તં સત્યમેવેતિ કથયન્ ભગવાન્ ગૌતમઃ શ્રમણં મગદન્તં મહાવીરં યાવત્-વન્દિત્વા નમસ્યિત્વા સંયમેન તપસા આત્માનં ભાવયમાનો વિહરતિ તિષ્ઠતિ॥સૂ.૦૪॥

इति श्री विश्वविख्यात जगद्गुरुभादिपदभूषित बालब्रह्मचारि ‘जैनाचार्य’

पूज्यश्री घासीलालप्रतिविरचितायां श्री “भगवती” सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिका-

ख्यायां व्याख्यायां द्वादशशतकस्य षष्ठोद्देशकः समाप्तः ॥सू.०१२-६॥

જોહસરાયાણો એરિસે કામભોગે પચણુભવમાળા વિહરંતિ’ હે ગૌતમ ! યે ચન્દ્ર ઔર સૂર્ય જ્યોતિષિક દેવોં કે હન્દ્ર ઔર उनके राजा हैं, अनः ये उपर्युक्त कामभोगों को भोगते हैं । अब अन्त में गौतम भगवान् के वचनों में प्रमाणता ख्यापन करने के निमित्त कहते हैं-‘ सेवં મંતે ! સેવં મંતે ! સ્તિ ભગવં ગોયમે સમણં ભગવં મહાવીરં જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! આપ કે દ્વારા કહા ગયા સઘ્ર યહ વિષય વિલકુલ સત્ય હી હૈ, હે મદન્ત ! આપકે દ્વારા કહા ગયા યહ સઘ્ર વિષય વિલકુલ સત્ય હી હૈ । એસા કહકર યે ભગવાન્ ગૌતમ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર કો વન્દના એવં નમસ્કાર કરકે સંયમ ઔર તપ સે આત્મા કો ભાવિત કરતે હુએ અપને સ્થાનપર વિરાજમાન હો ગયે ॥સૂ.૦૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ભગવતીસૂત્ર” કી પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાકે બારહવે’ શતકકા છઠા

॥ ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૬॥

રંતિ” હે ગૌતમ ! ચન્દ્ર અને સૂર્ય જ્યોતિષિકોના ઇન્દ્રો અને તેમના રાજાઓ છે, તેથી તેઓ પૂર્વોક્ત કામભોગોને ભોગવે છે. ઉદ્દેશકને અન્તે મહાવીર પ્રભુના વચનને પ્રમાણભૂત ગણીને ગૌતમ સ્વામી કહે છે કે-“ સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સ્તિ ભગવં ગોયમે સમણં ભગવં મહાવીર જાવ વિહરહ ” “ હે ભગવન્ । આપના દ્વારા આ વિષયનું જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું તે સત્ય છે હે ભગવન્ । આપે જે કહ્યું તે યથાર્થ જ છે ” આ પ્રમાણે કહીને શ્રમણ ભગવાન મહાવીરને વંદણા નમસ્કાર કરીને, ભગવાન ગૌતમ સંયમ અને તપથી પોતાના આત્માને ભાવિત કરતા થકા પોતાના સ્થાને બેસી ગયા ॥સૂ.૦૪॥ જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર શ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ભગવતીસૂત્ર”ની પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાના બારમાં શતકનો છઠો ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૬॥

અથ સપ્તમોદેશકઃ પ્રારભ્યતે—

દ્વાદશશતકે સપ્તમોદેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્—

લોકસ્ય મહત્વવર્ણનમ્, નારકપૃથિવીપ્રરૂપણમ્, જીવસ્ય રત્નપ્રભાદિપ્રત્યેકનરકાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, સર્વજીવાનાં શર્કરાપ્રમાનરકાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, તમાપૃથિવ્યામુત્પત્તિવર્ણનંચ, સપ્તમપૃથિવી-નરકાવાસે પૂર્વોત્પત્તિવર્ણનમ્, તતઃ અસુરકુમારસ્ય પૃથિવીકાયિકાઘ્રાવાસેષુ પૂર્વમુત્પત્તિવર્ણનમ્, દ્વીન્દ્રિયાવાસેષુ પૂર્વમુત્પત્તિવર્ણનમ્. તતઃ સનત્કુમારકલ્પે, ગ્રૈવેયકવિમાનાવાસે, અનુત્તરવિમાનાવાસે ચ પૂર્વમુત્પત્તિવર્ણનમ્. જીવસ્ય સર્વજીવાનાં

સાતવે' ઉદ્દેશોકા પ્રારંભ—

બારહવે' શતક કે હસ સપ્તમ ઉદ્દેશક મેં જો વિષય કહા ગયા હૈ
હસકા વિવરણ સંક્ષેપ કે હસ પ્રકાર હૈ—

લોક કે મહત્ત્વ કા વર્ણન, નારકપૃથિવિયોં કી પ્રરૂપણા, રત્નપ્રભા
આદિ પ્રત્યેક નરકાવાસ મેં જીવ કી પૃથિવીકાયિકાદિ રૂપ સે ઉત્પત્તિ,
કા વર્ણન, શર્કરાપ્રમાનરકાવાસ મેં સમસ્ત જીવોં કી પૃથિવીકાયિકાદિ-
રૂપ સે ઉત્પત્તિ કા કથન, હસી પ્રકાર યાવત્ તમાપૃથિવી મેં ભી જીવ
કી પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે ઉત્પત્તિ હોને કા વર્ણન, સપ્તમપૃથિવી કે
નરકાવાસ મેં પૂર્વોત્પત્તિ કા વર્ણન, અસુરકુમારોં કે આવાસોં મેં જીવ
કા પૃથિવીકાયિક આદિ રૂપ સે ઉત્પત્તિ હોને કા વર્ણન, પૃથિવીકાયિક
આદિ આવાસોં મેં જીવ કી પૂર્વોત્પત્તિ કા વર્ણન હસી પ્રકાર સે દ્વીન્દ્રિ-
યાવાસોં મેં જીવ કી પૂર્વોત્પત્તિ કા વર્ણન, યાવત્ હસાન તક હસકે વાદ
સનત્કુમારાદિ કલ્પોં મેં, ગ્રૈવેયક વિમાનાવાસ મેં ઓર અનુત્તરવિમા-

સાતમા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

આ સાતમાં ઉદ્દેશકમાં પ્રતિપાદિત વિષયનો સંક્ષિપ્ત સારાંશ નીચે પ્રમાણે છે.

લોકના મહત્ત્વનું વર્ણન, નારક પૃથ્વીઓની પ્રરૂપણા, રત્નપ્રભા આદિ
પ્રત્યેક નરકાવાસમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે જીવોની ઉત્પત્તિનું વર્ણન, શર્ક-
રાપ્રભા નરકાવાસમાં જીવોની પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે ઉત્પત્તિનું વર્ણન, એજ
પ્રમાણે તમઃપ્રભા અને સાતમી તમસ્તમા પૃથ્વીમાં પણ જીવોની પૃથ્વીકાયિ-
કાદિ રૂપે પૂર્વોત્પત્તિનું વર્ણન, અસુરકુમારોના આવાસોમાં જીવોની પૃથ્વીકા-
યિક આદિ રૂપે ઉત્પત્તિ થવાનું કથન, પૃથ્વીકાયિક આદિ આવાસોમાં જીવોની
પૂર્વોત્પત્તિનું વર્ણન, એજ પ્રમાણે દ્વીન્દ્રિયાદિ આવાસોમાં જીવોની પૂર્વોત્પત્તિનું
વર્ણન, સનત્કુમારાદિ કલ્પોમાં ગ્રૈવેયક વિમાનાવાસોમાં, અને અનુત્તરવિમાના-

માતાપિત્રાદિસમ્બન્ધરૂપેણ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, સર્વજીવાનામ્ એતજ્જીવસ્ય માતાપિત્રાદિ સમ્બન્ધરૂપેણ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, એતજ્જીવસ્ય સર્વજીવાનાં શત્રુરૂપેણ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, એવમેવ સર્વજીવાનામપિ એતજ્જીવસ્ય શત્રુરૂપેણ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, એતજ્જીવસ્ય સર્વ-જીવરાજરૂપેણ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, એતજ્જીવસ્ય સર્વજીવદઃ સરૂપેણ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, સર્વજીવાનામ્ એતજ્જીવસ્ય દાસરૂપેણઉત્પત્તિવર્ણનં ચેતિ ॥

લોકવિસ્તારવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—‘તેણં કાલેણં, તેણં સમણં જાવ એવં વયાસી—કે મહાલણં મંતે ! લોણ પળણત્તે ? ગોયમા ! મહતિમહાલણ લોણ પળણત્તે, પુરત્થિમેણં અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ દાહિણે ણં અસંખિજ્જાઓ, એવં ચેવ, એવં પચ્ચત્થિમેણ વિ, એવં ઉત્તરેણ વિ, એવં ઉઢ્ઠં પિ, અહં અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ આયામવિવક્ખંભેણં । એયંસિ ણં મંતે ! એમહાલયંસિ લોગંસિ અત્થિ કેહ પરમાણુપોગ્ગલમેત્તે ત્થિ પણ્ણે જત્થ ણં અયં જીવે ન જાણ

નાવાસમેં જીવ કી પૂર્વોત્પત્તિ કાં વર્ણન, સર્વજીવોં કે માતા પિતા આદિ રૂપ સે જીવ કી ઉત્પત્તિ હોને કા વર્ણન, સમસ્ત જીવ મી હસ જીવ કે માતા પિતા આદિ રૂપ સે ઉત્પન્ન હુએ હૈં એસા વર્ણન, યહ જીવ સમસ્ત જીવોં કા શત્રુરૂપ સે ઉત્પન્ન હુઆ હૈં એસા કથન, હસી પ્રકાર સે સબ જીવ મી હસ જીવ કે શત્રુરૂપ સે ઉત્પન્ન હુએ હૈં એસા કથન, સબ જીવોં કા યહ જીવ રાજારૂપ સે ઉત્પન્ન હુઆ હૈં એસા કથન, યહ જીવ સબ જીવોં કા દાસરૂપ સે ઉત્પન્ન હુઆ હૈં એસા કથન, તથા સબ જીવ હસ જીવ કે દાસરૂપ સે ઉત્પન્ન હુએ હૈં એસા કથન.

વાસોમાં જીવની પૂર્વોત્પત્તિનું વર્ણન, સર્વ જીવોના માતા, પિતા આદિ રૂપે જીવની ઉત્પત્તિ થવાનું વર્ણન, સમસ્ત જીવોના માતા પિતા આદિ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે એવું કથન, આ જીવ સમસ્ત જીવોના શત્રુરૂપે ઉત્પન્ન થયો છે, એવું કથન, એજ પ્રમાણે સમસ્ત જીવો આ જીવના શત્રુરૂપે ઉત્પન્ન થયા છે એવું કથન, આ જીવ સમસ્ત જીવોના રાજા રૂપે ઉત્પન્ન થયો છે, એવું કથન, આ જીવ સમસ્ત જીવોના દાસ રૂપે ઉત્પન્ન થયો છે એવું કથન, સમસ્ત જીવો આ જીવના દાસ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે એવું કથન.

वा, न मएवा वि ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे । से केणट्ठेणं भंते !
 एवं वुच्चइ-एयंसि णं एमहालयंसि लोगंसि नत्थि केइपरमाणु-
 पोग्गलमेत्ते वि पएसे, जत्थ णं अयं जीवे ण जाए वा, न मए वा
 वि ? गोयमा ! से जहा नामए-केइपुरिसे अयासयस्स एगं महं
 अयावयं करेज्जा, से णं तत्थ जहण्णे णं एक्कं वा, दोवा, तिन्नि
 वा, उक्कोसेणं अयासहस्सं पविस्सवेज्जा ताओ णं तत्थ पउर-
 गोयराओ, पउरपाणियाओ जहण्णे णं एगाहं वा, विथाहं वा,
 तिथाहं वा, उक्कोसेणं छम्मासे परिवसेज्जा, अत्थि णं गोयमा !
 तस्स अयावयस्स केइ परमाणुमेत्ते वि एएसे जेणं तासिं अयाणं
 उच्चारेण वा, पासवणेण वा, खेलेण वा, सिंघाणएण वा, वंते-
 णवा, पित्तेण वा, पूएण वा, सुक्केण वा, सोणिएण वा, चम्मेहिं
 वा, रोमेहिं वा, सिंगेहिं वा, खुरेहिं वा, नहेहिं वा, अणाकंते-
 पुठ्वे भवइ ? भगवं णो इणट्ठे समट्ठे । होज्जा वि णं गोयमा !
 तस्स अयावयस्स केइ परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे, जे णं तासिं
 अयाणं, उच्चारेण वा जाव णहेहिं वा, अणकंतपुठ्वे, णो चेवणं
 एयंसि एमहालयंसि लोगंसि, लोगस्स य सासयं भावं संसारस्स
 य अणादि भावं, जीवस्स य णिच्चभावं, कम्मबहुत्तं जम्मण-
 मरणवाहुल्लं च, पडुच्च नत्थि केइ परमाणुपोग्गलमेत्ते वि
 पएसे, जत्थ णं अयं जीवे न जाए वा, न मए वा वि से तेण-
 ट्ठेण, तं चेव जाव न मए वा वि ॥सू० १॥

छाया—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये, यावत् एवम् अवादीत्—कियन्महा-
लयः खलु भदन्त ! लोकः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! महतिमहालयो लोकः प्रज्ञप्तः,
पौरस्त्ये असंख्येयाः योजनकोटाकोटयः, दक्षिणे असंख्येयाः एवमेव । एवं
पश्चिमेऽपि, एवम् उत्तरेऽपि, एवम् ऊर्ध्वमपि, अधः असंख्येया योजन कोटाकोटयः
आयामविष्कम्भेण । एतस्मिन् खलु भदन्त ! इयन्महालये लोके अस्ति कश्चित्
परमाणुपुद्गलमात्रोऽपि प्रदेशः, यत्र खलु अयं जीवो न जातो वा, न मृतो वा पि ?
गौतम ! नायमर्थः समर्थः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—एतस्मिन् खलु
इयन्महालये लोके नास्ति कश्चित् परमाणुपुद्गलमात्रोऽपि प्रदेशः, ‘यत्र खलु अयं
जीवो न जातो वा, न मृतो वा पि ? गौतम ! तत् यथानाम—कश्चित् पुरुषः अजा
शतस्य एकं महान्तम् अजाव्रजं कुर्यात्, स खलु तत्र जघन्येन एकां वा, द्वे वा,
तिस्रो वा, उत्कृष्टेन अजासहस्रं प्रक्षिपेत्, ताः खलु तत्र प्रचुरगोचराः प्रचुरपा-
नीयाः जघन्येन एकाहं वा, द्वयहं वा, त्र्यहं वा, उत्कृष्टेन षण्मासान् परिवसेयुः,
अस्ति खलु गौतम ! तस्य अजाव्रजस्य कश्चित् परमाणुपुद्गलमात्रोऽपि प्रदेशः, यः
खलु तासाम् अजानाम् उच्चारेण वा, प्रस्रवणेन वा, श्लेष्मणा वा, सिघाणकेन वा,
वान्तेन वा, पित्तेन वा, पूयेन वा, शुक्रेण वा, शोणितेन वा, चर्मभिर्वा, रोमभि-
र्वा, शृङ्गैर्वा, खुरैर्वा, नखैर्वा अनाक्रान्तपूर्वो भवति ? भगवन् ! नायमर्थः
समर्थः । भवेदपि खलु गौतम ! तस्य अजाव्रजस्य कश्चित् परमाणुपुद्गलमात्रोऽपि
प्रदेशः, य खलु तासाम् अजानाम् उच्चारेण वा, यावत् नखैर्वा अनाक्रान्तपूर्वो नो
चैव खलु एतस्मिन् इयन्महालये लोके लोकस्य च शाश्वतं भावं, संसारस्य अनादि
भावं, जीवस्य च नित्यभावं कर्मबहुत्वं जन्ममरणबाहुल्यं च प्रतीत्य नास्ति कश्चित्
परमाणुपुद्गलमात्रोऽपि प्रदेशः, यत्र खलु अयं जीवो न जातो वा, न मृतो वा पि,
तत् तेनार्थेन तदेव यावत् न मृतो वा पि ॥सू० १॥

टीका—पूर्वोद्देशके चन्द्रादीनामतिशयसौख्यस्य प्रतिपादितत्वेन तेषां च
लोकस्यांशे सद्भावाम् लोकांशे जीवजन्ममरणवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह—‘तेणं

लोकविस्तार वक्तव्यता—

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इससे पहिले के उद्देशक में चन्द्रादिकों के अतिशय सुख
का प्रतिपादन किया गया है, ये चन्द्रादिक लोक के एक भाग में रहते

—लोकना विस्तार आदिनुं वणुं—

“तेणं कालेणं तेणं समएणं” इत्यादि—

टीकार्थ—आगदा सूत्रमां चन्द्रादिना अतिशय सुखनुं प्रतिपादन करवाभां
आणुं छे. ते चन्द्रादि लोकना एक लागमां रहे छे तेथी लोकशमां वणुं
जन्ममरणनी वक्तव्यतानुं कथन सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा कथुं छे—

કાલેણં' इत्यादि । 'तेणं कालेणं, तेणं समएणं जाव एवं वयासी'-तस्मिन् काले, तस्मिन् समये, यावत्-राजगृहे नगरे स्वामी समवसृतः, धर्मकथां श्रोतुं पर्यत् निर्गच्छति, धर्मकथां श्रुत्वा प्रतिगता पर्यत्, ततो विनयेन शुश्रूषमाणो नमस्यन् गौतमः प्राञ्जलिपुटः पर्युपासीनः, एवं-वक्ष्यमाणप्रकारेण, अत्रादीत्-'के महालए णं भंते ! लोए पणत्ते ?' हे भदन्त ! कियन्महालयः-कीदृग्विशालः खलु लोकः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-'गोयमा ! महइमहालए लोए पणत्ते' हे गौतम ! महाति-महालयः-अति विशालः लोकः प्रज्ञप्तः । तमेव लोकविस्तारमाह-'पुरत्थिमेणं हैं, अतः लोकांश में जीव के जन्ममरण की वृत्तव्यता का कथन सूत्र-कार ने इस सूत्र द्वारा किया है, इसमें गौतम ने प्रभु से जिस समय जो पूछा है-उस समय के प्रसङ्ग को प्रकट करने के लिये सूत्रकार कहते हैं-'तेणं कालेणं तेणं समएणं जाव एवं वयासी' उस काल और उस समय में यावत् राजगृह नगर में महावीर स्वामी पधारे उनसे धर्मकथा को सुनने के लिये परिषदा-जनसमूह-अपने २ घर से निकली धर्म-कथा को सुनकर वह विसर्जित हो गई, तत्र विनय से दोनों हाथ जोड़-कर प्रश्न पूछने की अभिलाषावाले गौतम ने प्रभु को नमस्कार कर, इस प्रकार उनसे पूछा-'के महालए णं भंते ! लोए पणत्ते' हे भदन्त ! कैसा विशाल यह लोक कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु ने कहा-'महइमहालए लोए पणत्ते' हे गौतम ! यह लोक अतिविशाल कहा गया है ? इस लोकविस्तार को अब सूत्रकार प्रकट करते हैं-'पुरत्थिमेणं,

गौतम स्वामीએ કયારે આ વિષયને અનુલક્ષીને પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો, તે નીચેના સૂત્ર દ્વારા પ્રગટ કરવામાં આવેલ છે- 'તેણં કાલેણં તેણં સમएणं जाव एवं वयासी' "તે કાળે અને તે સમયે રાજગૃહ નામે નગર હતું" આ કથનથી શરૂ કરીને "ગૌતમ સ્વામીએ આ પ્રમાણે પૂછ્યું" ત્યાં સુધીનું સમસ્ત પૂર્વોક્ત કથન અહીં ગ્રહણ કરવું જોઈએ એટલે કે રાજગૃહ નગરમાં મહાવીર પ્રભુનું આગમન પરિષદનું વંદણ નમસ્કાર માટે ગમન-ધર્મકથા શ્રવણ કરીને પરિષદનું વિસર્જન અને ત્યાર બાદ ધર્મતત્ત્વને જાણવાની જિજ્ઞાસાવાળા ગૌતમ સ્વામીનો આ પ્રકારનો પ્રશ્ન-આ સમસ્ત કથન અહીં ગ્રહણ કરવું જોઈએ. "કે મહાલए णं भंते ! लोए पणत्ते" હે ભગવન્ ! આ લોકને કેટલો વિશાળ કહ્યો છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-"મહइमहालए लोए पणत्ते ?" હે ગૌતમ ! આ લોકને અતિવિશાળ કહ્યો છે. તેના વિસ્તારનું હવે વર્ણન કરવામાં આવે છે-

અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ, દાહિણેણં અસંખિજ્જાઓ એવં ચેવં 'લોકઃ પૌરસ્ત્યે પૂર્વદિગ્ભાગે, અસંખ્યેયાઃ યોજનકોટાકોટ્યઃ—અસંખ્યેયકોટાકોટિ યોજનપરિમિતઃ, એવં દક્ષિણે—દક્ષિણદિગ્ભાગે, અસંખ્યેયાઃ, એવમેવ પૂર્વોક્તરીત્યા યોજનકોટાકોટ્યો વર્તતે, 'એવં પચ્ચત્થિમેણ વિ, એવં ઉત્તરેણ વિ, એવં ઉટ્ઠુપિ, અહે અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ, આયામવિવ્વલમેણં' એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા, પશ્ચિમેઽપિ—એવમ્ ઉત્તરેઽપિ, એવમ્ ઊર્ધ્વમપિ, અધોઽપિ અસંખ્યેયાઃ યોજનકોટાકોટ્યઃ, આયામવિવ્વલમેણ—આયામેન—દૈર્ઘ્યેણ, વિવ્વલમેણ—વિસ્તારેણ, ઈદમ્ વિસ્તારઃ સ્વલુ અયં લોકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ इति પૂર્વેણાન્વયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'एएसिं णं भंते ! एमहालयंसि लोगंसि, अत्थि केइ परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे, जत्थ अयं जीवे न जाए वा, न मए वा वि ? हे भदन्त ! एतस्मिन् खलु इयन्महालये—

અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડીઓ, દાહિણેણં અસંખિજ્જાઓ એવં ચેવં 'યહ લોક પૂર્વદિગ્ભાગ મેં અસંખ્યાત કોટાકોટિ યોજન કે વિસ્તાર-વાલા હૈ, હસી પ્રકાર સે દક્ષિણદિગ્ભાગ મેં મી યહ અસંખ્યાત કોટાકોટિ યોજનતક વિસ્તૃત હૈ—' એવં પચ્ચત્થિમેણ વિ, એવં ઉત્તરેણ વિ, એવં ઉટ્ઠુપિ, અહે અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ આયામવિવ્વલમેણં ' હસી પ્રકાર સે યહ પશ્ચિમદિશા મેં મી ઓર ઉત્તરદિશા મેં મી હૈં । હસી પ્રકાર સે યહ ઊર્ધ્વદિશા મેં ઓર અધોદિશા મેં મી અસં-ખ્યાત કોડા કોડી યોજન તક લંબા ચૌડા હૈ । એસે અતિ વિસ્તાર વાલા યહ લોક કહા ગયા હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—(एएसिं णं भंते ! एमहालयंसि लोगंसि अत्थि केइ परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे जत्थ णं अयं

“પુરત્થિમેણં અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ, દાહિણેણં અસંખિજ્જાઓ એવં ચેવં” આ લોક પૂર્વ દિશામાં અસંખ્યાત કોટાકોટિ યોજન સુધી વિસ્તરેલો છે, દક્ષિણમાં પણ તે અસંખ્યાત કોટાકોટિ યોજન સુધી વિસ્તૃત છે. “એવં પચ્ચત્થિમેણં વિ, એવં ઉત્તરેણં વિ, એવં ઉટ્ઠુપિ અહે અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ આયામવિવ્વલમેણં” એજ પ્રમાણે પશ્ચિમદિશામાં અને ઉત્તરદિશામાં પણ આ લોક અસંખ્યાત કોટાકોટિ યોજન સુધી વિસ્તરેલો છે એજ પ્રમાણે ઉર્ધ્વ-દિશામાં અને અધોદિશામાં પણ આ લોક અસંખ્યાત કોટાકોટિ યોજન પર્યન્ત લાંબો પહોળો (વિસ્તૃત) છે એવો અતિશય વિસ્તારવાળો આ લોક કહ્યો છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“एएसिं णं भंते ! एमहालयंसि लोगंसि अत्थि केइ परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे, जत्थ णं अयं जीवे न जाए, न मए वा, वि” હે

અતિવિસ્તૃતે, લોકે, અસ્તિ સમ્ભવતિ કશ્ચિન્ પરમાણુપુદ્ગલમાત્રોઽપિ પ્રદેશઃ, યત્ર
 खलु अयं जीवो न जातो वा न उत्पन्नो वा, न मृतो वापि भवेत् ? अपि शब्दः
 संभावनायां प्रयुक्तः, भगवानाह—‘गोयमा ! णो इणद्वे समद्वे’ हे गौतम ! नायमर्थः
 समर्थः, नैतत्संभवति । गौतम स्तत्र कारणं पृच्छति—‘से केणद्वेणं भंते ! एवं
 बुच्चइ.—एयंसि णं एमहालयंसि लोगंसि, नत्थि केइ परमाणुपोग्गलमेत्ते विपएसे,
 जत्थ णं अयं जीवे ण जाए वा, न मए वाचि ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन—केन
 प्रकारेण, एवमुच्यते—एतस्मिन् खलु इयन्महालये लोके नास्ति कश्चित् परमाणु-
 पुद्गलमात्रोऽपि प्रदेशो वर्तते, यत्र खलु अयं जीवो न जातो वा, न मृतो वापि
 भवेत् ? इति, भगवानाह—‘गोयमा ! से जहा नामए—केइपुरिसे अयासयस्स एगं

जीवे न जाए न मएवा वि’ हे भदन्त ऐसे इस लोक में—
 अति विस्तृत लोक में—क्या कोई परमाणुपुद्गलमात्र प्रदेश भी ऐसा
 है कि जहां पर यह जीव उत्पन्न न हुआ हो, और मरा भी न
 हो यहां “अपि” शब्द संभावना में प्रयुक्त हुआ है । उत्तर में प्रभु
 कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ‘णो इणद्वे समद्वे’ यह अर्थ समर्थ नहीं
 है, अर्थात् ऐसी बात संभवित नहीं होती है । गौतम इस विषय में
 ‘से केणद्वेणं भंते ! एवं बुच्चइ, प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि हे भदन्त !
 ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि इतने बड़े विशाल इस लोक
 में कोई भी ऐसा प्रदेश नहीं है कि जिसमें जीव उत्पन्न नहीं हुआ है,
 और मरा नहीं है ? इससे उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम !
 ‘से जहा नामए केइ पुरिसे अयासयस्स एगं महं अयावयं करेज्जा’
 समज्जो—जैसे कोई एक पुरुष ऐसा विशाल एक अजात्रज बनावे कि

लगवन् ! આ પ્રકારના આ અતિવિશાળલોકમાં—અતિવિસ્તૃતલોકમાં—એક પર-
 માણુ પુદ્ગલપ્રમાણુ કેઈ પ્રદેશ પણ થું એવો છે કે જ્યાં આ જીવ ઉત્પન્ન
 થયો ન હોય અને મરણ પામ્યો ન હોય ? (અહીં “અપિ” પદ સંભાવના
 અર્થમાં પ્રયુક્ત થયું છે.)

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! ણો ઇણદ્વે સમદ્વે”
 એવી વાત સંભવી શકતી નથી આ પ્રકારના ઉત્તરનું કારણ બાણવા માટે
 ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને પૂછે છે કે—“સે કેણદ્વેણં મંતે ! एवं बुच्चइ” હે
 ભગવન્ ! આપ શા કારણે એવું કહે છે કે આટલા બધા વિસ્તારવાળા લોકમાં કેઈ
 પણ એવો પ્રદેશ નથી કે જ્યાં જીવ ઉત્પન્ન થયો ન હોય અને મર્યો ન હોય ?

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે—“ગોયમા !” હે ગૌતમ !
 ‘સે જહા નામए केइ पुरिसे अयासयस्स एगं महं अयावयं करेज्जा” ધારો કે
 કેઈ માણસ એક એવો વિશાળ વાડો બનાવે છે કે જેમાં ૧૦૦ બકરીઓ

મહં અયાવયં કરેજ્જા' હે ગૌતમ ! તત્થ યથાનામ કશ્ચિત્ પુરુષઃ અજાશતાય એકં મહાન્તમ્-વિશાલમ્, અજાત્રજમ્-અજાવાટકં કુર્ણાત્, 'સે ણં તત્થ જહણ્ણેણં, એકં વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં અયાસહસ્સં પત્તિલ્લવેજ્જા' સં સ્વલ્લ પુરુષઃ તત્ર અજાશતસ્ય વાટકે, જઘન્યેન, એકાં વા, અજામ્, દ્વે વા અજે, તિસ્સો વા અજાઃ, ઉત્કુષ્ટેન અજાસહસ્સં પ્રક્ષિપેત્, અત્રાજાશતસમાવેશયોગ્યે વ્રજે ઉત્કુષ્ટેન અજાસહસ્સપ્રક્ષેપણાભિધાનં તાસામતિ સંકીર્ણતયાઽવસ્થાનસૂચનાર્થં વૌધ્યમ્ । 'તાઓ ણં તત્થ પડરગોયરાઓ, પડરપાણિયાઓ, જહણ્ણેણં એગાહં વા, વિયાહં વા, તિયાહં વા, ઉક્કોસેણં છમ્માસે પરિવસેજ્જા'તાઃ સ્વલ્લ સહસ્સસંખ્યકાઃ અજાઃ તત્ર-અજા-શતવ્રજે, પ્રચુરગોચરાઃ-ભક્ષણાર્થિપ્રભૂતતૃણસમૂહાઃ પ્રચુરપાનીયાઃ-પ્રચુરાણિ પાનિયાનિ પાતું યાસાં તાસ્તથાવિધાઃ જઘન્યેન એકાહં વા, દ્વયહં વા, ત્રયહં વા, ઉત્કુષ્ટેન

જિસમેં સૌ બકરિયોં કો ઠહરને કે લાયક સ્થાન હો 'સે ણં તત્થ જહ-ણ્ણેણં એકં વા, દો વા, તિન્નિ વા' અબ વહ ઉસમેં કમ સે કમ એક બકરી, યા દો બકરિયોં યા ત્રીન બકરિયોં કો ઔર 'ઉક્કોસેણં અયા-સહસ્સં પત્તિલ્લવેજ્જા' અધિક સે અધિક એક હજાર બકરિયોં કો રલે । યહાં સૌ બકરિયોં કે ઠહરને યોગ્ય સ્થાન ઝેં જો એક હજાર બકરિયોં કે ઠહરને-રલ્લને કી બાત કહી ગઈ હૈ-વહ ઉનકે અતિસંકીર્ણરૂપ સે રહને કે લિયે કહી ગઈ હૈ-અર્થાત્ વહાં જગહ તો કેવલ સૌ બકરિયોં કે ઠહ-રને કે લિયે હી હૈ-પરન્તુ જબ ઉસમેં એક હજાર બકરિયાં રહેંગી-તબ વે આપસ મેં વહુત હી અધિક ધિસપિસરૂપ મેં સંકીર્ણ હોકર હી રહેંગી 'તાઓ ણં તત્થ પડરગોયરાઓ, પડરપાણિયાઓ, જહણ્ણેણં એગાહં વા વિયાહં વા તિયાહં વા', વહાં વહ ઉન બકરિયોં કો ચરને કે લિયે પત્તી-ઘાસ આદિ કી વ્યવસ્થા ઔર પીને કો જલ કી ભી વ્યવસ્થા કર

રહી શકે એટલી જગ્યા છે. "સેણં તત્થ જહણ્ણેણં એકં વા, દો વા, તિન્નિ વા" હવે તે માણસ તે વાડામાં એાછામાં એાછી એક અથવા બે અથવા ત્રણ બકરીઓને "ઉક્કોસેણં અયા સહસ્સં પત્તિલ્લવેજ્જા" અને વધારેમાં વધારે એક હજાર બકરીઓને રાખે છે અહીં સૌ બકરીઓને રહેવા લાયક સ્થાનમાં હજાર બકરીઓને રાખવાની જે વાત કરવામાં આવી છે તેનો ભાવાર્થ એવો છે કે તે વાડામાં એકઠાશપૂર્વક તો ૧૦૦ બકરીઓ જ રાખી શકાય છે પણ બે બકરીઓ વચ્ચે બિલકુલ ખાલી જગ્યા ન રાખવામાં આવે તો એક હજાર બકરીઓ પણ ત્યાં રહી શકે તેમ છે હા, તેમને સંકડાશ પડે ખરી ધારે કે તે માણસ આ વાડામાં એક હજાર બકરીઓને રાખે છે. "તાઓણં તત્થ પડરગોયરાઓ, પડરપાણિયાઓ, જહણ્ણેણં એગાહં વા, તિયાહં વા, ત્યાં તે માણસ તે બકરીઓને ખાવાને માટે ઘાસચારાની અને પીવાને માટે પાણીની પણ

વળમાસાન પરિવસેયુઃ, एतावता तासां सहस्रसंख्यकानाम् प्रचुरमुन्नपुरीषसम्भवः, बुभुक्षापिबासाविरहेण सुस्थतया अधिककालजीवित्वं फलितम् तथाच वक्तव्यं विषयमाह—‘अत्थि णं गोयमा ! तस्स अयावयस्स केई परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे, जे णं तासिं अयाणं उच्चारेण वा, पामवणेण वा, खेलेण वा, सिंघणएण वा, वंतेण वा, पित्तेण वा, पूएण वा, सुक्केण वा, सोणिणएण वा, चम्मेहिं वा, रोमेहिं वा, सिंगेहिं वा, खुरેहिं वा, नहेहिं वा, अणाकंतपुण्वे भवइ ?’ हे गौतम ! अस्ति—संभवति खलु तस्य अजात्रजस्य कश्चिदपि परमाणुपुद्गलमात्रोऽपि प्रदेशो वर्तते ? यः खलु तथाविधः प्रदेशः तासां सहस्रसंख्यकानाम्, उच्चारेण वा—

देता है ताकि वे भूखी और प्यासी नहीं रह सकें और आनन्द से उसी बाड़े में वे ‘जहण्णेणं एगाहं वा , वियाहं वा’ कम से कम एक दो तीन दिन तक और ‘उक्कोसेणं छम्मासे परिवसेज्जा’ अधिक से अधिक छह मास तक रहे । इतने अधिक काल तक वहां निवास करने की इस बात से सूत्रकार यह प्रकट करना चाहते हैं कि जब वे वहां मनमाना खावेंगी और यथेच्छ जलपान करेंगी तब इससे उन हजार बकरियों की वहां अधिक मात्रा में उच्चार और पेशाब होगी तथा स्वस्थ बनीं रहने से वे वहां सुरक्षित जीवन में भी रहेंगी अर्थात् अधिक काल तक जीती रहेंगी ‘अत्थि णं गोयमा ! तस्स अयावयस्स केई परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे’ अब ध्यान देने की बात कि हे गौतम ! क्या उस अजात्रज का कोई सा परमाणुपुद्गलमात्र भी प्रदेश ऐसा बचा रहेगा ‘जे णं’ जो इतने समय तक ‘तासिं अयाणं’

વ્યવસ્થા કરે છે, કે જેથી તેઓ બૂખ અને તૃષ્ણાને કારણે મરી ન જાય, પણ આનંદથી રહી શકે આ પ્રકારે તે હજાર બકરીઓ તે વાડામાં એક અથવા બે અથવા ત્રણ દિવસ સુધી રહે છે, “ ઉક્કોસેણં છમ્માસે પરિવસેજ્જા ” અને વધારેમાં વધારે છ માસ સુધી રહે છે. (આટલા લોખા સમય સુધી તે બકરીઓને ત્યાં રાખવાની વાત દ્વારા સૂત્રકાર એ વાતનું પ્રતિપાદન કરવા માગે છે કે ત્યાં પુરતા ઘાસચારા અને પાણીની સગવડ મળવાથી તે બકરીઓ ત્યાં અધિક માત્રામાં મળભૂત છોડશે અને તેમના મૂત્ર અને લીંડીઓ વિનાનો તે વાડાનો એક પણ પ્રદેશ રહી જશે નહીં અને તેઓ વાડામાં સુરક્ષિત અને સ્વસ્થ રહેવાને કારણે અધિક કાળ સુધી જીવતી રહેશે.)

મહાવીર સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ અત્થિણં ગોયમા ! તસ્સ અયાવયસ્સ કેઈ પરમાણુપોગ્ગલમેત્તે વિ પએસે ” હે ગૌતમ ! શું તે વાડાનો એક પરમાણુ પુદ્ગલ પ્રમાણુ કોઈ પ્રદેશ પણ એવો રહી શકશે કે “જે ણં ઉચ્ચારેણં વા ” જે બકરીની

पुरीषेण वा, प्रस्रवणेन वा, मुत्रेण वा, श्लेष्मणा वा—कफविशेषेण वा, मिङ्गवाण-
केन वा—नासिकामलविशेषेण वा, चान्तेन वा, उद्धमनेन वा, पित्तेन वा, पूयेन
वा—विकृतशोणितेन वा, शुक्लेण वा, शोणितेन वा, चर्मभिर्वा, रोमभिर्वा,
शृङ्गेर्वा, खुरैर्वा, नखैर्वा, खुराग्रभागैर्वा अनाक्रान्तपूर्वो भवति ? अस्पृष्टपूर्वो
भवेत् किमिति प्रश्नः, गौतम आह—‘भगवं णो इणट्ठे समट्ठे’ हे भगवन् ! नायमर्थः
समर्थः—नैतत्संभवति न अनाक्रान्तपूर्वः स्यात् अपितु अनाक्रान्तपूर्व एवेति कदाचित्
तत्संभाव्यापि प्रस्तुतार्थस्यासंभावनामाह—‘होउज्जा वि णं गोयमा ! तस्स अयाव-
यस्स केई परमाणुपोग्गलमेत्ते वि पएसे, जेणं तासिं अयाणं उच्चारेण वा जाव
णहेहिं वा अणाकंतपुण्वे’ हे गौतम ! भवेदपि कदाचित् खलु तस्य अजाव्रजस्य

उन चकरियों की ‘उच्चारेणं वा’ लेंडियों से ‘पासवेणं वा’ अथवा
उनके पेशाब से, ‘खेलेणवा’ या उनके श्लेष्म से, ‘सिंघाणण वा’
या उनके नाक के मल से ‘वंतेण वा’ या उनके वमन से ‘पित्तेण
वा’ या उनके पित्त से ‘पूएण वा’ विकृत खून से—पीप से,
‘सुक्केण’ या उनके शुक्र से—वीर्य से ‘सोणिण वा’ या उनके
खून से ‘चर्मेहिं वा’ या उनके चमड़े से, ‘रोमेहिं वा’ या उनके
रोमों से, ‘सिंगेहिं वा’ या उनके सींगों से, ‘खुरेहिं वा’, या उनके
खुरों से ‘नहेहिं वा’ या उनके नखों से, ‘अणाकंतपुण्वे भवइ’ अना-
क्रान्त पूर्व बना रहे ? अर्थात् इन सब में किसी एक से भी वह अछूता-
छूटा न गया बना रहे है ?

उत्तर में गौतम ने कहा—‘भगवं णो इणट्ठे समट्ठे’ हे भदन्त ! यह
अर्थ समर्थ नहीं है—ऐसी वहां संभावना नहीं हो सकती, किन्तु ऐसी

ली’डीओथी अथवा “पासवेणं वा” तेमना भूत्रथी अथवा “खेलेण वा”
तेमना कइ वडे, “सिंघाणण वा” अथवा तेमना नाकमांथी नीकणता थीकण्ण
प्रवाडी वडे, “वंतेण वा” अथवा तेमना वमन वडे, “पित्तेण वा” अथवा
तेमना पित्त वडे, “पूएण वा” अथवा तेमना परु वडे, “सुक्केण वा” अथवा
तेमना वीर्य वडे, “सोणिण वा” अथवा तेमना लोडी वडे, “चर्मेहिं वा”
अथवा तेमनी आभडी वडे, “रोमेहिं वा” अथवा तेमनी रुवांटी वडे,
“सिंगेहिं वा” अथवा तेमना शिंगडाओ वडे, “खुरेहिं वा” अथवा तेमनी
भरीओ वडे, “नहेहिं वा” अथवा तेमना नभ वडे, “अणाकंतपुण्वे भवइ”
अनाक्रान्तपूर्व कइ ? ओटवे के ली’डीओ आदि पदार्थोंमांथी केई पणु ओक
द्वारा पणु स्पर्श थथा विनानो तेनो ओक पणु प्रदेश रहेशे भदेशे ?

गौतम स्वामीनो उत्तर—“भगवं णो इणट्ठे समट्ठे” हे भगवन् ! ओवु
संभवी शके नही ओटवे के ली’डीओ आदिथी जेनो स्पर्श न थथो डाय

કશ્ચિત્ પરમાણુપુદ્ગલમાત્રોઽપિ પ્રદેશઃ, યઃ સ્વલુ તાસાં સદસ્તપંચ્યાદાનામ્ અજા-
નામ્, ઉચ્ચારેણ વા-પુરીયેણ વા, યાવત્-પ્રસ્રવણેન વા-મૂત્રેણ, શ્લેષ્મણા વા,
સિદ્ધાણક્રેન વા, વાન્તેન વા, પિત્તેન વા, પૂયેન વા, શુક્રેણ વા, શોણિતેન વા,
ચર્મમિ વી, રોમમિ વી, શૂક્રે વી, સુરૈ વી, નરૈ વી, અનાક્રાન્તપૂર્વઃ-અસ્પૃષ્ઠપૂર્વઃ
કદાચિત્ સંભવેદપિ, । કિન્તુ-નૈતત્સંભવતીત્યાહ-‘જો ચેવણં ઇયંસિ ઇમહાલયંસિ
લોગંસિ લોગસ્તા સાસયં ભાવં સંસારસ્સય અણાદિભાવં, જીવસ્સય ણિચ્ચભાવં કમ્મ-
વહુત્તં, જન્મમરણવાહુલ્લં ચ પડુચ્ચ નત્થિ કેદં પરમાણુપોગલમેત્તે વિ પપ્પસે’

હી વહાં સંભાવના હોતી હૈ કિ, વહાં કા કોઈસાં ભી પ્રદેશ
એસા નહીં થચ સકતા હૈ કિ જો ઉનકી લેંડિયોં આદિ સે
સ્પર્શિત ન હો ચુકા હો ‘હોજા વિ ણં ગોયમા ! તસ્સ અયાવયસ્સ
કેદં પરમાણુપોગલમેત્તે વિ પપ્પસે’ સૈર, હે ગૌતમ ! યહ વાત ભી કદા-
ચિત્ સ્વીકાર કર લી જાવે કિ ઉસ અજાત્રજ કા કોઈ સા પરમાણુમાત્ર
ભી પ્રદેશ એસા હો સકતા હૈ ‘જે ણં તાસિં અયાણં ઉચ્ચારેણ વા જાવ
જહેદિં વા અણાકંતપુવ્વે’ જો ઉન હજાર વકરિયોં કી લેંડિયોં સે યાવત્
ઉનકી પેશાબ સે, શ્લેષ્મ સે, સિદ્ધાણનાક કે મૈલ સે, વમન સે, પિત્ત
સે, શુક્ર સે, શોણિત સે, ચમડે સે, રોમોં સે, શૂક્રોં સે, સુરોં સે યા
ઉનકે નરોં સે યા સુરોં કે અગ્રભાગોં સે અનાક્રાન્ત પૂર્વ ભી હો
પરન્તુ ‘જો ચેવ ણં ઇયંસિ’ ઇમહાલયંસિ લોગંસિ લોગસ્સ ય સાસયં
ભાવં સંસારસ્સ ય અણાદિભાવં, જીવસ્સ ય ણિચ્ચભાવં’ હતને વડે

એવો એક પણ પ્રદેશ ત્યાં બાકી રહ્યો નહીં હોય તેનો એક એક પ્રદેશ
લીંડીઓ આદિ વડે સ્પર્શિત થઈ ચુક્યો જ હશે “હોજા વિ ણં ગોયમા !
તસ્સ અયાવયસ્સ કેદં પરમાણુપોગલમેત્તે વિ પપ્પસે” હે ગૌતમ ! કહાચ એ વાત
પણ સંભવી શકે કે તે બકરીના વાડાનો એક પરમાણુ પુદ્ગલ પ્રમાણુ પ્રદેશ
એવો રહી બીય, “જેણં તાસિં અયાણં ઉચ્ચારેણ વા જાવ જહેદિં વા અણાકંતપુવ્વે”
કે જે તે બકરીની લીંડીઓ વડે તેમના મૂત્ર વડે, તેમના કફ વડે, તેમના
નાકના મેલ વડે, વમન વડે, પિત્ત વડે, પડ વડે, વીર્ય વડે, લોહી વડે,
આમડી વડે, રુવાંટી વડે, શ્રૃંગો વડે, ખરીઓ વડે અને નખો વડે (ખરી
ઓના અગ્રભાગ વડે) અનાક્રાન્તપૂર્વ (સ્પૃષ્ટ થયા વિનાનો) પણ હોય પરન્તુ
“જોચેવણં ઇયંસિ ઇમહાલયંસિ લોગસ્સ ય સાસયં ભાવં સંસારસ્સ ય અણાદિભાવં,
જીવસ્સ ય ણિચ્ચભાવં કમ્મવહુત્તં, જન્મમરણવાહુલ્લં ચ, પડુચ્ચ નત્થિ કેદં પરમાણુ
પોગલમેત્તે વિ પપ્પસે, જત્થણં ઇયં જીવે ન જાંઈ વા, ન મણ વા વિ સે તેણટ્ટેણં, તેંચેવ

જત્ય ણં અયં જીવે ન જાણ વા, ન મણ વા વિ, નો ચૈવ ચલુ, ઇતસ્મિન્-પૂર્વોક્તે, ઈદ્ગમ્માહાલયે-અતિવિસ્તારે, લોકે, લોકસ્ય ચ શાશ્વતં ભાવં-સ્થિતિમ્, સંસારસ્ય ચ અનાદિભાવં, જીવસ્ય ચ નિત્યભાવં, કર્મબહુત્વમ્-કર્મણામાધિક્યમ્, જન્મમરણ-બાહુલ્યં ચ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-લોકસ્ય શાશ્વતભાવાદ્યપેક્ષયેત્યર્થઃ નાસ્તિ કશ્ચિત્ પરમાણુપુદ્ગલમાત્રોઽપિ પ્રદેશઃ, યત્ર ચલુ લોકપ્રદેશે, અયં જીવો ન જાતો વા નોત્પન્નો વા ભવેત્, ન મૃતો વાપિ ભવેત્ । ઇદમુક્તં ભવતિ અત્ર લોકસ્ય શાશ્વત-ત્વેઽપિ સંસારસ્ય સાદિત્વે સતિ નૈવં સ્યાદિત્યત સ્તસ્યાનાદિત્વમુક્તમ્, નાના-જીવાપેક્ષયા સંસારસ્યાનાદિત્વેઽપિ વિવક્ષિતજીવસ્યાનિત્યત્વેનોક્તાર્થઃ સ્યાદતો જીવસ્ય નિત્યત્વમુક્તમ્, જીવસ્ય નિત્યત્વેઽપિ કર્મણામલ્પત્વે તથાવિધસંસરણાભાવાત્

વિશાલ હસ લોક મેં લોકકી શાશ્વત સ્થિતિ કો, સંસાર કે અનાદિ-ભાવ કો, જીવ કે નિત્યભાવ કો, કર્મોં કી અધિકતા કો ઓર જન્મ-મરણ કી બહુલતા કો આશ્રિત કરકે-અર્થાત્-લોક કે શાશ્વતભાવ આદિ કી અપેક્ષા લેકરકે લોક કા એસા કોઈ સ્થા મી પરમાણુપુદ્ગલમાત્ર મી પ્રદેશ નહીં હૈ, કિ જિસ લોક પ્રદેશ મેં યહ જીવ જન્મા ન હો ઓર મરા મી ન હો હસ કથન કા સારાંશ એસા હૈ કિ-લોક કી સ્થિતિ કો શાશ્વત હોને પર મી યદિ સંસાર કો સાદિ માના જાવે તો જીવકી-જો હસ પ્રકાર સે નાના જીવોં કી અપેક્ષા લેકર કે લોકાકાશ કે પ્રત્યેક પ્રદેશ પર અનાદિરૂપ સે જન્મ મરણ પરંપરા પ્રતિપાદિત કી ગઈ હૈ વહ નહીં બન સકેગી અતઃ લોક કો શાશ્વત માનને પર મી સંસાર કો અનાદિ કહો ગયા હૈ તબ હી જાકર લોકાકાશ કે પ્રત્યેક પ્રદેશ પર જીવોં કી અનાદિરૂપ સે જન્મ મરણ પરંપરા સ્થ સકતી હૈ હસ પ્રકાર

જાવ ન મણ વા વિ” લોકની શાશ્વતસ્થિતિ, સંસારનેા અનાદિભાવ, જીવનેા નિત્યભાવ, કર્મોંની અધિકતા અને જન્મમરણની બહુલતા, આ બધાની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો આ અતિ વિશાળ લોકનેા એવો કોઈ પરમાણુપુદ્ગલપ્રમાણુ પ્રદેશ પણ એવો નથી કે જ્યાં આ જીવ જન્મ્યો ન હોય અને મર્યો ન હોય આ કથનનેા ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે-

લોકની સ્થિતિ શાશ્વત હોવા છતાં પણ જો સંસારને સાદિ (આદિ યુક્ત) માનવામાં આવે, તો જીવની જે આ પ્રકારે વિવિધ જીવોની અપેક્ષાએ લોકાકાશના પ્રત્યેક પ્રદેશમાં અનાદિ રૂપે જન્મમરણ પરંપરા પ્રતિપાદિત કરવામાં આવી છે, તે પ્રતિપાદિત કરી શકાત નહીં તેથી લોકને શાશ્વત માનવા છતાં પણ સંસારને અનાદિ કહેવામાં આવ્યો છે આ પ્રકારની પરિસ્થિતિ હોય તો

નોક્તં વસ્તુસ્યાદતઃ કર્મણાં વાહુલ્યં પ્રતિપાદિતમ્, કર્મણાં વાહુલ્યેઽપિ જન્માદેર-
લ્પત્વેનોક્તાર્થઃ સ્યાદતો જન્માદિ વાહુલ્યં પ્રતિપાદિતમવસેયમ્, પ્રકૃતમુપસંહર-
ન્નાહ-‘સે તેણદ્દેણં તં ચેવ જાવ ન મણ્વા વિ’ તત્ તેનાર્થેન-તેન કારણેન, તદેવ
યાવત્ ઉક્તલોકસ્ય નાસ્તિ કશ્ચિત્ પરમાણુપુદ્ગલમાત્રોઽપિ પ્રદેશઃ, યત્ર સ્વલ્લ અયં
જીવો ન જાતો વા-નોત્પન્નો વા ભવેત્, ન મૃતો વાપિ ભવેદિતિ ભાવઃ ॥સૂ૦ ૧॥

સે નાના જીવોં કી અપેક્ષા સે સંસાર મેં અનાદિતા હોને પર ખી યદિ
વિવક્ષિત જીવ કો અનિત્યમાના જાવે તો હસ ઉક્તાર્થ કી સજ્જતિ નહીં
બનસકતી હૈ અતઃ જીવ મેં નિત્યતા કહી ગઈ હૈ । જીવ કો નિત્ય માનને
પર ‘ખી કર્મોં’ મેં અલ્પતા માની જાવે તો તથાવિધ સંસાર મેં જીવ કા
પરિભ્રમણ નહીં હો સકેગા, અતઃ ઉક્તાર્થ કા કથન બન સકેગા-હસલિયે
ઉક્તાર્થ કા કથન બન જાવે, હસી કારણ સે કર્મોં મેં વાહુલ્યતા પ્રતિપા-
દિત કી ગઈ હૈ । કર્મોં કી બહુલતા હોને પર ખી યદિ જન્માદિ મેં
અલ્પતા માની જાવે તો ઉક્તાર્થ નહીં બન સકતા હૈ-હસલિયે યહ ઉક્તાર્થ
બન જાવે-હસીલિયે જન્માદિ મેં બહુલતા કહી ગઈ હૈ, એસા જાનના
ચાહિયે ‘સે તેણદ્દેણં તં ચેવ જાવ ન મણ્વા વિ’ હસી કારણ હે ગૌતમ!
એસા કહા ગયા હૈ કિ હસ લોક કા કોઈસા ખી એસા પરમાણુપુદ્ગલમાત્ર
પ્રદેશ ખી નહીં હૈ કિ જહાં પર યહ જીવ ઉત્પન્ન ન હુઆ હો ઓર
મરા ખી ન હો ॥સૂ૦ ૧॥

જ લોકાકાશના પ્રત્યેક પ્રદેશમાં જીવોની અનાદિ રૂપે જન્મમરણ પરમ્પરા
ઘટિત થઈ શકે આ પ્રકારે વિવિધ જીવોની અપેક્ષાએ સંસારમાં અનાદિતા
હોવા છતાં પણ જો વિવક્ષિત જીવને અનિત્ય માનવામાં આવે, તો ઉપર્યુક્ત
અર્થની સંગતતા સંભવી શકતી નથી, તેથી જીવમાં નિત્યતા કહી છે જીવને
નિત્ય માનવા છતાં જો કર્મોમાં અલ્પતા માનવામાં આવે, તો તથાવિધ સંસાર
માં જીવોનું પરિભ્રમણ સંભવી શકશે નહીં, તેથી ઉપર્યુક્ત કથન સંગત
બની શકે, તે માટે બહુલતા પ્રતિપાદિત કરાઈ છે કર્મોની બહુલતા હોવા છતાં
પણ જન્માદિમાં અલ્પતા માનવામાં આવે, તો ઉપર્યુક્ત કથન અસંગત
બન્ય છે, તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે આ લોકનો કોઈ પરમાણુપુદ્ગલ-
પ્રમાણ પ્રદેશ પણ જીવો નથી કે જ્યાં આ જીવ ઉત્પન્ન થયો ન હોય અને
મર્યો પણ ન હોય. ॥સૂ૦ ૧॥

मूकम्—कइणं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ ? गौतम ! सत्त-
 पुढवीओ पणत्ताओ, जहा पढमसए पंचम उद्देसए तहेव
 आवासा ठावेयवा, जाव अणुत्तरविमाणे ति जाव अपराजिए
 सट्ठसिद्धे, अयं णं भंते ! जाव इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए,
 तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि निरयावासंसि पुढ-
 विकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए, नरगत्ताए, नेरइय-
 त्ताए उववन्नपुवे ? हंता, गोयमा ! असइं अदुवा, अणंतखुत्तो,
 सव्व जीवा वि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए
 निरयावाससयसहस्सेसु तं चेव जाव अणंतखुत्तो, अयं णं भंते !
 जीवे सुक्करप्पभाए पुढवीए पणवीसाए, एवं जहा रयणप्पभाए
 तहेव दो आलावगा भाणियव्वा, एवं जाव धूमप्पभाए, अयं
 णं भंते ! जीवे तमाए पुढवीए पंचूणे निरयावाससयसहस्से
 एगमेगंसि सेसं तं चेव, अयं णं भंते ! जीवे अहे सत्तमाए
 पुढवीए पंचसु अणुत्तरेसु महतिमहालएसु महानिरएसु एग-
 मेगंसि निरयावासंसि सेसं जहा रयणप्पभाए, अयं णं भंते !
 जीवे चोसट्ठीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि असु-
 रकुमारावासंसि पुढवीकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए,
 देवत्ताए, देवीत्ताए, आसणसयणभंडमत्तोवगरणत्ताए उव-
 वन्नपुवे ? हंता, गोयमा ! जाव अणंतखुत्तो, सव्वजीवा वि णं
 भंते ! एवं चेव, एवं जाव थणियकुमारेसु, नाणत्तं आवासेसु,
 आवासा पुव्वभाणिया, अयं णं भंते ! जीवे असंखेज्जेसु पुढवि-

काइयावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि, पुढविकाइयावासंसि
 पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए उववन्नपुव्वे ! हंता, गोयमा !
 जाव अणंतखुत्तो, एवं सव्वजीवा वि, एवं जाव वण-
 स्सइकाइएसु । अयं णं भंते ! जीवे असंखेज्जेसु वेदियावाससय-
 सहस्सेसु एगमेगंसि वेदियावासंसि, पुढविकाइयत्ताए जाव
 वणस्सइकाइयत्ताए वेइंदियत्ताए उववन्नपुव्वे ! हंता, गोयमा !
 जाव अणंतखुत्तो, सव्वजीवा वि णं एवं चेव, एवं जाव मणु-
 स्सेसु, नवरं तेदिएसु जाव वणस्सइकाइयत्ताए तेदियत्ताए,
 चउरिंदएसु चउरिंदियत्ताए, पंचिंदियतिरिक्खजोणिएसु पंचिं-
 दियतिरिक्खजोणियत्ताए, मणुस्सेसु मणुस्सत्ताए, सेसं जहा
 वेदियाणं । वाणमंतरजोइसिय सोहम्मीसाणाण च जहा असु-
 रकुमाराणं । अयं णं भंते ! जीवे सणंकुमारे कप्पे वारस्ससु
 विमाणावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि विमाणावासंसि पुढवि-
 काइयत्ताए सेसं जहा, असुरकुमाराणं जाव अणंतखुत्तो, नो
 चेवणं देवित्ताए, एवं सव्वजीवावि, एवं जाव आणयपाणएसु,
 एवं आरणच्चुएसु वि । अयं णं भंते ! जीवे तिसु वि अट्टार-
 सुत्तरेसु गेविज्जविमाणावाससएसु एवं चेव । अयं णं भंते !
 जीवे पंचसु अणुत्तरविमाणेसु एगमेगंसि अणुत्तरविमाणंसि
 पुढवि तहेव जाव अणंतखुत्तो, णो चेव णं देवत्ताए वा, देवि-
 त्ताए वा, एवं सव्वजीवा वि । अयं णं भंते ! जीवे सव्वजीवाणं
 माइत्ताए पिइत्ताए, भाइत्ताए भगिणित्ताए, भज्जत्ताए, पुत्तत्ताए,

धूयत्ताए, सुण्हत्ताए उववन्नपुव्वे? हंता, गोयमा! असइं अदुवा
अणंतखुत्तो। सव्वजीवावि णं भंते! इमस्स जीवस्स माइत्ताए
जाव उववन्नपुव्वे? हंता, गोयमा! जाव अणंतखुत्तो। अयं णं
भंते! जीवे सव्वजीवाणं अरित्ताए वेरियत्ताए घायगत्ताए वह-
गत्ताए, पडिणीयत्ताए, पच्चामित्तत्ताए उववन्नपुव्वे! हंता,
गोयमा! जाव अणंतखुत्तो। सव्वजीवा वि णं भंते! एवं चेव।
अयं णं भंते! जीवे सव्वजीवाणं रायत्ताए जुवरायत्ताए, जाव
सत्थवाहत्ताए उववन्नपुव्वे? हंता, गोयमा! असइं अदुवा
अणंतखुत्तो, सव्वजीवाणं एवं चेव। अयं णं भंते! जीवे सव्व-
जीवाणं दासत्ताए पेसत्ताए भयगत्ताए, भाइल्लगत्ताए भोगपुरि-
सत्ताए, सीसत्ताए वेसत्ताए, उववन्नपुव्वे? हंता, गोयमा!
जाव अणंतखुत्तो, एवं सव्वजीवा वि अणंतखुत्तो! सेवं भंते!
सेवं भंते! त्ति जाव विहरइ ॥सू० २॥

बारसमे सए सत्तमो उद्देसो समत्तो ॥१२-७॥

छाशा—कति खलु भदन्त! पृथिव्याः प्रज्ञप्ताः? गौतम! सप्त पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः,
यथा प्रथमशतके पञ्चमेदेशके तथैव आवासाः स्थापयितव्याः यावत् अनुत्तर
विमान इतियावत्-अपराजितः सर्वार्थसिद्धः। अयं खलु भदन्त! जीवः अस्यां रत्न-
प्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति निरयावासशतसहस्रेषु एकैकस्मिन् निरयावासेषु पृथिवी
कायिकतया यावत् वनस्पतिकायिकतया, नरकतया, नैरयिकतया, उत्पन्नपूर्वः?
हन्त गौतम! असकृद्, अथवा अनन्तकृत्वः। सर्वजीवा अपि भदन्त! अस्यां रत्न-
प्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति निरयावासशतसहस्रेषु तदेव यावत्-अनन्तकृत्वः।
अयं खलु भदन्त! जीवः शर्कराप्रभायां पृथिव्यां, पञ्चविंशतौ, एवं यथा रत्नप्रभायां
तथैव द्वौ आलापकौ भणितव्यौ, एवं यावत् धूमप्रभायाम्, अयं खलु भदन्त!
जीवस्तमायां पृथिव्यां पञ्चोने निरयावासशतसहस्रे एकैकस्मिन् शेषं तदेव। अयं
खलु भदन्त! जीवः, अधः सप्तम्यां पृथिव्याम्, पञ्चसु अनुत्तरेषु महातिमहालयेषु
महानिरयेषु एकैकस्मिन् निरयावासे शेषं यथा रत्नप्रभायाम्। अयं खलु भदन्त!
जीवः चतुष्पष्ठ्याम् असुरकुमारावामशतसहस्रेषु एकैकस्मिन् असुरकुमारावासे-

पृथिवीकायिकतया यावत्, वनस्पतिकायिकतया, देवत्वेन, देवीत्वेन, आसन-
 शयनभाण्डामन्त्रोपकरणतया उत्पन्नपूर्वः? हन्त, गौतम! यावत्-अनन्तकृत्वः।
 सर्वजीवा अपि खलु भदन्त! एवमेव, एवं यावत्-सनितकुमारेषु, नानात्वम्
 आवासेषु, आवासाः पूर्वं भणिताः। अयं खलु भदन्त! जीवः
 असंख्येयेषु पृथिवीकायिकावासशतसहस्रेषु एकैकस्मिन् पृथिवीकायिकावासे
 पृथिवीकायिकतया यावत् वनस्पतिकायिकतया उत्पन्नपूर्वः? हन्त, गौतम!
 यावत् अनन्तकृत्वः, एवं सर्वजीवा अपि, एवं यावत्-वनस्पतिकायिकेषु, अयं
 खलु भदन्त! जीवः असंख्येयेषु द्वीन्द्रियावासशतसहस्रेषु एकैकस्मिन्
 द्वीन्द्रियावासे पृथिवीकायिकतया यावत् वनस्पतिकायिकतया द्वीन्द्रियतया
 उत्पन्नपूर्वः, हन्त, गौतम! यावत् अनन्तकृत्वः। सर्व जीवा अपि खलु एवमेव,
 एवं यावत् मनुष्येषु, नवर त्रीन्द्रियेषु यावत् वनस्पतिकायिकतया त्रीन्द्रियतया,
 चतुरिन्द्रियेषु चतुरिन्द्रियतया, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकेषु पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक-
 तया, मनुष्येषु मनुष्यतया, शेषं यथा द्वीन्द्रियाणाम्, वानव्यन्तरज्योतिषिक
 सौधर्मेशानानां च यथा असुरकुमाराणाम्, अयं खलु भदन्त! जीवः सनत्कुमारे
 कल्पे द्वादशसु विमानावासशतसहस्रेषु एकैकस्मिन् विमानिकावासे पृथिवी-
 कायिकतया, शेषं यथा असुरकुमाराणां, यावत्-अनन्तकृत्वः, नो चैव खलु देवी-
 त्वेन, एवं सर्वजीवाः अपि, एवं यावत्-आनतपाणतेषु, एवम् आरण-अच्युतेष्व-
 पि। अयं खलु भदन्त! जीवस्त्रिष्वपि अष्टादशोत्तरेषु ग्रैवेयकविमानावासशतेषु
 एवमेव। अयं खलु भदन्त! जीवः पञ्चसु अनुत्तरविमानेषु एकैकस्मिन् अनुत्तर-
 विमाने पृथिवी तथैव यावत् अनन्तकृत्वः, नोचैव खलु देवतया वा, देवीतया वा,
 एवं सर्वजीवा अपि। अयं खलु भदन्त! जीवः सर्वजीवानां मातृतया पितृतया,
 भ्रातृतया, भगिनीतया, भार्यातया, पुत्रतया, दुहितृतया, स्नुषातया उत्पन्नपूर्वः?
 हन्त, गौतम! असकृत्, अथवा अनन्तकृत्वः। सर्वजीवा अपि खलु भदन्त! अस्य
 जीवस्य मातृतया यावत्-उत्पन्नपूर्वः? हन्त, गौतम! यावत्-अनन्तकृत्वः। अयं-
 खलु भदन्त! जीवः सर्वजीवानाम् अरितया, वैरिकतया, घातकतया, व्यधकतया,
 प्रत्यनीकतया, प्रत्यमिश्रतया उत्पन्नपूर्वः? हन्त, गौतम! यावत् अनन्तकृत्वः,
 सर्व जीवानां अपि खलु भदन्त! एव मेव। अयं खलु भदन्त! जीवः सर्वजीवानां
 राजतया युवराजतया यावत्-सार्थवाहतया, उत्पन्नपूर्वः? हन्त, गौतम! असकृत्,
 यावत्-अनन्तकृत्वः सर्वजीवानाम् एवंचैव, अयं खलु भदन्त! जीवः सर्वजीवानां
 दासतया, प्रेक्ष्यतया, भृतकतया, भागिकतया, भोगपुरुषतया, शिष्यतया
 द्वेष्यतया, उत्पन्नपूर्वः? हन्त, गौतम! यावत्-अनन्तकृत्वः, एवं सर्वजीवा अपि,
 अनन्तकृत्वः तदेवं भदन्त! तदेवं भदन्त! इति यावद् विहरति ॥सू०२॥

द्वादशशतके सप्तमोद्देशः समाप्तः ॥

ટીકા—અથ પ્રકારાન્તરેણ લોકસ્વરૂપં પ્રરૂપયિતુમ્—‘કઙ્ઘં મંતે !’
 इत्यादि, ‘कङ्घं मंते ! पुढवीओ पणत्ताओ’ हे भदन्त ! कति खलु पृथिव्यः
 प्रज्ञप्ताः ? भगवान्—‘गोयमा ! सत्तपुढवीओ पणत्ताओ’ हे गौतम ! सप्त
 पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः, ‘जहा पढमसए पंचमउद्देशए तहेव आवासा ठावेयव्वा जाव
 अनुत्तरविमाणेत्ति जाव अपराजिए सव्वद्वसिद्धे’ यथा प्रथमशतके पञ्चमोद्देशके
 आवासाः स्थापिताः, तथैव अत्रापि आवासाः स्थापयितव्याः— वक्तव्याः
 यावत्—भवन्पति — वानव्यन्तर-ज्योतिषिकवैमानिकनवग्रैवेयकपञ्चानुत्तरविमान
 यावत्—विजयवैजयन्तजयन्ता—पराजितसर्वार्थसिद्धपर्यन्तमित्यर्थः, गौतमः
 पृच्छति—“अयं णं मंते ! जीवे इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए
 निरयावाससयसहरसेसु एगमेगंसि निरयावासंसि, पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइ-

जीवोत्पत्तिवक्तव्यता—

‘કઙ્ઘં મંતે ! પુઢવીઓ પણત્તાઓ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા પ્રકારાન્તર સે લોક કે સ્વરૂપ
 की प्ररूपणा की है । इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—‘कङ्घं
 मंते ! पुढवीओ पणत्ताओ’ हे भदन्त ! पृथिवियां कितनी कही गई है ?
 उत्तर में प्रभुने कहा—‘गोयमा ! सत्त पुढवीओ पणत्ताओ’ हे गौतम !
 पृथिवियां सात कही गई हैं । ‘जहा पढमसए पंचमउद्देशए तहेव
 आवासा ठावेयव्वा’ जिस प्रकार से प्रथमशतक के पंचम उद्देशक में
 भवन्पति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क, वैमानिक, नवग्रैवेयक, पंच अनुत्तर
 विमान—विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित एवं सर्वार्थसिद्ध तक
 आवास कहे गये हैं उसी प्रकार से यहाँ पर भी आवास कहना चाहिये ।

—જીવોત્પત્તિ વિષયક વક્તવ્યતા—

“કઙ્ઘં મંતે ! પુઢવીઓ પણત્તાઓ” इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા લોકના સ્વરૂપની અન્ય પ્રકારે પ્રરૂપણા
 કરી છે ગૌતમ સ્વામી આ વિષયને અનુલક્ષીને મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે
 છે કે—“કઙ્ઘં મંતે ! પુઢવીઓ પણત્તાઓ ?” હે ભગવન્ ! પૃથ્વીઓ કેટલી કહી છે ?
 મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ પણત્તાઓ” હે ગૌતમ !
 પૃથ્વીઓ સાત કહી છે. “જહા પઢમસए પંચમ ઉદ્દેસए તહેવ આવાસા ઠવિયવ્વા”
 પહેલા શતકના પાંચમાં ઉદ્દેશકમાં જે પ્રકારે રત્નપ્રભા આદિ નરકાવાસોનું,
 ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક, વૈમાનિક, નવગ્રૈવેયક, અને વિજય—વૈજ-
 યન્ત—જયન્ત—અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ, આ પાંચ અનુત્તર વિમાનો પર્ય-
 ન્તના આવાસોનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે અહીં પણ તે
 આવાસોનું કથન કરવું જોઈએ.

काइयत्ताए नरगत्ताए नेरइयत्ताए उववन्न पुव्वे ?” हे भदन्त ! अयं खलु जीवः अस्यां रत्नप्रभायाम्, पृथिव्याम् त्रिशति-त्रिशत्संख्यकेषु निरयावाससहस्रेषु-त्रिशल्लक्षनरकावासेषु च इत्यर्थः। एकैकस्मिन्, निरयावासे-नरकावासे, पृथिवी-कायिकतया यावत्-अपूकायिकतया तेजःकायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पति-कायिकतया नरकतया-नरकावासपृथिवीकायिकतया, नैरयिकतया, उत्पन्नपूर्वः ? भगवानाह-‘हंता, गोयमा ! असइं, अदुवा अणंतखुत्तो’ हे गौतम ! हन्त, मत्तयम्, असकृत्-अनेकवारम्, अथवा अनन्तकृत्वः-अनन्तवारम्, जीवः रत्नप्रभापृथिव्यां तस्यांश्च त्रिशल्लक्षनरकावासेषु एकैकस्मिन् नरकावासे पृथिवीकायिकादित्वेन पूर्व

अथ गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘अयं णं भंते ! जीवे इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि निरयावासंसि पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए नरगत्ताए, नेरइयत्ताए उववन्नपुव्वे’ हे भदन्त ! यह जीव इस रत्नप्रभापृथिवी में और उसके ३० लाख नरकावासों में से एक एक नरकावास में पृथिवीकायिकरूप से यावत्-अपूकायिकरूपसे, तेजः कायिकरूप से, वनस्पतिकायिकरूप से, नरकावास पृथिवीकायिक रूप से एवं नैरयिक रूप से क्या पहिले उत्पन्न हो चुका है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘हंता, गोयमा ! असइं अदुवा अणंतखुत्तो’ हां, गौतम ! अनेक वार अथवा अनंतवार यह जीव रत्नप्रभा पृथिवी में, और उसके ३० लाख नरकावासें में से एक एक नरकावास में पृथिवीकायिक आदि रूप से उत्पन्न हो चुका है।

गौतम स्वामीने प्रश्न-“अयं णं भंते ! जीवे इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि निरयावासंसि पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए नरगत्ताए, उववन्नपुव्वे ?” हे भगवन् ! आ एव आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां अने तेना ३० लाख नरकावासोमांना प्रत्येक नरकावासमां पृथ्वीकायिकइये, अपूकायिकइये, तेजस्कायिकइये, वायुकायिकइये, वनस्पतिकायिकइये, नरकावास पृथ्वीकायिकइये अने नारक इये शु’ पूर्वे उत्पन्न थयं युक्थो छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर-“हंता, गोयमा ! असइं अदुवा अणंतखुत्तो” हे गौतम ! आ एव अनेक वार अथवा अनंत वार रत्नप्रभा पृथ्वीमां अने तेना ३० लाख नरकानासोमांना प्रत्येक नरकावासोमां पृथ्वीकायिक आदि इये पड़ेलां उत्पन्न थयं युक्थो छे.

मुत्पन्नो वर्तते। गौतमः पृच्छति-‘सर्व जीवा वि णं भंते। इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए, तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु’ हे भदन्त! सर्वजीवा अपि खलु अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्यां, त्रिंशत् निरयावासशतसहस्सेषु-त्रिंशल्लक्षनिरयावासेषु एकैकस्मिन् निरयावासे पृथिवीकायिकादितया किम् उत्पन्नपूर्वाः? पूर्वमुत्पन्नाः वर्तन्ते? भगवानाह-‘तं चेव जाव अणंतखुत्तो’ हे गौतम! तदेव-पूर्वोक्तरीत्यैव, यावत् सर्वजीवा अपि त्रिंशल्लक्षनिरयावासेषु एकैकस्मिन् निरयावासे पृथिवीकायिकादितया असकृत्-अनेकवारम् अथवा अनन्तकृत्वः-अनन्तवारम् उत्पन्नपूर्वाः-पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति। गौतमः पृच्छति-‘अयं णं भंते? जीवे सक्करप्पभाए पुढवीए पणवीसाए एवं जहा रयणप्पभाए तहेव दो आलावगा भाणियन्वा, एवं जाव धूमप्पभाए’ हे भदन्त! अयं खलु जीवः शर्करा-

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘सर्वजीवा वि णं भंते! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए, तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु०, हे भदन्त! सबजीव भी क्या इस रत्नप्रभा पृथिवी में और उसके तीस लाख नरकावासों में से एक एक नरकावास में पृथिवीकायिक आदि रूप से पहिले उत्पन्न हो चुके हैं? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘तं चेव जाव अणंतखुत्तो’ हे गौतम! सब जीव भी रत्नप्रभा पृथिवी में और उसके ३० तीस लाख नरकावासों में से एक एक नरकावास में पृथिवीकायिक आदिरूपसे अनेकवार अथवा अनन्तवार पहिले उत्पन्न हो चुके हैं। अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं-‘अयं णं भंते! जीवे सक्करप्पभाए पुढवीए पणवीसाए एवं जहा रयणप्पभाए तहेव दो आलावगा भाणियन्वा’ एवं-जाव धूमप्पभाए’ हे भदन्त! क्या यह जीव शर्कराप्रभा पृथिवी में और

गौतम स्वामीने प्रश्न-“सर्व जीवा वि णं भंते! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए, तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु” हे भगवन्! अधुना एवे पणु शु’ आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां अने तेना ३० लाख नरकावासोभांता प्रत्येक नरकावासमां पृथ्वीकायिक आदि इपे पडेलां उत्पन्न थर्ह युक्कया छे?

भडावीर प्रभुने उत्तर-“तंचेव जाव अणंतखुत्तो” छे, गौतम! समरत एवे पणु आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां अने तेना त्रीस लाख नरकावासोभां प्रत्येक नरकावासमां पृथ्वीकायिक आदि इपे पूवे अनेक-वार अथवा अनंत वार उत्पन्न थर्ह युक्कया छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न-“अयं णं भंते! जीवे सक्करप्पभाए पुढवीए पणवीसाए एवं जहा रयणप्पभाए, तहेव दो आलावगा भाणियन्वा एवं जाव धूमप्प-

પ્રમાયાં પૃથિવ્યાં પञ્ચવિંશતૌ નિરયાવાસશતમદ્વસેષુ-પञ्ચવિંશતિ લક્ષ નિરયાવાસેષુ
 एकैकस्मिन् निरयावासे पृथिवीकायिकादितया किम् उत्पन्नपूर्वः? पूर्वमुत्पन्नो
 वर्तते किम्? भगवानाह-एवं-पूर्वोक्तरीत्या, यथा रत्नप्रभायां पृथिव्यां
 द्वौ आलापकौ भणितौ, तथैव शर्कराप्रभायामपि पृथिव्यां द्वौ आलापकौ
 एकत्वबहुत्वविशिष्टजीवविषयकौ द्वौ अभिलापकौ भणितव्यौ, तथा च
 एको जीवः सर्वजीवाश्च शर्कराप्रभायामपि पञ्चविंशतिलक्षणनिरयावासे-
 पृथिवीकायिकादितया असकृत्-अनेकशः, अनन्तकृत्वः-अनन्तवारंश्च उपपन्न-
 पूर्वाः-पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति, एवं-रीत्या यावत् वालुकाप्रभायाम्, पङ्कप्रभायाम्
 धूमप्रभायां च पृथिव्याम्, एको जीवः, सर्वजीवाश्च पञ्चदश दश त्रिलक्षणनिरया-
 वासेषु एकैकस्मिन् निरयावासे पृथिवीकायिकादितया असकृत्-अनेकवारम्,
 अनन्तकृत्वः-अनन्तवारं च उपपन्नपूर्वाः-पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति। गौतमः पृच्छति-

उसके २५ लाख नरकावासों में से प्रत्येक नरकावास में पृथिवीकायि-
 कादि रूप से पहिले उत्पन्न हो चुका है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-
 हे गौतम! पूर्वोक्त रीति से जैसे दो आलापक रत्नप्रभा पृथिवी में कहे
 गये हैं-उसी प्रकार से शर्करा पृथिवी में भी दो आलापक कहना चाहिये
 तथा एक जीव और सर्वजीव शर्कराप्रभा पृथिवी में भी और उसके २५
 लाख नरकावासों में से एक एक नरकावास में भी पृथिवीकायिक आदि
 रूप से अनेकवार अथवा अनन्तवार पहिले उत्पन्न हो चुके हैं। इसी
 प्रकार से एक जीव और अनेक जीव भी वालुकाप्रभा में, पङ्कप्रभा में,
 धूमप्रभा में, और उनके क्रमशः १५ लाख, दश लाख और तीन लाख
 निरयावासों में से एक एक निरयावास में पृथिवीकायिक आदिरूप से
 अनेकवार अथवा अनन्तवार उत्पन्न हो चुके हैं।

માપ " હે ભગવન્ ! શુ' આ જીવ, શર્કરાપ્રભા પૃથ્વીમાં અને તેના ૨૫ લાખ
 નરકાવાસોમાંના પ્રત્યેક નરકાવાસમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે પહેલાં ઉત્પન્ન
 થઈ ચુક્યો છે? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે-હે
 ગૌતમ ! રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં જેવા બે આલાપકો કહેવામાં આવ્યા છે, એવાં
 જ બે આલાપકો શર્કરાપ્રભા પૃથ્વીમાં પણ કહેવા જોઈએ એમ કે-એક જીવ
 અથવા સમસ્ત જીવો શર્કરાપ્રભા પૃથ્વીમાં અને તેના પચીસ લાખ નરકાવા-
 સોમાંના પ્રત્યેક નરકાવાસમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે અનેક વાર અથવા
 અનંત વાર પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે. એજ પ્રમાણે એક જીવ અને સમસ્ત
 જીવો પણ વાલુકાપ્રભામાં, પંકપ્રભામાં, ધૂમપ્રભામાં અને તેમના ક્રમશઃ પંદર
 લાખ, દસ લાખ અને ત્રણ લાખ નરકાવાસોમાંના પ્રત્યેક નરકાવાસમાં
 પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે અનેક વાર અથવા અનંત વાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે.

‘અયં ણં મંતે ! જીવે તમાણ પુઢવીણ પંચૂણે નિરયાવાસસયસહસે ઇગમેગંસિં’ હે ભદન્ત ! અયં સ્વલુ જીવઃ તમાયાં પૃથિવ્યાં પશ્ચોને નિરયાવાસશતસહસે-પશ્ચન્યુ-
નૈકલક્ષનિરયાવાસેષુ, એકૈકસ્મિન્ નિરયાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા કિમ્ ઉત્પ-
ન્નપૂર્વઃ ? મગવાનાહ-‘સેસં તં ચેવ’ હે ગૌતમ ! જેષં તદેવ-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ, એકો
જીવઃ, સર્વ જીવાશ્ચ તમઃપ્રમાયાં પૃથિવ્યાં પશ્ચન્યુનલક્ષૈકનિરયાવાસેષુ એકૈક-
સ્મિન્ નિરયાવાસે અસકૃત્-અનેકવારમ્, અથવા અનન્તકૃત્વઃ-અનેકવારમ્, ઉત્પ-
ન્નપૂર્વાઃ-પૂર્વમુત્પન્ના વર્તન્તે, ‘અયં ણં મંતે ! જીવે અહે સત્તમાણ પુઢવીણ પંચસુ-
અણુત્તરેસુ-મહતિમહાલણસુ મહાનિરણસુ ઇગમેગંસિ નિરયાવાસંસિં’ હે ભદન્ત !
અયં સ્વલુ જીવઃ અધઃ સપ્તમ્યાં પૃથિવ્યામ્ પશ્ચસુ અણુત્તરેષુ, મહાતિમહાલયેષુ-
અતિવિશાલેષુ, મહાનિરયેષુ એકૈકસ્મિન્ નિરયાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા કિમ્

અબ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એમા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં મંતે ! જીવે તમાણ પુઢવીણ પંચૂણે નિરયાવાસસયસહસે ઇગમેગંસિં’ હે ભદન્ત ! યહજીવ તમા પૃથિવી મેં ઓર ઉસકે પાંચ કમ એક લાઘ નિરયાવાસોં મેં સે એક એક નિરયાવાસ મેં કયા પૃથિવીકાયિક આદિ રૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘સેસં તં ચેવ’ હે ગૌતમ એક જીવ અથવા અનેક જીવ તમઃપ્રમા પૃથિવી મેં ઓર ઉસકે પાંચ કમ એક લાઘ નિરયાવાસોં મેં સે પ્રત્યેક નિરયાવાસ મેં અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં !

અબ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એમા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં મંતે ! જીવે અહે સત્તમાણ પુઢવીણ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહતિમહાલણસુ મહાનિરણસુ ઇગમે-
ગંસિ નિરયાવાસંસિં’ હે ભદન્ત ! યહ જીવ અધઃ સપ્તમી પૃથિવી મેં ઓર ઉસકે પાંચ અનુત્તર અતિ વિશાલ મહાનિરયોં મેં સે એક એક નિરયાવાસ

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ અયં ણં મંતે ! જીવે તમાણ પુઢવીણ પંચૂણે નિર-
યાવાસસયસહસે ઇગમેગંસિ ” હે ભગવન્ ! આ જીવ તમઃપ્રમા પૃથ્વીમાં અને તેના ૯૯૯૯૫ નરકાવાસોમાંના પ્રત્યેક નરકાવાસમાં શું પૂર્વે પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ સેસં તં ચેવ ” હા, ગૌતમ ! એક જીવ અને સમસ્ત જીવો પણ તમઃપ્રમા પૃથ્વીમાં અને તેના ૯૯૯૯૫ નરકાવાસોમાંના પ્રત્યેક નરકાવાસમાં પહેલાં અનેક વાર અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ અયં ણં મંતે ! જીવે અહે સત્તમાણ પુઢવીણ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહતિમહાલણસુ મહાનિરણસુ ઇગમેગંસિ નિરયાવાસંસિં ” હે ભગવન્ ! આ જીવ અધઃસપ્તમી પૃથ્વીમાં અને તેના પાંચ અનુત્તર અને અતિવિશાળ નિરયાવાસોમાંના પ્રત્યેક નિરયાવાસમાં શું પૂર્વે પૃથ્વીકાયિક રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે ?

उत्पन्नपूर्वः-पूर्वमुत्पन्नो वर्तते? भगवानाह-‘सेसं जहा-रयणप्पभाए’ हे गौतम! शेषं यथा रत्नप्रभायां पृथिव्यां प्रतिपादितम् तथैव अथःसप्तम्यामपि पृथिव्यां प्रतिपत्तव्यम्, तथा च एको जीवः सर्वजीवाश्च अथःसप्तम्यामपि पञ्चानुत्तरेषु महानिरयेषु एकैकस्मिन् निरयावासे पृथिवीकायिकादितया असकृत्-अनेकवारम् अनन्तकृत्वः अनेकवारं वा, उत्पन्नपूर्वाः-पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति इति भावः । गौतमः पृच्छति-‘अयं णं भंते? जीवे चोसट्ठीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि असुर कुमारावासंसि पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइ काइयत्ताए, देवत्ताए, देवीत्ताए, आसणसयणभंडमत्तोवगरणत्ताए उववन्नपुव्वे’? हे भदन्त! अयं खलु जीवः चतुः पढ्ढो असुरकुमारावासगतसहस्सेषु-चतुष्पष्टि लक्षासुरकुमारावासेषु, एकैकस्मिन् असुरकुमारावासे, पृथिवीकायि-

में क्या पहिले उत्पन्न हो चुका है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-हे गौतम! जैसा कथन इस विषय को लेकर रत्नप्रभा पृथिवी में किया गया है-वैसा ही कथन यहां पर भी इस विषय के सम्बन्ध में जानना चाहिये तथा च-एक जीव और सर्वजीव सप्तमी पृथिवी में और पांच अनुत्तर महानिरये में से एक एक निरयावास में पृथिवीकायिकादिरूप से अनेकवार अथवा अनन्तवार पहिले उत्पन्न हो चुके हैं।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘अयं णं भंते! जीवे चोसट्ठीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि असुरकुमारावासंसि पुढीविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए देवत्ताए देवित्ताए आसणसयणभंडमत्तोवगरणत्ताए उववन्नपुव्वे’ हे भदन्त! यह जीव चौसठ लाख असुरकुमारावासें में से एक एक असुरकुमारावास में पृथिवी

महावीर प्रभुने उत्तर-डा, गौतम! ओक एव अने सभस्त एव सातमी तमस्तमप्रभा नामनी पृथ्वीमां अने तेना पांच अनुत्तर अतिविशाण निरयावासोमांना प्रत्येक निरयावासमां पूर्वे पृथ्वीकायिक आदि इपे अनेकवार अथवा अनंत वार उत्पन्न थर्ह युक्कया छे. (आ रीते साते पृथ्वीओमां पृथ्वीकायिक आदि इपे ओक एव अथवा सभस्त एवोनी पूर्वेत्पत्तिनु कथन ओक सरभुं सभज्जपुं.)

गौतम स्वामीने प्रश्न-“अयं णं भंते! जीवे चोसट्ठीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि असुरकुमारावासंसि पुढविकाइयत्ताए, जाव वणस्सइकाइयत्ताए, देवत्ताए, देवित्ताए आसणसयणभंडमत्तोवगरणत्ताए उववन्नपुव्वे?” छे भगवन्! आ एव, ओसठ लाख असुरकुमारावासोमांना प्रत्येक असुरकुमारावासमां शुं

કતયા, યાવત્-અપ્રકાયિકતયા, તેજઃકાયિકતયા, વાયુકાયિકતયા, વનસ્પતિ-કાયિકતયા, દેવત્વેન, દેવીત્વેન, આસનશયનભાણ્ડામત્રોપકરણતયા કિમ્ ઉત્પન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નો વર્તતે ? ભગવાનાહ-‘ હંતા, ગોયમા જાવ અણંતચુત્તો ’ હે ગૌતમ ! હન્ત સત્યમ્ યાવત્-એકો જીવઃ ચતુષ્ષ્ટિલક્ષાસુરકુમારાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ અસુરકુમારાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા અસકૃત્-અનેકવારમ્, અથવા અનન્તકૃત્વઃ-અનન્તવારમ્ ઉત્પન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નો વર્તતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ સર્વજીવા વિ ણં મંતે ? ’ હે ભદન્ત ! સર્વજીવા અપિ સ્વલ્પ ચતુષ્ષ્ટિ લક્ષાસુરકુમારાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ અસુરકુમારાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા કિમ્ ઉત્પન્નપૂર્વાઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ વર્તન્તે ? ભગવાનાહ-‘ એવં ચેવ, એવં જાવ થણિયકુમારેસુ, કાયિક રૂપ સે, યાવત્-અપ્રકાયિક રૂપ સે, તેજઃકાયિકરૂપ સે, વાયુકાયિક રૂપ સે, વનસ્પતિકાયિક રૂપ સે, દેવરૂપ સે, દેવીરૂપ સે ઔર આસન, શયન, ભાણ્ડ આદિ ઉપકરણરૂપ સે કયાપહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ હંતા ગોયમા ! જાવ અણંતચુત્તો ’ હાં ગૌતમ ! યાવત્ એક જીવ ચૌસઠ લાખ અસુરકુમારાવાસોં મેંસે પ્રત્યેક અસુરકુમારાવાસ મેં પૃથિવીકાયિક આદિરૂપ સે અનેક વાર અથવા અનંતવાર પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ ।

અવ ગૌતમ પુનઃ પ્રશ્ન સે એસાં પૂછતે હૈ-‘ સર્વજીવા વિ ણં મંતે ! ’ હે ભદન્ત ! સર્વ જીવ ઔ કયા ચૌસઠ લાખ અસુરકુમારાવાસોં મેં સે એક એક અસુરકુમારાવાસ મેં પૃથિવીકાયિક આદિરૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ એવં ચેવ-એવં જાવ થણિય-

પૂર્વે પૃથ્વીકાયિકરૂપે, અપ્રકાયિકરૂપે, તેજઃકાયિકરૂપે, વાયુકાયિકરૂપે, વનસ્પતિકાયિકરૂપે, દેવરૂપે, દેવીરૂપે, અને આસન, શયન, ભાંડાદિ ઉપકરણ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતચુત્તો ” હે ગૌતમ ! એક જીવ, ચૌસઠ લાખ અસુરકુમારાવાસોમાંના પ્રત્યેક અસુરકુમારાવાસમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે અનેકવાર અથવા અનંત વાર પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે.

ગૌતમ સ્વાર્મીનેા પ્રશ્ન-“ સર્વજીવા વિ ણં મંતે ! ” ઇત્યાદિ-હે ભગવન્ ! સઘળા જીવો શું ચૌસઠ લાખ અસુરકુમારાવાસોમાંના પ્રત્યેક અસુરકુમારાવાસમાં પૂર્વે પૃથ્વીકાયિકાદિ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-‘ એવં ચેવ, એવં જાવ થણિયકુમારેસુ, નાણત્તં આવાસેસુ, આવાસા પુવ્વમણિયા ’ હે ગૌતમ ! સઘળા જીવો પણ, ચૌસઠ લાખ અસુ-

નાણત્તં આવાસેષુ, આવાસા પુન્નમણિયા ' એવમેવ પૂર્વોક્તરીત્યૈવ, સર્વજીવા અપિ ચતુષ્પટિ લક્ષાસુરકુમારાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ અસુરકુમારાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા અસકૃત્-અનેકવારમ્, અથવા-અનન્તકૃત્વઃ-અનન્તવારમ્, ઉપપન્ન-પૂર્વાઃ-પૂર્વમુત્પન્ના વર્તન્તે, એવં રીત્યા, યાવત્ સ્તનિતકુમારેષુ-એતેષાં નાગ-કુમારાદીનામાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ નાગકુમારાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા એકો જીવઃ સર્વજીવાશ્ચ અસકૃત્ અથવા અનન્તકૃત્વઃ ઉત્પન્નપૂર્વાઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ, કેવલમ્ નાનાત્વમ્ વિશેષઃ આવાસેષુ-નાગકુમારાવાસેષુ બોધ્યમ્, તેષાં-તત્તન્યુનાધિકાવાસાઃ પૂર્વમણિતાઃ પ્રથમશતકે પશ્ચમોદ્દેશકે પ્રતિપાદિતાઃ સન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'અયં ણં મંતે ? જીવે અસંલેખ્યેષુ પુઠ્ઠવિકાશ્યા

કુમારેષુ, નાણત્તં આવાસેષુ, આવાસા પુન્નમણિયા ' હે ગૌતમ ! સર્વ જીવ મ્હી ૬૪ લાખ અસુરકુમારાવાસોં મેં સે હરેક અસુરકુમારાવાસ મેં પૃથિવીકાયિક આદિરૂપ સે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં । હસી પ્રકાર કા કથન યાવત્ સ્તનિતકુમારોં મેં મ્હી જાનનાં ચાહિયે-યાવત્પદ સે નાગકુમારાદિકોં કે આવાસોં કા ગ્રહણ હુઆ હૈં । અર્થાત્ એક જીવ ઓર અનેક જીવ નાગકુમારાદિકોં કે આવાસોં મેં સે પ્રત્યેક નાગકુમારાદિ આવાસ મેં પૃથિવીકાયિક આદિરૂપ સે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં । વિશેષતા હન નાગ-કુમારાદિક આવાસોં મેં કેવલ નાનાત્વ કો લેકર હી હૈં-કથન કો લેકર કોઈ વિશેષતા નહીં હૈં । નાગકુમારાદિકોં મેં કૌન ૨ કે કિતને ૨ આવાસ હૈં યહ વિષય પ્રથમશતક કે પાંચવેં ઉદ્દેશક મેં કહા જા ચુકા હૈં ।

રકુમારાવાસોમાના પ્રત્યેક અસુરકુમારાવાસમાં પૂર્વે પૃથ્વીકાયિકાદિ રૂપે અનેક વાર અથવા અનંત વાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે એજ પ્રકારનું કથન સ્તનિ-તકુમારોના આવાસોમાં એક જીવ અને અનેક જીવોની પૂર્વોત્પત્તિના વિષ-યમાં પણ ગ્રહણ કરવું અહીં “ યાવત્ ” પદ વડે નાગકુમારાદિક લવનપતિ દેવોના આવાસો ગ્રહણ કરવામાં આવેલ છે એટલે કે એક જીવ અને સમસ્ત જીવો, નાગકુમારાદિકોના જોડલા આવાસો છે તે આવાસોમાં પ્રત્યેક આવાસમાં પૃથ્વીકાયિક અદિ રૂપે પહેલાં અનેકવાર અથવા અનંત વાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે. આ નાગકુમારાદિકોના આવાસોની સંખ્યામાં જ વિશે-ષતા છે, કથનમાં કોઈ વિશેષતા નથી નાગકુમારાદિકો લઈને સ્તનિતકુમારો પર્યન્તના લવનવાસીઓના આવાસોની સંખ્યા પહેલાં શતકના પાંચમા ઉદ્દેશ-કમાં આપવામાં આવેલ છે, તે ત્યાંથી વાંચી લેવી.

વાસસયસહસ્રેષુ એગમેગંસિ પુઢવિકાઈયાવાસંસિ પુઢવિકાઈયત્તાએ જાવ વણસસહકાઈયત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વે ?' હે ભદન્ત ! અયં સ્વલ્લુ જીવઃ અસંત્યેયેષુ પૃથિવીકાયિકાવાસસતસહસ્રેષુ-અસંખ્યાતલક્ષપૃથિવીકાયિકાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ પૃથિવીકાયિકાવાસે પૃથિવીકાયિકતયા, યાવત્-અપ્રકાયિકતયા, તેજઃકાયિક-તયા, વાયુકાયિકતયા, વનસ્પતિકાયિકતયા ઉત્પન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નો વર્તતે કિમ્ ? ભગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતલુત્તો, એવં સવ્વ જીવા વિ એવં જાવ વણસસહકાઈએસુ’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, યાવત્-એકો જીવઃ, અસંખ્યાત લક્ષપૃથિવીકાયિકાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ પૃથિવીકાયિકાવાસે પૃથિવીકાયિકા-દિતયા અસકૃત્-અનેકવારમ્, અનન્ત કૃત્વઃ-અનન્તવારં વા ઉત્પન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પ-ન્નો વર્તતે ! એવં રીત્યૈવ સર્વજીવા અપિ, અસકૃત્-અનેકવારમ્, અનન્તકૃત્વઃ-

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં ભંતે ! જીવે અસંલે-જ્જેસુ પુઢવિકાઈયાવાસસયસહસ્રેસુ એગમેગંસિ પુઢવિકાઈયાવાસંસિ પુઢવિકાઈયત્તાએ જાવ વણસસહકાઈયત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વે’ હે ભદન્ત ! યહ જીવ અસંખ્યાત લાલ્લ પ્રમાણ પૃથિવીકાયિકાવાસોં મેં સે એક એક પૃથિ-વીકાયિકાવાસ મેં પૃથિવીકાયિકરૂપ સે યાવત્-અપ્રકાયિકરૂપ સે, તેજઃ કાયિકરૂપ સે, વાયુકાયિકરૂપ સે, વનસ્પતિકાયિકરૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! જાવ અણં-તલુત્તો એવં સવ્વજીવા વિ, એવં જાવ વણસસહકાઈએસુ’ હાં, ગૌતમ ! યાવત્-એક જીવ અસંખ્યાત લાલ્લ પૃથિવીકાયિકાવાસોં મેં સે પ્રત્યેક એક એક પૃથિવીકાયિકાવાસ મેં પૃથિવીકાયિક આદિરૂપ સે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં હસી પ્રકાર સે સવ્વ જીવ મી અને-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયં ણં ભંતે ! જીવે અસંલેજ્જેસુ પુઢવિકાઈયા-વાસસયસહસ્રેસુ એગમેગંસિ પુઢવિકાઈયાવાસંસિ પુઢવિકાઈયત્તાએ જાવ વણસસહકાઈ-ત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વે ?” હે ભદન્ત ! આ એવ, અસંખ્યાત લાલ્લ પ્રમાણ પૃથ્વી-કાયિકાવાસોમાનાં પ્રત્યેક પૃથ્વીકાયિક આવાસમાં પૂર્વે પૃથ્વીકાયિકરૂપે, અપ્ર-કાયિકરૂપે, તેજઃકાયિકરૂપે, વાયુકાયિકરૂપે અને વનસ્પતિકાયિક રૂપે શુ ઉત્પન્ન થઈ ચૂકયો છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતલુત્તો, એવં સવ્વ જીવા વિ, એવં જાવ વણસસહકાઈએસુ” હા, ગૌતમ ! એક એવ અસંખ્યાત લાલ્લ પૃથ્વીકાયિકાવાસોમાનાં પ્રત્યેક પૃથ્વીકાયિકાવાસમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે પૂર્વે અનેકવાર અથવા અનંત વાર ઉત્પન્ન થઈ ચૂકયો છે. એજ પ્રમાણે સમસ્ત એવો પણ ત્યાં પૂર્વે અનેક વાર અથવા અનંત વાર ઉત્પન્ન થઈ ચૂકયા છે

અનન્તવારમ્, ઉપપન્નાઃ સન્તિ, एवं-पूर्वोक्तरीत्या यावत् अप्कायिक-तेजः-कायिक-वायुकायिक-वनस्पतिकायेषु-एतेषाम् असंख्यातपृथिवीकायिकावासशत-सहस्रेषु एकैकस्मिन् अप्कायिकाद्यावासे अप्कायिकादितया एको जीवः सर्वजीवाश्च, असकृत्-अनेकवारम्, अथवा, अनन्तकृत्वः-अनन्तवारम्, उत्पन्नपूर्वाः-पूर्व-मुत्पन्नाः सन्ति, गौतमः पृच्छति-‘अयं णं भंते ! जीवे असंखेज्जेसु वेदियावास-सयसहस्सेसु एगमेगंसि वेदियावासंसि पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइय-त्ताए, वेदियत्ताए उववन्नपुव्वे ?’ हे भदन्त ! अयं खलु जीवः असंखेयेषु, द्वीन्द्रियावासशतसहस्रेषु, एकैकस्मिन् द्वीन्द्रियावासे, पृथिवीकायिकतया, यावत् अप्कायिकतया, तेजःकायिकतया, वायुकायिकतया, वनस्पतिकायिक-

કચાર ઓર અનંતવાર વહાં ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં । इसी प्रकार से असंख्यात लाख अप्कायिकावासों में से एक एक अप्कायिकावास में, असंख्यात लाख तेजःकायिकावासों में से एक एक तेजःकायिकावास में, असंख्यात लाख वायुकायिकावासों में से एक एक वायुकायिकावास में और असंख्यात लाख वनस्पतिकायिकावासों में से एक एक वनस्पतिकायिका-वास में एक जीव और सर्व जीव अनेकवार अथवा अनन्तवार अप्कायिकादिरूप से उत्पन्न हो चुके हैं ।

अथ गौतमस्वामी प्रश्नु से ऐसा पूछते हैं-‘अयं णं भंते ! जीवे असंखेज्जेसु वेदियावाससयसहस्सेसु एगमेगंसि वेदियावासंसि पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए, वेदियत्ताए उववन्नपुव्वे’ हे भदन्त ! यह जीव असंख्यात लाख दो इन्द्रियावासों में एक द्वि इन्द्रियावास में पृथिवीकायिकरूप से यावत्-अप्कायिकरूप से, तेजःकायि-

એજ પ્રમાણે અસંખ્ય ત લાખ અપ્કાયિકાવાસોમાંના પ્રત્યેક અપ્કાયિકાવા-સમાં, અસંખ્યાત લાખ તેજઃકાયિકાવાસોમાંના પ્રત્યેક તેજઃકાયિકાવા-સમાં અને અસંખ્યાત લાખ વાયુકાયિકાવાસોમાંના પ્રત્યેક વાયુકાયિકાવાસમાં અને અસંખ્યાત લાખ વનસ્પતિકાયિકાવાસોમાંના પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયિકાવા-સમાં પણ એક જીવ અને સમસ્ત જીવો પૂર્વે અનેક વાર અથવા અનંત-વાર અપ્કાયિકાદિ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે.

गौतम स्वामीने प्रश्न-“अयं णं भंते ! जीवे असंखेज्जेसु वेदियावास-सयसहस्सेसु एगमेगंसि वेदियावासंसि पुढविकाइयत्ताए जाव वणस्सइकाइयत्ताए, वेदियत्ताए उववन्नपुव्वे ?” हे भगवन् ! आ ज्व, असंख्यात लाख द्वीन्द्रियावासोमांन प्रत्येक द्वीन्द्रियावासमां शुं पूवे पृथ्वीकायिक रूपा, अप्-

तया-द्वीन्द्रियतया किम् उत्पन्नपूर्वः-पूर्वमुत्पन्नो वर्तते? भगवानाह-‘हंता, गोयमा । जाव अणंतखुतो ? सव्वजीवा वि णं एवं चेव ’ हे गौतम ! हन्त-सत्यम् यावत्-एको जीवः असंख्यातद्वीन्द्रियावासलक्षेषु एकैकस्मिन् द्वीन्द्रियावासे पृथिवीकायिकादितया असकृत्-वारं वारम्, अथवा, अनन्तकृत्व-अनन्तवारम् उत्पन्नपूर्वः-पूर्वमुत्पन्नो वर्तते, सर्वजीवा अपि खलु एवमेव-पूर्वोत्तरीत्यैव, असंख्यात द्वीन्द्रियावासलक्षेषु एकैकस्मिन् द्वीन्द्रियावासे पृथिवीकायिकादितया असकृत्-अनेकवारम्, अथवा अनन्तकृत्व-अनन्तवारम्, उपपन्नपूर्वाः-पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति, ‘एवं जाव मणुस्सेसु, नवरं तेइंदियेसु जाव वणस्सइकाइयत्ताए तेइंदियत्ताए, चउरिंदियेसु चउरिंदियत्ताए, पंचिंदियतिरिक्खजोणिएसु

करूप से, वायुकायिकरूपसे, वनस्पतिकायिकरूप से, एवं द्वीन्द्रियरूप से क्या पहिले उत्पन्न हो चुका है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘ हंता, गोयमा । जाव अणंतखुत्तो, सव्वजीवा वि णं एवं चेव ’ हां, गौतम ! एक जीव असंख्यात लाख प्रमाण द्वीन्द्रियावासों में से एक एक द्वीन्द्रियावास में पृथिवीकायिकादिरूप से अनेकवार अथवा अनंतवार उत्पन्न हो चुका है । इसी प्रकार से सब जीव भी असंख्यात लाख द्वीन्द्रियावासों में से एक एक द्वीन्द्रियावास में पृथिवीकायिक आदि रूप से अनेकवार अथवा अनन्तवार उत्पन्न हो चुके हैं । ‘ एवं जाव मणुस्सेसु, नवरं तेइंदियेसु जाव वणस्सइकाइयत्ताए तेइंदियत्ताए, चउरिंदियेसु चउरिंदियत्ताए, पंचिंदियतिरिक्खजोणिएसु पंचिंदियतिरिक्खजोणियत्ताए, मणुस्सेसु मणुस्सत्ताए, सेसंजहा वेइंदियाणं ’ इसी प्रकार से

कायिक इपे, तेजस्कायिक इपे, वायुकायिक इपे, वनस्पतिकायिक इपे अने द्वीन्द्रिय इपे उत्पन्न थई चुक्यो छे ?

भडापीर प्रभुनो उत्तर-‘ हंता, गोयमा । जाव अणंत खुत्तो, सव्व जीवा वि णं एवं चेव ” डा, गौतम ! ओक एव, अक्षब्ध्यात दाअ द्वीन्द्रियावासो-भांना प्रत्येक द्वीन्द्रियावासमां पृथ्वीकायिक आदि इपे पूवे अनेकवार अथवा अनंतवार उत्पन्न थई चुक्यो छे ओअ प्रमाणे समस्त एवे। पणु असं-ब्ध्यात दाअ द्वीन्द्रियावासोभांना प्रत्येक द्वीन्द्रियावासमां पूवे अनेकवार अथवा अनंतवार उत्पन्न थई चुक्यो छे. “ एव जाव मणुस्सेसु, नवरं तेइंदियेसु जाव वणस्सइकाइयत्ताए, तेइंदियत्ताए, चउरिंदियेसु चउरिंदियत्ताए, पंचिंदियतिरिक्खजोणिएसु पंचिंदियतिरिक्खजोणियत्ताए, मणुस्सेसु मणुस्सत्ताए, सेसं जहा वेइंदियाणं ”

પંચિન્દ્રિયતિરિગ્વજોગિયત્તાણ, મણુરસેસુ મણુસસત્તાણ, સેસં જહા વેંદિયાણં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-ત્રીન્દ્રિય-ચતુરિન્દ્રિય-પચ્ચેન્દ્રિયતિરિગ્વજોનિક મનુષ્યેષુ-એતેષામ્ ત્રીન્દ્રિયાઘસંખ્યાતલક્ષાવાસેષુ એકો જીવઃ સર્વજીવાથ પૃથિવીકાયિકાદિત્યા અસકૃત્-અનેકવારમ્, અથવા અનન્તકૃત્વઃ-અનન્તવારમ્ ઉત્પન્નપૂર્વાઃ-પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ, કિન્તુ નવરમ્-દ્વીન્દ્રિયાપેક્ષ્યા વિશેષસ્તુ-ત્રીન્દ્રિયેષુ-ત્રીન્દ્રિયાવાસેષુ યાવત્-પૃથિવીકાયિકત્યા, અગ્નિકાયિકત્યા, તેજઃકાયિકત્યા, વાયુકાયિકત્યા, વનરપતિકાયિકત્યા ત્રીન્દ્રિયત્યા, ચતુરિન્દ્રિયેષુ-ચતુરિન્દ્રિયાવાસેષુ ચતુરિન્દ્રિયત્યા, પચ્ચેન્દ્રિયતિરિગ્વજોનિકેષુ પચ્ચેન્દ્રિયતિરિગ્વજોનિકાવાસેષુ, પચ્ચેન્દ્રિયતિરિગ્વજોનિકત્યા, મનુષ્યેષુ-મનુષ્યાવાસેષુ, મનુષ્યત્યા એકો જીવઃ સર્વજીવાથ અસકૃત્-અથવા અનન્તકૃત્વઃ ઉત્પન્નપૂર્વાઃ સન્તિ, इत्यभिप्रायेणाह-શેષં યથા

યાવત્-અસંખ્યાત લાખ તેહન્દ્રિયાવાસોં મેં સે એક એક તેહન્દ્રિયાવાસ મેં, અસંખ્યાતલાખ ચૌહન્દ્રિયાવાસોં મેં સે એક એક ચૌહન્દ્રિયાવાસ મેં, એક જીવ ઔર સર્વજીવ પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં હસી પ્રકાર કા કથન પંચેન્દ્રિયતિરિગ્વાવાસોં મેં ઔર મનુષ્યાવાસોં મેં ખી જાનના ચાહિયે-પરન્તુ જો વિશેષતા હસ કથન મેં હૈં વહ હમ પ્રકાર કી હૈ-કિ અસંખ્યાત લાખ તેહન્દ્રિયાદિક આવાસોં મેં સે પ્રત્યેક તેહન્દ્રિયાદિક આવાસ મેં જો એક જીવ યા સર્વજીવ અનેકવાર યા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં સો વે વહાં પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે હી અનેકવાર યા અનન્તવાર ઉત્પન્ન નહીં હુએ હૈં કિન્તુ એક એક તેહન્દ્રિયાવાસ મેં વે તેહન્દ્રિયરૂપ સે ખી અનેકવાર યા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં । હસી પ્રકાર સે અસંખ્યાતલાખ ચૌહન્દ્રિયાવાસોં મેં સે એક એક ચૌહન્દ્રિયાવાસ મેં ખી જાનના ચાહિયે-અર્થાત્ અસંખ્યાત ચૌહન્દ્રિયાવાસોં મેં સે એક ૨ આવાસ મેં એક અથવા અનેક

એજ પ્રમાણે અસંખ્યાત લાખ ત્રીન્દ્રિયાવાસોમાના પ્રત્યેક ત્રીન્દ્રિયાવાસમાં, અસંખ્યાત લાખ ચતુરિન્દ્રિયાવાસોમાના પ્રત્યેક ચતુરિન્દ્રિયાવાસમાં, અસંખ્યાત લાખ પચ્ચેન્દ્રિય તિરિગ્વજોનિકાવાસોમાના પ્રત્યેક પચ્ચેન્દ્રિય તિરિગ્વજોનિકાવાસમાં અને અસંખ્યાત લાખ મનુષ્યાવાસોમાના પ્રત્યેક મનુષ્યાવાસમાં, એક જીવ અને અનેક જીવ પૂર્વે પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે દ્વીન્દ્રિયોના ઉપર્યુક્ત કથન કરતા આ કથનમાં જે વિશેષતા છે તે હવે પ્રકટ કરવામાં આવે છે. પ્રત્યેક ત્રીન્દ્રિયાવાસમાં તેઓ પૃથ્વીકાયિકથી લઈને વનરપતિકાયિક રૂપે અને ત્રીન્દ્રિય રૂપે, પ્રત્યેક ચતુરિન્દ્રિયાવાસમાં તેઓ પૃથ્વીકાયિકથી લઈને વનરપતિકાયિક રૂપે અને ચતુરિ-

દ્વીન્દ્રિયાણામ્ પ્રતિપાદિતં તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યમ્, 'વાણમંતરજોદ્ધસિય સોહમ્મી-
સાણાણ ય જહા અસુરકુમારાણં' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષિકસૌધર્મેશાનાનાં ચ
એતેષામાવાસેષુ યથા અસુરકુમારાણામ્ આવાસેષુ ચતુઃપટ્ટિલક્ષેષુએકૈકસ્મિન્
આવાસે પૃથિવીકાયાદિતયા એકો જીવઃ સર્વજીવાશ્ચ અસકૃત્, અથવા અનન્ત-
કૃત્વઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ इति પ્રતિપાદિતમ્, તથૈવ વાનવ્યન્તરાદારમ્ય ઈશાનપર્ય-

જીવ અનેક બાર અથવા અનન્તબાર પૃથિવીકાયિકરૂપ સે અપ્કાયિકરૂપ
સે, તેજઃકાયિકરૂપ સે ઓર વનસ્પતિકાયિકરૂપ સે તો ઉત્પન્ન
હુએ હી હૈં-પર વે વહાં અનેકબાર અથવા અનન્તબાર ચૌદ્ધન્દ્રિરૂપ
સે મી ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં। હસી પ્રકાર સે અસંખ્યાત લાખ પંચેન્દ્રિ-
યતિર્યશ્ચાવાસોં મેં સે એક ૨ આવાસ મેં એક જીવ અથવા સર્વ જીવ
અપની પંચેન્દ્રિયતિર્યશ્ચપર્યાય સે મી ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં। હસી પ્રકાર કા
કથન અસંખ્યાતલાખ મનુષ્યાવાસોં મેં સે એક ૨ મનુષ્યાવાસ મેં મી
જાનના ચાહિયે અર્થાત્ એક જીવ અથવા સર્વ જીવ પંચેન્દ્રિયાવાસોં મેં સે
એક ૨ આવાસ મેં અનેકબાર અથવા અનન્તબાર અપની મનુષ્ય પર્યાય
સે મી ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં। હસી અભિપ્રાય કો લેકર સૂત્રકારને એસા
કહા હૈં કિ શેષ ઓર કથન દ્વીન્દ્રિયોંકી તરહ સે જાનના ચાહિયે।
'વાણમંતરજોદ્ધસિયસોહમ્મીસાણાણ ય જહા અસુરકુમારાણં' જૈસા
કથન ૬૪ લાખ અસુરકુમારાવાસોં મેં સે એક જીવ ઓર સર્વજીવ અને-
કબાર અથવા અનન્તબાર પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે

ન્દ્રિય રૂપે, પ્રત્યેક પંચેન્દ્રિયતિર્યચાવાસમાં તેઓ પૃથ્વીકાયિકથી લઈને વન-
સ્પતિકાયિક રૂપે અને પંચેન્દ્રિયતિર્યચ રૂપે અને પ્રત્યેક મનુષ્યાવાસમાં તેઓ
પૃથ્વીકાયિકથી લઈને વનસ્પતિકાયિક રૂપે તથા મનુષ્ય રૂપે પૂર્વે અનેકવાર
અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે. આ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિકરૂપે, અપ્કાયિકરૂપે,
તેજસ્કાયિકરૂપે, વાયુકાયિકરૂપે અને વનસ્પતિકાયિકરૂપે ઉત્પન્ન થવાનું કથન તો
બધે એક સરખું જ છે. દ્વીન્દ્રિયોના કથન કરતા ત્રીન્દ્રિયાદિકોના કથનમાં જે
અંતર છે તે ઉપર પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે. આ પ્રકારે “તવરં” આ સૂત્ર-
પાઠથી લઈને “સેસં જહા વેદ્ધિયાણ” આ સૂત્રપાઠ પર્યન્તના કથનનો અર્થ
સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યો છે.

“વાણમંતરજોદ્ધસિયસોહમ્મીસાણાણ ય જહા અસુરકુમારાણં” ૬૪ લાખ
અસુરકુમારાવાસોમાંના પ્રત્યેક અસુરકુમારાવાસમાં એક જીવ અને સમસ્ત
જીવો પૂર્વે પૃથ્વીકાયિકાદિ રૂપે અનેકવાર અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા

ન્તેષુ અપિ આવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ આવાસે એકો જીવઃ સર્વ જીવાશ્ચ પૃથિવીકાયા-
દિકતયા અસકૃત્-અથવા અનન્તકૃત્વઃ ઉત્પન્નપૂર્વાઃ સન્તિ ઇતિ પ્રતિપત્તવ્યમ્ ।
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અયં ણં મંતે ! જીવે સળંકુમારે કલ્પે વારસસુ વિમાણાવાસસય-
સહસ્સેસુ એગમેગંસિ વિમાણાવાસંસિ પુઢવિકાઙ્ગયત્તાણ’ હે મદન્ત ! અયં સ્વલ્લ
જીવઃ સનત્કુમારે કલ્પે દ્વાદશસુ વિમાનાવાસસત્સહસ્રેષુ-દ્વાદશલક્ષવિમાના
વાસેષુ એકૈકસ્મિન્ વિમાનાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિકતયા ઉપપન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નઃ
કિમ્ ? મગવાનાહ-‘સેસં જહા અસુરકુમારાણં જાવ અણંતસુત્તો, ણો ચેવ ણં દેવિ-
ત્તાણ એવં સન્નજીવાવિ એવં જાવ આણયપાણણસુ, એવં આરણચ્છુણસુ વિ’ હે ગૌતમ !
શેષં યથા અસુરકુમારાણામ્ યાવત્ ચતુઃપટ્ટિ લક્ષાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ આવાસે
પૃથિવીકાયિકાદિકતયા એકસ્ય જીવસ્ય અસકૃત્, અનન્તકૃત્વો વા પૂર્વેત્પાદઃ પ્રતિ-

પ્રકટ કિયે ગયે હૈં-ઁસી પ્રકાર સે વાનવ્યન્તર સે લેકર ઈશાન તક કે
આવાસોં મેં સે એક ૨ આવાસ મેં એક જીવ પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે
અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકે કહે ગયે હૈં ।

અબ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં મંતે ! જીવે સળં-
કુમારે કલ્પે વારસસુ વિમાણાવાસસયસહસ્સેસુ એગમેગંસિ વિમાણા-
વાસંસિ પુઢવિકાઙ્ગયત્તાણ’ હે મદન્ત ! યહ જીવ સનત્કુમાર કલ્પ મેં
વહાં કે ૧૨ લાખ વિમાનાવાસોં મેં એક ૨ વિમાનાવાસ મેં પૃથિવીકાયિ-
કાદિરૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં ? ઉસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-
‘સેસંજહા અસુરકુમારાણં જાવ અણંતસુત્તો’ હે ગૌતમ ! જૈસા ૬૪ લાખ
અસુરકુમારાવાસોં મેં એક એક આવાસ મેં પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે એક
જીવ કા અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પૂર્વોત્પાદ કહા ગયા હૈં હસી પ્રકાર

છે, એજ પ્રમાણે વાનવ્યન્તરથી લઇને ઈશાન પર્યન્તના બેટલા આવાસો
કહ્યા છે તે આવાસોમાંના પ્રત્યેક આવાસમાં, એક જીવ અને સમસ્ત જીવો
પૃથ્વીકાયિક દિ ૩પે પૂર્વે અનેકવાર અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થઈ
ચુક્યા છે, એમ સમજવું

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“અયં ણં મંતે ! જીવે સળંકુમારે કલ્પે વારસસુ
વિમાણાવાસસયસહસ્સેસુ એગમેગંસિ વિમાણાવાસંસિ પુઢવિકાઙ્ગયત્તાણ ” હે ભગવન્ !
આ જીવ, સનત્કુમાર કલ્પના બાર લાખ વિમાનાવાસોમાંના પ્રત્યેક વિમાના-
વાસમાં શું પૃથ્વીકાયિક આદિ ૩પે પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“સેસં જહા અસુરકુમારાણં જાવ અણંતસુત્તો ”
હે ગૌતમ ! જેવી રીતે ૬૪ લાખ અસુરકુમારાવાસોમાંના પ્રત્યેક અસુરકુમા-
રાવાસમાં એક જીવને પૃથ્વીકાયિક આદિ ૩પે અનેકવાર અથવા અનંતવાર

પાદિતઃ તથૈવ સનત્કુમારસ્ય દ્વાદશલક્ષવિમાનાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ વિમાના-
વાસે પૃથિવીકાયિકાદિતયા એકો જીવઃ અસકૃત્, અનન્તકૃત્વો વા પૂર્વમુત્પન્ન
ઇતિ પ્રતિપત્તવ્યમ્, કિન્તુ સનત્કુમારાવાસે નો ચૈવ સ્વલુ જીવો દેવીતયા ઉત્પદ્યતે,
ઈશાનાન્તેષ્વેવ દેવસ્થાનેષુ દેવ્યઃ ઉત્પદ્યન્તે, સનત્કુમારાદિષુ પુનર્નોત્પદ્યન્તે
દેવ્યઃ ઇતિ વિશેષઃ। એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા સર્વજીવા અપિ સનત્કુમારાવાસેષુ એકૈ
કસ્મિન્ આવાસે પૃથિવીકાયિકાદિદેવાન્તતયા ન તુ દેવીતયા, અસકૃત્, અન-
ન્તકૃત્વો વા પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ, એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-માહેન્દ્રબ્રહ્મલાન્તક
શુક્રસહસ્રારાનતપ્રાણતેષુ-એતેષામાવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ આવાસે એકો જીવઃ
સર્વજીવાશ્ચ, અથવા-અનન્તકૃત્વઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ, એવં-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ આરણાચ્યુ

સે સનત્કુમાર કે ૧૨ લાખ વિમાનાવાસોં મેં એક ૨ વિમાનાવાસ મેં પૃથિવી-
કાયિકાદિરૂપ સે એક જીવ અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પહિલે ઉત્પન્ન
હો ચુકા હૈ એસા જાનના ચાહિયે કિન્તુ 'જો ચેવ જં દેવિત્તા-એ-એવં સર્વ-
જીવા વિ, એવં જાવ આણયપાણણસુ, એવં આરણચ્ચુણસુ વિ, સનત્કુમારા-
વાસ મેં યહ જીવ દેવીરૂપ સે પૂર્વોત્પન્ન નહીં હુઆ હૈ કયોં કિ ઈશાન
તક કે દેવસ્થાનોં મેં હી દેવિયાં ઉત્પન્ન હોતી હૈં, સનત્કુમારાદિ કોં મેં
ઉત્પન્ન નહીં હોતી હૈં। હસી પ્રવાર સે સમસ્તજીવ ઓ સનત્કુમારાવાસોં
મેં એક એક આવાસ મેં પૃથિવીકાયિક આદિ રૂપ સે તથા દેવરૂપ સે હી
અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં-દેવીરૂપ સે નહીં। હસી
પ્રકાર સે માહેન્દ્ર, બ્રહ્મ, લાન્તક, શુક્ર, સહસ્રાર, આનત ઓ પ્રાણત इनકે
આવાસોં મેં એક એક આવાસ કે એક જીવ ઓ સર્વજીવ પૃથિવીકાયિ

પૂર્વોત્પાદ કહેવામા આવ્યો છે, એજ પ્રમાણે સનત્કુમારના બાર લાખ વિમા-
નાવાસોમાંના પ્રત્યેક વિમાનાવાસમાં પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે એક જીવ પૂર્વે
અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે, એમ સમજવું પરન્તુ
“ જો ચેવ જં દેવિત્તા-એ-એવં સર્વ જીવા વિ, એવં જાવ આણયપાણણસુ, એવ આરણ-
ચ્ચુણસુ વિ ” સનત્કુમારાવાસમાં આ જીવ દેવી રૂપે ઉત્પન્ન થયો નથી, કારણ
કે ઈશાન કહ્ય સુધીના દેવલોકોમાં જ દેવીઓ ઉત્પન્ન થાય છે, સનત્કુમારિક
દેવલોકમાં દેવીઓ ઉત્પન્ન થતી નથી એજ પ્રમાણે સમસ્ત જીવો પણ બાર
લાખ સનત્કુમારાવાસોમાંના પ્રત્યેક સનત્કુમારાવાસમાં (વિમાનાવાસમાં) પૃથ્વી-
કાયિક આદિ રૂપે તથા દેવ રૂપે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પૂર્વે ઉત્પન્ન
થઈ ચુક્યા છે. ત્યાં તેઓ દેવી રૂપે ઉત્પન્ન થયા નથી એજ પ્રમાણે
માહેન્દ્ર, બ્રહ્મ, લાન્તક, શુક્ર, સહસ્રર, અનત, પ્રાણત,
આ કહેવાના જે વિમાનાવાસો છે તે વિમાનાવાસોમાંના પ્રત્યેક વિમાનાવા-

તયોરપિ આવાસેષુ એકૈકસ્મિન્ આવાસે પૃથિવીકાયિકાદિ દેવાન્તતયા, ન તુ દેવીતયા એકો જીવઃ સર્વજીવાશ્ચ અસકૃત્, અનન્તકૃત્વઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ। ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અયં ણં મંતે! જીવે તિસુ વિ અદ્વારસુત્તરેસુ ગેવિજ્જવિમાનાવાસસયેસુ એવંચેવ’ હે મદન્ત! અયં સ્વલ્લુ જીવઃ ત્રિણ્વપિ અષ્ટાદશોત્તરેષુ નવ ગ્રૈવેયક વિમાનાવાસશતેષુ પ્રથમત્રિકે એકાદશોત્તરં શતમ્, દ્વિતીયત્રિકે સપ્તોત્તરં શતમ્, તૃતીયત્રિકે શતમ્, એવમષ્ટાદશાધિકશતત્રયનવગ્રૈવેયકવિમાનાવાસેષુ એવમેવ પૂર્વવદેવ તથાહિ-એકૈકસ્મિન્ વિમાનાવાસે પૃથિવીકાયિકાદિકતયા એકો જીવઃ સર્વજીવાશ્ચ કિમ્ પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ? મગવાનાહ-હે ગૌતમ! એકૈકસ્મિન્ નવગ્રૈવેયકવિમાનાવાસે એકો જીવઃ સર્વજીવાશ્ચ પૃથિવીકાયિકાદિકતયા અપ-

કાર્દિરૂપ સે એવં દેવરૂપ સે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પૂર્વોત્પન્ન હો ચુકે હૈં-દેવીરૂપ સે નહીં હસી પ્રકાર સે આરણ એવં અચ્યુત કે આવાસોં મેં સે એક એક આવાસમેં હસી પ્રકાર કા કથન જાનનાં ચાહિયે। વહાં પર મી એક જીવ ઓર સર્વજીવ અનેકવાર અથવા અનન્તવાર પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે તથા દેવરૂપ સે પૂર્વોત્પન્ન હો ચુકે હૈં-દેવીરૂપ સે નહીં।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે ગેસા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં મંતે! જીવે તિસુ વિ અદ્વારસુત્તરેસુ-ગેવિજ્જવિમાનાવાસસયેસુ એવં ચેવ’-હે મદન્ત! યહ જીવ ત્રીન ગ્રૈવેયકોં કે-ઉર્ધ્વ મધ્ય ઓર અધોગ્રૈવેયક કે ૩૧૮ વિમાનાવાસોં મેં-પ્રથમત્રિક કે ૧૧૧, દ્વિતીયત્રિક મેં ૧૦૭ ઓર તૃતીયત્રિક મેં ૧૦૦ વિમાનાવાસોં મેં સે પ્રત્યેક વિમાનાવાસ મેં કયા પૃથિવીકાયિકાદિરૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-હાં, ગૌતમ! ૩૧૮ ગ્રૈવેયક વિમાનાવાસોં મેં સે પ્રત્યેક વિમા-

સમાં, એક જીવ અને સમસ્ત જીવો પૂર્વે અનેકવાર અથવા અનંતવાર પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે તથા દેવ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે. આ વિમાનાવાસોમાં તેમની દેવી રૂપે પૂર્વે ઉત્પત્તિ થઈ નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયં ણં મંતે! જીવે તિસુ વિ અદ્વારસુત્તરેસુ-ગેવિજ્જ વિમાનાવાસસયેસુ એવં ચેવ” હે ભગવન્! આ જીવ, ગ્રૈવેયકોના ૩૧૮ વિમાનાવાસોમાંના (નવગ્રૈવેયકોના ઉર્ધ્વ, મધ્યમ અને અધોરૂપ ત્રણ ત્રિક છે. તે દરેક ત્રિકમાં અનુક્રમે ૧૧૧, ૧૦૭ અને ૧૦૦ વિમાનાવાસો છે) પ્રત્યેક વિમાનાવાસમાં શું પૂર્વે પૃથ્વીકાયિકાદિ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-હા, ગૌતમ! આ જીવ ગ્રૈવેયકોના ૩૧૮ વિમાનાવાસોમાંના પ્રત્યેક વિમાનાવાસમાં પૂર્વે અનેકવાર અથવા અનંતવાર

तयोरपि आवासेषु एकैकस्मिन् आवासे पृथिवीकायिकादि देवान्ततया, न तु देवीतया एको जीवः सर्वजीवाश्च असकृत्, अनन्तकृत्यः पूर्वमुत्पन्नाः। गौतमः पृच्छति—‘अयं णं भंते। जीवे तिसु वि अट्टारसुत्तरेसु गेविज्जविमानावाससयेसु एवंचेव’ हे भदन्त ! अयं खलु जीवः त्रिष्वपि अष्टादशोत्तरेषु नव ग्रैवेयक विमानावासशतेषु प्रथमत्रिके एकादशोत्तरं शतम्, द्वितीयत्रिके सप्तोत्तरं शतम्, तृतीयत्रिके शतम्, एवमष्टादशाधिकशतत्रयनवग्रैवेयकविमानावासेषु एवमेव पूर्ववदेव तथाहि—एकैकस्मिन् विमानावासे पृथिवीकायिकादिकृतया एको जीवः सर्वजीवाश्च किम् पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति ? भगवानाह—हे गौतम ! एकैकस्मिन् नवग्रैवेयकविमानावासे एको जीवः सर्वजीवाश्च पृथिवीकायिकादिकृतया अम-

कादिरूप से एवं देवरूप से अनेकवार अथवा अनन्तवार पूर्वोत्पन्न हो चुके हैं—देवीरूप से नहीं इसी प्रकार से आरण एवं अच्युत के आवासों में से एक एक आवासमें इसी प्रकार का कथन जानना चाहिये। वहां पर भी एक जीव और सर्वजीव अनेकवार अथवा अनन्तवार पृथिवीकायिकादिरूप से तथा देवरूप से पूर्वोत्पन्न हो चुके हैं—देवीरूप से नहीं।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘अयं णं भंते ! जीवे तिसु वि अट्टारसुत्तरेसु—गेविज्जविमानावाससयेसु एवं चेव’—हे भदन्त ! यह जीव तीन ग्रैवेयकों के—उर्ध्व मध्य और अधोग्रैवेयक के ३१८ विमानावासों में—प्रथमत्रिक के १११, द्वितीयत्रिक में १०७ और तृतीयत्रिक में १०० विमानावासों में से प्रत्येक विमानावास में क्या पृथिवीकायिकादिरूप से पहिले उत्पन्न हो चुका है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—हां, गौतम ! ३१८ ग्रैवेयक विमानावासों में से प्रत्येक विमा-

सभां, ओक एव अने समस्त एवे पूर्वे अनेकवार अथवा अनन्तवार पृथ्वीकायिक आदि इपे तथा देव इपे उत्पन्न थछं युक्क्या छे. आ विमानावासोभां तेमनी देवी इपे पूर्वे उत्पत्ति थछं नथी.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“अयं णं भंते ! जीवे तिसु वि अट्टारसुत्तरेसु—गेविज्जविमानावाससयेसु एवं चेव” छे भगवन् ! आ एव, ग्रैवेयकोना ३१८ विमानावासोभां (नवग्रैवेयकोना उर्ध्व, मध्यम अने अधोइप त्रय त्रिक छे. ते दरेक त्रिकभां अनुक्कमे १११, १०७ अने १०० विमानावासो छे) प्रत्येक विमानावासभां शुं पूर्वे पृथ्वीकायिकादि इपे उत्पन्न थछं युक्क्या छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर—हा, गौतम ! आ एव ग्रैवेयकोना ३१८ विमानावासोभां प्रत्येक विमानावासभां पूर्वे अनेकवार अथवा अनन्तवार

कृत्, अनन्तकृत्यो वा पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति, गौतमः पृच्छति—‘अयं णं भंते ! जीवे पंचसु अणुत्तरविमाणेषु एगमेगंसि अणुत्तरविमाणंसि पुढवि? हे भदन्त ! अयं खलु जीवः पञ्चमु अणुत्तरविमानेषु विजयवैजयन्तजयन्तापराजितमवार्थसिद्धेषु एकैकस्मिन् अणुत्तरविमाने पृथिवीकायिकादिकतया एको जीवः सर्वजीवाश्च किम् पूर्वमुत्पन्नाः सन्ति? भगवानाह—‘तहेव जाव अणंतखुतो, नो चेव णं देवत्ताएवा, देवित्ताएवा, एवं सब्वजीवावि’ हे गौतम ! तथैव—पूर्वोक्तरीत्यैव, यावत्—एको जीवः पञ्चाणुत्तरविमानेषु एकैकस्मिन् विमाने पृथिवीकायिकादिकतया, अपकृत्, अथवा अनन्तकृत्यः पूर्वमुत्पन्नः, किन्तु नो चेव खलु देवतया वा, देवीतया वा अनन्तकृत्यः पूर्वमुत्पन्नः, अणुत्तरविमानेषु देवाः अनन्तकृत्यो नोत्पद्यन्ते

नावास में अनेकवार अथवा अनन्तवार यह जीव पृथिवीकायिकादिरूप से पहिले उत्पन्न हो चुका है इसी प्रकार का कथन सबजीवों के सम्बन्ध में भी जानना चाहिये.

अब गौतम प्रश्न से ऐसा पूछते हैं—‘अयं णं भंते ! जीवे पंचसु अणुत्तरविमाणेषु एगमेगंसि अणुत्तरविमाणंसि पुढवि’ हे भदन्त ! विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्ध इन पांच अनुत्तर विमान में क्या पृथिवीकायिक आदिरूप से यह जीव और सर्वजीव पहिले उत्पन्न हो चुके हैं? इसके उत्तर में प्रश्न कहते हैं—‘तहेव जाव अणंतखुत्तो, नो चेव णं देवत्ताए वा, देवीत्ताए वा एवं सब्वजीवा वि’ हे गौतम ! पूर्वोक्तरीति के अनुसार यावत् एक जीव पांच अणुत्तरविमानों में से एक एक विमान में पृथिवीकायिक आदिरूप से अनेक बार अथवा अनन्तवार पहिले उत्पन्न हो चुका है । परन्तु वहां यह देवरूप से और

पृथ्वीकायिक आदि इधे उत्पन्न थर्ह युक्थे छे अेव प्रकारनु कथन समस्त जेवानी त्यां उत्पत्तिना विधे पणु समज्जु’.

गौतम स्वाभीनो प्रश्न—“अयं णं भंते ! जीवे पंचसु अणुत्तरविमाणेषु एगमेगंसि अणुत्तरविमाणंसि पुढवि०” हे भगवन् ! विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित अने सर्वार्थसिद्ध, आ पांच अनुत्तर विमानोभांना प्रत्येक अनुत्तर विमानभां शुं प्रत्येक जेव तथा समस्त जेवो पृथ्वीकायिक आदि इधे पूवे उत्पन्न थर्ह युक्थे छे ?

भडावीर प्रश्नो उत्तर—“तहेव जाव अणंतखुत्तो, नो चेवणं देवत्ताए वा देवित्ताए वा, एवं सब्व जीवा वि’ हे गौतम ! पूर्वोक्त कथन अनुसार प्रत्येक जेव पांच अनुत्तर विमानोभांना प्रत्येक अनुत्तर विमानभां पृथ्वीकायिक आदि इधे पूवे अनेकवार अथवा अनंतवार उत्पन्न थर्ह युक्थे छे. परन्तु त्यां

દેવ્યશ્ચ સર્વયૈવ નોત્પદ્યન્તે इति भावः । चतुर्षु अनुत्तरविमानेषु भवद्वयानन्तरं मोक्षसद्भावात् सर्वार्थसिद्धेः एकभवानन्तरं मोक्षसद्भावात्, एवं-पूर्वोक्तरीत्या, सर्वजीवा अपि, पञ्चानुत्तरविमानेषु पृथिवीकायिकादिकनया, नो देवतया, नो वा देवीतया असकृत्, अनन्तकृत्वश्च पूर्वमुपपन्नाः सन्ति । गतयः पृच्छति-अयं णं भंते ! जीवे सव्वजीवाणं माइत्ताए, पिइत्ताए, भाइत्ताए, भगिणीत्ताए, भज्जत्ताए, पुत्तत्ताए, धूयत्ताए, सुण्हत्ताए, उव्वन्नपुव्वे ?' हे भदन्त ! अयं खलु

દેવીરૂપ સે અનન્તવાર ઉત્પન્ન નહીં હુઆ હૈ, ક્યોં કિ ચાર અનુત્તરવિમાનોં મેં ભવદ્વય કે બાદ જીવ કી સુક્તિ હોતી હૈ તથા સર્વાર્થસિદ્ધ મેં ગયે હુએ જીવ કો એક ભવ કે બાદ મોક્ષપ્રાપ્ત હોતા હૈ । इसी प्रकार से सब जीव भी इन पांच अनुत्तर विमानों में पृथिवीकायिक आदिरूप से अनेकवार अथवा अनन्तवार उत्पन्न हो चुके होते हैं परन्तु मनुष्य देवरूप से वे वहां-चार अनुत्तरविमानों में दो बार और सर्वार्थ सिद्ध विमान में सिर्फ एक ही बार उत्पन्न हुए हैं-इस प्रकार अनेकवार अथवा अनन्तवार वे वहां देवरूप से उत्पन्न नहीं हुए हैं ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘अयं णं भंते ! जीवे सव्वजीवाणं माइत्ताए, पिइत्ताए, भाइत्ताए, भगिणीत्ताए, भज्जत्ताए, धूयत्ताए, सुण्हत्ताए उव्वन्नपुव्वे’ हे भदन्त ! यह जीव सब जीवों की माता के रूप से, पिता के रूप से, भाई के रूप से, बहिन के रूप से,

તે જીવ દેવ રૂપે અથવા દેવી રૂપે અનંતવાર ઉત્પન્ન થયો નથી, કારણ કે પહેલા ચાર અનુત્તર વિમાનોમાં ગયેલો જીવ બે ભવ કરીને મોક્ષે જાય છે અને સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં ગયેલો જીવ એક ભવ કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે એજ પ્રમાણે સમસ્ત જીવો પણ આ પાંચ અનુત્તર વિમાનોમાંના પ્રત્યેક વિમાનમાં પૂર્વે પૃથ્વીકાયિક આદિ રૂપે અनेकवार अथवा अनंतवार ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે. પરન્તુ પહેલા ચાર વિમાનોમાં તેઓ બે વાર દેવ રૂપે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયા છે. અને સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં માત્ર એક જ વાર તેઓ દેવ રૂપે ઉત્પન્ન થયા છે આ રીતે તેમની ત્યાં અनेकवार अथवा अनंतवार દેવ રૂપે ઉત્પત્તિ થઈ નથી, એમ સમજવું જોઈએ.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયં ણં ભંતે ! જીવે સવ્વ જીવાણં માઈત્તાએ, પિઈત્તાએ, ભાઈત્તાએ, ભગિણીત્તાએ, ભજ્જત્તાએ, પુત્તત્તાએ, ધૂયત્તાએ, સુણહત્તાએ ઉવ્વન્નપુવ્વે?” હે ભગવન ! આ જીવ શું સમસ્ત જીવોની માતારૂપે, પિતારૂપે,

જીવઃ સર્વજીવાનાં માતૃતયા, પિતૃતયા, માતૃતયા, ભગિનોતયા, માર્યાતયા, પુત્ર-
તયા, દુહિતૃતયા, સ્ત્રુપાતયા ઉત્પન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નઃ કિમ્ ? ભગવાનાહ ‘હંતા,
ગોયમા ! અસહં, અદુવા અણંતસુત્તો,’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, એકો જીવઃ સર્વજીવાનાં
માત્રાદિકતયા, અસકૃત્-અનેકવારમ્, અથવા અનન્તકૃત્વઃ-અનન્તવારમ્ ઉત્પન્ન-
પૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નો વર્તેતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સર્વજીવા વિ ણં મંતે ! ઇમસ જીવસ
માહિત્તાય જાવ ઉવવન્નપુવ્વે ?’ હે ભદન્ત ! સર્વજીવા અપિ સ્વલુ અસ્ય જીવસ્ય
માતૃતયા યાવત્ ઉપપન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ-હંતા ગોયમા !
જાવ અણંતસુત્તો’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, યાવત્-સર્વજીવા અપિ અસ્ય જીવસ્ય
માત્રાદિકતયા અસકૃત્, અથવા અનન્તકૃત્વઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
‘અયં ણં મંતે ! જીવે સર્વજીવાણં અરિત્તાય, વેરિયત્તાય, ધાયકત્તાય, વહગત્તાય,

માર્યા કે રૂપ સે, પુત્ર કે રૂપ સે, દુહિતા કે રૂપ સે, ઓર પુત્રવધૂ કે
રૂપ સે કયા પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-
‘હંતા, ગોયમા ! અસહં, અદુવા અણંતસુત્તો’ હાં, ગૌતમ ! યહ જીવ
સર્વ જીવોં કી માતા કે રૂપ મેં, પિતા કે રૂપ મેં, ઓર માઈ આદિ કે
રૂપ મેં અનેકવાર ઓર અનન્તવાર પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘સર્વજીવા વિ ણં મંતે ! ઇમસ
જીવસ માહિત્તાય, જાવ ઉવવન્નપુવ્વે’ હે ભદન્ત ! સર્વ જીવ કયા હસ
એક જીવ કે માતા આદિરૂપ સે પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં
પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતસુત્તો’ હાં, ગૌતમ ! સર્વજીવ
મી હસ એક જીવ કે પહિલે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર માતા આદિ-
રૂપ સે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં ।

ભાઈરૂપે, બહેનરૂપે, ભાઈરૂપે, પુત્રરૂપે, પુત્રીરૂપે, અને પુત્રવધૂ રૂપે પહેલાં
ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! અસહં, અદુવા, અણંતસુત્તો”
હા, ગૌતમ ! આ જીવ સમસ્ત જીવોની માતારૂપે, પિતારૂપે અને ભાઈઆદિ
રૂપે અનેક વાર અથવા અનંતવાર પહેલાં ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“સર્વ જીવા વિ ણં મંતે ! ઇમસ જીવસ માહિત્તાય
જાવ ઉવવન્નપુવ્વે ?” હે ભગવન્ ! સમસ્ત જીવો પશુ શુ’ આ એક જીવના
માતા, પિતા આદિ રૂપે પહેલાં ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતસુત્તો” હે ગૌતમ !
સમસ્ત જીવો પશુ આ એક જીવના માતા, પિતા આદિ રૂપે પહેલાં અનેક
વાર અથવા અનંત વાર ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે.

પહિણીયત્તાએ, પચ્ચમિત્તત્તાએ ઉવવન્નપુઠ્ઠે?’ હે મદન્ત ! અયં ત્થલુ જીવઃ સર્વ જીવાનામ્ અરિતયા=સામાન્યશત્રુતયા, વૈરિતયા વિશેષશત્રુતયા ઘાતકતયા-મારકતયા, વ્યધકતયા-તારકતયા, પ્રત્યનીકતયા-કાર્યોપધાતકતયા, પ્રત્ય-મિત્રતયા શત્રુસહાયકતયા, કિમ્ ઉપપન્ન પૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નો વર્તતે? મગવાનાહ-હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતખુત્તો’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, યાવત્-एको जीवः सर्वजीवानाम् अरितया, वैरिकादितया, असकृत्, अनन्तकृत्वो वा पूर्वमुत्पन्नो वर्तते । गौतमः पृच्छति-सव्वे जीवा वि णं भंते !’ હે મદન્ત ! સર્વજીવા અપિ સ્વલ્લ અસ્ય જીવસ્ય અરિતયા, વૈરિકાદિતયા પૂર્વમુત્પન્નોઃ કિમ્? મગવાનાહ-‘एवमेव’

અબ ગૌતમ પ્રશ્નસે એસા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં ભંતે ! જીવે સવ્વજીવાણં અરિત્તાએ, વૈરિયત્તાએ, ઘાયકત્તાએ, પહિણિયત્તાએ વહગત્તાએ, પચ્ચમિ-ત્તત્તાએ ઉવવન્નપુઠ્ઠે’ હે મદન્ત ! યહ જીવ સવ્વજીવોં કા શત્રુરૂપ સે-સામાન્યતયા અરિરૂપ સે, વૈરીરૂપ સે-વિશેષ શત્રુરૂપ સે, મારકરૂપ સે, વધકરૂપ સે, પ્રત્યનીક-કાર્યોપધાતકરૂપ સે, પ્રત્યમિત્ર-શત્રુસહાયકરૂપ સે, કયા પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! હાં ગૌતમ ! ‘જાવ અણંતખુત્તો’ યાવત્-યહ એક જીવ સર્વ-જીવોં કા શત્રુરૂપ સે, એવં વૈરી આદિરૂપ સે, એકવાર નહીં, કિન્તુ અનેકવાર ઓર અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ ।

અબ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘સવ્વજીવા વિ ણં ભંતે !’ હે મદન્ત ! સવ્વજીવ મી કયા હસ એક જીવ કે પહિલે શત્રુ, વૈરી, આદિરૂપ સે, પહિલે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘एवमेव’

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયં ણં ભંતે ! જીવે સવ્વજીવાણં અરિત્તાએ, વૈરિયત્તાએ, ઘાયકત્તાએ, વહગત્તાએ, પહિણિયત્તાએ, પચ્ચમિત્તત્તાએ ઉવવન્નપુઠ્ઠે ?” હે ભગવન્ ! આ જીવ, શું સમસ્ત જીવોના શત્રુરૂપે, વૈરીરૂપે, (સામાન્ય શત્રુને અરિ અને વિશેષ શત્રુત્વ રાખનારને વૈરી કહે છે), મારકરૂપે, વધ-કર્તારૂપે, પ્રત્યનીકરૂપે (કાર્યોપધાતકરૂપે) અને પ્રત્યમિત્રરૂપે (શત્રુના સહાયક-રૂપે) પહેલાં ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતખુત્તો” હા, ગૌતમ ! આ જીવ સમસ્ત જીવોના શત્રુરૂપે અને વૈરી આદિ રૂપે એક જ વાર નહીં પણ અનેક વાર અથવા અનંતવાર પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સવ્વ જીવા વિ ણં ભંતે !” ઇત્યાદિ હે ભગવન્ ! સમસ્ત જીવો પણ આ જીવના શત્રુ, વૈરી આદિ રૂપે શું પહેલાં ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યો છે ?

હે ગૌતમ ! એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ તે જીવા અપિ અસ્ય જીવસ્ય અરિતયા ધૈરિકાદિ-
તયા અસકૃત્, અનન્તકૃત્વો વા ઉત્પન્નપૂર્વાઃ સન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અયં ણં મંતે !
જીવે સઘ્વજીવાણં રાયત્તાણ, જુવરાયત્તાણ, જાવ સત્થવાહત્તાણ ઉવવન્નપુઘ્વે ?’ હે
મદન્ત ! અયં સ્વલુ જીવઃ સર્વજીવાનાં રાજતયા, યુવરાજતયા, યાવત્-સાર્થવાહ-
તયા ઉપપન્નપૂર્વઃ ? પૂર્વમુત્પન્નો વર્તતે ? મગગાહ-‘હંતા ગોયમા ! અસંઙ્ગં અણંત
સુત્તો, સઘ્વજીવાણં એવંચેવ’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્થમ્ એકો જીવઃ સર્વજીવાનામ્
રાજત્વાદિના અસકૃત્-અનેકવારમ્, અનન્તકૃત્વઃ-અનેકવારમ્, ઉપપન્નપૂર્વઃ-
પૂર્વમુત્પન્નો વર્તતે, એવં સર્વજીવા અપિ સ્વલુ એવમેવ પૂર્વોક્તરીત્યૈવ

હે ગૌતમ ! હાં, સઘ્વજીવ હસ એક જીવ કે પહિલે શત્રુ-વૈરી આદિ
રૂપ મેં અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અયં ણં મંતે ! જીવે સઘ્વજીવાણં
રાયત્તાણ, જુવરાયત્તાણ જાવ સત્થવાહત્તાણ ઉવવન્નપુઘ્વે’ હે મદન્ત !
યહ જીવ સમસ્ત જીવોંકા રાજારૂપ સે, યાવત્ સાર્થવાહરૂપસે પહિલે
ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ કયા ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! અસંઙ્ગં
અણંતસુત્તો સઘ્વજીવાણં એવંચેવ’ હાં, ગૌતમ ! યહ એક જીવ સઘ્વ જીવોં
કા રાજા મી હો ચુકા હૈ, યુવરાજ મી હો ચુકા હૈ યાવત્ સાર્થવાહ મી
હો ચુકા હૈ ! હસ પ્રકાર કી પરિસ્થિતિ વાલા યહ એક હી વાર નહીં હુઆ
હૈ, કિન્તુ અનેકવાર અથવા અનન્તવાર હુઆ હૈ । હસી પ્રકાર કા કથન
સર્વજીવોં કે સંબંધ મેં મી જાનના ચાહિયે ।

મહાવીર પ્રભુનો જવાબ-“એવમેવ” હે ગૌતમ ! સમસ્ત જીવો પશુ
આ જીવના શત્રુ, વૈરી આદિ રૂપે પડેલાં અનેક વાર અથવા અનંતવાર
ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયં ણં મંતે ! જીવે સઘ્વજીવાણં રાયત્તાણ, જુવ-
રાયત્તાણ જાવ સત્થવાહત્તાણ ઉવવન્નપુઘ્વે ?” હે ભગવન્ ! આ જીવ શું પડેલાં
સમસ્ત જીવોના રાજા રૂપે, યુવરાજ રૂપે અને સાર્થવાહ પર્યાન્તના રૂપે પશુ
ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! અસંઙ્ગં અણંત સુત્તો સઘ્વજીવાણં
એવં ચેવ” હા, ગૌતમ ! આ જીવ અનેક વાર અને અનંતવાર, સમસ્ત
જીવોના રાજા, યુવરાજ આદિ રૂપે પૂર્વે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે. સમસ્ત જીવો
પશુ આ જીવના રાજા, યુવરાજ આદિ રૂપે પૂર્વે અનેક વાર અથવા અનંત-
વાર ઉત્પન્ન થઈ ચુકયા છે.

અસ્ય જીવસ્ય રાજત્વાદિના અસકૃત્-અનન્તકૃત્વઃ, પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અયં ણં મંતે ! જીવે સર્વજીવાણં દાસત્તાએ, માહલ્લગ-ત્તાએ, મોગપુરિસત્તાએ, સીસત્તાએ, વેસત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વે ?’ હે મદન્ત ! અયં સ્વલુ જીવઃ સર્વજીવાનાં દાસતયા-ગૃહદાસીપુત્રતયા, પ્રેષ્યતયા-આજ્ઞાપ્યતયા મૃતકતયા, દુષ્કાલાદૌ પોષિતતયા, માગિકૃતયા-કૃષ્ણાદિભાગ્ય ભાગગ્રાહક-તયા, મોગપુરુષતયા, માગિકૃતયા-અન્યજનોપાર્જિતાર્થાનાં મોગકારિતયા શિષ્ય-તયા, દ્રેષ્યતયા ઉપપન્નપૂર્વઃ-પૂર્વમુત્પન્નો વર્તેતે કિમ્ ? મગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતલુત્તો, એવં ‘સર્વજીવા વિ અણંતલુત્તો’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, યાવત્ એકો જીવઃ સર્વજીવાનાં દાસાદિકતયા અસકૃત્-અનેકવારમ્’ અનન્તકૃત્વો વા પૂર્વમુત્પન્નો વર્તેતે, એવં-પૂર્વોક્તરીતયા સર્વજીવા અપિ અસ્ય જીવસ્ય દાસા-દિકતયા અસકૃત્, અથવા અનન્તકૃત્વઃ પૂર્વમુત્પન્નાઃ સન્તિ । અન્તે ગૌતમો મગ

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૃચ્છતે હૈં-‘અયં ણં મંતે ! જીવે સર્વજીવાણં દાસત્તાએ, પેસત્તાએ, મયગત્તાએ, માહલ્લગત્તાએ, મોગપુરિસત્તાએ, સીસત્તાએ વેસત્તાએ, ઉવવન્નપુવ્વે’ હે મદન્ત ! યહ જીવ સમસ્ત જીવોં કા કયા દાસ મી હુઆ હૈ ? દાસી કે પુત્રરૂપ સે મી હુઆ હૈ ? પ્રેષ્ય-આજ્ઞા દેને યોગ્ય મી હુઆ હૈ ? મૃતક-દુષ્કાલ આદિ મેં પોષિત ક્રિયા ગયા મી હુવા હૈ ? અન્યજનોપાર્જિત દ્રવ્યકા મોગકરને વાલા મી હુઆ હૈ ? શિષ્યરૂપ સે મી હુઆ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતલુત્તો, એવં સર્વજીવા વિ અણંતલુત્તો’ હાં, ગૌતમ ! એકજીવ સર્વ જીવોં કા દાસ આદિરૂપ સે અનેકવાર અથવા અનન્તવાર ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ । હસ પ્રકાર કા કથન સર્વ જીવોં કે સંબંધ મેં મી જાનના ચાહિયે - અર્થાત્ - સર્વ જીવ હસ જીવ કે અને-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અયં ણં મંતે ! જીવે સર્વજીવાણં દાસત્તાએ, પેસ-ત્તાએ, મયગત્તાએ, માહલ્લગત્તાએ, મોગપુરિસત્તાએ, સીસત્તાએ, વેસત્તાએ ઉવવન્નપુવ્વે ?” હે ભગવન્ ! આ ઊવ શું સમસ્ત ઊવોના દાસ રૂપે પૂવે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ? દાસીપુત્ર રૂપે પણ શું ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ? આજ્ઞાપાલક રૂપે પણ ઉત્પન્ન થયો છે ? મૃતક રૂપે (દુષ્કાળ આદિમાં જેનું અન્યના દ્વારા પોષણ કરાતું હોય એવા રૂપે) પણ ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ? ભાગીદાર રૂપે પણ ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ? અન્ય જનોપાર્જિત દ્રવ્યના ભોગકર્તા રૂપે પણ ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ? અને શિષ્ય રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! જાવ અણંતલુત્તો, એવં સર્વ જીવા વિ અણંતલુત્તો” હા, ગૌતમ ! આ ઊવ સમસ્ત ઊવોના દાસ આદિ રૂપે અનેક વાર અને અનંતવાર પડેલાં ઉત્પન્ન થઈ ચુકયો છે. એજ પ્રમાણે

વદ્વાક્યં પ્રમાણયન્નાહ-‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! તદેવમ્-મવદુક્તં સર્વં સત્યમેવ, હે મદન્ત ! તદેવં મવદુક્તં સર્વં સત્યમેવેતિ-યાવત્ત મગવાન્ ગૌતમઃ શ્રમણં મગવન્તં મહાવીરં વન્દમાનો નમસ્યન્ વિહરતિ-તિષ્ઠતિ સંયમેન તપસા આત્માનં ભાવયમાનઃ ॥ સૂ૦ ૨ ॥

इति श्री विश्वविख्यात जगद्ब्रह्मादिपदभूषित वाल्मह्यचारि ‘जैनाचार्य’
पूज्यश्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री “भगवती” सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिका-
ख्यायां व्याख्यायां द्वादशशतकस्य सप्तमोद्देशकः समाप्तः ॥सू० १२-७॥

કચાર અથવા અનન્તવાર દાસાદિરૂપ સે ઉત્પન્ન હો ચુકે હૈં । અવ અન્ત મેં મગવાન્ કે વચનોં મેં સત્યના રૂપાપન કરને કે લિયે ગૌતમ કહતે હૈં-‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! આપકા કહા ગયા યહ સવ વિષય સર્વથા સત્ય હી હૈ, હે મદન્ત ! આપકા કહા ગયા યહ સવ વિષય સર્વથા સત્ય હી હૈ હસ પ્રકાર કહકર મગવાન્ ગૌતમને શ્રમગ મગવાન્ કો વન્દનાકી, ઉન્હે નમસ્કાર કિયા-વાદ મેં વે સંયમ ઓર તપ સે આત્મા કો ભાવિત કરતે હુણ અપને સ્થાન પર વિરાજમાન હો ગયે ॥સૂ૦ ૨॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराज कृत
“भगवतीसूत्र” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके बारहवें शतकका
॥ सातवां उद्देशक समाप्त ॥१२-७॥

સઘળા જીવો પણ પૂર્વે અનેક અથવા અનંત વાર આ જીવના દાસ આદિ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે.

હવે સૂત્રને ઉપસંહાર કરવામાં આવે છે-“સેવં મતે ! સેવં મતે ! ત્તિ જાવ વિહરહ” ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુનાં વચ્ચેનાં પ્રમાણભૂત ગણીને કહે છે કે “હે ભગવન્ ! આપે આ વિષયનું જે પ્રતિપાદન કર્યું, તે સત્ય જ છે. હે ભગવન્ ! આપનું આ કથન સર્વથા સત્ય છે,” આ પ્રમાણે કહીને મહાવીર પ્રભુને વંદણા નમસ્કાર કરીને, સંયમ અને તપથી આત્માને યુક્ત કરતા થકા ભગવાન ગૌતમ પોતાને સ્થાને બેસી ગયા. ॥સૂ૦ ૨॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराज कृत
“भगवतीसूत्र”ની प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना बारमां शतकने।
सातमो उद्देशक समाप्त ॥१२-७।

અથ અષ્ટમોદેશકઃ પ્રારંભ્યતે

દ્વાદશશતકસ્ય અષ્ટમોદેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્ ।

મહર્દ્ધિકદેવસ્ય ઉદ્વર્તનનન્તરં દ્વિશરીરકનાગલોકમાત્રે ઉત્પત્તિવિષયક
પ્રશ્નોત્તરમ્, તતો નાગલોકે જન્મગ્રહણે અર્ચનપૂજનાદિકવ્રક્તવ્યતાપરૂપણમ્,
તદનન્તરમ્ મહર્દ્ધિકદેવસ્ય દ્વિશરીરકનાગજન્મગ્રહણાનન્તરં દ્વિશરીરકમણિષુ ઉત્પ-
ત્તિ પ્રરૂપણમ્, તતો દ્વિશરીરકવૃક્ષેષુ ઉત્પત્તિવર્ણનમ્, તતો વાનરપ્રમૃતિજીવાનાં
રત્નપ્રમાયામુત્પત્તિવર્ણનમ્, તતઃ સિંહપ્રમૃતેજીવાનામપિ નૈરયિકત્વેન ઉત્પત્તિ
વર્ણનં ચ, તતઃ કાકપૃદ્ધ પ્રમૃતિજીવાનામપિ નૈરયિકત્વયા ઉત્પત્તિવર્ણનમિતિ ॥

આઠવેં ઉદ્દેશે કા પ્રારંભ—

બારહવેં શતક કે હસ અષ્ટમ ઉદ્દેશક મેં કહે હુણ વિષય કા વિવ-
રણ સંક્ષેપ સે હસ પ્રકાર હૈ—

મહર્દ્ધિક દેવ ઉદ્વર્તન કે બાદ તુરત હી વ્યા દો શરીર કો ધારણ
કરનેવાલે નાનોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ? એસા પ્રશ્ન ઓર ઉત્પન્ન હોતા હૈ
એસા ઉત્તર નાગલોક મેં જન્મ લેને પર અર્ચન પૂજનાદિક કી વ્રક્તવ્યતા
કી પ્રરૂપણા મહર્દ્ધિકદેવ કી દો શરીર નાનોં મેં ગ્રહણ કરને કે બાદ દો
શરીરવાલે મણિયોં મેં ઉત્પત્તિ કી પ્રરૂપણા દો શરીરવાલે વૃક્ષોં મેં
ઉત્પત્તિ કા વર્ણન વાનવ્રન્તર આદિ જીવોં કી રત્નપ્રમા મેં ઉત્પત્તિ કા
વર્ણન સિંહ આદિ જીવોં કી બી નૈરયિકરૂપ સે ઉત્પત્તિ કા વર્ણન કાક,
ગૃદ્ધ્ર આદિ જીવોં કી નૈરયિકરૂપ સે ઉત્પત્તિ હોને કા વર્ણન ।

આઠમા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

આ આઠમાં ઉદ્દેશકમાં જે વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, તેનો
સંક્ષિપ્ત સારાંશ નીચે પ્રમાણે છે—

મહર્દ્ધિક આદિ વિશેષણવાળો દેવ તે ભવસંબંધી આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને
શું જે શરીરો ધારણ કરનારા નાગોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ખરો? આ પ્રકારનો
પ્રશ્ન અને તેનો હકારમાં ઉત્તર નાગલોકમાં ઉત્પન્ન થયા બાદ તેનું
જે અર્ચન પૂજન આદિ થાય છે, તેનું વર્ણન મહર્દ્ધિક દેવની જે શરી-
રવાળા મણિઓમાં ઉત્પત્તિની પ્રરૂપણા, જે શરીરવાળાં વૃક્ષોમાં તેની ઉત્પ-
ત્તિની પ્રરૂપણા વાનવ્રન્તર આદિ જીવોની રત્નપ્રમા પૃથ્વીમાં ઉત્પત્તિનું
વર્ણન સિંહ આદિ જીવોની પણ નારકો રૂપે ઉત્પત્તિની પ્રરૂપણા કાગડા,
ગીધ આદિ જીવોની પણ નારકો રૂપે ઉત્પત્તિની પ્રરૂપણા.

प्रकारान्तरेण जीवोत्पत्तिवक्तव्यता ।

मूलम्—“तेषां कालेषां, तेषां समेषां, जाव एवं वयासी-
देवेषां भन्ते ! महिङ्घिण जाव महासोक्खे अणंतरं चयं चइत्ता
विसरीरेसु नागेषु उववज्जेज्जा ? हन्ता, गोयमा ! उववज्जेज्जा ।
से णं तत्थ अच्चियवंदियपूइयसक्कारियसम्माणिए दिव्वे
सच्चे सच्चोवाए, सन्निहियपाडिहेरे यावि भवेज्जा हन्ता भवेज्जा ।
से णं भन्ते ! तओहिंतो अणंतरं उव्वट्ठित्ता, सिज्झेज्जा, बुज्झे-
ज्जा जाव अंतं करेज्जा ? हन्ता, सिज्झेज्जा जाव अंतं करेज्जा ।
देवे णं भन्ते ! महिङ्घिण, एवं चेव जाव विसरीरेसु मणीसु उव-
वज्जेज्जा, एवं चेव जहा नागाणं । देवे णं भन्ते ! महिङ्घिण
जाव विसरीरेसु रुक्खेसु उववज्जेज्जा ? हन्ता उववज्जेज्जा, एवं
चेव नवरं इमं नाणत्तं जाव सन्निहियपाडिहेरे लाउल्लो इयमहिते
यावि भवेज्जा, सेसं तं चेव जाव अंतं करेज्जा ॥सू० १॥

छाया— तस्मिन् काले, तस्मिन् समये, यावत् एवम् अवादीत् देवः खलु
भदन्त ! महर्द्विको यावत् महासौख्यः अनन्तरं चयं च्युत्वा, द्विशरीरेषु नागेषु
उपपद्येत ? हन्त, गौतम ! उपपद्येत । स खलु तत्र अर्चितवन्दितपूजितसत्कारित
सम्मानितो दिव्यः सत्यः सत्यावपातः सन्निहितप्रातिहार्यश्चापि भवेत् ? हन्त
भवेत्, स खलु भदन्त ! तेभ्यः अनन्तरम् उद्घृत्य, सिध्येत्, बुध्येत्, यावत्
अन्तं कुर्यात् ? हन्त, सिध्येत् यावत्—अन्तं कुर्यात्, देवः खलु भदन्त ? मह
र्द्विकः एवमेव यावत्—द्विशरीरेषु मणियु उपपद्येत, एवमेव यथा नागानाम् ।
देवः खलु भदन्त ! महर्द्विको यावत्—द्विशरीरेषु वृक्षेषु उपपद्येत ? हन्त, उप-
पद्येत, एवमेव, नवरम् इदं नानात्वं यावत्—सन्निहितप्रातिहार्यः लपितोल्लो-
चितमहितश्चापि भवेत् ? शेषं तदेव यावत् अन्तं कुर्यात् । ॥ सू० ? ॥

टीका—पूर्वोद्देशके जीवानामुत्पादः प्ररूपितः, अस्मिन्नपि उद्देशके
जीवोत्पादमेव प्रकारान्तरेण प्ररूपयितुमाह—‘तेषां कालेषां’ इत्यादि, ‘तेषां

कालेणं , तेणं समयेणं जाव एवं वयासी ' तस्मिन् काले , तस्मिन्समये , यावत् स्वामी समवसृतः , धर्मकथां श्रोतुं पर्षत् निर्गच्छति , धर्मकथां श्रुत्वा प्रतिगता- पर्षत् , ततो विनयेन शुश्रूषमाणो गौतमः प्राञ्जलिपुटः पर्युपासीनः , एवं-वक्ष्य-माणप्रकारेण , अत्रादी - ' देवेणं भंते ! महिद्धिण जाव महासौख्ये अणंतरं चयं चइत्ता , विसरीरेण नागेसु उववज्जेज्जा ? ' हे भदन्त ! देवः खलु महर्द्धिकः , यावत्-महाद्युतिकः , महाबलः , महायशः , महासौख्यः , अनन्तरं ततः पश्चात् , चयं शरीरं च्युत्वा-त्यक्त्वा देवभवात् प्रच्युत्येत्यर्थः द्विशरीरेषु-द्वेशरीरे येषां ते द्विशरीरास्तेषु , ये खलु नागशरीरं परित्यज्य मनुष्यशरीरमवाप्य सेत्स्यन्ति , ते द्विशरीराः उच्यन्ते , तथाविधेषु नागेषु भुजङ्गेषु उपपद्येत ? भगवानाह-हंता

प्रकारान्तर (दूसरे प्रकार) से जीवोत्पत्ति की वक्तव्यता—

‘ तेणं कालेणं तेणं समएणं ’ इत्यादि—

टीकार्थ-सूत्रकार ने इससे पहिले जीवों का उत्पाद कहा है इस उद्देशक में भी वे इसी जीवोत्पाद को प्रकारान्तर से प्ररूपित कर रहे हैं- ‘ तेणं कालेणं तेणं समएणं जाव एवं वयासी ’ उस काल और उस समय में महावीरस्वामी पधारे उनसे धर्मकथा को सुनने के लिये परिषद उनके पास आई धर्मकथा सुनकर फिर वह वापिस चली गई, इतने में प्रश्न पूछने के अभिलाषी गौतम ने दोनों हाथ जोड़कर बड़े विनय के साथ प्रभु से इसप्रकार पूछा-‘ देवे णं भंते ! महिद्धिण जाव महासौख्ये अणंतरं चइं चइत्ता विसरीरेसु नागेसु उववज्जेज्जा ’ हे भदन्त ! जो देव महर्द्धिक है यावत् महाद्युतिवाला है, महाबलसंपन्न है, महायशोमिराम है, महासौख्यशाली है, वह देव, देव संबंधी चय-शरीर को छोड़कर अर्थात् देवभव से चव कर, दो शरीरवाले नागों में-भुजङ्गों में

—જીવોની ઉત્પત્તિની બીજે પ્રકારે વક્તવ્યતા—

તેણં કાલેણં તેણં સમણં ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ-આગલા સૂત્રમાં સૂત્રકારે જીવોના ઉત્પાદનની પ્રરૂપણા કરી છે હવે આ સૂત્રમાં સૂત્રકાર અન્ય પ્રકારે જીવોત્પાદનની પ્રરૂપણા કરે છે-“ તેણં કાલેણં તેણં સમણં જાવ એવં વયાસી ” તે કાળે અને તે સમયે રાજગૃહ નામનું નગર હતું તે નગરમાં મહાવીર પ્રભુ પધાર્યા પરિષદ નીકળી, ધર્મ-કથા સાંભળીને પરિષદ પાછી ફરી ત્યાર બાદ ધર્મતત્ત્વને સમજવાની અભિલાષાવાળા ગૌતમ સ્વામીએ વિનયપૂર્વક બંને હાથ જોડીને, મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછ્યો-“ દેવેણં ભંતે ! મહિદ્ધિણ જાવ મહાસૌખ્યે અણંતર ચઈ ચઈત્તા વિસરીરેસુ નાગેસુ ઉવવજ્જેજ્જા ” હે ભગવન્ ! જે દેવ મહર્દ્ધિક,

ગોયમા ! ઉવજ્જેજ્જા, હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્તમ્, સ દેવો દેવલોકાચ્ચયુત્વા દ્વિશ-
રીરેષુ નાગેષુ ઉપપજ્જેત, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સેઞં તત્થ અચ્ચિયવંદિયપૂહ્ય
સક્કારિયસમ્માણિય દિવ્વે સચ્ચે સચ્ચોવાણ, સંનિહિયપાહિહેરે યાવિ ભવેજ્જા ?
હે ભદન્ત ! સ સ્વલ્લ દેવો નાગેષુ, ઉત્પન્નઃ સન્, તત્ર-નાગેષુ, અર્ચિતવન્દિત
પૂજિતસત્કારિતસમ્માનિતઃ-અર્ચિતશ્ચાસૌ વન્દિતશ્ચેત્યાદિરીત્યા કર્મધારયઃ
કર્તવ્યઃ તત્ર ચન્દનાદિના અર્ચિતઃ સ્તુત્યાદિના વન્દિતઃ કાયેન પૂજિતઃ, વસ્ત્રાદિના

અથવા હાથિયોં મેં ઉત્પન્ન હો સકતા હૈ ? દો શરીર જિન્હોં કે હૈં વે
દ્વિશરીર હૈં નાગ કે શરીર કો છોડ કરકે મનુષ્ય કે શરીર કો પ્રાપ્ત
કર જો સિદ્ધ હોંગે વે દો શરીરવાલે નાગ કહે ગયે હૈં । એસા દેવ કયા
એસે નાગોં મેં ઉત્પન્ન હો સકતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘હંતા,
ગોયમા ! ઉવજ્જેજ્જા’ હાં ગૌતમ ! એસા દેવ દેવલોક સે મર કર એસે
નાગોં મેં ઉત્પન્ન હો સકતા હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વામી પુત્રઃ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘સે ઞં તત્થ
અચ્ચિય વંદિય-પૂહ્યસક્કારિયસમ્માણિય દિવ્વે સચ્ચે સચ્ચોવાણ સંનિ-
હિયપાહિહેરે યાવિ ભવેજ્જા’ નાગોં મેં ઉત્પન્ન હુઆ વહ દેવ હે ભદન્ત !
વહાં નાગોં મેં ચન્દનાદિદ્વારા અર્ચિત હુઆ, સ્તુતિ આદિ દ્વારા વંદિત
હુઆ, કાય દ્વારા પૂજિત હુઆ, વસ્ત્રાદિ દ્વારા સત્કારયુક્ત હુઆ, વિન-

મહાધુતિક, મહાળલસંપન્ન, મહાયશસંપન્ન અને મહાસુખસંપન્ન છે, તે દેવ,
દેવસંખંધી શરીરને છોડીને એટલે કે દેવભવમાંથી રચવીને, બે શરીરવાળા
નાગોમાં (ભુજ્જોમાં) ઉત્પન્ન થઈ શકે ખરો ? (જેમને બે શરીર હોય છે,
તેમને દ્વિશરીર કહે છે નાગને બે શરીરવાળા કહેવાનું કારણ એ છે કે
તેઓ નાગનું શરીર છોડીને મનુષ્યનું શરીર ધારણ કરીને સિદ્ધિ ગતિની
પ્રાપ્તિ કરનારા હોય છે) પ્રશ્નનું તાત્પર્ય એ છે કે મહદ્દિઃક આદિ વિશેષ-
જ્ઞાવાળો દેવ પોતાના તે ભવનું આયુષ્ય પૂરું કરીને શું બે શરીર ધારણ
કરનારા (બે ભવ કરીને સિદ્ધ પદ પામનારા) નાગોમાં ઉત્પન્ન થઈ શકે છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“હંતા, ગોયમા ! ઉવજ્જેજ્જા” હા, ગૌતમ !
એવો દેવ દેવલોકમાંથી રચવીને એવા નાગોમાં ઉત્પન્ન થઈ શકે છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“સે ઞં તત્થ અચ્ચિયવંદિયપૂહ્યસક્કારિયસમ્માણિય
દિવ્વે સચ્ચે સચ્ચોવાણ સંનિહિયપાહિહેરે યાવિ ભવેજ્જા ?” હે ભગવન્ ! નાગોમાં
ઉત્પન્ન થયેલો તે દેવ, શું નાગો દ્વારા ચન્દનાદિ દ્વારા અર્ચિત, સ્તુતિ આદિ
દ્વારા વંદિત, કાય દ્વારા પૂજિત, વસ્ત્રાદિ દ્વારા સત્કારિત અને વિનયાદિ

સત્કારિતઃ વિનયાદિના સમ્માનિતઃ, દિવ્યઃ-પ્રધાનઃ, સત્યઃ-પ્રામાણિકઃ સ્વપ્નાદિ પ્રકારેણ તદુપદિષ્ટસ્ય સત્યભૂતત્વાત્, સત્યઃ અવપાતઃ ત્રૈવાચૃત્યં સેવા-યસ્ય સ તથાવિધ સફલમેવ, યતોદિ-સન્નિહિતપ્રાતિહાર્યથાપિ સન્નિહિત-નિકટવર્તિ પ્રાતિહાર્ય-પૂર્વકાલિકસુહૃદ્ભૂતદેવકૃતં પ્રતિહારકર્મ યસ્ય સ તથાવિધઃ-સમીપ વર્તિદેવકૃતપ્રતિહારકર્મા, ચાપિ કિં ભવેત્? ભગવનાહ-‘ હંતા, ભવેજ્જા ’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, સ નાગેષુ ઉત્પન્નો દેવઃ તત્ર અર્ચિતાદિસન્નિહિતપ્રાતિહાર્ય-શ્રાપિ ભવેત્, ગૌતમઃ વૃચ્છતિ-‘સે જં મંતે ! તત્રોદિતો અણંતરં ઉવ્વઙ્ઘિત્તા સિજ્ઞે-

યાદિ દ્વારા સમ્માનિત હુઆ, દિવ્ય-પ્રધાન હુઆ, સત્ય-સ્વપ્નાદિરૂપ સે તદુપદિષ્ટ કથન કો સત્યભૂત હોને સે પ્રામાણિક હુઆ, એવંસફલ સેવા-વાલા હુઆ કયા અપને પૂર્વકાલિક સુહૃદ્ભૂત દેવકૃત પ્રતિહાર કર્મવાળા હોતા હૈ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-હંતા, ભવેજ્જા ’ હાં ગૌતમ ! એસા હોના હૈ. અર્થાત્ એસા દેવ જવ નાગોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં-તવ વર્હાં ઉસકી ચન્દનાદિ સે અર્ચના બી હોતી હૈ, લોગ ઉસે ચન્દનાદિ સુગંધિ-તદ્રવ્યોં સે પૂજતે હૈં, વઢી ૨ ઉસકી સ્તુતિયાં કરતે હૈં, સાષ્ટાંગ ઉસે નમસ્કાર બી કરતે હૈં, વસ્ત્રાદિકોં દ્વારા ઉસકા સત્કાર બી કરતે હૈં, વિનયાદિ કરને સે ઉસકા સન્માન બી પ્રદર્શિત કરતે હૈં, ઉસે વહુત ઝંચા બી માનતે હૈં, પ્રમાણિક બી માનતે હૈં-કયોંકિ જો સ્વપ્ન વહ દેતા હૈ વહ દિયા હુઆ સ્વપ્ન બી ઉસકા સત્ય નિકલના હૈ, ઉસકી જો કોઈં જિસ ભાવકો લેકર સેવા કરતા હૈ-વહ સેવા ઉસકી સફલ બી હો જાતી હૈ તથા

દ્વારા સમ્માનિત થાય છે ખરો? તેને તેઓ પ્રધાન (મુખ્ય) દેવરૂપ ગણે છે ખરો? તેઓ તેનાં વચ્ચેના સત્ય અને પ્રમાણભૂત ગણે છે ખરો? શું તે સફલ સેવાવાળો હોય છે ખરો? શું દેવભવમાં તેના સુહૃદ્ભૂત જે દેવો હતા તેઓ તે નાગનું પ્રતિહાર કર્મ (મહિમા અને સત્કાર) કરે છે ખરો?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ હંતા, ભવેજ્જા ” હા, ગૌતમ ! એવું જ બને છે એટલે કે એવો દેવ જ્યારે નાગોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે ત્યાં તેની ચન્દનાદિ વડે અર્ચના પણ થાય છે, લોકો ચન્દનાદિ સુગંધિત દ્રવ્યો વડે તેની પૂજા પણ કરે છે, તેની ખૂબ ખૂબ સ્તુતિ કરે છે, તેને સાષ્ટાંગ નમસ્કાર પણ કરે છે, વસ્ત્રાદિકો દ્વારા તેનો સત્કાર પણ કરે છે, વિનયાદિ દ્વારા તેનું સન્માન પણ કરે છે, તેને ઘણું જ ઊંચો (દિવ્ય) માને છે, તેને પ્રમાણિક પણ માને છે-કારણ કે તે જે સ્વપ્ન આપે છે, તે સ્વપ્ન સાચું જ પડે છે, તેની સેવા કરનાર જે ભાવથી તેની સેવા કરે છે, તે તેનો ભાવ તેની સેવા

જ્ઞા, બુજ્ઞેજ્ઞા જાવ અંતં કરેજ્ઞા ? હે ભદન્ત સ સ્વલ્લ નાગેષુ ઉત્પન્નો દેવઃ, તેભ્યો નાગેભ્યઃ અનન્તરસ્-તતઃ પશ્ચાત્, ઉદ્વૃત્ય-નાગભવં પરિત્યજ્યેત્યર્થઃ કિં સિદ્ધયે ત્-સિદ્ધિં ગચ્છેત્ ? બુ-ચ્યેત-બોધં પ્રાપ્નુયાત્ ? યાવત્-સર્વદુઃખાનામન્તં કુર્યાત્ ? ભગવાનાહ-‘ હંતા, સિજ્ઞેજ્ઞા જાવઅન્તં કરેજ્ઞા ’ હે ગૌતમ સ નાગ-લોકેભ્યઃ ઉદ્વૃત્ય, સિધ્યેત્, યાવત્ સર્વદુઃખાનામન્તં કુર્યાત્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘દેવે ણં મંતે ! મહાહિંદ્રિય એવં ચેવ જાવ વિસરીરેસુ મળીસુ ઉવવજ્જેજ્ઞા ? ’ હે ભદન્ત ! દેવઃ સ્વલ્લ મહર્દિકઃ, એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-મહાદ્યુતિકઃ, મહાવલઃ, દેવભવ મેં જો હસકે સુહૃદ્શુન દેવ હોતે હૈં વે હસકા પ્રતિહાર કર્મ (મહિમા ઓર સત્કાર) મી કરતે હૈં.

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘ સે ણં મંતે ! તઓર્હિતો અણં-તરં ઉવ્વટ્ઠિત્તા સિજ્ઞેજ્ઞા, બુજ્ઞેજ્ઞા જાવ અંતં કરેજ્ઞા ’ હે ભદન્ત ! નાગેં મેં ઉત્પન્ન હુઆ વહ દેવ ઉસ નાગ કી પર્યાય કો છોડકર વ્યા સિદ્ધિ કો પા સકતા હૈ ? બોધ કો પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ ? યાવત્ સમ-સ્ત દુઃખોં કા નાશ કર સકતા હૈ ? હસ કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ હંતા, સિજ્ઞેજ્ઞા જાવ અન્તં કરેજ્ઞા ’ હાં, ગૌતમ ! વહ નાગલોક સે નિકલ કર સિદ્ધિકો પા સકતા હૈ, યાવત્ સમસ્તદુઃખોં કા નાશ કર સકતા હૈ.

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘ દેવે ણં મંતે ! મહાહિંદ્રિય એવં ચેવ જાવ વિસરીરેસુ મળીસુ ઉવવજ્જેજ્ઞા ’ હે ભદન્ત ! જો દેવ મહર્દિક યાવત્

દ્વારા સક્ષ્ણ થઈ જાય છે દેવભવમાં જે તેના સુહૃદ્ભૂત (તેના પ્રત્યે સહાનુ-ભૂતિ રાખનારા) દેવો હતા તેઓ પણ તેનું પ્રતિહાર કર્મ કરે છે એટલે કે તેનો મહિમા ગાય છે અને સત્કાર કરે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ સે ણં મંતે ! તઓર્હિતો અણંતરં ઉવ્વટ્ઠિત્તા સિજ્ઞેજ્ઞા, બુજ્ઞેજ્ઞા, જાવ અંતં કરેજ્ઞા ” હે ભગવન્ ! નાગોમાં ઉત્પન્ન થયેલો તે દેવ શું તે નાગની પર્યાયને છોડીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે ? પુદ્ધ થશે ? મુક્ત થશે ? અને સમસ્ત દુઃખનો અંત કરી નાખશે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-હંતા, ગોયમા ! સિજ્ઞેજ્ઞા, જાવ અંતં કરેજ્ઞા ” હા, ગૌતમ ! તે દેવ નાગલોકમાંથી નીકળીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી શકશે, પુદ્ધ, મુક્ત આદિ થઈ શકશે અને સમસ્ત દુઃખનો અન્તકર્તા પણ થઈ શકશે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ દેવે ણં મંતે ! મહિહિંદ્રિય એવં ચેવ જાવ વિસરીરેસુ મળીસુ ઉવવજ્જેજ્ઞા ” હે ભગવન્ ! મહાઋદ્ધિ, મહાદ્યુતિ, મહાખળ, મહાયશ અને

મહાયશાઃ, મહાસૌખ્યો દ્વિશરીરેષુ મણિષુ- પૃથિવીકાયરૂપેષુ ,ઉપપદ્યેત ? મગ-
વાનાહ-‘એવંચેવ, જહા નાગાણં’ હે ગૌતમ ! એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ, યથા
નાગાનાં પ્રતિપાદિતં તથૈવ દ્વિશરીરેષુ મણિષ્વપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
‘દેવેણં મંતે ! મહદ્દિૃષ્ જાવ વિસરીરેસુ રુક્ષેસુ ઉવવજ્જેજ્જા ?’ હે મદન્ત !
દેવઃ સ્વલુ મહદ્દિકો યાવત્ મહાદ્યુતિકો મહાવલઃ, મહાયશાઃ મહાસૌધ્યઃ કિમ્
દ્વિશરીરેષુ વૃક્ષેષુ ઉપપદ્યેત ! મગવાનાહ-‘હંતા, ઉવવજ્જેજ્જા, એવં ચેવ’ હે
ગૌતમ ! હન્ત, સત્યમ્ દેવો દ્વિશરીરેષુ દેવાધિષ્ઠિતવૃક્ષેષુ ઉપપદ્યેત, ઇત્યાદિ-
એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ અવસેયમ્. કિન્તુ-‘નવરં ઇમં નાણત્તં જાવ સન્નિહિય

મહાદ્યુતિક, મહાવલવાલા મહાયશાસ્વી, મહાસુખી, હોતા હૈ-વહ દો
શરીરવાલે પૃથિવી કાયરૂપ મણિયોં મેં કયા ઉત્પન્ન હો સકના હૈ ? હસકે
ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ-‘એવંચેવ’ જહા નાગાણં’ હે ગૌતમ ! જૈસા નાગોં
કે સંબંધ મેં કથન ક્રિયા ગયા હૈ, ઉસી પ્રકાર કા કથન ઇન મણિયોં કે
વિષય મેં ભી જાનના ચાહિયે.

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સેએસા પૂછતે હૈ-‘દેવેણં મંતે ! મહદ્દિૃષ્ જાવ
વિસરીરેસુ રુક્ષેસુ ઉવવજ્જેજ્જા’ હે મદન્ત ! મહાન્નદ્દિવાલા યાવત્ મહા-
દ્યુતિવાલા મલાવલવાલા, મહાયશવાલા, મહાસુખવાલા, દેવ કયા દો
શરીર વાલે વૃક્ષોં મેં ઉત્પન્ન હો સકતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ-‘હંતા ઉવ-
વજ્જેજ્જા એવંચેવ’ હાં, ગૌતમ ! એસા દેવ દો શરીર વાલે દેવાધિષ્ઠિત
વૃક્ષોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઇત્યાદિ સવ કથન પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર જાનના

મહાસુખથી સંપન્ન હોય એવો દેવ, શું દેવસવ સંખંધી આયુષ્ય પૂરું
કરીને એ શરીરવાળા પૃથ્વીકાય રૂપ મણિઓમાં ઉત્પન્ન થઈ શકે છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ એવં ચેવ જહા નાગાણં ” હે ગૌતમ ! નાગોના
વિષયમાં જેવું કથન કરવામાં આંચું છે, એવું જ કથન આ મણિઓના
વિષયમાં પણ કરવું જોઈએ.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન-“ દેવેણં મંતે ! મહદ્દિૃષ્ જાવ વિસરીરેસુ રુક્ષેસુ
ઉવવજ્જેજ્જા ? ” હે ભગવન્ ! મહાન્નદ્દિવાળો, મહાદ્યુતિવાળો, મહાયશવાળો
અને મહાસુખવાળો દેવ, શું દેવસવ સંખંધી આયુષ્ય પૂરું થતાં એ શરીર-
વાળાં વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થઈ શકે છે ખરે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ હંતા, ઉવવજ્જેજ્જા, એવં ચેવ ” હા, ગૌતમ !
એવો દેવ એ શરીરવાળાં દેવાધિષ્ઠિત વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. બાકીનું
સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત નાગવિષયક કથન અનુસાર સમજવું. “ નવરં ઇમં

પાઢિહેરે લાઝલોઝમહિયે યાવિ ભવેજ્જા ?' નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-ઇદ નાનાત્વમ્-મેદઃ, યાવત્-અર્ચિતવન્દિતપૂજિતસત્કારિતસન્માનિતો દિવ્યઃ સત્યઃ સત્યાવપાતઃ સન્નિહિતપ્રાતિહાર્યઃ, લાપિતોલ્લોચિતમહિતમ્-તત્ર લાપિતં-છગણાદિના ભૂમેર્લેપનમ્, ઉલ્લોચિતં સોટિકાદિના કુલચાદર્ધવલનમ્, તાભ્યાં મહિત ઇવ મહિતઃ પૂજિત ઇવ કૃતો ભવેત્ યઃ સ તથાવિધઃ, એતચ્ચ વિશેષણં વૃક્ષસ્ય પીઠાપેક્ષયા વોધ્યમ્, વિશિષ્ટવૃક્ષો વદ્ધપીઠો ભવતીતિ ભાવઃ, 'સેસં તંચેવ જાવ, અંતં કરેજ્જા' શેષં તદેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ, યાવત્-સિદ્ધચેત્, બુધ્યેત, મુચ્યેત, સર્વદુઃખાનમન્તં કુર્યાદિતિ ॥મૂ. ૧॥

ચાહિયે । કિન્તુ 'નવરં ઇમં નાણત્તં જાવ સન્નિહિયપાઢિહેરે. લાઝલોઝમહિયે યાવિ ભવેજ્જા' પૂર્વકથન કી અપેક્ષા હસ કથન મેં હતની વિશેષતા સમજની ચાહિયે કિ-જિસ વૃક્ષ મેં એસા દેવ ઉત્પન્ન હોતા હૈ વહ વૃક્ષ અર્ચિત, વન્દિત, પૂજિત, સત્કારિત, સન્માનિત, દિવ્ય, પ્રામાણિક, એવં સત્યાવપાત હોતા હુઆ અપને પૂર્વકાલિક સુહૃદ્ભૂત દેવ દ્વારા કૃત્વ પ્રતિ હાર કર્મવાલા હોતા હૈ-ઔર સાથ મેં વદ્ધપીઠવાલા હોતા હૈ હસ કી ભૂમિ ગોવર આદિ સે લિપી રહતી હૈ, એવં મિટ્ટી આદિ સે પુની રહતી હૈ । યહ તો જાહિર હૈ કિ જો વિશિષ્ટ વૃક્ષ હોતા હૈ વહ વદ્ધપીઠવાલા હોતા હૈ । 'સેસં તં ચેવ જાવ અંતં કરેજ્જા' વાકી કા ઔર સવ કથન પહિલે હીજેસા જાનના ચાહિયે યાવત્ વહ સિદ્ધિકો પાસકતા હૈ, સમસ્ત કર્મોં સે રહિત હો સકતા હૈ ઔર સમસ્ત દુઃખોંકા અન્ત કર સકતા હૈ ॥સૂ. ૧॥

નાણત્તં જાવ સન્નિહિપાઢિહેરે, લાઝલોઝમહિયે યાવિ હોજ્જા " પૂર્વ કથન કરતાં વૃક્ષવિષયક આ કથનમાં એવી વિશેષતા છે કે-જે વૃક્ષમાં એવો દેવ ઉત્પન્ન થાય છે, તે વૃક્ષ અર્ચિત, વન્દિત, પૂજિત, સત્કારિત, સન્માનિત, દિવ્ય, પ્રામાણિક અને સત્યાવપાત, અને પોતાના પૂર્વકાલિક (દેવભના) સુહૃદ્ભૂત દેવો દ્વારા પ્રતિહાર કર્મવાળું પણ હોય છે. અને સાથે સાથે બદ્ધપીઠવાળું પણ હોય છે એટલે કે તેની આસપાસ ગોળાકારનું ચણતર કરેલું હોય છે અને તેની ભૂમિને છાણ આદિ વડે લીપવામાં આવે છે અને માટી આદિ વડે લીપવામાં આવે છે એ વાત તો બહેર જ છે કે વિશિષ્ટ વૃક્ષ હોય છે, તે બદ્ધપીઠવાળું હોય છે. " સેસં તંચેવ જાવ અંતં કરેજ્જા " બાકીનું સમસ્ત કથન નાગવિષયક કથન જેવું જ છે કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે તે દેવ, જે શરીરવાળા વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થઈને ત્યાંથી નીકળીને (મરીને) સિદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત, અને સમસ્ત દુઃખોના અતકર થઈ શકે છે. ॥સૂ. ૧॥

तिर्यग्योनिविशेषवक्तव्यता ।

मूलम्—“अह भंते ! गोलंगुलवसभे, कुक्कुडवसभे, मण्डुक
वसभे, एए णं निस्सीला, निवया, निग्गुणा, निम्मेरा निप्पच्च-
क्खाणपोसहोववासा कालमासे कालं किच्चा इमीसे रयणप्प-
भारा पुढवीए उक्कोसेणं सागरोवमट्ठितियंसि नरगंसि नेरइयत्ताए
उववज्जेजा ? समणे भगवं महावीरे वागरेइ—उववज्जमाणे उव-
वन्ने त्ति वत्तव्वं सिया, अह भंते ! सीहे वग्घे जहा उस्सप्पिणी
उद्देसए जाव परस्सरे एए णं निस्सीला एवं चेव, जाव वत्तव्वं
सिया । अह भंते ! ढंके, कंके, विलए, मग्गुए सिखिए, एए
णं निस्सीला० सेसं तं चेव जाव वत्तव्वं सिया । सेवं भंते !
सेवं भंते ! त्ति जाव विहरइ ॥सू० २॥

छाया—अथ भदन्त ! गोलङ्गुलवृषभः' कुक्कुटवृषभः, मण्डुक
वृषभः, एते खलु निःशीलाः, निर्व्रताः, निर्गुणाः, निर्मर्यादाः निष्प्रत्याख्यान-
पौषधोपवासाः, कालमासे कालं कृत्वा अस्यां रत्नमभायां पृथिव्याम् उत्कृष्टेन
सागरोपमस्थितिकेनरकेनैरयिकतया उपपद्येरन् ? श्रमणो भगवान् महावीरो व्या-
करोति—उत्पत्स्यमानः उत्पन्नः इति वक्तव्यं स्यात् । अथ भदन्त ! सिंहः, व्याघ्रः
यथा उत्सर्पिण्युद्देशके यावत्—परासरः, एते खलु निःशीलाः, एवमेव यावत्
वक्तव्यं स्यात् ? अथ भंते ! ढंकः, कङ्कः, विलयः, मण्डूकः, शिखी एते खलु
निःशीलाः, शेषं तदेव यावत् वक्तव्यं स्यात्, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त !
इति यावत्—विहरति ॥ सू० २ ॥

टीका—अथ वानरादि तिर्यग्योनिकानामुत्पत्तिविषयं प्रतिपादयन्नाह—‘अह
भंते इत्यादि’

तिर्यग्योनि विशेषवक्तव्यता—

‘अह भंते ! गोलंगुलवसभे’ इत्यादि ।

तिर्यग्योनि विशेष वक्तव्यता—

“अह भंते ! गोलंगुलवसभे” इत्यादि—

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અહ મંતે ! ગોલંગૂલવસમે કુક્કુડવસમે, મણ્ડુકવસમે,
 એણં નિસ્સીલા, નિવ્વયા, નિગ્ગુણા, નિમ્મેરા, નિપ્પચ્ચક્ખાણપોસહોવવાસા’
 હે મદન્ત ! અથ-ગોલાઙ્ગૂલવૃષભઃ-ગોર્લાઙ્ગૂલમિવ લાઙ્ગૂલં યેષાં તે ગોલાં-
 ઙ્ગૂલાઃ વાનરાસ્તેપાં મધ્યે વૃષભો મહાન્ શ્રેષ્ઠો વા, વૃષભશબ્દસ્ય પ્રશસ્તવાચક
 ત્વાત્, એવં કુક્કુટવૃષભઃ-કુક્કુટાનાં મધ્યે વૃષભઃ પ્રશસ્તો મહાન્ વા, તથૈવ
 મણ્ડુક વૃષભઃ-મણ્ડુકાનાં મધ્યે વૃષભઃ શ્રેષ્ઠો મહાન્ વા, એતે ત્રયઃ સ્વલુ નિઃશીલાઃ-
 સદાચારરહિતાઃ, નિર્વ્રતાઃ-અણુવ્રતરહિતાઃ, નિર્ગુણાઃ-ગુણવ્રતૈઃ રહિતાઃ નિર્મ-
 ર્યાદાઃ-મર્યાદારહિતાઃ, નિષ્પ્રત્યાખ્યાનપૌષધોપવાસાઃ-પ્રત્યાખ્યાનપૌષધોપવાસ-
 રહિતા એતે ‘કાલમાસે કાલં કિચ્ચા, ઇમીસે રયણપ્પમાણ પુઢવીણ ઉક્કોસેણં સાગ-
 રોવમદ્વિહંસિ નરગંસિ નેરહયત્તાણ ઉવવજ્જેજ્જા ?’ કાલમાસે કાલં કૃત્વા,

ટીકાર્થ-હસ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકાર ને વાનર આદિ તિર્યંચ જીવોં કી
 ઉત્પત્તિ કે વિષય મેં કથન કિયા હૈ-હસમેં ગૌતમને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા
 હૈ- ‘અહ મંતે ! ગોલંગૂલવસમે, કુક્કુડવસમે, મંડુકવસમે, એણં
 નિસ્સીલા, નિવ્વયા, નિગ્ગુણા, નિમ્મેરા, નિપ્પચ્ચક્ખાણપોસહોવવાસા’
 હે મદંત ! ગોલાઙ્ગૂલ વૃષભ (ગોકે પૂંછ જૈસા પૂંછવાલો યૂથપતિ બન્દર),
 કુક્કુટવૃષભ એવં મંડુક વૃષભ યે ત્રીન નિઃશીલ-સદાચાર રહિત હોકર,
 નિર્વ્રત-અણુવ્રતરહિત હોકર, નિર્ગુણ-ગુણવ્રતરહિત હોકર, નિર્મર્યાદ-
 મર્યાદારહિત હોકર તથા પ્રત્યાખ્યાન એવં પૌષધોપવાસરહિત હોકર
 ‘કાલમાસે કાલં કિચ્ચા’ મરણ સમય મેં મર કર ‘ઇમીસે રયણપ્પમાણ
 પુઢવીણ ઉક્કોસેણં સાગરોવમદ્વિહંસિ નરગંસિ નેરહયત્તાણ ઉવવજ્જેજ્જા’
 હસ રત્નપ્રભાપૃથિવી મેં ઉત્કૃષ્ટ સે એક સાગરોપમ કી સ્થિતિવાલે નરક

ટીકાર્થ-આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે વાનર આદિ તિર્યંચ જીવોની ઉત્પ-
 ત્તિના વિષયમાં પ્રશ્ન કરી છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી
 મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન-પૂછે છે કે-“અહ મંતે ! ગોલંગૂલવસમે કુક્કુડવ-
 સમે, મંડુકવસમે, એણં નિસ્સીલા, નિવ્વયા, નિગ્ગુણા, નિમ્મેરા, નિપ્પચ્ચક્ખાણ-
 પોસહોવવાસા” હે ભગવન્ ! ગોલાંગૂલવૃષભ (ગાયના પૂંછડા જેવી પૂંછડી-
 વાળો યૂથપતિ વાનર), કુક્કુટવૃષભ, અને મંડુકવૃષભ, આ ત્રણે નિઃશીલ
 (સદાચાર રહિત), નિર્વ્રત-અણુવ્રતરહિત, નિર્ગુણ-ગુણવ્રતરહિત, નિર્મર્યાદ-
 મર્યાદારહિત, તથા પ્રત્યાખ્યાન અને પૌષધોપવાસરહિત, “કાલમાસે કાલ
 કિચ્ચા” એવન વ્યતીત કરીને મોતને અવસર આવે કાળધર્મ પામીને
 “ઇમીસે રયણપ્પમાણ પુઢવીણ ઉક્કોસેણં સાગરોવમદ્વિહંસિ નરગંસિ નેરહયત્તાણ

અસ્યાં રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યામ્ ઉત્કૃષ્ટેન, સાગરોપમસ્થિતિકે-સાગરોપમાયુક્તે નરકે નૈરયિકતયા કથમ્ ઉપપન્નેરન્ ? ભગવાનાહ-‘સમણે ભગવં મહાવીરે વાગરેહ-ઉવ-વજ્જમાણે ઉવવન્નેત્તિ વત્તવ્વં સિયા’ ગોલાઙ્ગૂલાદીનામ્ સમ્પ્રતિ તિર્યગ્ગ્યોનો વર્તમા-નત્વેન યસ્મિન્ કાલે તે ગોલાઙ્ગૂલાદયો વર્તન્તે, ન તસ્મિન્ કાલે તે નારકાઃ સન્તિ અતઃ કથં તે નારકતયા ઉત્પન્નેરન્ ? इति त्वया नाशङ्कनीयम् यतः उत्प-त्स्यमानः उत्पन्नः इति नक्तव्यं स्यात्, वर्तमानक्रियाकालभातिकालयो रभेदात्,

મેં નૈરયિક રૂપ સે કયા ઉત્પન્ન હો સકતે હૈં ? ‘સમણે ભગવં મહાવીરે વાગરેહ, ઉવવજ્જમાણે ઉવવન્ને ત્તિ વત્તવ્વં સિયા’ હસ પર શ્રમણ ભગ-વાન્ મહાવીર ને એસા કહા-હાં, ગૌતમ ! વે સવ નૈરયિક રૂપ સે ઉત્પન્ન હો સકતે હૈં । તાત્પર્ય કહને કા એસા હૈ કિ “જિસ સમય ગોલાઙ્ગૂલ આદિ તિર્યગ્ગ્યોનિ મેં ગોલાઙ્ગૂલ આદિ કી પર્યાય મેં મૌજૂદ હૈં-તત્કલ વે-ઉસ કાલમેં નારક નહીં હૈં, અતઃ વે નારકરૂપ સે ઉત્પન્ન હો સકતે હૈં-એસા કેસે કહા જા સકતા હૈ ” સો એસી આશંકા તુમ્હેં નહીં કરની ચાહિયે ક્યોં કિ “ઉત્પત્સ્યમાન ઉત્પન્નઃ” હોનેવાલા હોતા હૈ-વહ ઉત્પન્ન હો ચુકા હૈ ” હસ નિયમ કે અનુસાર અવિષ્ય મેં નારકરૂપ સે ઉત્પન્ન હોનેવાલે વે અબી વર્તમાન મેં બી નારકરૂપ સે ઉત્પન્ન હુણ જ્ઞાન લિયે જાતે હૈં । વર્તમાન ક્રિયાકાલ ઓર ભાવિક્રિયાકાલ હન દોનો

ઉવવજ્જેજ્ઞા ? ” આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં એક સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા નારકોમાં નૈરયિક રૂપે શું ઉત્પન્ન થઈ શકે છે ?

“સમણે ભગવં મહાવીરે વાગરેહ, ઉવવજ્જમાણે, ઉવવન્ને, ત્તિ વત્તવ્વં સિયા” શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે આ પ્રશ્નના જવાબ રૂપે એવું કહ્યું કે હા, ગૌતમ ! તેઓ બધાં નારક રૂપે ઉત્પન્ન થઈ શકે છે, કારણ કે જેઓ ઉત્પન્ન થનારા હોય છે તેમને માટે એવું કથન પણ કરી શકાય છે કે “જે સમયે ગોલાંગૂલ આદિ તિર્યગ્ગ્યોનિમાં ગોલાંગૂલ આદિની પર્યાયમાં મૌજૂદ હોય છે, ત્યારે તો તેઓ નારક હોતા નથી, તેથી તેઓ નારક રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે, એવું કથન કેવી રીતે કરી શકાય ? ” આ પ્રકારની આશંકા કરવી જોઈએ નહીં કારણ કે “ઉત્પત્સ્યમાનઃ ઉત્પન્નઃ” “જે ઉત્પન્ન થવાના હોય છે, તે ઉત્પન્ન થઈ ચુક્યા છે,” આ નિયમ અનુસાર અવિષ્યમાં નારક રૂપે ઉત્પન્ન થનારા તે ગોલાંગૂલવૃષભ આદિ જીવોને વર્તમાન કાળે પણ નારક રૂપે ઉત્પન્ન થયેલા માની લેવામાં આવે છે. વર્તમાન ક્રિયાકાળ અને ભાવિક્રિયા કાળ, આ બંનેમાં વિવક્ષાને અધીન અભેદ માની લેવામાં આવે છે તેથી

અતસ્તે ગોલાઙ્ગૂલાદયો નૈરયિકતયા ઉત્પત્તુકામા અપિ નૈરયિકા એવ વ્યપદિ-
શ્યન્તે इति શ્રમણો ભગવાન્ મહાવીરઃ સ્વયં વ્યાકરોતિ-વ્યાખ્યાતિ, નતુ જમા-
લ્યાદિરિત્યવસેયમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! સીદે વગ્ધે જહા ઉસ્સપ્પિણી
ઉદ્દેસણ જાવ પરસ્સરે, ઇણં નિસ્સીલા ?’ હે ભદન્ત ! અથ સિંહઃ, વ્યાગ્રઃ, યથા
ઉત્સર્પિણ્યુદ્દેશકે-સપ્તમશતકસ્ય પઠ્ઠોદ્દેશકે પ્રતિપાદિતં તથૈવાત્રાપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્,
યાવત્-મલ્લૂકઃ, તરશ્ચુઃ સ્વજ્ઞી, પરાસરઃ શરમઃ, એતે સ્વલ્લુ સિંહપ્રમૃતયઃ પરાસ-
રાન્તાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનયઃ, નિઃસીલાઃ-સદાચારરહિતાઃ, નિર્વ્રતાઃ-અણુવ્રત-
મેં વિવક્ષા કે અધીન અભેદ માન લિયા જાના હૈ । ફસલિયે વે ગોલા-
ઙ્ગૂલ આદિ જીવ નૈરયિક રૂપ સે આગે ઉત્પન્ન હોને કે કારણ અમીસે
નૈરયિક હી હૈં એસા ડનમેં વ્યપદેશ હો જાતા હૈ । ગાય કી પૂંછ કે
સમાન જિન કી પૂંછ હોતી હૈ-વે ગોલાઙ્ગૂલ હૈં ઓર ઇનમેં જો વૃષભ-
શ્રેષ્ઠ હૈં વે ગોલાઙ્ગૂલવૃષભ હૈં । યહાં વૃષભ શબ્દ પ્રશસ્ત અર્થ કા
વાચક હૈ । કુક્કુટવૃષભ આદિ પદોં મેં મી એસા હી જાનના ચાહિયે ।
ફસ પ્રકાર કા યહ કથન સ્વયં ભગવાન્ મહાવીર ને હી કિયા હૈ-જમાલિ
આદિકોં ને નહીં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘અહ મંતે ! સીદે, વગ્ધે, જહા
ઉસ્સપ્પિણી ઉદ્દેસણ જાવ પરસ્સરે’ ઇણં નિસ્સીલાં હે ભદન્ત ! સિંહ,
વ્યાગ્ર, એવં ઉત્સર્પિણી ઉદ્દેશક મેં સપ્તમશતક કે છટે ઉદ્દેશક મેં-પ્રતિ-
પાદિત યાવત્ મલ્લૂક, તરશ્ચુ સ્વજ્ઞી, પરાસર, શરમ યે સવ સિંહ સે લેકર
પરાસર તક કે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિ કે જીવ સદાચારરહિત, અણુવ્રતર-

ગોલાંઙ્ગૂલવૃષભ આદિ જીવ નારકો રૂપે ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થવાના હોવાથી,
“નારકો જ છે” એવો વ્યવહાર વર્તમાન કાળે પણ તેમના માટે કરી
શકાય છે. ગાયની પૂંછડી જેવું જેને પૂંછડું હોય છે એવા વાનરોના સમૂ-
હના નાયક રૂપ વાનરને ગોલાંઙ્ગૂલવૃષભ કહે છે અહીં વૃષભ પદ પ્રશસ્ત
અર્થનું વાચક છે. કુક્કુટવૃષભ આદિનો અર્થ પણ એવો જ સમજવો. આ
પ્રકારનું કથન ખુદ મહાવીર ભગવાને કર્યું છે, જમાલિ આદિ દ્વારા
આ પ્રકારનું કથન કરાયું નથી

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અહ મંતે ! સીદે, વગ્ધે, જહા ઉસ્સપ્પિણી ઉદ્દેસણ
જાવ પરસ્સરે, ઇણં નિસ્સીલાં” હે ભગવન્ ! સિંહ, વાઘ અને સાતમાં
શતકના છઠા ઉત્સર્પિણી ઉદ્દેશકમાં પ્રતિપાદિત સિંહ, તરસ, ગેંડા, પરાસર,
શરમ, ઇત્યાદિ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક જીવો કે જેઓ સદાચાર રહિત,

રહિતાઃ, નિર્ગુણાઃ ગુણવ્રતૈઃ રહિતાઃ, નિર્મયાદાઃ, નિષ્પ્રત્યાશ્વાનપૌષધોપવાસાઃ પ્રત્યાશ્વાનપૌષધોપવાસરહિતાઃ, કાલમાસે કાલં કૃત્વા, અસ્યાં રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યામ્, ઉત્કૃષ્ટેન સાગરોપમસ્થિતિકે નરકે નૈરયિકતયા કથમ્ ઉપપદ્યેન્ ? મગવાનાહ—‘એવં ચેવ જાવ વત્તવ્વં સિયા’ એવમેવ—પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્-ઉત્પત્સ્યમાનઃ ઉત્પન્ન इति વત્તવ્યં સ્યાત્, તથા ચ વર્તમાનક્રિયાકાલ ભાવિકાલ-યોરભેદાત્ નૈરયિકતયા ઉત્પત્સ્યમાના અપિ સિંહાદયઃ સમ્પ્રતિ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યો નૌ વર્તમાના અપિ નૈરયિકા એવ વ્યપદિશ્યન્તે इति ભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અહ મંતે ? ઢંકે, કંકે, વિલણ, મગ્ગુણ સિલ્લિણ, ઇણં નિસ્સીલા ?’ હે મદન્ત !

હિત, ગુણવ્રતરહિત, મર્યાદારહિત એવં પ્રત્યાશ્વાન પૌષધોપવાસરહિત-હોકર મરણસમય મેં મર કર હસ રત્નપ્રભા પૃથિવી મેં ઉત્કૃષ્ટ સે એક સાગર કી સ્થિતિવાલે નરક મેં કયા નારકરૂપ સે ઉત્પન્ન હો સકતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘એવં ચેવ જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હે ગૌતમ ! ઉત્પત્સ્યમાન જો હોતા હૈં વહ ઉત્પન્ન હુઆ માના જાતા હૈં હસ સિદ્ધાન્ત કે અનુસાર વર્તમાન ક્રિયાકાલ ઓર ભાવિક્રિયાકાલ મેં અભેદ હોને કે કારણ નૈરયિક રૂપ સે આગે ઉત્પન્ન હોને વાલે ભી સિંહાદિક હસ સમય યદ્યપિ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિ મેં વર્તમાન હૈં, ફિર ભી નૈરયિકરૂપ સે હી કહે ગયેહૈં । અતઃ નૈરયિક હી નૈરયિક રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં એસા સિદ્ધ હોતા હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં—‘અહ મંતે । ઢંકે, કંકે, વિલણ, મગ્ગુણ, સિલ્લિણ ઇણં નિસ્સીલા’ હે મદન્ત ! ઢહ્હ—ગૃત્ત, કંક—કાક,

અણુવ્રતરહિત, ગુણુવ્રતરહિત, મર્યાદારહિત અને પ્રત્યાશ્વાન તથા પૌષધાપ-વાસથી રહિત હોય છે, તેઓ કાળનો અવસર આવે કાળધર્મ (મરણ) પામીને આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં એક સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા નારકોમાં નૈરયિક રૂપે ઉત્પન્ન થઈ શકે છે ખરાં ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“એવં ચેવ જાવ વત્તવ્વં સિયા” હે ગૌતમ ! “જે ઉત્પત્સ્યમાન હોય છે, તેને ઉત્પન્ન થયેલા માનવામાં આવે છે,” આ સિદ્ધાન્ત અનુસાર વર્તમાન ક્રિયાકાળ અને ભાવિક્રિયાકાળમાં અભેદ હોવાને કારણે નારકો રૂપે ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થનારા સિંહાદિકોને જો કે તેઓ હાલમાં પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિમાં રહેલા છે—છતાં પણ નારકો રૂપે જ કહેવામાં આવે છે. તેથી એ વાત સિદ્ધ થાય છે કે નારકો જ નારક રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“અહ મંતે ! ઢંકે, કંકે, વિલણ, મગ્ગુણ, સિલ્લિણ, ઇણં નિસ્સીલા” હે ભગવન્ ! ગીધ, કાગડા, વિલય (પક્ષી વિશેષ),

ઢઢ્ઠ:-ગૃધ્ર:, કાક:-વાયસ:, વિલક:-પક્ષિવિશેષ:, મદ્ગુક:, શિખી-મયુર:, એંતે
 સ્વલ્લુ ઢઢ્ઠાદય: શિલિપર્યન્તા: પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનય:, નિ:શીલા:, નિર્વ્રતા:, નિર્ગુણા:
 નિર્મર્યાદા:, નિષ્પ્રત્યાખ્યાનપૌષધોપવાસા: કાલમાસે કાલં કૃત્વા, અસ્પાં રત્નપ્ર-
 ભાયાં પૃથિવ્યામ્ ઉત્કૃષ્ટેન સાગરોપમસ્થિતિકે નરકે કથં નૈરયિકતયા ઉપપદ્ધે-
 રન્ ? મગવાનાહ-‘સેસં તં ચેવ જાવ વત્તવ્વં સિયા’ હે મદન્ત ! શેપં તદેવ-
 પૂર્વોક્તરીત્યૈવ, યાવત્-ઉત્પત્સ્યમાન: ઉત્પન્ન ઇતિવક્તવ્યં સ્થાત્, તથા ચ સમ્પ્રતિ
 ગૃધ્રાદય: પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનો વર્તમાના અપિ વર્તમાનક્રિયાકાલભાવિકાલયો-
 રમેદાત્, નૈરયિકતયા ઉત્પત્સ્યમાના અપિ, નૈરયિકા એવ વ્યપદિશ્યન્તે ઇતિભાવ: ।

વિલય-પક્ષિવિશેષ, મદ્ગુક ઓર શિખી તક કે પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યજીવ
 નિ:શીલ, નિર્વ્રત, નિર્ગુણ, નિર્મર્યાદ, નિષ્પ્રત્યાખ્યાનપૌષધોપવાસવાલે
 હુણ કાલમાસ મેં કાલ કરકે હસ રત્નપ્રભાપૃથિવી મેં ઉત્કૃષ્ટ સે એક
 સાગરોપમ કી સ્થિતિવાલે નરક મેં કયા નૈરયિક રૂપ સે ઉત્પન્ન હો
 સકતે હેં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં-‘સેસં તં ચેવ જાવ વત્તવ્વં
 સિયા’ હે ગૌતમ ! યહાં પર ખી ‘જો ઉત્પત્સ્યમાન હોતા હૈ વહ ઉત્પન્ન
 હુખા માના જાતા હૈ’ હસ સિદ્ધાન્તકે અનુસાર વર્તમાન ક્રિયાકાલ ઓર
 ભાવિક્રિયાકાલ મેં અમેદ માના જાને કે કારણ નૈરયિક રૂપ સે ઉત્પન્ન
 હોને વાલે ખી યે ઢઢ્ઠાદિક જીવ હસ સમય યદ્યપિ પંચેન્દ્રિયતિ-
 ર્યગ્યોનિ મેં વર્તમાન હૈ, ફિર ખી નૈરયિકરૂપ સે હી કહે ગયે હેં । અંબ
 અન્ત મેં ગૌતમ પ્રશ્ન કે વચન કો પ્રમાણિત કરતે હુણ એસા કહતે હેં-

મુદ્ગક (પક્ષીવિશેષ) અને મોર, આ પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય યોનિક જીવો કે જે
 નિ:શીલ, નિર્વ્રત, નિર્ગુણ, નિર્મર્યાદ અને નિષ્પ્રત્યાખ્યાન પૌષધોપવાસવાળા
 હોય છે, એટલે કે સદાચાર આદિથી રહિત હોય છે, તેઓ શું કાળને
 અવસર આવે કાળ કરીને આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં એક સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ-
 સ્થિતિવાળા, નારકો રૂપે ઉત્પન્ન થઈ શકે છે ખરાં ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“સેસં તંચેવ જાવ વત્તવ્વયં સિયા” હે ગૌતમ !
 અહીં પણ “જેઓ ઉત્પદ્યમાન હોય છે, તેમને ઉત્પન્ન થઈ ચુકેલા માનવામાં
 આવે છે.” આ સિદ્ધાંત અનુસાર વર્તમાન ક્રિયાકાળ અને ભાવિક્રિયાકાળમાં
 અમેદ માનીને પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિમાં રહેલા તે ગીધ આદિ જીવોને નારકો
 રૂપ જ કહેવામાં આવ્યા છે, કારણ કે તેઓ નારકો રૂપે ઉત્પન્ન થવાના છે.
 “સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ જાવ વિહરદ” ઉદ્દેશકને ઉપસંહાર કરવા માટે

અન્તે ગૌતમઃ મગવદ્ વાક્યં પ્રમાણયન્નાહ-‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! તદેવમ્-મવદુક્તં સત્યમેવ, હે મદન્ત ! તદેવમ્-મવદુક્તં સત્યમેવેતિ, યાવત્-મગવાન્ ગૌતમો વિહરતિ । ॥ સૂ૦ ૨ ॥

॥ ઇતિ શ્રી ત્રિશ્વવિખ્યાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક પશ્ચદશભાષા-
કલિતલલિતકલાપાલાપકપ્રવિશ્વદ્વગધપદ્યનૈઋગ્ન્યનિર્માપક
વાદિમાનમર્દક શ્રી શાહુ છત્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપ્રદત્ત-
‘જૈનાચાર્ય’ પદભૂષિત—કોલ્હાપુરરાજગુરુ-
વાલબ્રહ્મચારિ—જૈનાચાર્ય—જૈનધર્મદિવાકર
-પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલત્રિવિરચિતાયાં
શ્રી “મગવતીસૂત્રસ્ય” પ્રમેયચન્દ્રિકા-
સ્ત્યાયાં વ્યાખ્યાયાં દ્વાદશશતકે
અષ્ટમોદ્દેશકઃ સમાપ્તઃ ॥૧૨-૮॥

‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ જાવ વિહરહ’ હે મદન્ત ! આપકા કહા હુઆ
યહ સબ વિષય સર્વથા સત્ય હી હૈ, હે મદન્ત ! આપકા કહા હુઆ યહ
સબ વિષય સર્વથા સત્ય હી હૈ, હસ પ્રકાર કહકર વે ગૌતમ યાવત્ અપને
સ્થાન પર વિરાજમાન હો ગયે ॥સૂ૦ ૨॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત
“મગવતીસૂત્ર” કી પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાકે બારહવે’ શતક કા
॥ અષ્ટમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત ૧૨-૮ ॥

સૂત્રકાર આ કથન દ્વારા મહાવીર પ્રભુનાં વચનોની પ્રમાણુ ભૂતતાનું પ્રતિપાદન
કરે છે. “હે ભગવન્ ! આ વિષયનું આપે જે પ્રતિપાદન કયું” તે સત્ય જ
છે. હે ભગવન્ ! આપનું આ કથન સર્વથા યથાર્થ જ છે,” આ પ્રમાણુ
કહીને, પ્રભુને વંદણાનમસ્કાર કરીને, પોતાના આત્માને સંયમ અને તપથી
યુક્ત કરતા થકા ગૌતમ સ્વામી પોતાના સ્થાને વિરાજમાન થઈ ગયા. ॥સૂ૦૨॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત
“મગવતીસૂત્ર” ની પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાના આરંભ શતકનો
આરંભ ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥૧૨-૮॥

અથ નવમોદેશકઃ પ્રારમ્ભ્યતે—

દ્વાદશશતકે નવમોદેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્—

દેવાનાં ભવ્યદ્રવ્યદેવાદિપ્રકારપ્રરૂપણમ્, ભવ્યદ્રવ્યદેવાદિ વ્યપદેશકારણ-
પ્રરૂપણમ્, નરદેવ-ધર્મદેવ-દેવાધિદેવ-ભાવદેવ-ભવ્યદ્રવ્યદેવાઃ કુતઃ આગત્ય
ઉત્પદ્યન્તે ? इत्यादि प्ररूपणम्, नरदेवः कुत आगत्योत्पद्यते ? रत्नप्रभा पृथिवीषु
कस्याः नरकपृथिव्याः आगत्योत्पद्यन्ते ? अथवा भवनवासिप्रभृतिदेवेभ्यः
कस्माद्देवादागत्योत्पद्यते ? धर्मदेवः कुतः आगत्योत्पद्यते ? देवाधिदेवः कुत
आगत्योत्पद्यते ? रत्नप्रभादिनारक पृथिवीषु कस्याः नरकपृथिव्याः आगत्य उत्प-

નવવેં ઉદ્દેશે કા પ્રારંભ—

ચારહવેં શતક કે હસ નૌવેં ઉદ્દેશક મેં જો વિષય કહા ગયા હૈ
ઉસકા સંક્ષેપ સે વિવરણ હસ પ્રકાર હૈ—દેવોં મેં ભવ્ય દ્રવ્ય દેવાદિ
પ્રકારોં કી પ્રરૂપણા ભવ્યદ્રવ્ય દેવ આદિરૂપ કે વ્યપદેશ હોને કે કારણ
કી પ્રરૂપણા નરદેવ, ધર્મદેવ, દેવાધિદેવ, ભાવદેવ ઓર ભવ્ય દ્રવ્યદેવ યે
કહાં સે આકર ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ऐसी प्ररूपणा नरदेव कहां से आकरके
उत्पन्न होता है ? रत्नप्रभा आदि पृथिवियों में से किस पृथिवी से आकर
वह उत्पन्न होता है ? अथवा—भवनवासी आदि देवों में से किस देव में
से वह आकर उत्पन्न होता है । धर्मदेव कहां से उत्पन्न होता है रत्न-
प्रभा आदि पृथिवियों में से किस नरक पृथिवी में से आकर के उत्पन्न

નવમા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

બારમાં શતકના આ નવમાં ઉદ્દેશકમાં પ્રતિપાદિત વિષયનો સંક્ષિપ્ત
સારાંશ નીચે પ્રમાણે છે—

દેવોના ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિ પાંચ પ્રકારોનું કથન ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિ
રૂપે તેમને માનનારો કારણ—નરદેવ, ધર્મદેવ, દેવાધિદેવ, ભાવદેવ અને દ્રવ્ય
દેવ તેઓ કયાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે, આ પ્રશ્નના જવાબનું નિરૂપણ
નરદેવ કયાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? रत्नप्रभा આદિ સાત નારકપૃથ્વીઓ-
માંની કોઈ એક નારકપૃથ્વીમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે, અથવા ભવનવાસી
આદિ દેવોમાંથી આવીને તે ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે ? धर्मदेव કયાંથી આવીને
ઉત્પન્ન થાય છે ? देवाधिदेव કયાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? शुं તે નરક

ઘટે ? કિં દેવેષુ સર્વવૈમાનિકદેવેભ્યઃ આગત્યોત્પદ્યતે ? ભાવદેવઃ કુતઃ આગત્ય ઉત્પદ્યતે ? इत्यादि प्रश्नः, भव्यद्रव्यदेवानां स्थितिप्ररूपणम्, नरदेवानां स्थिति प्ररूपणम्, धर्मदेवानां स्थितिप्ररूपणं, देवाधिदेवानां स्थितिप्ररूपणम्, भावदेवानां स्थितिप्ररूपणम् च, ततो भव्यद्रव्यदेवानां विकुर्वणाशक्तिप्ररूपणम्, देवाधिदेवानां विकुर्वणाशक्तिनिरूपणं च, ततो भव्यद्रव्यदेवानाम् उद्वर्तनानन्तरं भवान्तरोत्पत्तिविचारः, नरदेवानां चोद्वर्तनानन्तरं भवान्तरोत्पत्तिविचारः, धर्मदेवानामुद्वर्तनानन्तरं भवान्तरोत्पत्तिविचारश्च, ततो धर्मदेवानां देवविशेषेषु उत्पत्तिप्ररूपणम्, देवाधिदेवानां चोद्वर्तनानन्तरं भवान्तरोत्पत्तिविचारः, भावदेवानामुद्व-

होता है ? भाव देव कहां से आकर के उत्पन्न होना है ? इत्यादि प्रश्न भव्य द्रव्यदेवों की स्थिति की प्ररूपणा नरदेवों की स्थिति की प्ररूपणा धर्मदेवों की स्थिति की प्ररूपणा देवाधिदेवों की स्थिति की प्ररूपणा भावदेवों की स्थिति की प्ररूपणा भव्यद्रव्यदेवों की विकुर्वणाशक्ति की प्ररूपणा देवाधिदेवों की विकुर्वणाशक्ति की प्ररूपणा भावदेवों की विकुर्वणाशक्ति की प्ररूपणा भव्यद्रव्यदेवों की उद्वर्तना के बाद भवान्तर में उत्पत्ति का विचार नरदेवों की उद्वर्तना के बाद भवान्तर में उत्पत्ति का विचार धर्मदेवों की देवविशेषों में उत्पत्ति का विचार देवाधिदेवों की उद्वर्तना के बाद भवान्तर में उत्पत्ति का विचार भावदेवों की उद्वर्तना के बाद भवान्तर में उत्पत्ति का विचार भव्यद्रव्यदेवों की काल की अपेक्षा से स्थिति का विचार भव्यद्रव्यदेवों का कितने कालतक अन्तर रहता है ऐसा कथन नरदेवों का परस्पर में कितने कालतक

પૃથ્વીઓમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે ભવનવાસી દેવોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે શું તે સર્વવૈમાનિક દેવોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? ભાવદેવ ક્યાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? इत्यादि प्रश्नो અને તેમના ઉત્તરોની પ્રરૂપણા ભવ્યદ્રવ્યદેવોની સ્થિતિની પ્રરૂપણા નરદેવોની સ્થિતિની પ્રરૂપણા ધર્મદેવોની સ્થિતિની પ્રરૂપણા દેવાધિદેવોની સ્થિતિની પ્રરૂપણા ભાવદેવોની સ્થિતિની પ્રરૂપણા ભવ્યદ્રવ્યદેવોની વિકુર્વણા શક્તિની પ્રરૂપણા દેવાધિદેવોની વિકુર્વણાશક્તિની પ્રરૂપણા ભાવદેવોની વિકુર્વણાશક્તિની પ્રરૂપણા ભવ્યદ્રવ્યદેવોની ઉદ્વર્તના (તે ભવમાંથી ચ્યવન) થયા બાદ ભવાન્તરમાં ઉત્પત્તિવિષયક પ્રરૂપણા ધર્મદેવોની, નરદેવોની અને ભાવદેવોની ઉદ્વર્તના બાદ ભવાન્તરમાં ઉત્પત્તિ થવા વિષેની પ્રરૂપણા ધર્મદેવોની દેવવિશેષોમાં ઉત્પત્તિ વિષે વિચાર ભવ્યદ્રવ્યદેવોની પ્રાપ્તિની અપેક્ષાએ સ્થિતિની વિચાર ભવ્યદ્રવ્યદેવોની

तनानन्तरं भवान्तरोत्पत्तिविचारश्च, तदनन्तरम् भव्यद्रव्यदेवानां कालापेक्षया स्थितिप्ररूपणम्, ततो भव्यद्रव्यदेवानां कियत्कालमन्तरं भवतीति प्ररूपणम्, नरदेवानां परस्परं कियन्तं कालमन्तरं भवति? इति प्रश्नः, धर्मदेवानां परस्परं कियन्तं कालमन्तरं भवतीति प्ररूपणम्, देवाधिदेवानां परस्परमन्तरविचारः, भावदेवानां परस्परमन्तरविचारश्च, ततश्च भव्यद्रव्यदेवादीनां परस्परमल्पबहुत्वप्ररूपणमिति ॥

द्वादशशतके नवमोद्देशकः

देववक्तव्यता ।

मूलम्—“कइ विहाणं भंते ! देवा पणत्ता ? गोयमा ! पंच-
विहा देवा पणत्ता, तं जहा—भवियदव्वदेवा१, नरदेवा२, धम्म-
देवा३, देवाहिदेवा४, भावदेवा५ । से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ—
भवियदव्व देवा, भवियदव्वदेवा ? गोयमा ! जे भविया पंचि-
दियतिरिक्खजोणिया वा, मणुस्सा वा, देवेसु उववज्जित्तए, से
तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ—भवियदव्वदेवा, भवियदव्वदेवा ।
से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ—नरदेवा, नरदेवा ? गोयमा !
जे इमे रायाणो चाउरंतचक्कवट्ठी उप्पन्नसमत्तवक्करयणप्पहाणा,
नवनिहिपइणो समिद्धकोसा बत्तीसं रायवरसहस्साणुजाय-
मग्गा सागरवरमेहलाहिवइणो मणुस्सिंददा, से तेणट्ठेणं जाव

अन्तर रहता है ऐसा विचार देवाधिदेवों के परस्पर के अन्तर का विचार भावदेवों के परस्पर के अन्तर का विचार इसके बाद भव्यद्रव्य-देव आदिकों के परस्पर में अल्प बहुत्व की प्ररूपणा ।

देवानां विरुद्धाणनी (अथ भावप्राप्तिमां जे काणतुं अंतर पडे छे तेने विरुद्ध-
काण कडे छे) प्रश्नपण्ण नरदेवोमां परस्परमां केटला काणतुं अन्तर रहे छे,
तेनी प्रश्नपण्ण देवाधिदेवोमां परस्परमां केटला काणतुं अंतर रहे छे, तेनी
प्रश्नपण्ण भावदेवोमां परस्परमां केटला काणतुं अंतर रहे छे, तेनी विचारपण्ण
भव्यद्रव्यदेव आदि पांचे प्रकारना देवानां अल्पबहुत्वतुं निश्चय.

नरदेवा । से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—धम्मदेवा, धम्मदेवा ? गोयमा ! जे इमे अनगारा भगवंता ईरिया समिया जाव गुत्त-
बंभयारी, से तेणट्टेणं जाव धम्मदेवा, धम्मदेवा । से केणट्टेणं
भंते ! एवं बुच्चइ—देवाधिदेवा, देवाधिदेवा ? गोयमा ! जे इमे
अरिहंता भगवंतो उत्पन्ननाणदंसणधरा जाव सब्बदरिसी,
से तेणट्टेणं जाव देवाधिदेवा, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—
भावदेवा, भावदेवा ? गोयमा ! जे इमे भवणवइवाणसंतर-
जोइसवेमाणिया देवा देवगतिनामगोयाइं कम्माइं वेदेति,
से तेणट्टेणं जाव भावदेवा ॥सू० १॥

छाया—रुतिविधाः खलु भदन्त ! देवाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चविधाः
देवाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—भव्यद्रव्यदेवाः १, नरदेवाः २, धर्मदेवाः ३, देवाधिदेवाः ४,
भावदेवाः ५ । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—भव्यद्रव्यदेवाः, भव्यद्रव्यदेवाः ?
गौतम ! ये भव्याः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका वा, मनुष्या वा देवेषु उपपत्तुम्,
तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते—भव्यद्रव्यदेवाः, भव्यद्रव्यदेवाः ? तत्
केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—नरदेवाः, नरदेवाः ? गौतम ! ये इमे
राजानश्चातुरन्तचक्रवर्तिनः, उत्पन्नसमस्तचक्ररत्नप्रधानाः नवनिधिपतयः
समृद्धकोशाः, द्वात्रिंशदराजवरसहस्रानुधातमार्गा, सागरवरमेखलाधिपतयो मनु-
ष्येन्द्राः तत्तेनार्थेन यावन्नरदेवाः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवं उच्यते धर्मदेवाः
धर्मदेवाः । गौतम ये इमे अनगारा भगवंता ईरियासमिताः यावत् गुप्त ब्रह्मचारी
तत् तेनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—धर्मदेवाः, धर्मदेवाः ? गौतम ! ये इमे
अनगारा भगवन्तः पर्यासमितिका यावत् गुप्तब्रह्मचारिणः, तत् तेनार्थेन यावत्
धर्मदेवाः, धर्मदेवाः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—देवाधिदेवाः, देवाधिदेवाः ?
गौतम ! ये इमे अरिहन्तो भगवन्तः उत्पन्नज्ञानदर्शनधराः यावत् सर्वदर्शिनः, तत्
तेनार्थेन यावत्—देवाधिदेवाः, देवाधिदेवाः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—
भावदेवा, भावदेवा ? गौतम ! ये इमे भवनपतिवानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिका
देवाः देवगति नामगोत्राणि कर्माणि वेदयन्ति, तत् तेनार्थेन यावत्—
भावदेवाः ॥सू० १॥

टीका—पूर्वोद्देशके देवस्य नागादिलोकेषु उत्पत्तेः प्ररूपितत्वेन, तत्प्रस्ता-
वात् नवभोद्देशके देवानामेव प्ररूपणार्थम् नामद्वारमाह—‘कइ विहाणं भंते’ इत्यादि,

‘કહ વિહાણં મંતે ! દેવા પળ્લતા ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધાઃ કિયત્પ્રકારાઃ સ્વલ્લ દેવાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગ્વાનાહ-‘ગોયમા ! પંચવિહા દેવા પળ્લતા’ હે ગૌતમ ! પશ્ચવિધાઃ દેવાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તત્ર દીવ્યન્તિ-ક્રીડાદિકં કુર્વન્તિ ઇતિ દેવાઃ, દીવ્યન્તે વા સ્તૂયન્તે આરાધ્યતયેતિ દેવાઃ, તાનેવ પશ્ચવિધાન્ દેવાનાહ-‘તં જઠા-ભવિય દ્વવ દેવા ૧, નરદેવા ૨, ધમ્મદેવા ૩, દેવાહિદેવા ૪ ભાવદેવા ૫’ તથથા-ભવ્યદ્રવ્ય-દેવાઃ ૧, નરદેવાઃ ૨, ધર્મદેવા ૩, દેવાધિદેવાઃ ૪, ભાવદેવા ૫, અથાર્થદ્વારમાહ-

દેવવક્તવ્યતા—

‘કહવિહાણં મંતે ! દેવા પળ્લતા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ-પૂર્વ ઉદ્દેશક મેં દેવકી નાગાદિલોકોં મેં ઉત્પત્તિ પ્રરૂપિત કી ગઈ હૈ હસ કારણ ઉસકે સમ્બન્ધકો લેકર હસ નૌવેં ઉદ્દેશક મેં દેવોં કી હી પ્રરૂપણા કૈલિયે નામદ્વાર કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ હસમેં ગૌતમ ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ-‘કહવિહા ણં મંતે દેવા પળ્લતા’ હે મદન્ત ! દેવ કિતને પ્રકાર કૈ કહે ગયે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહલે હૈં-‘ ગોયમા ! પંચવિહા દેવા પળ્લતા, હે ગૌતમ । દેવ પાંચ પ્રકાર કૈ કહે ગયે હૈં ! ‘દીવ્યન્તે-ક્રીડા-દિકં કુર્વન્તિ, ઇતિ દેવાઃ, દીવ્યન્તે વા સ્તૂયન્તે આરાધ્યતયા ઇતિ દેવાઃ’ દેવ શબ્દ કી હસ વ્યુત્પત્તિ કૈ અનુસાર વિવિધ પ્રકાર કી ક્રીડા કરને-વાલે જો હોતે હૈં, વે દેવ હૈં યા જો જનતા દ્વારા આરાધ્યરૂપ સે સ્તુતિ કૈ વિષયભૂત કિયે જાતે હૈં વે દેવ હૈં-એસે યે દેવ પાંચ પ્રકાર કૈ કહે ગયે હૈં-‘તં જઠા’ જો હસ પ્રકાર સે હૈં-‘ ભવિયદ્વવદેવા, ૧ નરદેવા, ૨ ધમ્મદેવા, ૩ દેવાહિદેવા, ૪ ભાવદેવા ૫’ ભવ્યદ્રવ્યદેવ ૧, નરદેવ ૨, ધર્મદેવ ૩, દેવાધિદેવ ૪, ભાવદેવ ૫,

—દેવવક્તવ્યતા—

“ કહ વિહાણં મંતે ! દેવા પળ્લતા ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ-પૂર્વોદ્દેશકમાં નામકુમાર આદિ દેવલોકોમાં ઉત્પત્તિની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે. આ પ્રકારના પૂર્વોદ્દેશક સાથેના સંબંધને લીધે સૂત્રકારે આ નવમાં ઉદ્દેશકમાં દેવોની જ પ્રરૂપણા કરી છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે-“ કહવિહાણં મંતે ! દેવા પળ્લતા ? ”

હે ભગવન્ ! દેવોના કેટલા પ્રકાર કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ ગોયમા ! પંચવિહા દેવા પળ્લતા ” હે ગૌતમ ! દેવોના પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે. “ તં જઠા ” તે પ્રકારો નીચે પ્રમાણે છે-
“ ભવિયદ્વવદેવા, નરદેવા, ધમ્મદેવા, દેવાહિદેવા, ભાવદેવા ” (૧) ભવ્યદ્રવ્ય

ગૌતમઃ પૂછછતિ 'સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ-મવિયદવ્વદેવા, મવિયદવ્વદેવા ?' હે મદન્ત ! તત્-અથ, કેનાર્યેન, એવમુચ્ચતે-મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ, મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ ?' ઇતિ, મવ્યદ્રવ્યદેવશબ્દસ્ય કોર્થઃ ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા ! જે મવિયા પંચિદિયતિરિક્ખજોણિયા ના, મણુસ્સા વા, દેવેસુ ઉવવજ્જિત્તણ' હે ગૌતમ ! યે મવ્યાઃ-યોગ્યાઃ સ્વલુ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોણિકા વા, મનુષ્યા વા, દેવેસુ ઉપપત્તુમ્-જન્મગ્રહીતું, યોગ્યા મવન્તિ ઇતિ પૂર્વેણાન્વયઃ તથા ચ મવિષ્યત્કાલે દેવત્વપ્રાપ્તિકર્તારો જીવાઃ મવ્યદેવાઃ ઉચ્યન્તે, ઇતિ માવઃ, 'સે તેળદ્વેળં ગોયમા ! એવં બુચ્ચહ-મવિયદવ્વદેવા, મવિયદવ્વદેવા' હે ગૌતમ ! તત્-અથ, તેનાર્યેન-તેન કારણેન, એવમ્-ઉક્તરીત્યા, ઉચ્યતે-મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ, મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ ઇતિ,

અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે હસ પ્રકાર સે પૂછતે હૈં-‘સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ, મવિયદવ્વદેવા, મવિયદવ્વદેવા' હે મદન્ત ! ‘મવ્યદ્રવ્યદેવ’ હસ શબ્દ કા કયા અર્થ હૈ ? અર્થાત્ મવ્યદ્રવ્યદેવ કિસે કહતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-‘ગોયમા ! જે મવિયા પંચિદિયતિરિક્ખજોણિયા વા મણુસ્સા વા દેવેસુ ઉવવજ્જિત્તણ' હે ગૌતમ ! જો પંચેન્દ્રિય તિર્યચર્ચોનિક અથવા મનુષ્ય, દેવોં મેં જન્મ ગ્રહણ કરને કે લિયે યોગ્ય હોતે હૈં-અર્થાત્ જો જીવ મવિષ્યત્ કાલ મેં દેવત્વ કી પ્રાપ્તિ કરનેવાલેં હૈં એસે જીવ મવ્ય દ્રવ્ય દેવ કહે ગયે હૈં । ‘સે તેળદ્વેળં ગોયમા ! એવં બુચ્ચહ, મવિયદવ્વદેવા, મવિયદવ્વદેવા' હસ કારણ હે ગૌતમ ! મૈંને દેવોં કે પ્રકાર મેં હસ મવ્યદ્રવ્યદેવ કા ગ્રહણ કિયા હૈ ।

દેવ, (૨) નરદેવ, (૩) ધર્મદેવ, (૪) દેવાધિદેવ, અને (૫) ભાવદેવ. દેવ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ આ પ્રકારની છે-“દીવ્યન્તે-ક્રીડાદિકં કુર્વન્તિ, ઇતિ દેવાઃ, દીવ્યન્તે વા સ્તૂયન્તે આરાધ્યતયા ઇતિ દેવાઃ” આ વ્યુત્પત્તિ અનુસાર “જેઓ વિવિધ પ્રકારની ક્રીડા કરનારા હોય છે, તેમને દેવો કહેવામાં આવે છે. “અથવા” લોકો દ્વારા આગધ્ય રૂપે જેમની સ્તુતિ કરવામાં આવે છે, તેમને દેવો કહે છે.”

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં બુચ્ચહ, મવિયદવ્વદેવા, મવિયદવ્વદેવા ?” હે ભગવન્ ! દેવોના એક પ્રકારને ‘ભવ્યદ્રવ્યદેવ’ નામ શા કારણે આપવામાં આવ્યું છે ? એટલે કે ‘ભવ્યદ્રવ્યદેવ’ આ પદનો અર્થ શો થાય છે અને ભવ્યદ્રવ્યદેવ કેને ગણવામાં આવે છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ગોયમા ! જે મવિયા પંચિદિયતિરિક્ખજોણિયા, વા મણુસ્સા વા, દેવેસુ ઉવવજ્જિત્તણ" હે ગૌતમ ! જે પંચેન્દ્રિયતિર્યચર્ચોનિક અથવા મનુષ્ય, દેવોમાં જન્મ ગ્રહણ કરવાને યોગ્ય હોય છે-એટલે કે જે જીવ ભવિષ્યમાં દેવત્વની પ્રાપ્તિ કરવાનો છે, તે જીવને ભવ્યદ્રવ્ય કહે છે.

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કેળદ્વેળં મંતે ! एवं बुच्चइ-नरदेवा, नरदेवा ?’ हे भदन्त ! तत्-अथ, केनार्थेन-केन कारणेन, एवमुच्यते-नरदेवाः नरदेवाः इति ? नरदेवशब्दस्य कोऽर्थः इति प्रश्नः, नराणां मध्ये देवाः-आराध्याः, कान्त्यादियुक्ता वा, नराश्च ते देवताश्चेति वा नरदेवा इत्यभिप्रायेण भगवानाह-‘गोयमा ! जे इमे रायाणो चउरंतचक्कवट्ठी उप्पन्न समत्तचंकरयणप्पहाणा, नवनिहिपइणो, समिद्धकोसा, वत्तीसं रायवरसहस्साणुजायमग्गा सागरवरमेह-ळाहिवइणो मणुस्सिदा’ हे गौतम ! ये इमे राजानः चातुरन्तचक्रवर्तिनः चतुर्दिगन्तस्वामिनः, उत्पन्नसमस्तचक्ररत्नप्रधानाः-प्राप्तसर्वरत्नप्रधानचक्ररत्नाः,

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘से केणद्वेणं मंते । एवं बुच्चइ-नरदेवा नरदेवा’ हे भदन्त ! आप नरदेव नरदेव ऐसा कहते हैं-सो इस नरदेव शब्द का क्या अर्थ है-अर्थात् नरदेव किसको कहते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु इस अभिप्राय से कि “मनुष्यों के बीच में जो आराध्य हो, अथवा कान्त्यादिगुणों से जो युक्त हो, या नररूप से जो देव जैसा हो वह नरदेव है” उत्तर में गौतम से प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! जे इमे रायाणो चाउरंतचक्कवट्ठी, उप्पन्नसम्मत्तचंकरयणप्पहाणा, नव-निहिपइणो, समिद्धकोसा, वत्तीसं रायवरसहस्साणुजायमग्गा, सागर-वर मेहळाहिवइणो मणुस्सिदा’ हे गौतम ! जो ये चारदिशाओं के स्वामी होते हैं, जिन्हें सर्वरत्नों में प्रधान चक्ररत्न-प्राप्त होता है, जो नौ

“સે તેળદ્વેળં ગોયમા ! एवं बुच्चइ, भवियदव्वदेवा, भवियदव्वदेवा” ॥ ६ ॥
ગૌતમ ! તે કારણે મેં દેવોના એક પ્રકારનું નામ “ભવ્યદ્રવ્યદેવ” કહ્યું છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સે કેળદ્વેળં મંતે ! एवं बुच्चइ, नरदेवा, नर-देवा” ॥ ६ ॥ ભગવન્ ! આપે દેવોના બીજા પ્રકારનું નામ “નરદેવ” શા કારણે કહ્યું છે ? એટલે કે નરદેવનો શો અર્થ થાય છે ? અને કોને નરદેવ કહે-વામાં આવે છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-મનુષ્યોમાં જેઓ આરાધ્ય ગણાતાં હોય છે, અથવા કાન્તિ આદિ ગુણોથી જેઓ યુક્ત હોય છે, અથવા નરરૂપે જન્મ ધારણ કરવા છતાં પણ જેઓ દેવતુલ્ય છે, તેમને નરદેવ કહેવામાં આવે છે. આ વાત સૂત્રકારે નીચેના સૂત્રપાઠ દ્વારા વ્યક્ત કરી છે-“ગોયમા ! જે ઇમે રાયાણો ચાઉરંતચક્કવટ્ઠી, ઉપ્પન્નસમત્તચંકરયણપ્પહાણા, નવનિહિપઇણો, સમિદ્ધકોસા, વત્તીસં રાયવરસહસ્સાણુજાયમગ્ગા, સાગરવરમેહલાહિવઇણો મણુસ્સિદા” ॥ ૬ ॥ ગૌતમ ! જેઓ ચાર દિશાઓના સ્વામી હોય છે, સર્વ રત્નોમાં પ્રધાન એવાં

નવનિધિપતયઃ-નવનિધીનાં સ્વામિનઃ, સમૃદ્ધકોશાઃ-પરિપૂર્ણભાણ્ડાગારાઃ, દ્વાત્રિંશદ્રાજવરસહસ્રાનુયાતમાર્ગાઃ - દ્વાત્રિંશતસહસ્રસંખ્યકશ્રેષ્ઠરાજાનુસૃતપન્થાનઃ, સાગરવરમેલ્લાધિપતયઃ-મહાસાગરરૂપશ્રેષ્ઠમેલ્લાપર્યન્તપૃથિવીસ્વામિનઃ, મનુષ્યેન્દ્રાઃ ભવન્તિ, તે એવ નરદેવા इत्युच्यन्ते, इत्यभिप્રयेणाह-‘સે તેણદ્દેણં જાવ નરદેવા, નરદેવા’ હે ગૌતમ ! તત્-તેનાર્થેન, યાવત્ એવમુચ્યતે-નરદેવાઃ, નરદેવાઃ ઇતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ-ધમ્મદેવા, ધમ્મદેવા ? હે ભદન્ત ? તત્-અથ, કેનાર્થેન-કેન કારણેન, એવમુચ્યતે ધર્મદેવાઃ ધર્મદેવાઃ ઇતિ ? ધર્મદેવશબ્દસ્ય કોર્થઃ ? ઇતિ પ્રશ્નઃ, ધર્મેણ-શ્રુતાદિના દેવાઃ, ધર્મપ્રધાના વા દેવાઃ ધર્મદેવાઃ ઉચ્યન્તે इत्यभिप्रायेण भगवानाह-‘ગોયમા !

નિધિયોં કે સ્વામી હોતે હૈં, જિનકા ભાણ્ડાગાર સદા પરિપૂર્ણ બના રહતા હૈ, ૩૨ હજાર શ્રેષ્ઠ રાજા જિનકી આજ્ઞા કે વશવર્તી રહા કરતે હૈં મહાસાગરરૂપ શ્રેષ્ઠ મેલ્લાવાલી હસ સમસ્ત ભૂમીપર જિનકા અલ્ખણ્ડ સામ્રાજ્ય છાયા રહતા હૈ, એસે જો મનુષ્યેન્દ્ર-ચક્રવર્તી છહલ્ખણ્ડ-૫ મ્લેચ્છલ્ખણ્ડ ઓર એક આર્યલ્ખણ્ડ-પૃથિવી કે સ્વામી હોતે હૈં વે હી નર-દેવ-કહલાતે હૈં । ‘સે તેણદ્દેણં જાવ નરદેવા’ હસી કારણ હે ગૌતમ ! એસે માનવરત્ન નરદેવ કહે ગયે હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ, ધમ્મદેવા ધમ્મદેવા’ હે ભદન્ત । યે ધર્મદેવ હૈં યે ધર્મદેવ હૈં એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં ? અર્થાત્ ધર્મદેવ કા શબ્દાર્થ કયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં “શ્રુતાદિ કો લેકર જો દેવ-આરાધ્ય બને હૈં અથવા ધર્મકી પ્રધાનતા સે

ચક્રરત્નની જેમને પ્રાપ્તિ થઈ હોય છે, જેઓ નવ નિધિઓના સ્વામી હોય છે, જેમનો ભંડાર સદા ભરપૂર રહે છે, બત્રીસ હજાર શ્રેષ્ઠ રાજાઓ જેમની આજ્ઞાને આધીન હોય છે, મહાસાગર ૩૫ શ્રેષ્ઠ મેખલા (કંદોરા)વાળી આ સમસ્ત ભૂમિ પર જેમનું અખંડ સામ્રાજ્ય વ્યાપેલું રહે છે, જેઓ ૬ ખંડ (પાંચ મ્લેચ્છખંડો અને એક આર્યખંડ) પૃથ્વીના સ્વામી હોય છે, એવાં મનુષ્યેન્દ્રને (ચક્રવર્તીને) જ “નરદેવ” કહેવામાં આવે છે. “સે તેણદ્દેણં જાવ નરદેવા” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં દેવોના એક પ્રકારને “નરદેવ” રૂપે ઓળખાવ્યો છે. એટલે કે મનુષ્યોમાં રત્નસમાન અથવા દેવતુલ્ય પુરુષોને ‘નરદેવ’ કહેવામાં આવે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ, ધમ્મદેવા, ધમ્મ-દેવા” હે ભગવન્ ! આપે દેવોનો “ધર્મદેવ” એવો ત્રીજો પ્રકાર શા કારણે

જે હમે અળગારા ભગવંતો ઈરિયાસમિયા જાવ ગુત્તવંભયારી ' હે ગૌતમ ! યે હમે
 સ્વલુ અનગારાઃ-શ્રમણાઃ, ભગવંતઃ, ઈર્યાસમિતાઃ-ઈર્યાસમિતિયુક્તાઃ, યાવત્-
 માયાસમિતિયુક્તાઃ, ઇષણાસમિતિયુક્તાઃ, આદાનમાણ્ડામત્રનિક્ષેપણાસમિતિ-
 યુક્તાઃ, ઉચ્ચારપ્રસ્રવણ-શ્લેષ્મસિંઘાણજલ્હપરિષ્ઠાપનાસમિતિયુક્તાઃ ઉત્તમક્ષમા
 માર્દવાર્જવશૌચસત્યસંયમતપસ્ત્યાગાકિશ્ચન્યયુક્તાઃ ગુપ્તાઃ, ગુપ્તેન્દ્રિયાઃ ગુપ્ત-
 બ્રહ્મચારિણો ભવન્તિ, તે એવ ધર્મદેવાઃ ઇત્યુચ્યન્તે ઇત્યભિપ્રાયેણહ-'સે તેણદ્દેણં
 જાવ ધમ્મદેવા, ધમ્મદેવા ' તત્-અથ, તેનાર્યેન-તેન કારણેન સ્વલુ યાવત્-એવ-
 મુચ્યતે-ધર્મદેવાઃ, ધર્મદેવાઃ ઇતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ
 દેવાહિદેવા, દેવાહિદેવા ? હે મદન્ત ! તત્ અથ, કેનાર્યેન-કેન કારણેન, એવમુ-

જો દેવ બને છે" હસ અભિપ્રાય સે પ્રશ્ન કહતે હૈં-'ગોયમા ! જે હમે અળગારા
 ભગવંતો ઈરિયાસમિયા જાવ ગુત્તવંભયારી ' હે ગૌતમ ! જો યે અનગાર-
 શ્રમણ ભગવંત હૈં કિ જો ઈર્યાસમિતિ સે યુક્ત હૈં, યાવત્ માયાસમિતિ
 સે યુક્ત હૈં, ઇષણાસમિતિ સે યુક્ત હૈં, આદાનમાણ્ડામત્રનિક્ષેપણસમિતિ
 સે યુક્ત હૈં, ઉચ્ચારપ્રસ્રવણ-શ્લેષ્મ-સિંઘાણ-જલ્હપરિષ્ઠાપનાસમિતિ સે
 યુક્ત હૈં, ઉત્તમક્ષમા-માર્દવ-આર્જવ-શૌચ-સત્ય-સંયમ-તપ-અર્કિચન
 બ્રહ્મચર્ય હન દશ ધર્મોં સે યુક્ત હૈં, ગુપ્ત હૈં, ગુપ્તેન્દ્રિયવાલે હૈં, ગુપ્તબ્રહ્મ-
 ચારી હૈં-વે હી ધર્મદેવ હૈં અતઃ 'સે તેણદ્દેણં જાવ ધમ્મદેવા ૨' હસ
 કારણ સે મૈં ને અન્હે ધર્મદેવ શબ્દ કા વાચ્યાર્થ કહા હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-'સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ-
 દેવાહિદેવા, દેવાહિદેવા ' હે મદન્ત ! આપ કિસ કારણ સે દેવાધિદેવ ૨

કહો છે ? એટલે કે 'ધર્મદેવ' પદનો શો અર્થ થાય છે,
 અને આપ કોને ધર્મદેવ કહો છો ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-"ગોયમા ! જે હમે અળગારા ભગવંતો ઈરિયાસ-
 મિયા જાવ ગુત્તવંભયારી" ઈર્યાસમિતિથીયુક્ત, માયાસમિતિથીયુક્ત, ઇષણા-
 સમિતિથીયુક્ત, આદાનમાણ્ડામત્રનિક્ષેપણાસમિતિથીયુક્ત, ઉચ્ચાર-પ્રસ્રવણ-
 શ્લેષ્મ-સિંઘાણ-જલ્હપરિષ્ઠાપના સમિતિથીયુક્ત, તથા ઉત્તમ ક્ષમા-માર્દવ-
 આર્જવ-શૌચ-સત્ય-સંયમ-તપ-ત્યાગ-અકિંચનતા-અને બ્રહ્મચર્ય રૂપ હસ
 ધર્મોથી યુક્ત, ગુપ્ત, ગુપ્તેન્દ્રિય અને ગુપ્તબ્રહ્મચારી, એવા જે શ્રમણ ભગવંતો
 છે, તેમને જ 'ધર્મદેવ' કહેવામાં આવે છે. તે કારણે જ હે ગૌતમ ! મેં
 દેવોનો ત્રીજો પ્રકાર 'ધર્મદેવ' કહ્યો છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-"સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ, દેવાહિદેવા,
 દેવાહિદેવા" હે ભગવન્ ! આપે શા કારણે દેવોના એવા પ્રકારનું નામ

ચયતે-દેવાધિદેવાઃ, દેવાધિદેવાઃ ઇતિ ? દેવાધિદેવશબ્દસ્ય કોર્થઃ ઇતિ પ્રશ્નઃ, દેવાનાં મધ્યે પારમાર્થિકદેવત્વયોગાદધિકાઃ દેવાઃ દેવાધિદેવાઃ ઇત્યભિપ્રાયેનાહ- 'ગોયમા ! જે હમે અરિહંતા ભગવંતો ઉપ્પન્નનાણદંસણધરા જાવ, સવ્વદરિસી' હે ગૌતમ ! જે હમે અર્હન્તઃ-જિનેશ્વરાઃ, ભગવન્તઃ, ઉત્પન્નજ્ઞાનદર્શનધરાઃ કેવલિનઃ, યાવત્-વીતરાગાઃ સર્વજ્ઞાઃ સર્વદર્શિનઃ સન્તિ, તે એવ દેવાધિદેવા ઉચ્યન્તે, ઇત્ય-ભિપ્રાયેણ ઉપસંહરન્નાહ-'સે તેણદ્દેણં જાવ દેવાહિદેવા, દેવાહિદેવા' હે ગૌતમ ! તત્-અથ, તેનાર્થેન-તેન કારણેન, યાવત્-એવમુચ્યતે-દેવાધિદેવાઃ દેવાધિદેવાઃ ઇતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સે કેણદ્દેણં ભંતે ! एवं वुच्चइ-भावदेवा, भावदेवा ?' હે ભદન્ત ! તત્ અથ, કેનાર્થેન-કેન કારણેન, એવમુચ્યતે-ભાવદેવાઃ ભાવદેવાઃ

ऐसा कहते हैं-अर्थात् देवाधिदेव शब्द का अर्थ क्या है ? उसके उत्तर में प्रभु इस अभिप्राय से कि " जो देवों के बीच में पारमार्थिक देवत्व के योग से अधिकरूप में देव होते हैं वे देवाधिदेव हैं " गौतम से कहते हैं-' गौयमा ! जे अरिहंता भगवंता, उप्पन्ननाणदंसणधरा जाव सव्व-दरिसी' हे गौतम ! जो ये अर्हन्त भगवन्त हैं कि जो उत्पन्न केवलज्ञान और केवलदर्शन के धारी हैं-केवली हैं यावत्-वीतराग हैं, सर्वज्ञ हैं, सर्वदर्शी हैं, वे ही देवाधिदेव कहलाते हैं-' से तेणद्वेणं जाव देवाहिदेवा ' देवाहिदेवा, इसी कारण से मैं ने उन्हें देवाधिदेव कहा है ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-' से केणद्वेणं भंते ! एवं वुच्चइ भावदेवा भावदेवा ' हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि ये भावदेव हैं, ये भावदेव हैं ? अर्थात् भावदेव इस शब्द का

‘देवाधिदेव’ કહ્યું છે ? એટલે કે આપ દેવાધિદેવ કોને કહો છો ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-જેમને પારમાર્થિક દેવત્વના યોગથી, દેવો પણ પોતાના દેવ રૂપે સ્વીકારે છે, તેમને દેવાધિદેવ કહે છે. એજ વાત નીચેના સૂત્રપાઠ દ્વારા સૂત્રકારે પ્રકટ કરી છે. “ જે હમે અરિહંતા ભગવંતા, ઉપ્પન્નનાણ-દંસણધરા, જાવ સવ્વદરિસી ” હે ગૌતમ ! ઉત્પન્ન કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શ-નના ધારક, વીતરાગ, સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી એવાં અહિંત ભગવાનોને ‘દેવા-ધિદેવ’ કહેવામાં આવે છે. “ સે કેણદ્દેણં જાવ દેવાહિદેવા, દેવાહિદેવા ” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં તેમને-સર્વજ્ઞ અહિંત ભગવાનોને-દેવાધિદેવ કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ સે કેણદ્દેણં ભંતે ! एवं वुच्चइ, भाव देवा, भाव-देवा ? ” હે ભગવન્ ! આપે શા કારણે દેવોના પાંચમા પ્રકારને “ ભાવદેવ ” નામ આપ્યું છે ? એટલે કે ‘ભાવદેવ’ પદનો શો અર્થ થાય છે અને આપ કોને ભાવદેવ કહો છો ?

ઇતિ ? ભાવદેવશબ્દસ્ય કોઽર્થઃ ? ઇતિ પ્રશ્નઃ, ભાવેન-દેવગત્યાદિકર્મોદયજાત-
પર્યાયેણ દેવાઃ ભાવદેવા ઉચ્યન્તે, इत्यभिप्रायेण भगवानाह-‘गोयमा ! जे इमे
भवणवइवाणमंतरजोइसवेमाणिया देवा देवगइनामगोयाइं कम्माइं वेदेति’ हे
गौतम ! ये इमे भवनपति-वानव्यन्तर-ज्योतिषिक-वैमानिका देवा देवगति-
नामगोत्राणि कर्माणि देवगतिसम्बन्धिनामगोत्रकर्माणि वेदयन्ति-अनुभवन्ति
यस्मादतस्ते भावदेवा उच्यन्ते, इत्यभिप्रायेणाह-‘से तेणट्ठेणं जाव भावदेवा’
तत्-अथ, तेनार्थेन, यावत्-एवमुच्यते-भावदेवाः, भावदेवाः इति ॥सू० १॥

દેવોત્પાદવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્-“ભવિયદ્વવદેવાણાં મંતે ! કઓહિંતો ઉવવજ્જંતિ ?,
કિં નેરइएहिंतो उववज्जंति ? तिरिक्खजोणिएहिंतो मणुस्सेहिंतो
देवेहिंतो उववज्जंति ? गोयमा ! नेरइएहिंतो उववज्जंति, तिरि-
क्खजोणिएहिंतो मणुस्सेहिंतो, देवेहिंतो वि उववज्जंति, भेया

अर्थ क्या है ? “ भावसे-देवगत्यादिक कर्मोदय से उत्पन्न हुई पर्याय से
जो देव हैं-वे भावदेव हैं ” इस अभिप्राय को लेकर प्रभु गौतम से
कहते हैं-‘ गोयमा ! जे इमे भवणवइ, वाणमंतरजोइस-वेमाणिया देवा
देवगइ नामगोयाइं कम्माइं वेदेति ’ हे गौतम ! जो ये भवनपति, वान-
व्यन्तर, ज्योतिषिक एवं वैमानिक देव जो कि देवगति संबंधी नाम
गोत्र कर्मों का वेदन कर रहे हैं-भोग रहे हैं-इस प्रकार वे भावदेव
कहे गये हैं । ‘ से तेणट्ठेणं जाव भावदेवा ’ इसी कारण से ‘ भावदेव
भावदेव ’ इस रूप से कहलाते हैं. ॥सू० १॥

ભાવની અપેક્ષાએ દેવગતિ આદિ કર્મોદયના દ્વારા ઉત્પન્ન થયેલા પર્યાયની
અપેક્ષાએ જે દેવ છે, તેને ભાવદેવ કહે છે. એજ વાત મહાવીર પ્રભુએ
ગૌતમ સ્વામીને આપેલા નીચે પ્રમાણેના જવાબ દ્વારા પ્રકટ થાય છે.
“ ગોયમા ! જે ઇમે ભવણવइ, વાણમંતર, જોइसवेमाणिया देवा देवगइ नामगो-
याइं कम्माइं वेदेति ” હે ગૌતમ આ ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક
અને વૈમાનિક દેવો, કે જેઓ દેવગતિ સંબંધી નામ ગોત્ર કર્મોનું વેદન
કરી રહ્યા છે-દેવગતિ ભોગવી રહ્યા છે, તેમને ભાવદેવ કહેવાય છે. “ સે તેણટ્ઠેણં
જાવ ભાવદેવા ” હે ગૌતમ ! તે કારણે તે દેવોને ‘ ભાવદેવ ’
કહેવામાં આવે છે ॥સૂ૦ ૧॥

जहा वक्कंतीए सव्वेसु उववाएयव्वा जाव अणुत्तरोववायत्ति,
नवरं असंखेज्जवासाउय अकम्मभूमगअंतरदीवगसव्वट्टसिद्ध-
वज्जं जाव अपराजियदेवेहिंतो वि, उववज्जंति? णो सव्वट्टसिद्ध-
देवेहिंतो उववज्जंति। नरदेवाणं भंते! कओहिंतो उववज्जंति?
किं नेरइएहिंतो? पुच्छा, गोयमा! नेरइएहिंतो वि उववज्जंति,
णो तिरिक्खजोणिएहिंतो, णो मणुस्सेहिंतो, देवेहिंतो वि उव-
वज्जंति। जइ नेरइएहिंतो, उववज्जंति किं रथणप्पभापुढवि
नेरइएहिंतो उववज्जंति, जाव अहे सत्तमा पुढवि नेरइएहिंतो
उववज्जंति? गोयमा! रथणप्पभापुढवि नेरइएहिंतो उववज्जंति,
णो सक्कर जाव, नो अहे सत्तमा पुढवि नेरइएहिंतो उववज्जंति।
जइ देवेहिंतो उववज्जंति, किं अवणवासिदेवेहिंतो उवव-
ज्जंति? वाणमंतरदेवेहिंतो, जोइसियदेवेहिंतो, वेमाणिय-
देवेहिंतो उववज्जंति? गोयमा! भवणवासि देवेहिंतो वि,
उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो वि उववज्जंति, एवं सव्वदेवेसु
उववाएयव्वा, वक्कंती भेदे णं जाव सव्वट्टसिद्धत्ति। धम्मदेवाणं
भंते! कओहिंतो उववज्जंति? किं नेरइएहिंतो उववज्जंति?
एवं वक्कंतीभेदेणं सव्वेसु उववाएयव्वा जाव सव्वट्टसिद्धत्ति,
नवरं तमा, अहे सत्तमाए, तेऊ वाऊ असंखिज्जवासाउय
अकम्म भूमगअंतरदीवगवज्जेसु। देवाधिदेवाणं भंते! कओ-
हिंतो उववज्जंति? किं नेरइएहिंतो उववज्जंति? पुच्छा, गोयमा!
नेरइएहिंतो उववज्जंति, णो तिरिक्खजोणिएहिंतो, णो मणु-

स्सेहितो, देवेहितो वि उववज्जंति । जइ नेरइएहितो, एवं तिसु-
पुढवीसु उववज्जंति, सेसाओ खोडेयव्वाओ । जइ देवेहितो
उववज्जंति ? किं वेमाणिएसु सव्वेसु उववज्जंति ? जाव सव्व-
ट्टसिद्धत्ति, सेसा खोडेयव्वा । भावदेवाणं भंते ! कओहितो
उववज्जंति ? एवं जहा वक्कंतीए भवणवासीणं उववाओ,
तहा भाणियव्वो ॥सू० २॥

छाया—अव्यवस्थितदेवाः खलु भदन्त ! केभ्य उपपद्यन्ते ? किं नैरयिके-
भ्य उपपद्यन्ते ? तिर्यग्योनिकेभ्य उपपद्यन्ते ? मनुष्येभ्य उपपद्यन्ते, देवेभ्य उप-
पद्यन्ते ? गौतम ! नैरयिकेभ्यः उपपद्यन्ते, तिर्यग्योनिकेभ्य उपपद्यन्ते, मनुष्ये-
भ्योऽपि उपपद्यन्ते, देवेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, भेदा यथा व्युत्क्रान्तौ, सर्वेषु उपपाद-
यितव्याः, यावत्—अनुत्तरौपपातिके इति, नवरम्—असंख्येयवर्षायुष्क कर्मभूमि-
जान्तरद्वीपजसर्वार्थसिद्धिर्वजं यावत् अपराजितदेवेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, नो
सर्वार्थसिद्धदेवेभ्यः उपपद्यन्ते । नरदेवाः खलु भदन्त ! केभ्य उपपद्यन्ते ? किं
नैरयिकेभ्यः ? गौतम ! नैरकेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, नो तिर्यग्योनिकेभ्यः, नो
मनुष्येभ्यः, देवेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, यदि नैरयिकेभ्य उपपद्यन्ते किं रत्नप्रभा
पृथिवी नैरयिकेभ्य उपपद्यन्ते, ? यावत्—अधः सप्तमी पृथिवी नैरयिकेभ्य उप-
पद्यन्ते ? गौतम ! रत्नप्रभापृथिवी नैरयिकेभ्य उपपद्यन्ते, नो शर्करा यावत्—नो
अधः सप्तमी पृथिवी नैरयिकेभ्य उपपद्यन्ते । यदि देवेभ्यः उपपद्यन्ते, किं भवन-
वासि देवेभ्य उपपद्यन्ते ? वानव्यन्तरदेवेभ्यः उपपद्यन्ते ? ज्योतिषिकदेवेभ्य
उपपद्यन्ते ? वैमानिक देवेभ्य उपपद्यन्ते ? गौतम ! भवनवासि देवेभ्योऽपि
उपपद्यन्ते, वानव्यन्तरदेवेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, एवं सर्वदेवेषु उपपादयितव्याः
व्युत्क्रान्तिभेदेन यावत् सर्वार्थ सिद्धे इति, धर्मदेवाः खलु भदन्त ? केभ्य उप-
पद्यन्ते ? किं नैरयिकेभ्यः ? एवं व्युत्क्रान्तिभेदेन सर्वेषु उपपादयितव्याः
यावत् सर्वार्थसिद्धे इति, नवरम् तमा अधः सप्तमी तैजस वायु वा असंख्येय वर्षा-
युष्के कर्मभूमिजान्तरद्वीपजवर्जेषु, देवातिदेवाः खलु भदन्त ! केभ्य उपपद्यन्ते ?
किं नैरयिकेभ्य उपपद्यन्ते ? पृच्छा, गौतम ! नैरयिकेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, नो
तिर्यग्योनिकेभ्यः, नो मनुष्येभ्यः, देवेभ्योऽपि उपपद्यन्ते, यदि नैरयिकेभ्यः,
एवं तिस्रषु पृथिवीषु उपपद्यन्ते, शेषास्त्यक्तव्याः यदि देवेभ्यः उपपद्यन्ते ? वैमा-
निकेषु सर्वेषु उपपद्यन्ते, यावत् सर्वार्थसिद्धे इति, शेषास्त्यक्तव्याः, भावदेवाः

સહુ મદન્ત ! કેમ્ય ઉપપદ્યન્તે ? એવં યથા વ્યુત્ક્રાન્તૌ મગવત્સિનામ્
ઉપપાતસ્તથા મણિતવ્યઃ ॥ સૂ. ૨ ॥

ટીકા—પૂર્વોક્તરીત્યા દેવાન્ પ્રભુય તેવામેવ પ્રભુપયિતુમાહ—‘મવિયદવ્વ-
દેવાણં’ ઇત્યાદિ, મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કઓર્હિતો ઉવવજ્જંતિ ? કિં નેરહ્મિતો
ઉવવજ્જંતિ ? તિરિક્ખજોણિર્હિતો, મણુસ્સેર્હિતો, દેવેર્હિતો ઉવવજ્જંતિ ? ગૌતમ !
પૂછતિ—હે મદન્ત ! મવ્યદ્રવ્યદેવા સહુ કેમ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિં નૈરયિ-
કેમ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા તિર્યગ્ચોનિકેમ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા
મનુષ્યેમ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા દેવેમ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? મગવાનાહ—
‘ગોયમા ! નેરહ્મિતો ઉવવજ્જંતિ, તિરિક્ખજોણિર્હિતો, મણુસ્સેર્હિતો, દેવેર્હિતો

દેવોત્પાદવક્તવ્યતા—

‘મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કઓર્હિતો ઉવવજ્જંતિ’ ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર દેવોં કી પ્રભુપણા કરકે અવ સૂત્ર-
કાર હસ સૂત્ર દ્વારા ઉનકી ઉત્પત્તિ કી પ્રભુપણા કર રહે હૈ—હસમેં ગૌતમ
ને પ્રભુ સે એસા પૂછા હૈ—‘મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કઓર્હિતો ઉવવજ્જંતિ’
હે મદન્ત ! જો મવ્યદ્રવ્યદેવ હૈ—વે કહાં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ?
કયા ‘નેરહ્મિતો ઉવવજ્જંતિ ? તિરિક્ખજોણિર્હિતો, મણુસ્સેર્હિતો
દેવેર્હિતો ઉવવજ્જંતિ’ વે નૈરયિકોં મેં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા
તિર્યંચોં મેં સે યા મનુષ્યોં મેં સે યા દેવોં મેં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે
હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘નેરહ્મિતો
ઉવવજ્જંતિ, તિરિક્ખજોણિર્હિતો, મણુસ્સેર્હિતો, દેવેર્હિતો વિ ઉવવ-

—દેવોત્પાદવક્તવ્યતા—

“મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કઓર્હિતો ઉવવજ્જંતિ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—પૂર્વ સૂત્રમાં દેવોના પ્રકારોની પ્રશ્નપૂછા કરવામાં આવી હવે
સૂત્રકાર આ સૂત્ર દ્વારા તેમની ઉત્પત્તિની પ્રશ્નપૂછા કરે છે—

આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામીએ મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે
પ્રશ્ન પૂછ્યો છે—“મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કઓર્હિતો ઉવવજ્જંતિ” હે ભગવન્
ભવ્યદ્રવ્યદેવો કયાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? “નેરહ્મિતો ઉવવજ્જંતિ ?
તિરિક્ખજોણિર્હિતો, મણુસ્સેર્હિતો, દેવેર્હિતો ઉવવજ્જંતિ ?” શું તેઓ નારકોમાંથી
આવીને ભવ્યદ્રવ્યદેવો રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે ? કે તિર્યંચોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન
થાય છે ? કે મનુષ્યોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે દેવલોકમાંથી
આવીને ભવ્યદ્રવ્યદેવો રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! નેરહ્મિતો ઉવવજ્જંતિ,
તિરિક્ખજોણિર્હિતો, મણુસ્સેર્હિતો, દેવેર્હિતો વિ ઉવવજ્જંતિ” ભવ્યદ્રવ્યદેવો

‘વિ ઉવવજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ નૈરયિકેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, તિર્યગ્યોનિકેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, મનુષ્યેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, દેવેભ્યોઽપિ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, ‘મેદો જહા વક્કંતીણ સવ્વેસુ ઉવવાણ્યઠ્ઠા જાવ અણુત્તરોવવાહયત્તિ’ મેદઃ—અવાન્તરપ્રકારો યથા—વ્યુત્ક્રાન્તિકે—પ્રજ્ઞાપનાયાઃ પઠ્ઠપદે પ્રતિ-પાદિતસ્તથૈવાત્રાપિ પ્રતિપત્તવ્યઃ, તથા ચ ‘યદિ નૈરયિકેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે તર્હિં કિં રત્નપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકેભ્ય આગત્યોપપદ્યન્તે ?’ इत्यादि—મેદો વક્તવ્યઃ। एवं रीत्या सर्वेषु—नैरयिकादि वैमानिकान्तेषु उपपादयितव्याः—मव्यद्रव्यदेवाना-मुत्पादवर्णनं कर्तव्यम्, यावत्—पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियादि भवनवासिवानव्य-न्तरज्योतिष्कवैमानिकनवग्रैवेयकपञ्चानुत्तरौपपातिका इति, एतेभ्यः सर्वेभ्यः

‘જ્જંતિ’ મવ્યદ્રવ્યદેવ નૈરયિકોં મેં સે આકર કે ખી ઉત્પન્ન હોતે હૈં, તિર્યંચોં મેં સે ખી આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈં, મનુષ્યોં મેં સે ખી આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈં, તથા, દેવોં મેં સે ખી આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈં। ‘મેદો જહા વક્કંતીણ સવ્વેસુ ઉવવાણ્યઠ્ઠા જાવ અણુત્તરોવવાહયત્તિ’ અવાન્તર પ્રકાર જૈસા પ્રજ્ઞાપના કે છઠે પદ વ્યુત્ક્રાન્તિપદ મેં કહા ગ્રથા હૈ વૈસા હી યહાં પર ખી સમજના ચાહિયે તથા “યદિ વે નૈરયિકોં મેં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈં—તો કયા રત્નપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈં” इत्यादि भेद कहना चाहिये इस प्रकार से मव्य द्रव्यदेवों के उत्पाद का वर्णन नैरयिक से लेकर वैमानिकान्तों में करलेना चाहिये इस प्रकार से इस कथन का सारांश यह है कि मव्य-द्रव्यदेव यावत् पृथिवीकायिकादि से लेकर भवनवासि, वानव्यन्तर,

નારકોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે તિર્યંચોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે, મનુષ્યોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે અને દેવોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે. “મેદો જહા વક્કંતીણ સવ્વેસુ ઉવવાણ્યઠ્ઠા જાવ અણુત્તરોવવાહયત્તિ” પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રના છઠા વ્યુત્ક્રાન્તિ પદમાં અવાન્તર પ્રકારોની જેવી પ્રશ્નપણા કરવામાં આવી છે, એવી પ્રશ્નપણા અહીં પણ સમજવી જોઈએ એટલે કે “જો તેઓ નારકોમાંથી આવીને ભવ્યદ્રવ્યદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થતા હોય, તો શું રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે.” इत्यादि सेहोतું, कथन थपुं जेहंओ आ प्रकारे नारकोथी लधने वैमानिको पर्यन्तना देवोमांथी आवीने एव भव्यद्रव्यदेव रूपे उत्पन्न थाय છે, એમ સમજવું જોઈએ આ કથનનો સારાંશ એ છે કે “પૃથ્વીકાયિક આદિથી લઈને ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક, વૈમાનિક, નવગ્રૈવેયક અને પાંચ

आगत्य भव्यद्रव्यदेवाः उपपद्यन्ते, किन्तु—‘नवरं असंखेज्जवासाउय अकम्मभूमग
अंतरदीवग सव्वट्टसिद्धवज्जं जाव अपराजियदेवेहिंतो वि उववज्जंति, णो सव्व-
ट्टसिद्धदेवेहिंनो उववज्जंति’ नवरं—विशेषस्तु अपरंख्येयवर्षीयुःकाऽकर्मभूमिजान्तर-
द्वीपज सर्वार्थसिद्धवर्जम्-असंख्यातवर्षीयुःकाऽकर्मभूमिजाः—पञ्चेन्द्रियतिर्यग्मनुष्याः,
अन्तरद्वीपजाः एतेभ्यश्चोद्भूताः भव्यद्रव्यदेवा न भवन्ति, भावदेवेष्वेव तेषामु-
त्पादान्, सर्वार्थसिद्धिकास्तु भव्यद्रव्यसिद्धा भवन्ति इत्यतः एतेभ्योऽन्ये सर्वे
भव्यद्रव्यदेवतयोत्पादयितव्याः, इति भावः, तदवधिमाह—वावन्—नैरयिकादिभ्यो
विजययंजयन्तजयन्तापराजितदेवेभ्योऽपि आगत्य भव्यद्रव्यदेवाः उपपद्यन्ते, नो

ज्योतिष्क, वैमानिक, नक्षत्रवेद्यक, अनुत्तर इन सब से आकरके उत्पन्न
होते हैं। किन्तु ‘नवरं असंखेज्जवासाउय अकम्मभूमग अंतरदीवग-
सव्वट्टसिद्ध वज्जं जाव अवराजिय’ असंख्यात वर्ष की आयुवाले अक-
र्मभूमिज पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्य तथा अन्तरद्वीपज एवं सर्वार्थ-
सिद्धक ये भव्यद्रव्यदेवरूप से उत्पन्न नहीं होते हैं। क्यों कि ये सब
असंख्यातवर्षकी आयुवाले अकर्मभूमिज मनुष्य तथा तिर्यञ्च, तथा
अन्तरद्वीपज सरकर भव्यद्रव्यदेवरूप से उत्पन्न न होकर भावदेवरूप से
ही उत्पन्न होते हैं। सर्वार्थसिद्धिक जो हैं—वे भव्यद्रव्यसिद्ध होते हैं—
इन्हे फिर दूसरा भव नहीं लेना पड़ता है—उसी गृहीत भव से मोक्ष
चले जाते हैं। इसलिये यहाँ भव्यद्रव्यदेव होने में उनको वर्जित किया
गया है। इसीलिये नैरयिक आदिकों में से आकरके तथा विजय,
वैजयन्त, जयन्त और अपराजित इन देवों में से आकरके भव्यद्रव्य-

अनुत्तर, आ तथा स्थणेथी आवीने एव भव्यद्रव्यदेव इये उत्पन्न यतो
डोय छे. “नवरं असंखेज्जवासाउय अकम्मभूमग अंतरदीवग सव्वट्टसिद्धवज्जं
जाव अवराजिय” परंतु असंख्यात वर्षना आयुष्यवाणा अकर्मभूमिज
पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च अने मनुष्य तथा अन्तरद्वीपज तथा सर्वार्थसिद्धक, आ
एवो भव्यद्रव्यदेव इये उत्पन्न यता नथी. कारण के असंख्यात वर्षना
आयुष्यवाणा अकर्मभूमिज मनुष्यो अने तिर्यञ्चो तथा अन्तरद्वीपजो भरीने
भव्यद्रव्यदेव इये उत्पन्न यता नथी, पणु भावद्रव्यदेव इये न उत्पन्न थाय
छे. जे सर्वार्थसिद्धिके छे, तेओ भव्यद्रव्यसिद्ध थाय छे, तेभने इरी जीजे
भव देवे। पडतो नथी—ऐज गृहीत भवमांथी तेओ मोक्षे आस्था जाय छे.
तेथी भव्यद्रव्यदेव इये तेभनी उत्पत्तिने निषेध क्यो छे. तेथी न एवुं
कडेवाभां आबुं छे के नरकादिमांथी आवीने तथा विजय, वैजयन्त, जयन्त,
अने अपराजित आ चार अनुत्तर विमानोमांथी आवीने (ते विमानोमांता

सर्वार्थसिद्धदेवेभ्य आगत्य भव्यद्रव्यदेवा उपपद्यन्ते इति भावः । गौतमः पृच्छति—
'नरदेवा णं भंते ! कओहिंतो उववज्जंति ? किं नेरइएहिंतो ? पुच्छा' हे भदन्त !
नरदेवाः खलु केभ्य आगत्य उपपद्यन्ते ? किं नैरयिकेभ्य आगत्य उपपद्यन्ते ?
किं वा तिर्यग्योनिकेभ्य आगत्य उत्पद्यन्ते ? किं वा मनुष्येभ्य आगत्य
उत्पद्यन्ते ? किं वा देवेभ्य आगत्य उत्पद्यन्ते ? इति पृच्छा, भगवानाह—
'गोयमा ! नेरइएहिंतो वि, उववज्जंति, णो तिरिक्खजोणिएहिंतो, णो
मणुस्सेहिंतो, देवेहिंतो वि उववज्जंति' हे गौतम ! नरदेवाः खलु
नैरयिकेभ्योऽपि आगत्य उपपद्यन्ते, किन्तु नो तिर्यग्योनिकेभ्य आगत्य
नरदेवाः उपपद्यन्ते, नो वा मनुष्येभ्य आगत्य ते उपपद्यन्ते, अथ च देवेभ्योऽपि
देव उत्पन्न हो जाते हैं, सर्वार्थसिद्ध के देवों में से आकरके जीव भव्य-
द्रव्यदेवरूप से उत्पन्न नहीं होता है, ऐसा कहा गया है ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—'नरदेवा णं भंते ! कओ-
हिंतो उववज्जंति' हे भदन्त ! नरदेव कहां से आकरके उत्पन्न होता
है ? 'किं नेरइएहिंतो ? पुच्छा' क्या नैरयिकों में से आकरके उत्पन्न
होते हैं ? किं वा तिर्यग्योनिकों में से आकरके उत्पन्न होते हैं ? या
मनुष्यों में से आकरके उत्पन्न होते हैं ? या देवों में से आकरके उत्पन्न
होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा' हे गौतम ! 'नेरइ-
एहिंतो वि उववज्जंति, णो तिरिक्खजोणिएहिंतो, णो मणुस्सेहिंतो,
देवेहिंतो वि उववज्जंति' नरदेव नैरयिकों में से तथा मनुष्यों में से आकर
नरदेव रूप से उत्पन्न नहीं होते, अब इसी बात को विशेषरूपसे जानने

देवोभांथी आवीने) एव लव्यद्रव्यदेव इपे उत्पन्न थध जय छे, परन्तु सर्वार्थसिद्ध
अनुत्तर विमानना देवोभांथी आवीने एव लव्यद्रव्यदेव उत्पन्न थता नथी.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“नरदेवाणं भंते ! कओहिंतो उववज्जंति ?” हे
लगवन् ! एव कयांथी आवीने नरदेव इपे उत्पन्न थध छे ? “किं नेरइए-
हिंतो पुच्छा” शुं नारकोभांथी, के तियंथोभांथी, के मनुष्योभांथी, के देवोभांथी
आवीने एव नरदेव इपे उत्पन्न थध जय छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर—“गोयमा ?” हे गौतम ! “नेरइएहिंतो वि,
उववज्जंति, णो तिरिक्खजोणिएहिंतो, णो मणुस्सेहिंतो, देवेहिंतो वि उववज्जंति”
एवो नारकोभांथी आवीने पणु नरदेवो इपे उत्पन्न थाय छे, देवोभांथी
आवीने पणु नरदेवो इपे उत्पन्न थाय छे, परन्तु तियंथोभांथी तथा
मनुष्योभांथी आवीने नरदेवो इपे उत्पन्न थता नथी आ वातने विशेष इपे
जणुवाने भाटे गौतम स्वामी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे—“जइ नेरइएहिंतो

આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ! ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જહ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ, કિં રયણપ્પમા પુઠ્ઠવિ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ, જાવ અહે સત્તમા પુઠ્ઠવિ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ ?’
 યદિ નૈરયિકેભ્યઃ આગત્ય નરદેવા ઉપપદ્યન્તે, તત્ કિં રત્નપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? યાવત્ કિં વા શર્કરાપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિં વા વાલુકાપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિં વા પદ્મપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? કિં વા ધૂમપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્યોપપદ્યન્તે ? કિં વા તમઃપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્યોપપદ્યન્તે ? કિં વા અધઃસપ્તમી પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ આગત્યોપપદ્યન્તે ? મગ્ગનાહ—‘ગોયમા ! રયણપ્પમાપુઠ્ઠવિ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ, નો સક્કર જાવ, નો અહે સત્તમા પુઠ્ઠવિ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! નરદેવાઃ સ્વલુ રત્નપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકેભ્યઃ ઉદ્દુત્ય ઉપપદ્યન્તે, નો શર્કરાપ્રમા યાવત્, નો અધઃસપ્તમી

કે નિમિત્ત ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘ જહ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ, કિં રયણપ્પમાપુઠ્ઠવિ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ, જાવ અહે સત્તમાપુઠ્ઠવિ નેરહ્ણહિતો ઉવવજ્જંતિ’ હે મદન્ત ! યદિ નરદેવ નૈરયિકોં મેં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈ તો કયાવે રત્નપ્રમા પૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા શર્કરાપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા વાલુકાપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? કિંવા-પદ્મપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા ધૂમપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા તમઃપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા અધઃસપ્તમી પૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—હે ગૌતમ ! નરદેવ રત્નપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે

ઉવવજ્જંતિ, ” ઈત્યાદિ હે લગન્ ! નારકોમાંથી આવીને તેઓ નરદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થતા હોય, તો કયા નરકના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? શું રત્નપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને નરદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે ? કે શર્કરાપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વાલુકાપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે પદ્મપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? ધૂમપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે તમઃપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના નારકોમાંથી આવીને નરદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“ હે ગૌતમ ! ” રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકોમાંથી નીકળીને જીવ નરદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, પરન્તુ શર્કરાપ્રમાથી લઈને

नैरयिकेभ्यो वा आगत्य उपपद्यन्ते। गौतमः पृच्छति—‘जइ देवेहिंतो उववज्जंति, किं भवणवासिदेवेहिंतो उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो, जोइसियदेवेहिंतो, वेमाणियदेवेहिंतो उववज्जंति?’ हे भदन्त ! यत् खलु नरदेवा देवेभ्यः आगत्योपपद्यन्ते, तत् किं भवनवासिदेवेभ्य आगत्य उपपद्यन्ते? किं वा वानव्यन्तरदेवेभ्य आगत्य उपपद्यन्ते? किं वा ज्योतिषिकदेवेभ्य आगत्योपपद्यन्ते? किं वा वैमानिकदेवेभ्य आगत्य उपपद्यन्ते? भगवानाह—‘गोयमा ! भवणवासिदेवेहिंतो वि उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो० एवं सव्वदेवेसु उववाएयव्वा वक्कंतीभेएणं जाव सव्वट्ठसिद्धत्ति’ हे गौतम ! नरदेवा भवनवासिदेवेभ्योऽपि आगत्योपपद्यन्ते, एवं

निकलकर उत्पन्न होते हैं किन्तु शर्कराप्रभापृथिवी के नैरयिकों में से याचत् अधःसप्तमी पृथिवी के नैरयिकों में से निकलकर उत्पन्न नहीं होते हैं।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘जइ देवेहिंतो उववज्जंति; किं भवणवासिदेवेहिंतो उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो उववज्जंति, जोइसियदेवेहिंतो उववज्जंति, वेमाणियदेवेहिंतो उववज्जंति’ हे भदन्त ! यदि नरदेव देवों में से आकरके उत्पन्न होते हैं तो क्या वे भवनवासिदेवों में से आकरके उत्पन्न होते हैं? या वानव्यन्तर देवों में से आकरके उत्पन्न होते हैं? अथवा ज्योतिषिक देवों में से आकर के उत्पन्न होते हैं? या वैमानिक देवों में से आकरके उत्पन्न होते हैं? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘भवणवासिदेवेहिंतो वि उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो० एवं सव्वदेवेसु उववाएयव्वा, वक्कंतीभेएणं जाव सव्वट्ठसिद्धत्ति’ नरदेव भवनवासि देवों से भी आकरके उत्पन्न होते हैं, वानव्यन्तर देवों में से भी आकर

अधःसप्तमी पृथ्वी पर्यन्तनी पृथ्वीआना नारडोभांथी नीकणीने एवे। नरदेव इपे-उत्पन्न थता नथी।

गौतम स्वामीने। प्रश्न—“जइ देवेहिंतो उववज्जंति, किं भवणवासिदेवेहिंतो उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो उववज्जंति? जोइसियदेवेहिंतो उववज्जंति, वेमाणियदेवेहिंतो उववज्जंति?” हे भगवन् ! जे एवे। देवोभांथी आवीने नरदेव इपे उत्पन्न थता होय, तो शुं भवनवासी देवोभांथी आवीने उत्पन्न थाय छे? के वानव्यन्तर देवोभांथी आवीने उत्पन्न थाय छे? के ज्योतिषिक देवोभांथी आवीने उत्पन्न थाय छे? के वैमानिक देवोभांथी आवीने उत्पन्न थाय छे?

भडावीर प्रभुने। उत्तर—“गोयमा !” हे गौतम ! “भवणवासिदेवेहिंतो वि उववज्जंति, वाणमंतरदेवेहिंतो० एवं सव्वदेवेसु उववाएयव्वा, वक्कंतीभेएणं जाव सव्वट्ठसिद्धत्ति” नरदेव, भवनवासी देवोभांथी आवीने पणु उत्पन्न थाय

વાનવ્યન્તરદેવેભ્યોઽપિ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, एवं-पूर्वोक्तरीत्या सर्वदेवेषु नरदेवा उपपादयिष्वयाः-नरदेवानाम् उत्पादयत्तव्यता वक्तव्या, व्युत्क्रान्तिभेदेन-प्रज्ञाप-
नायाः षष्ठपदानुसारेण, यावत्-ज्योतिषिकदेवैभ्योऽपि आगत्योपपद्यन्ते,
वैमानिकदेवैभ्योऽपि आगत्योपपद्यन्ते, नवग्रैवेयकेभ्योऽपि आगत्योपपद्यन्ते,
पञ्चानुत्तरौपपातिकेभ्योऽपि, सर्वार्थसिद्धिभ्योऽपि आगत्योपपद्यन्ते इति भावः ।
गौतमः पृच्छति-‘धम्मदेवाणं भंते ! कओहिंतो उववज्जंति ? किं नेरइएहिंतो
उववज्जंति ?’ हे भदन्त ! धर्मदेवाः खलु केभ्य आगत्योपपद्यन्ते ? किं नैरयिकेभ्य
आगत्योपपद्यन्ते ? किं वा तिर्यग्योनिक मनुष्य भवनवासि वानव्यन्तरज्योतिषिक-
वैमानिकनवग्रैवेयकपञ्चानुत्तरौपपातिकसर्वार्थसिद्धेभ्य आगत्योपपद्यन्ते ? इति

उत्पन्न होते हैं-हस प्रकार पूर्वोक्तरीति के अनुसार प्रज्ञापना के छठे व्यु-
त्क्रान्ति पद के अनुसार-ज्योतिषिक देवों में से भी आकरके उत्पन्न होते
हैं, वैमानिक देवों में से भी आकरके उत्पन्न होते हैं, नवग्रैवेयकों में से
भी आकर उत्पन्न होते हैं, विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित और
सर्वार्थसिद्ध इन पांच अनुत्तरविमानों में से आकरके भी उत्पन्न होते हैं ।

अब गौतम प्रश्न से पूछते हैं-‘ धम्मदेवाणं भंते ! कओहिंतो उव-
वज्जंति ? किं नेरइएहिंतो उववज्जंति ’ हे भदन्त ! धर्मदेव कहां से
आकरके उत्पन्न होते हैं ? क्या नैरयिकों में से आकरके उत्पन्न होते
हैं ? या तिर्यश्चयोनिकों में से आकरके उत्पन्न होते हैं ? या मनुष्यों में
से आकरके उत्पन्न होते हैं ? या भवनवासी, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक,
वैमानिक, नवग्रैवेयक, पंच अनुत्तरौपपातिक-विजय, वैजयन्त, जयन्त,
अपराजित एवं सर्वार्थसिद्ध इनमें से आकर के उत्पन्न होते हैं ? इसके

છે, વાનવ્યન્તર દેવોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે, એજ પ્રમાણે પ્રજ્ઞા-
પનાસૂત્રના છઠા વ્યુત્ક્રાન્તિ પદના પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર જ્યોતિષિક દેવો
માંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે, વૈમાનિક દેવોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન
થાય છે, નવગ્રૈવેયકના દેવોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે અને વિજયથી
લઈને સર્વાર્થસિદ્ધ પર્વતના પાંચ અનુત્તર વિમાનોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ ધમ્મદેવાણં ભંતે ! કઓહિંતો ઉવવજ્જંતિ ? કિં
નેરइएहिंतो उववज्जंति० ” ઇત્યાદિ-હે ભગવન્ ! ધર્મદેવ કયાંથી આવીને
ઉત્પન્ન થાય છે ? શું નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે તિર્યચો-
માંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? કે મનુષ્યોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ?
કે ભવનવાસી, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક, વૈમાનિક, નવગ્રૈવેયક, અને પાંચ
અનુત્તર વિમાનોના દેવોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ?

प्रश्नः। भगवानाह—‘एवं वक्तीभेदेणं सव्वेसु उववाएयव्वा जाव सव्वट्ठसिद्धत्ति’
हे गौतम ! एवं पूर्वोक्तरीत्या, व्युत्क्रान्तिभेदेन—प्रज्ञापनायाः षष्ठपदानुसारेण,
सर्वेषु भवेषु धर्मदेवाः उपपादयितव्याः, यावत्—नैरयिकादि सर्वार्थसिद्धपर्यन्तेभ्यः
आगत्य धर्मदेवा उपपद्यन्ते किन्तु वर्जनीयभवानाह—‘नवरं तमा अहे सत्तमाए
तेज वाज असंखिज्ज वासाउय अकम्मभूमग अंतरदीवगवज्जेसु’ नवरं—पूर्वापेक्षया
विशेषस्तु धर्मदेवानां तमःप्रभा षष्ठपृथिवी, अधःसप्तमी पृथिवी, तैजस वायुका-
यिकासंख्यातवर्षायुष्कर्मभूमिजान्तरद्वीपजतिर्यग्योनिकमनुष्यवर्जेषु भवेषु उत्पाद-
वक्तव्यता वक्तव्या एतेभ्य आगत्य—धर्मदेवा नोत्पद्यन्ते इति भावः। तथा च तमः-
प्रभा पृथिवी नैरयिकेभ्यः उद्धृतानां जीवानां चारित्रं नास्ति, तथा अधः सप्तम्या
स्तेजसोवायोरसंख्यातवर्षायुष्कर्मभूमिजेभ्योऽकर्मभूमिजेभ्योऽन्तरद्वीपजेभ्यश्च ति-

उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘एवं वक्तीभेदेणं सव्वेसु उववाएयव्वा’ हे
गौतम ! प्रज्ञापना के छठे व्युत्क्रान्तिपद के अनुसार सप्तस्त भवों में
से धर्मदेव उपपादयितव्य हैं—यावत् नैरयिक आदि से लेकर सर्वार्थसि-
द्धतक के जीवों में से आकरके धर्मदेव उत्पन्न होते हैं। किन्तु—‘नवरं
तमा अहे सत्तमाए तेज वाज असंखिज्ज वासाउय अकम्मभूमग
अंतरदीवगवज्जेसु’ पूर्व की अपेक्षा से विशेषता ऐसी है कि धर्मदेवों
का उत्पाद तमःप्रभा के नैरयिकों में से, अधःसप्तमीपृथिवी में नैरयिकों
में से, तैजस्कायिकों में से, तथा असंख्यातवर्ष की आयुवाले कर्मभू-
मिज अकर्मभूमिज एवं अन्तर द्वीपज मनुष्य तिर्यग्योनिकों में से
आकर धर्मदेव उत्पन्न नहीं होते हैं। क्यों कि जो नैरयिक जीव तमः-
प्रभापृथिवी से निकलते हैं—उनके चारित्र नहीं होता है तथा अधः

महावीर प्रभुने। उत्तर—“एवं वक्तीभेदेणं सव्वेसु उववाएयव्वा” हे
गौतम ! प्रज्ञापना सूत्रना छठे व्युत्क्रान्ति पदमां कइया प्रमाणे, नारकोथी लधने
सर्वार्थसिद्धक पर्यन्तना सप्तस्त लुवोमांथी आवीने लव धर्मदेव इपे उत्पन्न
थाय छे. “नवरं” परन्तु “तमा, अहेसत्तमाए, तेजवाज असंखिज्ज वासाउय
अकम्मभूमगअंतरदीवगवज्जेसु” पूर्वना कथन करतां धर्मदेवना कथनमां
ओटली ज विशेषता छे के...तमःप्रभाना नारकोमांथी, अधः सप्तमीना नारको-
मांथी, तेजस्कायिकोमांथी, वायुकायिकोमांथी, तथा असंख्यात वर्षना आयुष्य-
वाणा कर्मभूमिज, अकर्मभूमिज, अने अन्तर द्वीपज मनुष्ये अने तिर्यंयो-
मांथी आवीने लुवो धर्मदेव इपे उत्पन्न थता नथी कारण के जे नारको
तमःप्रभा पृथ्वीमांथी नीकणे छे, तेमनामां चारित्र डोटुं नथी तथा अधः-
सप्तमीमांथी, तेजस्कायिकोमांथी, वायुकायिकोमांथी, असंख्यात वर्षना आयु-

र्यग्योनिकेभ्य उद्बृत्तानां मनुष्ये मानुषत्वाभावाच्चारित्रं वर्तते, अत एव-एतेभ्य उद्बृत्तानां न धर्मदेवत्वमिति भावः । गौतमः पृच्छति-‘देवाधिदेवाणं भन्ते ! कओर्हितो उववज्जन्ति ? किं नेरइएर्हितो उववज्जन्ति पुच्छा’ हे भदन्त ! देवाधिदेवाः केभ्यः आगत्य उपपद्यन्ते ? किं नैरयिकेभ्य आगत्य उपपद्यन्ते ? किं वा भवनपति पृथिवीकायिकाधेकेन्द्रियादि तिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिक नवग्रैवेयकपञ्चानुत्तरौपपातिकसर्वार्थसिद्धिकेभ्यो वा आगत्योपपद्यन्ते ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा ! नेरइएर्हितो उववज्जन्ति, नो तिरिक्खजोणिएर्हितो,

सप्तमी से तैजस्कायिकों से, वायुकायिकों से, असंख्यातवर्ष की आयु-वाले अकर्मभूमिजों में से, एवं कर्मभूमिजों में से, एवं अन्तरद्वीपजों में से, तिर्यञ्चों में से, मनुष्यों में से-निकले हुए जीव मनुष्य नहीं होते हैं, मनुष्य नहीं होने के कारण चारित्र के अभाव में वे चारित्रयुक्त अन-गार रूप धर्मदेव नहीं होते हैं ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘ देवाहिदेवाणं भन्ते ! कओर्हितो उववज्जन्ति, किं नेरइएर्हितो उववज्जन्ति, पुच्छा० ’ हे भदन्त ! देवाधि-देव कहां से आकर के उत्पन्न होते हैं ? क्या नैरयिकों से आकरके उत्पन्न होते हैं ? किंवा-भवनपति से पृथिवीकायिकादिक एकेन्द्रियादि-तिर्यग्योनिकों में से, मनुष्यों में से, वानव्यन्तरों में से ज्योतिषिकों में से, वैमानिकों में से, यापंच अनुत्तरौपपातिक-विजय-वैजयन्त जयन्त, अपराजित, एवं सर्वार्थसिद्ध-इन पांच में से आकरके देवाधिदेव उत्पन्न होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ नेरइ-

व्यवाणा अकर्मभूमिज, कर्मभूमिज, अने अन्तरद्वीपज मनुष्ये अने तिर्य-योमांथी नीकणेलो लुवे। मनुष्य इपे उत्पन्न थछ शकता नथी अने मनुष्य इपे उत्पन्न नछी -थवाने कारणे चारित्रने। अभाव होवाने कारणे तेओ। अलुगार इप धर्मदेव पणु थता नथी।

गौतम स्वामीने। प्रश्न-“ देवाहिदेवाणं भन्ते ! कओर्हितो उववज्जन्ति ” हे भगवन् ! देवाधिदेव कयांथी आवीने उत्पन्न थाय छे ? “ किं नेरइएर्हितो उववज्जन्ति, पुच्छा० ” शुं नारकोमांथी आवीने उत्पन्न थाय छे ? के भवन-पति देवोमांथी आवीने उत्पन्न थाय छे ? के पृथ्वीकायिक दिक एकेन्द्रियादि तिर्यग्योनिकोमांथी आवीने उत्पन्न थाय छे ? के मनुष्योमांथी आवीने उत्पन्न थाय छे ? के वानव्यन्तर देवोमांथी, ज्योतिषिकोमांथी, वैमानिकोमांथी नव-ग्रैवेयकोमांथी, के विजय आदि पांच अनुत्तरौपपातिक देवोमांथी आवीने उत्पन्न थाय छे ?

નો મણુસ્સેહિંતો, દેવેહિંતો વિ ઉવવજ્જંતિ' હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવા અર્હન્તઃ કેવ-
લિનો નૈરયિકેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, કિન્તુ નો તિર્યગ્યોનિકેભ્યઃ, નો વા મનુ-
ષ્યેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે, અથ ચ દેવેભ્યોઽપિ-મવનપતિવાનવ્યન્તરાદિ સર્વાર્થ-
સિદ્ધપર્યન્તેભ્ય આગત્ય ઉપપદ્યન્તે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જહ નેરહ્મણિંતો’ હે મદન્ત !
યત્ સ્વલ્લુ દેવાધિદેવાઃ નૈરયિકેભ્યઃ આગત્યોપપદ્યન્તે ? તત્ કિં રત્નપ્રમા પૃથિવી-
નૈરયિકેભ્યઃ, કિં વા શર્કરાપ્રમાવાલુકાપ્રમાપદ્મપ્રમાધૂમપ્રમાતમઃપ્રમાઽધઃ
સસમીપૃથિવીનૈરયિકેભ્યઃ આગત્યોપપદ્યન્તે ? મગવાનાહ-‘એવં તિસુ પુઢવીસુ

ઈહિંતો, ઉવવજ્જંતિ, નો તિરિક્કલ્લજોણિઈહિંતો, ના મણુસ્સેહિંતો, દેવે-
હિંતો વિ ઉવવજ્જંતિ ' દેવાધિદેવ-અર્હન્ત કેવલી નૈરયિકોં મેં સે આક-
રકે ભી ઉત્પન્ન હોતે હૈં એવં દેવોં મેં સે ભી આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈં-
પરન્તુ વે તિર્યગ્ગતિ સે, એવં મનુષ્યગતિ સે આકર કે ઉત્પન્ન નહીં
હોતે હૈં । દેવોં મેં સે આકરકે વે ઉત્પન્ન હોતે હૈં-હસકા તાત્પર્ય યહ હૈ
કિ વે મવનપતિ, વાનવ્યન્તર આદિ સે લેકર સર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્ત કે
દેવોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘ જહ નેરહ્મણિંતો’ હે
મદન્ત । દેવાધિદેવ યદિ નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન હોતે હૈં તો કયા
રત્નપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકર કે ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા શર્કરા-
પ્રમા કે, યા વાલુકાપ્રમા કે, યા પંકપ્રમા કે, યા ધૂમપ્રમા કે, અથવા
તમઃપ્રમા કે યા અધઃ સસમીપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં સે આકરકે ઉત્પન્ન

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-‘ ગોયમા । ” હે ગૌતમ ! “ નેરહ્મણિંતો ઉવવ-
જ્જંતિ, નો તિરિક્કલ્લજોણિઈહિંતો, નો મણુસ્સેહિંતો, દેવેહિંતો વિ ઉવવજ્જંતિ ”
(અહીંત કેવળી) નારકોમાંથી આવીને પણ ઉત્પન્ન થાય છે, દેવોમાંથી આવીને
પણ ઉત્પન્ન થાય છે, પરન્તુ તિર્યગ્ગતિ અને મનુષ્યગતિમાંથી આવીને
ઉત્પન્ન થતા નથી. “ દેવોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે. ” એટલે કે વૈમા-
નિક આદિથી લઈને સર્વાર્થસિદ્ધિવિમાનના દેવો પર્યન્તના દેવોમાંથી
આવીને ઉત્પન્ન થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ જહ નેરહ્મણિંતો ” ઇત્યાદિ હે લગવન્ ! દેવા-
ધિદેવ જો નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે, તો કઈ નરકપૃથ્વીના નારકો-
માંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ? શુ' રત્નપ્રમાના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન
થાય છે ? કે શર્કરાપ્રમાના, કે વાલુકાપ્રમાના, કે પંકપ્રમાના, કે ધૂમપ્રમાના,
કે તમઃપ્રમાના, કે અધઃસસમીના નારકોમાંથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે ?

ઉવવજ્જંતિ, સેસાઓ ઓહેયવ્વાઓ' હે ગૌતમ ! એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, દેવાધિદેવાઃ
 સ્વલુ તિસુ પૃથિવીષુ-રત્નપ્રભાશર્કરાપ્રભાવાલુકાપ્રભારૂપાભ્ય ઉદ્વૃત્ત્ય ઉપપ
 ઘન્તે, શેપાસ્તુ પદ્મપ્રભા ધૂમપ્રભા તમઃપ્રભાઽધઃસપ્તમી પૃથિવ્યઃ પ્રતિષેધયિતવ્યાઃ,
 તાભ્યઃ ઉદ્વૃત્તાનાં જીવાનાં દેવાધિદેવત્વસ્યાભાવાદિતિમાત્રઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
 'જહ દેવેહિંતો ઉવવજ્જંતિ ?' હે મદન્ત ! યત્ સ્વલુ દેવાધિદેવાઃ દેવેભ્ય આગત્ય
 ઉપપદ્યન્તે, તત્ કિં ભવનપતિદેવેભ્યઃ, કિં વા વાનવ્યન્તરદેવેભ્યઃ, કિં વા ય્યો-
 તિષિકદેવેભ્યઃ, કિં વા વૈમાનિકદેવેભ્યઃ, કિં વા નવગ્રૈવેયકેભ્યઃ, કિં વા પચ્ચા-
 નુત્તરૌપપાતિકદેવેભ્યઃ, સર્વાર્થસિદ્ધદેવેભ્યઃ આગત્ય ઉપપદ્યન્તે ? મગવાનાહ-
 'વેમાણિણ્ણુ સન્વેણુ ઉવવજ્જંતિ જાવ સન્વટ્ઠસિદ્ધત્તિ, સેસા ઓહેયવ્વા' હે ગૌતમ !

હાતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- 'એવં તિસુ પુઢવીસુ ઉવવજ્જંતિ,
 સેસાઓ ઓહેયવ્વાઓ' હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવ રત્નપ્રભાપૃથિવી સે,
 શર્કરાપ્રભાપૃથિવી સે, એવં વાલુકાપ્રભાપૃથિવી સે નિકલકર ઉત્પન્ન
 હોતે હૈં, પંક્રપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા ઔર અધઃ સપ્તમીપૃથિવી इन
 ચાર પૃથિવિયોં સે નિકલ કર ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં । અર્થાત્-इन ચાર
 પૃથિવિયોં સે નિકલે હુએ જીવોં મેં દેવાધિદેવત્વ હોને કા અભાવ રહતા હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં- 'જહ દેવેહિંતો ઉવવજ્જંતિ' હે
 મદન્ત ! યદિ દેવગતિ સે નિકલે હુએ જીવ દેવાધિદેવ હોતે હૈં-તો ક્યો
 ભવનપતિ સે, યા વાનવ્યન્તર સે, યા ય્યોતિષ્ક દેવોં સે, યા વૈમાનિક
 દેવોં સે, યા નવગ્રૈવેયકોં સે, યા પંચ અનુત્તર ઔપપાતિકદેવોં સે યા સર્વા-
 ર્થસિદ્ધ કે દેવોં સે નિકલે હુએ જીવ દેવાધિદેવ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર- 'એવં તિસુ પુઢવીસુ ઉવવજ્જંતિ, સેસાઓ ઓહેય-
 વ્વાઓ' હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવ રત્નપ્રભાપૃથ્વીમાંથી, શર્કરાપ્રભાપૃથ્વીમાંથી અને
 વાલુકાપ્રભાપૃથ્વીમાંથી નીકળીને ઉત્પન્ન થાય છે. પરંતુ પંક્રપ્રભા, ધૂમપ્રભા,
 તમઃપ્રભા અને અધઃ સપ્તમી પૃથ્વીમાંથી નીકળેલા ઓવો દેવાધિદેવ રૂપે ઉત્પન્ન
 થતા નથી એટલે કે છેલ્લી ચાર પૃથ્વીઓમાંથી નીકળેલા ઓવોમાં દેવાધિદે-
 વત્વ સંભવી શકતું નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન- "જહ દેવેહિંતો ઉવવજ્જંતિ" ઇત્યાદિ-હે ભગવન્ !
 જો દેવગતિમાંથી નીકળેલા ઓવો દેવાધિદેવ થતા હોય, તો શું ભવનપતિ
 દેવોમાંથી કે વાનવ્યન્તરોમાંથી, કે ય્યોતિષિકોમાંથી, કે વૈમાનિકોમાંથી, કે
 નવગ્રૈવેયકોમાંથી, કે પાંચ અનુત્તરૌપપાતિક દેવોમાંથી નીકળેલા ઓવો
 દેવાધિદેવ થાય છે ?

देवाधिदेवाः खलु वैमानिकेषु सर्वेषु द्वादशस्वपि सौधमेशानाद्यच्युतान्तेभ्य उद्बृच्य उपपद्यन्ते, यावत्-नवग्रैवेयकेभ्यः, पञ्चानुत्तरौपपातिकेभ्यः, सर्वार्थसिद्धपर्यन्तेभ्य-
श्चोद्बृच्योपपद्यन्ते, शेषाः असुरकुमारादि भवनपतिवानव्यन्तरज्योतिषिकाः प्रति-
षेधयितव्याः, एतेभ्यो भवनपत्यादि ज्योतिषिकान्तेभ्यो देवेभ्यः उद्बृच्य देवाधि-
देवा नोपपद्यन्ते इति भावः । गौतमः पृच्छति-‘भावदेवाणं भंते ! कओर्हितो
उववज्जंति ?’ हे भदन्त ! भावदेवाः खलु केभ्य आगत्य उपपद्यन्ते ? किं नैरयि-
केभ्यः ? इत्यादि प्रश्नः स्वयमूहनीयः, भगवानाह-‘एवं जहा वक्कंतीए भवणवा-
सीणं उववाओ तहा भाणियव्वो’ हे गौतम ! एवम्-पूर्वोक्तरीत्या, यथा व्युत्क्रा-

प्रभु कहते हैं-‘वेमाणिएसु सव्वेसु उववज्जंति, जाव सव्वट्ठसिद्धत्ति
सेसा खोडेयव्वा’ हे गौतम ! सौधमादि १२ देवलोकों में से यावत् नव-
ग्रैवेयकों में से, सर्वार्थसिद्ध पर्यन्त के पांच अनुत्तरों में से आकरके देवा-
धिदेव उत्पन्न होते हैं असुरकुमारादि भवनपति में से, वानव्यन्तर में
से एवं ज्योतिषिकों में से आकरके देवाधिदेव उत्पन्न नहीं होते हैं ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘भावदेवाणं भंते ! कओर्हितो
उववज्जंति’ हे भदन्त ! भावदेव कहां से आकरके उत्पन्न होते हैं ?
क्या नैरयिकों में से आकरके उत्पन्न होते हैं ? या तिर्यश्च योनिकों में
से आकरके उत्पन्न होते हैं ? या मनुष्यों में आकर के उत्पन्न होते हैं ?
या देवों में से आकरके उत्पन्न होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते
हैं-‘एवं जहा वक्कंतीए भवणवासीणं उववाओ तहा भाणियव्वो’ हे

भडावीर प्रभुने उत्तर-“गोयमा !” हे गौतम ! “वेमाणिएसु सव्वेसु उव-
वज्जंति, जाव सव्वट्ठसिद्धत्ति, सेसा खोडेयव्वा’ सौधमं आदि आर देवलोका-
मांथी, नवग्रैवेयकेमांथी, अने सर्वार्थसिद्ध पर्यन्तना पांच अनुत्तरमांथी
आवीने एवे। देवाधिदेव इये उत्पन्न थय शके छे, परन्तु भवनपति, वान-
व्यन्तर अने ज्योतिषिक देवमांथी नीकणीने देवाधिदेव इये एवे। उत्पन्न थता नथी।

गौतम स्वाभीने। प्रश्न-“भावदेवाणं भंते ! कओर्हितो उववज्जंति ?” हे
भगवन् ! कय गतिना एवे। भावदेव इये उत्पन्न थाय छे ? शुं नारकेमांथी
आवीने एवे। भावदेव इये उत्पन्न थाय छे ? के तिर्येयांमांथी आवीने भाव-
देव इये उत्पन्न थाय छे ? के मनुष्येमांथी आवीने भावदेव इये उत्पन्न
थाय छे ? के देवमांथी आवीने भावदेव इये उत्पन्न थाय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर-“एवं जहा वक्कंतीए भवणवासीणं उववाओ तहा
भाणियव्वो” हे गौतम ! प्रज्ञापना सूत्रना छटा पढमां असुरकुमार आदि

ન્તિકે—પ્રજ્ઞાપનાયાઃ ષઠપદે, ભવનવાસિનામ્—અસુરકુમારાદીનાં દશાનાં દેવાનામ્ ઉપપાત—ઉત્પાદો ભણિત સ્તયૈવ અત્રાપિ ભાવદેવાનામ્ ઉત્પાદો ભણિતવ્યઃ, વહુતરસ્થાનેભ્યઃ ઉદ્વૃત્તા ભવનવાસિતયોપપદ્યન્તે અસંજ્ઞિનામપિ તેપૂત્પાદાત્ ઇત્યાશયેનોક્તમ્ ‘જહા વક્તીં’ ઇત્યાદિ ॥સૂ૦ ૨॥

ભવ્યદ્રવ્યદેવાદિસ્થિતિવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“ભવિયદ્વદેવાણાં મંતે! કેવદ્વયં કાલં ઠિદ્ પળ્લણત્તા? ગોયમા! જહળ્લણેણં અંતોમુહુત્તં ઉક્કોસેણં તિન્નિ પલ્લિ-
ઓવમાઈં. નરદેવાણં પુચ્છા, ગોયમા! જહળ્લણેણં સત્તવાસસ-
યાઈં, ઉક્કોસેણં ચડરાસીઈં પુવ્વસયસહસ્સાઈં. ધમ્મદેવાણં મંતે!
પુચ્છા, ગોયમા! જહળ્લણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં દેસૂળા પુવ્વ-
કોડી. દેવાદિદેવાણં પુચ્છા, ગોયમા! જહળ્લણેણં વાવત્તરિં
વાસાઈં, ઉક્કોસેણં ચડરાસીઈં પુવ્વસયસહસ્સાઈં. ભાવદેવાણં
પુચ્છા, ગોયમા! જહળ્લણેણં દસવાસસહસ્સાઈં, ઉક્કોસેણં
તેત્તીસં સાગરોવમાઈં ॥સૂ૦ ૩॥

છાયા—ભવ્યદ્રવ્યદેવાનાં મદન્ત! કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા? ગૌતમ! જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તમ્, ઉત્કળ્લટેન ત્રીણિ પલ્લયોપમાનિ, નરદેવાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ!

ગૌતમ! પ્રજ્ઞાપના કે છટે પદમેં જૈસા અસુરકુમાર આદિ ૧૦ ભવનપતિયોં કા ઉત્પાદ કહા ગયા હૈ, ઉસી પ્રકાર સે યહાં પર ભી ભાવદેવોં કા ઉત્પાદ કહના ચાહિયે અનેક સ્થાનોં સે આકરકે જીવ ભવનપતિ-
દેવરૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં. યહાં તક કિ અસંજ્ઞી જીવોં કા ભી ઉનમેં ઉત્પાદ હો જાતા હૈ. હસી આશય સે ‘જહા વક્તીં’ એસા પદ કહા ગયા હૈ ॥સૂ૦ ૨॥

૧૦ પ્રકારના ભવનપતિ દેવોના ઉત્પાદ વિષે જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે અહીં ભાવદેવોના ઉત્પાદનું કથન કરવું જોઈએ અનેક સ્થાનો-
માંથી આવીને જીવ ભવનપતિ દેવરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, અસંજ્ઞી જીવોનો પણ ભવનપતિ દેવોમાં ઉત્પાદ થઈ જાય છે. તેથી જ “જહા વક્તીં” “વ્યુત્કાન્તિ-
પદમાં કહ્યા અનુસારનું કથન અહીં થઈ જીવ કરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે.” ॥સૂ૦ ૨॥

જઘન્યેન સપ્ત વર્ષશતાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન ચતુરશીતિપૂર્વશતસહસ્રાણિ, ધર્મદેવાનાં ભદન્ત ! પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તમ્ , ઉત્કૃષ્ટેન દેશોનપૂર્વકોટી, દેવાધિદેવાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન દ્વાસપ્તતિઃ વર્ષાણિ, ઉત્કૃષ્ટેન ચતુરશીતિપૂર્વશતસહસ્રાણિ, માત્રદેવાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન દશવર્ષસહસ્રાણિ, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયત્વિંશત્સાગરોપમાણિ ॥મૂ ૩॥

ટીકા—અથ પૂર્વોક્ત ભવ્યદ્રવ્યદેવાદીનાં સ્થિતિદ્વારં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘ભવિયદ્વદેવાણં’ ઇત્યાદિ, ‘ભવિયદ્વદેવાણં ભંતે ! કેવદ્વયં કાલં ઠિર્દે પળ્લણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! ભવ્યદ્રવ્યદેવાનાં કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! જહળ્લેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તિન્નિ પલ્લિઓવમાઈ’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવાનામ્ જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્ત સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, અન્તર્મુહૂર્તાયુષઃ—પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય દેવેષ્વત્પાદાત્ ભવ્યદ્રવ્યદેવસ્ય જઘન્યાન્તર્મુહૂર્તસ્થિતિ-

ભવ્યદ્રવ્યદેવાદિસ્થિતિવક્તવ્યતા

‘ભવિયદ્વદેવાણં ભંતે ! કેવદ્વયં કાલં ઠિર્દે પળ્લણત્તા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા ભવ્યદ્રવ્યદેવાદિકોં કી સ્થિતિ કી પ્રરૂપણા કી હૈ । હસમેં ગૌતમને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ—‘ભવિયદ્વદેવાણં ભંતે ! કેવદ્વયં કાલં ઠિર્દે પળ્લણત્તા’ હે ભદન્ત ! ભવ્યદ્રવ્યદેવોં કી સ્થિતિ કિતને કાલતક કી કહી ગઈ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ—‘ગોયમા ! જહળ્લેણં અંતોમુહુત્તં ઉક્કોસેણં તિન્નિ પલ્લિઓવમાઈ’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્ય દેવોં કી જઘન્ય સે અન્તર્મુહૂર્ત કી સ્થિતિ કહી ગઈ હૈ, કયોં કિ અંતર્મુહૂર્ત કી આયુષવાલા પંચેન્દ્રિયતિર્યંચ દેવોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ । હસલિયે ભવ્યદ્રવ્યદેવ કી સ્થિતિ જઘન્ય સે

—ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિની સ્થિતિવિષયક વક્તવ્યતા—

“ભવિયદ્વદેવાણં ભંતે ! કેવદ્વયં કાલં ઠિર્દે પળ્લણત્તા” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિ પાંચે પ્રકારના દેવોની સ્થિતિ (આયુષ્ય)ની પ્રરૂપણા કરી છે—આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમસ્વામીએ મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછ્યો છે—“ભવિયદ્વદેવાણં ભંતે ! કેવદ્વયં કાલં ઠિર્દે પળ્લણત્તા ?” હે ભગવન્ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવોની સ્થિતિ કેટલા કાળ સુધીની કહી છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—‘ગોયમા ! જહળ્લેણં અંતોમુહુત્તં ઉક્કોસેણં તિન્નિ-પલ્લિઓવમાઈ’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવોની જઘન્ય (ઓછામાં ઓછી) અન્તર્મુહૂર્તની સ્થિતિ કહી છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રણ પદ્યોપમની કહી છે. તેમની અન્તર્મુહૂર્તપ્રમાણ જઘન્ય સ્થિતિ કહેવાનું કારણ એ છે કે અંતર્મુહૂર્ત

રિતિભાવઃ । ઉત્કૃષ્ટેન તુ ત્રીણિ પલ્યોપમાનિ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ઉત્તરકુર્નોદિ મનુ-
જાદીનાં દેવેષ્વેવોત્પાદાત્, તે ચ ભવ્યદ્રવ્યદેવાઃ સન્તિ, અત સ્તેષા મુત્કર્પતઃ
ત્રીણિ પલ્યોપમાનિ સ્થિતિરિતિ ભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નરદેવાણં પુચ્છા ?’
હે ભદ્રન્ત ! નરદેવાનાં કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? इति पृच्छा, भगवानाह-
‘गोयमा । जहन्नेणं सत्तवाससयाइं, उक्कोसेणं चउरासीई पुव्वसयसहस्साइं’ हे
गौतम । नरदेवानां चक्रवर्त्यादीनां जघन्येन सप्तवर्षशतानि स्थितिः प्रज्ञप्ता, यथा-
ब्रह्मदत्तस्य प्रतिपादिता, उत्कृष्टेन तु चतुरशीति पूर्वशतसहस्राणि-चतुरशीति-
लक्षपूर्वाणि स्थितिः प्रज्ञप्ता, यथा भरतस्य प्रतिपादिता । गौतमः पृच्छति-

અનન્તર્મુહૂર્તની કહી ગઈ છે । તથા ઉત્કૃષ્ટ સે જો હસકી સ્થિતિ ત્રીણ પલ્યો-
પમાની કહી ગઈ છે ઉસકા કારણ યહ છે કે ઉત્તરકુરુ આદિ મેં વહાં
કે મનુષ્ય તિર્યચોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીણ પલ્યોપમાની હોતી છે એવં વે
મરકર નિયમ સે દેવરૂપ સે હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં । વે ઉત્તરકુરુ આદિ કે
જીવ ભવ્યદ્રવ્યદેવ હૈં-હસલિયે, કિ વે દેવોં મેં હી ઉત્પન્ન હોને વાલે
હોતે હૈં-અન્યત્ર નહીં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘નરદેવાણં પુચ્છા’ હે ભદ્રન્ત !
નરદેવોં કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી હોતી છે ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-
‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ? ‘જહન્નેણં સત્તવાસસયાઈ, ઉક્કોસેણં ચઉરાસીઈ-
પુવ્વસયસહસ્સાઈ’ ચક્રવર્તી રૂપ નરદેવોં કી સ્થિતિ જઘન્ય સે
સાતસૌ વર્ષ કી કહી ગઈ છે, જૈસી કિ બ્રહ્મદત્તચક્રવર્તી કી ઓર
ઉત્કૃષ્ટ સે હનકી સ્થિતિ ચૌરાસી લાખપૂર્વ કી કહી ગઈ છે-જૈસી કિ
ભરતચક્રવર્તી કી.

હૂતના આયુષ્યવાળાં પાંચેન્દ્રિયતિર્યચો દેવોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તેમની
ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રણ પલ્યોપમાની કહેવાનું કારણ એ છે કે ઉત્તરકુરુ આદિમાં
મનુષ્યતિર્યચોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રણ પલ્યોપમાની હોય છે, અને તેઓ મરીને
નિયમથી જ દેવ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. આ ઉત્તરકુરુ આદિના જીવોને ભવ્ય-
દ્રવ્યદેવો જ ગણવામાં આવે છે, કારણ કે તેઓ મરીને દેવોમાં જ ઉત્પન્ન
થાય છે-અન્ય ગતિમાં ઉત્પન્ન થતા નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“નરદેવાણં પુચ્છા” હે ભગવન્ ! નરદેવોની
સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “જહન્નેણં સત્તવા-
સસયાઈ, ઉક્કોસેણં ચઉરાસીઈ પુવ્વસયસહસ્સાઈ” ચક્રવર્તી આદિ રૂપ નરદેવોની
જઘન્ય સ્થિતિ ૭૦૦ વર્ષની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૮૪ લાખ પૂર્વની કહી છે.

‘ધર્મદેવાણં મંતે ! પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ધર્મદેવાનાં કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं देसूणा पुव्व-कोडी’ हे गौतम ! धर्मदेवानां जघन्येन अन्तर्मुहूर्तं स्थितिः प्रज्ञप्ता, इदम् अप्रमत्त-संयमापेक्षया बोध्यम्, प्रमत्तसंयमस्य तु-अत्रैव तृतीयशतकस्य तृतीयोद्देशके मण्डितपुत्रप्रश्नोत्तरे जघन्यत एकसमयस्य प्रतिपादितत्वात् । यद्वा योऽन्तर्मु-हूर्तावशेषायुष्कश्चारित्रं प्रतिपद्यते तदपेक्षया इदं बोध्यम्, उत्कृष्टेन तु धर्मदेवानां देशोना पूर्वकोटी स्थितिः प्रज्ञप्ता, तथा च यो देशोन देशोनता-च पूर्वकोट्या, पूर्वकोट्यायुष्कश्चारित्रं प्रतिपद्यते तदपेक्षयेदमवसेयम्,

अथ गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं-‘धर्मदेवाणं मंते ! पृच्छा’ हे मदन्त ! धर्मदेवों की स्थिति कितने काल की कही गई है ? उत्तर में प्रभु ने कहा-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्को-सेणं देसूणा पुव्वकोडी’ धर्मदेवों की जघन्यस्थिति एक अन्तर्मुहूर्त की कही गई है, (यहस्थिति कथन अप्रमत्तसंयत की अपेक्षा से है। नहीं तो प्रमत्तसंयत की तो इसी तृतीयशतक के तृतीय उद्देशक में मण्डित-पुत्र के प्रश्नोत्तर में जघन्यस्थिति एक समय की कही गई है) अथवा जिसकी आयु अन्तर्मुहूर्त की बाकी रही है-ऐसा जीव जब चारित्र्य को धारण करलेता है तो इस अपेक्षा से यह जघन्य स्थिति का कथन बन जाता है। तथा धर्मदेवों की उत्कृष्ट से स्थिति जो देशोनपूर्वकोटि की कही गई है-वह देशोनपूर्वकोटि की आयुवाले जीव को चारित्र्यग्रहण

જેમ કે પ્રજ્ઞાન્ત ચક્રવર્તીની આયુસ્થિતિ ૭૦૦ વર્ષની અને ભરત ચક્રવર્તીની આયુસ્થિતિ ૮૪ લાખ પૂર્વની હતી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ધર્મદેવાણં મંતે ! પુચ્છા” હે ભગવન્ ! ધર્મ-દેવોની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા ! જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં દેસૂણા-પુવ્વકોડી” હે ગૌતમ ! ધર્મદેવોની જઘન્યસ્થિતિ એક અન્તર્મુહૂર્તની કહી છે, આ સ્થિતિ અપ્રમત્ત સંયતની અપેક્ષાએ કહી છે. પ્રમત્ત સંયતની જઘ-ન્યસ્થિતિ તો ત્રીજા શતકના ત્રીજા ઉદ્દેશકના મંડિતપુત્રના પ્રશ્નોત્તરોમાં જણાવ્યા અનુસાર એક સમયની કહી છે. અથવા-જેનું આયુષ્ય એક અન્ત-ર્મુહૂર્ત પ્રમાણુ જ બાકી રહ્યું હોય એવો જીવ જો ચારિત્રને ધારણ કરી લે-તો, તે દૃષ્ટિએ વિચાર કરવાથી આ જઘન્યસ્થિતિ વિષયક કથન ઘટિત થઈ જાય છે. ધર્મદેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દેશોનપૂર્વકોટિની કહી છે. દેશોનપૂર્વકો-ટિના આયુષ્યવાળા જીવના ચરિત્રગ્રહણની અપેક્ષાએ આ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કહેવામાં આવી છે. પૂર્વકોટિમાં જે દેશોનતા કહેવામાં આવી છે, તે પૂર્વ-

અષ્ટાભિર્વર્ષૈઃ, અષ્ટવર્ષસ્યૈવ પ્રવ્રજ્યાર્હત્વાત્ । ગૌતમઃ પુચ્છતિ—‘દેવાદિદેવાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દેવાધિદેવાનાં કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રશ્નતા ? इति પુચ્છા, મગવાનાહ—‘ગોયમા ! જહ્ણેણં વાવત્તરિં વાસાઈં, ઉક્કોસેણં ચરુસીઈં પુવ્વસય-સહસ્સાઈં’ હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવાનાં જઘન્યેન વ્રાસપ્તતિઃ વર્ષાણિ સ્થિતિઃ પ્રશ્નતા યથા મહાવીરસ્ય, ઉત્કુષ્ટેન તુ ચતુરશીતિ પૂર્વશતસહસ્રાણિ—ચતુરશીતિ લક્ષાણિ-સ્થિતિઃ પ્રશ્નતા યથા ઋષભસ્વામિનઃ, ગૌતમઃ પુચ્છતિ—‘ભાવદેવાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ભાવદેવાનાં કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રશ્નતા ? इति પુચ્છા, મગવાનાહ—

કરને કી અપેક્ષા સે કહી ગઈ હૈ । પૂર્વકોટિ મેં જો દેશોનતા કહી ગઈ હૈ વહ સાતિરેક આઠવર્ષ કમ હોને કી અપેક્ષા સે કહી ગઈ હૈ ક્યોં કિ સાતિરેક આઠવર્ષ કે પહિલે જીવ મેં ચારિત્ર ધારણ કરનેકી યોગ્યતા નહીં આતી હૈ—સાતિરેક આઠવર્ષ કે હોને પર હી આતી હૈ અર્થાત્ ગર્ભ કે સમય કો મિલાકર નૌ વર્ષ કે હોને પર હી આતી હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘દેવાદિદેવાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દેવાધિદેવોં કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી હોતી હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જહ્ણેણં વાવત્તરિં વાસાઈં, ઉક્કોસેણં ચરુસીઈં પુવ્વસયસહસ્સાઈં, દેવાધિદેવોં કી જઘન્ય સે સ્થિતિ ૭૨ વર્ષ કી હોતી હૈ જૈસે મહાવીર સ્વામી કી તથા ઉત્કુષ્ટ સે સ્થિતિ ચૌરાસી લાખ પૂર્વ કી હોતી હૈ જૈસે—ઋષભદેવ મગવાન્ કી ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘ભાવદેવાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ભાવદેવોં કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી ગઈ હૈ ? ઉત્તરે

કોટિમાં આઠ વર્ષ ઓછાં થવાને કારણે કહેવામાં આવી છે, કારણ કે આઠ વર્ષની ઉંમર થયાં પહેલાં જીવમાં ચારિત્ર ગ્રહણ કરવાની યોગ્યતા સંભવતી નથી આઠ વર્ષનાં થયા બાદ જ તેનામાં ચારિત્રગ્રહણ કરવાની યોગ્યતા આવે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“દેવાદિદેવાણં પુચ્છા” હે ભગવન્ ! દેવાધિ-દેવોની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—‘જહ્ણેણં વાવત્તરિં વાસાઈં, ઉક્કોસેણં ચરુસીઈં પુવ્વસયસહસ્સાઈં” હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવોની જઘન્યસ્થિતિ ૭૨ વર્ષની હોય છે, જેમ કે મહાવીર સ્વામીની આયુસ્થિતિ ૭૨ વર્ષની હતી, અને દેવાધિ-દેવોની ઉત્કુષ્ટસ્થિતિ ચૌરાસી લાખ પૂર્વની હોય છે. જેમ કે ઋષભદેવ ભગવાનનું આયુષ્ય ૮૪ લાખ પૂર્વનું હતું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ભાવદેવાણં પુચ્છા” હે ભગવન્ ! ભાવદેવોની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

‘ગોયમા ! જહ્ણણેણં દસવાસસહસ્સાઈ, ઉક્કોસેણં તેત્તીસં સાગરોવમાઈ’ હે ગૌતમ ! ભાવદેવાનાં જઘન્યેન દશવર્ષસહસ્રાણિ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા યથા વ્યન્તરાણામ્ ઉત્કૃષ્ટેન તુ ત્રયસ્ત્રિંશત્-સાગરોપમાણિ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, યથા સર્વાર્થસિદ્ધદેવાનામિતિ ભાવઃ॥સૂ.૩॥

ભવ્યદ્રવ્યદેવાદિવિકુર્વણાવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“ભવિયદ્વદેવાણં ભંતે કિં ઇગત્તં પમ્મૂ વિઝવિત્તણ, પુહુત્તં પમ્મૂ વિઝવિત્તણ ? ગોયમા ! ઇગત્તં પિ પમ્મૂ વિઝવિત્તણ, પુહુત્તં પિ પમ્મૂ વિઝવિત્તણ, ઇગત્તં વિઝવમાણે ઇગિંદિયરૂવં વા જાવ પંચિંદિયરૂવં વા, પુહુત્તં વિઝવમાણે ઇગિંદિયરૂવાણિ વા, જાવ પંચિંદિયરૂવાણિ વા, તાઈં સંખેજ્ઞાણિ વા, અસંખેજ્ઞાણિ વા, સંવદ્ધાણિ વા, અસંવદ્ધાણિ વા, સરિસાણિ વા, અસરિસાણિ વા, વિઝવંતિ, વિઝવિત્તા તઓ પચ્છા અપ્પણો અહિચ્છિયાઈં કજ્ઞાઈં કરેંતિ । એવં નરદેવા વિ, એવં ધમ્મદેવા વિ । દેવાહિ-દેવાણં પુચ્છા, ગોયમા ! ઇગત્તં પિ પમ્મૂ વિઝવિત્તણ, પુહુત્તં પિ પમ્મૂ વિઝવિત્તણ, ણો ચેવણં સંપત્તીણ વિઝવિંસુ વા, વિઝવિંતિ વા, વિઝવિસ્સંતિ વા, ભાવદેવાણં પુચ્છા, જહા ભવિયદ્વદેવા”॥સૂ.૪॥

છાયા—ભવ્યદ્રવ્યદેવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ એકત્વં પ્રશ્ન વિંકુર્વિતુમ્ ? પૃથુત્વં પ્રશ્ન વિંકુર્વિતુમ્ ? ગૌતમ ! એકત્વમપિ પ્રશ્ન વિંકુર્વિતુમ્, પૃથુત્વમપિ પ્રશ્ન વિંકુર્વિ-

ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જહ્ણણેણં દસવાસસહ-સ્સાઈ, ઉક્કોસેણં તેત્તીસં સાગરોવમાઈ’ ભાવદેવોં કી જઘન્યસ્થિતિ ૧૦ હજાર વર્ષ કી કહી ગઈ હૈ, જૈસે વ્યન્તરોં કી, એવં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૩૩ સાગરોપમ કી કહી ગઈ હૈ જૈસે સર્વાર્થસિદ્ધદેવોં કી ॥સૂ.૩॥

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “જહ્ણણેણં દસવાસ-સહસ્સાઈ, ઉક્કોસેણં તેત્તીસં સાગરોવમાઈ” ભાવદેવોની જઘન્યસ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની અને ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિ ૩૩ સાગરોપમની કહી છે. જેમ કે વાનવ્યંતર દેવોની સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની અને સર્વાર્થસિદ્ધ અનુત્તર વિમાનવાસી દેવોની સ્થિતિ ૩૩ સાગરોપમની કહી છે. ॥સૂ.૩॥

તુમ્, એકત્વં વિકુર્વન્તઃ એકેન્દ્રિયરૂપં વા, યાવત્-પશ્ચેન્દ્રિયરૂપં વા, પૃથુત્વં વિકુર્વન્તઃ એકેન્દ્રિયરૂપાણિ વા, યાવત્ પશ્ચેન્દ્રિયરૂપાણિ વા, તાનિ સંખ્યેયાનિ વા, અસંખ્યેયાનિ વા, અન્ન 'અસંખ્યેયાનિ' इति યદુક્તં તત્ તેષાં શક્તિનાત્રપદર્શનાર્થમ્, નતુ તત્કરણતયેતિ સમ્બદ્ધાનિ વા, અસંબદ્ધાનિ વા, સદૃશાનિ વા, અસદૃશાનિ વા, વિકુર્વન્તિ વિકુર્વિત્વા તતઃ પશ્ચાત્ આત્મનો યથેચ્છાનિ કાર્યાણિ કુર્વન્તિ, एवं નરદેવા અપિ, एवं ધર્મદેવાઃ અપિ, દેવાધિદેવાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! એકત્વમપિ પ્રશ્ન વિકુર્વિતુમ્, પૃથુત્વમપિ પ્રશ્ન વિકુર્વિતું, નો ચૈવ સંપ્રાપ્ત્યા વ્યકુર્વિષુ વા, વિકુર્વન્તિ વા, વિકુર્વિવ્યન્તિ વા, માયદેવાનાં પૃચ્છા, યથા મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ ॥૬૦ ४॥

ટીકા—અથ મવ્યદ્રવ્યદેવાદીનામેવ વૈક્રિયદ્વારં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘મવિયદવ્વદેવાણં’ इत्यादि। ‘મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કિં ઇગત્તં પહૂ વિઝવિવ્ત્તણ, પુહુત્તં પમ્મૂ વિઝવિવ્ત્તણ ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ સ્વલ્લ મનુષ્યાઃ પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકાઃ વા વૈક્રિયલવ્ધિસમ્પન્નાઃ કિમ્, કિંવા, એકત્વમ્—એકરૂપમ્, વિકુર્વિતું—વિકુર્વણયા નિષ્પાદયિતું પ્રમવઃ—સમર્થાઃ ભવન્તિ ? કિંવા

મવ્યદ્રવ્યદેવાદિવિકુર્વણાવક્તવ્યતા—

‘મવિયદવ્વદેવાણં મંતે !’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—હસ સૂત્રદ્વારા સૂત્રકારને મવ્યદ્રવ્યદેવ આદિકોં કે વૈક્રિયદ્વાર કી પ્રરૂપણા કી હૈ । હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કિં ઇગત્તં પહૂ વિઝવિવ્ત્તણ, પુહુત્તં પમ્મૂ વિઝવિવ્ત્તણ ?’ હે મદન્ત ! વૈક્રિયલવ્ધિસંપન્ન મનુષ્ય અથવા પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચ અપની વિકુર્વણાશક્તિદ્વારા કયા એકરૂપ કો નિષ્પન્ન કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં ? યા અનેકરૂપોં કો નિષ્પન્ન કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં ? હસકે

—ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિની વિકુર્વણાની વક્તવ્યતા—

“મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ” इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિના વૈક્રિયદ્વારની પ્રરૂપણા કરી છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“મવિયદવ્વદેવાણં મંતે ! કિં ઇગત્તં પહૂ વિઝવિવ્ત્તણ, પુહુત્તં પમ્મૂ વિઝવિવ્ત્તણ ?” હે ભગવન્ ! વૈક્રિયલવ્ધિસંપન્ન મનુષ્ય અથવા પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચ શુ પોતાની વિકુર્વણાશક્તિ દ્વારા એક રૂપનું નિર્માણ કરવાને સમર્થ હોય છે ? અથવા અનેક રૂપોને નિષ્પન્ન કરવાને સમર્થ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“ગૌતમ ! ઇગત્તં પિ પહૂ વિઝવિવ્ત્તણ, પુહુત્તં વિ

પૃથુત્વમ્-વહુત્વમ્ અનેકરૂપાણિ, વિકુર્વિતું-વિકુર્વણયા નિષ્પાદયિતું.
પ્રશ્ન:-સમર્થા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગૌતમ ! એગત્તં પિ પહૂ વિઝવિત્તણ, પુહુત્તં
પિ પહૂ વિઝવિત્તણ’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવાઃ સ્વલુ વૈક્રિયલબ્ધિસંપન્નાઃ
મનુષ્યા વા, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકા વા, એકત્વમપિ-એકરૂપમપિ, વિકુર્વિતું પ્રશ્ન:-
સમર્થાઃ, ભવન્તિ, અથ ચ પૃથુત્વમપિ વહુત્વમપિ-અનેકરૂપાણ્યપિ વિકુર્વિતું,
પ્રશ્ન:-સમર્થાઃ ભવન્તિ, તત્ર ‘એગત્તં વિઝવમાણે ઇગિંદિયરૂવં વા, જાવ પંચિ-
દિયરૂવં વા, પુહુત્તં વિઝવમાણે ઇગિંદિયરૂવાણિ વા, જાવ પંચિંદિયરૂવાણિ વા,’
એકત્વમ્-એકરૂપમ્, વિકુર્વન્તઃ, એકેન્દ્રિયરૂપં વા, ચાવત્-દ્વીન્દ્રિયરૂપ વા, ત્રીન્દ્રિય-
રૂપં વા, ચતુરિન્દ્રિયરૂપં વા, પચ્ચેન્દ્રિયરૂપં વા વિકુર્વન્તિ, અથ ચ પૃથુત્વમ્-અનેકરૂ-

ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ ગૌતમ ! એગત્તં પિ પહૂ વિઝવિત્તણ, પુહુત્તં પિ
પમૂ વિઝવિત્તણ ’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવ-વૈક્રિયલબ્ધિસંપન્ન મનુષ્ય
એવં પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્-એકરૂપ કી બી અપની વૈક્રિયશક્તિદ્વારા વિકુર્વણા
કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં, ઓર અનેક રૂપોં કી બી અપની વૈક્રિયશક્તિ
દ્વારા વિકુર્વણા કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં । इनमें यदि वे ‘ एगत्तं वि-
ज्जमाणे एगिंदियरूवं वा, जाव पंचिंदियरूवं वा, पुहुत्तं विज्जमाणे
एगिंदियरूवाणि वा जाव पंचिंदियरूवाणिवा ’ अपनी विक्रियाशक्ति
द्वारा जब एक रूप की विकुर्वणा करते हैं-एक रूप को निष्पन्न करते
हैं-तब वह एकरूप किसी भी एकेन्द्रिय जीव का हो सकता है, अर्थात्
वे किसी भी एकेन्द्रिय जीव के रूप को बना सकते हैं-किसी भी दो
इन्द्रिय जीव के रूप को बना सकते हैं, किसी भी तेइन्द्रिय जीव के
रूप को बना सकते हैं, किसी भी चौइन्द्रिय जीव के रूप को बना
सकते हैं, तथा किसी भी पंचेन्द्रिय जीव के एक रूप को बना सकते हैं ।

પમૂ વિઝવિત્તણ ” હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવ-વૈક્રિયલબ્ધિસંપન્ન મનુષ્ય અને
પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્-પોતાની વિકુર્વણા શક્તિદ્વારા એક રૂપની પણ વિકુર્વણા
કરવાને સમર્થ હોય છે, અને અનેક રૂપોની પણ પોતાની વૈક્રિય શક્તિદ્વારા
વિકુર્વણા કરવાને સમર્થ હોય છે જ્યારે તેઓ “ એગત્તં વિઝવમાણે ઇગિંદિ-
યરૂવંવા, જાવ પંચિંદિયરૂવં વા, પુહુત્તં વિઝવમાણે ઇગિંદિયરૂવાણિ વા જાવ
પંચિંદિયરૂવાણિ વા ” પોતાની વૈક્રિયશક્તિ દ્વારા એક રૂપની વિકુર્વણા કરે છે,
ત્યારે જો એક રૂપ નિષ્પન્ન થાય છે તે કેઈ એકેન્દ્રિય જીવનું પણ હોઈ
શકે છે, દ્વીન્દ્રિય જીવનું પણ હોઈ શકે છે, ત્રીન્દ્રિય જીવનું પણ હોઈ શકે
છે, ચતુરિન્દ્રિય જીવનું પણ હોઈ શકે છે, પંચેન્દ્રિય જીવનું પણ હોઈ શકે
છે, એટલે કે તે પોતાની વૈક્રિયશક્તિ દ્વારા કોઈ પણ એકેન્દ્રિય જીવના

પાણિ, વિકુર્વન્તઃ, એકેન્દ્રિયરૂપાણિ વા, યાવત્-ત્રીન્દ્રિયરૂપાણિ વા, ત્રીન્દ્રિયરૂપાણિ વા, ચતુરિન્દ્રિયરૂપાણિ વા, પંચેન્દ્રિયરૂપાણિ વા, વિકુર્વન્તિ, 'તાં સંખેજ્જાણિ વા, અસંખેજ્જાણિ વા, સંવદ્ધાણિ વા, અસંવદ્ધાણિ વા, સરિસાણિ વા, અસરિસાણિ વા, વિઝવ્વંતિ' તાનિ-અનેકરૂપાણિ, સંખ્યેયાનિ વા અસંખ્યેયાનિ વા, સમ્વદ્ધાણિ વા, આત્મના સહ સમ્વદ્ધાણિ પુદ્ગલરૂપાણિ, અસંવદ્ધાણિ વા અસમ્વદ્ધાણિ દૂરસ્થિતાનિ વા પુદ્ગલદ્રવ્યાણિ, સદૃશાણિ વા, સમાનવર્ણાદિયુક્તાનિ, અસદૃશાણિ વા-અસમાનવર્ણાદિ-યુક્તાનિ વા વિકુર્વન્તિ, 'વિઝવિત્તા', તઓ પચ્છા અપ્પણો અહિચ્છિયાઈં કજ્જાઈં કરેતિ' વિકુર્વિત્થા, તતઃ પશ્ચાત્, આત્મનો યથેચ્છાણિ-ઇચ્છાનુસારાણિ, કાર્યાણિ

और जब वे अपनी विकुर्वणाशक्ति द्वारा अनेक रूपों की विकुर्वणा करते हैं-तब वे रूप अनेक एकेन्द्रिय जीवों के भी हो सकते हैं, अनेक दो इन्द्रिय जीवों के भी हो सकते हैं, अनेक ते इन्द्रिय जीवों के भी हो सकते हैं, अनेक चौइन्द्रिय जीवों के भी हो सकते हैं और अनेक पंचेन्द्रिय जीवों के भी हो सकते हैं। ये सब संख्या में 'संखेज्जाणि वा, असंखेज्जाणि वा, संबद्धाणि वा, असंबद्धाणि वा, सरिसाणि वा, असरिसाणि वा विउव्वंति' विकुर्वित हुए रूप संख्यात भी हो सकते हैं और संख्या से बाहिर असंख्यात भी हो सकते हैं। संबद्ध-अपने साथ संबद्ध-पुद्गल द्रव्यरूप भी होते हैं और असंबद्ध-दूरस्थित पुद्गल-द्रव्यरूप भी होते हैं। तथा ये समानवर्णादिकों से भी युक्त होते हैं और असमानवर्णादिकों से भी युक्त होते हैं। 'विउव्वित्ता तओ पच्छा अप्पणो अहिच्छियाईं कज्जाईं करेति' इन रूपों की विकुर्वणा करके

અથવા દ્વીન્દ્રિય જીવના, અથવા ત્રીન્દ્રિય જીવના અથવા ચતુરિન્દ્રિય જીવના અથવા પંચેન્દ્રિય જીવના રૂપનું નિર્માણ કરી શકે છે. ત્યારે તેઓ પોતાની વૈકલ્પિક શક્તિ દ્વારા અનેક રૂપોનું નિર્માણ કરે છે, ત્યારે તેઓ અનેક એકેન્દ્રિય જીવોની, અથવા દ્વીન્દ્રિય જીવોની, અથવા ત્રીન્દ્રિય જીવોની અથવા ચતુરિન્દ્રિય જીવોની અથવા પંચેન્દ્રિય જીવોની પણ વિકુર્વણા કરી શકે છે. તે વિકુર્વિત રૂપો “સંખેજ્જાણિ વા, અસંખેજ્જાણિ વા, સંવદ્ધાણિ વા, અસંવદ્ધાણિ વા, સરિસાણિ વા, અસરિસાણિ વા વિઝવ્વંતિ” સંખ્યાત પણ હોઈ શકે છે, અસંખ્યાત પણ હોઈ શકે છે, સંબદ્ધ-પોતાની સાથે સંબદ્ધ-પુદ્ગલ દ્રવ્ય રૂપ પણ હોઈ શકે છે, અસંબદ્ધ-દૂર સ્થિત પુદ્ગલ દ્રવ્ય રૂપ પણ હોઈ શકે છે, તથા તેઓ સમાન વર્ણાદિથી યુક્ત પણ હોઈ શકે છે અને અસમાન વર્ણોદિકોથી યુક્ત પણ હોઈ શકે છે. “વિઝવિત્તા તઓ પચ્છા અપ્પણો અહિચ્છિયાઈં કજ્જાઈં કરેતિ” આ રૂપોની વિકુર્વણા કર્યા બાદ તેઓ ઇચ્છાનુસાર

કુર્વન્તિ । એવં નરદેવાવિ એવં ધમ્મદેવા વિ' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, નરદેવા અપિ, 'ધર્મદેવા અપિ વાચ્યાઃ । ગૌતમ પૃચ્છતિ-‘દેવાહિદેવાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દેવાધિદેવાઃ કિમ્ એકત્વમ્-એકરૂપં વિકુર્વિતું પ્રભવઃ-સમર્થાઃ ભવન્તિ ? કિંવા પૃથુત્વમ્ અનેક રૂપાણિ, વિકુર્વિતું પ્રભવઃ-સમર્થાઃ ભવન્તિ ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा । एगत्तंपि पहू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पि पहू विउव्वित्तए’ हे गौतम ! देवाधिदेवाः खलु एकत्वमपि-एकरूपमपि, विकुर्वितुं प्रभवः-समर्थाः भवन्ति, अथ च पृथुत्वमपि-अनेकरूपाण्यपि विकुर्वितुं प्रभवः-समर्था भवन्ति, किन्तु ‘णो चेवणं संपत्तीए विउव्विसु वा, विउव्विति वा, विउव्विस्संति वा’ नो चैव खलु, सम्प्राप्त्या-तद्देशावगाहनेन वैक्रियरूपसंपादनेनेत्यर्थः कदाचित् व्यकुर्विषुर्वा, विकुर्वन्ति वा, विकुर्विष्यन्ति वा, केवलं तेषां वैक्रियशक्तेः सामर्थ्यप्रतिपादनपदमेतदवसेयम् ।

फिर वे इच्छानुसार अपने कामों को करते हैं । ‘एवं नरदेवावि, एवं धम्मदेवा वि’ इसी प्रकार का कथन नरदेव और धर्मदेवों के विषय में भी कहना चाहिये अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘देवाहि-देवाणं पुच्छा’ है मदन्त ! देवाधिदेव क्या एक रूप को विकुर्वणा करने में समर्थ होते हैं या अनेक रूपों की विकुर्वणा करने में समर्थ होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगत्तं पि पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पि पभू विउव्वित्तए’ देवाधिदेव एकरूप की भी अपनी विकुर्वणा शक्ति द्वारा निष्पत्ति कर सकते हैं और अनेक रूपों की भी निष्पत्ति कर सकते हैं-किन्तु ‘णो चेव णं संपत्तीए विउव्विसु वा, विउव्विति वा, विउव्विस्संति वा’ उन्होंने वैक्रियरूप संपादन द्वारा न पहले कभी ऐसा किया है न वे वर्तमान काल में भी ऐसा करते हैं

પોતાના કાર્યોને કરે છે. “એવં નરદેવા વિ, એવં ધમ્મદેવા વિ” એજ પ્રકારનું કથન નરદેવો અને ધર્મદેવોની વિકુર્વણા શક્તિ વિષે પણ સમજાવું.

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્ન-“દેવાહિદેવાણં પુચ્છા” હે ભગવન્ ! દેવાધિદેવો શું એક રૂપની વિકુર્વણા કરવાને સમર્થ હોય છે, કે અનેક રૂપોની વિકુર્વણા કરવાને સમર્થ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“एगत्तं पि पभू विउव्वित्तए, पुहुत्तं पि पभू विउव्वित्तए” હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવ પોતાની વૈક્રિયશક્તિ દ્વારા એક રૂપનું પણ નિર્માણ કરી શકે છે અને અનેક રૂપોનું નિર્માણ પણ કરી શકે છે પરંતુ “णोचेवणं संपत्तीए विउव्विसु वा विउव्विति वा, विउव्विस्संति वा” તેમણે પોતાની વૈક્રિયશક્તિ દ્વારા પહેલાં કદી પણ એવાં વૈક્રિય રૂપોની નિષ્પત્તિ કરી નથી, વર્તમાન કાળમાં પણ તેઓ એવું કરતા નથી અને ભવિષ્યમાં પણ એવું

ગૌતમઃ પુચ્છતિ—‘ભાવદેવાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ભાવદેવાઃ સ્વલુ કિમ્, એક-
ત્વમ્—એકરૂપં વિકુર્વિતું પ્રમવઃ સમર્થાં ભવન્તિ ? કિંવા પૃથુત્વમ્—અનેકરૂપાણિ,
વિકુર્વિતુ પ્રમવઃ—સમર્થાઃ ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘જહા મવિયદ્વદેવા’ હે ગૌતમ !
યથા મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ એકત્વમપિ વિકુર્વિતું પ્રમવઃ, અથ ચ પૃથુત્વમપિ વિકુર્વિતું
પ્રમવઃ સમર્થાં ભવન્તિ, તથૈવ ભાવદેવા અપિ એકત્વમપિ વિકુર્વિતું પ્રમવઃ, અથ ચ
પૃથુત્વમપિ વિકુર્વિતું પ્રમવઃ સમર્થાં ભવન્તીતિ ભાવઃ ॥મૂ૦ ૪॥

और न आगे भी वे ऐसा करेंगे ही एतावता उनमें ऐसा करने की
वैक्यिक शक्ति नहीं है—ऐसा मन समझना शक्ति तो है परन्तु कृतकृत्य
होने से वे ऐसा जिकाल में भी नहीं करते हैं अर्थात् उस शक्ति का
इस रूप में वे उपयोग नहीं करते । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—
‘भावदेवा णं भवे । पुच्छा’ हे मदन्त ! भावदेव क्या एक रूप की
विकुर्वणा करने में समर्थ होते हैं या अनेकरूपों की विकुर्वणा करने
में समर्थ होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘जहा भवियद्व-
देवा’ हे गौतम ! जिस प्रकार से अव्यद्रव्यदेव एकरूप भी और अनेक
रूप भी अपनी विकुर्वणाशक्ति द्वारा निष्पन्न करने में समर्थ होते हैं
उसी प्रकार से भावदेव भी एकरूप भी और अनेकरूप भी अपनी
विकुर्वणाशक्ति द्वारा निष्पन्न करने में समर्थ होते हैं ॥ सू० ४ ॥

કરશે નહીં તેથી એવું ન સમજવું જોઈએ કે તેમનામાં એવું કરવાની શક્તિ
(વૈક્યિકશક્તિ) નથી શક્તિ હોવા છતાં પણ તે શક્તિનો તેઓ ત્રણે કાળમાં
ઉપયોગ કરતા નથી કારણ કે તેઓ કૃતકૃત્ય થઈ ગયેલા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ભાવદેવાણં ભવે ! પુચ્છા” હે ભગવન્ ! ભાવદેવો
શું પોતાની વૈક્યિકશક્તિ દ્વારા એક રૂપની વિકુર્વણા કરવાને સમર્થ હોય
છે, કે અનેક રૂપોની વિકુર્વણા કરવાને સમર્થ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—‘જહા મવિયદ્વદેવા’ હે ગૌતમ ! જેમ અવ્ય-
દ્રવ્યદેવ પોતાની વૈક્યિકશક્તિ દ્વારા એક રૂપની વિકુર્વણા કરી શકે છે અને
અનેક રૂપોની વિકુર્વણા પણ કરી શકે છે, એજ પ્રમાણે ભાવદેવ પણ પોતાની
વૈક્યિકશક્તિ દ્વારા એક રૂપની પણ વિકુર્વણા કરવાને સમર્થ હોય છે અને
અનેક રૂપોની વિકુર્વણા કરવાને પણ સમર્થ હોય છે. ॥સૂ૦ ૪॥

भव्यद्रव्यदेवाद्युद्वर्तनावक्तव्यता ।

मूलम्—‘भवियद्वदेवा णं भंते ! अणंतरं उव्वट्ठित्ता कहिं गच्छंति ? कहिं उववज्जंति ? किं नेरइएसु उववज्जंति ? जाव देवेसु उववज्जंति ? गोयमा ! नो नेरइएसु उववज्जंति, नो तिरिक्खजोणिएसु, नो मणुस्सेसु उववज्जंति, देवेसु उववज्जंति, जइ देवेसु उववज्जंति, सब्बदेवेसु उववज्जंति, जाव सब्बट्ठसिद्धत्ति, नरदेवा णं भंते ! अणंतरं उव्वट्ठित्ता पुच्छा, गोयमा ! नेरइएसु उववज्जंति, नो तिरिक्खजोणिएसु, नो मणुस्सेसु, णो देवेसु उववज्जंति, जइ नेरइएसु उववज्जंति०, सत्तसु वि पुढवीसु उववज्जंति, धम्मदेवा णं भंते ! अणंतरं पुच्छा, गोयमा ! नो नेरइएसु उववज्जंति णो तिरिक्खजोणिएसु, णो मणुस्सेसु, देवेसु उववज्जंति, जइ देवेसु उववज्जंति किं भवणवासि पुच्छा, गोयमा ! नो भवणवासि देवेसु उववज्जंति, णो वाणमंतरेसु, नो जोइसियदेवेसु, वेमाणियदेवेसु, उववज्जंति, सब्बेसु वेमाणिएसु, उववज्जंति, जाव सब्बट्ठसिद्धअणुत्तरोववाइएसु उववज्जंति, अत्थे गइया सिज्झंति, जाव अंतं करेति, देवाहिदेवा, अणंतरं उव्वट्ठित्ता कहिं गच्छंति, कहिं उववज्जंति ? गोयमा ! सिज्झंति जाव अंतं करेति, भावदेवा णं भंते ! अणंतरं उव्वट्ठित्ता पुच्छा, जहा वक्कंतीए असुरकुमाराणं उव्वट्ठणा तहा भाणियव्वा ॥

भवियद्वदेवे णं भंते ! भवियद्वदेवेत्ति कालओ केवच्चिरं होइ ? गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तिन्नि पलिओ-

वमाइं, एवं जच्चेव ठिई, सच्चेव संचित्ठणा वि, जाव भावदेवस्स, नवरं धम्मदेवस्स जहण्णैणं एक्कं समयं उक्कोसेणं देसूणा पुवकोडी।

भवियदव्वदेवस्स णं भंते ! केवइयं कालं अंतरं होइ ? गोयमा ! जहण्णैणं दसवाससहस्साइं, अंतोमुहुत्तमव्वभहियाइं, उक्कोसेणं अणंतं कालं वणस्सइ कालो, नरदेवस्स पुच्छा, गोयमा ! जहण्णैणं सातिरेगं सागरोवमं, उक्कोसेणं अणंतं कालं, अवड्ढं पोग्गलपरियट्ठं देसूणं धम्मदेवस्स णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णैणं पलिओवमपुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं अवड्ढं पोग्गलपरियट्ठं देसूणं, देवाहिदेवाणं पुच्छा, गोयमा ! नरिथि अंतरं, भावदेवस्स णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णैणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं वणस्सइ कालो।

एएसिणं भंते ! भवियदव्वदेवाणं नरदेवाणं जाव भावदेवाण य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा नरदेवा, देवाहिदेवा संखेज्जगुणा, धम्मदेवा संखेज्जगुणा, भवियदव्वदेवा असंखेज्जगुणा भावदेवा असंखेज्जगुणा ॥सू. ५॥

छाया—भव्यद्रव्यदेवाः खलु भदन्त ! अनन्तरम् उद्बृत्त्य कुत्र गच्छन्ति ? कुत्र उपपद्यन्ते ? किं नैरयिकेषु उपपद्यन्ते ? यावत् देवेषु उपपद्यन्ते ? गौतम ! नो नैरयिकेषु उपपद्यन्ते, नो तिर्यग्योनिकेषु, नो मनुष्येषु उपपद्यन्ते, देवेषु उपपद्यन्ते, यद् देवेषु उपपद्यन्ते, सर्वदेवेषु उपपद्यन्ते, यावत् सर्वार्थसिद्धे इति, नरदेवाः खलु भदन्त ! अनन्तरम् उद्बृत्त्य, पृच्छा, गौतम ! नैरयिकेषु उपपद्यन्ते, नो तिर्यग्योनिकेषु, नो मनुष्येषु उपपद्यन्ते, नो देवेषु उपपद्यन्ते, यदि नरयिकेषु उपपद्यन्ते०, समस्वपि पृथिवीषु उपपद्यन्ते, धर्मदेवाः खलु भदन्त ! अनन्तरं पृच्छा, गौतम ! नो नैरयिकेषु उपपद्यन्ते नो तिर्यग्योनिकेषु, नो मनुष्येषु उपपद्यन्ते, देवेषु उपपद्यन्ते, यदि देवेषु उपपद्यन्ते, किं भवनवासिदेवेषु० पृच्छा,

ગૌતમ ! નો મધનવાસિદેવેષુ ઉપપન્નન્તે, નો વાનવ્યન્તરદેવેષુ, નો જ્યોતિષિક દેવેષુ ઉપપન્નન્તે, વૈમાનિકદેવેષુ ઉપપન્નન્તે, સર્વેષુ વૈમાનિકેષુ ઉપપન્નન્તે, યાવત્-સર્વાયસિદ્ધાનુત્તરોપપાતિકેષુ ઉપપન્નન્તે, અસ્ત્યેકકે સિધ્યન્તિ, યાવત્-અન્તં કુર્વન્તિ, દેવાધિદેવાઃ અનન્તરમ્ ઉદ્વૃત્ત્ય કુત્ર ગચ્છન્તિ ? કુત્ર ઉપપન્નન્તે ? ગૌતમ ! સિધ્યન્તિ, યાવત્-અન્તં કુર્વન્તિ, માધદેવાઃ खलु भदन्त ! અનન્તરમ્ ઉદ્વૃત્ત્ય પૃચ્છા, યથા વ્યુત્ક્રાન્તો અસુરકુમારાણામ્ ઉદ્વર્તના તથા મણિતવ્યા । મન્વ્યદ્રવ્યદેવઃ खलु भदन्त ! મન્વ્યદ્રવ્યદેવ इति कालतः कियच्चिरं भवति ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુદ્વર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રીણિ પલ્યોપમાનિ, એવં યત્રૈવ સ્થિતિ સ્તત્રૈવ સંસ્થાનમપિ, યાવત્-ભાવદેવસ્ય, નવરં ધર્મદેવસ્ય જઘન્યેન એકં સમયમ્, ઉત્કૃષ્ટેન દેશોના પૂર્વકોટિઃ । મન્વ્યદ્રવ્યદેવસ્ય खलु भदन्त ! કિયન્તં કાલમ્ અન્તરં મવતિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન દશવર્ષસહસ્રાણિ, અન્તર્મુદ્વર્તામ્યધિકાનિ । ઉત્કૃષ્ટેન અનન્તં કાલં વનસ્પતિકાલઃ, નરદેવસ્ય પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાતિ-રેકં સાગરોપમમ્, ઉત્કૃષ્ટેન અનન્તં કાલમ્, અપાર્દ્ધં પુદ્ગલપરિવર્તમ્ દેશોનમ્, ધર્મદેવસ્ય खलु पृच्छा, ગૌતમ ! જઘન્યેન પલ્યોપમપૃથક્ત્વમ્, ઉત્કૃષ્ટેન અનન્તં કાલં, અપાર્દ્ધં પુદ્ગલપરિવર્તં દેશોનં, દેવાધિદેવાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! નાસ્તિ અન્ત-રમ્, ભાવદેવસ્ય खलु पृच्छा ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુદ્વર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન અનન્તં કાલમ્, વનસ્પતિકાલઃ, એતેષામ્ खलु भदन्त ! મન્વ્યદ્રવ્યદેવાનાં નરદેવાનાં, યાવત્-ભાવદેવાનાં ચ કતરે કતરેભ્યો યાવત્ વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ નરદેવાઃ, દેવાધિદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, ધર્મદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, મન્વ્યદ્રવ્યદેવાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ, ભાવદેવાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ ॥સૂ ૫॥

ટીકા—અથ ગતિદ્વારમાહ—‘મવિયદ્વદેવાણં મંતે’ इत्यादि । ‘મવિયદ્વદેવાણં મંતે ! અણંતરં ઉવઢિત્તા કહિં ગચ્છંતિ ? કહિં ઉવવજ્જંતિ ?’ ગૌતમ :

મન્વ્યદ્રવ્યદેવાદ્યુદ્વર્તના (ઉત્પત્તિ) વક્તવ્યતા—

‘મવિયદ્વદેવાણં મંતે ! અણંતરં ઉવઢિત્તા કહિં ગચ્છંતિ’ इत्यादि ।

ટીકા—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા ગતિદ્વારની પ્રરૂપણાની છે હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા છે—‘મવિયદ્વદેવાણં મંતે ! અણં-તરં ઉવઢિત્તા કહિં ગચ્છંતિ ? કહિં ઉવવજ્જંતિ’ हे भदन्त ! जो मन्व्य-

—मन्व्यद्रव्यदेव आदिनी उद्वर्तना (उत्पत्ति)नी वक्तव्यता—

“મવિયદ્વદેવાણં મંતે ! અણંતરં ઉવઢિત્તા કહિં ગચ્છંતિ” इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રદ્વારા ગતિદ્વારની પ્રરૂપણા કરી છે. આ વિષ-

યને અનુલક્ષીને ગૌતમસ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—

“મવિયદ્વદેવાણં મંતે ! અણંતરં ઉવઢિત્તા કહિં ગચ્છંતિ ? કહિં ઉવવજ્જંતિ”

પૂછતિ—હે મદન્ત ! ભવ્યદ્રવ્યદેવાઃ, खलु अनन्तरम्—भव्यद्रव्यदेवभवानन्तरम्, ઉદ્વચ્ચ, કુત્ર ગચ્છન્તિ ? કુત્ર ઉપપદ્યન્તે ? જાયન્તે ? તદેવ નિશ્ચયતિ—‘કિં નેર-
હણસુ ઉવવજ્જન્તિ, જાવ દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ ?’ કિં નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યન્તે ? યાવત્—
કિંવા પૃથિવ્યાદ્યેકેન્દ્રિયાદિપञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनિકેષુ ઉપપદ્યન્તે, કિંવા મનુષ્યેષુ
ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા અસુરકુમારાદિ ભવનવાસિષુ ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા વાનવ્યન્તરેષુ
ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા જ્યોતિષિકેષુ ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા વૈમાનિકદેવેષુ ઉપપદ્યન્તે ?
કિંવા નવગ્રૈવેયકાદિ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! નો નેરહણસુ ઉવવ-
જ્જન્તિ, ણો તિરિક્કલજોણિણસુ, ણો મણુસસેસુ ઉવવજ્જન્તિ, દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ’
હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવાઃ खलु નો નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યન્તે, નો તિર્યગ્યોનિકેષુ

દ્રવ્યદેવ હૈં—વે અપને ભવ્યદ્રવ્યદેવ કે ભવ કો છોડતે હી કહાં પર જાતે
હૈં ? કહાં પર ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ‘કિં નેરહણસુ ઉવવજ્જન્તિ, જાવ દેવેસુ
ઉવવજ્જન્તિ’ વયા વે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? કિં વા—પૃથિવી કાયિ-
કાદિ રૂપ એકેન્દ્રિય સે લેકર દ્વીન્દ્રિય, તેજન્દ્રિય, ચૌહન્દ્રિય એવં પંચેન્દ્રિ-
યતિર્યગ્ચોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા મનુષ્યોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા અસુર
કુમારાદિ ભવનવાસિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા વાનવ્યન્તરોં મેં ઉત્પન્ન
હોતે હૈં ? યા જ્યોતિષિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા વૈમાનિક દેવોં મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈં યા નવગ્રૈવેયક આદિ દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? હસકે
ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘ગોયમા ! નો નેરહણસુ ઉવવજ્જન્તિ, ણો તિરિ-
ક્કલજોણિણસુ, ણો મણુસસેસુ ઉવવજ્જન્તિ, દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ’ હે ગૌતમ !
ભવ્યદ્રવ્યદેવ નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં, ન તિર્યગ્ચોં મેં ઉત્પન્ન

હે ભગવન્ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવો પોતાના ભવ્યદ્રવ્યદેવના ભવને છોડીને (તે ભવનું
આયુષ્ય પૂરું કરીને) કયાં જાય છે ? કયાં ઉત્પન્ન થાય છે ? “કિં નેરહણસુ
ઉવવજ્જન્તિ જાવ દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ ?” શું તેઓ નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ?
અથવા પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોથી લઈને દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિ-
ન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે મનુષ્યોમાં ઉત્પન્ન થાય
છે ? કે ભવનપતિ દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વાનવ્યન્તર દેવોમાં ઉત્પન્ન
થાય છે ? કે જ્યોતિષિક દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વૈમાનિક દેવોમાં ઉત્પન્ન
થાય છે ? કે નવગ્રૈવેયકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે પાંચ અનુત્તર
વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા ! નો નેરહણસુ ઉવવજ્જન્તિ, ણો તિરિ-
ક્કલજોણિણસુ, ણો મણુસસેસુ ઉવવજ્જન્તિ, દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ” હે ગૌતમ ! ભવ્ય-
દ્રવ્યદેવો નારકોમાં પણ ઉત્પન્ન થતા નથી, તિર્યગ્ચોમાં પણ ઉત્પન્ન થતા નથી.

ઉપપદ્યન્તે, નો મનુષ્યેષુ ઉપપદ્યન્તે, કિન્તુ દેવેષુ-મયનપત્યાદિ સર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્તેષુ ઉપપદ્યન્તે, તથા ચાત્ર ભવ્યદ્રવ્યદેવાનાં ભાવિદેવમયસ્વભાવત્વાન્નૈરયિકાદિ મયમતિ વેધોડવસેયઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જહ દેવેસુ ઉવવજ્જંતિ૦?’ હે મદન્ત ! મવિકદ્રવ્ય-દેવાઃ સ્વલુ યદિ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે તત્ કિમ્ અસુરકુમારાદિ મયનવાસિષુ ઉપપદ્યન્તે ? વાનવ્યન્તરેષુ ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા જ્યોતિષિકેષુ ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા વૈમાનિકેષુ ઉપપદ્યન્તે ? નવગ્રૈવેયકેષુ ઉપપદ્યન્તે ? કિંવા પશ્ચાન્નુત્તરૌપપાતિકેષુ સર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્તેષુ ઉપપદ્યન્તે ? મગવાનાહ-‘સવ્વદેવેસુ ઉવવજ્જંતિ, જાવ સવ્વદ્ધસિદ્ધત્તિ’ હે ગૌતમ ।

હોતે હૈં, ન મનુષ્યોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? કિન્તુ વે દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, અર્થાત્ મયનપતિ આદિ સે લેકર સર્વાર્થ સિદ્ધ તક કે દેવોંમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । કહને કા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ ભવ્યદ્રવ્યદેવોં મેં જો નૈરયિકાદિ મય કા પ્રતિવેધ કિયા ગયા હૈ, વહ ઉનમેં દેવમય સ્વભાવતા માવી (હોને વાલી) હૈ-હસ કારણ સે કિયા ગયા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા હી પૂછતે હૈં-‘ જહ દેવેસુ ઉવવજ્જંતિ ’ હે મદન્ત । યે મવિક દ્રવ્ય-દેવ યદિ દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં-તો કયા અસુરકુમારાદિ મયનવાસિયોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? કિંવા વાનવ્યન્તરોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા જ્યોતિષિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા વૈમાનિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? કિંવા નવ ગ્રૈવેયકોં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા સર્વાર્થસિદ્ધ પર્યન્ત પંચ અનુત્તરોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ સવ્વદેવેસુ ઉવવજ્જંતિ જાવ સવ્વદ્ધસિદ્ધત્તિ ’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવ પૂર્વોક્ત સ્વ દેવોં મેં

નથી, મનુષ્યોમાં પણ ઉત્પન્ન થતા નથી પરંતુ તેઓ દેવોમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે. ભવ્યદ્રવ્યદેવોની નારકાદિ ભવોમાં ઉત્પત્તિ થવાનો નિષેધ કયો છે, કારણ કે તેમનામાં દેવભવ સ્વભાવતઃ ભાવી છે-એટલે કે દેવગતિમાં જ ઉત્પન્ન થવાનાં લક્ષણોનો સહભાવ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ જહ દેવેસુ ઉવવજ્જંતિ ” ઇત્યાદિ-હે ભગવન્ ! જો ભવ્યદ્રવ્યદેવોની ઉત્પત્તિ દેવોમાં જ થતી હોય, તો કયા દેવોમાં થાય છે ? શું તેઓ અસુરકુમારાદિ ભવનવાસી દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વાનવ્યન્તરોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે જ્યોતિષિકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વૈમાનિક દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? નવગ્રૈવેયક વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે સર્વાર્થસિદ્ધ પર્યન્તના પાંચ અનુત્તર વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! સવ્વ દેવેસુ ઉવવજ્જંતિ જાવ સવ્વદ્ધસિદ્ધત્તિ ” હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવો પૂર્વોક્ત સઘળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય

મવ્યદ્રવ્યદેવાઃ પૂર્વોક્તેષુ સર્વદેવેષુ ઉપપદ્યન્તે, યાવત્-મવનપતિવાનવ્યન્તરજ્યોતિષિક-
વૈમાનિકનવગ્રૈવેયકપશ્ચાન્નુત્તરૌપપાતિકસર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્તેષુ ઉપપદ્યન્તે ઇતિ ભાવઃ ।
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નરદેવા ણં મંતે ! અગંતરં ઉવ્વટ્ટિતા પુચ્છા’ હે મદન્ત ! નરદેવાઃ
સ્વલ્લુ અનન્તરમ્-નરદેવમવાન્તરમ્ ઉદવૃત્ત્ય કુત્ર ઉપપદ્યન્તે ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-
‘ગોયમા ! નેરહ્મણ્ણુ ઉવ્વજ્જંતિ, નો તિરિક્ખજોણિણ્ણુ, ણો મણુસ્સેણુ, ણો દેવેણુ
ઉવ્વજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! નરદેવા ઉદ્વર્તનનાનન્તરં નૈરયિક્કેણુ ણ્ણોત્પદ્યન્તે, નો તિર્યગ્ગો-
નિક્કેણુ ઉપપદ્યન્તે, નો વા મનુષ્યેણુ ઉપપદ્યન્તે, નો વા દેવેણુ-મવનપત્યાદિસર્વાર્થ-
સિદ્ધિકપર્યન્તેષુ ઉપપદ્યન્તે, તથા ચ અપરિત્યક્તકામમોગા નરદેવા નૈરયિક્કેણુત્પદ્યન્તે,
શેપવ્રયે તિર્પહ્મનુષ્યદેવરૂપે તુ તત્પતિષેધોઽવસેયઃ, તત્ર કેષાંચિચ્ચક્રવર્તિનાં

ઉત્પન્ન હોતે હૈં યાવત્ મવનપતિ વાનવ્યન્તર જ્યોતિષિક, વૈમાનિક,
નવગ્રૈવેયક, પાંચઅનુત્તરૌપપાતિક ઇન સઘ દેવોં મેં વે ઉત્પન્ન હોતે હૈં ।
અવ ગૌતમ પ્રભુ સે ઁસા પૂછતે હૈં-‘ નરદેવાણં મંતે ! અગંતરં ઉવ્વટ્ટિતા
પુચ્છા ’ હે મદન્ત ! નરદેવ નરદેવમવ કો છોડને કે વાદ હી કહાં ઉત્પન્ન
હોતે હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-‘ ગોયમા ’ હે ગૌતમ ! ‘ નેરહ્મણ્ણુ
ઉવ્વજ્જંતિ, નો તિરિક્ખજોણિણ્ણુ, ણો મણુસ્સેણુ, ણો દેવેણુ ઉવ્વજ્જંતિ ’
નરદેવ નરદેવમવ કો છોડને કે વાદ હી નૈરયિકોં મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં,
તિર્યગ્ગોનિકોં મેં ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં, ન મનુષ્યોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં,
ઔર ન મવનપતિ સે લેકર સર્વાર્થસિદ્ધપર્યન્ત કે દેવોં મેં વે ઉત્પન્ન
હોતે હૈં । કયોં કિ કામમોગોં કો નહીં છોડને વાલે નરદેવ વહુ આરમ્મ-
પરિગ્રહી હોને કે કારણ મરકર નૈરયિકોં મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં । તિર્યગ્ગોં
મેં, મનુષ્યોં મેં, ઁવં દેવોં મેં વે ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં । યયપિ કિતનેક

છે એટલે કે ભવનપતિથી લઇને પાંચ અનુત્તર વિમાનવાસી પર્યન્તના
કોઇ પણ પ્રકારના દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન-“ નરદેવાણં મંતે ! અગંતરં ઉવ્વટ્ટિતા પુચ્છા ” કે
ભગવન્ ! નરદેવો નરદેવ ભવ છોડયા પછી કયાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! નેરહ્મણ્ણુ ઉવ્વજ્જંતિ નો તિરિક્ખજોણિણ્ણુ,
ણો મણુસ્સેણુ, ણો દેવેણુ ઉવ્વજ્જંતિ ” નરદેવો, નરદેવ ભવનું આયુષ્ય પૂરે
કરીને નારકોમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે, તિર્યગોમાં પણ ઉત્પન્ન થતા નથી,
મનુષ્યોમાં પણ ઉત્પન્ન થતા નથી અને ભવનપતિથી લઇને સર્વાર્થસિદ્ધક
પર્યન્તના દેવોમાં પણ ઉત્પન્ન થતા નથી તેનું કારણ એ છે કે નરદેવો
કામભોગોમાં રચ્યાપચ્યા રહે છે. તેઓ અતિશય આરંભ અને પરિગ્રહથી
યુક્ત હોય છે, તેથી તેઓ નારકોમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે. જો કે કેટલાક

નરદેવાનાં દેવેષૂત્પાદો લભ્યતે તત્તેષાં નરદેવત્વત્યાગેન ધર્મદેવત્વપ્રાપ્તાયેવ દેવે-
ષૂત્પાદો ભવતીતિ ન કશ્ચિત્પ્રકૃતે વિરોધઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જહ નેરહ્ણસુ ઉવવ-
જ્જંતિ ૦ ?’ હે મદન્ત ! યત્ સ્વલુ નરદેવા નૈરયિકેષુ ઉત્પદ્યન્તે, તત્ કિં રત્નપ્રમા-
પૃથિવી નૈરયિકેષુ ? કિંવા શર્કરાપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકેષુ ? કિંવા વાલુકાપ્રમાપૃથિવી
નૈરયિકેષુ ? કિંવા પદ્મપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકેષુ ? કિંવા ધૂમપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકેષુ ?
કિંવા તમઃપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકેષુ ? કિંવા અધઃસપ્તમીપૃથિવી નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યન્તે ?
મગવાનાહ—‘સત્તસુ વિ પુઢવીસુ ઉવવજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! નરદેવા ઉદ્વર્તનાનન્તરં

ચક્રવર્તીરૂપ નરદેવોં કા દેવોં મેં ઉત્પાદ મી સુના જાતા હૈ સો હસકા
કારણ યહ હૈ કિ વે નરદેવત્વ કા ત્યાગ કર ધર્મદેવત્વ કો પ્રાપ્ત કરકે
હી દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ—નરદેવત્વ કી સ્થિતિ મેં રહતે હુએ વે દેવગતિ
કે બન્ધક નહીં હોતે હૈ । હસ પ્રકાર સે પ્રકૃતિ કથન મેં કોઈ ધિરોધ
નહીં આતા હૈ । અબ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—માના કિ
નરદેવ નૈરયિકોં મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હૈ—સો ક્યા વે રત્નપ્રમા પૃથિવી કે
નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? કિંવા શર્કરાપ્રમા પૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા વાલુકાપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ ?
યા પદ્મપ્રમા પૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા ધૂમપ્રમાપૃથિવી
કે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા તમઃ પ્રમા પૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં
ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? યા અધઃ સપ્તમી પૃથિવી કે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે
હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ સત્તસુ વિ પુઢવીસુ ઉવવજ્જંતિ ’

અકવર્તી રૂપ નરદેવોમાં ઉત્પાદ થયાનું પણ જાણવામાં આવે છે, તેનું કારણ
એ છે કે તેમણે નરદેવત્વ (અકવર્તીત્વ)નો પરિત્યાગ કરીને ધર્મદેવત્વ
અંગીકાર કર્યું હોય છે આ રીતે તેમને દેવગતિ પ્રાપ્ત થઇ શકે છે પરંતુ
નરદેવત્વની સ્થિતિમાં જ રહેનાર જોવા તો દેવગતિના બન્ધક હોતા નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—હે ભગવન્ ! નરદેવો નરદેવ સંબંધી આયુષ્ય
પૂર્ણ કરીને નારકોમાં ઉત્પન્ન થતા હોય, તો સાત નરકો પૈકી કઈ નરકના
નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? શું રત્નપ્રભાના નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે
શર્કરાપ્રભાના નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વાલુકાપ્રભાના નારકોમાં ઉત્પન્ન
થાય છે ? કે પદ્મપ્રભાના નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે ધૂમપ્રભાના નારકોમાં
ઉત્પન્ન થાય છે ? કે તમઃપ્રભાના નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? કે અધઃ
સપ્તમી પૃથ્વીના નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—‘સત્તસુ વિ પુઢવીસુ ઉવવજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! તેઓ નર-
દેવસંબંધી આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને સાત પૃથ્વીઓના નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે,

સપ્તસ્વપિ પૃથિવીષુ પૂર્વોક્તાસુ ઉપપદ્યન્તે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ધર્મદેવા ણં મંતે ? અણંતરં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ધર્મદેવાઃ સ્વલ્લ અનન્તરં—ધર્મદેવમવાનન્તરમ્, ઉદવૃત્ત્ય કુત્રોપપદ્યન્તે ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा ! नो नेरइएसु उववज्जेज्जा णो तिरिक्खजोणिएसु, णो मणुस्सेसु उववज्जंति, देवेसु उववज्जंति’ हे गौतम ! धर्म-
 देवाः नो नैरयिकेषु उपपद्यन्ते, नो तिर्यग्योनिकेषु, नो वा मनुष्येषु उपपद्यन्ते, किन्तु देवेषु उपपद्यन्ते । गौतमः पृच्छति—‘जइ देवेसु उववज्जंति, किं भवणवासि पुच्छा’ हे मदन्त ! यस्स्वल्ल धर्मदेवा उद्वर्तनानन्तरं देवेषु उपपद्यन्ते, तत् किं भवनवासिषु—असुरकुमारादिषु ? किं वा वानव्यन्तरेषु ? किं वा ज्योतिषिकेषु ?

हे गौतम ! नरदेव उद्वर्त्तन के बाद सातों ही पृथिवियों के नैरयिकों में उत्पन्न होते हैं। अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘ धर्मदेवा णं मंते । अणंतं पृच्छा ’ हे मदन्त ! धर्मदेव अपने धर्मदेवभव को छोड़ते ही कहां उत्पन्न होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ नो नेरइएसु उववज्जंति, णो तिरिक्खजोणिएसु, णो मणु-
 स्सेसु उववज्जंति, देवेसु उववज्जंति ’ धर्मदेव नैरयिकों में उत्पन्न नहीं होते हैं, तिर्यग्यों में उत्पन्न नहीं होते हैं, मनुष्यों में उत्पन्न नहीं होते हैं, वे तो देवों में ही उत्पन्न होते हैं। क्योंकि चारित्र के सद्भाव में देवायु के सिवाय दूसरी आयु का बन्ध नहीं होता है। अब गौतम इसी बात को विशेषरूप से प्रभु से पूछते हैं—‘ जइ देवेसु उववज्जंति, किं भवणवासि पुच्छा ’ हे मदन्त ! यदि धर्मदेव उद्वर्त्तन के बाद देवों में उत्पन्न होते हैं ? तो क्या वे भवनवासियों में उत्पन्न होते हैं ?

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ धर्मदेवा णं मंते ! अणंतं पृच्छा ” डे लगवन् !
 धर्मदेवો, પોતાના ધર્મદેવભવને છોડીને કયાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! ણો નેરइएसु उववज्जंति, णो तिरिक्ख-
 जोणिएसु, णो मणुस्सेसु उववज्जंति देवेसु उववज्जंति ” डे गौतम ! धર્મદેવ
 નારકોમાં ઉત્પન્ન થતા નથી, તિર્યંચોમાં ઉત્પન્ન થતા નથી, મનુષ્યોમાં પણ
 ઉત્પન્ન થતા નથી તેઓ દેવોમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ કે દેવાયુના
 બંધવાળાને જ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થાય છે.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ जइ देवेसु उववज्जंति, किं भवणवासि पुच्छा ”
 डे लगवन् ! जे धर्मदेवो पौताना धर्मदेवभवना आयुष्येने परिपूणु करीने
 देवोमां उत्पन्न थता डोय, तो क्या देवोमां उत्पन्न थाय छे ? शुं भवनपति.

किंवा वैमानिकादिषु सर्वार्थसिद्धपर्यन्तेषु उपपद्यन्ते ? इति पृच्छा, भगवानाह—
‘गोयमा ! नो भवणवासिदेवेषु उववज्जन्ति, णो वाणमंतरदेवेषु, णो जोइसिएसु,
वेमाणियदेवेषु उववज्जन्ति, सव्वेषु वेमाणिएसु उववज्जन्ति, जाव सव्वट्टसिद्ध
अणुत्तरोववाइएसु उववज्जन्ति’ हे गौतम ! धर्मदेवा नो भवनवासिषु उपपद्यन्ते, नो
वानव्यन्तरदेवेषु, नो वा ज्योतिषिकदेवेषु उपपद्यन्ते, अपितु वैमानिकदेवेषु उप-
पद्यन्ते, तत्रापि सर्वेषु—सौधर्मेशानाद्यच्युतान्तेषु द्वादशसु वैमानिकेषु उपपद्यन्ते,
यावत्—नवग्रैवेयक—त्रिजयवैजयन्तादिसर्वार्थसिद्धपर्यन्तपञ्चानुत्तरीपपातिकेषु देवेषु
उपपद्यन्ते, तत्रापि ‘अत्थेगइया सिज्झन्ति जाव अंतं करेति’ अस्त्येकके

या वानव्यन्तरो में उत्पन्न होते हैं ? या ज्योतिषियों में उत्पन्न होते
हैं ? या सर्वार्थसिद्धपर्यन्त के वैमानिकों में उत्पन्न होते हैं ? इसके उत्तर
में प्रभु कहते हैं—‘ गोयमा ’ हे गौतम ! नो भवणवासिदेवेषु उववज्जन्ति,
णो वाणमंतरदेवेषु उववज्जन्ति, णो जोइसिएसु उववज्जन्ति, वेमाणिय-
देवेषु उवज्जन्ति सव्वेषु वेमाणिएसु उवज्जन्ति, जाव सव्वट्टसिद्ध अणु-
त्तरोववाइएसु उववज्जन्ति ’ धर्मदेव असुरकुमार आदि भवनवासियों
में उत्पन्न नहीं होते हैं, वानव्यन्तरदेवों में उत्पन्न नहीं होते हैं, ज्योति-
षिक देवों में उत्पन्न नहीं होते हैं, वे तो वैमानिकों में ही उत्पन्न होते हैं
और उनमें भी सब वैमानिकों में उत्पन्न हो जाते हैं—ऐसा कोई उनके
लिये भेद नहीं है कि वे अमुकवैमानिकों में ही उत्पन्न हों सौधर्मदेव-
लोक से लगाकर सर्वार्थसिद्धनक के अनुत्तर विमान में वे उत्पन्न हो
सकते हैं (अत्थेगइया सिज्झन्ति जाव अंतंकरेति) तथा इन धर्मदेवों

देवोभां उत्पन्न-थाय छे ? के वानव्यन्तर देवोभां उत्पन्न थाय छे ? के
ज्योतिषिक देवोभां उत्पन्न उत्पन्न थाय छे ? के सर्वार्थसिद्ध पर्यन्तना
वैमानिक देवोभां उत्पन्न थाय छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर—“ गोयमा ! ” हे गौतम ! “ नो भवणवासी देवेषु
उववज्जन्ति, णो वाणमंतरदेवेषु उववज्जन्ति, णो जोइसिएसु उववज्जन्ति ” धर्म-
देवो भवनपति देवोभां उत्पन्न यत्ता नथी, वानव्यन्तर देवोभां पणु उत्पन्न
यत्ता नथी, ज्योतिषिक देवोभां पणु उत्पन्न यत्ता नथी, “ वेमाणियदेवेषु उवव-
ज्जन्ति, सव्वेषु वेमाणिएसु उववज्जन्ति, जाव सव्वट्टसिद्ध अणुत्तरोववाइएसु उवव-
ज्जन्ति ” परन्तु तेओ वैमानिक देवोभां न उत्पन्न थाय छे तेओ अमुक
वैमानिक देवोभां न उत्पन्न थाय छे, ओबुं नथी, परन्तु सौधर्म देवदेवोभां
लधने सर्वार्थसिद्ध अनुत्तर विमान पर्यन्तना केअ पणु विमानभां तेओ देव
इपे उत्पन्न यत्ता होय छे तथा “ अत्थे गइया सिज्झन्ति जाव अंतं करेति ”

કેચન ક્ષપિતસર્વકર્માણઃ ધર્મદેવાઃ સિધ્યન્તિ, યાવત્-બુધ્યન્તે, મુચ્યન્તે, પરિ-
નિર્વાન્તિ સર્વદુઃખાનામન્તં કુર્વન્તિ ચ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘દેવાહિદેવા અણંતરં
ઉવ્વટ્ટિતા કહિં ગચ્છંતિ? કહિં ઉવ્વજ્જંતિ?’ હે ભદન્ત ! દેવાધિદેવાસ્તીર્યઙ્કરા
અર્હન્તઃ, અનન્તરમ્-તીર્થઙ્કરભવાનન્તરમ્, ઉદ્વૃત્ય, કુત્ર ગચ્છન્તિ? કુત્રોપપદ્યન્તે?
ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! સિજ્ઞંતિ, જાવ અંતં કરેતિ’ હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવાસ્તીર્ય-
ઙ્કરા ઉદ્વર્તનાનન્તરં સિધ્યન્તિ, યાવત્-બુધ્યન્તે, મુચ્યન્તે પરિનિર્વાન્તિ સર્વદુઃખા-
નામન્તં કુર્વન્તિ ચ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ભાવદેવા ણં મંતે ! અણંતરં ઉવ્વટ્ટિતા
પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! ભાવદેવાઃ સ્વલુ, અનન્તરમ્-ભાવદેવભવાનન્તરમ્, ઉદ્વૃત્ય,

મેં કિતનેક ધર્મદેવ એસે ખી હોતે હૈં કિ જો ક્ષપિતસર્વકર્મા હોકર
સિદ્ધ હો જાતે હૈં, યાવત્-બુદ્ધ હો જાતે હૈં, સંસાર સે સર્વથા છૂટ જાતે
હૈં, શીતીભૂત હો જાતે હૈં, ઓર સમસ્ત દુખોં કે અન્તકર્તા હો જાતે હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં- ‘દેવાહિદેવા અણંતરં
ઉવ્વટ્ટિતા કહિં ગચ્છંતિ, કહિં ઉવ્વજ્જંતિ’ હે ભદન્ત ! દેવાધિદેવ-તીર્થ-
કર અર્હન્ત-તીર્થકર ભવ કો છોડકર કહાં જાતે હૈં? કહાં ઉત્પન્ન હોતે
હૈં? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા ! સિજ્ઞંતિ, જાવ અંતં કરેતિ’
હે ગૌતમ ! દેવાધિદેવ તીર્થકર ઉદ્વર્તન કે બાદ સિદ્ધ હો જાતે હૈં, મુક્ત
હો જાતે હૈં, શીતીભૂત હો જાતે હૈં ઓર સમસ્તદુઃખોં કે અન્તકર્તા બન
જાતે હૈં । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘ ભાવદેવા ણં મંતે ! અણ-
ન્તરં ઉવ્વટ્ટિતા પુચ્છા ’ હે ભદન્ત ! ભાવદેવ ભાવદેવભવ કો છોડને કે

તે ધર્મદેવોમાં કેટલાક ધર્મદેવો એવા પણ હોય છે કે જેઓ સમસ્ત કર્મોના ક્ષય
કરીને સિદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત, શીતલીભૂત અને સમસ્ત દુઃખોના અંતકર્તા
પણ થઈ જાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ દેવાહિદેવા અણંતરં ઉવ્વટ્ટિતા કહિં ગચ્છંતિ,
કહિં ઉવ્વજ્જંતિ ” હે ભગવન્ ! દેવાધિદેવ (તીર્થકર અર્હન્ત) તીર્થકર ભવને
છોડીને ક્યાં જાય છે? ક્યાં ઉત્પન્ન થાય છે?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! સિજ્ઞંતિ, જાવ અંતં કરેતિ ” હે
ગૌતમ ! દેવાધિદેવ (તીર્થકર અર્હન્ત) તીર્થકર ભવ પૂરો કરીને સિદ્ધ થઈ
જાય છે, બુદ્ધ થઈ જાય છે મુક્ત થઈ જાય છે શીતલીભૂત થઈ જાય છે
અને સમસ્ત દુઃખોના અંતકર્તા બની જાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ ભાવદેવા ણં મંતે ! અણંતરં ઉવ્વટ્ટિતા પુચ્છા ” હે
ભગવન્ ! ભાવદેવો, તેમના ભાવદેવ સંબંધી ભવને છોડીને (તે ભવની આયુ-
સ્થિતિ પૂરી કરીને) ક્યાં જાય છે? ક્યાં ઉત્પન્ન થાય છે?

કુત્ર ગચ્છન્તિ ? કુત્ર ઉપપદ્યન્તે ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘जहा वक्कंतीए असुर-
कुमाराणं उव्वट्टणा तहा भाणियव्वा’ हे गौतम ! यथा व्युत्क्रान्तिके—प्रज्ञापनायाः
षष्ठपदे, असुरकुमाराणाम् उद्वर्तना भणिता, तथा भावदेवानामपि उद्वर्तना
भणितव्या—वक्तव्या, तथा च असुरकुमाराः बहुषु जीवस्थानेषु गच्छन्ति, अत-
स्तैरतिदेशः प्रतिपादितः असुरकुमारादयः ईशानान्ताः देवाः पृथिव्यादिष्वपि
गच्छन्तीति भावः ॥

अथ—संस्थिति ‘संचिट्टणा’ द्वारमाह—‘भवियदव्वदेवेणं’ इत्यादि’ ‘भविय-
दव्वदेवेणं भंते ! भवियदव्वदेवेत्ति कालओ केवच्चिरं होइ ?’ गौतमः पृच्छति—
हे भदन्त ! भविकद्रव्यदेवः खलु ‘भवियदव्वदेवः’ इति पर्यायमपरित्यजन्, कालतः
कालापेक्षया, कियच्चिरं—कियत्कालावधि भवति ? तिष्ठति ? भगवानाह—‘गोयमा ।

बाद ही कहाँ जाते हैं ? कहाँ उत्पन्न होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—
‘जहा वक्कंतीए असुरकुमाराणं उव्वट्टणा तहा भाणियव्वा’ हे गौतम !
जिस प्रकार से प्रज्ञापना के छठे पद में असुरकुमारों की उद्वर्तना कही
जा चुकी है, उसी प्रकार से यहां पर भावदेवों की भी उद्वर्तना कहनी
चाहिये तथा च—असुरकुमार अनेक जीवस्थानों में जाते हैं इसलिये
उनकीवक्तव्यता के समान इनकी वक्तव्यता कही गई है—कहने का तात्पर्य
यह है कि असुरकुमारादि ईशानान्त देव पृथिव्यादिकों में भी जाते हैं ।
अब सूत्रकार ‘संचिट्टणा’ संस्थिति द्वार का कथन करते हैं—इसमें
गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘भवियदव्वदेवेणं भंते ! भवियदव्वदेवे
त्तिकालओ केवच्चिरं होइ’ हे भदन्त ! भविकद्रव्यदेव “भविकद्रव्यदेव

મહાવીર પ્રભુને. ઉત્તર—“ જહા વક્કંતીએ અસુરકુમારાણ ઉવ્વટ્ટણા, તહા
ભાણિયવ્વા ” હે ગૌતમ ! પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના છઠ્ઠા પદમાં અસુરકુમારોની ઉદ્વ-
ર્તના વિષે એવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન ભાવદેવોની ઉદ્વ-
ર્તના વિષે પણ કરવું જોઈએ જેમ કે અસુરકુમારો અનેક જીવસ્થાનોમાં જાય
છે. પૃથ્વીકાયાદિકોમાં તેમની ઉત્પત્તિ થાય છે, એવું ત્યાં કહેવામાં આવ્યું છે.
એવું જ કથન ભાવદેવોની ઉદ્વર્તના વિષે પણ સમજવું અસુરકુમારથી લઈને
ઈશાન પર્યન્તના દેવો પૃથ્વીકાયાદિકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ઇત્યાદિ કથન
અહીં પણ શ્રદ્ધા કરવાનું છે.

હવે સૂત્રકાર “સંચિટ્ટણા” સંસ્થિતિ દ્વારનું કથન કરે છે—ગૌતમ સ્વામી
આ વિષયને અનુલક્ષીને મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ભવિયદવ્વદેવેણં
ભંતે ! ભવિયદવ્વદેવે ત્તિ કાલો કેવચ્ચિરં હોઈ ?” હે ભગવન્ ! ભવિકદ્રવ્યદેવ,

જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તિન્નિ પલિયોવમાઈ' હે ગૌતમ ! મવ્યદ્રવ્યદેવસ્ય મવ્યદ્રવ્યદેવપર્યાયાવસ્થાયાં કાલાપેક્ષયા, જયન્યેન અન્તર્મુહૂર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તુ ત્રીણિ પલ્યોપમાનિ ભવન્તિ, 'એવં જચ્ચેવ ઠિઈ, સચ્ચેવ સંચિટ્ઠણા વિ જાવ ભાવદેવસ્સ' એવમ્-અનયા રીત્યા, અનેન ન્યાયેન વા, યા ચૈવ સ્થિતિઃ-ભવસ્થિતિઃ પૂર્વે પ્રતિપાદિતા, સાચૈવૈવાં મવ્યદ્રવ્યદેવાદીનાં સંસ્થિતિરપિ તત્પર્યાયાનુબન્ધરૂપાઽપિ પ્રતિપત્તવ્યા, યાવત્-નરદેવસ્ય ધર્મદેવસ્ય દેવાધિદેવસ્ય, ભાવદેવસ્ય ચેતિ ભાવઃ । કિન્તુ-‘નવરં ધમ્મદેવસ્સ જહણ્ણેણં એકં સમયં, ઉક્કોસેણં દેસૂણા પુવ્વકોડી’

કી પર્યાય કો નહીં છોડતા હુઆ કાલ કી અપેક્ષા કય તક ભવિકદ્રવ્ય-દેવરૂપં સે બના રહતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં અંતો મુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તિન્નિ પલિઓવમાઈ’ ભવિકદ્રવ્યદેવ ભવિકદ્રવ્યદેવ કી પર્યાયરૂપ સે કાલ કી અપેક્ષા કમ સે કમ એક અન્તર્મુહૂર્ત બના રહતા હૈ-ઔર અધિક સે અધિક વહ ત્રીન પલ્યોપમ તક બના રહતા હૈ ‘ એવં જચ્ચેવ ઠિઈ, સચ્ચેવ સંચિટ્ઠણા વિ જાવ ભાવદેવસ્સ’ હસ પ્રકાર સે ભવસ્થિતિ મવ્યદ્રવ્યદેવાદિકોં કી પહિલે કહી જા ચુકી હૈ, વહી હનકી તત્પર્યાયાનુબન્ધરૂપ સંસ્થિતિ જાનની ચાહિયે યાવત્ નરદેવ, ધર્મદેવ, દેવાધિદેવ ઔર ભાવદેવ હન દેવોં કી મી સંસ્થિતિ હનકી સ્થિતિ કે અનુસાર જાનની ચાહિયે । કિન્તુ ધર્મદેવ કી સ્થિતિ કી અપેક્ષા સંસ્થિતિ મેં જો અન્નર હૈ વહ ‘ નવરં ધમ્મદેવસ્સ જહણ્ણેણં એકં સમયં ઉક્કોસેણં દેસૂણા પુવ્વકોડી’ હસ સૂત્ર દ્વારા-

“ભવિક દ્રવ્ય દેવની પર્યાયને છોડ્યા વિના ” કાળની અપેક્ષાએ કયાં સુધી ભવિકદ્રવ્યદેવ રૂપે રહી શકે છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનેા ઉત્તર-“ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તિન્નિ પલિઓવમાઈ ” ભવિકદ્રવ્યદેવ, ભવિકદ્રવ્યદેવ રૂપે ઓછામાં ઓછા એક અન્તર્મુહૂર્ત સુધી અને વધારેમાં વધારે ત્રણ પલ્યોપમ પ્રમાણ કાળ સુધી ટકી શકે છે. “ એવં જચ્ચેવ ઠિઈ, સચ્ચેવ સંચિટ્ઠણા વિ જાવ ભાવદેવસ્સ ” આ પ્રકારે ભવ્યદ્રવ્યદેવ આદિકોની જે ભવસ્થિતિ પહેલાં સ્થિતિદ્વારમાં કહેવામાં આવી છે, એજ તેમની તત્પર્યાયાનુબન્ધ રૂપ સંસ્થિતિ સમજવી એટલે કે નરદેવ, ધર્મદેવ, દેવાધિદેવ અને ભાવદેવની સંસ્થિતિનું કથન તેમની સ્થિતિના કથન અનુસાર જ સમજવું પરન્તુ ધર્મદેવોની સ્થિતિ અને સંસ્થિતિમાં આ પ્રમાણે તફાવત છે-“ નવરં ધમ્મદેવસ્સ જહણ્ણેણં એકં સમયં ઉક્કોસેણં દેસૂણા પુવ્વકોડી ” ધર્મદેવની સંસ્થિતિ ઓછામાં

નવરમ્-સ્થિત્યપેક્ષયા સંસ્થિતે વિશેષસ્તુ-ધર્મદેવસ્ય સંસ્થિતિઃ જઘન્યેન એકં સમયં શુભભાવપ્રતિપત્તિસમયાનન્તરમેવ મરણાત્ ઉત્કૃષ્ટેન તુ દેશેના પૂર્વકોટી ભવતિ ।

અથ અન્તરદ્વારમાહ-‘ભવિયદ્વ્યદેવસ્સ ણં મંતે ! કેવહ્યં કાલં અંતરં હોઈ ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! ભવ્યદ્રવ્યદેવસ્ય સ્વલ્લુ કિયન્તં કાલમ્, અન્તરમ્-પૂર્વભવત્યાગાનન્તરભવાન્તરપ્રાપ્તૌ વ્યવધાનમ્, ભવતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! જહણ્ણેણં દસવાસસહસ્સાઈં અંતોમુહુત્તમઞ્મહિયાઈં, ઉકોસેણં અણંતં કાલં વણસ્સઈં કાલો’ હે ગૌતમ ! ભવ્યદ્રવ્યદેવસ્ય અન્તરમ્, જઘન્યેન દશવર્ષસહસ્રાણિ અન્તર્મુહૂર્ત્તામ્યધિકાનિ મરન્તિ તથાહિ ભવિકદ્રવ્યદેવો ભૂત્વા દશવર્ષસહસ્રસ્થિતિકેપુ

યહાં પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ-અર્થાત્ ધર્મદેવ કી સ્થિતિ કી અપેક્ષા સંસ્થિતિ મેં એસી વિષમતા હૈ કિ ધર્મદેવ કી સંસ્થિતિ, જઘન્ય સે એક સમય કી હોતી હૈ-ક્યોં કિ અશુભ ભાવ મેં જાકર ફિર उन अशुभ भावों से निवृत्त होकर शुभ भावों की प्रतिपत्ति के एक समय के बाद ही मरण हो जाता है, तथा उत्कृष्ट से वह देशोनपूर्वकोटि की होती है ।

અવ અન્તરદ્વાર કી સૂત્રકાર પ્રરૂપણા કરતે હૈ-‘ભવિયદ્વ્યદેવસ્સ ણં મંતે ! કેવહ્યં કાલં અન્તરં હોઈ ’ હે ભદન્ત ! ભવિકદ્રવ્યદેવ કા કિતને કાલ કા અંતર હોતા હૈ ? અર્થાત્-પૂર્વભવ કે ત્યાગ કે વાદ ભવાન્તર પ્રાપ્તિ હો જાને પર પુનઃ ભવિકદ્રવ્યદેવ કી પર્યાય મેં આને તક બીચ મેં કિતને કાલ કા અન્તર હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ જહણ્ણેણં દસવાસસહસ્સાઈં અંતોમુહુત્તમઞ્મહિયાઈં ’ ભવ્યદ્રવ્યદેવ કા અન્તર જઘન્ય સે અન્તર્મુહૂર્ત અધિક દશહજાર વર્ષ કા હોતા હૈ, યહ અન્તર હસ પ્રકાર સે જાનના ચાહિયે (ભવિકદ્રવ્યદેવ

ઓછી એક સમયની હોય છે (કારણ કે શુભભાવોની પ્રતિપત્તિના સમય બાદ જ મરણ થઈ જાય છે) અને ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થિતિ દેશોનપૂર્વકોટિની હોય છે.

હવે સૂત્રકાર અન્તરદ્વારની પ્રરૂપણા કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ભવિયદ્વ્યદેવાણં મંતે ! કેવહ્યં કાલં અંતરં હોઈ ? હે ભગવન ! ભવિકદ્રવ્ય દેવતું કાળની અપેક્ષાએ કેટલું અંતર કહ્યું છે ? એટલે કે ભવિક દેવની પર્યાયનો ત્યાગ કરીને-ભવાન્તરોમાં ગમન કરીને ફરીથી ભવિકદ્રવ્ય દેવ પર્યાયની ઉત્પત્તિમાં કેટલા કાળનો આંતરો પડી જાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘ જહણ્ણેણં દસવાસસહસ્સાઈં, અંતોમુહુત્તમઞ્મહિયાઈં ’ ભવિકદ્રવ્ય દેવને પુનઃ ભવિકદ્રવ્યની પર્યાયની પ્રાપ્તિ થવામાં કાળની અપેક્ષાએ ઓછામાં ઓછું દસ હજાર વર્ષ અને એક અંતર્મુહૂર્ત પ્રમાણકાળનું અંતર પડી જાય છે. તે અંતરનું સ્પષ્ટીકરણ આ

વાનવ્યન્તરાદિષૂત્પથ, તતકયુત્વા, તિર્યક્ષપ્ત્રેન્દ્રિયે ગત્વા અન્તર્મુહૂર્તે સ્થિત્વા પુન-
ર્ભવ્યદ્રવ્યદેવત્વેનૈવ ઉપજાયતે इत्यादिरीत्या बोध्यम्, उत्कृष्टेन तु अन्तरम्,
अनन्तं कालं वनस्पतिकालपर्यन्तं भवति, गौतमः पृच्छति—‘नरदेवस्स णं पुच्छा,
हे भदन्त ! नरदेवस्य खलु कियन्तं कालम्, अन्तरं भवति ? इति पृच्छा, भग-
वानाह—‘गोयमा ! जहण्णेणं सातिरेगं सागरोवमं, उक्कोसेणं अणंतं कालं अवड्ढं
पोगगलपरियड्ढं देस्सुणं’ हे गौतम ! नरदेवस्यान्तरं जघन्येन सातिरेकं सागरोपमम्,
उत्कृष्टेन तु अन्तरम्, अनन्तं कालम् देशोनम् अपार्द्धं पुद्गलपरिवर्तम्—पुद्गलपरा-

હોકર કોઈ જીય દશ હજાર વર્ષ કી સ્થિતિ વાલે વાનવ્યન્તરાદિકોં મેં
ઉત્પન્ન હો જાવે—ફિર વહાં સે મરકર વહ એક અન્તર્મુહૂર્તનક શુભ-
તિર્યશ્ચ પંચેન્દ્રિય મેં ઉત્પન્ન હો જાવે હસ પ્રકાર વહાં એક અન્તર્મુહૂર્ત તક
રહ કર પુનઃ વહાં સે યરકર વહ ભવિક દ્રવ્યદેવ હો જાવે—હસ રીતિ
સે યહ અન્તર આતા હૈ ।) તથા ઉત્કૃષ્ટ સે અન્તર યહાં વનસ્પતિ કાલ
પ્રમાણ હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘ નરદેવસ્સ ણં પુચ્છા ’
હે ભદન્ત ! નરદેવ કો કિતને કાલ કા અન્તર—વિરહકાલ હોતા હૈ ?
હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાતિરેગં સાગરોવમં
ઉક્કોસેણં અણંતં કાલં અવડ્ઢં પોગગલપરિયટ્ઠં દેસ્સુણં ’ હે ગૌતમ ! નરદેવ
કા અન્તર જઘન્ય સે કુદ્ધ અધિક એક સાગરોપમ કા હૈ, ઓર ઉત્કૃષ્ટ
સે દેશોન અર્ધપુદ્ગલ પરિવર્તપર્યન્તરૂપ અનન્તકાલ કા હૈ । યહ તો

પ્રમાણે સમજવું—કોઈપણ જીવ ભવિકદ્રવ્યદેવની પર્યાયનો ત્યાગ કરીને હસ
હજાર વર્ષની સ્થિતિવાળા વ્યંતરાદિકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાંનું આયુષ્ય
પૂરું કરીને તે એક અંતર્મુહૂર્ત સુધી શુભપૃથ્વીકાયાદિકોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય
અને ત્યાંનું આયુષ્ય પૂરું કરીને એક અંતર્મુહૂર્ત પ્રમાણ કાળ બાદ ભવિકદ્રવ્ય
દેવની પર્યાયમાં ફરી ઉત્પન્ન થઈ જાય, તો આ પ્રકારે હસહજાર વર્ષ અને એક
અંતર્મુહૂર્ત પ્રમાણ કાળનું જઘન્ય અન્તર આવી જાય છે. અને ઉત્કૃષ્ટ
અંતર (વિરહકાળ) વનસ્પતિકાળ પ્રમાણ કહ્યું છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ નરદેવસ્સ ણં પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! નરદેવનો
વિરહકાળ (કાળની અપેક્ષાએ અંતર) કેટલો કહ્યો છે ?

ઉત્તર—“ ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાતિરેગં સાગરોવમં ઉક્કોસેણં અણંતં કાલં
અવડ્ઢં પોગગલપરિયટ્ઠં દેસ્સુણં ” હે ગૌતમ ! નરદેવનો વિરહકાળ ઓછામાં ઓછો
એક સાગરોપમ કાળ કરતાં સહેજ અધિક છે, અને ઉત્કૃષ્ટ વિરહકાળ દેશોન
અર્ધપુદ્ગલપરિવર્ત રૂપ અનંતકાળનો છે. એ વાત તો પહેલાં સમજાવવામાં

વર્ત્તાર્દ્ધં ભવતિ, તથા ચ અપરિત્યક્તસજ્ઞાનાં ચક્રવર્તિનાં નરદેવાનાં નરકપૃથિવી-
પ્રત્પાદાત્, તાસુચ તેવામુત્કૃષ્ટસ્થિતિર્ભવતિ, તતશ્ચ નરદેવો મૃતઃ પ્રથમપૃથિવ્યા-
મુત્પન્નસ્તત્ર ઉત્કૃષ્ટાં સાગરોપમમમાણાં સ્થિતિમનુભૂય પુનર્નરદેવત્વેન ઉત્પન્નઃ
इत्येवं सागरोपमम्, सातिरेकत्वं तु नरदेवभवे चक्ररत्नोत्पत्तेरनन्तरकालेनाव-
सेयम् इत्यादिरीत्या जघन्येन अन्तरं सातिरेकं सागरोपमं भवति, उत्कृष्टतस्तु
अन्तरं किञ्चिन्न्यूनाद्धर्पुद्गलपरिवर्तपर्यन्तमनन्तकालं भवति, तथाहि-सम्यग्दृष्टी-
नामेव चक्रवर्तित्वनिर्वर्तनात् तेषां च देशोनापार्द्धपुद्गलपरिवर्तपर्यन्तमेव संसारो
कहा ही जा चुका है कि चक्रवर्ती अपरित्यक्तसज्ज होने के कारण मरकर
नरक में जाते हैं-वहां वे उत्कृष्ट स्थिति का भोग करते हैं जघन्य रूप
से इनका अन्तर इस प्रकार से समझना चाहिये कोई नरदेव-चक्रवर्ती
मरा और वह प्रथमपृथिवी में नारक रूप से उत्पन्न हो गया वहां उत्कृष्ट
स्थिति एक सागरोपम की है सो इस सागरोपमप्रमाण स्थिति को भोग
कर वह पुनः नरदेवरूप से उत्पन्न हो गया यहां जो नरदेव की जघन्य-
स्थिति में कुछ अधिकता कही गई है-सो उसका कारण यह है कि
चक्ररत्न की उत्पत्ति के बाद ही वह नरदेव रूप से ज्ञात होता है-अतः
इतना जो काल है वही एक सागर की स्थिति में अधिक होता है । तथा
नरदेव का जो अन्तरकाल उत्कृष्ट से कुछ कम अर्द्धपुद्गलपरिवर्तन पर्यन्त
तक का कहा है सो उसका कारण ऐसा है कि सम्यग्दृष्टि जीव
ही चक्रवर्ती होते हैं और सम्यग्दृष्टि का संसार में रहने का काल देशोन
अपार्द्धपुद्गलपरिवर्तपर्यन्त तक का ही रह जाता है, इसके बाद वह संसार-

આવી છે કે ચક્રવર્તી અપરિત્યક્ત સંગ હોવાને કારણે મરીને નરકમાં જાય
છે, ત્યાં તે ઉત્કૃષ્ટ આયુસ્થિતિ ભોગવે છે. તેમના જઘન્ય વિરહકાળતું સ્પષ્ટી-
કરણુ આ પ્રમાણે છે-કોઈ નરદેવ (ચક્રવર્તી) મરીને પહેલી રત્નપ્રભામાં નારક
રૂપે ઉત્પન્ન થઈ ગયો, ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક સાગરોપમ પ્રમાણુ હોય છે.
એક સાગરોપમ પ્રમાણુ આ સ્થિતિ ભોગવીને તે ફરી નરદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ
જાય છે. હવે એક સાગરોપમકાળ કરતાં થોડો અધિક કાળ પ્રકટ કરવાનું કારણુ
નીચે પ્રમાણુ છે. ચક્રરત્નની પ્રાપ્તિ થયા બાદ જ તેને નરદેવ કહેવામાં
આવે છે. ચક્રરત્નની પ્રાપ્તિમાં થોડો કાળ વ્યતીત થઈ જાય છે તે કારણુ
જઘન્ય વિરહકાળ એક સાગરોપમ કરતાં થોડો અધિક કહ્યો છે. નરદેવનો
ઉત્કૃષ્ટ વિરહકાળ અર્ધપુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં થોડો ન્યૂન કહેવાતું કારણુ-સમ્ય-
ગ્દૃષ્ટિ જીવ જ ચક્રવર્તી બને છે, અને સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવનો સંસારમાં રહેવાનો
કાળ દેશોન અપાર્દ્ધપુદ્ગલપરિવર્ત પર્યન્તનો હોય છે. ત્યાર બાદ તે તે

भवति, तदन्त्यभवे च कश्चिन्नरदेवत्वं प्राप्नोतीत्येवंरीत्याऽवसेयम् । गौतमः पृच्छति-‘धम्मदेवस्स पुच्छा’ हे भदन्त ! धर्मदेवस्य क्रियन्तं कालम्, अन्तरं भवति ? इति पृच्छा, ‘गोयमा ! जहण्णेणं पलिओवमपुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं अवड्ढं पोगलपरियट्ठं देसूणं’ हे गौतम ! धर्मदेवस्य अन्तरम्, जघन्येन पल्योपम-पृथक्त्वम् द्वितीयादारभ्य नवपल्योपमपर्यन्तम् भवति, तथाहि कश्चित् चारित्रवान् जीवः सौधर्मे पल्योपमपृथक्त्वायुष्केषु उत्पद्य तत्^१च्युत्वा धर्मदेवत्वं प्राप्नोतीत्येवम् उन्नेयम्, यत्तु मनुष्यत्वे उत्पन्नचारित्रं विनैवास्ते तदधिकमपि सत् पल्योपम-

से रहित हो जाता है । अब यदि कोई जीव अपने अन्तिम भव में पुनः इस नरदेवत्व को प्राप्त कर लेना है तब ऐसी स्थिति में नरदेवत्व को छोड़कर पुनः नरदेवत्व की प्राप्ति में उत्कृष्टरूप से अन्तर पूर्वोक्तप्रमाण रूप में संध जाता है । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘ धम्मदेवस्स पुच्छा ’ हे भदन्त ! धर्मदेव का अन्तरकाल कितना है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘ गोयमा ! जहण्णेणं पलिओवमपुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं अवड्ढं पोगलपरियट्ठं देसूणं ’ हे गौतम ! धर्मदेव का अन्तर काल जघन्य से पल्योपमपृथक्त्व का है-दो से लेकर नौ पल्योपम तक का है, और वह इस प्रकार से है-कोई चारित्र वाला जीव सौधर्मस्वर्ग में पल्योपमपृथक्त्व की आयु वाले देवों में उत्पन्न हो गया क्यों कि धर्मदेव दोपल्योपम से कम स्थिति वाले देवों में उत्पन्न नहीं होता है । और फिर वह वहां से आयु की समाप्ति के बाद चव कर पुनः धर्मदेव हो

સંસારથી રહિત થઈ જાય છે. જો કોઈ જીવ પોતાના અન્તિમ ભવમાં નરદેવ-ત્વની પુનઃ પ્રાપ્તિ કરી લે, તો એવી પરિસ્થિતિમાં પૂર્વના નરદેવ પર્યાય અને અન્તિમ નરદેવ પર્યાયની વચ્ચે પૂર્વોક્ત ઉત્કૃષ્ટ કાળનું અંતર પડી જાય છે. ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“ ધમ્મદેવસ્સ પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! ધર્મદેવનો વિરહકાળ કેટલો કહ્યો છે ?

ઉત્તર-“ ગોયમા ! જહણ્ણેણં પલિઓવમપુહુત્તં, ઉક્કોસેણં અણંતં કાલં અવડ્ઢં પોગલપરિયટ્ઠં દેસૂણં ” હે ગૌતમ ! ધર્મદેવનો વિરહકાળ ઓછામાં ઓછો પલ્યોપમપૃથક્ત્વનો (એકથી લઈને નવ પલ્યોપમનો,) અને વધારેમાં વધારે અનંત કાળ સુધીનો હોય છે. તે અનંત કાળ અર્ધપુરુષપરિવર્ત કરતાં સહેજ ન્યૂન હોય છે. જઘન્ય વિરહકાળનું સ્પષ્ટીકરણ-કોઈ ચારિત્રવાળો જીવ, ધારો કે સૌધર્મકલ્પમાં પલ્યોપમપૃથક્ત્વની આયુસ્થિતિવાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાંની આયુસ્થિતિ ભોગવીને ત્યાંથી ચ્યવીને તે પુનઃ ધર્મદેવ રૂપે ઉત્પન્ન

पृथक्त्वेऽन्तर्भावितमवसेयम्, उत्कृष्टेन तु अन्तरम्, अनन्तं कालम् अपार्द्धं पुद्गल-
परिवर्तं देशोनम् भवति, गौतमः पृच्छति-‘देवाहिदेवाणं पुच्छा’ हे भदन्त !
देवाधिदेवानां कियन्तं कालम्, अन्तरं भवति ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !
नत्थि अंतरं’ हे गौतम ! देवाधिदेवानाम् अर्हताम्, नास्ति अन्तरम्, तेषां मोक्ष-
गमनाद् अन्तरं न भवतीति भावः । गौतमः पृच्छति-‘भावदेवस्स णं पुच्छा’
हे भदन्त ! भावदेवस्य खलु कियन्तं कालम् अन्तरं भवति ? इति पृच्छा, भग-
वानाह-‘गोयमा ! जहण्णेणं अंतो मुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं वणस्सइकालो’ हे

गया जो वह मनुष्यभव में उत्पन्न होकर वहां बिना चारित्र का रहा-
ऐसी स्थिति में इतना काल अधिक होने पर भी वह पल्योपमपृथक्त्व
में ही अन्तर्भावित जानना चाहिये तात्पर्य कहने का यह है कि पल्यो-
पमपृथक्त्व की स्थिति समाप्त कर वह धर्मदेव का जीव जब मनुष्य
पर्याय में आ गया और वहां वह जब तक चारित्र के बिना रहा तब
तक का समय पल्योपमपृथक्त्व से भी कुछ अधिक हो जाता है-अतः
जघन्य अन्तर यहाँ पल्योपमपृथक्त्व से कुछ अधिक होना चाहिये-
परन्तु सूत्रकार ने तो ऐसा कहा नहीं है इसलिये इसका निर्वाह इस
रूप से ही कर लेना चाहिये कि मनुष्यभव का इतना चारित्र बिना का
समय पल्योपम पृथक्त्व के भीतर ही अन्तर्भूत हो गया है । तथा उत्कृष्ट
से अन्तर अनन्तकाल तक होता है-यह अनन्तकाल कुछ कम अर्धपुद्गल
परिवर्तरूप होता है । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘भावदेव-
स्स णं पुच्छा’ हे भदन्त ! भावदेव का अन्तरकाल कितना होता है ? इसके
उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं

अर्थ जाय છે. જો કે મનુષ્યભવમાં ઉત્પન્ન થયા બાદ જેટલો સમય તે ચારિત્ર
અંગીકાર ન કરે, તેટલો અધિક સમય ધર્મદેવની પર્યાયની પુનઃ પ્રાપ્તિમાં
લાગવો જોઈએ આ ગણતરી ધ્યાનમાં લઈને પલ્યોપમપૃથક્ત્વ કરતાં અધિક
વિરહકાળ કહેવો જોઈતો હતો, પરન્તુ અહીં પલ્યોપમપૃથક્ત્વ પ્રમાણ (એકથી
લઈને નવ પલ્યોપમ પ્રમાણ) જે વિરહકાળ કહ્યો છે, તેનું કારણ એ છે કે
ચારિત્ર પ્રાપ્તિ વિનાના કાળને આ વિરહકાળની અંદર જ સમાવિષ્ટ કરી
લેવામાં આવેલ છે.

गौतम स्वामीने प्रश्न-“भावदेवस्स णं भन्ते ! पुच्छा ” डे लगवन् ! भाव-
देवने विरहकाल डेटलो कह्यो छे ?

भडापीर प्रभुने उत्तर-“गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं अणंत-
कालं वणस्सइकालो ” डे गौतम ! भावदेवने विरहकाल ओछामां ओछो

ગૌતમ ! ભાવદેવસ્ય અન્તરં જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તં ભવતિ, તથાહિ-ભાવદેવશ્ચ્યુત્વા-
અન્તર્મુહૂર્તમ્ અન્યત્ર તિર્યક્ષુ સ્થિત્તા પુનરપિ ભાવદેવતયા ઉત્પન્નઃ ક્ત્યેધં રીત્યા
જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તમુન્નેયમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તુ અન્તરમ્. અનન્તં કાલં વનસ્પતિકાલ-
પર્યન્તં વોધ્યમ્ ॥

અથાલ્પબહુત્વદ્વારમાહ-‘એસિ ણં મંતે ! મવિયદવ્વદેવાણં નરદેવાણં જાવ
ભાવદેવાણય કયરે કયરેહિંતો જાવ વિસેમાહિયા વા ? ’ હે મદન્ત ! એતેપાં સ્વલુ
પૂર્વોક્તાનાં મવ્યદ્રવ્યદેવાનાં, નરદેવાનાં, યાવત્-ધર્મદેવાનાં, દેવાધિદેવાનાં, ભાવ-
દેવાનાં ચ મધ્યે કતરે દેવાઃ કતરેમ્મો દેવેમ્મો યાવત્-સ્તોકા વા, વહુકા વા,
તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા સન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! સવ્વત્થોવા નરદેવા,

અણંતં કાલં વણસ્સહકાલો’ હે ગૌતમ ! ભાવદેવ કા અન્તરકાલ કમ સે
કમ એક અન્તર્મુહૂર્ત કા હોતા હૈ, ઓર વહ હસ પ્રકાર સે હોતા હૈ કિ ભાવ-
દેવ અપની ભાવદેવ કે પર્ગાય કો છોડકર અન્તર્મુહૂર્ત તક અન્યત્ર તિર્યક્ષ
મેં સ્થિત હો જાવે ઓર ફિર વહાં સે મરકર વહ પુનઃ ભાવદેવરૂપ સે ઉત્પન્ન
હો જાવે હસ રીતિ સે યહ જઘન્ય અન્તર અતર્મુહૂર્ત કા સધ જાતા હૈ
તથા ઉત્કૃષ્ટ સે અન્તર વનસ્પતિકાલપર્યન્ત અનન્તકાલ રૂપ હોતા હૈ ।

અથ સૂત્રકાર અલ્પબહુત્વદ્વાર કા કથન કરતે હૈ-હસમેં ગૌતમ ને
પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘ એસિણં મંતે, મવિયદવ્વદેવાણં નરદેવાણં જાવ
ભાવદેવાણ ય કયરે કયરેહિંતો જાવ વિસેમાહિયા વા ’ હે મદન્ત ! હન
પૂર્વોક્ત મવ્યદ્રવ્યદેવોં કે, નરદેવોં કે યાવત્ ધર્મદેવોં કે, ઓર દેવાધિદેવોં
કે તથા ભાવદેવોં કે બીચ મેં કૌન દેવ કિન દેવોં સે યાવત્ સ્તોક હૈ ?
કૌન દેવ કિન દેવોં સે બહુત હૈ ? કૌન દેવ કિન દેવોં કે વરાબર હૈ ?

એક અંતર્મુહૂર્તનો અને વધારેમાં વધારે વનસ્પતિ કાળ પર્યન્તનો-અનંત-
કાળ રૂપ હોય છે. ભાવદેવના જઘન્ય વિરહકાળનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે
છે-ધારે કે કોઈ ભાવદેવ પોતાની ભાવદેવ પર્યાય સંબંધી આયુસ્થિતિ પૂરી
કરીને મનુષ્ય અથવા તિર્યચ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, ત્યાં એક અંતર્મુ-
હૂર્ત કાળ રહીને ફરી ભાવદેવ રૂપે ઉત્પન્ન થઈ જાય છે તો એવી પરિસ્થિ-
તિમાં એક અંતર્મુહૂર્ત પ્રમાણ જઘન્ય વિરહકાળ ઘટિત થઈ જાય છે.

હવે સૂત્રકાર અલ્પબહુત્વદ્વારનું કથન કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“એસિ ણં મંતે ! મવિયદવ્વદેવાણં નરદેવાણં જાવ
ભાવદેવાણ ય કયરે કયરે હિંતો જાવ વિસેમાહિયા વા ?” હે ભગવન્ ! ભવ્ય-
દ્રવ્યદેવો, નરદેવો, ધર્મદેવો, દેવાધિદેવો, અને ભાવદેવો, આ પાંચે પ્રકારના
દેવોમાં કયા દેવો કયા દેવોથી અલ્પપ્રમાણ છે ? કયા દેવો કયા દેવો કરતાં

દેવાહિદેવા સંખેજ્જગુણા, ધર્મદેવા સંખેજ્જગુણા, મત્રિયદ્રવ્યદેવા અસંખેજ્જગુણા, માવદેવા અસંખેજ્જગુણા' હે ગૌતમ ! મન્વદ્રવ્યદેવાદિમાવદેવાન્તેષુ સર્વસ્તોકા નરદેવાઃ સન્તિ, ભરતૈરવતેષુ પ્રત્યેકં દ્વાદશાનામેવ તેષામુત્પાદાત્, વિજયેષુ ચ વાસુદેવસમ્ભવાત્ સર્વેષુ એકદાઽનુત્પાદાત્, તદપેક્ષયા દેવાધિદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ ભરતાદિષુ પ્રત્યેકં દેવાધિદેવાનાં ચક્રવર્ત્યપેક્ષયા દ્વિગુણતયોત્પાદાત્, વિજયેષુ ચ વાસુ- દેવોપેતેષ્વપિ ઉત્પાદાત્, કિન્તુ તદપેક્ષયા ધર્મદેવાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, શ્રમણા- નામેકદાપિ કોટીસહસ્રપૃથક્ત્વસદ્માદાત્, તદપેક્ષયા મન્વદ્રવ્યદેવાઃ તિર્યગ્ગતિ-

और कौन देव किन देवों से विशेषाधिक है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सर्ववत्थोवा नरदेवा’ सब से कम नरदेव हैं । ‘देवाहिदेवा संखेज्जगुणा’ इन नरदेवों की अपेक्षा देवाधि- देव संख्यातगुणित हैं । नरदेव सबसे कम हैं इसका तात्पर्य यह है कि भरत और ऐरवत क्षेत्र में ये प्रत्येक में १२ ही उत्पन्न होते हैं और विजयों में वासुदेव होते हैं तथा यह भी नियम है कि ये १२ एक साथ उत्पन्न नहीं होते हैं । देवाधिदेवों को जो इनकी अपेक्षा संख्यात- गुणा कहा गया है—सो इसका कारण यह है कि भरत और ऐरवत क्षेत्र में चक्रवर्तियों की अपेक्षा ये दूने उत्पन्न होते हैं । तथा वासुदेवयुक्त विजयों में भी इनका उत्पाद होता है । देवाधिदेवों की अपेक्षा धर्मदेव संख्यातगुणित हैं—क्यों कि एकसाथ भी धर्मदेवों का कोटिसहस्रपृथ- क्त्वरूप में सद्भाव रहता है । इनकी अपेक्षा मन्वद्रव्यदेव तिर्यग्गति को

અધિકપ્રમાણુ છે ? કયા દેવો કયા દેવો જોડલા જ છે ? કયા દેવો કયા દેવો કરતાં વિશેષાધિક છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “સર્વવત્થોવા નરદેવા” નરદેવોની સંખ્યા સૌથી ઓછી છે “દેવાહિદેવા સંખેજ્જગુણા” નરદેવો કરતાં દેવાધિદેવો સંખ્યાત ગણાં હોય છે. નરદેવોની સંખ્યા સૌથી ઓછી કહેવાનું કારણ એ છે કે ભરત અને ઐરવત ક્ષેત્રમાં ૧૨-૧૨ નરદેવો (ચક્રવર્તીઓ) જ ઉત્પન્ન થાય છે, અને વિજયોમાં વાસુદેવો હોય છે. વળી એવો પણ નિયમ છે કે ૧૨ નરદેવો એક સાથે ઉત્પન્ન થતા નથી નરદેવો કરતાં દેવાધિદેવો સંખ્યાત ગણાં કહેવાનું કારણ એ છે કે ભરત અને ઐરવત ક્ષેત્રમાં ચક્રવર્તીઓ કરતાં બમણાં દેવાધિદેવો ઉત્પન્ન થાય છે, તથા વાસુદેવ યુક્ત વિજયોમાં પણ તેમની ઉત્પત્તિ થાય છે દેવાધિદેવો કરતાં ધર્મદેવો સંખ્યાત ગણાં હોય છે, કારણ કે એક સાથે પણ ધર્મદેવોનો

માશ્રિત્ય અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, દેશવિરતાદીનાં દેવગતિગામિનામસંખ્યાતત્વાત્, તદપેક્ષ્યા ભાવદેવાઃ અસંખ્યેયગુણાઃ ભવન્તિ, સ્વરૂપેણૈવ તેપામત્યધિકત્વાત્ ॥સૂ. ૫॥

ભાવદેવવિશેષારૂપબહુત્વવક્તવ્યતા ।

મૂલ્ય—“एएसिणं भंते ! भावदेवाणं भवणवासीणं वाणमंतराणं, जोइसियाणं, वैमाणियाणं, सोहम्मगाणं जाव अच्चुयगाणं, गेवेज्जगाणं, अणुत्तरोववाइयाण य, कयरे कयरेहितो जाव विसैसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा अणुत्तरोववाइया, भावदेवा उवरिमगेवेज्जा भावदेवा संखेज्जगुणा, मज्झिमगेवेज्जा संखेज्जगुणा, हेट्ठिमगेवेज्जा संखेज्जगुणा, अच्चुए कप्पे देवा संखेज्जगुणा, जाव आणयकप्पे देवा संखेज्जगुणा, एवं जहा जीवाभिगमे तिविहे देवपुरिसे, अप्पाबहुयं जाव जोइसिया भावदेवा असंखेज्जगुणा, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥सू० ६॥

बारससयस्स नवमो उद्देशो समत्तो ॥११-९॥

છાયા—एतेषां खलु भदन्त ! भावदेवानां भवनवासिनां, वानव्यन्तराणाम्, ज्योतिषिकाणां, वैमानिकानां, सौधर्मिकाणां, यावत्-अच्युतकानाम्, ग्रैवेयकाणाम्, अनुत्तरौपपातिकानां च, कतरे कतरेभ्यो यावत् विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाः अनुत्तरौपपातिका भावदेवाः, उपरिमग्रैवेयका भावदेवाः संख्येयगुणाः, मध्यमग्रैवेयकाः संख्येयगुणाः, अधस्तन ग्रैवेयकाः संख्येयगुणाः अच्युते कल्पे

આશ્રિત કરકે અસંખ્યાતગુણિત હૈં, કયોં કિ દેવગતિગામી દેશવિરતિ જીવ અસંખ્યાત હોતે હૈં । હનકી અપેક્ષા ભાવદેવ અસંખ્યાતગુણિત હૈં । કયોં કિ સ્વરૂપ સે હી હનકી અધિકતા હૈ ॥ સૂ૦ ૬ ॥

કેટિપૃથક્ત્વ સહસ્રરૂપે (એકથી લઈને નવ કોડ પર્યન્ત) સદ્ભાવ રહે છે. ધર્મદેવો કરતાં ભવ્યદ્રવ્યદેવો તિર્યગ્ગતિની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત ગણાં છે, કારણ કે દેવગતિગામી દેશવિરતિયુક્ત જીવો અસંખ્યાત હોય છે, અને ભવ્યદ્રવ્યદેવો કરતાં ભાવદેવો અસંખ્યાત ગણાં છે, કારણ કે સ્વરૂપની અપેક્ષાએ તેમની અધિકતા છે. ॥સૂ૦ ૫॥

દેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, યાવત્ આનતકલ્પે દેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, एवं यथा जीवामिगमे त्रिविधः पुरुषः, अल्पबहुत्वं यावत् ज्योतिषिका भावदेवाः असंख्येयगुणाः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त !” ॥ ३૦ ૬ ॥

इति द्वादशशतकस्य नवमः उद्देशकः समाप्तः ॥

ટીકા—અથ ભાવદેવવિશેષાણાં ભવનપત્યાદીનામ્ અલ્પવહુત્વં પ્રરૂપયિતુ-
માહ—‘एएसिणं भंते’ इत्यादि । ‘एएसिणं भंते ! भावदेवाणं भवणवासीणं, वाण-
मंतराणं, जोइसियाणं, वैमाणियाणं, सोहम्मगाणं, जाव अच्चुयगाणं, गेवेज्जगाणं,
अणुत्तरोववाइयाण य कयरे कयरेहिं तो जाव विसेसाहिया वा ?’ गौतमः पृच्छति—
हे भदन्त ! एतेषां खलु भावदेवानां भवनवासिनां, वानव्यन्तराणाम्, ज्योतिषि-
काणाम्, वैमानिकानाम्,—सौधर्मकाणां यावत्—अच्युतकानाम्, ग्रैवेयकाणाम्,
अनुत्तरौपपातिकानां च मध्ये कतरे भावदेवाः, कतरेभ्यो—भावदेवेभ्यः, यावत्—
अल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा सन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !

भावदेवविशेषाल्पबहुत्ववक्तव्यता—

‘एएसिणं भंते ! भावदेवाणं भवणवासीणं वाणમંતરાણં’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—इस सूत्र द्वारा सूत्रकार ने भावदेव विशेषरूप भवन-
पत्यादिकोंका अल्पबहुत्व की प्ररूपणा की है—इसमें गौतम ने प्रश्न से पूछा
है—‘ एएसिणं भंते ! भावदेवाणं भवणवासीणं, वाणमंतराणं, जोइसि-
याणं, वैमाणियाणं, सोहम्मगाणं जाव अच्चुयगाणं, गेवेज्जगाणं, अणु-
त्तरोववाइयाण य कयरे कयरेहिं तो जाव विसेसाहिया वा ’ हे भदन्त !
ये भावदेव रूप जो भवनवासी, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक और वैमानिक
सौधर्मक, यावत् अच्युतक, ग्रैवेयक और अनुत्तरौपपातिक हैं—सो
इनके बीच में कौन भावदेव किन भावदेवों से यावत्—अल्प हैं ? कौन

—ભાવદેવ વિશેષાની અલ્પબહુત્વ વિષયક વક્તવ્યતા—

“ एएसि णं भंते ! भावदेवाणं भवणवासीणं वाणमंतराणं ” इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં ભાવદેવ વિશેષ રૂપ ભવનપતિ આદિ
દેવોની અલ્પબહુતાની પ્રરૂપણા કરી છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“ एएसि णं भंते ! भावदेवाणं भवणवासीणं, वाण-
मंतराणं जोइसियाणं वैमाणियाणं, सोहम्मगाणं जाव अच्चुयगाणं, गेवेज्जगाणं,
अणुत्तरोववाइयाणं कयरे कयरेहिं तो जाव विसेसाहिया वा ? ” हे भगवन् ! भाव-
देवइय ७ ભવનવાસી, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક, વૈમાનિક (સૌધર્મથી લઇને
અચ્યુત પર્યન્તના), ગ્રૈવેયક અને અનુત્તરૌપપાતિક, દેવો છે, તેમાંથી કયા
ભાવદેવો કયા ભાવ દેવો કરતાં ઓછા છે ? કયા ભાવદેવો કયા ભાવદેવો

સવ્વત્થો વા અણુત્તરોવવાહયા ભાવદેવા, ઉવરિમગેવેજ્જા ભાવદેવા સંખેજ્જગુણા,'
 હે ગૌતમ ! સર્વરતોક્કાઃ અનુત્તરૌપપાતિકા ભાવદેવાઃ સન્તિ, તદપેક્ષયા ઉપરિમ-
 ગ્રૈવેયકાઃ પ્રથમત્રિકગ્રૈવેયકા ભાવદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ સન્તિ, 'મઙ્ગિમગેવેજ્જા
 સંખેજ્જગુણા, હેટ્ઠિમગેવેજ્જા સંખેજ્જગુણા' તદપેક્ષયા મધ્યમગ્રૈવેયકાઃ-મધ્યમત્રિ-
 કગ્રૈવેયકાઃ ભાવદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ સન્તિ, તદપેક્ષયા અન્તિમગ્રૈવેયકાઃ-અન્તિમ-
 ત્રિકગ્રૈવેયકા ભાવદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ સન્તિ, 'અચ્ચુલ્લ કપ્પે દેવાઃ સંખેજ્જગુણા,
 જાવ આણયકપ્પે દેવા અસંખેજ્જગુણા' અન્તિમત્રિકગ્રૈવેયકભાવદેવાપેક્ષયા
 અચ્ચુલ્લે કલ્પે ભાવદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ સન્તિ, યાવત્-તદપેક્ષયા આરણકલ્પે

ભાવદેવ કિન ભાવદેવોં સે વહુત્ત હૈં ? કૌન ભાવદેવ કિન ભાવદેવોં કે
 બરાબર હૈં ? ઔર કૌન ભાવદેવ કિન ભાવદેવોં સ વિશેષાધિક હૈં ?
 હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં- 'ગોયમા ! સવ્વત્થોવા અણુત્તરોવવાહયા
 ભાવદેવા' હે ગૌતમ ! સવસે કમ અનુત્તરૌપપાતિક ભાવદેવ હૈં । इनकी
 अपेक्षा 'उवरिमगेवेज्जा भावदेवा संखेज्जगुणा' उपरिम ग्रैवेयक-प्रथम-
 त्रिकग्रैवेयक के भावदेव संख्यातगुणित हॆं 'मङ्गिमगेवेज्जा संखेज्ज
 गुणा, हेट्ठिमगेवेज्जा संखेज्जगुणा' इनकी अपेक्षा मध्यमग्रैवेयक के-
 मध्यमत्रिकग्रैवेयक के-भावदेव संख्यातगुणित है, इन की अपेक्षा अन्ति-
 मग्रैवेयक के-अन्तिमत्रिकग्रैवेयकों के-भावदेव संख्यातगुणित हॆं,
 'अच्चुल्ल कप्पे देवा संखेज्जगुणा जाव आणयकप्पे देवा संखेज्जगुणा'
 अन्तिमत्रिक ग्रैवेयक के भावदेवों की अपेक्षा अच्युतकल्प में भावदेव

કરતાં વધારે છે ? કયા ભાવદેવો કયા ભાવદેવોની બરાબર છે ? કયા ભાવદેવો
 કયા ભાવદેવો કરતાં વિશેષાધિક છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! સવ્વત્થોવા અણુત્તરોવવાહયા ભાવદેવા ”
 હે ગૌતમ ! અનુત્તરૌપપાતિક ભાવદેવો સૌથી ઓછા છે. “ ઉવરિમગેવેજ્જા
 ભાવદેવા સંખેજ્જગુણા ” અનુત્તરૌપપાતિક દેવો કરતાં ઉપરિમ ગ્રૈવેયક (પ્રથમ
 ત્રિકના) વિમાનવાસી દેવો સંખ્યાત ગણ્યાં છે. “ મઙ્ગિમગેવેજ્જા સંખેજ્જગુણા ”
 ઉપરિમ ગ્રૈવેયક વિમાનવાસી દેવો કરતાં મધ્યમ ગ્રૈવેયક વિમાનવાસી દેવો
 સંખ્યાત ગણ્યાં છે, “ હેટ્ઠિમગેવેજ્જા સંખેજ્જગુણા ” મધ્યમ ગ્રૈવેયક વિમાન
 વાસી દેવો કરતાં અધસ્તન (નીચેનું ત્રિક) ગ્રૈવેયક વિમાનોના ભાવદેવો
 સંખ્યાત ગણ્યાં છે. “ અચ્ચુલ્લ કપ્પે દેવા સંખેજ્જગુણા જાવ આણયકપ્પે દેવા
 સંખેજ્જગુણા ” અધસ્તન ત્રણ ગ્રૈવેયક વિમાનવાસી ભાવદેવો કરતાં અચ્યુત
 કલ્પના દેવો સંખ્યાત ગણ્યાં છે, અચ્યુત કરતાં આરણ્યમાં અને આરણ્ય કરતાં

આનતકલ્પે ભાવદેવાઃ સંખ્યેયગુણાઃ સન્તિ, 'એવં જહા જીવાભિગમે તિવિહે દેવ-
પુરિસે અપ્પાવહુયં જાવ જોહસિયા ભાવદેવા અસંખેજ્જગુણા' એવં રીત્યા, યથા
જીવાભિગમે ત્રિવિધઃ-ત્રિવિધજીવાધિકારઃ અથ ચ દેવપુરુષઃ-દેવપુરુષાણામલ્પ-
વહુત્વમુક્તમ્, તથૈવાત્રાપિ વક્તવ્યમ્, તથા ચોક્તં જીવાભિગમે-

‘સહસ્સારે કલ્પે દેવા અસંખેજ્જગુણા, મહાસુક્કે અસંખેજ્જગુણા, લંતપ અસં-
ખેજ્જગુણા, વંમલોપ દેવા અસંખેજ્જગુણા, મહિંદે દેવા, અસંખેજ્જગુણા, સળં-
કુમારે કલ્પે દેવા અસંખેજ્જગુણા, ઈસાણે દેવા અસંખેજ્જગુણા, સોહમ્મે દેવા
સંખેજ્જગુણા, ભવણવાસિદેવા અસંખેજ્જગુણા, વાણમંતરા દેવા અસંખેજ્જગુણા’ ત્તિ,
તદાહ-યાવત્ જ્યોતિષિકા ભાવદેવાઃ અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ । અન્તે ગૌતમો મગ-
સંખ્યાતગુણિત હૈં, યાવત્ ઇનકી અપેક્ષા આરણકલ્પ મેં, આનતકલ્પ મેં,
ભાવદેવ સંખ્યાતગુણિત હૈં । ‘એવં જહા જીવાભિગમે તિવિહે દેવપુરિસે
અપ્પાવહુયં જાવ જોહસિયા ભાવદેવા અસંખેજ્જગુણા’ ઇસ રીતિ સે જૈસે
જીવાભિગમ મેં ત્રિવિધ-ત્રિવિધ જીવાધિકાર, અથ ચ દેવપુરુષ-દેવ-
પુરુષોં કા અલ્પવહુત્વ કહા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર સે યહાં પર ભી વહ
કહના ચાહિયે । જીવાભિગમ મેં એસા કહા ગયા હૈ ‘સહસ્સારે કલ્પે દેવા
અસંખેજ્જગુણા મહાસુક્કે અસંખેજ્જગુણા, લંતપ અસંખેજ્જગુણા, વંમ,
લોપ દેવા અસંખેજ્જગુણા, મહિંદે દેવા અસંખેજ્જગુણા, સળંકુમારે કલ્પે
દેવા અસંખેજ્જગુણા, ઈસાણે દેવા અસંખેજ્જગુણા, સોહમ્મે દેવા સંખે-
જ્જગુણા, ભવણવાસિદેવા અસંખેજ્જગુણા, વાણમંતરા દેવા અસંખેજ્જ-
ગુણા ત્તિ’ અર્થાત્-સહસ્રારકલ્પ મેં દેવ ભાવદેવ અસંખ્યાતગુણિત હૈં
મહાશુક્ર મેં દેવ-અસંખ્યાતગુણિત હૈં લાન્તક મેં દેવ અસંખ્યાત-
ગુણિત હૈં બ્રહ્મલોક મેં ભાવદેવ અસંખ્યાતગુણિત હૈં, માહેન્દ્રદેવલોક

આનતકલ્પમાં સંખ્યાત ગણાં ભાવદેવો છે. “એવં જહા જીવાભિગમે તિવિહે
દેવપુરિસે અપ્પાવહુયં જોહસિયા ભાવદેવા અસંખેજ્જગુણા” આ પદ્ધતિથી જીવા
ભિગમ સૂત્રમાં જેવી રીતે ત્રિવિધ જીવાધિકાર-દેવપુરુષોત્ અલ્પવહુત્વ-
કહેવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે અહીં પણ ભાવદેવોત્ અલ્પવહુત્વ કહેવું
જોઈએ જીવાભિગમમાં એવું કહ્યું છે કે-‘સહસ્સારે કલ્પે દેવા અસંખેજ્જગુણા,
મહાસુક્કે અસંખેજ્જગુણા, લંતપ અસંખેજ્જગુણા વંમલોપ દેવા અસંખેજ્જગુણા,
મહિંદે દેવા અસંખેજ્જગુણા, સળંકુમારે કલ્પે દેવા અસંખેજ્જગુણા, ઈસાણે દેવા
અસંખેજ્જગુણા, સોહમ્મે દેવા સંખેજ્જગુણા, ભવણવાસી દેવા અસંખેજ્જગુણા, વાણ-
મંતરા દેવા અસંખેજ્જગુણા ત્તિ” આનત કરતાં સહસ્રાર કલ્પમાં અસંખ્યાત-
ગણાં, મહાશુક્રમાં દેવ અસંખ્યાતગણા છે. લાન્તકમાં દેવ અસંખ્યાતગણા છે.

વદ્વાક્યં પ્રમાણયન્નાહ-‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ’ હે મદન્ત ! તદેવં-ભવદુક્તં સત્યમેવ, હે મદન્ત ! તદેવં-ભવદુક્તં સત્યમેવેતિ ॥સૂ. ૬॥

इति श्री विश्वविख्यात जगद्ब्रह्मादिपदभूषित वालब्रह्मचारि ‘जैनाचार्य’
पूज्यश्री घासीलालत्रिविरचितायां श्री “भगवती” सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिका-
ख्यायां व्याख्यायां द्वादशशतकस्य नवमोद्देशकः समाप्तः ॥सू० १२-९॥

મેં દેવ અસંખ્યાતગુણિત હૈં, સનત્કુમારદેવલોક મેં દેવ અસંખ્યાત-
ગુણિત હૈં, ઈશાન મેં ભાવદેવ અસંખ્યાતગુણિત હૈં, સૌધર્મ-
દેવલોક મેં ભાવદેવ સંખ્યાતગુણિત હૈં । ભવનવાસી દેવ અસંખ્યાત-
ગુણિત હૈં, વાનવ્યન્તર દેવ અસંખ્યાત ગુણિત હૈં ઓર જ્યોતિષિક દેવ
भी असंख्यातगुणित हॆं । अब अन्त मॆं भगवान् के वचन मॆं प्रमाणता
ख्यापित करते हुये अर्थात् प्रभु के इस कथन को स्वीकार करते हुए
गौतम स्वामी कहते हैं-हे मदन्त ! आप का कहा हुआ यह सब
विषय सर्वथा सत्य ही है । इस प्रकार कह कर वे गौतम स्वामी अपने
स्थाप पर यावत् संयम और तप से आत्मा को भावित करते हुए
विराजमान हो गये ॥सू० ६॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराज कृत
“भगवतीसूत्र” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके चारहवें शतकका
॥ नववां उद्देशक समाप्त ॥१२-९॥

સહસ્તાર કરતાં બ્રહ્મલોકમાં અસંખ્યાતગણાં, બ્રહ્મલોક કરતાં માહેન્દ્રમાં અસં-
ખ્યાત ગણાં, માહેન્દ્ર કરતાં સનત્કુમાર કલ્પમાં અસંખ્યાત ગણાં, સનત્કુમાર
કરતાં ઇશાન કલ્પમાં અસંખ્યાત ગણાં અને ઇશાન કલ્પ કરતાં સૌધર્મ
કલ્પમાં સંખ્યાત ગણાં ભાવદેવો છે. સૌધર્મ કલ્પના ભાવદેવો કરતાં
ભવનવાસી ભાવદેવો અસંખ્યાત ગણાં છે અને ભવનવાસી ભાવદેવો કરતાં
વાનવ્યંતર ભાવદેવો અસંખ્યાત ગણાં છે. અને વાનવ્યંતર ભાવદેવો કરતાં
જ્યોતિષિક ભાવદેવો અસંખ્યાત ગણાં છે.

પ્રભુના આ કથનમાં પ્રમાણિકતાનો સ્વીકાર કરીને ગૌતમ સ્વામી કહે
છે કે-“સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ” હે ભગવન્ ! આ વિષયનું આપે જે
પ્રતિપાદન કર્યું તે સર્વથા સત્ય છે. હે ભગવન્ ! આપનું કથન સર્વથા સત્ય
છે. આ પ્રમાણે કહીને મહાવીર પ્રભુને વંદણા નમસ્કાર કરીને, સંયમ અને
તપથી આત્માને શુદ્ધ કરતા થકા ગૌતમ સ્વામી પોતાના સ્થાને બેસી ગયા. ॥સૂ. ૬॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराज कृत
“भगवतीसूत्र”ની प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याના पारमां शतकेनो
नवमो उद्देशक समाप्त ॥१२-९॥

અથ દશમોદેશકઃ પ્રારંભયતે

દ્વાદશશતકે દશમોદેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્ ॥

દ્રવ્યાત્મપ્રભૃતીનામલ્પબહુત્વવક્તવ્યતાપરૂપણમ્, આત્મજ્ઞાનસ્વરૂપો વર્તતે ? અન્યસ્વરૂપોવેતિ નિરૂપણમ્, નૈરયિકાણામાત્મસ્વરૂપનિરૂપણમ્, પૃથિવીકાયિકાનામ્ આત્મસ્વરૂપનિરૂપણમ્, આત્મા દર્શનસ્વરૂપો વર્તતે, તદન્યસ્વરૂપોવેતિ પ્રશ્નાદિ વિચારઃ, રત્નપ્રભાપૃથિવીસદ્રૂપા અસદ્રૂપા વા વર્તતે ! इत्यादि प्रश्नोत्तरम्, एवं शर्कराप्रभादि सर्वासु पृथिवीषु प्रश्नोत्तराणि विज्ञेयानि । एवमेव सौधर्म देवलोकान्धारभ्यानुत्तरौपपातिकपर्यन्तं प्रश्नोत्तरनिरूपणम् एकः परमाणुः सद्वूपो वर्तते, असद्वूपो वा वर्तते ? इत्यादि प्रश्नोत्तरम्, द्विप्रदेशिकः स्कन्धः कथं सद्वूपो वर्तते

દશવે ઉદ્દેશોકા પ્રારંભ—

બારહવે શતક કે હસ દશવે ઉદ્દેશક મેં જો વિષય કહા ગયા હૈ ઉસકા સંક્ષિપ્ત વિષય વિવરણ હસ પ્રકાર સે હૈ—આત્મા કે દ્રવ્યાત્મા આદિ ભેદોં કા કથન, ઔર હનકે અલ્પ બહુત્વ કા કથન, આત્મા જ્ઞાનરૂપ હૈ, અથવા અન્ય રૂપ હૈ, એસી શંકા કા ઉત્તર નૈરયિકોં કી આત્મા મેં, તથા પૃથિવીકાયિક આદિકોં કી આત્મા મેં જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપતા કા નિરૂપણ આત્મા દર્શન સ્વરૂપ હૈ ? યા અન્ય સ્વરૂપ હૈ ? હસ પ્રકાર કે પ્રશ્નાદિકોં કા વિચાર રત્નપ્રભાપૃથિવી સદ્રૂપ હૈ યા અસદ્રૂપ હૈ ? इत्यादि प्रश्नों का उत्तर इसी प्रकार के प्रश्नोत्तर शर्कराप्रभा आदि पृथिवियों में भी जानना चाहिये । सौधर्मदेवलोक से लेकर अनुत्तरौपपातिक तक इसी प्रकार के प्रश्नोत्तरों का निरूपण । एक परमाणु सद्वूप है या असद्वूप है ? इत्यादि प्रश्न का उत्तर द्विप्रदेशिक स्कन्ध सद्वूप कैसे है ?

દશમા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

બારમાં શતકના આ હસમાં ઉદ્દેશકમાં પ્રતિપાદિત વિષયનો સંક્ષિપ્ત સારાંશ નીચે પ્રમાણે છે—આત્માના દ્રવ્યાત્મા આદિ આઠ પ્રકારોનું કથન તેમના અલ્પ-બહુત્વનું કથન આત્મા જ્ઞાન રૂપ છે, અથવા અન્ય રૂપ છે ? આ પ્રકારનો પ્રશ્ન અને તેનો ઉત્તર નારકોના આત્મામાં તથા પૃથ્વીકાયિક આદિકોના આત્મામાં જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપતાનું નિરૂપણ આત્મા દર્શનસ્વરૂપ છે, અથવા અન્ય સ્વરૂપ છે ? આ પ્રકારના પ્રશ્નાદિકોની વિચારણા રત્નપ્રભા પૃથ્વી સદ્રૂપ છે, કે અસદ્રૂપ છે ? આ પ્રકારનો પ્રશ્ન અને તેનો ઉત્તર શર્કરાપ્રભા આદિ પૃથ્વીઓને વિષે પણ એજ પ્રકારના પ્રશ્નોત્તરોની પ્રરૂપણા એક પરમાણુ સદ્રૂપ છે કે અસદ્રૂપ છે ? દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સદ્રૂપ છે કે અસદ્રૂપ છે ? इत्यादि प्रश्नो અને તેમના ઉત્તરોની

इत्यादि षड्भङ्गं प्रश्नोत्तरम्, त्रिप्रदेशिकस्कन्धः स्यादात्मा कथंचित् सद्रूपो वर्तते, स्यात् नो आत्मा कथञ्चित् असद्रूपः इत्यादि त्रयोदशभङ्गैः प्ररूपणम्, कथं तावत् त्रिप्रदेशिकस्कन्धस्य 'स्यादात्मा' इत्यादि त्रयोदशभङ्गाः भवन्ति? इति प्रश्नोत्तरम्, चतुष्प्रदेशिकस्कन्धस्य एकोनविंशतिभङ्गानां प्ररूपणम्, कथं तावत् चतुष्प्रदेशिकस्कन्धस्य 'स्यादात्मा, स्यात् नो आत्मा' इत्यादिभङ्गानां हेतुकथनमिति ।

आत्मस्वरूपवक्तव्यता ।

मूलम्—“कइविहाणं भंते ! आया पणत्ता ? गोयमा ! अट्ठविहा आया पणत्ता, तं जहा—दवियाया, कसायाया, जोगाया, उवजोगाया, णाणाया, दंसणाया, चरित्ताया, वीरियाया । जस्स णं भंते ! दवियाया तस्स कसायाया, जस्स कसायाया तस्स दवियाया ? । गोयमा ! जस्स दवियाया तस्स कसायाया सिय अत्थि सिय नत्थि, जस्स पुण कसायाया तस्स दवियाया नियमं अत्थि । जस्स णं भंते ! दवियाया तस्स जोगाया ? । एवं जहा दवियाया कसायाया भणिया तहा दवियाया जोगाया य भाणियव्वा । जस्स णं भंते ! दवियाया તસ્સ ઉવજોગાયા એવં સઠ્ઠતથ

इस प्रश्न का षड्भंगरूप उत्तर त्रिप्रदेशिक स्कन्ध कथंचित् आत्मा है, कथंचित् सद्रूप है, कथंचित् नो आत्मा है, कथंचित् असद्रूप है—इत्यादि १३ भंगों द्वारा उसकी प्ररूपणा । त्रिप्रदेशी स्कन्ध के 'स्यादात्मा' इत्यादि रूप से १३ भंग कैसे होते हैं इस प्रश्न का उत्तर चतुष्प्रदेशी स्कन्ध के १९ भंगों की प्ररूपणा चतुष्प्रदेशिक स्कन्ध के १९ भंग होने में हेतुकथन ।

પ્રરૂપણા દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સદ્રૂપ કેવી રીતે છે ? આ પ્રશ્નોનો છ ભાંગાઓ દ્વારા ઉત્તર ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અમુક અપેક્ષાએ આત્મા છે, અમુક અપેક્ષાએ સદ્રૂપ છે, અમુક અપેક્ષાએ નો આત્મા છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ છે, ઇત્યાદિ ૧૩ ભાંગાઓ (વિકલ્પો) દ્વારા તેની પ્રરૂપણા ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધના “સ્યાદાત્મા” ઇત્યાદિ રૂપે ૧૩ ભાંગાઓ કેવી રીતે થાય છે ? આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર ચતુષ્પ્રદેશી સ્કન્ધના ૧૬ ભાંગાઓની પ્રરૂપણા ચતુષ્પ્રદેશી સ્કન્ધના ૧૬ ભાંગાઓ થવાના કારણેનું કથન.

पुच्छा भाणियव्वा। गोयमा! जस्स दवियाया तस्स उव-
ओगाया नियमं अत्थि। जस्स वि उवओगाया तस्स वि दवि-
याया नियमं अत्थि। जस्स दवियाया तस्स णाणाया भयणाए।
जस्स पुण णाणाया तस्स दवियाया नियमं अत्थि। जस्स
दवियाया तस्स दंसणाया नियमं अत्थि। जस्स वि दंसणाया
तस्स दवियाया नियमं अत्थि। जस्स दवियाया तस्स चरित्ताया
भयणाए। जस्स पुण चरित्ताया तस्स दवियाया नियमं अत्थि।
एवं वीरियायाए वि समं। जस्स णं भंते! कसायाया तस्स
जोगाया पुच्छा, गोयमा! जस्स कसायाया तस्स जोगाया नियमं
अत्थि। जस्स पुण जोगाया तस्स कसायाया सिय अत्थि, सिय
नत्थि। एवं उवओगायाए वि समं कसायाया नेयव्वा। कसा-
याया य णाणाया य परोप्परं दोवि भइयव्वाओ। जहा कसा-
याया य, उवओगाया य तहा कसाया य, दंसणाया य, कसा-
याया य, चरित्ताया य, दोवि परोप्परं भइयव्वाओ। जहा कसा-
याया य, जोगाया य, तहा कसायाया य, वीरियाया य, भाणि-
यव्वाओ। एवं जहा कसायायाए वत्तव्वया भणिया तहा जोगा-
याए वि उवरिमाहिं समं भाणियव्वाओ। जहा दवियायाए
वत्तव्वया भणिया, तहा उवओगायाए वि उवरिह्माहिं समं भाणि-
यव्वा। जस्स णाणाया तस्स दंसणाया नियमं अत्थि। जस्स
पुण दंसणाया तस्स णाणाया भयणाए। जस्स णाणाया तस्स
चरित्ताया सिय अत्थि सिय नत्थि। जस्स पुण चरित्ताया तस्स

णाणाया नियमं अत्थि, णाणाया वीरियाया दो वि परोप्परं भय-
णाए । जस्स दंसणाया तस्स उवरिमाओ दो वि भयणाए ।
जस्स पुण ताओ तस्स दंसणाया नियमं अत्थि । जस्स चरि-
त्ताया तस्स वीरियाया नियमं अत्थि । जस्स पुण वीरियाया
तस्स चरित्ताया सिय अत्थि सिय नत्थि । एयासिणं भंते !
दवियायाणं कसायायाणं जाव वीरियायाण य कयरे कयरेहिंतो
जाव विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवाओ चरित्तायाओ ।
णाणायाओ अणंतगुणाओ । कसायाओ अणंतगुणाओ । जोगा-
याओ विसेसाहियाओ । वीरियायाओ विसेसाहियाओ । उवयोग
दवियदंसणायाओ तिन्नि वि तुल्लाओ विसेसाहियाओ ॥सू० १॥

छाया—कतिविधः खलु भदन्त ! आत्मा प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अष्टविधः आत्मा
प्रज्ञप्तः, तथथा—द्रव्यात्मा १, कषायात्मा २, योगात्मा ३, उपयोगात्मा ४, ज्ञाना-
त्मा ५, दर्शनात्मा ६, चारित्रात्मा ७, वीर्यात्मा ८, यस्य खलु भदन्त ! द्रव्यात्मा
तस्य कषायात्मा, यस्य कषायात्मा तस्य द्रव्यात्मा ? गौतम ! यस्य द्रव्यात्मा
तस्य कषायात्मा स्याद् अस्ति स्यान्नास्ति, यस्य पुनः कषायात्मा तस्य द्रव्यात्मा
नियमेन अस्ति । यस्य खलु भदन्त ! द्रव्यात्मा तस्य योगात्मा ? एवं यथा द्रव्या-
त्मा कषायात्मा भणितस्तथा द्रव्यात्मा योगात्मा च भणितव्यः । यस्य खलु
भदन्त ! द्रव्यात्मा तस्य उपयोगात्मा, एवं सर्वत्र पृच्छा भणितव्या । गौतम !
यस्य द्रव्यात्मा तस्य उपयोगात्मा नियमेन अस्ति यस्यापि उपयोगात्मा तस्यापि
द्रव्यात्मा नियमेन अस्ति । यस्य द्रव्यात्मा तस्य ज्ञानात्मा भजनया, यस्य पुन
ज्ञानात्मा तस्य द्रव्यात्मा नियमेन अस्ति । यस्य द्रव्यात्मा तस्य दर्शनात्मा निय-
मेन अस्ति । यस्यापि दर्शनात्मा तस्य द्रव्यात्मा नियमेन अस्ति । यस्य द्रव्यात्मा
तस्य चारित्रात्मा भजनया । यस्य पुनश्चारित्रात्मा तस्य द्रव्यात्मा नियमेन अस्ति ।
एवं वीर्यात्मनापि समम् । यस्य खलु भदन्त ! कषायात्मा तस्य योगात्मा पृच्छा,
गौतम ! यस्य कषायात्मा तस्य योगात्मा नियमेन अस्ति । यस्य पुनर्योगात्मा
तस्य कषायात्मा स्यात् अस्ति स्यात् नास्ति । एवम् उपयोगात्मनाऽपि समं कषा-
यात्मा नेतव्यः, कषायात्मा च ज्ञानात्मा च परस्परं द्वावपि भक्तव्यौ, यथा कषा-
यात्मा च उपयोगात्मा च तथा कषायात्मा च दर्शनात्मा च, कषायात्मा च चारि-
त्रात्मा च द्वावपि परस्परं भक्तव्यौ, यथा कषायात्मा च योगात्मा च तथा कषा-

यात्मा च वीर्यात्मा च भणितव्यः, एवं यथा कषायात्मनो वक्तव्यता भणिता तथा योगात्मनोऽपि उपरिमैः समं भणितव्या, यथा द्रव्यात्मनो वक्तव्यता भणिता तथा उपयोगात्मनोऽपि उपरिमैः समं भणितव्या, यस्य ज्ञानात्मा तस्य दर्शनात्मा नियमेन अस्ति, यस्य पुनर्दर्शनात्मा तस्य ज्ञानात्मा भजनया, यस्य ज्ञानात्मा तस्य चारित्रात्मा स्यात् अस्ति, स्यात् नास्ति, यस्य पुनश्चारित्रात्मा तस्य ज्ञानात्मा नियमेन अस्ति, ज्ञानात्मा वीर्यात्मा द्वावपि परस्परं भजनया, यस्य दर्शनात्मा तस्य उपरिमौ द्वावपि भजनया, यस्य पुनस्तौ तस्य दर्शनात्मा नियमेन अस्ति, यस्य चारित्रात्मा तस्य वीर्यात्मा नियमेन अस्ति यस्य पुनर्वीर्यात्मा तस्य चारित्रात्मा स्यात् अस्ति, स्यात् नास्ति, एतेषां खलु भदन्त ! द्रव्यात्मनां कषायात्मनां यावत् वीर्यात्मनां च कतरे कतरेभ्यो यावत् विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाश्चारित्रात्मानः, ज्ञानात्मानः अनन्तगुणाः, कषायात्मानः अनन्तगुणाः, योगात्मानो विशेषाधिकाः, वीर्यात्मानो विशेषाधिकाः, उपयोग-द्रव्यदर्शनात्मानस्तयोऽपि तुल्या विशेषाधिकाः ॥सू० १॥

टीका—पूर्वोद्देशके देवानां प्ररूपितत्वेन, तेषां चात्मरूपत्वादात्मस्वरूपं भेदतः प्ररूपयितुं दशमोद्देशकमाह—कइविहाणं भंते’ इत्यादि। ‘कइविहाणं भंते ! आया पणत्ता ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! कतिविधः खलु आत्मा प्रज्ञप्तः ? भगवानाह—‘गोयमा ! अट्टविहा आया पणत्ता’ हे गौतम ! अष्टविधः आत्मा

आत्मस्वरूपवक्तव्यता

‘कइविहाणं भंते ! आया पणत्ता’ इत्यादि

टीकार्थ—इससे पूर्व उद्देशक में सूत्रकार ने देवों की प्ररूपणा की है और ये देव आत्मरूप होते हैं, अतः आत्मा के स्वरूप को भेदपूर्वक प्ररूपित करने के लिए सूत्रकार ने इस दशवें उद्देशक का कथन किया है—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—, कइविहा णं भंते ! आया पणत्ता’ हे भदन्त ! आत्मा कितने प्रकार का कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! अट्टविहा आया पणत्ता’

—आत्माना स्वरूपनी वक्तव्यता—

“कइ विहाणं भंते ! आया पणत्ता” इत्यादि—

टीकार्थ—आगला सूत्रमां सूत्रकारे देवानी प्ररूपणा करी छे, ते देवोमां आत्मानो सहलाव डोय छे, आ प्रकारना पूर्वसूत्र साथेना संबन्धने लधने छे सूत्रकार आत्माना स्वरूपतुं लेहपूर्वक निरूपण करे छे—आ विषयने अनु-लक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे के—“कइविहाणं भंते ! आया पणत्ता ?” डे लगवन् ! आत्मा केटला प्रकारनो कही छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर—“गोयमा !” डे गौतम ! “अट्टविहा आया पणत्ता” आत्मा आठ प्रकारनो कही छे. “तंजहा” ते आठ प्रकारे नीचे

પ્રજ્ઞાન્તઃ, 'તં જહા-દ્વિયાયા૧, કસાયાયા૨, જોગાયા૩, ઉવજોગાયા૪, જાણા-યા૫, દંસણાયા૬, ચરિત્તાયા૭, વીરિયાયા૮,' તથથા-દ્રવ્યાત્મા૧, કષાયાત્મા૨, યોગાત્મા૩, ઉપયોગાત્મા૪, જ્ઞાનાત્મા૫, દર્શનાત્મા૬, ચારિત્રાત્મા૭, વીર્યાત્મા૮, ચ। તત્ર અતતિ સતતં ગચ્છતિ નાનાધિ ાન્ અપરાપરાન્ સ્વપરપર્યાયાનિતિ આત્મા, અથવા યે યે ગત્યર્થા સ્તે તે જ્ઞાનાર્થા ઇતિન્યાયેન અત્ ધાતો ગત્યર્થત્વેન જ્ઞાનાર્થ-ત્વાત્-અતતિ-સતતમવગચ્છતિ ઉપયોગલક્ષણસ્વાદિત્યાત્મા, તસ્ય ચોપયોગલક્ષણ-ત્વાત્સામાન્યેનૈકવિધત્વેડ્ધુપાધિભેદાન્ અષ્ટવિધત્વમવસેયમ્, તત્ર દ્રવ્યં-ત્રિકા-લાનુગામિગૌણીકૃત કષાયાદિ પર્યાયં, તદ્દૂઃ આત્મા દ્રવ્યાત્મા સર્વેષાં જીવાનામ્,

આત્મા આઠ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ। 'તં જહા' વહ્ હસ પ્રકાર સે હૈ- ૧ દ્વિયાયા, ૨ કસાયાયા, ૩ જોગાયા ૪ ઉવજોગાયા, ૫ જાણાયા, ૬ દંસણાયા, ૭ ચરિત્તાયા, ૮ વીરિયાયા' દ્રવ્યાત્મા, કષાયાત્મા, યોગાત્મા, ઉપયોગાત્મા, જ્ઞાનાત્મા, દર્શનાત્મા, ચરિત્રાત્મા ઓર વીર્યાત્મા જો નિરન્તર અપરાપર પર્યાય કો-સ્વપર્યાયરૂપ-જ્ઞાનાદિક નાનાપ્રકાર કે ગુણો કો પ્રાપ્ત કરતા રહતા હૈ, અથવા-ગત્યર્થક જિતને મી ધાતુ હોતે હૈં વે સવ જ્ઞાનાર્થક હોતે હૈં-હસ નિયમ કે અનુસાર ગત્યર્થક અત્ ધાતુ કા અર્થ જ્ઞાન હોતા હૈ-સો હસ વ્યુત્પત્તિ કે બલ સે ઉપયોગ લક્ષણ વાલા હોને સે યહ આત્મા નિરન્તર પદાર્થો કો જાનતા રહતા હૈ હસ પ્રકાર યહ આત્મા યદ્યપિ હસ સામાન્યરૂપ ઉપયોગ લક્ષણ સે એક હી પ્રકાર કા હૈ' પરન્તુ ફિર મો ઉપાધિ કે ભેદ સે યહ આઠ પ્રકાર કા કહ દિયા ગયા હૈ। જિસ આત્મા મેં જો કિં ત્રિકાલગામી હૈ, જવ કષા-

પ્રમાણે છે-“દ્વિયાયા, કસાયાયા, જોગાયા, ઉવજોગાયા, જાણાયા, દંસણાયા, ચરિત્તાયા, વીરિયાયા” (૧) દ્રવ્યાત્મા, (૨) કષાયાત્મા, (૩) યોગાત્મા, (૪) ઉપયોગાત્મા, (૫) જ્ઞાનાત્મા, (૬) દર્શનાત્મા, (૭) ચારિત્રાત્મા અને (૮) વીર્યાત્મા. જે નિરંતર અપરાપર પર્યાયને-સ્વપર પર્યાય રૂપ જ્ઞાનાદિક વિવિધ પ્રકારના ગુણોને-પ્રાપ્ત કરતો રહે છે, એવો આત્માને સમજવો જોઈએ અથવા-ગતિ અર્થવાચક જેટલા ધાતુઓ છે, તે બધા ધાતુઓ જ્ઞાનાર્થક હોય છે, આ નિયમાનુસાર ગત્યર્થક “અત્” ધાતુનો અર્થ ‘જ્ઞાન’ થાય છે. આ વ્યુત્પત્તિ અનુસાર આત્મા ઉપયોગ લક્ષણવાળો હોવાને કારણે પદાર્થોને નિરંતર જાણતો રહે છે. આ સામાન્ય ઉપયોગ લક્ષણની અપેક્ષાએ તો આત્મા એક જ પ્રકારનો છે, પરન્તુ ઉપાધિના ભેદની અપેક્ષાએ તેને આઠ પ્રકારનો કહેવામાં આવ્યો છે. ત્રિકાલાનુગામી આત્મામાં બ્યારે કષાયાદિ પર્યાયોને ગૌણ

ક્રોધાદિકષાયવિશિષ્ટઃ આત્મા કષાયાત્મા અક્ષીણાનુપશાન્તકષાયણાં જીવાનામ્,
યોગાઃ-મનઃપ્રભૃતિવ્યાપારા સ્તત્પ્રધાનઃ આત્મા યોગાત્મા યોગવતામેત્ર જીવા-
નામ્, ઉપયોગઃ-સાકારાનાકારભેદસ્તત્પ્રધાનઃ આત્મા ઉપયોગાત્મા સિદ્ધસંસારિ-
સ્વરૂપઃ સર્વજીવાનામ્, અથવા વિવક્ષિતવસ્તુપયોગાપેક્ષયા ઉપયોગાત્મા, જ્ઞાન-

યાદિપર્યાયે ગૌણ કર દી જાતી હૈં તબ વહ શુદ્ધ દ્રવ્યરૂપ જો આત્મા
રહતા હૈ વહ દ્રવ્યાત્મા હૈ એસા દ્રવ્યાત્મા સબ જીવોં કો હોતા હૈ જય
યહી આત્મા ક્રોધાદિ કષાયોં સે યુક્ત હો જાતા હૈ તબ વહ કષાયાત્મા
કહા જાતા હૈ યહ આત્મા-કષાયાત્મા-તબ તક બના રહતો હૈ કિ જબ
તક હસકી યે કષાયે ક્ષીણ યા ઉપશાન્ત નહીં હો જાતી હૈં । અતઃ
અક્ષીણકષાયોં વાલોં કા યા અનુપશાન્તકષાયોં વાલોં કા આત્મા કષા-
યાત્મા હૈ । મન વચન ઔર કાય હનકે વ્યાપાર કા નામ યોગ હૈ હસ
યોગપ્રધાન જો આત્મા હૈ વહ યોગાત્મા હૈ યહ આત્મા યોગ વાઝે જીવોં
કો હોતા હૈ । સાકાર ઔર અનાકાર કે ભેદ સે ઉપયોગ દો પ્રકાર કા
કહા ગયા હૈ । હસ ઉપયોગપ્રધાન જો આત્મા હૈ વહ ઉપયોગાત્મા હૈ । યહ
આત્મા સિદ્ધ એવં સંસારી હોતા હૈ ઔર મુક્ત ઔર સંસારી સબ જીવોં
કો હોતા હૈ । અથવા-વિવક્ષિત વસ્તુ કે ઉપયોગ સે ઉપયુક્ત જો આત્મા
હોતા હૈ-વહ ઉપયોગાત્મા હૈ જિસ આત્મા મેં દર્શનાદિ ગુણ ગૌણ કર

કરી દેવામાં આવે છે, ત્યારે શુદ્ધ દ્રવ્ય રૂપ જે આત્મા રહે છે, તેનું નામ
દ્રવ્યાત્મા છે. બધાં જીવોમાં આ પ્રકારનો દ્રવ્યાત્મા હોય છે જ્યારે એજ
આત્મા ક્રોધાદિ કષાયોથી યુક્ત થઈ જાય છે, ત્યારે તેને કષાયાત્મા કહેવામાં
આવે છે. જ્યાં સુધી તેના તે કષાયો ક્ષીણ અથવા ઉપશાન્ત થઈ જતાં નથી,
ત્યાં સુધી તે આત્મા કષાયાત્મા રૂપે જ રહે છે, તેથી અક્ષીણ કષાયોવાળાના
આત્માને અથવા અનુપશાન્ત કષાયોવાળાના આત્માને કષાયાત્મા કહે છે
મન, વચન અને કાયાના વ્યાપાર (પ્રવૃત્તિ)નું નામ યોગ છે. આ યોગ પ્રધાન
જે આત્મા છે તેને યોગાત્મા કહે છે. યોગવાળા જીવોનો આત્મા આ
પ્રકારનો હોય છે ઉપયોગના બે પ્રકાર કહ્યા છે. (૧) સાકાર ઉપયોગ અને
(૨) અનાકાર ઉપયોગ આ ઉપયોગપ્રધાન જે આત્મા હોય છે તેને ઉપયો-
ગાત્મા કહે છે. આ આત્મા સિદ્ધ અને સંસારી રૂપ હોય છે, અને મુક્ત
અને સંસારી સમસ્ત જીવોમાં ઉપયોગાત્માનો સદ્ભાવ રહે છે અથવા વિવ-
ક્ષિત વસ્તુના ઉપયોગથી ઉપયુક્ત જે આત્મા હોય છે, તેનું નામ ઉપયો-
ગાત્મા છે. જે આત્મામાં દર્શનાદિ ગુણોને ગૌણ કરી નાખવામાં આવ્યા

વિશેષિતો ગૌણીકૃતદર્શનાદિરાત્મા જ્ઞાનાત્મા સમ્યગ્દૃષ્ટીનામ્, એવંરીત્યા દર્શનાત્માદયોઽપ્યવસેયાઃ વિશેષસ્તુ દર્શનાત્મા સર્વજીવાનામ્, ચારિત્રાત્મા વિરતાનામ્, વીર્યમ્-ઉત્થાનાદિ તત્સ્વરૂપાત્મા વીર્યાત્મા સર્વસંસારિણામ્, તથાચોક્તમ્-

“જીવાનાં દ્રવ્યાત્મા જ્ઞેયઃ, સકષાયિણાં કષાયાત્મા ।

યોગઃ સયોગિનાં પુનરુપયોગઃ સર્વજીવાનામ્ ॥૧॥

જ્ઞાનં સમ્યગ્દૃષ્ટેર્દર્શનમથ ભવતિ સર્વજીવાનામ્ ।

ચારિત્રં વિરતાનાં તુ સર્વસંસારિણાં વીર્યમ્ ॥૨॥ઈતિ॥

તદેવમ્ આત્માનમષ્ટધા પ્રરૂપ્ય યસ્યાત્મભેદસ્ય યદન્યદાત્મભેદાન્તરં યુજ્યતે, ન યુજ્યતે ચ તસ્ય તત્પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જસ્સ ણં ભંતે ! દવિયાયા તસ્સ કસાયાયા, જસ્સ

દિયે ગયે હોં, ઓર જ્ઞાનગુણ મુખ્ય કર દિયા ગયા હો-એસી સ્થિતિ સે સમ્પન્ન જો આત્મા હૈ વહ જ્ઞાનાત્મા હૈ એસા આત્મા સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવોં કો હોતા હૈ । હસી પ્રકાર સે દર્શનાત્મા આદિ ભી જાનના ચાહિયે યહ દર્શનાત્મા સબ જીવોં મેં હોતા હૈ । ચરિત્રાત્મા વિરતિસંપન્ન જીવોં કા હોના હૈ ઉત્થાનાદિ સ્વરૂપ વાલા જો આત્મા હોતા હૈ વહ વીર્યાત્મા હૈ । યહ વીર્યાત્મા સમસ્ત સંસારી જીવોં કો હોતા હૈ । સો હી કહા હૈ ‘જીવાનાં’ ઇત્યાદિ, ‘જ્ઞાનં સમ્યગ્દૃષ્ટેઃ’ ઇત્યાદિ । હસ પ્રકાર સે આત્મા કી અષ્ટ-વિધતા કી પ્રરૂપણા કરકે અબ સૂત્રકાર યહ પ્રરૂપણા કરતે હૈં કિ કિસ આત્મભેદ કી કિસ આત્મભેદ કે સાથ સમવ્યાપ્તિ બનતી હૈ ઓર કિસ કી કિસકે સાથ વિષમ વ્યાપ્તિ બનતી હૈ-હસી બાત કો ગૌતમ ને પ્રમુ સે હસ પ્રકાર પૂછા હૈ-‘જસ્સ ણં ભંતે ! દવિયાયા-તસ્સ કસાયાયા,

હોય, અને જ્ઞાનગુણનું પ્રાધાન્ય હોય, એવી સ્થિતિથી સંપન્ન જે આત્મા હોય છે, તેને જ્ઞાનાત્મા કહે છે સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવોમાં જ્ઞાનાત્માનો સદ્ભાવ હોય છે. એજ પ્રમાણે દર્શનાત્માનું સ્વરૂપ પણ સમજવું સઘળા જીવોમાં આ દર્શનાત્માનો સદ્ભાવ હોય છે એજ પ્રમાણે ચારિત્રાત્માનું સ્વરૂપ પણ સમજવું વિરતિવાળા જીવોમાં ચારિત્રાત્માનો સદ્ભાવ હોય છે ઉત્થાન આદિ સ્વરૂપવાળો જે આત્મા હોય છે, તેને વીર્યાત્મા કહે છે સમસ્ત સંસારી જીવોમાં આ વીર્યાત્માનો સદ્ભાવ હોય છે એજ વાત “જીવાનાં” ઇત્યાદિ તથા “જ્ઞાનં સમ્યગ્દૃષ્ટેઃ” ઇત્યાદિ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરવામાં આવી છે. આ પ્રકારે આત્માના આઠ પ્રકારોની પ્રરૂપણા કરીને હવે સૂત્રકાર એ વાતની પ્રરૂપણા કરે છે કે કયા આત્મભેદની કયા આત્મભેદની સાથે સમવ્યાપ્તિ સંભવી શકે છે, અને કયા આત્મભેદની કયા આત્મભેદની સાથે વિષમવ્યાપ્તિ સંભવે છે—

કસાયાયા તસ્સ દવિયાયા ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! યસ્ય સ્વલ્લુ જીવસ્ય-
દ્રવ્યાત્મા-દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કિં કષાયાત્મા-કષાયાત્મત્વં ભવતિ ? एवं યસ્ય
જીવસ્ય કષાયાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય કિં દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !
જસસ દવિયાયા તસ્સ કસાયાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ' હે ગૌતમ ! યસ્ય જીવસ્ય-
દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કષાયાત્મત્વં સ્યાત્ અસ્તિ-કદાચિદસ્તિ સકષાયાવસ્થા-
યામ્, સ્યાન્નાસ્તિ-કદાચિન્નાસ્તિ ક્ષીણોપશાન્તકષાયાવસ્થાયામ્, 'જસસ પુણં

જસસ કસાયાયા, તસ્સ દવિયાયા' હે ભદન્ત ! જિસ જીવ કે દ્રવ્યાત્મા
હોતા હૈ-અર્થાત્ જિસ જીવ કો આત્મા દ્રવ્યાત્મારૂપ હૈ-ઉસકા વહ
આત્મા કયા કષાયાત્મારૂપ હોના હૈ ? તાત્પર્ય-પૂછને કા યહ હૈ કિ
જિસ જીવ મેં દ્રવ્યાત્મા રહતા હૈ વહાં કયા કષાયાત્મા હોતા હૈ યા નહીં
હોતા હૈ ? અથવા-જહાં કષાયાત્મા હોતા હૈ, વહાં દ્રવ્યાત્મા હોતા હૈ
યા નહીં હોતા હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-'ગોયમા ! જસસ દવિ-
યાયા તસ્સ કસાયાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ' હે ગૌતમ ! જહાં દ્રવ્યા-
ત્મા રહતી હૈ વહાં કષાયાત્મતા રહતી હી હો એસા નિયમ નહીં હૈ-કષા-
યાત્મતા રહે ભી ઓર ન ભી રહે-દ્રવ્યાત્મતા કે સાથ ઇસ પ્રકાર સે કષા-
યાત્મતા કી ભજના હૈ ભજના કા કારણ યહ હૈ કિ-જીવ જબ ક્ષીણ કષા-
યાવસ્થા વાલા યા ઉપશાન્તકષાયાવસ્થા વાલા હોતા હૈ ઉસ સમય ઉસકી
દ્રવ્યાત્મતા કે સાથ કષાયાત્મતા કા અવસ્થાન નહીં હોતા હૈ, ઓર
જબ યહ કષાયાવસ્થોપપ્ત હોતા હૈ તબ દ્રવ્યાત્મતા કે સાથ કષાયાત્મતા

આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમસ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન
પૂછે છે કે-"જસસ ણં મંતે ! દવિયાયા-તસ્સ કસાયાયા, જસસ કસાયાયા, તસ્સ
દવિયાયા ?" હે ભગવન્ ! જે જીવનો આત્મા દ્રવ્યાત્મા રૂપ હોય છે તે
જીવનો તે આત્મા કષાયાત્મા રૂપ હોય છે ખરો ? આ પ્રશ્નનું તાત્પર્ય એ
છે કે જે જીવમાં દ્રવ્યાત્મા હોય છે, ત્યાં શું કષાયાત્મા પણ હોય છે ? અને
જે જીવમાં કષાયાત્મા હોય છે, તે જીવમાં શું દ્રવ્યાત્મા પણ હોય છે ખરો ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-"ગોયમા ! જસસ દવિયાયા તસ્સ કસાયાયા સિય
અત્થિ, સિય નત્થિ" હે ગૌતમ ! જ્યાં દ્રવ્યાત્મતા રહેતો હોય, ત્યાં કષાયા-
ત્મતા પણ રહેતો જ હોય છે, એવો નિયમ નથી કષાયાત્મતા રહે પણ ખરી
અને ન પણ રહે આ પ્રકારે દ્રવ્યાત્મતાની સાથે કષાયાત્મતાની ભજના
(સદ્ભાવ અથવા અભાવ રૂપ વિકલ્પ) સમજવી જ્યારે જીવ ક્ષીણ કષાયા-
વસ્થાવાળો અથવા ઉપશાન્ત કષાયાવસ્થાવાળો હોય છે, ત્યારે તેના દ્રવ્યા-

કસાયાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ' કિન્તુ યસ્ય પુનર્જીવસ્ય કષાયાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ, જીવત્વં વિના કષાયાણામભાવાત્ । ગૌતમઃ પૂંચ્છતિ—'જસ્સ ણં મંતે ! દવિયાયા તસ્સ જોગાયા?' હે મદન્ત ! યસ્ય ત્વજીવસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય કિં યોગાત્મત્વં ભવતિ ? એવં યસ્ય યોગાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કિં દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ ? ભગવાનાહ—'એવં જહા દવિયાયા કસાયાયા મણિયા તહા દવિયાયા જોગાયા ય માણિયવ્વા' હે ગૌતમ ! એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા દ્રવ્યાત્મનઃ કષાયાત્મના સમ્બન્ધો મણિતસ્તથા દ્રવ્યાત્મના યોગાત્મના ચ સમ્બન્ધો મણિતવ્યઃ, તથા ચ યસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય યોગાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યોગ-

કા અવસ્થાન મ્હી પાયા જાતા હૈ, ઇસ પ્રકાર મ્હજના સે દ્રવ્યાત્મતા કે સાથ કષાયાત્મતા મ્હી ઉદ્ભાવિત કર લેની ચાહિયે પરન્તુ 'જસ્સ પુણ કસાયાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ' જહાં કષાયાત્મતા હોતી હૈ વહાં નિયમ સે દ્રવ્યાત્મતા રહતી હૈ । કયોં કિ દ્રવ્યાત્મતા કે વિના—જીવત્વ કે વિના—કષાયોં કા સંજ્ઞાવ નહીં હોતા હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—'જસ્સ ણં મંતે ! દવિયાયા તસ્સ જોગાયા' હે મદન્ત ! જિસમેં દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ—ઉસમેં કયા યોગાત્મતા હોતી હૈ ? ઓર જિસમેં યોગાત્મતા હોતી હૈ વહાં કયા દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—'એવં જહા દવિયાયા કસાયાયા, મણિયા, તહા દવિયાયા જોગાયા ય માણિયવ્વા' હે ગૌતમ ! જિસ પ્રકાર દ્રવ્યાત્મા કા કષાયાત્મા કે સાથ સંબંધ કહા ગયા હૈ, ઉસી પ્રકાર દ્રવ્યાત્મા

ત્મતાની સાથે કષાયાત્મતાનું અવસ્થાન (વિદ્યમાનતા) હોતું નથી, પરન્તુ જ્યારે તે કષાયાવસ્થાવાળો હોય છે, ત્યારે દ્રવ્યાત્મતાની સાથે કષાયાત્મતાનો પણ સંજ્ઞાવ રહે છે પરન્તુ "જસ્સ પુણ કસાયાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ" જ્યાં કષાયાત્મતાનો સંજ્ઞાવ હોય છે, ત્યાં દ્રવ્યાત્મતાનો પણ નિયમથી જ સંજ્ઞાવ રહે છે, કારણ કે દ્રવ્યાત્મતા વિના—જીવત્વ વિના—કષાયોનો સંજ્ઞાવ હોતો નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“જસ્સ ણં મંતે ! દવિયાયા તસ્સ જોગાયા ?” હે ભગવન્ ! જેમાં દ્રવ્યાત્મતા હોય છે, તેમાં યોગાત્મતાનો પણ સંજ્ઞાવ હોય છે ખરો ? અને જેમાં યોગાત્મતા હોય છે, તેમાં દ્રવ્યાત્મતા હોય છે ખરો ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“એવં જહા દવિયાયા કસાયાયા મણિયા, તહા દવિયાયા જોગાયા ય માણિયવ્વા” હે ગૌતમ ! જે પ્રકારે દ્રવ્યાત્મતાનો કષાયાત્મતા સાથેનો સંબંધ કહ્યો, એજ પ્રકારનો દ્રવ્યાત્મતાનો યોગાત્મતા

વતામિવ, સ્યાન્નાસ્તિ ચાયોગિસિદ્ધાનામિવ, કિન્તુ યસ્ય યોગાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ દ્રવ્યત્વં વિના યોગાનામસંભવાદિતિ ભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જસ્સ ણં મંતે ! દવિયાયા તસ્સ ઉવયોગાયા, એવં સવ્વત્થ પુચ્છા માણિયવ્વા’ હે મદન્ત ! યસ્ય સ્વલ્લુ જીવસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કિમ્ ઉપયોગાત્મત્વં ભવતિ ? એવં રીત્યા સર્વત્ર—અષ્ટવિધેષ્વપિ આત્મસુ પરસ્પરમ્ પૃચ્છા મણિતવ્યા—પ્રશ્નઃ કર્તવ્યઃ, તથાહિ યસ્ય ઉપયોગાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કિં દ્રવ્યાત્મત્વં મંવંતિ ? इत्यादिरीत्या शेषं स्वयमुन्नेयम्, भगवानाह—‘गोयमा । जस्स दविषाया तस्स उवओगाया नियमं अत्थि, जस्स वि उवओगाया तस्स वि दविषाया नियमं

કા યોગાત્મા કે સાથ સંબંધ સમજના ચાહિયે તથા—જ્યાં પર દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ વ્યાં યોગવાલોં કી તરહ યોગાત્મતા હોતી ખી હૈ, ઓર અયોગી સિદ્ધોં કી તરહ યોગાત્મતા નહીં ખી હોતી હૈ । કિન્તુ જ્યાં પર યોગાત્મતા હોતી હૈ વ્યાં નિયમ સે દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ । કયોંકિ દ્રવ્યત્વ કે વિના યોગોં કા સદ્ભાવ નહીં હોતા હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂઝતે હૈ—‘જસ્સ ણં મંતે ! દવિયાયા તસ્સ ઉવયોગાયા, એવં સવ્વત્થ પુચ્છા માણિયવ્વા’ હે મદન્ત ! જિસ જીવ મેં દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ ડસમેં કયા ઉપયોગાત્મતા હોતી હૈ ? ઓર જિસમેં ઉપયોગાત્મતા હોતી હૈ ડસમેં કયા દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ ? હસી પ્રકાર સે પૂર્વોક્ત અષ્ટવિધ આત્માઓં મેં પરસ્પર સંબંધ હોને કે વિષય મેં પ્રશ્ન કરના ચાહિયે । હસકે ડત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘જસ્સ દવિષાયા તસ્સ ઉવયોગાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ વિ ઉવયોગા

સાથેના સંબંધ પણ કહેવો નોંધવો એટલે કે જ્યાં દ્રવ્યાત્મતા હોય છે, ત્યાં યોગવાળા જીવોની જેમ યોગાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને અયોગી સિદ્ધોની જેમ યોગાત્મતાનો અભાવ પણ રહે છે. પરંતુ જ્યાં યોગાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે, ત્યાં દ્રવ્યાત્મતાનો તો અવશ્ય સદ્ભાવ રહે છે, કારણ કે દ્રવ્યત્વના વિના યોગોનો સદ્ભાવ હોતો નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“જસ્સ ણં મંતે ! દવિયાયા, તસ્સ ઉવયોગાયા, એવં સવ્વત્થ પુચ્છા માણિયવ્વા” હે ભગવન્ ! જે જીવમાં દ્રવ્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં શું ઉપયોગાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે ખરો ? એજ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત આઠ પ્રકારના આત્માઓ ના પરસ્પર સંબંધ વિષયક પ્રશ્નો પણ પૂછવા નોંધવો.

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—‘જસ્સ દવિષાયા, તસ્સ ઉવયોગાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ ઉવયોગાયા તસ્સ વિ દવિયાયા નિયમં અત્થિ” હે ગૌતમ ! જે જીવમાં

અત્થિ' હે ગૌતમ ! યસ્ય જીવસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય ઉપયોગાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ, યસ્યાપિ ઉપયોગાત્મત્વં ભવતિ, તસ્યાપિ દ્રવ્યાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ, एतयोः परस्परेणाविनाभावात् यथा सिद्धस्य, तदन्यस्य च द्रव्यात्मत्वमस्ति, उपयोगा-
ત્મત્વં चास्ति जीवानामुपयोगलक्षणत्वात्, 'जस्स दविद्याया तस्स णाणाया भय-
णाए' यस्य द्रव्यात्मત્વં भवति, तस्य ज्ञानात्मत્વं भजनया भवति, यथा सम्य-
ग्दृष्टीनां स्यादस्ति, मिथ्यादृष्टीनां स्यान्नास्ति इत्येवं रूपेण भजना बोध्या,
'जस्स पुण णाणाया तस्स दविद्याया नियमं अत्थि' किन्तु यस्य पुनर्ज्ञानात्मत્વं
भवति, तस्य द्रव्यात्मत્વं नियमादस्ति यथा सिद्धस्य, 'जस्स दविद्याया तस्स

या તસ્સ વિ દવિદ્યાયા નિયમં અત્થિ' જિસ જીવ મેં દ્રવ્યાત્મતા હોતી
હૈ, ઉસે જીવ મેં ઉપયોગાત્મતા અવશ્ય હોતી હૈ તથા જિસ જીવ મેં ઉપ-
યોગાત્મતા હોતી હૈ, ઉસમેં દ્રવ્યાત્મતા બી નિયમ સે હોતી હૈ ક્યોંકિ
इन दोनों का परस्पर में अविनाभाव संबंध है। जैसा कि इन दोनों
का अविनाभाव संबंध सिद्धों में है। इसी प्रकार का अविनाभाव संबंध
इन दोनों का परस्पर में सिद्धों से अतिरिक्त जीवों में भी है क्योँ कि
जीव का स्वभाव उपयोग लक्षण वाला है 'जस्स दविद्याया तस्स णाणाया,
भयणाए' जिस जीव में द्रव्यात्मता है उस जीव में ज्ञानात्मता भजना
से होती है जैसे द्रव्यात्मता सम्यग्दृष्टियों में होती है और ज्ञानात्मता
भी होती है परन्तु मिथ्यादृष्टियों में ऐसा नहीं है वहां द्रव्यात्मता होने
पर भी ज्ञानात्मता नहीं होती है 'जस्स पुण णाणाया, तस्स दविद्याया
नियमं अत्थि' परन्तु सिद्ध की तरह जिसमें ज्ञानात्मता है उसमें द्रव्या-

દ્રવ્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા પણ અવશ્ય હોય છે, તથા
જે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં દ્રવ્યાત્મતા પણ નિયમથી જ
હોય છે, કારણ કે તે બન્નેનો આપસમાં અવિનાભાવ સંબંધ છે આ બન્નેનો
જેવો અવિનાભાવ સંબંધ સિદ્ધોમાં છે, એજ પ્રકારનો આ બન્નેનો અવિ-
નાભાવ સંબંધ સિદ્ધ સિવાયના જીવોમાં પણ હોય છે, કારણ કે જીવનો સ્વભાવ
ઉપયોગ લક્ષણવાળો છે. “જસ્સ દવિદ્યાયા તસ્સ ણાણાયા ભયણાએ” જે જીવમાં
દ્રવ્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી
પણ હોતી જેમ કે સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવોમાં દ્રવ્યાત્મતા પણ હોય છે અને
જ્ઞાનાત્મતા પણ હોય છે, પરન્તુ મિથ્યાદૃષ્ટિઓમાં દ્રવ્યાત્મતા હોવા છતાં
પણ જ્ઞાનાત્મતા હોતી નથી. “જસ્સ પુણ ણાણાયા, તસ્સ દવિદ્યાયા નિયમં
અત્થિ” પરન્તુ સિદ્ધની જેમ જે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં

દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ વિ દંસણાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ' यस્ય દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય દર્શનાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ, યથા સિદ્ધસ્ય કેવલદર્શનમ્ એવં યસ્યાપિ દર્શનાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ યથા ચક્ષુર્દર્શનાદિ દર્શનવતાં દ્રવ્યાત્મત્વમ્, 'જસ્સ દવિયાયા તસ્સ ચરિત્તાયા ભયણા, જસ્સ પુણ ચરિત્તાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ' यस્ય દ્રવ્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય ચારિત્રાત્મત્વં ભજનયા ભવતિ, યતઃ સિદ્ધસ્ય અવિરતસ્ય વા દ્રવ્યાત્મત્વં ભજનયા ભવતિ, યતઃ સિદ્ધસ્ય અવિરતસ્ય વા દ્રવ્યાત્મત્વે સત્યપિ ચારિત્રાત્મત્વં નાસ્તિ, વિરતાનાં ચાસ્તીતિ ભજના બોધ્યા । યસ્ય પુનશ્ચારિત્રાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય દ્રવ્યાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ ચારિત્રવતામ્ આત્મત્વસ્યાવશ્યંભાવાત્, 'એવં વીરિયાયા

ત્મતા નિયમ સે હોતી હૈ -યહાં ભજના નહીં હૈ 'જસ્સ દવિયાયા તસ્સ દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ વિ દંસણાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ' જિસ જીવ મેં દ્રવ્યાત્મતા હોતી હૈ, ઉસમેં સિદ્ધોં કી તરહ દર્શનાત્મતા બી નિયમ સે હોતી હૈ તથા જિસમેં દર્શનાત્મતા હોતી હૈ ઉસમેં ચક્ષુર્દર્શનાદિ વાલોં કી તરહ દ્રવ્યાત્મતા બી નિયમ સે હોતી હૈ 'જસ્સ દવિયાયા તસ્સ ચરિત્તાયા ભયણા, જસ્સ પુણ ચરિત્તાયા તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ' જિસ જીવ મેં દ્રવ્યાત્મા હોતી હૈ, ઉસ જીવ મેં ચારિત્રાત્મતા ભજના સે હોતી હૈ, કયોંકિ સિદ્ધ કે અથવા અવિરત-સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ કે દ્રવ્યાત્મા હોને પર બી ચારિત્રાત્મા નહીં હોતી હૈ । તથા વિરતિસમ્પન્ન જીવોં મેં યહ પાઈ જાતી હૈ-હસલિયે દ્રવ્યાત્મા કે સાથ ચારિત્રાત્મતા કી ભજના કહી ગઈ હૈ । પરન્તુ જિસમેં ચરિત્રાત્મા હોતી હૈ,

દ્રવ્યાત્મતા નિયમથી જ હોય છે. "જસ્સ દવિયાયા, તસ્સ દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ વિ દંસણાયા, તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ" જે જીવમાં દ્રવ્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં સિદ્ધોની જેમ દર્શનાત્મતા પણ નિયમથી જ હોય છે અને જે જીવમાં દર્શનાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં ચક્ષુર્દર્શનાદિવાળાઓની જેમ દ્રવ્યાત્મતા પણ નિયમથી જ હોય છે. "જસ્સ દવિયાયા, તસ્સ ચરિત્તાયા ભયણા, જસ્સ પુણ ચરિત્તાયા, તસ્સ દવિયાયા નિયમં અત્થિ" જે જીવમાં દ્રવ્યાત્મતા હોય છે તે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે સિદ્ધોમાં તથા અવિરત સમ્યગ્દષ્ટિ જીવમાં દ્રવ્યાત્મતા હોવા છતાં ચારિત્રાત્મતા હોતી નથી પરન્તુ વિરતિસમ્પન્ન જીવોમાં દ્રવ્યાત્મતા અને ચારિત્રાત્મતાનો સદ્ભાવ રહે છે પરન્તુ જે જીવમાં ચારિત્રાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે, તે જીવમાં દ્રવ્યાત્મતાનો પણ અવશ્ય સદ્ભાવ જ હોય છે, કારણ કે ચારિત્રવાળા જીવોમાં દ્રવ્યાત્મતા અવશ્ય હોય છે,

પાયાણામકપાયાણાં ચ સદ્ભાવાત્, 'एवं उवयोगायाए वि समं कसायाया नेयव्वा' एवं-पूर्वोक्तरीत्या, उपयोगાત્મનાપિ સમં કપાયાત્મા નેતવ્યઃ-જ્ઞાતવ્યઃ, તથા ચ यस્ય કપાયાત્મત્વં ભવતિ તસ્યોપયોગાત્મત્વમવશ્યં ભવતિ, ઉપયોગરહિતસ્ય કપાયાણામભાવાત્, यस્ય પુનરુપયોગાત્મત્વે સત્યપિ સકપાયાણામેવ કપાયાત્મત્વં ભવતિ, કપાયરહિતાનાં તુ કેવલિનાં કપાયાત્મત્વં ન ભવતિ इत्येवं भजना अवसेया 'कसायाया य णाणाया य परोऽपरं दो वि भइयव्वाओ' कपायात्मा च ज्ञानात्मा च परस्परं द्वावपि भक्तव्यौ-भजनया प्रतिपत्तव्यौ, तथाहि यस्य कपायात્मत्वं

કે ગુણસ્થાનોં મેં યોગાત્મતા કે સાથ કષાયાત્મતા મી છે । હસી કારણ યોગાત્મતા કે સાથ કષાયાત્મતા કી ભજના ઓર કષાયાત્મતા કે સાથ યોગાત્મતા કા નિયમ કહા ગયા છે । 'एवं उवयोगायाए वि समं कसायाया नेयव्वा' હસી પ્રકાર સે ઉપયોગાત્મા કે સાથ મી કષાયાત્મા નેતવ્ય છે એસા જાનના ચાહિયે જૈસે જિસ જીવ મેં કષાયાત્મતા હોતી છે ઉસ જીવ મેં ઉપયોગાત્મતા અવશ્ય હોતી છે, કયોં કિ ઉપયોગરહિત જીવ મેં કષાયોં કા સદ્ભાવ નહીં હોતા છે । પરન્તુ જિસ જીવ મેં ઉપયોગાત્મતા હોતી છે ઉસ જીવ મેં કષાયાત્મતા હોતી મી છે ઓર નહીં મી હોતી છે । ઉપયોગાત્મતા કે સદ્ભાવ મેં કષાય સહિત જીવોં મેં હી કષાયાત્મતા પાઈ જાતી છે પરન્તુ કષાયરહિત કેવલિયોં મેં ઉપયોગાત્મતા કે સદ્ભાવ મેં મી કષાયાત્મતા નહીં પાઈ જાતી છે હસીલિયે યહાં ભજના પ્રકટ કી ગઈ છે । 'कसायाया य णाणाया य परोऽपरं दो वि भइयव्वाओ' કષાયાત્મતા ઓર જ્ઞાનાત્મતા યે દોનોં મી આપસ મેં ભક્તવ્ય છે । કહને

સદ્ભાવ હોતો નથી. હસમાં આદિ નીચેનાં ગુણસ્થાનોમાં યોગાત્મતાની સાથે કષાયાત્મતાનો પણ સદ્ભાવ હોય છે. એજ કારણે એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે “જ્યાં યોગાત્મતા હોય, ત્યાં કષાયાત્મતા તો નિયમથી જ હોય છે.” “एवं उवयोगाए वि समं कसायाया नेयव्वा” એવો જ કષાયાત્મતા સાથે ઉપયોગાત્મતાનો પણ સંબંધ જાણવો. એટલે કે જે જીવમાં કષાયાત્મતા હોય તે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા અવશ્ય હોય છે, કારણ કે ઉપયોગરહિત જીવોમાં કષાયોનો સદ્ભાવ હોતો નથી પરન્તુ જે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં કષાયાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી ઉપયોગાત્મતાની સાથે સાથે સકષાયજીવોમાં કષાયાત્મતાનો પણ સદ્ભાવ રહે છે, પરન્તુ કષાયરહિત કેવલીઓમાં ઉપયોગાત્મતાનો સદ્ભાવ હોવા છતાં કષાયાત્મતાનો સદ્ભાવ હોતો નથી. “कसायाया य णाणाया य परोऽपरं दो वि भइयव्वाओ”

भवति तस्य ज्ञानात्मत्वं स्यादस्ति, स्यान्नास्ति, यतः सकषायस्य सम्यग्दृष्टे ज्ञाना-
त्मत्वमस्ति, मिथ्यादृष्टेस्तु कषायिणो ज्ञानात्मत्वं नास्ति, इत्येवं भजना भवति,
तथा यस्य ज्ञानात्मत्वमस्ति तस्य कषायात्मत्वं स्यादस्ति स्यान्नास्ति, ज्ञानिनां
सकषायत्वात्, अकषायत्वाच्च, इत्येवं भजना, 'जहा कसायाया य उवओगाया य
तहा कसायाया य दंसणायाय', यथा कषायात्मा च उपयोगात्मा च परस्परं प्रति-
पादितस्तथा कषायात्मा च दर्शनात्मा च प्रतिपत्तव्यः, तथा च यस्य कषायात्मत्वं
भवति तस्य दर्शनात्मत्वं नियमादस्ति दर्शनरहितस्य घटपटादेः कषायात्मत्वाभावात्,

का तात्पर्य" ऐसा है—कि "यत्र २ कषायात्मत्वं भवति तत्र तत्र
ज्ञानात्मत्वं भवति" जिसमें कषायात्मता है वहां पर ज्ञानात्मता
है—ऐसा नहीं बन सकता है, किन्तु वहां ज्ञानात्मता की भजना हो
सकती है क्योंकि सकषाय मिथ्यादृष्टियों में ज्ञानात्मता नहीं होती
है और सकषाय सम्यग्दृष्टि में ज्ञानात्मता होती है। इसलिये
सकषायत्व के साथ ज्ञानात्मता की भजना कही गई है। इसी प्रकार से
जिस आत्मा में ज्ञानात्मता होती है उस आत्मा में सकषायता होती है
—ऐसा भी नियम नहीं बन सकता है क्योंकि ज्ञानी जो होते हैं वे
सकषायी भी होते हैं और अकषायी भी होते हैं। 'जहा कसायाया य
उवओगायाया य तहा कसायाया य दंसणायाया य' जिस प्रकार से
कषायात्मा और उपयोगात्मा का परस्पर के सम्बन्ध में कहा गया है,
उसी प्रकार से कषायात्मा और दर्शनात्मा के सम्बन्ध में भी कहना
चाहिये। जैसे जिस जीव में कषायात्मता होती है उसमें दर्शनात्मता

જ્યાં કષાયાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે, ત્યાં જ્ઞાનાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે
પણ ખરો અને નથી પણ હોતો, કારણ કે સકષાય મિથ્યાદૃષ્ટિ હોવામાં
જ્ઞાનાત્મતાનો સદ્ભાવ હોતો નથી અને સકષાય સમ્યગ્દૃષ્ટિ હોવામાં જ્ઞાના-
ત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે. એજ પ્રમાણે જે આત્મામાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે,
તે આત્મામાં કષાયાત્મતાનો સદ્ભાવ જ હોય, એવો નિયમ નથી, કારણ કે
જેઓ જ્ઞાની હોય છે તેઓ કષાયયુક્ત પણ હોય છે અને કષાય રહિત પણ
હોય છે, તેથી જે હવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય, તે હવમાં કષાયાત્મતા હોય
પણ ખરી અને ન પણ હોય. "જહા કસાયાયા ય ઉવઓગાયા, તહા કસા-
યાયા ય દંસણાયાયા ય" જે પ્રકારનો કષાયાત્મતા અને ઉપયોગાત્મતાનો
પરસ્પરનો સંબંધ કહ્યો છે, એજ પ્રકારનો કષાયાત્મતા અને દર્શનાત્મતાનો
પણ પરસ્પરનો સંબંધ કહેવો જોઈએ જેમ કે જે હવમાં કષાયાત્મતા હોય

કિન્તુ યસ્ય પુનર્દર્શનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કષાયાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ, સ્યાન્નાસ્તિ, દર્શનવતાં સકષાયસદ્ભાવાત્, તદસદ્ભાવાચ્ચ, इत्येवं पूर्वोक्तदृष्टान्तानुसारमवगन्तव्यम्, 'कसायाया य चरित्ताया य दो वि परोप्पर' भइयव्वाओ' कषायात्मा च चरित्रात्मा च द्वावपि परस्परं भक्तव्यौ—भजनया प्रतिपत्तव्यौ, तथा च यस्य कषायात्मत्वं भवति, तस्य चारित्रात्मत्वं स्यादस्ति, स्यान्नास्ति प्रमत्तयतीनामिव सकषायाणां चारित्रस्य सद्भावात्, असंयतानामिव कषायिणां चारित्रा भावाच्च, तथा यस्य चारित्रा-ત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કષાયાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ, સ્યાન્નાસ્તિ, સામાયિકાદિ ચારિત્રવતાં

નિયમ સે હોતી હૈ—કયોંકિ દર્શનરહિત ઘટપટાદિકોં મેં કષાયાત્મતા કા અભાવ રહતા હૈ । કિન્તુ જહાં દર્શનાત્મતા હોતી હૈ વહાં કષાયાત્મતા કી ભજના હોતી હૈ કયોં કિ દર્શનાત્મતા વાલે જીવોં મેં સકષાયતા ઔર અકષાયતા દોનોં પ્રકાર કી અવસ્થાઈ પાઈ જાતી હૈં । હસમેં સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઔર અકષાયાવસ્થા વાલોં કા દૃષ્ટાન્ત જાનના ચાહિયે 'કસાયાયા ય ચરિત્તાયા ય દો વિ પરોપ્પર' ભઈયવ્વાઓ 'કષાયાત્મા ઔર ચારિત્રાત્મા યે દોનોં ભી પરસ્પર મેં ભજનીય હૈં—યથા—જિસ જીવ મેં કષાયાત્મતા હૈ ઉસ જીવ મેં ચારિત્રાત્મતા હોતીં ભી હૈ ઔર નહીં ભી હોતી હૈ કષાયાત્મતા પ્રમત્ત યતિયોં મેં હોતી હૈ ઔર વહાં ચારિત્રાત્મા ભી હોતી હૈ । પરન્તુ અસંયતોં મેં કષાયાત્મતા કે સદ્ભાવ મેં ભી ચારિત્રાત્મતા કા અભાવ રહતા હૈ । તથા—જિસ જીવ મેં

છે, તે જીવમાં દર્શનાત્મતા નિયમથી જ હોય છે, કારણ કે દર્શનરહિત ઘટપટાદિકોમાં કષાયાત્મતાનો અભાવ રહે છે. પરન્તુ જે જીવમાં દર્શનાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે, તે જીવમાં કષાયાત્મતાનો સદ્ભાવ હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતો, કારણ કે દર્શનાત્મતાના સદ્ભાવવાળા જીવોમાં સકષાયતા અને અકષાયતા, આ બંને પ્રકારની અવસ્થાઓ સંભવી શકે છે. સમ્યગ્દેષ્ટિ અને અકષાયાવસ્થા યુક્ત જીવોતું દૃષ્ટાન્ત અહીં ગ્રહણ થવું જોઈએ.

“કસાયાયા ય ચરિત્તાયા ય દો વિ પરોપ્પર” ભઈયવ્વાઓ ” કષાયાત્મતા અને ચારિત્રાત્મતાનો પરસ્પરની સાથે વિકલ્પે સંબંધ જાણવો એટલે કે જે જીવમાં કષાયાત્મતા હોય છે તે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે પ્રમત્ત યતિઓમાં કષાયાત્મતા પણ હોય છે અને ચારિત્રાત્મતા પણ હોય છે પરંતુ અસંયત જીવોમાં કષાયાત્મતાનો સદ્ભાવ હોવા છતાં ચારિત્રાત્મતાનો સદ્ભાવ હોતો નથી તથા જે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં કષાયાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી

સકષાયાણાં સદ્ભાવાત્, યથારૂપાત્તચારિત્રવર્તાં ચ તદભાવાત્, ‘જહા કસાયાયા ય જોગાયા ય તહા કસાયાયા ય, વીરિયાયા ય ભાણિયવ્વાઓ’ યથા કષાયાત્મા ચ યોગાત્મા ચ પૂર્વે પ્રતિપાદિતસ્તથા કષાયાત્મા ચ વીર્યાત્મા ચ મણિતવ્યઃ, તથા ચ પૂર્વોક્તરીત્યેવ યસ્ય કષાયાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય વીર્યાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ, કષાયવર્તાં વીર્યરહિતત્વાભાવાત્, યસ્ય તુ વીર્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય કષાયાત્મત્વં ભજનયા ભવતિ, યતો વીર્યવાન્ સકષાયોઽપિ સ્યાત્ યથા સંયતઃ, અકષાયોઽપિ સ્યાત્ યથા કેવલી, અથ યોગાત્મનઃ અગ્રેતનપશ્ચમિઃ પદૈઃ પ્રરૂપણીયત્વે પ્રાપ્તે-

ચારિત્રાત્મતા હોતી હૈ ઉસમેં સકષાયતા હોતી ભી હૈ ઓર નહીં ભી હોતી હૈ । જૈસે ચારિત્રાત્મતા સામાયિકાદિ ચારિત્ર વાલે વ્યક્તિયોં મેં હોતી હૈ ઓર વહાં સકષાયાત્મતા ભી હોતી હૈ । પરન્તુ યહ સકષાયાત્મતા યથારૂપાત્ત ચારિત્રવાલે સાધુજનોં મેં નહીં હોતી હૈ । અતઃ ચારિત્રાત્મતા કે સાથ સકષાયાત્મતા કી ભજના કહી ગઈ હૈ । “જહા કસાયાયા ય જોગાયા ય તહા કસાયા ય વીરિયાયા ય ભાણિયવ્વાઓ” જિસ પ્રકાર સે કષાયાત્મતા ઓર યોગાત્મા કે વિષય મેં પહિલે કહા જા ચુકોં હૈ ઉસી પ્રકાર સે કષાયાત્મા ઓર વીર્યાત્મા કે વિષય મેં ભી કહના ‘ચાહિયે યથા-પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર જિસ આત્મા મેં કષાયાત્મતા હોતી હૈ ઉસ આત્મા મેં વીર્યાત્મતા નિયમ સે હોતી હૈ, ક્યોંકિ કષાયવાલોં મેં વીર્યરહિતતા કા અભાવ હોતા હૈ, પરન્તુ જિસમેં વીર્યાત્મતા હોતી હૈ, ઉસમેં કષાયાત્મતા હોતી ભી હૈ ઓર નહીં ભી હોતી હૈ । જૈસે કિ વીર્યાત્મતા સંયત મેં હોતી હૈ ઓર વહાં સકષાયતા ભી હોતી

પશુ હોતી જેમ કે સામાયિક આદિ ચારિત્રસંપન્ન વ્યક્તિઓમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે, પણ ત્યાં સકષાયાત્મતા હોતી નથી પરન્તુ યથારૂપાત્ત ચારિત્રવાળા સાધુઓમાં કે સકષાયાત્મતાનો સદ્ભાવ હોતો નથી તે કારણે ચારિત્રાત્મતાની સાથે કષાયાત્મતાની ભજના (વૈકલ્પિક સદ્ભાવ) કહી છે. “જહા કસાયાયા ય જોગાયા ય, તહા કસાયાયા ય વીરિયાયા ય ભાણિયવ્વાઓ” જે પ્રકારનો કષાયાત્મતા અને યોગાત્મતાનો પરસ્પરનો સંબંધ પહેલાં બતાવવામાં આવ્યો છે, એજ પ્રકારનો કષાયાત્મતા અને વીર્યાત્મતાનો પણ પરસ્પરનો સંબંધ કહેવો જોઈએ એટલે કે જે આત્મામાં કષાયાત્મતા હોય છે તે આત્મામાં વીર્યાત્મતા પણ અવશ્ય હોય છે, કારણ કે કષાયવાળા જીવોમાં વીર્યરહિતતાનો અભાવ હોય છે પરન્તુ જે જીવમાં વીર્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં કષાયાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે સંયતમાં વીર્યાત્મતા પણ હોય છે અને સકષાયતા પણ હોય છે પરન્તુ કેવલીમાં

‘લાઘવાર્થમ્ અતિદિશન્નાહ-’ ‘એવં જહા કસાયાયાએ વત્તવ્વયા મણિયા તહા જોગાયાએ વિ ઉવરિમાહિં સમં ભાણિયવ્વાઓ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા કષાયાત્મનો વત્તવ્વતા મણિતા તથા યોગાત્મનોઽપિ ઉપરિત્તનૈઃ સમં મણિતવ્યા વત્તવ્યા તથા ચ યસ્ય યોગાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય ઉપયોગાત્મત્વં નિયમતો ભવતિ, યથા સયોગિનામ્, યસ્ય પુનરુપયોગાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય યોગાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સયોગિનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા અયોગિનાં સિદ્ધાનાં ચ, તથા યસ્ય યોગાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સમ્યગ્દૃષ્ટીનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા મિથ્યાદૃષ્ટીનામ્, યસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં ભવતિ, તસ્યાપિ યોગાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સયોગિનામ્,

હૈં ઓર કેવલી મેં વીર્યાત્મતા કે હોને પર ઓ કષાયાત્મતા નહીં હોતી હૈં । ‘એવં જહા કસાયાયાએ વત્તવ્વયા મણિયા, તહા જોગાયાએ વિ ઉવરિમાહિં સમં ભાણિયવ્વાઓ, પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ કે અનુસાર જિસ પ્રકાર સે કષાયાત્મા કી વત્તવ્વતા કહી ગઈ હૈં, ડસી પ્રકાર સે યોગાત્મા કી ઓ ઉપરિત્તન પાંચ પદોં કે સાથ વત્તવ્વતા કહનીં ચાહિયે યથા-જિસ મેં યોગાત્મા હોતી હૈં, ડસમેં ઉપયોગાત્મતા નિયમ સે હોતી હૈં, જૈસે સયોગિયોં મેં, પરન્તુ જિસમેં ઉપયોગાત્મતા હોતી હૈં ડસમેં યોગાત્મતા હોતી ઓ હૈં ઓર નહીં ઓ હોતી હૈં હોતી હૈં, યહ સહયોગિયોં મેં, ઓર નહીં હોતી હૈં અયોગિયોં એવં સિદ્ધોં મેં । હસ પ્રકાર સે જિસમેં યોગાત્મતા હોતી હૈં ડસમેં જ્ઞાનાત્મતા હોતી ઓ હૈં, ઓર નહીં ઓ હોતી હૈં । હોતી હૈં યહ સમ્યગ્દૃષ્ટિયોં મેં ઓર નહીં હોતી હૈં, મિથ્યાદૃષ્ટિયોં મેં । હસી પ્રકાર સે જિસમેં જ્ઞાનાત્મતા હોતી હૈં ડસમેં યોગાત્મતા હોતી ઓ હૈં ઓર નહીં ઓ હોતી હૈં । જ્ઞાનાત્મતા કે સાથ યોગાત્મતા સયાગિયોં મેં હોતી હૈં ઓર

વીર્યાત્મતા હોવા છતાં પણ કષાયાત્મતા હોતી નથી. “ એવં જહા કસાયાયાએ વત્તવ્વયા મણિયા, તહા જોગાયાએ વિ ઉવરિમાહિં સમં ભાણિયવ્વાઓ ” જે પ્રકારે કષાયાત્મતાની પછીનાં છ પદોની સાથે વત્તવ્વતા કહેવામાં આવી છે. એજ પ્રકારે યોગાત્મતાની પણ પછીનાં પાંચ પદો સાથે વત્તવ્વતા કહેવી જોઈએ જેમ કે....જે જીવમાં યોગાત્મતા હોય છે, જીવમાં ઉપયોગાત્મતા નિયમથી જ હોય છે, કાબલા તરીકે સયોગીઓમાં પરન્તુ જે જીવોમાં ઉપયોગાત્મતા હોય છે, તે જીવોમાં યોગાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી, કાબલા તરીકે સયોગીઓમાં હોય છે અને અયોગીઓ અને સિદ્ધોમાં હોતી નથી એજ પ્રમાણે જે જીવમાં યોગાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે સમ્યગ્દૃષ્ટિઓમાં હોય છે,

स्यान्नास्ति यथा अयोगिनाम्, तथा यस्य योगात्मत्वं भवति तस्य दर्शनात्मत्वमस्त्येव यथा सयोगिनाम्, यस्य च दर्शनात्मत्वं भवति तस्य योगात्मत्वं स्यादस्ति यथा-सयोगिनाम्, स्यान्नास्ति यथा अयोगिनाम्, तथा यस्य योगात्मत्वं भवति, तस्य चारित्रात्मत्वं स्यादस्ति यथा विरतानाम्, स्यान्नास्ति यथा अविरतानाम्, यस्यापि चारित्रात्मत्वं भवति तस्यापि योगात्मत्वं स्यादस्ति यथा सयोगचारित्रिणाम्, स्यान्नास्ति यथा अयोगिनामिति, अथोपयोगात्मना सह अन्येषां चतुर्णां प्ररूपणार्थमतिदेशमाह-‘जहा दवियाया वक्तव्यया भणिया तहा उवयोगायाए वि उवरिल्लाहिं समं भाणियव्वा’ यथा द्रव्यात्मनो वक्तव्यता भणिता-पूर्वं प्रतिपादिता, तथा उपयोगात्मनोऽपि वक्तव्यता उपरितनैः-

જ્ઞાનાત્મતા કે સાથ યોગાત્મતા અયોગિયોં મેં નહીં હોતી હૈ । તથા જિસ મેં યોગાત્મતા હોતી હૈ, ઉસમેં ચારિત્રાત્મતા હોતી ખી હૈ ઓર નહીં ખી હોતી હૈ । યોગાત્મતા કે સાથ ચારિત્રાત્મતા હોતી હૈ વિરતોં મેં, ઓર યોગાત્મતા કે સાથ ચારિત્રાત્મતા નહીં હોતી હૈ અવિરતોં મેં । તથા જિસમેં ચારિત્રાત્મતા હોતી હૈ ઉસમેં યોગાત્મતા હોતી ખી હૈ ઓર નહીં ખી હોતી હૈ-ચારિત્રાત્મતા કે સાથ યોગાત્મતા હોતી હૈ યોગસહિત ચારિત્ર વાલોં મેં,-સયોગચારિત્રવાલોં મેં ઓર ચારિત્રાત્મતા કે સાથ યોગાત્મતા નહીં હોતી હૈ અયોગિયોં મેં ‘જહો દવિયાએ વક્તવ્યયા ભણિયા, તહા ઉવ-ઓગાયાએ વિ ઉવરિલ્લાહિં સમં ભાણિયવ્વા’ જિસ પ્રકાર દ્રવ્યાત્મા કી વક્તવ્યતા પહિલે કહી જા ચુકી હૈ ઉસી પ્રકાર સે ઉપયોગાત્મતા કી ખી

મિથ્યાદૃષ્ટિઓમાં નથી હોતી જે જીવમાં જ્ઞાનાત્મા હોય છે, તે જીવમાં યોગાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે જ્ઞાનાત્મતાની સાથે યોગાત્મતાનો સદ્ભાવ સયોગીઓમાં હોય છે, અને જ્ઞાનાત્મતાની સાથે યોગાત્મતા અયોગીઓમાં હોતી નથી તથા-જે જીવમાં યોગાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે વિરતોમાં યોગાત્મતાની સાથે ચારિત્રાત્મતા હોય છે, અને અવિરતોમાં યોગાત્મતા સાથે ચારિત્રાત્મતા હોતી નથી તથા જે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં યોગાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે યોગસહિત ચારિત્રવાળાઓમાં ચારિત્રાત્મતાની સાથે યોગાત્મતાનો પણ સદ્ભાવ હોય છે. પરંતુ અયોગીઓમાં ચારિત્રાત્મતાની સાથે યોગાત્મતા હોતી નથી ‘જહો દવિયાએ વક્તવ્યયા ભણિયા, તહા ઉવઓગાયાએ વિ ઉવરિલ્લાહિં સમં ભાણિયવ્વા’ જેવી રીતે દ્રવ્યાત્મતાનો બાકીનાં સાત પદો સાથેનો સંબંધ આગળ પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે, એજ પ્રકારનો ઉપયોગાત્મતાનો પછીનાં ચાર પદો

અગ્રેતનૈઃ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રવીર્યરૂપૈશ્વતુર્ભિઃ સમં ભણિતવ્યા, તથા ચ યસ્યોપયોગાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ સમ્ ગૃહ્ણીનામિવ, સ્યાન્નાસ્તિ મિથ્યાદૃષ્ટીનામિવ, યસ્ય ચ જ્ઞાનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય નિયમતઃ ઉપયોગાત્મત્વં ભવતિ યથા સિદ્ધાનામ્ ૧, एवं यस्योपयोगात्मत्वं भवति तस्य दर्शनात्मत्वमवश्यम् भवति, यस्यापि दर्शना-
त्मत्वं भवति तस्यापि उपयोगात्मत्वमवश्यं भवति सिद्धादीनामिव २, तथा यस्यो-
पयोगात्मत्वं भवति तस्य चारित्रात्मत्वं स्यादस्ति यथा संयतानाम्, स्यान्नास्ति
यथा असंयतानाम्, यस्य पुनश्चारित्रात्मत्वं भवति तस्य उपयोगात्मत्वमवश्यं भवति

વક્તવ્યતા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર ઓર વીર્ય इन आगे के चार पदों के साथ कहनी चाहिये । यथा-जिसमें उपयोगात्मता होती है, उसमें ज्ञाना-
त्मता होती भी है और नहीं भी होती है—उपयोगात्मता के साथ ज्ञाना-
त्मता होती है सम्यग्दृष्टियों में, और उपयोगात्मता के साथ ज्ञानात्मता
नहीं होती है मिथ्यादृष्टियों में तथा जिनमें ज्ञानात्मता होती है उसमें
नियमतः उपयोगात्मता होती है, जैसे सिद्धों में इसी प्रकार से जिस में
उपयोगात्मता होती है, उसमें दर्शनात्मता अवश्य होती है, और जिस में
दर्शनात्मता होती है उसमें उपयोगात्मता भी अवश्य होती है जैसे सिद्धों
में तथा जिसमें उपयोगात्मता होती है उसमें चारित्रात्मता होती भी है
और नहीं भी होती। होती है यह उसके साथ संयतो में, और नहीं होती
है असंयतों में, तथा जिसमें चारित्रात्मता होती है उसमें उपयोगात्मता

(જ્ઞાનાત્મા, દર્શનાત્મા, ચારિત્રાત્મતા વીર્યાત્મતા સાથેના સંબંધ કહેવો જોઇએ)
જેમ કે જે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા હોય છે. તે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે,
પણ ખરી અને નથી પણ હોતી દાખલા તરીકે સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવોમાં ઉપયો-
ગાત્મતાની સાથે જ્ઞાનાત્મતા હોય છે, પરંતુ મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવોમાં ઉપયોગા-
ત્મતાની સાથે જ્ઞાનાત્મતા હોતી નથી તથા—જે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે,
તે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા નિયમથી જ હોય છે, જેમ કે સિદ્ધોમાં એજ
પ્રમાણે જે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં દર્શનાત્મા નિયમથી
જ હોય છે, તથા જે જીવમાં દર્શનાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા
પણ અવશ્ય હોય છે દાખલા તરીકે સિદ્ધમાં બન્નેનો સદ્ભાવ રહે છે જે જીવમાં
ઉપયોગાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને
નથી પણ હોતી દાખલા તરીકે સંયતોમાં હોય છે અને અસંયતોમાં નથી
હોતી પરંતુ જે જીવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે તે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા

યથા સંયતાનામ્ ૩, તથા યસ્યોપયોગાત્મત્વં તસ્ય વીર્યાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સંસારિણામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા સિદ્ધાનામ્, સક્રિયવીર્યત્વાભાવાત્, યસ્ય પુનર્વીર્યાત્મત્વં તસ્યોપયોગાત્મત્વમવશ્યમસ્તિ યથા સંસારિણામ્ ૪, અથ જ્ઞાનાત્મના સહ અન્યેષાં ત્રયાણાં પ્રરૂપણમાહ—‘જસ્સ નાણાયા તસ્સ દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ દંસણાયા તસ્સ નાણાયા ભયણાણ’ યસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય દર્શનાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ યથા સમ્યગ્દષ્ટિનામ્, યસ્ય પુનર્દર્શનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં ભજનયા—સ્યાદસ્તિ યથા સમ્યગ્દર્શા, સ્યાન્નાસ્તિ યથા મિથ્યાદૃશામ્ ૧, ‘જસ્સ નાણાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ, જસ્સ પુણ ચારિત્તાયા તસ્સ નાણાયા નિયમં અત્થિ’ યસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય ચારિત્રાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ

અવશ્ય હોતી હૈ જૈસે સંયતોં મેં તથા જિસમેં ઉપયોગાત્મતા હોતી હૈ, ઉસમેં વીર્યાત્મતા હોતી ખી હૈ ઓર નહીં ખી હોતી હૈ-હો-ની હૈ યહ સંસારી જીવોં મેં, ઓર નહીં હોતી હૈ સિદ્ધોં મેં ક્યોંકિ ઉનમેં સક્રિયવીર્યત્વ કા અભાવ હૈ । જિસમેં વીર્યાત્મતા હોતી હૈ, ઉસમેં ઉપયોગાત્મતા અવશ્ય હોતી હૈ, જૈસે સંસારી જીવોં મેં । ‘જસ્સ નાણાયા, તસ્સ દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ દંસણાયા તસ્સ નાણાયા ભયણાણ’ જિસ જીવ મેં જ્ઞાનાત્મા હોતી હૈ ઉસમેં દર્શનાત્મા નિયમ સે હોતી હૈ જૈસે સમ્યગ્દષ્ટિયોં મેં પરન્તુ જિસમેં દર્શનાત્મા હોતી હૈ ઉસમેં જ્ઞાનાત્મા હોતી ખી હૈ ઓર નહીં ખી હોતી હૈ । હોતી હૈ યહ સમ્યગ્દષ્ટિયોં મેં ઓર નહીં હોતી હૈ મિથ્યાદષ્ટિયોં મેં ‘જસ્સ નાણાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ, જસ્સ પુણ ચરિત્તાયા તસ્સ નાણાયા નિયમં અત્થિ

અવશ્ય હોય છે દાખલા તરીકે સંયતોમાં ચારિત્રાત્મતા અને ઉપયોગાત્મતા, બન્નેને સદ્ભાવ હોય છે જે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા હોય છે તે જીવમાં વીર્યાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે સંસારી જીવોમાં હોય છે અને સિદ્ધોમાં હોતી નથી, કારણ કે તેમનામાં સક્રિય વીર્યત્વનો અભાવ છે જે જીવમાં વીર્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં ઉપયોગાત્મતા અવશ્ય હોય છે જેમ કે સંસારી જીવોમાં વીર્યાત્મતા અને ઉપયોગાત્મતા બન્ને હોય છે. “જસ્સ નાણાયા, તસ્સ દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ દંસણાયા તસ્સ નાણાયા ભયણાણ” જે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં દર્શનાત્મતા અવશ્ય હોય છે જેમ કે સમ્યગ્દષ્ટિઓમાં પરન્તુ જે જીવમાં દર્શનાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે સમ્યગ્દષ્ટિઓમાં હોય છે અને મિથ્યાદષ્ટિઓમાં નથી હોતી. “જસ્સ નાણાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ, સિય નત્થિ, જસ્સ પુણ ચરિત્તાયા તસ્સ નાણાયા

યથા સંયતાનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા અસંયતાનામ્, યસ્ય પુનઃચારિત્રાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ જ્ઞાનમન્તરા ચારિત્રાસંભવાત્ ૨, 'ળાળાયાવીરિયાયા દોવિ પરોપ્પરં ભયળાણ' જ્ઞાનાત્મા વીર્યાત્મા દ્વાવપિ પરસ્પરમ્-અન્યોન્યં ભજનયા ભવતઃ, તથા ચ યસ્ય જ્ઞાનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય વીર્યાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા કેવલ્યાદીનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા સિદ્ધાનામ્, યસ્યાપિ વીર્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્યાપિ જ્ઞાનાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સમ્યગ્દૃષ્ટીનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા મિથ્યાદૃષ્ટીનામ્ ૩,

જિસ જીવ મેં જ્ઞાનાત્મા હોતી હૈ ઉસમેં ચારિત્રાત્મા કી ભજના હોતી હૈ, પરન્તુ જિસ જીવ મેં ચારિત્રાત્મા કા સદ્ભાવ હોતા હૈ ઉસમેં જ્ઞાનાત્મા કા સદ્ભાવ અવશ્યં ભાવી હોતા હૈ ભજના વહાં હસ કી નહીં હોતી હૈ જ્ઞાનાત્મા કે સાથ ચારિત્રાત્મા કી ભજના હસ કારણ સે કહી ગઈ હૈ કિ યહ સંયતો મેં હોતી હૈ ઓર જો અસંયત જન હૈ ડનમેં નહીં હોતી હૈ । તથા ચારિત્રાત્મા કે સાથ જ્ઞાનાત્મા કા નિયમ હસલિયે કહા ગયા હૈ કિ જ્ઞાન કે વિના ચારિત્ર હોતા નહીં હૈ । 'ળાળાયાવીરિયાયા દો વિ પરોપ્પરં ભયળાણ' જ્ઞાનાત્મા ઓર વીર્યાત્મા ચે દોનોં ખી આપસ મેં ભજના સે હોતે હૈ-અર્થાત્ જિસમેં જ્ઞાનાત્મા હોતી હૈ-ઉસમેં વીર્યાત્મતા હોતી ખી હૈ ઓર નહીં ખી હોતી હૈ । હોતી હૈ યહ જ્ઞાનાત્મતા કે સાથ કેવલિયોં મેં ઓર નહીં હોતી હૈ સિદ્ધોં મેં । તથા જિસમેં વીર્યાત્મા હોતી હૈ ઉસમેં જ્ઞાનાત્મતા હોતી ખી હૈ-ઓર નહીં ખી હોતી હૈ । સમ્યગ્દૃષ્ટિયોં મેં વીર્યાત્મતા ખી હૈ ઓર જ્ઞાનાત્મતા ખી હૈ મિથ્યાદૃષ્ટિયોં

નિયમં અત્થિ ” જે ઊવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે, તે ઊવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી દાખલા તરીકે સંયતોમાં જ્ઞાનાત્મતા સાથે ચારિત્રાત્મતા પણ હોય છે, અસંયતોમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે, પણ ચારિત્રાત્મતા હોતી નથી જે ઊવમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે, તે ઊવમાં જ્ઞાનાત્મતાનો અવશ્ય સદ્ભાવ હોય છે, કારણ કે જ્ઞાન વિના ચારિત્ર સંભવતું જ નથી. “ળાળાયાવીરિયાયા દો વિ પરોપ્પરં ભયળાણ” જે ઊવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે, તે ઊવમાં વીર્યાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી કેવલીઓમાં જ્ઞાનાત્મતાની સાથે વીર્યાત્મતા હોય છે પણ સિદ્ધોમાં જ્ઞાનાત્મતાની સાથે વીર્યાત્મતા હોતી નથી તથા-જે ઊવમાં વીર્યાત્મતા હોય છે, તે ઊવમાં જ્ઞાનાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી સમ્યગ્દૃષ્ટિઓમાં વીર્યાત્મતા પણ હોય છે અને જ્ઞાનાત્મતા પણ હોય છે, પરન્તુ મિથ્યાદૃષ્ટિઓમાં વીર્યાત્મતા હોય છે, પણ જ્ઞાનાત્મતા હોતો નથી.

અથ દર્શનાત્મના સહ દ્વયોઃ પ્રરૂપણં કરોતિ-‘જસ્ય દંસણાયા તસ્ય ઉવરિમાઓ દોવિ ભયણાણ, જસ્ય પુણ તાઓ તસ્ય દંસણાયા નિયમં અત્થિ’ યસ્ય દર્શનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય ઉપરિતનો અગ્નિમૌ ચારિત્રવીર્યરૂપૌ દ્વાવપિ ભજનયા ભવતઃ, યસ્ય પુનસ્તૌ-ઉપરિતનો દ્વૌ આત્માનો ભવત સ્તસ્ય દર્શનાત્મત્વં નિયમાદસ્તિ તથાદિ યસ્ય દર્શનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય ચારિત્રાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સંયતાનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા અસંયતાનામ્, યસ્ય તુ ચારિત્રાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય દર્શનાત્મત્વં ભવત્યેવ યથા સાધૂનામ્, એવં યસ્ય દર્શનાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય વીર્યાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સંસારિણામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા-સિદ્ધાનામ્, યસ્ય ચ વીર્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય

મેં વીર્યાત્મતા કે સદ્ભાવ મેં બી જ્ઞાનાત્મતા નહીં હૈં । (જસ્ય દંસણાયા તસ્ય ઉવરિમાઓ દોવિ ભયણાણ, જસ્ય પુણ તાઓ તસ્ય દંસણાયા નિયમં અત્થિ’ જિસમેં દર્શનાત્મતા હોની હૈ, ઉસમેં ચારિત્ર ઓર વીર્ય યે દોનોં ભજના સે હોતે હૈં તથા જિસ આત્મા મેં ચારિત્ર ઓર વીર્ય યે દો આત્માઈ હોતી હૈં ઉસમેં દર્શનાત્મતા નિયમ સે હોતી હૈ, તથા જિસમેં દર્શનાત્મતા હોતી હૈ ઉસકો ચારિત્રાત્મતા હોતી હી હૈ એસા નિયમ નહીં હૈ કિન્તુ ઇસકી વહાં ભજના હૈ યહ વહાં હોતી બી હૈ ઓર નહીં બી હોતી । દર્શન કે સાથ ચારિત્રાત્મતા સંયતો મેં હોતી હૈ ઓર અસંયતો મેં યહ નહીં હોતી હૈ । પરન્તુ જિસ આત્મા મેં ચારિત્રાત્મતા હોતી હૈ ઉસ આત્મા મેં દર્શનાત્મતા અવશ્ય હી હોતી હૈ, જૈસે અનગારોં મેં ઇસી પ્રકાર સે જિસ આત્મા મેં દર્શનાત્મતા હોતી હૈ ઉસ આત્મા મેં વીર્યાત્મતા હોતી બી હૈ ઓર નહીં બી હોતી હૈ-હોતી હૈ યહ દર્શનાત્મા કે સાથ સંસારી જીવોં મેં ઓર નહીં હોતી હૈ સિદ્ધોં મેં, તથા જીસમેં વીર્યાત્મતા હોતી હૈ ઉસમેં

“ જસ્ય દંસણાયા તસ્ય ઉવરિમાઓ દો વિ ભયણાણ, જસ્ય પુણ તાઓ તસ્ય દંસણાયા નિયમં અત્થિ ” જે ઉપમાં દર્શનાત્મતા હોય છે તે ઉપમાં ચારિત્રાત્મતા અને વીર્યાત્મતાનો વૈકલ્પિક રીતે સદ્ભાવ હોય છે, પરન્તુ જેમાં ચારિત્રાત્મતા અને વીર્યાત્મતા હોય છે, તે ઉપમાં દર્શનાત્મતા અવશ્ય હોય છે એટલે કે....જે ઉપમાં દર્શનાત્મતા હોય છે, તે ઉપમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી સંયતોમાં દર્શનની સાથે ચારિત્રનો સદ્ભાવ રહે છે, અસંયતોમાં દર્શનાત્મતા હોય છે પણ ચારિત્રાત્મતા હોતી નથી પરન્તુ જે ઉપમાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે, તે ઉપમાં દર્શનાત્મતા અવશ્ય હોય છે. દાખલા તરીકે અગ્નિગારોમાં બન્નેનો સદ્ભાવ હોય છે જે આત્મામાં દર્શનાત્મતા હોય છે, તે આત્મામાં વીર્યાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી જેમ કે સંસારી જીવોમાં દર્શનાત્મતા સાથે વીર્યાત્મતા પણ હોય છે સિદ્ધોમાં દર્શનાત્મતા સાથે વીર્યાત્મતાનો સદ્ભાવ હોતો નથી પરન્તુ જે

દર્શનાત્મત્વમવશ્યં ભવતિ યથા સંસારિણામ્ । અથાન્તિમપદદ્વયોઃ પ્રરૂપણમાહ—
‘જસ્સ ચરિત્તાયા તસ્સ વીરિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ વીરિયાયા તસ્સ ચરિ-
ત્તાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ’ યસ્ય ચારિત્રાત્મત્વં ભવતિ, તસ્ય વીર્યાત્મત્વં
નિયમાદસ્તિ વીર્યમન્તરા ચારિત્રસ્યાસંભવાત્, યસ્ય પુનર્વીર્યાત્મત્વં ભવતિ તસ્ય
ચારિત્રાત્મત્વં સ્યાદસ્તિ યથા સાધુનામ્, સ્યાન્નાસ્તિ યથા અસંયતાનામ્ । અથૈષા
મેવ આત્મનામલ્પબહુત્વવક્તવ્યતામાહ—‘एयासिणं भंते ! द्वियायाणं कसायायाणं
जाव वीरियायाण य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ?’ गौतमः पृच्छति—
हे भदन्त ! एतेषां खलु पूर्वोक्तानां द्रव्यात्मनां, कषायात्मनां यावत्—योगात्म-

દર્શનાત્મતા અવશ્ય હોતી હૈ, જૈસે સંસારી જીવો મેં ‘જસ્સ ચરિત્તાયા તસ્સ વીરિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ વીરિયાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ’ તથા જિસ આત્મા મેં ચારિત્રાત્મતા હોતી હૈ, ડસ આત્મા મેં વીર્યાત્મતા અવશ્ય હોતી હૈ કયોંકિ વીર્ય કે વિના ચારિત્ર કોં અસંભવતા હૈ । તથા જિસ આત્મા મેં વીર્યાત્મતા હોતી હૈ, ડસ મેં ચારિત્ર-ત્મતા હોતી મી હૈ ઓર નહીં મી હોતી હૈ । વીર્યાત્મતા કે સાથ ચારિત્રાત્મતા અનગારોં મેં તો હોતી હૈ, પરન્તુ અસંયતોં મેં નહીં હોતી હૈ ।

અવ સૂત્રકાર ઇનકે અલ્પબહુત્વ કી પ્રરૂપણા કરને કે નિમિત્ત કથન કરતે હૈ—‘एयासि णं भंते ! द्वियायाणं कसायायाणं जाव वीरियायाण य कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया वा’ इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—हे भदन्त ! इन पूर्वोक्त द्रव्यात्माओं के, कषायात्माओं के यावत्—

જીવમાં વીર્યાત્મતા હોય છે, તે જીવમાં દર્શનાત્મતાનો અવશ્ય સદ્ભાવ હોય છે જેમ કે સંસારી જીવોમાં.

“ જસ્સ ચરિત્તાયા, તસ્સ વીરિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ વિરિયાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ, સિય નત્થિ ” જે આત્મામાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે, તે આત્મામાં વીર્યાત્મતા અવશ્ય હોય છે, કારણ કે વીર્ય વિના ચારિત્રની અસંભાવના હોય છે પરન્તુ જે આત્મામાં વીર્યાત્મતા હોય છે, તે આત્મામાં ચારિત્રાત્મતા હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હોતી દાખલા તરીકે અણુગાદોમાં વીર્યાત્મતાની સાથે ચારિત્રાત્મતા હોય છે, પરન્તુ અસંયતોમાં વીર્યાત્મતા હોવા છતાં ચારિત્રાત્મતા હોતી નથી.

હવે સૂત્રકાર આ આઠે પ્રકારના આત્માના અલ્પબહુત્વની પ્રરૂપણા કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ एयासिणं भंते ! द्वियायाणं कसायायाणं जाव वीरियायाण य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया ?” હે ભગવન્ ! પૂરોક્ત

જ્ઞામ્, ઉપયોગાત્મનામ્, જ્ઞાનાત્મનામ્, દર્શનાત્મનામ્, ચારિત્રાત્મનામ્, વીર્યાત્મનાં ચ મધ્યે કતરે આત્માનઃ કતરેભ્ય આત્મભ્યો યાવત્-અલ્પા વા, વહુકા વા, તુલ્યા વા, વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! સર્વત્થોવાઓ ચરિત્તાયાઓ, નાનાયાઓ અણંતગુણાઓ, કસાયાઓ અણંતગુણાઓ, જોગાયાઓ વિસેસાહિયાઓ, વીરિયાયાઓ વિસેસાહિયાઓ, ઉવયોગદવિયદંસણાયાઓ તિન્નિ વિ તુલ્લાઓ વિસેસાહિયાઓ’ હે ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ સર્વેભ્ય આત્મભ્યઃ અલ્પો-ચારિત્રાત્માનો ભવન્તિ, ચારિત્રાત્મનાં સંખ્યાતત્વાત્, તદપેક્ષયા જ્ઞાનાત્મનઃ અનન્તગુણા ભવન્તિ, સિદ્ધાદીનાં સમ્યગ્દૃશાં ચારિત્રેભ્યોઽનન્તગુણત્વાત્, તદપેક્ષયા કષાયાત્માનઃ અનન્તગુણા ભવન્તિ, સિદ્ધેભ્યઃ કષાયોદયવ્રતામનન્તગુણત્વાત્, યોગાત્માઓં કે, ઉપયોગાત્માઓં કે, જ્ઞાનાત્માઓં કે, દર્શનાત્માઓં કે ચારિત્રાત્માઓં કે ઓર વીર્યાત્માઓં કે વીચ મેં કૌન આત્માઈ કિન આત્માઓં સે યાવત્-અલ્પ હૈં? વહુત હૈં? અથવા તુલ્ય હૈં? અથવા વિશેષાધિક હૈં? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સર્વત્થો-વાઓ ચરિત્તાયાઓ નાનાયાઓ અણંતગુણાઓ કસાયાઓ, અણંતગુણાઓ જોગાયાઓ વિસેસાહિયાઓ, વીરિયાયાઓ વિસેસાહિયાઓ, ઉવયોગદવિયદંસણાયાઓ તિન્નિ વિ તુલ્લાઓ વિસેસાહિયાઓ’ સબ સે કમ ચારિત્રાત્માઈ હૈં ક્યોંકિ ચારિત્રાત્માઈ સંખ્યાત હૈં હનકી અપેક્ષા જ્ઞાનાત્માઈ અનન્તગુણિત હૈં, ક્યોંકિ સિદ્ધ એવં સમ્યગ્દૃષ્ટિ આત્માઈ ચારિત્રવાલોં કી અપેક્ષા અનન્ત ગુણિત હૈં । હનકી અપેક્ષા કષાયાત્માઈ અનન્તગુણિત હોતી હૈં । ક્યોંકિ કષાયોદય વાલે જીવ સિદ્ધોં કી

દ્રવ્યાત્માઓ, કષાયાત્માઓ, યોગાત્માઓ, ઉપયોગાત્માઓ, જ્ઞાનાત્માઓ, દર્શનાત્માઓ, ચારિત્રાત્માઓ અને વીર્યાત્માઓમાં કયા આત્માઓ કયા આત્માઓ કરતાં ઓછાં છે? કયા વધારે છે? કયા આત્માઓ તુલ્ય છે અને કયા આત્માઓ કયા આત્માઓ કરતાં વિશેષાધિક છે?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ સર્વત્થોવાઓ ચરિત્તાયાઓ, નાનાયાઓ અણંતગુણાઓ, કસાયાયાઓ અણંતગુણાઓ, જોગાયાઓ વિસેસાહિયાઓ, વીરિયાયાઓ વિસેસાહિયાઓ, ઉવયોગદવિયદંસણાયાઓ તિન્નિ વિ તુલ્લાઓ વિસેસાહિયાઓ ” ચારિત્રાત્માઓ સૌથી ઓછાં છે, કારણ કે ચારિત્રાત્માઓ સંખ્યાત છે. ચારિત્રાત્માઓ કરતાં જ્ઞાનાત્માઓ અનંત ગણાં છે, કારણ કે સિદ્ધ અને સમ્યગ્દૃષ્ટિ આત્માઓ ચારિત્રવાળાઓ કરતાં અનંત ગણાં છે જ્ઞાનાત્માઓ કરતાં કષાયાત્માઓ અનંત ગણાં છે, કારણ કે કષાયોદયવાળાં જીવો

યોગાત્માનસ્તુ વિશેષાધિકાઃ ગતક્રપાયાદ્યૈર્યોગવદ્ધિરધિકા ભવન્તીત્યર્થઃ, વીર્યાત્મનો વિશેષાધિકા અયોગિભિરધિકા ભવન્તીત્યર્થઃ અયોગિનાં વીર્યત્વાત્, કિન્તુ ઉપયોગદ્રવ્યદર્શનાત્માનસ્ત્રયોઽપિ પરસ્પરાપેક્ષયા તુલ્યા ભવન્તિ સર્વેષાં સામાન્યાત્મરૂપત્વાત્, વીર્યાત્માપેક્ષયા તુ ઉપયોગ દ્રવ્યદર્શનાત્માનો વિશેષાધિકા ભવન્તિ, વીર્યાત્મનાં સિદ્ધાનાં ચ મિલિતાનામુપયોગાદ્યાત્મરૂપત્વાત્, તેષાં ચ વીર્યાત્મભ્યઃ સિદ્ધરાશિનાઽધિકત્વાત્, તથા ચોક્તમ્—

“કોટીસહસ્સપુહુતં જર્ણણ તો થોવિયાઓ ચરણાયા ।

ળાળાયાઽનંતગુણા, પહુચ્ચ સિદ્ધેય સિદ્ધાઓ ॥૧॥

હોન્તિ ક્ષ્માયાયાઓઽનંતગુણા જેણ તે સરાગાળં ।

જોગાયા મળિયાઓ, અયોગિવજ્ઞાણ તો અહિયા ॥૨॥

જે સેછેસિગયાળ વિ લઢ્ઢી વીરિયં તઓ સમહિયાઓ ।

ઉપયોગદવિયદંસળસન્વજિયાળં તતો અહિયા ॥૩॥ઈતિ॥

છાયા—કોટીસહસ્સપૃથક્ત્વમ્ યતિનસ્તતઃ સ્તોકાશ્ચરણાત્માનઃ ।

જ્ઞાનાત્માનોઽનન્તગુણાઃ પ્રતીત્ય સિદ્ધં ચ સિદ્ધાઃ ॥૧॥

અપેક્ષા અનન્તગુણિત કહે ગયે હૈં । इनकी अपेक्षा योगात्माएँ कषाय-रहित योगवालों से—विशेषाधिक हैं । अयोगियों की अपेक्षा—योगरहित जीवों की अपेक्षा—वीर्यात्माएँ विशेषाधिक हैं । क्योंकि अयोगी वीर्यवान् होते हैं । किन्तु उपयोग, द्रव्य, एवं दर्शन ये तीनों भी आत्माएँ परस्पर कि अपेक्षा से तुल्य हैं । क्योंकि इन सब में सामान्यरूप से आत्मरूपता हैं । परन्तु वीर्यात्मा की अपेक्षा उपयोगात्मा द्रव्यात्मा और दर्शनात्मा ये विशेषाधिक है यद्यपि वीर्यात्माओं में एवं सिद्धात्माओं में उपयोगादिरूप आत्मरूपता होती हैं । परन्तु उपयोगादि आत्मरूपता वालों में वीर्यात्माओं की अपेक्षा सिद्धराशि को लेकर अधिकता कही गई है ।

સિદ્ધો કરતાં અનંત ગણાં કહ્યા છે. કષાયાત્માઓ કરતાં યોગાત્માઓ વિશેષાધિક છે અયોગીઓની અપેક્ષાએ—યોગરહિત જીવોની અપેક્ષાએ વીર્યાત્માઓ વિશેષાધિક છે, કારણ કે અયોગી વીર્યવાન્ હોય છે ઉપયોગાત્માઓ, દ્રવ્યાત્માઓ અને દર્શનાત્માઓની સંખ્યા એક સરખી હોય છે, કારણ કે આ ત્રણેમાં સામાન્ય રૂપે આત્મરૂપતા છે. પરન્તુ વીર્યાત્મા કરતાં ઉપયોગાત્માઓ, દ્રવ્યાત્માઓ અને દર્શનાત્માઓ વિશેષાધિક હોય છે જો કે વીર્યાત્માઓમાં અને સિદ્ધાત્માઓમાં ઉપયોગાદિરૂપ આત્મરૂપતા હોય છે, પરન્તુ ઉપયોગાદિ આત્મરૂપતાવાળા વીર્યાત્માઓની અપેક્ષાએ જે અધિકતા દર્શાવી છે તે સિદ્ધરાશિની અપેક્ષાએ કહી છે. એજ વાત નીચેના સૂત્રપાઠમાં વ્યક્ત થઈ

भवन्ति कपायात्मानोऽनन्तगुणा येन ते सरागाणाम् ।

योगात्मानो भणिता अयोगि वर्जस्ततोऽधिकाः ॥२॥

ये शैलेशीगतानामपि लब्धवीर्या स्ततः समधिकाः ।

उपयोगद्रव्यदर्शनात्मानः सर्वजीवानां ततोऽधिकाः ॥३॥ सू० १॥

आत्मस्वरूपवक्तव्यता ।

मूलम्—“आया भंते ! नाणे अन्नाणे ? गोयमा ! आया सिय नाणे सिय अण्णाणे, णाणे पुण नियमं आया । आया भंते ! नेरइयाणं नाणे अन्ने नेरइयाणं नाणे ? गोयमा ! आया नेरइयाणं सिय नाणे सिय अन्नाणे, नाणे पुण से नियमं आया, एवं जाव थणियकुमाराणं । आया भंते ! पुढविकाइयाणं अन्नाणे, अन्ने पुढविकाइयाणं अन्नाणे ? गोयमा ! आया पुढविकाइयाणं नियमं अण्णाणे, अण्णाणे वि नियमं आया, एवं जाव वणस्सइकाइयाणं, वेइंदियतेइंदिय जाव वेमाणियाणं जहा नेरइयाणं । आया भंते ! दंसणे, अन्ने दंसणे ? गोयमा ! आया नियमं दंसणे, दंसणेऽवि नियमं आया । आया भंते ! नेरइयाणं दंसणे, अन्ने नेरइयाणं दंसणे ? गोयमा ! आया नेरइयाणं नियमा दंसणे, दंसणे वि से नियमं आया, एवं जाव वेमाणिया णं निरंतरं दंडओ ॥सू० २॥

छाया—आत्मा भदन्त ! ज्ञानम्, अज्ञानम् ? गौतम ! आत्मा स्यात् ज्ञानं, स्यात् अज्ञानम्, ज्ञानं पुनर्नियमात् आत्मा, आत्मा भदन्त ! नैरयिकाणां ज्ञानम्, अन्यद् नैरयिकाणां ज्ञानम्, गौतम ! आत्मा नैरयिकाणां स्याद् ज्ञानम्, स्याद् सो ही कहा है—‘कोडी सहस्सपुहुत्तं’ इत्यादि, तथा ‘होंति कसायाओ’ इत्यादि, ‘जे सेलेसगयाण वि’ इत्यादि ॥सू० १॥

छे. “ कोडी सहस्सपुहुत्तं ” धत्यादि तथा “ होंति कसायाओ ” धत्यादि “ जे सेलेसगयाण वि ” धत्यादि ॥सू० १॥

અજ્ઞાનમ્, જ્ઞાનં પુનસ્તત્ નિયમાદાત્મા, एवं यावत् स्तनितकुमाराणाम्, आत्मा भदन्त ! पृथिवीकायिकाणाम् अज्ञानम्, अन्यत् पृथिवीकायिकाणाम् अज्ञानम् ? गौतम ! आत्मा पृथिवीकायिकाणां, नियमाद् अज्ञानम्, अज्ञानमपि नियमाद् आत्मा, एवं यावत् वनस्पतिकायिकानाम्, द्वीन्द्रियत्रीन्द्रिय यावत् वैमानिकानां यथा नैरयिकाणाम्, आत्मा भदन्त ! दर्शनम्, अन्यद् दर्शनम्, गौतम ! आत्मा-नियमात् दर्शनं दर्शनमपि नियमादा-मा, आत्मा भदन्त ! नैरयिकाणां दर्शनम्, अन्यद् नैरयिकाणां दर्शनम् ? गौतम ! आत्मा नैरयिकाणां नियमाद् दर्शनम्, दर्शनमपि तत् नियमादात्मा, एवं यावद् वैमानिकानां निरन्तरं दण्डकः ॥मू० २॥

टीका—अथ आत्मन एव स्वरूपं प्ररूपयितुमाह—‘आया भंते’ इत्यादि । ‘आया भंते ! नाणे, अन्नाणे ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! किम् आत्मा ज्ञानम् ? योऽयमात्मा स एव किं ज्ञानम्, न तयोः कश्चिद् भेदः किम्, अथवा आत्मनोऽन्यद् ज्ञानम् ? किमज्ञानं वा आत्मा ? इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा ! आया सिय नाणे, सिय अन्नाणे नाणे पुण नियमं आया’ हे गौतम ! आत्मा स्यात्—कदाचिद् ज्ञानम्—

आत्मस्वरूपं वक्तव्यता—

‘आया भंते ! नाणे अन्नाणे’ इत्यादि ।

टीકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા આત્મા કે હી સ્વરૂપ કી પ્રરૂ-પણા કી હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે પૂછા હૈ—‘આયા ભંતે ! નાણે, અન્નાણે ?’ હે ભદન્ત ! જો આત્મા હૈ કયા વહી જ્ઞાન હૈ ? હન મેં કયા કોઈ ભેદ નહીં હૈ ? અથવા જ્ઞાન આત્મા સે ભિન્ન હૈ ? આત્મા ઓર જ્ઞાન મેં ભેદ હૈ ? અથવા અજ્ઞાન હી આત્મા હૈ ? હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! “આયા સિય નાણે સિય અન્નાણે નાણે પુણ નિયમં આયા” આત્મા કદાચિત્ જ્ઞાનરૂપ હૈ—અર્થાત્

—આત્મસ્વરૂપ વક્તવ્યતા—

“આયા ભંતે ! નાણે અન્નાણે” ઈત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા આત્માના સ્વરૂપની જ પ્રરૂપણા કરી છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર, પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“આયા ભંતે ! નાણે, અન્નાણે ?” હે ભગવન્ ! જે આત્મા છે, એજ જ્ઞાનરૂપ છે—શું જ્ઞાન અને આત્મા વચ્ચે કોઈ ભેદ નથી ? અથવા જ્ઞાન આત્માથી શું ભિન્ન છે—જ્ઞાન અને આત્મામાં શું ભિન્નતા છે ? અથવા—શું અજ્ઞાન જ આત્મા છે ? એટલે કે—આત્મા શું અજ્ઞાન રૂપ જ છે ?

ઉત્તર—“આયા સિય નાણે, સિય અન્નાણે નાણે પુણ નિયમં આયા” હે ગૌતમ ! આત્મા કયારેક જ્ઞાનરૂપ હોય છે, એટલે કે આત્મામાં જ્યારે

જ્ઞાનસ્વરૂપો ભવતિ, આત્મનઃ સમ્યક્ત્વે સતિ મત્યાદિજ્ઞાનસ્વભાવત્વાત્, સ્યાત્-
કદાચિદ્ આત્મા-અજ્ઞાનમ્-અજ્ઞાનસ્વરૂપો ભવતિ, તસ્ય આત્મનો મિથ્યાત્વે સતિ
મત્યજ્ઞાનાદિસ્વભાવત્વાત્, જ્ઞાનં પુનર્નિયમાદાત્મા ભવત્યેવ, જ્ઞાનસ્ય આત્મધર્મતયા
સર્વથા ધર્મિણો ધર્મસ્ય ભેદાભાવાત્, સર્વથા ભેદે સતિ વિગ્રકૃષ્ટગુણિનો ગુણ-
માત્રોપલબ્ધૌ પ્રતિનિયતગુણિવિષય એવ સંશયો ન સ્યાત્, તદન્યેભ્યોઽપિ તસ્ય
ભેદવિશેષાભાવાત્, દૃશ્યતે ચ યદા કથિદ્ધરિતતરુણતરુશાલાવિસરરન્ધ્રોદ-
રાન્તરતઃ કિમપિ શુક્લં પદ્યતિ તદા કિમિયં પતાકા, કિમિયં વલાકા ? इत्येवं
પ્રતિનિયતગુણિવિષયોઽસૌ સંશયઃ, નાપિ ધર્મિણો ધર્મઃ સર્વથૈવ અભિન્નઃ, સર્વ
થૈવ અભેદે સંશયાનુત્પત્તિરેવ, ગુણગ્રહણતઃ એવ ગુણિનોઽપિ ગૃહીતત્વાદ્ અતઃ કથં-
ચિદ્ ભેદપક્ષમાશ્રિત્ય જ્ઞાનં પુનર્નિયમાદાત્મા इति व्यपदिश्यते, अत्रहि आत्मा

આત્મા મેં જય સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન હો જાતા તય આત્મા મેં પહિલે સે
અજ્ઞાનરૂપ હુએ મતિ આદિ જ્ઞાનરૂપ હોજાતે હૈં-હસલિયે उस समय
આત્મા उन मत्यादि ज्ञान स्वभाव वाला होता है आत्मा कदाचित् अज्ञान
रूप है-अर्थात् आत्मा में जबतक मिथ्यात्व रहता है-तब आत्मा संबंधी
मति आदि अज्ञान रूप में रहते हैं-हसलिये उस समय आत्मा मति
अज्ञानादि स्वभाववाला होता है। तथा ज्ञान नियम से आत्मरूप कहा
जाता है क्योंकि ज्ञान आत्मा का एक धर्म-स्वभाव है, धर्म और धर्मी
में सर्वथा भेद होता नहीं है अर्थात् धर्म और धर्मी में कथंचित् भेद
होता है यदि धर्म और धर्मी में ज्ञान और आत्मा में सर्वथा भेद स्वी-
कार किया जावे, तो फिर इस प्रकार से जितने भी धर्म और धर्मी हैं-
उन सब में यह भेद स्वीकार किया जावेगा इस प्रकार से जब समस्त

સમ્યક્ત્વ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, ત્યારે આત્મામાં પહેલેથી જ અજ્ઞાન રૂપે રહેલ
મતિ આદિ જ્ઞાન રૂપ થઈ જાય છે. તેથી ત્યારે આત્મા તે મતિ આદિ જ્ઞાન-
સ્વભાવવાળો થઈ જાય છે, ક્યારેક આત્મા અજ્ઞાન રૂપ પણ હોય છે, એટલે
કે જ્યાં સુધી આત્મામાં મિથ્યાત્વનો સદ્ભાવ હોય છે, ત્યાં સુધી આત્મા
સંબંધી મતિ આદિ-અજ્ઞાન રૂપે રહે છે, તે કારણે તે સમયે આત્મા મતિ
અજ્ઞાન આદિ સ્વભાવવાળો હોય છે. તથા જ્ઞાનને નિયમથી જ આત્મરૂપ
કહેવાય છે, કારણ કે જ્ઞાન આત્માનો એક ધર્મ (સ્વભાવ) છે. ધર્મ અને
ધર્મીમાં સર્વથા ભેદ હોતો નથી-એટલે કે ધર્મ અને ધર્મીમાં કથંચિત્ ભેદ
હોય છે, પણ સંપૂર્ણતઃ ભેદ હોતો નથી જો ધર્મ અને ધર્મીમાં (જ્ઞાન અને
આત્મામાં) સર્વથા (સંપૂર્ણતઃ) ભેદ સ્વીકારવાના આવે, તો તે પ્રકારના બેટલા
ધર્મધર્મીઓ હોય તે બધામાં પણ આ ભેદનો સ્વીકાર કરવો પડશે અને

જ્ઞાનં વિનાપિ તિષ્ઠતિ જ્ઞાનં તુ આત્માનં ન પરિત્યજતિ સ્વદિરવનસ્પતિવદિતિભાવઃ ।
 પૂર્વોક્તમેવાર્થં દષ્ટકેન પ્રરૂપયિતુમાહ—‘આયા મંતે ! નૈરઙ્યાણં નાણે, અન્ને નૈર-
 ઙ્યાણં નાણે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! કિમ્ નૈરયિકાણામ્ આત્મા જ્ઞાનં
 ભવતિ ? કિંવા નૈરયિકાણામાત્મનોઽન્યદ્ જ્ઞાનમ્ અજ્ઞાનં ભવતિ ? इत्यर्थः नैरयि-
 काणामात्मस्वरूपं ज्ञानम् उत अन्यद् नैरयिकाणां ज्ञानं तेभ्यो व्यतिरिक्तम् ?

ધર્મ ધર્મી મેં ભેદ સ્વીકાર ક્રિયા જાવેગા તબ કિસી વિપ્રકૃષ્ટ-દૂરવર્તી
 ધર્મી ગુણમાત્ર કી ઉપલબ્ધિ હોને પર જો ઉસ દૂરવર્તી ધર્મી વિષયક
 સંદેહ ઉત્પન્ન હોતા હૈ—ઉસ ગુણ કો લેકર સો વહ નહીં હોના ચાહિયે
 પરન્તુ તદ્વિષયક સંદેહ ઉસકે ગુણ કી ઉપલબ્ધિ કો લેકર હોતા તો હૈ
 જૈસે જથ કોઈ વ્યક્તિ હરેવૃક્ષ કી શાખા કે ખીતર કે છેદ મેં સે કિસી
 સંદેહ પદાર્થ—ધર્મી કો દેખતા હૈ—તબ ઉસે એસા સંશય ઉસ પદાર્થ
 વિષયક હોતા હૈં કિ કયા યહ બલાકા હૈ ? યા પતાકા હૈ ? અતઃ એસા
 જો પ્રતિનિયત ધર્મીવિષયક સંદેહ ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઉસસે યહીં પ્રતીત
 હોતા હૈ કિ ધર્મ અપને ધર્મી સે સર્વથા જુદાં નહીં હૈ । નહીં તો જૈસે
 સંશય ઉસ ધર્મ કો લેકર ઉસ પ્રતિનિયતપદાર્થ મેં હુઆ હૈ વહ નહીં
 હોના ચાહિયે ઉસસે ભિન્ન કિસી ઓર ખી પદાર્થ કે વિષય મેં હોના
 ચાહિયે થા, કયોંકિ જૈસે વહ ધર્મ ઉસસે ભિન્ન હૈ—ફિર ખી ઉસમેં સંશ-
 યોત્પાદક હૈ, ઇસી પ્રકાર વહ ઉસ પ્રતિનિયત ધર્મી સે—વિવક્ષિત ધર્મી

જો સમસ્ત ધર્મ—ધર્મીમાં ભેદ સ્વીકારવામાં આવે, તો કોઈ દૂરવર્તી ધર્મીના
 ગુણમાત્રની ઉપલબ્ધિ થાય ત્યારે તે ગુણને લીધે તે દૂરવર્તી ધર્મીવિષયક જે
 સંદેહ ઉત્પન્ન થાય છે તે થવો જોઈએ નહીં પરન્તુ તેના ગુણની ઉપલબ્ધિ
 થવાને કારણે તેના વિષેનો સંદેહ તો થાય છે જ જેમ કે—જ્યારે કોઈ
 વ્યક્તિ લીલા વૃક્ષની શાખામાંના છિદ્રમાંથી કોઈ સંદેહ પદાર્થને દેખે છે,
 ત્યારે તે પદાર્થના વિષયમાં તેને એવો સંદેહ ઉત્પન્ન થાય છે કે—તે બલાકા
 છે ? કે પતાકા છે ? આ પ્રકારના પ્રતિનિયત ધર્મી વિષયક જે સંદેહ ઉત્પન્ન
 થાય છે, તેના દ્વારા એજ પ્રતીત થાય છે કે ધર્મ ચોતાના ધર્મી કરતાં
 સર્વથા ભિન્ન નથી નહીં તો તે ધર્મને લીધે તે પ્રતિનિયત પદાર્થના વિષયમાં
 જેવો સંશય ઉત્પન્ન થયો, તે ઉત્પન્ન થવો જોઈએ નહીં એવો સંદેહ તેનાથી
 ભિન્ન એવા કોઈ અન્ય પદાર્થના વિષયમાં થવો જોઈતો હતો, કારણ કે
 જેવી રીતે ધર્મ તેનાથી ભિન્ન છે છતાં પણ તેમાં સંશયોત્પાદક છે, એજ
 પ્રમાણે તે ધર્મ તે પ્રતિનિયત ધર્મીથી—વિવક્ષિત ધર્મીથી ભિન્ન એવા અન્ય

સે ભિન્ન અન્ય અવિવક્ષિત ધર્મી રો ખી ભિન્ન હૈ-ફિર ઉસમૈં વહ સંશય કા ઉત્પાદક ક્યોં નહીં ? અતઃ હસ પ્રતીતિ સે યહી હોતા હૈ કિ ધર્મ અપને ધર્મીસે સર્વથા ભિન્ન નહીં હૈ । હસ પ્રકાર ‘ધર્મ અપને ધર્મી સે સર્વથા અભિન્ન હી હૈ’ એસા ખી નહીં હૈ, ક્યોંકિ સર્વથા અભેદ માનને પર સંશયકી ઉત્પત્તિ હી નહીં હો સકેગી ક્યોંકિ ગુણ કે ગ્રહણ હો જાને પર-ધર્મકે ગ્રહણ હો જાને પર ગુણી કા ગ્રહણ હો જાવેગા. અતઃ કથંચિત્ ભેદપક્ષ કો આશ્રિત કરકે “જ્ઞાન નિયમ સે આત્મા હૈ” એસા કહા જાતા હૈ । “જ્ઞાન આત્મા હૈ” હસ કથન સે યહ પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ કિ આત્મા જ્ઞાન કે વિના ખી રહ સકના હૈ, પરન્તુ જ્ઞાન આત્મા કે વિના નહીં રહ સકતા. જૈસે ચૈરકા વૃક્ષ વનસ્પતિ કે વિના નહીં રહ સકતા પરન્તુ વનસ્પતિ ચૈર કા વૃક્ષ કે વિના ખી રહ સકતી હૈ । ‘આયા મંતે ! નેરઙ્ગ્યાણં નાણે, અન્ને નેરઙ્ગ્યાણં નાણે’ ગૌતમ ને પ્રભુ સે હસ સૂત્ર દ્વારા એસા પૂછા હૈ-મદન્ત ! નૈરઙ્ગિકોં કા આત્મા કયા જ્ઞાનસ્વરૂપ હૈ ? યા અજ્ઞાનરૂપ હૈ ? પૂછનેકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ નૈરઙ્ગિકોં કા જ્ઞાન ઉનકી આત્માસ્વરૂપ હોતા હૈ ? યા ઉનકી આત્મા સે ભિન્ન હોતા હૈ ? હસકે

અવિવક્ષિત ધર્મીથી-પણુ સિદ્ધ છે. છતાં પણુ તેમાં તે સંશયોત્પાદક કેમ નથી ? આ પ્રકારની પ્રતીતિ દ્વારા એજ વાતને સમર્થન મળે છે કે ધર્મ પોતાના ધર્મી કરતાં સર્વથા સિદ્ધ હોતો નથી એજ પ્રમાણે “ ધર્મ પોતાના ધર્મીથી સર્વથા અભિન્ન છે, ” એવું પણુ નથી, કારણુ કે સર્વથા અભેદ માનવામાં આવે, તો સંશયની ઉત્પત્તિ જ થઈ શકતી નથી, કારણુ કે ગુણનું ગ્રહણુ થઈ જવાથી-ધર્મનું ગ્રહણુ થઈ જવાથી-ગુણીનું ગ્રહણુ થઈ જશે તેથી કથંચિત્ ભેદ પક્ષનો આશ્રય લઈને એવું કહી શકાય છે કે “ જ્ઞાન નિયમથી આત્મા છે. ” “ જ્ઞાન આત્મા છે, ” આ કથન દ્વારા એ પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે કે આત્મા જ્ઞાનના વિના પણુ રહી શકે છે, પરન્તુ જ્ઞાન આત્મા વિના રહી શકતું નથી જેવી રીતે ખેરનું વૃક્ષ વનસ્પતિ વિના રહી શકતું નથી, પણુ વનસ્પતિ ખેરના વૃક્ષ વિના રહી શકે છે, એજ પ્રમાણે જ્ઞાન આત્મા વિના રહી શકતું નથી, પણુ આત્મા જ્ઞાન વિના રહી શકે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ આયા મંતે ! નેરઙ્ગ્યાણ નાણે, જન્ને નેરઙ્ગ્યાણ નાણે ? ” કે ભગવન્ ! નારકોનો આત્મા શું જ્ઞાનસ્વરૂપ હોય છે, કે અજ્ઞાન રૂપ હોય છે ? આ પ્રશ્નનું તાત્પર્ય એ છે કે નારકોનું જ્ઞાન તેમના આત્માથી અભિન્ન હોય છે, કે તેમના આત્માથી સિદ્ધ હોય છે ?

મગવાનાહ-‘ગોયમા ! આયા નૈરહ્યાણં સિય નાળે, સિય અન્નાળે, નાળે પુળ સે નિયમં આયા’ હે ગૌતમ ! આત્મા નૈરયિકાણાં સ્યાત્-કદાચિત્ જ્ઞાનં ભવતિ, સમ્યગ્દર્શન-ભાવાત્, સ્યાત્ કદાચિત્ અજ્ઞાનં ભવતિ મિથ્યાદર્શન ભાવાત્, જ્ઞાનં પુનસ્તન્નૈરયિક સમ્બન્ધિનિયમાત્ આત્મા ભવતિ, ન તદ્ વ્યતિરિક્તમિત્યર્થઃ, ‘એવં જાવ થણિય-કુમારાણં’ એવં-પૂર્વોક્તનૈરયિકરીત્યા, યાવત્-અસુરકુમારાદારમ્ય સ્તનિતકુમારપર્ય-ન્તાનામ્ આત્મા કિમ્ જ્ઞાનં ભવતિ ? કિં વા અજ્ઞાનં ભવતિ ? इति પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-આત્મા અસુરકુમારાદીનામ્ સ્યાદ્ જ્ઞાનં ભવતિ સ્યાત્ અજ્ઞાનં ભવતિ જ્ઞાનં પુનર્નિય-

ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘આયા નૈરહ્યાણં સિય નાળે, સિય અન્નાળે, નાળે પુળ સે નિયમં આયા’ નૈરયિકોં કા આત્મા કદાચિત્ જ્ઞાનસ્વરૂપ હોતા હૈં-કયોંકિ નૈરયિકોં મેં મી સમ્યગ્દર્શન હોતા હૈં તથા કદાચિત્ વહ અજ્ઞાન સ્વરૂપ મી હોતા હૈં-કયોંકિ નૈર-યિકો મેં મિથ્યાદર્શન કા સદ્ભાવ રહતા હૈં । તથા-નૈરયિક સંબંધી જો જ્ઞાન-હૈં-વહ નિયમ સે આત્મરૂપ હોતા હૈં, આત્મા સે ભિન્ન નહીં હોતા હૈં ‘એવં જાવ થણિયકુમારાણં’ હસી પ્રકાર કા કથન યાવત્-અસુરકુમાર સે લેકર સ્તનિતકુમાર તક કે દેવોં કી આત્મા કે સંબંધ મેં જાનના ચાહિયે અર્થાત્-અસુરકુમાર સે લેકર સ્તનિતકુમાર તક કી આત્મા કયા જ્ઞાન સ્વરૂપ હોતી હૈં ? યા અજ્ઞાન સ્વરૂપ હોતી હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર આદિકોં કી આત્મા કદાચિત્ જ્ઞાનરૂપ મી હોતી હૈં ? તથા જ્ઞાન જો હૈં વહ નિયમ સે આત્મસ્વરૂપ હોતા હૈં ।

મહાવીર પ્રભુને । ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ આયા નૈરહ્યાણ સિય નાળે, સિય અન્નાળે, નાળે પુળ સે નિયમં આયા ” હે ગૌતમ ! નારકોને । આત્મા કયારેક જ્ઞાનસ્વરૂપ હોય છે, કારણ કે નારકોમાં પણ સમ્યગ્દર્શન સંભવે છે ખરું અને કયારેક અજ્ઞાનસ્વરૂપ પણ હોય છે, કારણ કે નારકોમાં મિથ્યાદર્શનનો પણ સદ્ભાવ હોઈ શકે છે. તથા નારકોનું જે જ્ઞાન હોય છે, તે નિયમથી જ આત્મરૂપ હોય છે, આત્માથી ભિન્ન હોતું નથી “ એવં જાવ થણિયકુમારાણં ” નારકોના જેવું જ કથન અસુરકુમારોથી લઈને સ્તનિતકુમારો પર્યન્તના દેવોના આત્માના સંબંધમાં પણ સમજવું એટલે કે અસુરકુમારોથી લઈને સ્તનિતકુમારો પર્યન્તના દેવોનો આત્મા શું જ્ઞાનસ્વરૂપ હોય છે ? કે અજ્ઞાનસ્વરૂપ હોય છે ?

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર-દિકોને આત્મા કયારેક જ્ઞાનસ્વરૂપ પણ હોય છે અને કયારેક અજ્ઞાનસ્વરૂપ પણ હોય છે. તથા તેમનું જે જ્ઞાન છે, તે નિયમથી જ આત્મરૂપ હોય છે.

मादात्मा भवति । गौतमः पृच्छति—आया भंते ! पुढविकाइयाणं अन्नाणे, अन्ने पुढविकाइयाणं अन्नाणे ?' हे भदन्त ! आत्मा पृथिवीकायिकानाम् अज्ञानस्वरूपो भवति ? किंवा आत्मनोऽन्यत् पृथिवीकायिकानाम् अज्ञानं भवति ? तेषामात्मस्वरूपमज्ञानं भवति, उताहो अन्यत्तत् ? भगवानाह—'गोयमा ! आया पुढविकाइयाणं नियमं अन्नाणे, अन्नाणे वि नियमं आया, एवं जाव वणस्सइकाइयाणं' हे गौतम ! पृथिवीकायिकानामात्मा नियमादज्ञानस्वरूपो भवति, अज्ञानमपि नियमादात्मा भवति, एवं—पूर्वोक्तरीत्या, यावत्—अप्कायिकानां, तेजस्कायिकानाम्, वायुकायिकानाम्, वनस्पतिकायिकानाम् आत्मा नियमादज्ञानस्वरूपो भवति, अज्ञानमपि तेषां नियमादात्मा भवति, तथा च तेषामात्मा अज्ञानस्वरूपो भवति,

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐश्या पूछते हैं—'आया भंते ! पुढविकाइयाणं अन्नाणे अन्ने पुढविकाइयाणं अन्नाणे' हे भदन्त ! पृथिवीकायिकों की आत्मा अज्ञानस्वरूप होती है ? और वह अज्ञान क्या उनकी आत्मा से भिन्न होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा' हे गौतम ! 'आया पुढविकाइयाणं अन्नाणे, अन्ने पुढविकाइयाणं नियमं अन्नाणे, अन्नाणे वि नियमं आया' पृथिवीकायिकों की आत्मा नियम से अज्ञानरूप होती है और वह अज्ञान उसका आत्मस्वरूप होता है ? 'एवं जाव वणस्सइकाइयाणं' इसी प्रकार का कथन यावत्—अप्कायिकों की, तेजस्कायिकों की, वायुकायिकों की एवं वनस्पतिकायिकों की आत्मा के संबंध में भी जानना चाहिये अर्थात्—अप्कायिकों से लेकर वनस्पतिकायिकों की आत्मा नियम से अज्ञानस्वरूप होता है और वह अज्ञान भी उनका नियम से उनकी आत्मरूपता होती है । इससे

गौतम स्वामीने प्रश्न—“आया भंते ! पुढविकाइयाणं अन्नाणे, अन्ने पुढविकाइयाणं अन्नाणे ?” डे लगवन् ! पृथ्वीकायिकेने आत्मा शुं अज्ञानस्वरूप डोय छे ? अने ते अज्ञान शुं तेमना आत्माथी लिन्न डोय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर—“गोयमा !” डे गौतम ! “आया पुढविकाइयाणं नियमं अन्नाणे, अन्नाणे, वि नियम आया” पृथ्वीकायिकेने आत्मा नियमथी न अज्ञानरूप डोय छे अने तेमनुं ते अज्ञान नियमथी न आत्मरूप डोय छे. “एवं जाव वणस्सइकाइयाणं” पृथ्वीकायिकेना जेवुं न कथन अप्कायिके, तेजस्कायिके, वायुकायिके अने वनस्पतिकायिकेना आत्मा विषे पणु सभजवुं ओटवे डे अप्कायिकेथी दधने वनस्पतिकायिके पर्थन्तना लुवेने आत्मा नियमथी न अज्ञान स्वरूप डोय छे अने तेमनुं ते अज्ञान पणु नियमथी न तेमना आत्मस्वरूप डोय छे, ओटवे डे ते अज्ञान तेमना

નાન્યત્તેભ્ય इति भावार्थः, 'वेइंदियतेइंदिय जाव वेमाणियाणं जहा नेरइयाणं
 द्वीन्द्रियत्रीन्द्रिय यावत् चतुरिन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक्रममुपगवानव्यन्तर-
 ज्योतिषिकवैमानिकानाम् आत्मा यथा नैरयिकाणां प्रतिपादितस्तथा प्रतिपत्त-
 व्यः, तथा च द्वीन्द्रियादि वैमानिकान्तानामात्मा स्यात् ज्ञानरूपो भवति, स्या-
 दज्ञानरूपो भवति, ज्ञानं पुन स्तत्सम्बन्धिनियमादात्मा भवत्येवेति भावः ।
 गौतमः पृच्छति—'आया भंते ! दंसणे, अग्ने दंसणे ?' हे भदन्त ! किमात्मा
 दर्शनरूपो भवति ? किंवा आत्मनः अन्यदर्शनं भवति ? मगवानाह—'गोयमा ।
 आया नियमं दंसणे, दंसणे वि नियमं आया' हे गौतम ! आत्मा नियमाद् दर्शन-
 रूपो भवत्येव, एवं दर्शनमपि नियमादात्मा भवत्येवा, तथा च सम्यग्दृष्टिमिथ्या-

કહને કા તાત્પર્ય એસા છે કે વહ અજ્ઞાન ઉગ્રકી આત્મા સે ભિન્ન નહીં
 છે 'વેઈંદિયતેઈંદિય જાવ વેમાણિયાણં જહા નેરહયાણં' 'દો ઇન્દ્રિયોં
 કી, તેઈન્દ્રિયોં કી યાવત્-ચૌ ઇન્દ્રિયોં કી, પંચેન્દ્રિય-તિર્યઞ્ચોં કી,
 મનુષ્યોં કી, વાનવ્યન્તરોં કી, જ્યોતિષિકોં કી, વૈમાનિકોં કી આત્મા-
 કથંચિત્ જ્ઞાનસ્વરૂપ હોતી છે ઓર કથંચિત્ અજ્ઞાનસ્વરૂપ હોતી છે ઓર
 હનકા જો જ્ઞાન છે વહ નિયમ સે આત્મસ્વરૂપ હોતા છે—અર્થાત્ આત્મા
 સે અભિન્ન હોતા છે । અબ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—'આયા ભંતે !
 દંસણે અન્ને દંસણે' હે ભદન્ત ! કયા આત્મા દર્શન રૂપ હોતા છે ? યા
 વહ આત્મા સે ભિન્ન હોતા છે ? હસકે ઉત્તર ઝેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'ગોયમા'
 હે ગૌતમ ! 'આયા નિયમં દંસણે, દંસણે વિ નિયમં આયા' આત્મા નિયમ
 સે દર્શનરૂપ હોતા છે, ઓર વહ દર્શન ઓ નિયમ સે આત્મરૂપ હોતા છે ।

આત્માથી ભિન્ન હોતું નથી. “વેઈંદિય, તેઈંદિય જાવ વેમાણિયાણં જહા નેરહ-
 યાણં” દ્વીન્દ્રિયોના, ત્રીન્દ્રિયોના, ચતુરિન્દ્રિયોના, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચોના,
 મનુષ્યોના, વાનવ્યન્તરોના, જ્યોતિષિકોના અને વૈમાનિકોના આત્મા, નાર-
 કેના આત્માની જેમ કયારેક જ્ઞાનસ્વરૂપ હોય છે અને કયારેક અજ્ઞાનસ્વરૂપ
 હોય છે. અને તેમણે જે જ્ઞાન છે, તે નિયમથી જ આત્મસ્વરૂપ હોય છે,
 એટલે કે આત્માથી અભિન્ન હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“આયા ભંતે ! દંસણે, અન્ને દંસણે ?” હે ભગવન્ !
 શું આત્મા દર્શનરૂપ હોય છે ? કે તે દર્શન આત્માથી ભિન્ન હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “આયા નિયમં
 દંસણે, દંસણે વિ નિયમં આયા” આત્મા નિયમથી જ દર્શનરૂપ હોય છે, અને
 તે દર્શન પણ નિયમથી જ આત્મરૂપ હોય છે, કારણ કે સમ્યગ્દૃષ્ટિ અને

દૃષ્ટ્યોર્દર્શનસ્યાવિશેષાદાત્મા દર્શનં ભવતિ, દર્શનમપિ આત્મૈવ ભવતિ, યત્ર સ્વલ્પ ધર્મે વિપર્યયો નાસ્તિ તત્ર નિયમ એવ ઉપનીયતે, ન વ્યભિચારો ગૃહ્યતે, યથા અત્રૈવ દર્શને, યત્ર પુનર્વિપર્યયોઽસ્તિ તત્ર વ્યભિચારો નિયમશ્ચોપનીયતે યથાજ્ઞાને આત્મા જ્ઞાનરૂપોઽજ્ઞાનરૂપશ્ચેતિ વ્યભિચારઃ, જ્ઞાનં પુનરાત્મૈવેતિ નિયમો ભવત્યેવેતિ ભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘આયા મંતે ! નેરહ્યાણં દંસણે, અન્ને નેરહ્યાણં દંસણે ? હે મદન્ત ! નૈરયિકાણામ્ આત્મા કિં દર્શનરૂપો ભવતિ ? આત્મનોઽન્યદ વા નૈરયિકાણાં દર્શનં ભવતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! આયા નેરહ્યાણં નિયમા દંસણે, દંસણે વિ સે નિયમં આયા, એવં જાવ વેમાણિયાણં નિરંતરં દંડઓ’ હે ગૌતમ ! નૈરયિકાણામાત્મા નિયમાદવશ્યયેવ દર્શનરૂપો ભવતિ, દર્શનમપિ તત્સમ્બન્ધિ

તથા—સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિ કે દર્શન મેં વિશેષતા ન હોને સે આત્મા દર્શનરૂપ હોતા હૈ ઔર દર્શન મી આત્મારૂપ હોતા હૈ । જહાં ધર્મ મેં વિપર્યય નહીં હૈ વહાં નિયમ હી કહ્તા ગયા હૈ વિપરીત ગ્રહણ નહીં કિયા ગયા હૈ જૈસે યહાં દર્શન મેં, જહાં વિપર્યય હૈ, વહાં વિપરીત ઔર નિયમ દોનોં કહે ગયે હૈ—જૈસે જ્ઞાન મેં—આત્મા જ્ઞાનરૂપ મી હોતા હૈ ઔર અજ્ઞાનરૂપ મી હોતા હૈ યહ વિપરીત હૈ ઔર જ્ઞાન આત્મસ્વરૂપ હી હોતા હૈ યહ નિયમ હૈ । અજ ગૌતમ પ્રશ્ન સે ઈસા પૂછતે હૈ—‘ આયા મંતે ! નેરહ્યાણં દંસણે, અન્ને નેરહ્યાણં દંસણે’ હે મદન્ત ! નૈરયિકોં કી આત્મા જ્યા દર્શનરૂપ હોતા હૈ ? યા નૈરયિકોં કે આત્મા સે દર્શન મિત્ર હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘આયા નેરહ્યાણં નિયમા દંસણે, દંસણે વિ સે નિયમં આયા’ નૈરયિકોં કી

મિથ્યાદૃષ્ટિના દર્શનમાં વિશેષતા ન હોવાથી આત્મા દર્શનરૂપ હોય છે. અને દર્શન પણ આત્મારૂપ હોય છે જ્યાં ધર્મમાં વિપર્યય નથી, ત્યાં નિયમથી જ ગ્રહણ કરાયું છે વિપરીત ગ્રહણ કરાયું નથી જેમ કે દર્શનમાં જ્યાં વિપર્યય છે, ત્યાં વિપરીત અને નિયમ, આ બન્ને ગ્રહણ કરાયા છે જેમકે જ્ઞાનના વિષયમાં એવું કહ્યું છે કે—“આત્મા જ્ઞાનરૂપ પણ હોય છે અને અજ્ઞાનરૂપ પણ હોય છે,” આ વિપરીત છે, અને “જ્ઞાન આત્મસ્વરૂપ જ હોય છે,” આ નિયમ છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ આયા મંતે ! નેરહ્યાણં દંસણે, અન્ને નેરહ્યાણં દંસણે ? ” હે ભગવન્ ! શું નારકોનો આત્મા દર્શનરૂપ (દર્શનથી અભિન્ન) હોય છે ? કે નારકોનો આત્મા દર્શનથી ભિન્ન હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ આયા નેરહ્યાણં નિયમા દંસણે, દંસણે વિ સે નિયમં આયા ” નારકોનો આત્મા નિયમથી જ

નિયમાત્ આત્મા ભવતિ, एवं-पूर्वोक्तरीत्या, यावत्-भवनपतिविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिषिकवैमानिकानां निरन्तरम्-अव्यवधानेन दण्डको वक्तव्यः । तथा च तेषामपि आत्मा नियमाद् दर्शनरूपो भवति, दर्शनमपि नियमादात्मरूपं भवतीति भावः ॥सू० २॥

રત્નપ્રભાદિવિશેષવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—આયા ભંતે ! રયણપ્પમા પુઢવી, અન્ના રયણપ્પમા પુઢવી ? ગોયમા ! રયણપ્પમા પુઢવી સિય આયા સિય નો આયા, સિય અવત્તવ્વં આયાઇય નો આયાઇય, સે કેળટ્ટેણં ભંતે ! एवं वुच्चइ—रयणप्पमापुढवी सियआयासियनो आया, सिय अव-त्तव्वं आयाइय नोआयाइय ? गोयमा ! अप्पणो आइट्ठे आया; परस्स आइट्ठे नो आया, तदुभयस्स आइट्ठे अवत्तव्वं रयणप्पमा पुढवी आयाइय नो आयाइय, से तेणट्ठेणं तं चेव जाव नो आयाइय । आया भंते ! सक्करप्पमा पुढवी जहा रयणप्पमा पुढवी तहा सक्करप्पमाए वि, एवं जाव अहे सत्तमा ! आया भंते ! सोहम्मे कप्पे पुच्छा, गोयमा ! सोहम्मे कप्पे सिय आया सिय नो आया जाव नो आयाइय । से केणट्ठेणं भंते ! जाव नो

આત્મા નિયમ સે દર્શન રૂપ હોતા હૈ—और नैरयिक-आत्म संबंधी दर्शन भी नियम से आत्मरूप होता है ! इसी प्रकार से यावत्-भवनपति, विक-लेन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक, वैमानिक इनका दण्डक भी बिना व्यवधान के कहना चाहिये तथाच—इनकी भी आत्मा नियम से दर्शनरूप होता है और इनका दर्शन भी नियम से आत्मरूप होता है ॥सू० २॥

દર્શનરૂપ હોય છે, અને નારકોનું આત્મા સંબંધી દર્શન પણ નિયમથી જ આત્મરૂપ હોય છે. એજ પ્રમાણે ભવનપતિ, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિકોનો આત્મા નિયમથી જ દર્શનરૂપ હોય છે, અને તેમનું દર્શન પણ નિયમથી જ આત્મરૂપ હોય છે. ॥સૂ० ૨॥

आयाइय ? गोयमा ! अप्पणो आइट्टे आया परस्स आइट्टे नो आया, तदुभयस्स आइट्टे अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय । से तेणट्ठेणं तं चेव जाव नो आयाइय । एवं जाव अच्चुए कप्पे । आया भंते ! गेविज्जविमाणे अन्ने गेविज्जविमाणे एवं जहा रयणप्पभा तहेव । एवं अणुत्तरविमाणा वि । एवं ईसि पब्भारा वि । आया भंते ! परमाणुपोग्गले अन्ने परमाणुपोग्गले ? एवं जहा सोहम्मे कप्पे तहा परमाणुपोग्गले वि भाणियव्वे ।

आया भंते ! दुप्पएसिए खंधे अन्ने दुप्पएसिए खंधे ! गोयमा ! दुप्पएसिए खंधे सिय आया १ सिय नो आया २, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ३, सिय आयाय नो आया य ४, सिय आयाय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ५, सिय नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ६, से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ तं चेव जाव नो आयाइय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय, गोयमा ! अप्पणो आइट्टे आया १ परस्स आइट्टे नो आया २ तदुभयस्स आइट्टे अवत्तव्वं, दुप्पएसिए खंधे आयाइय, नो आयाइय ३ देसे आइट्टे सव्भावपज्जवे देसे आइट्टे असव्भावपज्जवे, दुप्पएसिए खंधे आयाय, नो आया य ४, देसे आइट्टे सव्भावपज्जवे देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे दुप्पएसिए खंधे आयाय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ५, देसे आइट्टे असव्भावपज्जवे देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे दुप्पएसिए खंधे नो आयाय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ६, से तेणट्ठेणं तं चेव जाव नो आयाइय ।

आया भन्ते ! तिप्पएसिए खंधे अन्ने तिप्पएसिए खंधे ?
 गोयमा ! तिप्पएसिए खंधे सिय आया१, सिय नो आया२,
 सिय अवत्तव्वं आयाइय, नोआयाइय३, सिय आया य, नो
 आया य४, सिय आया य, नो आयाओय५, सिय आयाओय
 नो आया य६, सिय आया य अवत्तव्वं आयाइय नोआया-
 इय७, सिय आयाइय अवत्तव्वाइं आयाओय नो आयाओ य८,
 सिय आयाओय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय९, सिय नो
 आया य अवत्तव्वं आयाइय नोआयाइय१०, सिय नो आया-
 य अवत्तव्वाइं आयाओय नो आयाओ य११, सिय नो आयाओ
 य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१२, सिय आया य नो आया
 य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१३ । से केणट्टेणं भन्ते ! एवं
 वुच्चइ-तिप्पएसिए खंधे सिय आया एवं चैव उच्चारयेव्वं जाव
 सिय आया य नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नोआयाइय१३ ?
 गोयमा ! अण्णो आइट्ठे आया१, परस्स आइट्ठे नो आया२, तदु-
 भयस्स आइट्ठे अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३, देसे आइट्ठे
 सब्भावपज्जवे देसे आइट्ठे असब्भावपज्जवे तिप्पएसिए खंधे
 आया य नो आया य४, देसे आइट्ठे सब्भावपज्जवे देसा आइट्ठा
 असब्भावपज्जवा तिप्पएसिए खंधे आया य नो आयाओ य५,
 देसा आइट्ठा सब्भावपज्जवा देसे आइट्ठे असब्भावपज्जवे तिप्प-
 एसिए खंधे आयाओय नो आया य६, देसे आइट्ठे सब्भाव-
 पज्जवे देसे आइट्ठे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे आया य

अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय७, देसे आइट्टे सब्भावपज्जवे देसा आइट्टा तदुभयपज्जवा तिप्पएसिए खंधे आया य अवत्तवाइं आयाओ य नो आयाओ य८, देसा आइट्टा सब्भावपज्जवा देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे आयाओ य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय९। एए तिन्नि भंगा। देसे आइट्टे असब्भावपज्जवे देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१०, देसे आइट्टे असब्भावपज्जवे देसा आइट्टा तदुभयपज्जवा तिप्पएसिए खंधे नो आया य अवत्तवाइं आयाओ य नो आयाओ य११, देसा आइट्टा असब्भावपज्जवा, देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे नो आयाओ य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१२, देसे आइट्टे सब्भावपज्जवे देसे आइट्टे असब्भावपज्जवे देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे आया य नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१३, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ तिप्पएसिए खंधे सिय आया तं खेव जाव नो आयाइय ।

आया भंते ! चउप्पएसिए खंधे अन्ने पुच्छा, गोयमा ! चउप्पएसिए खंधे सिय आया१, सिय नो आया२, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३, सिय आया य नो आया य१, सिय आया य नो आयाओ य२, सिय आयाओ य नो आया य३, सिय आयाओ य नो आयाओ य४। सिय आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१, सिय आया य अवत्तवाइं आयाओ य नो आयाओ य२, सिय

आयाओ य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३, सिय आयाओ
 य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य४, (३×८=११)
 सिय नो आयाय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१, सिय नो
 आया य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य२, सिय नो
 आयाओ य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३, सिय नो आया-
 ओ य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य ॥४॥(१५) सिय
 आयाय नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१६, सिय
 आया य नो आया य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य१७,
 सिय आया य नो आयाओ य अवत्तव्वं आयाइय नो आया-
 इय१८। सिय आयाओ य नो आयाय अवत्तव्वं आयाइय नो आया-
 इय१९। से केणट्ठेणं भन्ते! एवं वुच्चइ चउप्पएसिए खंधे सिय
 आया य नो आया य अवत्तव्वं तं चेव अट्ठं पडिउच्चारेयव्वं?
 गोयमा! अप्पणो आइट्ठे आया१, परस्स आइट्ठे नो आया२,
 तदुभयस्स आइट्ठे अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३, देसे आइट्ठे
 सब्भावपज्जवे देसे आइट्ठे असब्भावपज्जवे चउभंगो४। सब्भा-
 वपज्जवेणं तदुभयेणं य चउभंगा४। असब्भावेणं तदुभयेण य
 चउभंगो ४।(१५) देसे आइट्ठे सब्भावपज्जवे देसे आइट्ठे अस-
 ब्भावपज्जवे, देसे आइट्ठे तदुभयपज्जवे चउप्पएसिए खंधे आया
 य नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय१६, देसे आइट्ठे
 सब्भावपज्जवे देसे आइट्ठे असब्भावपज्जवे देसा आइट्ठा तदु-
 भयपज्जवा चउप्पएसिए खंधे भवइ, आया य नो आया य
 अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य१७, देसे आइट्ठे सब्भा-

वपज्जवे देसा आइट्टा असम्भावपज्जवा देसे आइट्टे तदुभय-
पज्जवे चउप्पएसिए खंधे आयाय नो आयाओय अवत्तवं
आयाइय नो आयाइय१८, देसा आइट्टा सम्भावपज्जवा, देसे
आइट्टे असम्भावपज्जवे, देसे आइट्टे तदुभयपज्जवे चउप्पएसिए
खंधे आयाओ य नो आयाय अवत्तवं आयाइय नो आयाइय१९।
से तेणट्ठेणं गोयमा! एवं वुच्चह चउप्पएसिए खंधे सिय आया,
सिय नो आया, सिय अवत्तवं निक्खेव ते चेव भंगा उच्चारयेव
जाव नो आयाइय।

आया भंते! पंच पएसिए खंधे अन्ने पंच पएसिए खंधे?
गोयमा! पंचपएसिए खंधे सिय आया१, सिय नो आया२,
सिय अवत्तवं आयाइय नो आयाइय३, सिय आयाय नो
आयाय४, सिय आयाय अवत्तवेण य४, नो आयाय अवत्तवेण
य(४×१२+३=१५) तियगसंजोगे एक्को ण पडइ७×(२२) से केण-
ट्ठेणं भंते! तं चेव पडिउच्चारयेवं? गोयमा! अप्पणो आइट्टे
आया१, परस्स आइट्टे नो आया२, तदुभयस्स आइट्टे अवत्तवं३,
देसे आइट्टे सम्भावपज्जवे देसे आइट्टे असम्भावपज्जवे, एवं दुय-
गसंजोगे सब्बे पडंति, तियगसंजोगे एक्को ण पडइ। छप्पएसिए
सब्बे पडंति, जहा छप्पएसिए, एवं जाव अणंतपएसिए, सेवं
भंते! सेवं भंते! त्ति जाव विहरइ ॥सू०३॥

दसमो उद्देशो समत्तो—बारसमं सयं समत्तं ॥

छाया—आत्मा भदन्त ! रत्नप्रभा पृथिवी, अन्या रत्नप्रभा पृथिवी गौतम ! रत्नप्रभा पृथिवी स्यात् आत्मा, स्यात् नो आत्मा, स्यात् अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—रत्नप्रभा पृथिवी स्यात् आत्मा स्यात् नो आत्मा, स्यात् अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ? गौतम ! आत्मनः आदिष्टे आत्मा, परस्य आदिष्टे नो आत्मा, तदुभयस्य आदिष्टे अवक्तव्यं—रत्नप्रभापृथिवी आत्मा इति च, नो आत्मा इति च, तत् तेनार्थेन तदेव यावत् नो आत्मा इति च, आत्मा भदन्त ! शर्कराप्रभा पृथिवी, यथा रत्नप्रभा पृथिवी तथा शर्कराप्रभाऽपि, एवं यावत् अधः सप्तमी, आत्मा भदन्त ! सौधर्मः कल्पः पृच्छा, गौतम ! सौधर्मः कल्पः स्यात् आत्मा, स्यात् नो आत्मा यावत् नो आत्मा इति च, तत् केनार्थेन भदन्त ! यावत् नो आत्मा इति च ? गौतम ! आत्मनः आदिष्टे आत्मा, परस्य आदिष्टे नो आत्मा तदुभयस्य आदिष्टे अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नोआत्मा इति च, तत् तेनार्थेन तदेव यावत् नो आत्मा इति च, एवं यावत् अच्युतः कल्पः, आत्मा भदन्त ! ग्रैवेयकविमानः, अन्यो ग्रैवेयकविमानः ? एवं यथा रत्नप्रभा तथैव, एवमनुत्तरविमानः अपि, एवम् ईषत्प्राग्भारा अपि, आत्मा भदन्त ! परमाणुपुद्गलः, अन्यः परमाणुपुद्गलः ? एवं यथा सौधर्मः कल्पस्तथा परमाणुपुद्गलोऽपि भणितव्यः । आत्मा भदन्त ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः, अन्यो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः ? गौतम ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा १, स्यात् नो आत्मा २, स्यात् अवक्तव्यम्—आत्मा इति च, नो आत्मा इति च ३ स्यात् आत्मा च नो आत्मा च ४, स्यात् आत्मा च अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ५, स्यात् नो आत्मा च अवक्तव्यम् आत्मा इति च, नो आत्मा इति च ६, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—तदेव यावत् नो आत्मा इति च अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ? गौतम ! आत्मनः आदिष्टे आत्मा १, परस्य आदिष्टे नो आत्मा २, तदुभयस्य आदिष्टे अवक्तव्यम्—द्विप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा इति च नोआत्मा इति च ३, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः, देश आदिष्टः असद्भावपर्यवो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा च नो आत्मा च ४, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः, देश आदिष्टस्तदुभयपर्यवो द्विप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा च अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ५, देश आदिष्टः असद्भावपर्यवः, देश आदिष्टः तदुभयपर्यवो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो नोआत्मा च अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ६, तत् तेनार्थेन तदेव यावत्—नो आत्मा इति च ।

आत्मा भदन्त ! त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः, अन्यस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः ? गौतम ! त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा १, स्यात् नो आत्मा २, स्यात् अवक्तव्यम्—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ३, स्यात् आत्मा च नोआत्मा च ४, स्यात् आत्मा च नोआत्मानौ च ५, स्यात् आत्मानौ च नो आत्मा च ६, स्यात् आत्मा च अवक्तव्यः आत्मा इति च नो आत्मा इति च ७, स्यात् आत्मा इति च, अवक्तव्यौ आत्मानौ च नोआत्मानौ च ८, स्यात् आत्मानौ च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नोआत्मा इति च ९, स्यात् नोआत्मा च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च १०, स्यात् नो आत्मा च अवक्तव्यौ—आत्मानौ च नोआत्मानौ च ११, स्यात् नो आत्मानौ च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च १२, स्यात् आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च १३, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा एवमेव उच्चारयितव्यं यावत् स्यात् आत्मा च, नो आत्मा च अवक्तव्यम्—आत्मा इति च, नो आत्मा इति च ? गौतम ! आत्मनः आदिष्टे आत्मा १, परस्य आदिष्टे नो आत्मा २, तदुभयस्य आदिष्टे अवक्तव्यम्—आत्मा इति च, नो आत्मा इति च ३, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः देश आदिष्टः असद्भावपर्यवः त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा च नो आत्मा च ४, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः देशौ, आदिष्टौ असद्भावपर्यवौ त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मानौ च नोआत्मानौ च ५, देशौ आदिष्टौ सद्भावपर्यवौ देशआदिष्टः असद्भावपर्यवस्त्रिप्रदेशिकः आत्मानौ च नो आत्मा च ६, देशे आदिष्टः सद्भावपर्यवो देश आदिष्टस्तदुभयपर्यवस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ७, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः, देशौ आदिष्टौ, तदुभयपर्यवौ, त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा च अवक्तव्यौ आत्मानौ च नो आत्मानौ च ८, देशौ आदिष्टौ सद्भावपर्यवौ, देश आदिष्टस्तदुभयपर्यवः त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मानौ च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च ९, एते त्रयो भङ्गाः ९। देश आदिष्टः असद्भावः देश आदिष्टस्तदुभयपर्यवस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः नो आत्मा च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च १०, देश आदिष्टः असद्भावपर्यवो देशौ आदिष्टौ तदुभयपर्यवौ त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो नो आत्मा च अवक्तव्यौ आत्मानौ नोआत्मानौ च ११, देशौ आदिष्टौ असद्भावपर्यवौ, देश आदिष्टः तदुभयपर्यवस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धो नो आत्मानौ च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो आत्मा इति च १२, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः देश आदिष्टः असद्भावपर्यवः देश आदिष्टस्तदुभयपर्यवस्त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यः—आत्मा इति च नो ॥

आत्मा इति च१३। तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्
आत्मा तदेव यावत् नो आत्मा इति च ।

आत्मा भदन्त ! चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धः, अन्यः पृच्छा, गौतम ! चतुष्प्रदे-
शिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा१, स्यात् नो आत्मा२, स्यात् अवक्तव्यम्-आत्मा
इति च नो आत्मा इति च३, स्यात् आत्मा च नो आत्मा च१, स्यात् आत्मा च
नो आत्मानश्च२, स्यात् आत्मानश्च नो आत्मा च३, स्यात् आत्मानौ च नो
आत्मानौ च४, स्यात् आत्मा च अवक्तव्यम् आत्मा इति च नो आत्मा इति च१,
स्यात् आत्मा च अवक्तव्यः आत्मानश्च नो आत्मानश्च २, स्यात् आत्मानश्च
अवक्तव्यः-आत्मा इति च नो आत्मा इति च३, स्यात् आत्मानौ च अवक्तव्यौ
आत्मानौ च नो आत्मानौ च ४। (८) स्यात् नो आत्मा च अवक्तव्यम्-आत्मा
इति च नो आत्मा इति च१, स्यात् नो आत्मा अवक्तव्यौ-आत्मानौ च नो आत्मा-
नौच२, स्यात् नो आत्मानश्च अवक्तव्यः-आत्मा इति च नो आत्मा इति च३,
स्यात् नो आत्मानश्च अवक्तव्याः-आत्मानौ च नो आत्मानौ च ४।
(१२×३-१५) स्यात् आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यम्-आत्मा
इति च नो आत्मा इति च१६, स्यात् आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्याश्च
आत्मानश्च नो आत्मानश्च१७ स्यात्-आत्मा च नो आत्मानश्च अवक्तव्यम्-आत्मा
इति च नो आत्मा इति च१८, स्यात् आत्मानश्च नो आत्मा च अवक्तव्यम्-आत्मा
इति च नो आत्मा इति च१९, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते चतुष्प्रदेशिकः
स्कन्धः स्यात् आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यम् 'तंचैव' स एव अर्थः प्रत्युच्चा-
रितव्यः ? गौतम ! आत्मनः आदिष्टे आत्मा१, परस्य आदिष्टे नोआत्मा२, तदु-
भयस्य आदिष्टे अवक्तव्यम्-आत्मा इति च नो आत्मा इति च३, देश आदिष्टः सद्-
भावपर्यवः, देश आदिष्टः असद्भावपर्यवः१, चतुर्भङ्गी, ४ सद्भावपर्यवेण तदुभयेन
च चतुर्भङ्गी४, असद्भावेन तदुभयेन च चतुर्भङ्गी४, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः,
देश आदिष्टः असद्भावपर्यवः, देश आदिष्टः तदुभयपर्यवश्चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धः
आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यम्-आत्मा इति च नो आत्मा इति च१६, देश
आदिष्टः सद्भावपर्यवः, देश आदिष्टः असद्भावपर्यवः, देश आदिष्टः तदुभय-
पर्यवः, चतुष्प्रदेशिकः स्कन्धो भवति, आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यानि-
आत्मानश्च नो आत्मानश्च१७, देश आदिष्टः सद्भावपर्यवः, देश आदिष्टः

અસદ્ભાવપર્યવાઃ, દેશ આદિષ્ટસ્તદુભયપર્યવશ્ચતુષ્પદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ચ નો આત્માનશ્ચ અવક્તવ્યઃ—આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચ ૧૮, દેશાઃ આદિષ્ટાઃ સદ્ભાવપર્યવાઃ દેશ આદિષ્ટઃ અસદ્ભાવપર્યવઃ, દેશ આદિષ્ટસ્તદુભયપર્યવઃ ચતુષ્પદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્માનશ્ચ નો આત્મા ચ અવક્તવ્યઃ—આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચ ૧૯ તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે ચતુષ્પદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા, સ્યાત્ નો આત્મા, સ્યાત્ અવક્તવ્યમ્— નિષ્કેપઃ, તે ચૈવ મજ્ઞા ઉચ્ચારયિતવ્યાઃ, યાવત્ નો આત્મા ઇતિ ચ ।

આત્મા મદન્ત ! પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, અન્યઃ પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ? ગૌતમ ! પશ્ચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા ૧, સ્યાત્ નો આત્મા ૨, સ્યાત્ અવક્તવ્યમ્—આત્મા ઇતિ ચ, નો આત્મા ઇતિ ચ ૩, સ્યાત્ આત્મા ચ નો આત્મા ચ ૪ સ્યાત્ આત્મા ચ ૫, નો આત્મા ચ અવક્તવ્યેન ચ ૪, ત્રિકકસંયોગે ઇકો નિ પતતિ, તત્ કેનાર્થેન મદન્ત ! તદેવ પ્રશ્નુચ્ચારયિતવ્યમ્ ? ગૌતમ ! આત્મનઃ આદિષ્ટે આત્મા ૧ પરસ્ય આદિષ્ટે નો આત્મા ૨ તદુભયસ્ય આદિષ્ટે અવક્તવ્યમ્ ૩ દેશ આદિષ્ટઃ સદ્ભાવપર્યવઃ દેશ આદિષ્ટઃ અસદ્ભાવપર્યવઃ, એવં દ્વિકકસંયોગે સર્વે પતન્તિ, ત્રિકકસંયોગે ઇકો ન પતતિ ૨, પટ્પ્રદેશિકે સર્વે પતન્તિ ૩૨, યથા પટ્પ્રદેશિકે એવં યાવત્ અનન્તપ્રદેશિકે, તદેવં મદન્ત ! તદેવં મદન્ત ! ઇતિ યાવત્ વિહરતિ ॥મૂ. ૩॥

દશમોદેશકઃ સમાપ્તઃ, દ્વાદશં શતકં સમાપ્તમ્ ।

ટીકા—આત્માધિકારાદ્ રત્નપ્રભાદિભાવાન્ આત્મત્વાનાત્મત્વરૂપેણ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘આયા મંતે ! રયણપ્પમાપુઢવી, અન્ના રયણપ્પમાપુઢવી ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ હે મદન્ત ! કિં રત્નપ્રભાપૃથિવી આત્મા—અતતિ—સતતં ગચ્છતિ તાંસ્તાન્ પર્યાયાન્

રત્નપ્રભાદિ વિશેષ વક્તવ્યતા—

‘આયા મંતે ! રયણપ્પમા પુઢવી’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા આત્માધિકાર હોને કે કારણ રત્નપ્રભા આદિ ભાવોં કી આત્મારૂપ સે પ્રરૂપણા કી હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—, આયા મંતે ! રયણપ્પમાપુઢવી, અન્ના રયણપ્પમાપુઢવી’ હે મદન્ત ! રત્નપ્રભાપૃથિવી અસદ્રૂપ હૈ ? યહાં “અતતિ સતતં

—રત્નપ્રભાદિ વિશેષ વક્તવ્યતા—

“આયા મંતે ! રયણપ્પમા” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આત્માનો અધિકાર ચાલી રહ્યો છે, તેથી સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા રત્નપ્રભા આદિ ભાવોની આત્મારૂપે અને અનાત્મા રૂપે પ્રરૂપણા કરી છે—

ગૌતમ સ્વામી આ વિષયને અનુલક્ષીને મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“આયા મને ! રયણપ્પમાપુઢવી, અન્ના રયણપ્પમાપુઢવી ?” હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા પૃથ્વી સદ્રૂપ છે કે અસદ્રૂપ છે ?

इत्यात्मा सदरूपा वर्तते ? किंवा अन्य-अनात्मा तद्भिन्ना असदरूपा रत्नप्रभा पृथिवी वर्तते ? इति प्रश्नः । भगवानाह-‘गोयमा ! रयणप्पभा पुढवी सिम आया, सिम नो आया, सिम अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय’ हे गौतम ! रत्नप्रभा पृथिवी स्यात् आत्मा-कदाचित् सदरूपा भवति, स्यात्कदाचित् नो आत्मा-तद्भिन्ना असदरूपा भवति, स्यात्कदाचित्, अवक्तव्यम् आत्मत्वेन अनात्मत्वेन च सदरूपत्वेन असदरूपत्वेन चेत्यर्थः एकसमयावच्छेदेन व्यपदेष्टुमशक्यं वस्तु वर्तते, तस्या अव-

गच्छति तान् तान् पर्यायान्” जो निरन्तर उनर पर्यायों को प्राप्त करता है वह आत्मा है-इस व्युत्पत्ति के अनुसार आत्मा शब्द का अर्थ सदरूप है-क्योंकि सदरूप पदार्थ ही उनर पर्यायों को प्राप्त करता है असदरूप पदार्थ नहीं । अतः यहां जो ऐसा प्रश्न गौतम ने प्रश्नु से किया है वह स्याद्वाद् दृष्टि को लक्ष्य में रखकर किया है । इसके उत्तर में प्रश्नु कहते हैं-‘गोयमा’ हे गौतम । ‘रयणप्पभापुढवी सिम आया, सिम नो आया, सिम अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय’ रत्नप्रभा पृथिवी स्यात् कथंचित् आत्मा-सदरूप है और कथंचित् वह असदरूप है तथा आत्मा अनात्मरूप से एकसमयावच्छेदेन वक्तुं अशक्य होने के कारण वही अवक्तव्य भी है । तात्पर्य कहने का यह है कि शब्दों की प्रवृत्ति युगपत् नहीं होती है-क्रमशः होती है-इस कारण एक ही काल में वह आत्मा एवं अनात्मरूप से व्यपदिष्ट नहीं हो सकती है इस कारण वह कथंचित् अवक्त-

अर्थात् “अतति सततं गच्छति तान् तान् पर्यायान्” “वे निरन्तर ते ते पर्यायाने प्राप्त करे छे ते आत्मा छे,” आ व्युत्पत्ति अनुसार “आत्मा” पदने अर्थ “सदृश्य” थाय छे, कारण के सदृश्य पदार्थ ज ते ते पर्यायाने प्राप्ति करे छे. असदृश्य पदार्थ ते ते पर्यायाने प्राप्ति नथी करेते तेथी गौतम स्वामीअे अर्थात् प्रश्न पूछये छे, ते स्याद्वाद् दृष्टिने ध्यानमां राभीने कयों छे.

भडावीर प्रश्नुने उत्तर-“गोयमा !” हे गौतम ! “रयणप्पभापुढवी सिम आया, सिम नो आया, सिम अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय” रत्नप्रभा पृथ्वी कथंचित् (अमुक अपेक्षाअे विचार करता) सदृश्य (आत्माश्य) छे अने कथंचित् असदृश्य छे तथा आत्मा अनात्माश्ये अेक समयावच्छेदेन वक्तुं (कडेवाने) अशक्य डोवाने कारणे ते अवक्तव्य पाय छे. आ कथनतुं तात्पर्य अे छे के शब्दानी प्रवृत्ति-उत्पत्ति अेक साथे थती नथी, क्रमशः थाय छे, ते कारणे अेक ज काणे तेने आत्मा अने अनात्माश्ये व्यपदिष्ट (व्यक्त) करी शकती नथी. आ कारणे तेने कथंचित् अवक्तव्य कडेवांमां आवेल छे-सर्वाथा अवक्तव्य

ક્તવ્યતામેવાહ-આત્મા इति च, नो आत्मा इति च युगपद् वक्तुमशक्यमिति भावः ।
 गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति-‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-रयणप्पभा पुढवी
 सिय आया, सिय नो आया, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ?’ हे भदन्त !
 तत्-अथ, केनार्थेन एवमुच्यते-रत्नप्रभा पृथिवी स्यात् आत्मा-सदरूपा, स्यत् नो
 आत्मा-असदरूपा, स्यात् अवक्तव्यम्-युगपत् आत्मा इति च, नो आत्मा इति च
 शब्देन वक्तुमशक्यं वस्त्विति ? भगवान् हेतुं प्रतिपादयति-‘गोयमा ! अप्पणो
 आइट्टे आया, परस्स आइट्टे नो आया, तदुभयस्स आइट्टे अवत्तव्वं रयणप्पभापुढवी
 आयाइय नो आयाइय’ हे गौतम ! आत्मनः स्वस्याः रत्नप्रभाया एव वर्णादि-
 पर्यायैः आदिष्टे-भादेशे सति-वर्णादिपर्यायै र्वर्षदिष्टा सतीत्यर्थः आत्मा भवति
 स्वपर्यायापेक्षया सदरूपा भवतीत्यर्थः, परस्य-शर्कराप्रभादिपृथिव्यन्तरस्य

व्य है-सर्वथा नहीं। नहीं तो ‘अवक्तव्य’ इस शब्द द्वारा भी वह निर्दिष्ट
 नहीं हो सकती। अब इसी बात को जानने के लिये गौतम स्वामी प्रभु
 से कारण पूछते हैं-‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, रयणप्पभापुढवी सिय
 आया, सिय नो आया, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय’ हे भदन्त !
 आपने जो रत्नप्रभा पृथिवी को सदरूप और असदरूप तथा अवक्तव्य
 रूप कहा है-सो इसमें कारण क्या है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-
 ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अप्पणो आइट्टे आया, परस्स आइट्टे नो आया,
 तदुभयस्स आइट्टे अवत्तव्वं रयणप्पभापुढवी आयाइय नो आयाइय’
 रत्नप्रभा पृथिवी अपनी ही वर्णादि-रूप पर्यायों से आदिष्ट होती है-
 अपने गुणों की अपेक्षा लेकर जब कथित की जाती है-तब वह अपनी
 पर्यायों की अपेक्षा से ही-सदरूप होती हैं, दूसरों की-शर्करादि पृथिवि-

કહેલ નથી નહીં’ તો “અવક્તવ્ય” આ શબ્દ દ્વારા પણ તેના નિર્દેશ કરી
 શકાય નહીં હવે એજ વાતને બહુવા માટે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને
 કારણ પૂછે છે-“સે કેણટ્ટેણં મંતે ! एवं बुच्चइ, रयणप्पभापुढवी सिय आया,
 सिय नो आया, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय” હે ભગવન્ ! આપે
 રત્નપ્રભા પૃથ્વીને સદ્રૂપ, અને અસદ્રૂપ તથા અવક્તવ્ય રૂપ શા કારણે કહી છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “અપ્પણો આઈટ્ટે આયા,
 પરસ્સ આઈટ્ટે નો આયા, તદુભયસ્સ આઈટ્ટે અવત્તવ્વં રયણપ્પભાપુઢવી આયાઇય
 નો આયાઇય” રત્નપ્રભા પૃથ્વીને તેની વર્ણાદિ રૂપ પર્યાયોની અપેક્ષાએ
 બ્યારે વિચાર કરવામાં આવે-તેના ગુણોની અપેક્ષાએ બે તેનું કથન કરવામાં
 આવે, તો તે સદ્રૂપ હોય છે, અન્ય શર્કરાદિ પૃથ્વીઓની વર્ણાદિ રૂપ

પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે—આદેશે સતિ—તૈર્વ્યપદિષ્ટા સતી નો આત્મા—અનાત્મા ભવતિ, પરરૂપાપેક્ષયા અસદ્રૂપા ભવતીતિ ભાવઃ, તદુભયસ્ય—તયોઃ સ્વપરયોરુભયં તદેવ વોભયં તદુભયં તદ્દ્વયસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે—આદેશે સતિ, તદુભયપર્યાયૈ વ્યપદિષ્ટા સંતીત્યર્થઃ અવક્તવ્યમ્ અવાચ્યં વસ્તુ સ્યાત્, તથાહિ રત્નપ્રેમાં પૃથિવી આત્મા—સદ્-રૂપા इति च वक्तुं शक्या तस्याः परपर्यायापेक्षयाऽनात्मत्वात्, नापिनो आत्मा अनात्मा असदरूपा इति च वक्तुं शक्या स्वपर्यायापेक्षया तस्या आत्मत्वात्, इत्यतઃ અવક્તવ્યમિતિ, અવક્તવ્યત્વં चात्रात्मानात्मशब्दापेक्षयैव बोध्यं नतु सर्वथा, अवक्तव्य-

પર્યાયોની વર્ણાદિરૂપ પર્યાયોની અપેક્ષા સે વહ સદ્રૂપ નહીં હોતી હૈ, ઉનકી અપેક્ષા સે તો આદિષ્ટ હોને પર વહ નો આત્મા—અસદ્રૂપ હોતી હૈ ૨ તથા જબ ઇન દોનો પર્યાયોનો કો યુગપત્ કહને કી અપેક્ષા સે ઉસકા વિચાર કિયા જાતા—હૈ—તબ વહ સદ્રૂપ ઓર અસદ્રૂપ દોનો પર્યાયોને દ્વારા વહ અવક્તવ્ય હો જાતી હૈ કયોંકિ ઉસમેં યે દોનો ધર્મ હૈ—જબ ઇક હી સમય મેં ઇન દોનો ધર્મોં કા ઉસમેં પ્રતિપાદન કરને કા પ્રયત્ન કિયા જાવેગા—તો વહ બાત યુગપત્ કૈસે બન સકતી હૈ? કારણ શબ્દોં કી પ્રવૃત્તિ તો ક્રમશઃ હી હોગી—જબ ઉસમેં સદ્રૂપતા કા કથન કિયા જાવેગા તબ વહ અસદ્રૂપતા કા કથન સે રહિત હો જાવેગી ઓર અસદ્રૂપતા કા કથન મેં સદ્રૂપતા કા કથન સે તાત્પર્ય કહને કા યહી હૈ કિ સદ્રૂપ ઓર અસદ્રૂપ ઇન દોનો ધર્મોં સે યુક્ત હોને પર બી વહ સદ્રૂપત્વ ઓર અસદ્રૂપત્વ પ્રતિપાદક શબ્દોં સે ઇક કાલ મેં વાચ્ય નહીં હો સકતી હૈ । યહાં જો

પર્યાયોની અપેક્ષાએ તે સદ્રૂપ હોતી નથી, તેમની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ (કથિત) કરવામાં આવે તો તેનો આત્મા (અસદ્રૂપ) હોય છે. અને જ્યારે આ બંને પર્યાયોને એક સાથે કહેવાની અપેક્ષાએ તેનો વિચાર કરવામાં આવે, ત્યારે તે સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ, આ બંને પર્યાયો દ્વારા અવક્તવ્ય થઈ જાય છે, કારણ કે તેમાં એ બંને ધર્મ છે—જ્યારે એક જ સમયે આ બંને ધર્મોંનું તેમાં પ્રતિપાદન કરવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવે, ત્યારે તે વાત યુગપત્ (એક સાથે) કેવી રીતે સંભવી શકે? કારણ કે શબ્દોની પ્રવૃત્તિ તો ક્રમશઃ જ થશે—જ્યારે તેમાં સદ્રૂપતાનું કથન કરવામાં આવશે, ત્યારે તે અસદ્રૂપતાના કથનથી રહિત થઈ જશે, અને જ્યારે તેમાં અસદ્રૂપતાનું કથન કરવામાં આવશે, ત્યારે તે સદ્રૂપતાથી રહિત થઈ જશે આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે રત્નપ્રેમાં પૃથ્વી સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ આ બંને ધર્મોથી યુક્ત હોવા છતાં પણ તે સદ્રૂપત્વ અને અસદ્રૂપત્વ પ્રતિપાદક શબ્દો વડે એક કાળે

શબ્દેનૈવ તસ્યાઃ ઉચ્યમાનત્વાત્, અનભિલાપ્ય ભાવાનામપિ ભાવપદાર્થવસ્તુપ્રથતિ શબ્દૈરનભિલાપ્યશબ્દેન વા અભિલાપ્યત્વાત્ । પ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ—‘સે તેણદ્દેણં તં ચેવ જાવ નો આયાહ્ય ય’ તત્-અય, તેનાર્થેન, તદેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ, યાવત્-અવ-સૂચ્યતે રત્નપ્રભાપૃથિવી સ્યાત્ આત્મા, સ્યાત્ નો આત્મા, સ્યાત્ અવક્તવ્યા-આત્મા-ઇતિ ચ, નો આત્મા-અનાત્મા-ઇતિ ચેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ આયા મંતે, સકરપ્પમાપુઢવી’ હે મદન્ત ! કિં શર્કરાપ્રમા પૃથિવી આત્મા સદ્-રૂપા ભવતિ, કિંવા અન્યા-અનાત્મા-અસદ્-રૂપા ભવતિ ? મગવાનાહ-જહા રયણપ્પમા પુઢવી

અવાચ્યતા રત્નપ્રમા પૃથિવી મેં કહી ગઈ છે વહ સદ્-રૂપત્વ ઓર અસદ્-રૂપ-ત્વ કો આત્મત્વ આનાત્મત્વ શબ્દ કો લેકર હી કહી ગઈ જાનની-ચાહિયે-સર્વથા નહીં, નહીં તો વહ અવાચ્ય શબ્દ સે મી વહાં વાચ્યતા નહીં હો-સકેગી યહાં આત્મ અનાત્મ શબ્દોં દ્વારા હી અવાચ્યતા કહી ગઈ જાનની-ચાહિયે-જેસે-જો પદાર્થ અનભિલાપ્ય હોતે હૈં વે ભાવપદાર્થ, વસ્તુ, આદિ શબ્દોં સે યા અનભિલાપ્ય હસ શબ્દ સે અભિલાપ્ય હોતે હૈં । ‘સે તેણ-દ્દેણં તંચેવ જાવ નો આયાહ્ય’ હસી કારણ હે ગૌતમ ! મૈંને એસા કહા-હૈં કિ રત્નપ્રમા પૃથિવી કિસી અપેક્ષા સદ્-રૂપ હૈ, કિસી અપેક્ષા અસદ્-રૂપ હૈ-ઓર કિસી અપેક્ષા-સદ્-અસદ્-ઇન્ શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ પ્રતિપાદિત નહીં કી જા સકને કે કારણ-વહ અવક્તવ્ય મી હૈ । અવ ગૌતમ પ્રમુ-સે એસા પૂછતે હૈં-‘આયા મંતે ! સકરપ્પમાપુઢવી’ હે મદન્ત ! શર્કરા-પ્રમાનામ-કી જો પૃથિવી હૈ વહ કયા સદ્-રૂપ હૈ, યા અસદ્-રૂપ હૈ ?-હસકે

વાચ્ય હોઈ શકતી નથી અહીં રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં જે અવાચ્યતા કહેવામાં આવી છે તે આત્મત્વ (સદ્-રૂપત્વ) અને અનાત્મત્વ (અસદ્-રૂપત્વ) શબ્દોની અપેક્ષાએ જે કહેવામાં આવી છે, એમ સમજવું-સર્વથા અવાચ્યતા પ્રકટ કરવામાં આવી નથી નહીં તો તે અવાચ્ય શબ્દ દ્વારા પણ ત્યાં વાચ્યતા થઈ શકશે નહીં; તેથી અહીં આત્મ અનાત્મ શબ્દો દ્વારા જે અવાચ્યતા કહેવામાં આવી છે, એમ સમજવું જોઈએ જેમ કે જે પદાર્થો અનભિલાપ્ય હોય છે, તેઓ ભાવપદાર્થ, વસ્તુ, આદિ શબ્દો વડે અથવા ‘અનભિલાપ્ય’ આ શબ્દ વડે અભિલાપ્ય થાય છે. “સે તેણદ્દેણં તંચેવ જાવ નો આયાહ્ય” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે રત્નપ્રમા પૃથ્વી અમુક અપેક્ષાએ સદ્-રૂપ છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદ્-રૂપ છે અને અમુક અપેક્ષાએ (સદ્-અસદ્ આ બન્ને શબ્દો દ્વારા એક સાથે પ્રતિપાદિત નહીં કરી શકાવાને કારણે) અવક્તવ્ય પણ છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“આયા મંતે ! સકરપ્પમા પુઢવી” ઇત્યાદિ-હે ભગવન્ ! શર્કરા પ્રમા નામની જે પૃથ્વી છે તે સદ્-રૂપ છે કે અસદ્-રૂપ છે ?

તહા સક્રરપ્પમાણિ' હે ગૌતમ ! યથા રત્નપ્રમા પૃથિવી ઉક્તા તથા શર્કરાપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાં અપિ વક્તવ્યા લોધ્યા તથા ચ શર્કરાપ્રમા પૃથિવ્યપિ સ્યાદાત્મા સ્યાત્ નોઆત્મા, સ્યાત્ અવક્તવ્યા-આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્ વ્યપદેષ્ટુમશક્યા ઇતિ ભાવઃ, 'એવં જાવ અહે સત્તમા' 'એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યાવત્ વાલુકાપ્રમા, પટ્ટપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, અધઃસપ્તમી પૃથિવી ચાપિ સ્યાત્ આત્મા, સ્યાત્ નો આત્મા, સ્યાત્ અવક્તવ્યા-આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચ યુગપદ્ વક્તુમ્ અશક્યા । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘આયા મંતે ! સોહમ્મે કપ્પે

ઉત્તરમે પ્રસુ કહતે હૈં-જહા રયણપ્પમાપુઢવી તહા સક્રરપ્પમાણિ વિ' હે ગૌતમ ! જૈસા-કથન રત્નપ્રમા પૃથિવી કે વિષય મેં સદ્રૂપતા ઓર અસદ્રૂપતા કો લેકર ક્રિયા ગયા હૈં વૈસા હી કથન શર્કરાપ્રમાપૃથિવીકે સંબંધ મેં હી સદ્રૂપતા ઓર અસદ્રૂપતા કો લેકર કરના ચાહિયે તથા-શર્કરા પ્રમાપૃથિવી હી કથંચિત્ સદ્રૂપ હૈં, કથંચિત્ આત્મા એવં અનાત્મા હન શબ્દોદ્ધારો વહ યુગપત્ વક્તું અશક્ય હોને કે કારણ વહ અવક્તવ્ય હી હૈં 'એવં જાવ અહે સત્તમા' હસી પ્રકાર કા કથન વાલુકાપ્રમા, પટ્ટપ્રમા ધૂમપ્રમા તમઃપ્રમા ઓર અધઃ સપ્તમી પૃથિવી કે સંબંધ મેં હી જાનના ચાહિયે અર્થાત્ યે સબ પૃથિવિયાં કથંચિત્ સદ્રૂપ, કથંચિત્ અસદ્રૂપ ઓર કથંચિત્ આત્મા નો આત્મા હન શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ વક્તું અશક્ય હોને કે કારણ અવક્તવ્ય હી હૈં । અવ ગૌતમ સ્વામી પ્રસુ સે પૂછતે હૈં-‘આયા મંતે ! સોહમ્મે કપ્પે

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“જહા રયણપ્પમા પુઢવી તહા સક્રરપ્પમાણિ વિ” હે ગૌતમ ! જેવું કથન રત્નપ્રમા પૃથ્વીની સદ્રૂપતા અને અસદ્રૂપતાના વિષયમાં કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન શર્કરાપ્રમા પૃથ્વીના વિષયમાં પણ સદ્રૂપતા અને અસદ્રૂપતાને અનુલક્ષીને થવું જોઈએ જેમ કે-શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી પણ અમુક અપેક્ષાએ સદ્રૂપ છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ છે અને અમુક અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય પણ છે. અવક્તવ્ય હોવાનું કારણ એ છે કે-આત્મા અને અનાત્મા, આ બન્ને શબ્દો દ્વારા એક સાથે વક્તું (વ્યક્ત થવાને) અશક્ય હોવાને કારણે તે અવક્તવ્ય પણ છે. “એવં જાવ અહે સત્તમા” એજ પ્રકારનું કથન વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, અને અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના સંબંધમાં પણ જાણવું જોઈએ એટલે કે આ બધી-પૃથ્વીઓ પણ અમુક અપેક્ષાએ સદ્રૂપ છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ છે અને આત્મા અને અનાત્મા, આ બે શબ્દો દ્વારા એક સાથે વ્યક્ત થઈ શકે તેમ ન હોવાને કારણે અવક્તવ્ય પણ છે.

પુછ્યા ' હે મદન્ત ! સૌધર્મઃ કલ્પઃ કિમ્ આત્મા-સદ્રૂપઃ કિં વા અન્યઃ અનાત્મા અસદ્રૂપો વર્તેતે ?' ઇતિ પૂછ્યા મગવાનાહ- ' ગોયમા ! સોહમ્મે કલ્પે સિય આયા, સિય નોઆયા જાવ નો અયાઈય ' હે ગૌતમ ! સૌધર્મઃ કલ્પઃ સ્યાત્ આત્મા સદ્રૂપઃ, સ્યાત્ નો આત્મા-અનાત્મા-અસદ્રૂપઃ, યાવત્-સ્યાત્ અવક્તવ્યઃ-આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા-અનાત્મા ઇતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્વ્યપદ્દેષ્ટુમશક્યઃ । ગૌતમસ્તત્ર કારણં પૂછતિ- ' સે કેણદ્દેણં મંતે ! જાવ નો આયાઈય ? ' હે મદન્ત ! તત્ અથ, કેનાર્થેન, યાવત્ એવમુચ્યતે સૌધર્મઃ કલ્પઃ સ્યાત્ આત્મા, સ્યાત્ નોઆત્મા સ્યાત્ અવક્તવ્યઃ આત્મા ઇતિ ચ, નો આત્મા ઇતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્વ્યપદ્દેષ્ટુ મશક્યઃ ઇતિ મગવાનાહ- ' ગોયમા ! અપ્પણો આઈદ્દે આયા પરસ્સ આઈદ્દે નો આયા, તદુમયસ્સ

પુછ્યા ' હે મદન્ત ! સૌધર્મકલ્પ આત્મા-સદ્રૂપ હૈ યા નો આત્મા-અસદ્-રૂપ હૈ ?' હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ- ' ગોયમા ! સોહમ્મે કલ્પે સિય આયા, જાવ નો આયાઈય ' હે ગૌતમ ! સૌધર્મકલ્પ કથંચિત્ આત્મા-સદ્રૂપ હૈ, કથંચિત્ નો આત્મા-અસદ્રૂપ હૈ ઓર આત્મા નો આત્મા શબ્દોં સે વહ યુગપત્ વાચ્ય ન હોસકને કે કારણ કથંચિત્ અવાચ્ય મી હૈ ? અથ ગૌતમ હસ વિષય મેં કારણ જાનને કી હચ્છા સે પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ - ' સે કેણદ્દેણં મંતે ! જાવ નો આયાઈય ' હે મદન્ત ! આપ એસા કિસ કારણ સે કહતે હૈ કિ સૌધર્મકલ્પ કથંચિત્ સદ્રૂપ હૈ, કથંચિત્ અસદ્-રૂપ હૈ, ઓર આત્મા નોઆત્મા હન શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ અવાચ્ય હોને કે કારણ વહ કથંચિત્ અવક્તવ્ય મી હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ- ' ગોયમા ! અપ્પણો આઈદ્દે નો આયા, પરસ્સ આઈદ્દે નો આયા, તદુમય-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન- " આયા મંતે ! સોહમ્મે કલ્પે પુછ્યા " હે ભગ-વન્ ! સૌધર્મકલ્પમાં આત્મા-સદ્રૂપ છે કે નો આત્મા-અસદ્રૂપ છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર- " ગોયમા ! સોહમ્મે કલ્પે સિય આયા, સિય નો આયા, જાવ નો આયાઈય " હે ગૌતમ ! સૌધર્મકલ્પ અમુક અપેક્ષાએ સદ્-રૂપ છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ છે, અને આત્મા, નો આત્મા, આ બન્ને શબ્દો વડે એક સાથે વાચ્ય નહીં થઈ શકવાને કારણે અવક્તવ્ય પણ છે.

તેનું કારણ બાજુવા માટે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને આ પ્રકારનો પ્રશ્ન પૂછે છે " સે કેણદ્દેણં મંતે ! જાવ નો આયાઈય " હે ભગવન્ ! આપ શા કારણે એવું કહેા છો કે સૌધર્મકલ્પ કથંચિત્ (અમુક અપેક્ષાએ) - સદ્રૂપ છે, કથંચિત્ અસદ્રૂપ છે, અને આત્મા નો આત્મા, આ બે શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે કથંચિત્ અવક્તવ્ય છે ? તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે- " ગોયમા ! અપ્પણો આઈદ્દે આયા, પરસ્સ

આદ્વે અવત્તવ્યં આયાહ્ય નો આયાહ્ય' હે ગૌતમ ! આત્મનઃ સ્વસ્ય સૌધર્મકલ્પસ્ય વર્ણાદિપર્યાયૈઃ આદિષ્ટે-આદેશે સતિ તૈર્વ્યપદિષ્ટઃ સન્ સૌધર્મઃ કલ્પઃ આત્મા ભવતિ-સ્વપર્યાયાપેક્ષયા સદ્રૂપો ભવતીત્યર્થઃ, પરસ્ય-ઈશાનાદિકલ્પાન્તરસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે-આદેશે સતિ તૈર્વ્યપદિષ્ટઃ સન્ નોઆત્મા-અનાત્મા ભવતિ, પરપર્યાયા પેક્ષયા અસદ્રૂપો ભવતીત્યર્થઃ, તદુભયસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે-આદેશે સતિ તદુભય-

સ્સ આદ્વે નો અવત્તવ્યં આયાહ્ય નો આયાહ્ય' હે ગૌતમ ! સૌધર્મ-કલ્પસંબંધી વર્ણાદિપર્યાયોં સે વ્યપદિષ્ટ હોને પર કથંચિત્ આત્મા-સદ્રૂપ હૈ, કથંચિત્-ઈશાનાદિ કલ્પાન્તર કી અપેક્ષા સે વહ નો આત્મા-અસદ્રૂપ હૈ, અર્થાત્ પરપર્યાયોં કી અપેક્ષા સે વહ અનાત્મરૂપ હૈ, તથા તદુભયપર્યાયોં સે આદિષ્ટ હોને પર વહ અવત્તવ્ય ભી હૈ, તૃતીયભંગ મેં જો વહ કથંચિત્ અવત્તવ્ય કહા ગયા હૈ-અસકા કારણ યહ હૈ કિ વહ આત્મા હૈ હસ રૂપ સે વક્તું શક્ય નહીં હો સકતા હૈં ક્યોંકિ વહ અસ સમય પરપર્યાય કી અપેક્ષા નોઆત્મા ભી હૈ, ઓર વહ નોઆત્મા હૈ એસા ભી અસ સમય નહીં કહા જા સકતા હૈ, ક્યોંકિ વહ સ્વપર્યાયોં કી અપેક્ષા સે સદ્રૂપ ભી હૈ ! અતઃ અન શબ્દોં દ્વારા વહ યુગપત્ અવાચ્ય હોને કે કારણ કથંચિત્ અવત્તવ્ય કહા ગયા હૈ ! હસી પ્રકાર સે ઈશાન-સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મ, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત, યે કલ્પ ભી કથંચિત્ સદ્રૂપ હૈ, કથંચિત્ નોઆત્મા-

આદ્વે નો આયા, તદુભયસ્સ આદ્વે અવત્તવ્યં આયાહ્ય નો આયાહ્ય" હે ગૌતમ ! સૌધર્મકલ્પ પોતાની સૌધર્મકલ્પસંબંધી વર્ણાદિ પર્યાયોની અપેક્ષાએ વ્યપદિષ્ટ (કથિત) થાય ત્યારે આત્મા-સદ્રૂપ છે, ઈશાનાદિ કલ્પાન્તરની અપેક્ષાએ વ્યપદિષ્ટ થાય ત્યારે નો આત્મા-અસદ્રૂપ છે. એટલે કે પર પર્યાયોની અપેક્ષાએ તે અનાત્મરૂપ છે. તથા તદુભય (સ્વ અને પર) પર્યાયોની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ (કથિત) થાય ત્યારે તે અવત્તવ્ય પણ છે. તેનું કારણ એ છે કે-તે આત્મા છે એવું કહી શકાય નહીં, કારણ કે તે સમયે પર પર્યાયોની અપેક્ષાએ તે નોઆત્મારૂપ પણ છે. તે નોઆત્મા છે, એવું પણ તે સમયે કહી શકાય નહીં, કારણ કે તે સ્વપર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્રૂપ પણ છે તેથી આત્મા અને અનાત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે તેને કથંચિત્ અવત્તવ્ય પણ કહ્યું છે. એજ પ્રમાણે ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મ, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર, આરણ, આનત, પ્રાણત અને અચ્યુત કલ્પો પણ કથંચિત્ સદ્રૂપ છે, કથંચિત્ અસદ્રૂપ છે

પર્યાયૈઃ વ્યપદિષ્ટઃ સન્ અવક્તવ્યઃ સ્યાત્-તથાહિ-નહિ અસૌ આત્મેતિ ચ વક્તું શક્યઃ
પરપર્યાયાપેક્ષયા તસ્ય અનાત્મત્વાત્, નાપિ અનાત્મેતિ ચ વક્તું શક્યઃ સ્વપર્યાયા-
પેક્ષયા તસ્ય આત્મત્વાત્ इति भावः, तदुपसंहरन्नाह-‘से तेणद्वेणं तं चेव जाव नो
आयाइयं, एवं जाव भच्चुए कप्पे’ तत्-अथ तेनार्थेन, तदेव-पूर्वोक्तरीत्यैव,
यावत्-सौधर्मः कल्पः स्यात् आत्मा, स्यात् नो आत्मा, स्यात् अवक्तव्यः-
आत्मा इति च, नो आत्मा इति, च शब्देन युगपद् व्यपदेष्टुमशक्यः, एवं
रीत्या- यावत्-ईशानसनत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्म-लान्तक-महाशुक्र-सहस्रारा-

रणानतपागताच्युतकल्पः स्यात् आत्मा, स्यात् नो आत्मा, स्यात् अवक्तव्यः-
आત્મેति च; नो आत્મેति च शब्देन युगपद् व्यपदेष्टुमशक्यः इति भावः । गौतमः
पृच्छति-‘आया भंते ! गेविज्जविमाणे अन्ने गेविज्जविमाणे’ हे भदन्त ! ग्रैवेयक-
विमानः किम् आत्मा सदरूपो वर्तते ? किंवा अन्यः अनात्मा-असदरूपो ग्रैवेयक-
विमानो वर्तते ? भगवानाह-‘एवं जहा रयणप्पभा तहेव, एवं अणुत्तरविमाणा वि,
एवं ईसिपव्भारा वि’ एवं-पूर्वोक्तरीत्या, यथा रत्नप्रभा पृथिवी उक्ता, तथैव
ग्रैवेयकविमानोऽपि वक्तव्यः, तथा च ग्रैवेयकविमानः स्यात् आत्मा, स्यात् नो

असदरूप है और आत्मा नो आत्मा इन शब्दों द्वारा युगपत् अवक्तव्य
होने का कारण कथंचित्-अवक्तव्य भी है । अब गौतम स्वामी प्रभु से
ऐसा पूछते हैं-‘आया भंते । गेविज्जविमाणे- अन्ने गेविज्जमाणे’ हे
भदन्त ! ग्रैवेयक विमान सदरूप है या असदरूप है ? इसके उत्तर में
प्रभु कहते हैं-‘एवं जहा रयणप्पभा तहेव, अनुत्तरविमाणा वि-एवं
ईसिपव्भारा वि’ हे गौतम ! जैसा रत्नप्रभा पृथिवी के विषय में कहा
जा चुका है, उसी प्रकार से ग्रैवेयक-विमान के विषय में कहना चाहिये
तथाच-ग्रैवेयक विमान कथंचित् सदरूप है, कथंचित् असदरूप है और
कथंचित् अवक्तव्य है क्योंकि वह आत्मा एवं नो आत्मा इन

અને આત્મા-અનાત્મતા શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે
કથંચિત્ અવક્તવ્ય પણ છે.

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્ન-“ આયા મંતે ! ગેવિજ્જવિમાણે અન્ને ગેવિજ્જમાણે ”
હે ભગવન્ ! ગ્રૈવેયક વિમાન સદરૂપ છે, કે અસદરૂપ છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ એવં જહા રયણપ્પભા તહેવ, એવં અણુત્તરવિમાણા
વિ, એવં ઈસિપવ્ભારા વિ ” હે ગૌતમ ! જેવું કથન રત્નપ્રભા પૃથ્વીના વિષયમાં
કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન ગ્રૈવેયક વિમાન વિષે પણ સમજવું જેમ
કે-ગ્રૈવેયક વિમાન અમુક અપેક્ષાએ સદરૂપ છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદરૂપ
છે અને અમુક અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય છે, કારણ કે આત્મા અને નો આત્મા,

આત્મા, સ્યાત્ અવક્તવ્યઃ—આત્મા इति च, नो आत्मा इति च शब्देन युगपद् वक्तुमशक्यः, एवं—पूर्वोक्तरीत्या, अनुत्तरविमानः—विजयवैजयन्तजयन्ता—परा-जितः अपि स्यात् आत्मानः सदरूपाः, स्यात् नो आत्मानः असदरूपाः, स्यात् अवक्तव्याः—आत्मान इति च नो आत्मानः इति च शब्देन युगपद् वक्तुमशक्याः एवं पूर्वोक्तरीत्या, ईषत्प्रभारा सिद्धशिला अपि स्यात् आत्मा—सदरूपा, स्यात् नो आत्मा—असदरूपा, स्यात् अवक्तव्या—आत्मा इति च नो आत्मा इति च शब्देन युगपद्व्यपदेश्यमशक्या इति भावः । गौतमः पृच्छति—‘आया भंते । परमाणु-पोग्गले, अन्ने परमाणुपोग्गले ?’ हे भदन्त ! परमाणुपुद्गलः किम् आत्मा सदरूपः ? किं वा अन्यः—नो आत्मा अनात्मा असदरूपः परमाणुपुद्गलो वर्तते ? भगवानाह—‘एवं जहा सोहम्मे कप्पे तहा परमाणुपोग्गले वि भाणियव्वे’ एवं पूर्वोक्तरीत्या यथा सौधर्मः कल्पः उक्तस्तथा परमाणुपुद्गलोऽपि भणितव्यः, तथा च परमाणु-

શબ્દો દ્વારા યુગપત્ કહા જા નહીં સકતા હસી પ્રકાર કા કથન વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત સર્વાર્થસિદ્ધ હન અનુ-ત્તર વિમાનો કે વિષય મેં મી કહના ચાહિયે—અર્થાત્ યે સઘ વિમાન મી કથંચિત્ સદરૂપ હૈ, કથંચિત્ અસદરૂપ હૈ, ઔર સત્ એવં અસત્ શબ્દોં સે યે યુગપત્ વાચ્ય ન હોને કે કારણ કથંચિત્ અવક્તવ્ય મી હૈ । હસી પ્રકાર સે ઈષત્પ્રભારા પૃથિવી અર્થાત્ સિદ્ધશિલા મી કથંચિત્ સદરૂપ કથંચિત્ અસદરૂપ ઔર કથંચિત્ અવક્તવ્ય હૈ ।

અચ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે પૂછતે હૈ—‘આયા ભંતે ! પરમાણુ-પોગ્ગલે અન્ને પરમાણુપોગ્ગલે’ હે ભદન્ત ! પરમાણુ પુદ્ગલ કયા સદ-રૂપ હૈ યા અસદરૂપ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘એવં જહા સો-હમ્મે કપ્પે તહા પરમાણુપોગ્ગલે વિ ભાણિયવ્વે’ જિસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત રીતિ

આ શબ્દો વડે એક સાથે તે અવાચ્ય છે. એજ પ્રકારનું કથન વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત, અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ નામના અનુત્તર વિમાનો વિષે પણ સમજવું એટલે કે તે બધા વિમાનો અમુક અપેક્ષાએ સદૃશ્ય છે, અમુક અપેક્ષાએ અસદૃશ્ય છે અને સત્ અને અસત્ શબ્દો દ્વારા એક સાથે વાચ્ય ન હોવાને કારણે કથંચિત્ અવક્તવ્ય પણ છે એજ પ્રકારનું કથન ઈષત્પ્રભારા પૃથ્વી વિષે પણ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“આયા ભંતે ! પરમાણુપોગ્ગલે, અન્ને પરમાણુ-પોગ્ગલે ?” હે ભગવન્ ! પરમાણુ પુદ્ગલ શું સદૃશ્ય છે કે અસદૃશ્ય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“એવં જહા સોહમ્મે કપ્પે તહા પરમાણુપોગ્ગલે વિ ભાણિયવ્વે” હે ગૌતમ ! સૌધર્મ કલ્પની સદૃશ્યતા આદિ વિષે જેવું

पुद्गलः स्यात् आत्मा सद्व्यपः, स्यात् नो आत्मा-असद्व्यपो वर्तते, स्यात् अवक्तव्यम्-
आत्मा इति च नो आत्मा इति च शब्देन युगपद्व्यपदेष्टुमशक्यः इति भावः,
एवं परमाणुपुद्गले असंयोगिनस्त्रयोभङ्गाः ३ । गौतमः पृच्छति-‘आया भंते ।
दुष्पएसिए खंधे अन्ने दुष्पएसिए खंधे’ हे भदन्त ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः किम्
के अनुसार सौधर्मकल्प कहा गया है उस प्रकार से परमाणुपुद्गल भी
कहना चाहिये तथा परमाणुपुद्गल कथंचित् असद्व्यप है और आत्मा
एवं नो आत्मा इन शब्दों द्वारा वह युगपत् कहने के लिये अशक्य होने
से कथंचित् अवक्तव्य भी है । इस प्रकार परमाणुपुद्गल में ये असंयोगी
तीन भंग हैं ३ । तात्पर्य यह है कि-परमाणुपुद्गल में तीन भंग बनते हैं,
यथा कथंचित् आत्मा १ कथंचित् नो आत्मा २ कथंचित्-अवक्तव्य ३ ।
अर्थात् अपने स्वरूप की अपेक्षा (अपने वर्णादि पर्याय की अपेक्षा)
आत्मा (सद्व्यप-विद्यमान) है १ । परपर्यायों की अपेक्षा नो आत्मा
(अनात्मा-असद्व्यप अविद्यमान) है २ । उभय कि अपेक्षा (स्वपर्याय
और परपर्याय की अपेक्षा अवक्तव्य है ३ । क्योंकि यदि स्वरूप
कहा जावे तो वह परपर्याय की अपेक्षा सद्व्यप नहीं हैं । और
यदि असद्व्यप कहा जाय तो वह स्वपर्याय की अपेक्षा असद्व्यप नहीं है
अतः सद्व्यप और असद्व्यप किसी एक शब्द द्वारा न कहा जा सकने
के कारण उसे अवक्तव्य शब्द से कहा गया है । यह अवक्तव्यपन
आत्मा और नोआत्मा शब्द की अपेक्षा से है किन्तु सर्वथा अवक्त-
व्य नहीं हैं । यदि ऐसा हो तब तो उसे ‘अवक्तव्य’ शब्द से भी नहीं
कहा जा सकता है । किन्तु ऐसी दशा में उनका कथन ‘अवक्तव्य’ शब्द
से किया जाता है । परमाणु पुद्गल में जो ये तीन भंग कहे गये हैं, वे आगे
के द्विप्रदेशी आदि सभी स्कन्धों में सम्पूर्ण स्कन्ध की अपेक्षा बनते हैं
और शेष भंग देशकी अपेक्षा से बनते हैं ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘आया भंते ! दुष्पएसिए
खंधे अन्ने दुष्पएसिए खंधे’ हे भदन्त ! द्विप्रदेशिक स्कन्ध क्या सद्व्यप है ?

कथन करवाभां आन्धुं छे, ज्येपुं न कथन परमाणु पुद्गलना विषयभां पञ्च
अङ्गेषु करपुं जेधं जे जेम के परमाणु पुद्गल कथंचित् (अमुक अपेक्षाज्ये)
सद्व्यप छे, कथंचित् असद्व्यप छे अन्ने आत्मा, नो आत्मा शब्दो वडे ज्येक
साथे अवक्तव्य होवाने कारणे कथंचित् अवक्तव्य पञ्च छे परमाणु पुद्गलभां
आ. त्रय असंयोगी लंग संलवी शके छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न-“आया भंते ! दुष्पएसिए खंधे अन्ने दुष्पएसिए
खंधे ?” छे लगवन् । द्विप्रदेशिक स्कन्ध शुं सद्व्यप छे के असद्व्यप छे ?

आत्मा सद्व्यो वर्तते? किं वा अन्यः नो आत्मा-अनात्मा असद्व्यो द्विप्रदेशिकः स्कन्धो वर्तते? मनवानाह-‘गोयमा ! दुष्पणसि ए खंवे सिय आया१, सिय नो आया२, सिय अवत्तव्वं आयाइय, नो आयाइय३’ हे गौतम ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा-सद्व्यः१, स्यात् नो आत्मा-अनात्मा-असद्व्यः२, स्यात् अवत्तव्वः-आत्मा इति च नो आत्मा-अनात्मा इति च शब्देन युगपद्व्यपदेष्टुमशक्यः३, ‘सिय आया य, नो आया य४’ द्विप्रदेशिकः स्यात् आत्मा च सद्व्यः, नो आत्मा-अनात्मा च असद्व्यः ‘सिय आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय५,’ द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा च सद्व्यश्च, अवत्तव्वः-आत्मा इति च नो आत्मा-अनात्मा इति च शब्देन युगपद्व्यपदेष्टुमशक्य, ‘सिय नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय६,’ द्विप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् नो आत्मा-अनात्मा च, अवत्तव्वः-आत्मा इति च नो आत्मा-अनात्मा इति च शब्देन युगपद्व्यपदेष्टु-यावह असद्व्य है? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! दुष्पणसि ए खंवे सिय आया१, सिय नो आया २, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ३’ हे गौतम ! द्विप्रदेशिक स्कन्ध कथंचित् सद्व्य है ? कथंचित् असद्व्य है २, कथंचित् आत्मा और नो आत्मा इन शब्दों द्वारा वह युगपत् कहने को अशक्य होने के कारण अवत्तव्व भी है ३, ‘सिय आया य नो आया य ४, कथंचित् वह सत् असत् उभयरूप भी है ४’ ‘सिय आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ५’ कथंचित् वह सद्व्य भी है और आत्मा अनात्मा इन शब्दों से युगपत् कहने को अशक्य होने के कारण अवत्तव्व भी है ५, ‘सिय नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ६’ कथंचित् वह असद्व्य भी है और आत्मा नो आत्मा इन शब्दों द्वारा युगपत् कहने को अशक्य होने के कारण

भट्टापीर-प्रभुने। उत्तर-‘गोयमा ! दुष्पणसि ए खंवे सिय आया१, सिय नो आया२, सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३, सिय आया य नो आया य४, सिय आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय५, सिय नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय६’ हे गौतम ! द्विप्रदेशिक स्कन्ध (१)-कथंचित् सद्व्य है, (२) कथंचित् असद्व्य है, (३) आत्मा अने नो आत्मा, आ अने शब्दों वडे वाच्य न होवाने कारणे ते कथंचित् अवत्तव्व पणु है, (४) ते कथंचित् सत् असत् (सद्व्य-असद्व्य) अने इय पणु है, (५) ते कथंचित् सद्व्य पणु है अने आत्मा अनात्मा शब्दों वडे वाच्य होवाने कारणे अवत्तव्व पणु है, (६) ते कथंचित् असद्व्य पणु है अने आत्मा, नो आत्मा, आ अने शब्दों द्वारा अके साथे वाच्य न होवाने

મશક્યઃ । ગૌતમસ્તત્રકારણં પૃચ્છતિ—“ સે કેળદ્દેઠં મંતે ! એવં તં ચેવ જાવ નો આયાહય અવત્તવ્વં આયાહય નો આયાહય ? ” હે મદન્ત ! તત્ કેનાર્થેન એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, તદેવ-પૂર્વોક્તવદુચ્યતે-યાવત્ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા-સદ્રૂપઃ, સ્યાત્ નો આત્મા-અસદ્રૂપઃ इत्यादि षड्भङ्गा वक्तव्याः, तद-
न्तिममाह-नो आत्मा-अनात्मा-असदरूप इति च, अवक्तव्यः,—आत्मा इति च
नो आत्मा-इति च शब्देन युगपद नो वक्तुं शक्यः इति ? भगवानाह-‘गोयमा !
अप्पणो आइट्ठे आया १, परस्स आइट्ठे नो आया २ तदुभयस्स आइट्ठे अवत्तव्वं
दुप्पएसिए खंधे आयाहय नो आयाहय ३’ हे गौतम ! द्विप्रदेशिकः स्कन्धः आत्मनः
स्वस्य-द्विप्रदेशिकस्क्रन्धस्य वर्णादिपर्यायैः आदिष्टे-आदेशे सति तैः व्यपदिष्टः
सन् आत्मा स्वपर्यायापेक्षया सद्रूपो भवति परस्य-त्रिप्रदेशिकादि स्कन्धान्तरस्य

અવક્તવ્ય મી, હૈ ૬ અવ ગૌતમસ્વામી હસ વિષય મેં કારણ જાનને
કી ઇચ્છા સે પ્રશ્ન કો એસા પૂછતે હૈ—‘સે કેળદ્દેઠં મંતે ! એવં
તં ચેવ જાવ નો આયાહય, અવત્તવ્વં આયાહય નો આયાહય’
હે મદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ
‘કથંચિત્-આત્મા સદ્રૂપ હૈ, કથંચિત્ નો આત્મા-અસદ્રૂપ હૈ ” इत्यादि
असंयोगी भंग तीन ३ द्विकसंयोगी भंग ३ ऐसे छह ६ भंगों वाला है ?
यहां ‘नो आयाहय अवत्तव्वं’ इस सूत्रांश से अन्तिम छद्वा भंग प्रकट
किया गया है । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! अप्पणो आइट्ठे
आया १ परस्स आइट्ठे नो आया २, तदुभयस्स आइट्ठे अवत्तव्वं दुप्पए-
सिए खंधे आयाहय नो आयाहय’ ३, हे गौतम ! द्विप्रदेशी स्कंध जब
अपनी वर्णादिरूप पर्यायों से विवक्षित होता है, तब वह अपनी पर्यायों
की अपेक्षा से सद्रूप है ? और त्रिप्रदेशिक आदि स्कन्धान्तर की वर्णा

કારણે અવક્તવ્ય પણ છે હવે આ પ્રકારના કથનનું કારણ બાણવા માટે
ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે છે—“ સે કેળદ્દેઠં મંતે !
એવં તત્તેવ જાવ નો આયાહય, અવત્તવ્વં આયાહય નો આયાહય ? ” હે ભગવન્ !
આપ શા કારણે એવું કહો છો કે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ સદ્રૂપ છે,
કથંચિત્ અસદ્રૂપ છે, ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત ૬ ભાંગાવાળા છે ? અહીં “ નો
‘આયાહય અવત્તવ્વં’ ” આ સૂત્રાંશ દ્વારા છેલ્લો-છદો-ભાગે પ્રકટ કરવામાં આવ્યો છે.

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“ ગોયમા ! અપ્પણો આઈટ્ઠે આયા ૧, પરસ્સ
આઈટ્ઠે નો આયા ૨, તદુભયસ્સ આઈટ્ઠે અવત્તવ્વં દુપ્પસિયે સંધે આયાહય નો
આયાહય ૩ ” હે ગૌતમ ! ત્યારે પોતાના વર્ણાદિ રૂપ પર્યાયો વડે દ્વિપ્રદેશી
સ્કંધની નિવક્ષા કરવામાં આવે છે, ત્યારે તે પોતાના પર્યાયોની અપેક્ષાએ
સદ્રૂપ છે. અને ત્રિપ્રદેશિક આદિ અન્ય સ્કંધોના વર્ણાદિ રૂપ પર્યાયોની

પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે-આદેશે સતિ તૈર્વ્યપદિષ્ટઃ સન્ નો આત્મા-અનાત્મા-અસદ્રૂપો
 ભવતિ, તદુભયસ્ય સ્વપરોભયસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે-આદેશે સતિ તદુભયપર્યાયૈ
 વ્યપદિષ્ટ ઇત્યર્થઃ અવક્તવ્યઃ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ઇતિ ચ નોઆત્મા-
 અનાત્મા ઇતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ ક્વત્તેવં દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધે પળ્લાં
 મજ્ઞાનાં મધ્યે સર્વસ્કન્ધાપેક્ષયા આદ્યં મજ્ઞકત્રયમુક્ત્વા દેશાપેક્ષયા અન્તિમં મજ્ઞ-
 ત્રયમાહ-‘દેસે આહ્ટ્ઠે સઽભાવપજ્જવે દેસે આહ્ટ્ઠે અસઽભાવપજ્જવે દુપ્પણ્ણસિણ
 સંધે આયા ય નો આયા ય’ તસ્ય દેશઃ એક આદિષ્ટ -એકદેશાપેક્ષયા સ્વપર્યાયૈઃ

દિરૂપ પર્યાયોં કી અપેક્ષા સે આદિષ્ટ હોને પર વહ અસદ્રૂપ હૈ ૨ તથા
 જવ વહ સ્વપર્યાય એવં પરપર્યાયોં સે યુગપત્ આદિષ્ટ હોતા હૈ-તથ વહ
 અવક્તવ્ય કોટિ મેં આજાતા હૈ ક્યોંકિ ઉસ સમય વહ સ્વપર્યાય ઓર
 પરપર્યાયોં સે યુગપત્ વાચ્ય નહીં હો સકતા હૈ ૩ હસ પ્રકાર કે યે ત્રીન
 ભંગ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ મેં જો કહે ગયે હૈં વે સંપૂર્ણ સ્કન્ધ-અસંયોગકી
 અપેક્ષા સે કહે ગયે હૈં ૩ અવ અવશિષ્ટ ઓર જો ૩ ભંગ હૈં વે દેશાપેક્ષ
 -સંયોગ કી અપેક્ષા સે હૈં યહી કહને કે લિયે સૂત્રકાર કહતે હૈં-‘દેસે
 આહ્ટ્ઠે સઽભાવપજ્જવે, દેસે આહ્ટ્ઠે અસઽભાવપજ્જવે દુપ્પણ્ણસિણ સંધે
 આયા ય નો આયા ય’ જવ વહ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સદ્ભાવ પર્યાયવાલે અપને
 એક દેશ કી અપેક્ષા સે વ્યપદિષ્ટ હોતા હૈ તથ વહ દેશ કી વર્ણાદિરૂપ
 પર્યાયોં સે યુક્ત હોને કે કારણ સદ્રૂપ હૈ, ઓર જવ વહી દ્વિપ્રદેશિક
 સ્કન્ધ અપને અસદ્ભાવ પર્યાય વાલે દ્વિતીય દેશ સે આદિષ્ટ હોતા હૈ તથ
 વહ ઉસકી વર્ણાદિ પર્યાયોં સે યુક્ત નહીં હોને કે કારણ અસદ્રૂપ હૈ
 હસ પ્રકાર યહ એકદેશ કી આદિષ્ટ પર્યાયોં સે સદ્ભાવપર્યાયવાલા
 હોને કે કારણ ઓર દ્વિતીય દેશ કી પર્યાયોં સે અસદ્ભાવપર્યાયવાલા
 હોને કે કારણ કયંચિત્ સદ્રૂપ એવં કયંચિત્ અસદ્રૂપ કહા ગયા હૈ ૪,
 ‘દેસે આહ્ટ્ઠે સઽભાવપજ્જવે દેસે આહ્ટ્ઠે તદુભયપજ્જવે દુપ્પણ્ણસિણ સંધે

અપેક્ષાએ આદિષ્ટ થાય ત્યારે અસદ્રૂપ છે તથા જ્યારે તે સ્વપર્યાયો અને
 પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ એક સાથે આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે અવક્તવ્ય
 કોટિમાં આવી જાય છે, કારણ કે તે સમયે તે સ્વપર્યાય અને પરપર્યાયો
 વડે એક સાથે વાચ્ય થઈ શકતો નથી. આ પ્રકારના જે ત્રણ ભાગોએ
 કહેવામાં આવ્યા છે, તે દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધના સર્વસ્કન્ધની અપેક્ષાએ કહેવામાં
 આવ્યા છે. બાકીના જે ત્રણ ભાગોએ છે, તેઓ દેશાપેક્ષ છે, એજ વાત
 સૂત્રકાર પ્રકટ કરે છે-“દેસે આહ્ટ્ઠે સઽભાવપજ્જવે, દેસે આહ્ટ્ઠે અસઽભાવપજ્જવે

સદ્ભાવપર્યવઃ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ, દેશે દ્વિતીયપરપર્યાયૈઃ આદિષ્ટઃ અસદ્ભાવ-
પર્યવઃ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ચ સદ્રૂપો નો આત્મા ચ-અનાત્મા અસ-
દ્રૂપો ભવતિ ૪, 'દેસે આહ્લે સંભાવપજ્જવે દેસે આહ્લે તદુભયપજ્જવે
દુપ્પણિણ સંખે આયાય અવત્તવં આયાહય નોઆયાહય' તસ્ય દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ
એકદેશાપેક્ષ્યા સ્વપર્યાયૈ સદ્ભાવપર્યવઃ, તસ્ય દેશઃ દ્વિતીયઃ આદિષ્ટસ્તદુભયપર્ય-
વસ્તતોડસૌ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ચ સદ્રૂપો ભવતિ, અવત્તવ્યઃ-આત્મા
ઈતિ ચ નો આત્મા ઈતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ ૫, 'દેસે આહ્લે
આયા ય અવત્તવં આયાહય નો આયાહય' તથા જવ યહ દ્વિપ્રદેશિક
સ્કંધ સદ્ભાવપર્યાયવાલે એકદેશ કી અપેક્ષા સે આદિષ્ટ હોતા હૈ તવ
યહ સદ્ભાવપર્યાયવાલે અપને દેશ કી સદ્ભાવ પર્યાયો સે તો સદ્રૂપ હૈ
ઔર સદ્ભાવ અસદ્ભાવવાલે દૂસરે દેશ સે યુગપત્ ન હોને પર વહ સદ્રૂપ
અસદ્રૂપતા સે અવત્તવ્ય મી હૈ । 'દેસે આહ્લે અસંભાવપજ્જવે દેસે

દુપ્પણિણ સંખે આયા ય નો આયા યહ'' જ્યારે તે દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ સદ્ભાવ
પર્યાયવાળા પોતાના એકદેશની અપેક્ષાએ વ્યપદિષ્ટ (કથિત) થાય છે, ત્યારે
તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ તે દેશની વર્ણાદિરૂપ પર્યાયોથી યુક્ત હોવાને કારણે
સદ્રૂપ છે, અને જ્યારે એજ દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ પોતાના અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા
બીજા દેશથી આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે તેની વર્ણાદિ પર્યાયોથી યુક્ત નહીં
હોવાને કારણે અસદ્રૂપ છે. આ રીતે તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ એક દેશની આદિષ્ટ
પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્ભાવપર્યાયવાળો હોવાને કારણે અને બીજા દેશની
પર્યાયોની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવ પર્યાયવાળો હોવાને કારણે કથંચિત્ સદ્રૂપ
અને કથંચિત્ અસદ્રૂપ કહેવામાં આવ્યો છે 'દેસે આહ્લે સંભાવપજ્જવે
દેસે આહ્લે તદુભયપજ્જવે દુપ્પણિણ સંખે આયા ય અવત્તવં આયાહય નો આયા-
હય'' તથા જ્યારે તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ ક્રમશઃ અને યુગપત્ (એક સાથે)
સદ્ભાવ પર્યાયવાળા દેશની અપેક્ષાએ અદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે સદ્ભાવ પર્યા-
યવાળા પોતાના દેશની (અંશની) સદ્ભાવ પર્યાયોની અપેક્ષાએ તો તે
સદ્રૂપ છે, અને સદ્ભાવ અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા દેશની અપેક્ષાએ એક સાથે
આદિષ્ટ થાય ત્યારે આત્મા નો આત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવત્તવ્ય
હોવાને કારણે અવત્તવ્ય પાંચુ છે. આ કથંતનો ભાવાર્થ એ છે કે દ્વિપ્રદેશી
સ્કંધ એ અંશો (પરમાણુ)વાળો હોય છે. તે બે પરમાણુ રૂપ બે અંશોમાંના
એક અંશ (દેશ)ની પર્યાયોની અપેક્ષાએ જ્યારે તેનો વિચાર કરવામાં આવે
છે, ત્યારે વિવક્ષિત તે પર્યાયોની અપેક્ષાએ જ તે સદ્રૂપ હોય છે, કારણ કે
તે પર્યાયો જ તેમાં સદ્ભૂત હોય છે. અને બે બીજા દેશની પર્યાયોની અપે-

અસંભાવપજ્જવે દેસે આહટે તદુભયપજ્જવે દુપ્પણસિણ સંઘે નો આયાય અવત્તવં આયાહય નોઆયાહય ૬ ' તસ્ય દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ય દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ પર-પર્યાયઃ અસંજ્ઞાવપર્યાયઃ, દેશો દ્વિતીય આદિષ્ટસ્તદુભયપર્યાયસ્તતોડસો દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ નો આત્મા ચ-અનાત્મા ચ ભવતિ, અવત્તવ્યઃ આત્મા ઇતિ ચ નોઆત્મા અનાત્મા ઇતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્વક્તુમશક્યઃ, ઇત્યેવં દ્વિપ્રદેશિકે સ્કન્ધે પઠ્ઠમજ્ઞાઃ ૬, સપ્તમઃ પુનરાત્મા ચ નો આત્મા ચ અવત્તવ્યં ચેત્યેવં રૂપો દ્વિપ્રદેશિકે સ્કન્ધે ન ભવતિ, અસ્ય દ્વચંશત્વાત્ । ત્રિપ્રદેશિકાદૌ તુ સંભવતિ ઇતિ સપ્તમજ્ઞી । પ્રકૃતમુપ-સંહરન્નાહ- ' સે તેણદ્દેણં તં ચેવ જાવ નો આયાહય ' તત્-અથ, કેનાર્યેન, તદેવ-

આહટે તદુભયપજ્જવે દુપ્પણસિણ સંઘે નો આયાય, અવત્તવં આયાહય નો આયાહય ૬, इसी प्रकार वह क्रमशः विचार से कथंचित् असद्वरूप भी है और युगपत् दोनों के विचार से वह कथंचित् अवतत्तव्य भी है इसीलिये वह नो आत्मा अवतत्तव्यरूप है ६ तथा 'वह द्विप्रदेशी स्कन्ध कथंचित् सद्वरूप भी है कथंचित् असद्वरूप-भी है, और कथंचित् अवतत्तव्य भी है' ऐसा जो सात्व ७ वां भंग है वह यहां द्विप्रदेशी स्कंध में संभवित नहीं होता है क्योंकि यह द्वयंशरूप अर्थात् केवल दो अंशवाला है । त्रिप्रदेशिक आदि स्कंधों में ही यह सप्तमभंग संभवित होता है इस प्रकार से यह सप्तमंगी है 'से तेणद्वेणं तंचेव जाव नो आयाहय' इसी कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि द्विप्रदेशी

ક્ષાએ તે વિવક્ષિત થતો નથી તે દેશની પર્યાયિની અપેક્ષાએ તે અસદ્વરૂપ છે, તેથી તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ દ્વિતીય દેશની અપેક્ષાએ અસદ્વરૂપ છે આ રીતે તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધમાં સદ્વરૂપ અને અસદ્વરૂપ ધર્મોના સદ્ભાવ તો અવશ્ય છે, પરંતુ તે બન્નેનું તેમાં યુગપત્ (એક સાથે) કથન થઈ શકતું નથી, તેથી તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ તે બન્ને ધર્મો દ્વારા અવક્રાંત્ય છે. તથા આ બન્ને ધર્મોની અપેક્ષાએ તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધનો વિચાર કરવો હોય તો ક્રમશઃ પણ થઈ શકે છે અને યુગપત્ પણ થઈ શકે છે. આ ક્રમશઃ અને યુગપત્ (એક સાથે) વિચારની અપેક્ષાએ તે કથંચિત્ સદ્વરૂપ પણ છે અને કથંચિત્ અવ-ક્રાંત્ય રૂપ પણ છે. "દેસે આહટ્ટે અસંભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે તદુભયપજ્જવે દુપ્પણસિણ સંઘે નો આયાય, અવત્તવં આયાહય નો આયાહય ૬" એજ પ્રમાણે ક્રમશઃ નિચાર કરવામાં આવે, તો તે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ અસદ્વરૂપ પણ છે અને બન્નેનો યુગપત્ (એક સાથે) વિચાર કરવામાં આવે, તો તે કથંચિત્ અવક્રાંત્ય રૂપ પણ છે. તથા "દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ કથંચિત્ સદ્વરૂપ પણ છે, કથંચિત્ અસદ્વરૂપ પણ છે અને કથંચિત્ અવક્રાંત્ય પણ છે." આ સાતમો ભાગો (વિકલ્પ) અહીં સંભવી શકતો નથી, કારણ કે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ બે

પૂર્વોક્તરીત્યા યાવત્-દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા ૧, સ્યાત્ નો આત્મા ૨, ઇત્યાદિ સ્યાત્ નો આત્મા ચ અવક્તવ્યમ્ આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મેતિ ચ ૩, તથા ચ દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ય દ્વિપ્રદેશત્વાત્ एको देशः आदिष्टः सद्भावप्रधानाः सत्तानु-
गताः पर्यया यस्मिन् स सद्भावपर्ययः स्वपर्ययैः, द्वितीयस्तु देशः आदिष्टः असद्भाव-
पर्ययः परपर्यायैः, परपर्ययाश्च तदीयद्वितीयदेशसम्बन्धिनो वरत्वन्तर सम्बन्धिनो
वेति, ततश्चासौ द्विપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ક્રમેણ આત્મા ચ નો આત્મા ચેતિ ૪ તથા
તસ્ય દેશઃ આદિષ્ટઃ સદ્ભાવપર્યયઃ, દેશશ્ચોભયપર્યયસ્તતોડસૌ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ
આત્મા ચ સદ્રૂપઃ, અવક્તવ્યં ચેતિ ૫, તથા તસ્યૈવ દ્વિપ્રદેશિકસ્ય સ્કન્ધસ્ય દેશઃ
આદિષ્ટોડસદ્ભાવપર્યયઃ, દેશસ્તુ ઉભયપર્યયસ્તતોડસૌ દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ નો
આત્મા ચ અવક્તવ્યં ચ સ્યાદિતિ ૬ ઇતિ ફલિતમ્ ।

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ આયા મંતે ! તિપ્પણિયે સંઘે અન્ને તિપ્પણિયે સંઘે ? ’
હે મદન્ત ! ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કિમ્ આત્મા સદ્રૂપઃ ? કિં વા અન્યઃ-નો આત્મા-
અનાત્મા અસદ્રૂપસ્ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધો ભવતિ ? મગવાનાહ-‘ ગોયમા ! તિપ્પણિ-
યે સંઘે સિય આયા ? ’ હે ગૌતમ ! ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા-સદ્રૂપો
સ્કન્ધ કથંચિત્ સદ્રૂપ આદિ ધર્મોવાલા હૈ । યહ અમી ઉપર પ્રકટ
કર દિયા ગયા હૈ ।

અબ ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘ આયા મંતે ! તિપ્પણિ-
યે સંઘે અન્ને તિપ્પણિયે સંઘે ’ હે મદન્ત ! ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કયા
સદ્રૂપ હૈ યા અન્ય અસદ્રૂપ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નકહતે હૈ-‘ ગોયમા
તિપ્પણિયે સંઘે સિય આયા સિય નો આયા ’ હે ગૌતમ ! હન ત્રિપ્રદેશી
સ્કન્ધ મેં તેરહ ભંગ વનતે હૈ, જૈસે-ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સ્યાત્-કથંચિત્

અંશ (દેશ) રૂપ બ હોય છે. ત્રિપ્રદેશી આદિ સ્કંધોમાં બ આ સાતમો
ભાગો સંભવી શકે છે. આ પ્રકારની આ સમભંગી છે. “ સે તેણદૂટેણં તંચેવ
જાવ નો આયાહય ” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે ‘ દ્વિપ્રદેશી
સ્કંધ સદ્રૂપ પણ છે, ઇત્યાદિ ૬ ભાગાઓ અહીં સમજી લેવા. ” એ વાત
તો આગળ પ્રકટ કરવામાં આવી છે કે દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ બે અંશોવાળો-બે
પ્રદેશોવાળો-હોય છે. બે પ્રકારે સદ્રૂપતા તેનો ધર્મ છે, એજ પ્રમાણે
અસદ્રૂપતા પણ તેનો ધર્મ છે, અને અવકતવ્યતા પણ તેનો ધર્મ છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ આયા મંતે ! તિપ્પણિયે સંઘે અન્ને તિપ્પણિયે
સંઘે ? ” હે ભગવન્ ! ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સદ્રૂપ છે, કે અસદ્રૂપ છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ તિપ્પણિયે સંઘે
સિય આયા, સિય નો આયા ” ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ (૧) અમુક અપેક્ષાએ

भवति१, 'सिय नो आया२' स्यात् नो आत्मा-अनात्मा असद्वर्णो
भवति२, 'सिय अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय३' स्यात्-अवत्तव्वं
वस्तु-आत्मा-सद्वर्ण इति च नो आत्मा-अनात्मा असद्वर्ण इति शब्देन युगपद-
व्यपदेशद्वयप्रशङ्क्यम् ३, 'सिय आया य नो आया य४' स्यात् आत्मा-सद्वर्णश्च,
नो आत्मा-असद्वर्णश्च४, ननु-अत्र 'एक आत्मा एकः नो आत्मा' द्विकसंयोगा-
त्मके प्रथमे भङ्गे त्रिषु प्रदेशेषु द्वौ विकल्पा कथं घटते ? इति चेदत्राह-एते त्रयो-
ऽपि प्रदेशद्वयोराकाशप्रदेशयोस्तिष्ठन्ति तदाकाशप्रदेशावगाहनोपेक्षया एव द्विक-

કિસી અપેક્ષા સદ્વર્ણ બી હૈ ૧, ઓર કિસી અપેક્ષા અસદ્વર્ણ બી હૈ ૨
'સિય અવત્તવ્વં આયાઇય-નો આયાઇય ૩ તથા યહ ત્રિપ્રદેશી સ્કન્ધ
સદ્વર્ણ સે ઔર અસદ્વર્ણ સે એક સાથ શબ્દોં દ્વારા કહા નહીં જા સકતા
હૈ-કર્ણોકિ પ્રવૃત્તિ ક્રમશઃ હી હોતી હૈ-હસ કારણ કથંચિત્ અવ-
ત્તવ્ય બી હૈ ૩ । 'સિય આયા ય નો આયા ય ૪' એક કાલ મેં કથંચિત્
યહ સદ્વર્ણ બી હૈ ઔર અસદ્વર્ણ બી હૈ ૪, શંકા-યહાં 'એક આત્મા એક
નો આત્મા' હસ દ્વિકસંયોગી પહેલે ભંગ મેં ત્રીન પ્રદેશોં મેં દો વિકલ્પ
કૈસે ઘટતે હૈં અર્થાત્ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કા એક પ્રદેશ આત્મા ઔર એક
અનાત્મા હો ગયા કિન્તુ ત્રીસરા પ્રદેશ ક્યા હૈ ? ઉત્તર-ત્રિપ્રદેશી કે યે
ત્રીનોં પ્રદેશ દો આકાશપ્રદેશોં મેં રહતે હૈં ઉન દો આકાશપ્રદેશોં કી
અવગાહના કી અપેક્ષા સે યહ દ્વિકસંયોગી પહેલા ભંગ હોતા હૈ । હસી
પ્રકાર આગે બી દ્વિકસંયોગી 'આત્મા અવત્તવ્યમ્' હસ ચૌથે ભંગ મેં

સદ્વર્ણ છે, (૨) અમુક અપેક્ષાએ અસદ્વર્ણ છે, "સિય અવત્તવ્વં આયાઇય નો
આયાઇય ૩" (૩) સદ્વર્ણ અને અસદ્વર્ણ શબ્દો વડે એક સાથે અવત્તવ્ય
હોવાની અપેક્ષાએ તે અવત્તવ્ય રૂપ પણ છે, કારણ કે શબ્દોની પ્રવૃત્તિ
ક્રમશઃ જ થાય છે. "સિય આયા ય નો આયા ય" (૪) એક જ કાળે તે
કથંચિત્ સદ્વર્ણ પણ છે અને કથંચિત્ અસદ્વર્ણ પણ છે.

શંકા—અહિયાં એક આત્મા એક નો આત્મા આ પ્રમાણેના દ્વિકસંયોગી
આ પહેલા ભંગમાં ત્રણ પ્રદેશોમાં બે વિકલ્પો કેવી રીતે ઘટિત થાય છે ?

ઉત્તર—ત્રણ પ્રદેશીના આ ત્રણ પ્રદેશો બે આકાશપ્રદેશોમાં રહે છે.
તે બે આકાશપ્રદેશોની અવગાહનાની અપેક્ષાએ આ દ્વિકસંયોગી પહેલા
ભંગ બને છે. એજ પ્રમાણે હવે પછી પણ દ્વિકસંયોગી "આત્મા અવત્તવ્યમ્"
આ ચોથા ભંગમાં 'નો આત્મા અવત્તવ્યમ્' આ સાતમા ભંગમાં સમાજ

संयोगिकः प्रथमो भङ्गो घटते । एवमग्रेऽपि चतुर्थे सप्तमे च भङ्गे विज्ञेयम् । एवं बहुबहुप्रदेशिकस्क्न्धेषु सर्वत्र द्विकसंयोगिकभङ्गेषु द्वयोः स्थानयोरेकवचनमवगा-
हनापेक्षया विभागापेक्षया च ज्ञातव्यमिति । 'सिय आया य नो आयाओ य५' स्यात् आत्मा-सद्वरूपश्च एकप्रदेशापेक्षया नो आत्मानौ असद्वरूपौ अकैकप्रदेशा-
पेक्षया, एकप्रदेशविवक्षया एकवचनम्, प्रदेशद्वये अनेकत्वविवक्षया सूत्रे बहुवचनम् ।
एवमग्रेऽपि सर्वत्र बोध्यम् ५, 'सिय आयाओ य नो आया य६' स्यात् आत्मानौ सद्वरूपौ च, नो आत्मा-असद्वरूपश्च६, 'सिय आया य अवक्तव्यं आयाइय नो आयाइय७' स्यात् आत्मा सद्वरूपश्च, अवक्तव्यः-आत्मा सद्वरूप इति च नो आत्मा

‘नो आत्मा अवक्तव्यम्’ इस सातवें भंगो में समझ लेना चाहिये इस प्रकार बहुत बहुत प्रदेशी स्कंधों में सब जगह द्विकसंयोगी भंगो में दोनों स्थानों में एकवचन अवगाहना की अपेक्षा से तथा विभागों की अपेक्षा से जानना चाहिये। ‘सिय आया य नो आयाओ य ५’ एक प्रदेश की अपेक्षा यह कथंचित् सदरूप है और इसके अनेक प्रदेश असदरूप हैं ५ यहाँ कहीं कहीं जो दो प्रदेशों में ‘आया’ ऐसा एकवचन का प्रयोग किया गया है वह दो प्रदेशों का एकप्रदेश में अवगाढ आदि के एकत्व की विवक्षा से किया गया है तथा ‘नो आयाओ’ ऐसा जो बहुवचन का प्रयोग किया गया है वह भेद (अलग अलग) की विवक्षा से किया गया है— इसी प्रकार से आगे भी समझ लेना चाहिये ‘सिय आयाओ य नो आया य ६’ तथा कथंचित् अनेक सदरूप है और एक सदरूप है ६, सिय-

લેવું. આ પ્રમાણે બહુ બહુ પ્રદેશીસ્કંધોમાં બધેજ દ્વિકસંયોગીભંગોમાં બન્ને સ્થાનોમાં અવગાહનાની અપેક્ષાએ એકવચન અવગાહનાની અપેક્ષાએ તથા વિભાગોની અપેક્ષાએ સમજી લેવું. “સિય આયા ચ નો આયાઓ ચપ” (૫) સ્કંધની અપેક્ષાએ તે કથંચિત્ત્વ સદ્વરૂપ છે અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કથંચિત્ત્વ અસદ્વરૂપ છે અહીં જે પહેલાં “આયા” આ એક વચનના પદનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે, તે સ્કંધની અપેક્ષાએ કરવામાં આવ્યો છે, અને “નો આયાઓ” આ બહુવચનનો જે પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે, તે પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કરવામાં આવ્યા છે એજ પ્રમાણે આગળ પણ સમજી લેવું. “સિય આયાઓ ચ નો આયા ચદ” (૬) તથા પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કથંચિત્ત્વ સદ્વરૂપ છે અને સ્કંધની અપેક્ષાએ અસદ્વરૂપ છે. “સિય આયા ચ અવત્તવ્વં આયાઈચ નો આયાઈચ” તે અમુક અપેક્ષાએ

અનાત્મા-અસદ્રૂપ' એટલે ચ શબ્દેન યુગપદ્ વક્તુમશક્યત્વાત્ અત્ર દ્વયોઃ સ્થાનયોરેક વચનં ત્રયાણાં પ્રદેશાનામાકાશપ્રદેશદ્વાવગાહિત્વાપેક્ષયેતિ પૂર્વે ઉક્તમેવ ૭, 'સિય આયાહ્ય અવત્તવાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૮' સ્થાત્ આત્મા સદ્રૂપ એટલે ચ અવત્તવ્યો-આત્માનો-સદ્રૂપો ચ નો આત્માનો-અસદ્રૂપો ચ ૮, 'સિય આયાઓ ય અવત્તવં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૯' સ્થાત્ આત્માનો સદ્રૂપો ચ અવત્તવ્યઃ-આત્મા-સદ્રૂપ એટલે ચ નો-આત્મા-અસદ્રૂપ એટલે ચ શબ્દેન યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ, 'સિય નો આયા ય અવત્તવ આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૦' સ્થાત્ નો આત્મા-અસદ્રૂપથ્, અવત્તવ્યઃ-આત્મા સદ્રૂપ એટલે ચ નો આત્મા-અસદ્રૂપ એટલે ચ શબ્દેન યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ, અત્રાપિ દ્વયોઃ સ્થાનયોરેકવચનમાકાશપ્રદેશ-દ્વાવગાહનાપેક્ષયેવ ૧૦, 'સિય નો આયા ય અવત્તવાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ

આયા ય અવત્તવં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૭' કથંચિત્ યહ સદ્રૂપ હૈ ઔર કથંચિત્ આત્માં એવં નો આત્મા ઇન શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ નહીં કહ સકને કે કારણ અવત્તવ્ય ધી હૈ ૭, 'સિય આયાહ્ય અવત્તવાઈ, આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૮' કથંચિત્ એક સદ્રૂપ હૈ ઔર અનેક અવ-ત્તવ્ય સદ્રૂપ ઔર અસદ્રૂપ ઇન શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ નહીં કહા જા સકને કે કારણ અવત્તવ્ય રૂપ ધી હૈ, ૮ 'સિય આયાઓ ય અવત્તવં આયાહ્ય' નો આયાહ્ય કથંચિત્ અનેક સદ્રૂપ હૈ ઔર એક અવત્તવ્ય સદ્રૂપ એવં અસદ્રૂપ ઇન દોનોં શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ નહીં કહો જા સકને કે કારણ અવત્તવ્ય રૂપ હૈ ૯, 'સિય નો આયા ય અવત્તવં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૦' કથંચિત્ એક અસદ્રૂપ હૈ ઔર એક અવત્તવ્ય-આત્મા નો આત્મા રૂપ સે એક સાથ કહા નહીં જા સકને કે કારણ અવત્તવ્ય રૂપ ધી હૈ ૧૦ 'સિય

સદ્રૂપ પણુ છે, અને કથંચિત્ આત્મા અને નો આત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવત્તવ્ય રૂપ પણુ છે. " સિય આયાહ્ય અવ-ત્તવાઈ, આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૮ " (૮) ક્યારેક સ્કંધની અપેક્ષાએ તે સદ્રૂપ છે, અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તે સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ આ શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવત્તવ્ય રૂપ પણુ છે. " સિય આયાઓ અવત્તવં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૯ " (૯) ક્યારેક પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તે સદ્રૂપ પણુ હોય છે અને સ્કંધની અપેક્ષાએ તે સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ આ બે શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવત્તવ્ય હોવાને કારણે અવત્તવ્ય રૂપ પણુ હોય છે. " સિય નો આયા ય અવત્તવં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૦ " (૧૦) તે સ્કંધની અપેક્ષાએ કથંચિત્ અસદ્રૂપ પણુ છે અને આત્મા નો આત્મા વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવત્તવ્ય રૂપ પણુ છે. " સિય નો

ય ૧૧' સ્યાત્ નો આત્મા અસદ્રૂપશ્ચ અવક્તવ્યૌ-આત્માનો ચ સદ્રૂપો નો આત્માનો ચ-અસદ્રૂપો ઇતિ ચ શબ્દેન યુગપદ્ વ્યપદેષ્ટુમશક્યૌ ૧૧, 'સિય નો આયાઓ ય અવક્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૨' સ્યાત્ નો આત્માનો અસદ્રૂપો ચ, અવક્તવ્યઃ-આત્મા-સદ્રૂપ ઇતિ ચ નો આત્મા અસદ્રૂપ ઇતિ ચ યુગપદ્ વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ ૧૨, 'સિય આયા ય નો આયા ય અવક્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૩' સ્યાત્ આત્મા સદ્રૂપશ્ચ નો આત્મા-અનાત્મા અસદ્રૂપશ્ચ, અવક્તવ્યઃ-આત્મા ઇતિ ચ નોઆત્મા અનાત્મા અસદ્રૂપશ્ચેતિ ચ યુગપદ્ વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ ૧૩. અત્ર ત્રયોદશસ્વપિ ભક્તેષુ ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ ઇત્યસ્ય સમ્બન્ધોઽવસેયઃ, એવં ત્રિપ્રદેશિકે સ્કન્ધે ત્રયોદશમજ્ઞાઃ ૧૩. ગૌતમસ્તત્ર કારણં પૃચ્છતિ- 'સે કેળદ્વેળં મંતે !

નો આયા ય અવક્તવ્વાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૧૧' કથંચિત્ એક અસદ્રૂપ હૈ ઔર અનેક અવક્તવ્ય આત્મા રૂપ સે એવં અનાત્મા રૂપ સે અવક્તવ્ય મી હૈ ૧૧, 'સિય નો આયાઓ ય, અવક્તવ્વં આયાહ્ય નો આયા હ્ય' કથંચિત્ અનેક નો આત્મારૂપ ઔર એક અવક્તવ્ય-આત્મા તથા નો આત્મારૂપ સે યુગપત્ કહા જા નહીં સકને કે કારણ અવક્તવ્યરૂપ હૈ ૧૨, 'સિય આયા ય નો આયા ય અવક્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૩, કથંચિત્ યહ સદ્રૂપ મી હૈ, કથંચિત્ અસદ્રૂપ મી હૈ, એવં અવક્તવ્ય-સદ્રૂપ તથા અસદ્રૂપ હન શબ્દોં દ્વારા યુગપત્ કહા નહીં જા સકને કે કારણ અવક્તવ્ય મી હૈ ૧૩ યહાં હન તેરહ મંગોં મેં ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કા સંબંધ જાનના ચાહિયે. ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધ મેં હન ૧૩ તેરહ મંગોં કે હોને મેં કયા કારણ હૈ ? હસી જાત કો ગૌતમ પ્રશ્ન સે યોં પૂછતે

આયા ય અવક્તવ્વાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૧૧" (૧૧) ક્યારેક તે સ્કન્ધની અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ પણ છે, અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અનેક આત્મા રૂપે અને અનેક અનાત્મા રૂપે અવક્તવ્ય પણ છે. "સિય નો આયાઓ ય, અવક્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૨" (૧૨) ક્યારેક તે પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અનેક નો આત્મા રૂપ છે, તથા આત્મા અને નો આત્મા રૂપે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય રૂપ પણ છે. "સિય આયા ય નો આયા ય અવક્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૩" (૧૩) ક્યારેક તે સદ્રૂપ પણ હોય છે, અસદ્રૂપ પણ હોય છે અને સદ્રૂપ-અસદ્રૂપ આ બે શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય રૂપ પણ છે. ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધમાં આ પ્રકારના ૧૩ ભાગાઓ (વિકલ્પો) સંભવી શકે છે. હવે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધમાં આ ૧૩ ભાગાઓનો સદ્ભાવ કયા કારણે હોય છે, તે જાણવા માટે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે છે- "સે કેળદ્વેળં મંતે ! એવં

एवं बुच्चइ-तिप्पएसिए खंधे सिय आया एवं चेव उच्चारेयव्वं जाव सिय आया य नो आया य अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ?' हे भदन्त ! तत्-अथ केना-
थेन एवमुच्यते-त्रिप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात् आत्मा-सद्द्रूपः, एवमेव-पूर्वोक्तरी-
त्यैव उच्चारयितव्यं वक्तव्यं यावत् स्यात् नो आत्मा, स्यात् अवक्तव्यम्-आत्मा
इति च नो आत्मा इति च इत्यादि त्रयोदश उपर्युक्ता भङ्गा बोध्याः । तदन्तिम-
माह-स्यात् आत्मा च नो आत्मा च अवक्तव्यः-आत्मा इति च नो आत्मा इति
चेति १३ । भगवानाह-‘गोयमा ! अप्पणो आइहे आया १, परस्स आइहे नो आया २,
तदुभयस्स आइहे अवत्तव्वं आयाइय नो आयाइय ३’ हे गौतम ! त्रिप्रदेशिकः
स्कन्धः आत्मनः स्वस्य त्रिप्रदेशिक स्कन्धस्य वर्णादिपर्यायैः आदिष्टे-आदेशे सति

हैं-‘से केणहेणं भंते ! एवं बुच्चइ, तिप्पएसिए खंधे सिय आया एवं
चेव उच्चारेयव्वं जाव सिय आया य नो आया य अवत्तव्वं आयाइय
नो आयाइय’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि त्रिप्र-
देशिक स्कंध कथंचित् सदरूप है इत्यादि सब ‘वह कथंचित् सदरूप भी
है कथंचित् असदरूप भी है और अवक्तव्य रूप भी है’ इस १३ तेरहवें
भंग तक कहना चाहिये इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अप्पणो
आइहे आया’ हे गौतम ! त्रिप्रदेशिक स्कंध जब अपनी वर्णादि पर्यायों
से आदिष्ट होता है तब वह अपनी पर्यायों की अपेक्षा से सदरूप है ?
और ‘परस्स आइहे नो आया’ दूसरे चतुष्प्रदेशिकादि स्कन्ध की अपेक्षा
से आदिष्ट होने पर वह नो आत्मा-असदरूप है २ । तथा ‘तदुभयस्स
-आइहे अवत्तव्वं आया इय नो आयाइय’ स्वपर्याय की अपेक्षा से

બુચ્ચઈ, તિપ્પેસિયે સ્થંધે સિય આયા એવંચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં જાવ સિય આયા ય નો
આયા ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય ” હે ભગવન્ ! આપ શા કારણે
એવું કહેો છો કે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ કથંચિત્તૂ સદ્દ્રૂપ છે, આ પહેલા ભાંગાથી
શરૂ કરીને “ તે કથંચિત્તૂ સદ્દ્રૂપ પણ છે, કથંચિત્તૂ અસદ્દ્રૂપ છે અને અવ-
ક્તવ્ય રૂપ પણ છે. ” આ તેરમાં ભાંગા પર્યાન્તતા કથનને પ્રશ્નમાં
આવરી લેવું જોઈએ

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! અપ્પણો આઈહે આયા ’ હે ગૌતમ !
જ્યારે પોતાના વર્ણાદિ પર્યાયોની અપેક્ષાએ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધની ત્રિવક્ષા કરાય
છે, ત્યારે તે પોતાના પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્દ્રૂપ ગણાય છે, અને “પરસ્સ
આઈહે નો આયા ” ચતુષ્પ્રદેશિક આદિ સ્કંધની અપેક્ષાએ કથિત થાય, તો
તે નો આત્મા રૂપ (અસદ્દ્રૂપ) ગણાય છે, “તદુભયસ્સ આઈહે અવત્તવ્વં
આયાઈય નો આયાઈય ” તથા સ્વપર્યાય અને પરપર્યાયની અપેક્ષાએ કથિત થાય,

આત્મા-સ્વપર્યાયાપેક્ષયા સદ્રૂપો ભવતિ ૧, પરસ્ય ચતુષ્પ્રદેશિકાદિસ્કન્ધાન્તરસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે-આદેશે સતિ નો આત્મા-અનાત્મા પરપર્યાયાપેક્ષયા અસદ્રૂપો ભવતિ ૨, તદુભયસ્ય સ્વપરોભયપર્યાયૈઃ આદિષ્ટે આદેશે સતિ અવક્તવ્યં વસ્તુ ભવતિ-આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચશબ્દેન યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશક્યં ભવતિ ૩, “દેસે આઈદ્દે સઽભાવપજ્જવે, દેસે આઈદ્દે અસઽભાવપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય નો આયા ય ૪” યદા દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ એકાપેક્ષયા સઙ્ગાવપર્યાયઃ દેશઃ અપરઃ આદિષ્ટઃ અસઙ્ગાવપર્યાયઃ તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા-સદ્રૂપશ્ચ નો આત્મા-અનાત્મા અસદ્રૂપશ્ચ ત્રયાણાં પ્રદેશાનાં પ્રદેશદ્વયાવગાહત્વાદુભયત્રૈકલચનમ્ ૪. ‘દેસે આઈદ્દે સઽભાવપજ્જવે દેસા આઈદ્દા અસઽભાવપજ્જવા તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય નો આયાઓ ય ૫’ યદા દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ સઙ્ગાવપર્યાયઃ, દેશૌ આદિષ્ટૌ અસઙ્ગા-

આદિષ્ટ હોને પર વહ અવક્તવ્ય હોતા હૈ ક્યોંકિ હન શબ્દોં દ્વારા વહ એક સાથ કહા નહીં જા સકતા હૈ ૩. ‘દેસે આઈદ્દે સઽભાવપજ્જવે, દેસે આઈદ્દે અસઽભાવપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય નો આયા ય ૪’ જવ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અપને એકદેશકી અપેક્ષા સે આદિષ્ટ હોતા હૈ-તવ વહ ડસ સઙ્ગાવ પર્યાય વાલે દેશ કી અપેક્ષા સે સદ્રૂપ હૈ, ઓર અસઙ્ગાવ પર્યાય વાલે દૂસરે દેશ કી અપેક્ષા સે આદિષ્ટ હોને પર અસદ્રૂપ હૈ હસલિયે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કથંચિત્ આત્મો કથંચિત્ નો આત્મા રૂપ હૈ યહ ચૌથા ભંગ હૈ ૪’ ‘દેસે આઈદ્દે સઽભાવપજ્જવે દેસા આઈદ્દા અસઽભાવપજ્જવા તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય નો આયાઓ-ય ૫’ જવ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અપને એક-દેશ સે આદિષ્ટ હોતા હૈ તવ વહ ડસકી અપેક્ષા સઙ્ગાવપર્યાય વાલા હોને સે સદ્રૂપ હૈ ઓર જવ-અનેક અસઙ્ગાવપર્યાયોં વાલે અનેક દેશોં

તો તે અવક્તવ્ય રૂપ છે, કારણ કે આત્મા નો આત્મા શબ્દો વડે તે એક સાથે વાચ્ય હોતો નથી પહેલાં ત્રણ ભાંગાનું આ પ્રકારનું સ્પષ્ટીકરણ કરીને, હવે ચોથા ભાંગાનું સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવે છે-“દેસે આઈદ્દે સઽભાવપજ્જવે, દેસે આઈદ્દે અસઽભાવપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય નો આયા ય ૪” બ્યારે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધનો તેના એકદેશની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે તે સદ્ભાવ પર્યાયવાળા દેશની અપેક્ષાએ સદ્રૂપ છે અને અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા બીજા દેશની અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ છે. (૫) “દેસે આઈદ્દે સઽભાવપજ્જવે દેસા આઈદ્દા અસઽભાવપજ્જવા તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય નો આયાઓ ય ૫” બ્યારે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધનો એક દેશની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે સદ્ભાવ પર્યાયવાળા એકદેશની અપેક્ષાએ તે સદ્રૂપ હોય છે, અને બ્યારે અનેક અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા અનેક દેશોની અપેક્ષાએ તે આદિષ્ટ થાય

વપર્યવૌ, તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા સદ્રૂપશ્ચ, નો અત્માનો અસદ્રૂપો ચ ૬,
 'દેસા આહટ્ટા સઘ્ભાવપજ્જવા દેસે આહટ્ટે અપઘ્ભાવપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે
 આયાઓ ય નો આયા યદ્' યદા દેશો આદિષ્ટો, સઙ્ગાવપર્યવૌ, દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ
 અસઙ્ગાવપર્યવઃ તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્માનો સદ્રૂપો ચ, નો આત્મા-
 અનાત્મા અસદ્રૂપશ્ચ ભવતિ ૬, 'દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે તદુભય-
 પજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૭' યદા દેશઃ
 એક આદિષ્ટઃ સઙ્ગાવપર્યવઃ દેશઃ અરઃ આદિષ્ટ સ્તદુભયપર્યવઃ સઙ્ગાવાસઙ્ગાવો-
 ભયપર્યવઃ તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા સદ્રૂપશ્ચ, અવત્તવ્યઃ-આત્મા ઇતિ ચ

સે આદિષ્ટ હોતા હૈ તબ્બે પર્યાયે' ઉસ મેં ન હોને કે કારણ વહ અનેક
 અસદ્રૂપ પર્યાયોં વાલા હૈ એક આત્મા ઓર અનેક નો આત્માઈં-હસ
 પ્રકાર કા યહ પાંચવાં ભંગ હુમા ૫। 'દેસા આહટ્ટા સઘ્ભાવપજ્જવા
 દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે આયાઓ ય નો આયા
 યદ્' જબ યહ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અપને અનેક સઙ્ગાવ પર્યાયોં વાલે દેશોં
 સે આદિષ્ટ હોતા હૈ તબ્બે વહ કથંચિત્ અનેક સદ્રૂપોં વાલા હૈ, ઓર
 જબ વહ અસઙ્ગાવપર્યાય વાલે અપને એકદેશ સે આદિષ્ટ હોતા તબ્બે વહ
 અસદ્રૂપ વાલા હૈ હસપ્રકાર કા અનેક આત્માઈં ઓર એક નો આત્મા
 યહ છઠા ભંગ હુમા ૬, 'દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટ્ટે તદુ-
 ભયપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે આયા ય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય
 ૭' જબ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અપને સઙ્ગાવપર્યાય વાલે એકદેશ સે આદિ-
 ષ્ટ હોતા હૈ-તબ્બે વહ સદ્રૂપ હૈ ઓર જબ વહ સઙ્ગાવપર્યાય વાલે દુસરે
 દેશ સે આદિષ્ટ હોતા હૈ તબ્બે યે ઉભય પર્યાયે' ઉસકી એક સાથ શબ્દ

છે, ત્યારે તે પર્યાયો તેમાં ન હોવાને કારણે તે અનેક અસદ્રૂપોવાળો હોય છે.

(૬) “દેસા આહટ્ટા સઘ્ભાવપજ્જવા, દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવા તિપ્પણસિણ
 સંઘે આયાઓ ય નો આયા યદ્” જ્યારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધને તેના અનેક
 સદ્ભાવ-પર્યાયોવાળા દેશોની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે તે
 કથયિત્ અનેક સદ્રૂપવાળો છે, અને જ્યારે તેના અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા
 એકદેશની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે તે અસદ્રૂપવાળો

(૭) “દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટ્ટે તદુભયપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંઘે
 આયા ય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૭” જ્યારે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધને તેની
 સદ્ભાવ પર્યાયવાળા એક દેશની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે
 તે સદ્રૂપ છે; અને જ્યારે તે સદ્ભાવપર્યાયવાળા અને અસદ્ભાવપર્યાયવાળા

નો આત્મા इति च युगपदव्यपदेशदुर्भवः अत्रापि त्रयाणामाकाशप्रदेशद्वयावगो-
हित्वापेक्षया उभयत्रैकवचनम् । ७, “देसे आइहे सवभावपज्जवे देसा आइह्वा तदु-
भयपज्जवा, तिप्पएसिए खंधे आया य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ-
यत्” यदा देश एक आदिष्टः । विवक्षितः सदभावपर्ययः, देशा आदिष्टाः
विवक्षिताः तदुभयपर्ययाः सद्भावसद्भावोभयपर्ययः तदा त्रिप्रदेशिकः
स्कन्धः आत्मा-सद्व्यप, अवक्तव्यो-आत्मानो च सद्व्यप, नो आत्मानो
असद्व्यप च-इति युगपदव्यपदेशदुर्भवो ८, ‘देसा आइह्वा सवभाव-
पज्जवा-देसे आइहे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए-खंधे आयाओ-य अवत्तव्वं-
आयाइय नो आयाइय ९’ यदा देशौ आदिष्टौ सद्भावपर्ययौ, देशः एकः

દ્વારા કहीं नहीं जा सकने के कारण वह अवक्तव्य कोटि में आजाता
है, इसलिये एक आत्मा है, और दूसरा अवक्तव्य है ऐसा यह सातवां
भंग हुआ- (७) ‘देसे आइहे सवभावपज्जवे देसा आइह्वा तदुभयपज्जवा
तिप्पएसिए खंधे आया य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य’ जब
वह त्रिप्रदेशिक स्कन्ध अपने एक सद्भावपर्याय वाले देश से आदिष्ट
होता है तब वह सद्व्यप वाला है, और जब वह अपने सद्भावपर्यायों वाले
एवं असद्भावपर्यायों वाले अनेक देशों से आदिष्ट होता है तब वह त्रिप्र-
देशिक स्कन्ध सद्व्यप एवं असद्व्यप शब्दों द्वारा युगपत् नहीं कहे जा
सकने के कारण अवक्तव्य होता है, ऐसे एक आत्मा और अनेक अव-
क्तव्य ऐसा यह आठवां भंग बनता है- ८। ‘देसा आइह्वा सवभावपज्जवा
देसे आइहे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे आयाओ य अवत्तव्वं आया
इय नो आयाइय’ जब सद्भावपर्याय वाले देशों को लेकर वह

અન્ય દેશથી આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તેની તે બન્ને પર્યાયો એક સાથે
અવક્તવ્ય હોવાને કારણે તે અવક્તવ્ય કોટિમાં આવી જાય છે. (૮) “દેસા-
આઈહ્વા સવભાવપજ્જવા દેસા આઈહ્વા તદુભયપજ્જવા તિપ્પસિયે-
ખંધે આયા ય અવત્તવ્વાઈં આયાઓ ય નો આયાઓ ય” બ્યારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ પોતાના
અનેક સદ્ભાવ પર્યાયોવાળા દેશો વડે સ્કંધ રૂપે આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે
સદ્ભાવવાળો છે, અને બ્યારે તે પોતાના સદ્ભાવપર્યાયવાળા અને અસદ્ભ-
ાવપર્યાયોવાળા અનેક દેશો વડે પ્રદેશ રૂપે આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે
ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ સદ્ભાવ અને અસદ્ભાવ શબ્દો દ્વારા એક સાથે વાચ્ય નહીં
થઈ શકવાને કારણે અવક્તવ્ય હોય છે. (૯) “દેસા-આઈહ્વા સવભાવપજ્જવા,
દેસે આઈહે તદુભયપજ્જવે તિપ્પસિયે-ખંધે આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો

આદિષ્ટઃ તદુભયપર્યવઃ સદ્ભાવાસદ્ભાવોભયપર્યવસ્તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્માનો
 ચ સદ્રૂપો અવક્તવ્યઃ—આત્મા—સદ્રૂપ इति च, નો આત્મા—અસદ્રૂપ इति च
 યુગપદ્વયપદેષ્ટુમશક્યઃ ૯ । ‘एए तिन्नि भंगा’ एते पूर्वोक्तास्त्रयो भङ्गाः सप्तमाष्टम-
 नवरूपा विज्ञेयाः । अथ दशममाह—‘देसे आइष्टे असम्भावपज्जवे देसे आइष्टे
 तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे नो आया य अवत्तव्वं आयाइ य नो आयाइ य १०’
 यदा देशः एकः आदिष्टः असद्भावपर्यवः, देशः अवरः आदिष्टः तदुभयपर्यवः—
 सद्भावसद्भावोभयपर्यवસ્तदा त्रिप्रदेशिकः स्કન્ધઃ નો આત્મા—અનાત્મા અમ-
 દ્રૂપશ્ચ અવક્તવ્યઃ—આત્મા સદ્રૂપ इति च नो आत्मा—असद्रूप इति च युगपद

ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ આદિષ્ટ હોતા હૈ તવ વહ અનેક પ્રદેશોં સે
 સદ્રૂપ હૈ, ઓર જવ સદ્રૂપ ઓર અસદ્રૂપ પર્યાય વાલે એકદેશ કો
 લેકર વહ આદિષ્ટ હોતા હૈ તવ વહ યુગપત્ હન દોનોં પર્યાયોં કોં
 કહને વાલે શબ્દ કે અભાવ સે અવક્તવ્ય હોતા હૈ અતઃ અનેક
 આત્માઁ ઓર એક અવક્તવ્ય હૈ એસા યહ નવવાં ભંગ હોતા ૯ । ‘एए
 तिन्नि भंगा’ इस प्रकार से ये तीन सातवां, आठवां, नौवां भंग हैं ।
 ‘देसे आइष्टे असम्भावपज्जवे देसे आइष्टे तदुभयपज्जवे तिप्पएसिए खंधे
 नो आया य अवत्तव्वं आयाइ य नो आयाइ य १०’ जब त्रिप्रदेशिक
 स्कन्ध अपने असद्भावपर्याय वाले एकदेश से आदिष्ट होता है तब
 वह त्रिप्रदेशिक स्कन्ध नो आत्मा—असद्रूप वाला हो जाता है, और
 जब वह तदुभयपर्याय वाले अपने दूसरे देशसे आदिष्ट होता है तब
 वह त्रिप्रदेशिक स्कन्ध सद्रूप और असद्रूप से युगपत् नहीं कहा जा
 सकने वाला होने के कारण अवक्तव्य कोटि में आजाता है, इसलिये

આયાइય” જ્યારે સદ્ભાવપર્યાયવાળા દેશોની અપેક્ષાએ તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ
 આદિષ્ટ (કથિત) થાય છે, ત્યારે તે સદ્રૂપ છે, અને જ્યારે સદ્રૂપ અને
 અસદ્રૂપપર્યાયવાળા એક બીજા દેશની અપેક્ષાએ તે આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે
 તે બન્ને પર્યાયોને એક સાથે પ્રકટ કરનારા શબ્દને અભાવે તે અવક્તવ્ય
 હોય છે. “एए तिन्नि भंगा” આ પ્રકારે સાતમો, આઠમો અને નવમો આ ત્રણ
 ભાંગાઓ બને છે. (૧૦) “देसे आइष्टे असम्भावपज्जवे, देसे आइ तदुभयपज्जवे
 तिप्पएसिए खंधे नो आया य अवत्तव्वं आयाइ य नो आयाइ य १०” જ્યારે ત્રિપ્ર-
 દેશિક સ્કન્ધ પોતાના અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા એકદેશની અપેક્ષાએ અદિષ્ટ
 થાય છે, ત્યારે તે ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધ અસદ્રૂપવાળો થઈ જાય છે, અને જ્યારે
 તે સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ પર્યાયવાળા પોતાના બીજા દેશની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ
 થાય છે, ત્યારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ શબ્દો વડે એક
 સાથે વાચ્ય ન હોવાને કારણે અવક્તવ્ય કોટિમાં આવી જાય છે. (૧૧)

એકદા વ્યપદેષ્ટુમશ્કયઃ ૧૦, 'દેસે આઈદે અસંભાવપજ્જવે દેસા આઈદા તદુભય પજ્જવા તિપ્પણસિણે સંધે નો આયા ય અવત્તવાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૧૧' યદા દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ અસદ્ભાવપર્યવાઃ, દેશા આદિષ્ટાઃ તદુભયપર્યવાઃ-સદ્ભાવા-સદ્ભાવપર્યવાઃ તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો નો આત્મા ચાસદરૂપઃ અવક્તવ્યો આત્માનો સદરૂપો નો આત્માનો-અનાત્માનો અસદરૂપો એતિ યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશ્કયો ૧૧, 'દેસા આઈદા અસંભાવપજ્જવા દેસે આઈદે તદુભયપજ્જવે, તિપ્પણસિણે સંધે નો આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય ૧૨' યદા દેશા આદિષ્ટાઃ અસદ્ભાવપર્યવાઃ, દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ તદુભયપર્યવાઃ-સદ્ભાવાસદ્ભાવોભયપર્યવ સ્તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ-

વહ નો આત્મા ઔર અવક્તવ્ય સે ધિશ્ર યહ દસવાં ભંગ હૈ ૧૦ 'દેસે આઈદે અસંભાવપજ્જવે, દેસા આઈદા તદુભયપજ્જવા તિપ્પણસિણે સંધે નો આયા ય અવત્તવાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૧૧' જવ વહ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અસદ્ભાવપર્યાય વાલે અપને એકદેશ સે આદિષ્ટ હોતા હૈ, તથ વહ અસદરૂપ હો જાતા હૈ ઔર જવ વહ અપને સદ્ભાવપર્યાય વાલે એવં અસદ્ભાવપર્યાય વાલે અનેક દેશો સે આદિષ્ટ હોતા હૈ, તથ વહ સદરૂપ અસદરૂપ દોનો પર્યાય કો એક સાથ કહને વાલે શબ્દ કે અભાવ-મેં અવક્તવ્ય હો જાતા હૈ અતઃ નો આત્મા એક, અવક્તવ્ય અનેક, યહ ગ્યારહવાં ભંગ હૈ ૧૧ 'દેસા આઈદા અસંભાવપજ્જવા, દેસે આઈદે તદુભયપજ્જવે તિપ્પણસિણે સંધે નો આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય' જવ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કે અસદ્ભાવપર્યાયવાલે અનેકદેશ આદિષ્ટ હોતે હૈ, ઔર જવ હસકા તદુભયપર્યાયવાલા એક-દેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ-તથ વહ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અનેક દેશો સે અસ-

“દેસે આઈદે અસંભાવપજ્જવે દેસા આઈદા તદુભયપજ્જવા તિપ્પણસિણે સંધે નો આયા ય અવત્તવાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૧૧” જ્યારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ પોતાના અસદ્ભાવપર્યાયવાળા એકદેશની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અસદ્રૂપ થઈ જાય છે, અને જ્યારે તે પોતાના સદ્ભાવપર્યાયવાળા અને અસદ્ભાવપર્યાયવાળા અનેક દેશોની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે સદ્રૂપ અસદ્રૂપ બંને પર્યાયોને એક સાથે કહેનારા શબ્દના અભાવને કારણે અવક્તવ્ય થઈ જાય છે. (૧૨) “દેસા આઈદા અસંભાવપજ્જવા, દેસે આઈદે તદુભયપજ્જવે તિપ્પણસિણે સંધે નો આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય” જ્યારે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધના અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા અનેક દેશોની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ થાય છે, અને જ્યારે તેના તદુભય (સદ્રૂપ અસદ્રૂપ) પર્યાયવાળા એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અસદ્રૂપ

નો આત્માનો ચ-અસદ્રૂપો અવક્તવ્યઃ-આત્મા इति च नो आत्मा इति च युगपद्-
 વ્યપદેષ્ટુમશક્યઃ ૧૨, 'દેસે આહદે સવ્ભાવપજ્જવે દેસે આહદે અસવ્ભાવપજ્જવે
 દેસે આહદે તદુભયપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંધે આયા ય નો આયા ય, અવત્તવ્વં આયા-
 હય, નો આયાહય ૧૩, યદા દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ સદ્ભાવપર્યાયઃ, દેશઃ અપરઃ આદિષ્ટઃ
 અમદ્ભાવપર્યાયઃ, દેશઃ અન્યસ્તૃતીયઃ આદિષ્ટઃ તદુભયપર્યાયસ્તદા ત્રિપ્રદેશિકઃ
 સ્કન્ધઃ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ નો આત્મા ચ અસદ્રૂપ, અવક્તવ્યઃ-આત્મા સદ્રૂપ
 इति च नो आत्मा-असद्रूप इति च युगपद्व्यपदेष्टुमशक्यः ૧૩, તથા ચ ત્રિપ્ર-
 દેશિકસ્કન્ધે ત્રયોદશ ઉપર્યુક્તા મજ્ઞા ભવન્તિ તત્ર પૂર્વોક્તેષુ સત્તસુ પ્રથમાઃ સકલા-

દરૂપ હોતા હૈં ઓર આત્મા નો આત્મા इन शब्दों द्वारा वह युगपत् कहा
 जाने वाला नहीं होने के कारण एकदेश से अवक्तव्य भी है, अतः यहाँ
 नो आत्मा अनेक और अवक्तव्य एक ऐसा चारहवाँ भंग है । १२। 'देसे
 आहद्वे सव्भावपज्जवे, देसे आहद्वे असव्भावपज्जवे देसे आहद्वे तदुभय-
 पज्जवे तिप्पणसिण संधे आया य नोआया य अवत्तव्वं आयाहय नो
 आयाहय १३' जब त्रिप्रदेशिक स्कंध का सद्भावपर्यायवाला एकदेश
 आदिष्ट होता है तथा जब असद्भावपर्यायवाला उसका दूसरा देश
 आदिष्ट होता है एवं जब उसका तदुभयपर्यायवाला एक तीसरा देश
 आदिष्ट होता है-तब वह त्रिप्रदेशिक स्कंध सद्रूप होता है, असद्रूप
 भी होता है और सद्रूप असद्रूप इन शब्दों से युगपत् बोले जाने वाला
 नहीं होने के कारण अवक्तव्य भी हो जाता है इसलिये एक आत्मा एक
 अनात्मा और एक अवक्तव्य ऐसा यह तेरहवाँ भंग है १३ । इस प्रकार
 से ये तेरह भंग त्रिप्रदेशिक स्कंध में प्रकट किये गये हैं ।' अर्थात्-त्रिप्र-

હોય છે અને આત્મા, નો આત્મા આ બંને શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય
 હોવાનેકારણે અવક્તવ્ય પણ થઈ જાય છે (૧૩) "દેસે આહદે સવ્ભાવપજ્જવે,
 દેસે આહદે અસવ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહદે તદુભયપજ્જવે તિપ્પણસિણ સંધે આયા ય નો
 આયા ય અવત્તવ્વં આયાહય નો આયાહય" જ્યારે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધનો સદ્-
 ભાવપર્યાયવાળો એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, તથા જ્યારે અસદ્ભાવપર્યાય-
 વાળો તેનો બીજો દેશ આદિષ્ટ થાય છે અને જ્યારે તેનો તદુભય (સદ્રૂપ-
 અસદ્રૂપ બંને) પર્યાયવાળો એક ત્રીજો દેશ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે
 ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ સદ્રૂપ પણ હોય છે, અસદ્રૂપ પણ હોય છે અને સદ્રૂપ,
 અસદ્રૂપ શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય પણ હોય
 છે. આ પ્રકારના આ ૧૩ ભાગોએ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધમાં પ્રકટ કરવામાં આવ્યા

દેશાઃ-સંપૂર્ણત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધાપેક્ષયા ત્રયો દ્વિપ્રદેશિકસ્કન્ધવદેવ૩, તદન્યેષુ ત્રિષુ ત્રયઃસ્ત્રયોમજ્ઞાઃ એકવચનબહુવચનભેદાત્ ? સપ્તમસ્ત્વેકવિધ એવેતિ ત્રયોદશ-મજ્ઞાઃ, તદુપસંહરન્નાહ-‘ સે તેજઢેગં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ-તિષ્વપસિષ્વં સિય

દેશિકસ્કંધ મેં તેરહ બંગ બનતે હેં । ઇનમેં સે પહેલે કે ત્રીન બંગ તો સમ્પૂર્ણ સ્કંધ કી અપેક્ષા સે હે । ફિર આત્મા ઓર નો આત્મા કે સાથ ત્રીન બંગ અર્થાત્ ચૌથા, પાંચવાં ઓર છઠા યે ત્રીન બંગ બનતે હેં ફિર આત્મા ઓર અવક્તવ્ય કે સાથ ત્રીન બંગ, સાતવાં, આઠવાં ઓર નવ વાં બનતે હેં । ફિર નો આત્મા ઓર અવક્તવ્ય કે સાથ ત્રીન બંગ (દસ વાં, ગ્યારહવાં, બારહવાં) બનતે હે । આત્મા એક, નો આત્મા એક ઓર અવક્તવ્ય એક યહ આત્મા આદિ કો એકવચન રચને સે ત્રિસંયોગી તેરહવાં બંગ બનતા હે ૧૩ । ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ મેં ત્રીન હી પ્રદેશ હોને કે કારણ-કિસી ભી તરહ બહુવચન નહીં આ સકના હે । અતઃ યહ એક હી બંગ બનતા હે । આશય યહ હે કિ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ મેં તેરહ બંગ બનતે હેં ઊનમેં સે ત્રીન બંગ તો સમ્પૂર્ણ સ્કંધ કી અપેક્ષા સે બનતે હેં । જિનકી વ્યાખ્યા (સ્પષ્ટના) પહેલે કર દી ગઈ હે । આગે આત્મા ઓર નો આત્મા કે સાથ ત્રિસંયોગી ત્રીન બંગ બનતે હેં । ઊનમેં સે ‘આત્મા એક ઓર નો આત્મા એક’ યહ બંગ જબ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ત્રિપ્રદેશાવગાઢ (દો આકાશ પ્રદેશ પર સ્થિત) હોતા હે તબ દોનોં તરફ એકવચન રહતે હુએ બનતા હે । જબ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ ત્રિપ્રદેશાવગાઢ હો તબ ‘આત્મા એક ઓર નો આત્મા બહુત’ તથા ‘આત્મા બહુત ઓર નો આત્મા એક’ યે દો બંગ (પાંચવાં ઓર છઠા) બનતે હેં । ઇસી પ્રકાર ‘આત્મા ઓર અવક્તવ્ય’ કે સાથ ત્રીન બંગ તથા ‘નો આત્મા ઓર અવક્તવ્ય કે સાથ ત્રીન બંગ’ બન જાતે હેં । કિન્તુ દોનોં તરફ બહુવચન વાલા બંગ નહીં બનતા હે કયોં કિ યહ ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ હે । અતઃ દોનોં તરફ બહુવચન નહીં આ સકતા હે । કિન્તુ આગે ચતુઃપ્રદેશી આદિ સ્કંધોં મેં દોનોં તરફ બહુવચન વાલા બંગ બન સકતા હે । ‘સે તેજઢેગં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ, તિષ્વપસિષ્વં સિય

છે. અહીં પૂર્વોક્ત સાત ભાંગાઓમાં જે પહેલાં ત્રણ ભાંગાઓ છે, તેઓ સમસ્ત ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધની અપેક્ષાએ પ્રકટ કરાયા છે. દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધમાં જેવાં ત્રણ ભાંગાઓ પહેલાં ખતાવવામાં આવ્યા છે, એવા જ આ ત્રણ ભાંગાઓ છે. બાકીના ત્રણ ભાંગાઓમાં જે અવાન્તર ત્રણ ત્રણ ભાંગાઓ કહેવામાં આવ્યા છે, તે એકવચન અને બહુવચનની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવ્યા છે. તથા જે સાતમો ભાંગો છે તેમાં કોઈ અવાન્તર લેહ

આયા તં ચેવ જાવ નોઆયાહ્ય' હે ગૌતમ ! તત્-તેનાર્થેન એવમુચ્યતે-ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા તદેવ-પૂર્વોક્તવદેવ, યાવત્ સ્યાત્ નો આત્મા, સ્યાત્ અવક્તવ્યમ્-આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચ, ઇત્યાદિરીત્યા પૂર્વોક્તાસ્રયોદશમજ્ઞાઃ વિજ્ઞેયાઃ । તદન્તિમો મજ્ઞો યથા-ત્રિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા ચ, નો આત્મા ચ અવક્તવ્યઃ આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચેતિ ભાવઃ ।

ત્રિકપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ય ૧૩ ત્રયોદશમજ્ઞક્રોષ્ટકમ્ ।

(અત્ર મજ્ઞેષુ દ્વિત આરમ્ભ્ય સર્વત્ર 'અનેક'-શબ્દઃ પ્રયુક્તઃ)

સંપૂર્ણસ્કન્ધાપેક્ષયા સકલાદેશિનોઽસંયોગિનસ્રયો મજ્ઞા યથા—

આત્મા	—	નો-આત્મા	—	અવક્તવ્યમિતિ
(૩)—એકઃ ૧		એકઃ ૨		એકઃ ૩

દ્વિકસંયોગિનો નવમજ્ઞા યથા—

આત્મા—નોઆત્મા	આત્મા—અવક્તવ્યમ્	નો આત્મા—અવક્તવ્યમ્
(૧) એકઃ — એકઃ	(૪) એકઃ — એકઃ	(૭) એકઃ — એકઃ
(૨) એકઃ — અનેકે	(૫) એકઃ — અનેકે	(૮) એકઃ — અનેકે
(૩) અનેકે — એકઃ	(૬) અનેકે — એકઃ	(૯) અનેકે — એકઃ

ત્રિકસંયોગી—एको મજ્ઞો યથા—

આત્મા	—	નો આત્મા	—	અવક્તવ્યમ્
(૧)—એકઃ	—	એકઃ	—	એકઃ
(સર્વે-૩ + ૯ + ૧ = ૧૩)				

ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ કિમ્-આત્મા-સદ્રૂપો ભવતિ ? કિં વા અન્યઃ-નોઆત્મા અનાત્મા અસદ્રૂપો ભવતિ ? ઇતિ પૃચ્છા મગવાનાહ-'ગોયમા ! ચતુષ્પ્પેસિપ્પે સ્વંધે

આયા તં ચેવ જાવ નો આયાહ્ય' હસી કારણ હે ગૌતમ । મેંને તેરહવે' મંગ તક એસા કહા હૈ કિ ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કથંચિત્ સદ્રૂપ હૈ ઇત્યાદિ ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-'આયા મંતે । ચતુષ્પ્પેસિપ્પે સ્વંધે અન્ને પુચ્છા' હે ભદન્ત । જો ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ હૈ વહ કયા સદ્રૂપ હૈ

નથી, તે તો એકજ પ્રકારનો છે. "સે તેણદૂંળ ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ, તિપ્પેસિપ્પે સ્વંધે સિય આયા, તંચેવ જાવ નો આયાહ્ય" હે ગૌતમ । તે કારણે ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ કયારેક સદ્રૂપ હોય છે આ પહેલા ભાંગાથી લઈને "સદ્-રૂપ પણ હોય છે, અસદ્રૂપ પણ હોય છે અને અવક્તવ્ય પણ હોય છે." આ ૧૩માં ભાંગા પર્યન્તના ૧૩ વિકલ્પો કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-"આયા મંતે ! ચતુષ્પ્પેસિપ્પે સ્વંધે અન્ને પુચ્છા ?" હે મગવન્ ! જે ચાર પ્રદેશિક સ્કન્ધ છે, તે શું સદ્રૂપ હોય છે કે અસદ્રૂપ હોય છે ?

સિય આયા૧, સિય નોઆયા૨, ' હે ગૌતમ ! ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા સદ્રૂપઃ૧, સ્યાત્ નો આત્મા અસદ્રૂપઃ૨, 'સિય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયા-હ્ય૩' સ્યાત્ અવત્તવ્યમ્-આત્મા સદ્રૂપ ઇતિ ચ નો આત્મા-અનાત્મા અસદ્રૂપ ઇતિ ચ યુગપદવ્યપદેષ્ટુમશક્યમ્૩, 'સિય આયા ય નો આયા ય૧' સ્યાત્ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ, નો આત્મા ચ-અસદ્રૂપઃ૧, 'સિય આયા ય નો આયાઓ ય૨' સ્યાત્ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ સ્યાત્ નો આત્માનશ્ચ અસદ્રૂપાઃ૨, 'સિય આયાઓ ય નો આયા ય૩' સ્યાત્ આત્માનશ્ચ સદ્રૂપાઃ સ્યાત્ નો આત્મા ચ અસદ્રૂપઃ૩, 'સિય આયાઓ ય નો આયાઓ ય૪,' સ્યાત્ આત્માનશ્ચ સદ્રૂપાઃ નો આત્માનશ્ચ અસદ્રૂપાઃ૪ 'સિય આયા ય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ય૧,' સ્યાત્ આત્મા

યા અસદ્રૂપ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- 'ચતુષ્પણ્ણિય સંધે સિય આયા૧, સિય નો આયા ૨' હે ગૌતમ ! ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ સ્યાત્ કથં-ચિત્ આત્મા-સદ્રૂપ હૈ૧, કથંચિત્ આત્મા-અસદ્રૂપ હૈ ૨, 'સિય અવ-ત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય' ઓર કથંચિત્ વહ આત્મા ઓર અનાત્મા હન શબ્દોં દ્વારા ઇક હી કાલ મેં કહા નહીં જા સકને કે કારણ અવત્ત-વ્યરૂપ હૈ ૩, 'સિય આયા-ય નો આયા ય' કથંચિત્ વહ સદ્રૂપ હૈ ઓર અસદ્રૂપ હૈ ૪, 'સિય આયા ય નો આયાઓ ય' કથંચિત્ વહ ઇકપ્રદેશ કી અપેક્ષા સદ્રૂપ હૈ ઓર અનેક અપને પ્રદેશોં કી અપેક્ષા વહ અસ-દ્રૂપ હૈ ૫, 'સિય આયાઓ ય નો આયા ય' કથંચિત્ વહ અપને અનેક પ્રદેશોં કી અપેક્ષા સદ્રૂપ હૈ ઓર ઇક પ્રદેશકી અપેક્ષા અસદ્રૂપ હૈ ૬ 'સિય આયાઓ ય નો આયાઓ ય' કથંચિત્ વહ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ અનેક પ્રદેશોં સે સદ્રૂપ હૈ, ઓર અનેક પ્રદેશોં સે અસદ્રૂપ ખી હૈં૭,

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ચતુષ્પણ્ણિય સંધે સિય આયા૧, સિય નો આયા૨” હે ગૌતમ ! ચારપ્રદેશિક સ્કંધ (૧) અમુક અપેક્ષાએ આત્મરૂપ-સદ્રૂપ છે અને (૨) અમુક અપેક્ષાએ અનાત્મરૂપ-અસદ્રૂપ છે, “સિય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય૩” અને આત્મા અને નો આત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે તે કથંચિત્ અવત્તવ્ય રૂપ પણ છે. “સિય આયા ય નો આયા ય૧” (૧) તે અમુક અપેક્ષાએ સદ્રૂપ પણ છે અને અસદ્રૂપ પણ છે, “સિય આયા ય નો આયાઓ ય૨” (૨) તે સ્કંધની અપેક્ષાએ ક્યારેક સદ્રૂપ પણ હોય છે અને પોતાના અનેક પ્રદેશોની અપેક્ષાએ તે ક્યારેક અસદ્રૂપ પણ હોય છે. “સિય આયાઓ ય, નો આયાહ્ય૩” (૩) ક્યારેક તે પોતાના પ્રદેશોની અપેક્ષાએ સદ્રૂપ હોય છે અને સ્કંધની અપે-

ચ સદ્‌રૂપઃ અવક્તવ્યમ્ આત્મેતિ ચ નો આત્મેતિ ચ૧, 'સિય આયાય અવત્તવ્વાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય૨' સ્યાત્ આત્મા ચ સદ્‌રૂપઃ અવક્તવ્યાનિ-આત્માનશ્ચ નો આત્માનશ્ચ૨, 'સિય આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય૩' સ્યાત્ આત્માનશ્ચ સદ્‌રૂપાઃ અવક્તવ્યમ્ આત્મા ઇતિ ચ નો આત્મા ઇતિ ચ૩, 'સિય આયાઓ ય અવત્તવ્વાઈ આયાઓ ય નો આયાઓ ય૪' સ્યાત્ આત્માનશ્ચ સદ્‌રૂપાઃ અવક્તવ્યાનિ આત્માનશ્ચ નો આત્માનશ્ચ૪ (૮) 'સિય નોઆયા ય અવત્તવ્વં આયાઈય

'સિય આયા ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય' કથંચિત્ત્વહ આત્મા-સદ્‌રૂપ હૈ, ઔર આત્મા તથા નો આત્મા इन शब्दों के द्वारा वह एक साथ कहना अशक्य होने से अवक्तव्य है ८, 'सि य आया य, अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य' कथंचित्त्वह एक प्रदेश से सद्‌रूप है तथा सद्‌रूप और असद्‌रूप इन शब्दों द्वारा वह एक साथ कहा जा नहीं सकने के कारण बहुत प्रदेशों से अवक्तव्य है ९, 'सि य आयाओ य अवत्तव्वां आयाइय नो आयाइय' कथंचित्त्वह अनेक प्रदेशों से सद्‌रूप है, तथा आत्मा एवं नो आत्मा इन शब्दों-द्वारा युगपत् कहा जा नहीं सकने के कारण अवक्तव्य है १०, 'सि य आयाओ य अवत्तव्वाइं आयाओ य, नो आयाओ य' कथंचित्त्वह अनेक प्रदेशों से सद्‌रूप है, तथा अनेक प्रदेशों से सद्‌रूप और असद्‌रूप इन शब्दों द्वारा युगपत् नहीं कहा जा सकने के कारण अवक्तव्यरूप है ११, (६×५×८ ३=

ક્ષાએ અસદ્‌રૂપ હોય છે. “સિય આયાઓય નો આયાઓય૪” (૪) ક્યારેક તે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ સદ્‌રૂપ પણ હોય છે અને અસદ્‌રૂપ પણ હોય છે. “સિય આયા ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય૧” (૧) ક્યારેક તે આત્મા-સદ્‌રૂપ હોય છે અને આત્મા તથા નો આત્મા શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય હોય છે “સિય આયા ય, અવત્તવ્વાઈ આયાઓય નો આયાઓય૨” (૨) ક્યારેક તે સદ્‌રૂપ હોય છે અને આત્માઓ અને નો આત્માઓ શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે તે અવક્તવ્ય પણ હોય છે. “સિય આયાઓય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય૩” (૩) ક્યારેક તે અનેક સદ્‌રૂપોવાળો હોય છે અને આત્મા અને નો આત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય રૂપ પણ હોય છે. “સિય આયાઓય અવત્તવ્વાઈ આયાઓય, નો આયાઓય” (૪) ક્યારેક તે અનેક સદ્‌રૂપોવાળો હોય છે અને અનેક સદ્‌રૂપો અને અનેક અસદ્‌રૂપો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અનેક અવક્તવ્યો રૂપ પણ હોય છે. ॥૮॥.

નો આયાહ્ય૧, સ્યાત્ નોઆત્મા ચ અસદ્રૂપઃ અવક્તવ્યમ્—આત્મા સદ્રૂપ इति च नोआत्मा-असद्रूप इति च युगपदव्यपदेष्टुमशक्यम् १, ‘सिय नो आया य अव-
त्तवाहं आया य नो आयाओ य२’ स्यात् नो आत्मा च अवक्तव्यानि आत्मानश्च,
नो आत्मानश्च२, ‘सिय नो आयाओ य अवक्तव्यं आयाह्य नो आयाह्य३’ स्यात्
नो आत्मानश्च, अवक्तव्यम् आत्मा इति च नोआत्मा इति च३, ‘सिय नो आयाओ
य अवत्तवाहं आयाओ य नो आयाओ य४’ स्यात् नोआत्मानश्च अवक्तव्यानि-
आत्मानश्च नोआत्मानश्चेति४। (१२ × ३-१५) ‘सिय आया य नो आया य अव-

૧૧) ‘સિય આયા ય, અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય’ કથંચિત્ત્ વહ
અસદ્રૂપ હૈ, અવક્તવ્ય હૈ, ક્યોંકિ સદ્રૂપ ઔર અસદ્રૂપ હન શબ્દોં
દ્વારા વહ યુગપત્ત્ કહા નહીં જો સકતા હૈ ૧૨ ‘સિય નો આયા ય, અવ-
ત્તવાહં આયાઓ ય નો આયાઓ ય’ કથંચિત્ત્ આત્મા-અસદ્રૂપ હૈ એવં
અનેક પ્રદેશોં કી અપેક્ષા અવક્તવ્યરૂપ હૈં, ક્યોંકિ વહ અનેક આત્મા
ઔર અનેક નો અનાત્માઓ દ્વારા યુગપત્ત્ કહા નહીં જા સકતા હૈ ૧૩
‘સિય નો આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય’ કથંચિત્ત્ વહ
અનેક નો આત્મા રૂપ હૈ, એક અવક્તવ્ય હૈ ક્યોંકિ આત્મા નો આત્મા-
રૂપ સે વહ યુગપત્ત્ કહા નહીં જા સકતા હૈ ૧૪; ‘સિય નો આયાઓ ય,
અવત્તવાહં આયાઓ ય નો આયાઓ ય’ કથંચિત્ત્ વહ અનેક નો આત્મા
રૂપ હૈ, અપને અનેક પ્રદેશોં કી અપેક્ષા અવક્તવ્ય રૂપ હૈ, ક્યોંકિ વહ
અનેક આત્મા રૂપ સે ઔર અનેક નો આત્મારૂપ સે એક સાથ કહા જા
નહીં સકતા હૈ ૧૨, (૧૧×૪=૧૫)

“ સિય નો આયા ય, અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧ ” (૧) ક્યારેક
તે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ અસદ્રૂપ હોય છે અને સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ
શબ્દો દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે કથંચિત્ત્ અવક્તવ્ય હોય છે.
“સિય નો આયા ય, અવત્તવાહં આયા ય નો આયાઓય૨” (૨) ક્યારેક તે અસદ્રૂપ
હોય છે અને અનેક પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય હોય છે, કારણ કે તે
અનેક આત્માઓ અને અનેક નો આત્માઓ દ્વારા એક સાથે અવાચ્ય હોય છે.
“ સિય નો આયાઓ ય, અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય૩ ” ક્યારેક તે અનેક નો
આત્મા રૂપ હોય છે અને આત્મા, નો આત્મા રૂપે એક સાથે વાચ્ય નહીં હોવાને
કારણે અવક્તવ્ય રૂપ હોય છે. “ સિય નો આયાઓય, અવત્તવાહં, આયાઓય
નો આયાઓય૪ ” (૪) ક્યારેક તે અનેક નો આત્મા રૂપ હોય છે અને અનેક
આત્મા રૂપે અને અનેક નો આત્મા રૂપે તે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને
કારણે પોતાના અનેક પ્રદેશોની અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય રૂપ હોય છે (૩+૧૨=૧૫)

તત્ત્વં આયા ય નો આયા ય ૧૬' સ્યાત્ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ, નોઆત્મા ચ અસદ્-
રૂપઃ અવક્તવ્યમ્-આત્મા इति च सद्रूपः, नोआत्मा इति च असद्रूपः १६,
“सिय आया य नो आया य अवत्तव्वाइं आयाओ य नो आयाओ य १७' स्यात्
आत्मा च सद्रूपः नो आत्मा च असद्रूपः अवक्त्वानि-आत्मानश्च सद्रूपा इति
च नोआत्मानश्च असद्रूपा इति च युगपद् व्यपदेष्टुमशक्यम् १७, ‘सिय आया य
नो आयाओ य अवत्तव्वां आयाइय नो आयाइय १८’ स्यात् आत्मा च सद्रूपः नो
आत्मानश्च असद्रૂपाः, अवक्त्वम્ आत्मा-सद्रूप इति च नोआत्मा-असद्रूप
इति च युगपद्व्यपदेष्टुमशक्यम् १८, ‘सिय आयाओ य नो आया य अवत्तव्वां
आयाइय नो आयाइय १९’ स्यात् आत्मानश्च सद्रूपाः नो आत्मा च असद्रूपः

અવ ત્રિસંયોગી ચાર ભંગો કો કહતે હૈં-‘સિય આયા ય
નો આયા ય અવત્તવ્વં આયા ય નો આયા ય’ કથંચિત્ત્ વહ સદ્રૂપ
હૈ કથંચિત્ત્ અસદ્રૂપ હૈ ઓર સદ્રૂપ એવં અસદ્રૂપહન શબ્દોં દ્વારા વહ
કહા નહીં જા સકને કે કારણ અવક્તવ્ય હૈ ૧૬, ‘સિય આયા ય, નો
આયા ય, અવત્તવ્વાઈં આયાઓ ય નો આયાઓ ય’ વહ કથંચિત્ત્
સદ્રૂપ હૈ, ઓર કથંચિત્ત્ અસદ્રૂપ હૈ એવં અપને અનેક
સદ્રૂપોં સે તથા અનેક અસદ્રૂપોં સે અવક્તવ્ય હૈ। ક્યોંકિ
વહ હન શબ્દોં દ્વારાં એક સાથ નહીં કહા જા સકતા હૈ ૧૭ ‘સિય
આયા ય નો આયાઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય’ કથંચિત્ત્
વહ સદ્રૂપ હૈ, અનેક અસદ્રૂપ હૈ તથા સદ્રૂપ ઓર અસદ્રૂપ હન
શબ્દોં દ્વારા વહ યુગપત્ અવક્તવ્ય હૈ ૧૮, ‘સિય આયાઓ ય નો આયા
ઓ ય અવત્તવ્વં આયાઈય નો આયાઈય’ કથંચિત્ત્ વહ અનેક સદ્રૂપ હૈ

“सिय आया य नो आया य अवत्तव्वां आया य नो आया य १६” (१६) ते
अमुक अपेक्षाये सद्द्रूपं पणु छे, अमुक अपेक्षाये असद्द्रूपं पणु छे अने
सद्द्रूप, असद्द्रूप शब्दो वडे ओके साथे अवान्य डोवाने कारणे अवक्तव्य पणु छे.

“सिय आया य, नो आया य, अवत्तव्वाइं आयाओय नो आयाओय १७”
(१७) ते अमुक अपेक्षाये सद्द्रूपं छे, अमुक अपेक्षाये असद्द्रूपं छे अने
पोताना अनेक सद्द्रूपो अने अनेक असद्द्रूपो। वडे ओके साथे अवान्य
डोवाने कारणे ते पोताना अनेक सद्द्रूपो अने असद्द्रूपो। इपे अवक्तव्य छे.

(१८) “सिय आया य नो आयाओय अवत्तव्वां आयाइय नो आयाइय १८”
कथारेक ते सद्द्रूपं छे, अनेक असद्द्रूपं छे, तथा सद्द्रूप अने असद्द्रूप
शब्दो द्वारा ओके साथे अवान्य डोवाने कारणे अवक्तव्य इपे छे. (१६)

“सिय आयाओय, नो आया य, अवत्तव्वां आयाइय नो आयाइय १९” अमुक
अपेक्षाये ते अनेक सद्द्रूपवाणो छे, ओके असद्द्रूपवाणो अने सद्द्रूप अने

અવક્તવ્યમ્-આત્મા સદ્રૂપ ઇતિ ચ નોઆત્મા અસદ્રૂપ ઇતિ ચ યુગપદ્વયપદેષ્ઠ-
મશ્વક્યમ્ ૧૯, ઇતિ । અસ્ય ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કંધોત્તરવિંશતિર્ભક્તિઃ ૧૯ ભવન્તિ, તત્ર-
અસંયોગિનસ્ત્રયઃ ૩, દ્વિકસંયોગિનો દ્વાદશ ૧૨, ત્રિકસંયોગિનશ્ચત્વારઃ ૪ ઇત્યેકોત્ત-
રવિંશતિરિતિ । ગૌતમસ્તત્રકારણં પૃચ્છતિ-‘સે કેણદ્વેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ-ચઉપ્પ-
ણસિં સંધે સિય આયા ય નો આયા ય અવક્તવ્યં તં ચેવ અદ્દે પહિઉચ્ચારેયવ્વં ?’
હે ભદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્થેન એવમુચ્ચયતે-ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કંધઃ સ્યાત્ આત્મા ચ
નોઆત્મા ચ, અવક્તવ્યમ્-સ એવાર્થઃ-પૂર્વોક્તાર્થઃ પ્રત્યુચ્ચારયિતવ્યઃ પૂર્વોક્તાર્થસ્ય
સર્વસ્ય પુનરુચ્ચારણમત્ર કર્તવ્યમ્ ? । ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! અપ્પણો આદ્દે આયા ૧,

અવક્તવ્યમ્ એક અસદ્રૂપ છે અને સદ્રૂપ એવં અસદ્રૂપ સે એક વહ યુગપત્ અવક્ત-
વ્યમ્ ૧૯, હસ પ્રકાર સે એ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ કે ૧૯ ભંગ છે । હનમેં
અસંયોગી ત્રીન ૩ ભંગ છે દ્વિકસંયોગી ૧૨ છે એવં ત્રિકસંયોગી ૪ ભંગ
છે । અર્થાત્-પહેલે કે અસંયોગી ત્રીન ભંગ સકલાદેશી (સમ્પૂર્ણ સ્કંધ
કી અપેક્ષા) બનતે છે ૩ । આગે કે બારહ ભંગ દ્વિકસંયોગી બનતે છે ૧૨
હસકે આગે કે ચાર ભંગ ત્રિક સંયોગી બનતે છે ૪ । યદ્યપિ ત્રિકસંયોગી
આઠ ભંગ બનતે છે કિંતુ એ છહ પ્રદેશી સ્કંધ સે પહેલે નહીં બન સકતે
છે ક્યોંકિ આત્મા, નો આત્મા ઓર અવક્તવ્ય હન ત્રીનોં મેં બહુવચન
(એક સે અધિક) કમ સે કમ છહ પ્રદેશોં કે વિના નહીં બન સકતા છે ।
યહાં ચતુઃપ્રદેશી સ્કંધ મેં તો ત્રિક સંયોગી ભંગોં મેં કિસી એક તરફ
બહુવચન આ સકતા છે । અતઃ હસમેં ત્રિક સંયોગી ચાર હી ભંગ બનતે
છે । હસ પ્રકાર ચતુઃપ્રદેશી સ્કંધ મેં કુલ ઉત્તરીસ ૧૯ ભંગ બનતે છે । અથ
ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે છે-‘સે કેણદ્વેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ, ચઉપ્પણ-
સિં સંધે સિય આયા ય, નો આયા ય, અવક્તવ્યં તં ચેવ અદ્દે પહિ
ઉચ્ચારેયવ્વં’ હે ભદન્ત ! અપને જો ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ મેં ૧૯ ભંગ કહે
છે સો કયા કારણ છે ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે છે-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ

અસદ્રૂપ શબ્દો વડે એક સાથે વાચ્ય નહીં થવાને કારણે અવક્તવ્ય રૂપ છે
આ પ્રકારે તે ચારપ્રદેશિક સ્કંધના ૧૬ ભાગાઓ થાય છે. તેમાં ૩ એકસંયોગી
ભાગાઓ, ૧૨ દ્વિકસંયોગી ભાગાઓ અને ૪ ત્રિકસંયોગી ભાગાઓ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સે કેણદ્વેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ, ચઉપ્પણસિં
સંધે સિય આયા ય, નો આયા ય, અવક્તવ્યં તં ચેવ અદ્દે પહિઉચ્ચારેયવ્વં” હે
ભગવન્ ! આપે શા કારણે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધના સદ્રૂપ, અસદ્રૂપ, અવ-
ક્તવ્ય આદિ ૧૬ ભાગા કહ્યા છે ?

પરસ્સ આહટ્ટે નો આચાર, તદુભયસ્સ આહટ્ટે અવત્તવ્વં આચાહય નો આચાહયરૂ' હે ગૌતમ ! ચતુષ્પદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્માનઃ સ્વસ્ય ચતુષ્પદેશિકસ્કન્ધસ્ય વર્ણાદિ-પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે આદેશે સતિ આત્મા-સ્વપર્યાયાપેક્ષયા સદ્રૂપો ભવતિ ૧ પરસ્ય પશ્ચપદેશિકાદિ સ્કન્ધાન્તરસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે આદેશે સતિ નોઆત્મા-પરપર્યાયા-પેક્ષયા અસદ્રૂપો ભવતિ ૨, તદુભયસ્ય સ્વપરરૂપસ્ય પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે આદેશે સતિ અવક્તવ્યમ્-આત્મા ઇતિ ચ નોઆત્મા ઇતિ ચ યુગપદ્ વ્યપદેષ્ટુમશક્યમ્ ૩, 'દેસે આહટ્ટે સઽભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે અસઽભાવપજ્જવે ? ચઽમંગો ૪' યદા દેશઃ એકઃ આદિષ્ટઃ સ્વપર્યાયૈઃ સદ્ભાવપર્યાયઃ, દેશઃ અપરઃ આદિષ્ટઃ પરપર્યાયૈઃ અસદ્ભાવ-

‘અપ્પણો આહટ્ટે આચા ૧, પરસ્સ આહટ્ટે નો આચાર, તદુભયસ્સ આહટ્ટે અવત્તવ્વં આચાહય નો આચાહય’ ચતુષ્પદેશિક સ્કન્ધ અપને વર્ણાદિ રૂપ પર્યાયોં સે આદિષ્ટ હોને પર સદ્રૂપ હૈ ? પશ્ચપદેશિકાદિ સ્કન્ધાન્તર કી પર્યાયોં સે આદિષ્ટ હોને પર વહ અસદ્રૂપ હૈ ૨ કયોંકિ પર-પર્યાયોં કી અપેક્ષા સે-વહ અસદ્રૂપ હોતો હૈ ૨, સ્વપર્યાય એવં પરપર્યાય હન દોનોં પર્યાયોં સે જવ વહ આદિષ્ટ હોતો હૈ, આત્મા નો આત્મા શબ્દોં સે વહ યુગપત્ આદિષ્ટ નહીં હો સકતા હૈ, હસલિયે વહ અવક્તવ્ય હૈ । યે અસંયોગીકો ૬ ત્રીન મંગ હુએ । ટ્વિકસંયોગી ૧૨ મંગ હસપ્રકાર-‘દેસે આહટ્ટે સઽભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે અસઽભાવપજ્જવે ચઽમંગો’ જવ અપની પર્યાયોં સે સદ્ભાવ પર્યાયવાલા ઉસકા એકદેશ આદિષ્ટ હોતો હૈ-ઔર પરપર્યાયોં કી અપેક્ષા સે અસદ્ભાવ પર્યાયવાલા દૂસરા દેશ આદિષ્ટ હોતો હૈ-તવ વહ ચતુષ્પદેશિક સ્કન્ધ સદ્રૂપ હોતો હૈ

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ અપ્પણો આહટ્ટે આચા ૧ પરસ્સ આહટ્ટે નો આચાર, તદુભયસ્સ આહટ્ટે અવત્તવ્વં આચાહય નો આચાહયરૂ ” (૧) ચતુષ્પદેશિક સ્કન્ધનો તેના પોતાના વર્ણાદિ પર્યાયોની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે, તો તે સદ્રૂપ છે. (૨) પાંચ પ્રદેશિક આદિ સ્કન્ધાન્તરની પર્યાયોની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવે, તો તે અસદ્રૂપ છે, કારણ કે પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ તે અસદ્રૂપ હોય છે. (૩) સ્વપર્યાયો અને પરપર્યાયો, આ બંનેની અપેક્ષાએ બ્યારે કહેવામાં આવે છે, ત્યારે તે આત્મા અને નો આત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે તે અવક્તવ્ય રૂપ હોય છે. “ દેસે આહટ્ટે સઽભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે અસઽભાવપજ્જવે ચઽમંગો ” બ્યારે તેની પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્ભાવ પર્યાયવાળો તેનો એકદેશ આદિષ્ટ (કથિત) થાય છે, અને પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવ પર્યાયવાળો બીજો દેશ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે ચતુષ્પદેશિક સ્કન્ધ (૧) સદ્રૂપ

પર્યવઃ તદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ નોઆત્મા ચ અસદ્રૂપો ભવતિ ? इत्यादि पूर्वोक्तरीत्या चतुर्भङ्गी वक्तव्या ।

તથાહિ-एकोऽयं पूर्वोक्तो भङ्गः १, शेषभङ्गत्रयं यथा-देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे देसा आइह्ता असम्भावपज्जवार, देसा आइह्ता सम्भावपज्जवा देसे आइह्ते असम्भाव-पज्जवे २, देसा आइह्ता सम्भावपज्जवा देसा आइह्ता असम्भावपज्जवा ४×३-७। 'सम्भावपज्जवेणं तदुभयेण य चउभंगो, असम्भावेणं तदुभयेण य चउभंगो' सद्भाव-पर्यवेण, तदुभयेन च सद्भावपर्यवासद्भावपर्यवेण चतुर्भङ्गी वक्तव्या, तथाहि-‘देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे देसे आइह्ते तदुभयपज्जवे आयाइय नो आयाइय १, देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे देसा आइह्ता तदुभयपज्जवा-आयाओ य नो आया-ओ य २, देसा आइह्ता सम्भावपज्जवा देसे आइह्ते तदुभयपज्जवे आयाइय-

और असद्वरूप होता है इत्यादि पूर्वोक्त रीति से यहां चतुर्भङ्गी कहनी चाहिये ‘देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे देसे आइह्ते असम्भावपज्जवे’ एक तो यह भंग पहिले प्रकट ही कर दिया गया है-१ (४) शेष ३ भंग इस प्रकार हैं-‘देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे, देसा आइह्ता असम्भावपज्जवार, (५) देसा आइह्ता सम्भावपज्जवे देसे आइह्ते असम्भावपज्जवे ३ (६) देसा आइह्ता सम्भावपज्जवा देसा आइह्ता असम्भावपज्जवा ४ (७) इस प्रकार से चार ये और पूर्व के तीन भंग, ये-सब मिलकर ७ सात भंग हो जाते हैं। ‘सम्भावपज्जवेणं तदुभयेण य चउभंगो, अस-म्भावेणं तदुभयेण य चउभंगो’ सद्भावपर्याय को लेकर और तदुभय सद्भाव असद्भाव पर्याय को लेकर चार भंग होते हैं, जो इस प्रकार से हैं-‘देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे, देसे आइह्ता तदुभयपज्जवे आयाइय नो आयाइय १, देसे आइह्ते सम्भावपज्जवे, देसा आइह्ता तदुभयपज्जवा

હોય છે અને (૨) અસદ્રૂપ હોય છે’ ઇત્યાદિ ચાર ભાંગા પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર કહેવા જોઈએ. “દેસે આઈહ્તે સમ્ભાવપજ્જવે, દેસે આઈહ્તે અસમ્ભાવ-પજ્જવે” આ એક ભાંગો તો પહેલાં પ્રગટ કર્યો છે. બાકીના ત્રણ ભાંગા નીચે પ્રમાણે સમજવા-“દેસે આઈહ્તે સમ્ભાવપજ્જવે, દેસા આઈહ્તા અસમ્ભાવ-પજ્જવા ૨, દેસા આઈહ્તા સમ્ભાવપજ્જવા, દેસે આઈહ્તે અસમ્ભાવપજ્જવે ૩, દેસા આઈહ્તા સમ્ભાવપજ્જવા, દેસા આઈહ્તા અસમ્ભાવપજ્જવા ૪” આ પ્રકારના આ ચાર ભાંગા અને પહેલાના ત્રણ ભાંગા મળીને સાત ભાંગા થાય છે. “સમ્ભાવપજ્જવેણં તદુભયેણ ય ચઉભંગો, અસમ્ભાવેણં તદુભયેણ ય ચઉભંગો” સદ્ભાવ પર્યાયની અપેક્ષાએ તથા સદ્ભાવ અસદ્ભાવ પર્યાયની અપેક્ષાએ ચાર ભાંગા થાય છે. તે ચાર ભાંગા નીચે પ્રમાણે છે-“દેસે આઈહ્તે સમ્ભાવપજ્જવે, દેસા આઈહ્તા તદુભયપજ્જવા આયાइय नो आयाइय ૧, દેસે આઈહ્તે સમ્ભાવપજ્જવે, દેસા આઈહ્તા

નો આયાઇય૨, દેસા આઇટ્ટા સંભાવપજ્જવા દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય "૪×૭=૧૧ । એવમ્ અસદ્ભાવપર્યવેણ, તદુભયેન ચ-સદ્ભાવાઽસદ્ભાવપર્યવેણ ચતુર્ભંગી વક્તવ્યા, તથાહિ-‘દેસે આઇટ્ટે અસંભાવ-પજ્જવે, દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇય નો આયાઇય૧, દેસે આઇટ્ટે અસંભાવપજ્જવે દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય૨, દેસા આઇટ્ટા અસંભાવપજ્જવા દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇય નો આયાઇય૨, દેસા આઇટ્ટા અસંભાવપજ્જવા દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય" ૪×૧૧=૧૫ । એપાર્થઃ પૂર્વવત્ સ્વયમૂહનીયઃ ।

આયાઓ ય નો આયાઓ ય૨, દેસા આઇટ્ટા સંભાવપજ્જવા દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇ ય નો આયાઇ ય૨, દેસા આઇટ્ટા-સંભાવપજ્જવા, દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય, નો આયાઓ ય ૪+૭=૧૧ પૂર્વોક્ત સાત ઔર યે ૪ ભંગ-આત્મા ઔર અવત્તવ્ય કી વિવક્ષા સે હુપ હૈં । ૧૧ હસ પ્રકાર સે ‘અસંભાવેણ તદુભયેન ય ચતુર્ભંગો’ અસદ્ભાવ પર્યાય એવં તદુભય પર્યાય-સદ્ભાવ અસદ્ભાવ-પર્યાય કો છેકર ચતુર્ભંગી હોતી હૈ-જો હસ પ્રકાર સે હૈ-‘દેસે આઇટ્ટે અસંભાવપજ્જવે દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇય નો આયાઇય ૧ દેસે આઇટ્ટે અસંભાવપજ્જવે, દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય૨, દેસા આઇટ્ટા અસંભાવપજ્જવા દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇ ય નો આયાઇ ય૨, દેસા આઇટ્ટા અસંભાવપજ્જવા દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૪’ ૧૧+૪=૧૫ હનકા અર્થ પહિલે કી તરહ સે હી સમજ

તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય૨; દેસા આઇટ્ટા સંભાવપજ્જવા, દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇય નો આયાઇય૨; દેસા આઇટ્ટા સંભાવપજ્જવા દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય૪" પહેલાંના સાત ભાંગાઓ અને આ ચાર ભાંગા મળીને ૧૧ ભાંગા થાય છે. પૂર્વોક્ત ૪ અને આ ૪ ભાંગાઓ એકવચન અને બહુવચનની અપેક્ષાએ બન્યા છે એજ પ્રમાણે અસદ્ભાવ પર્યાયની અપેક્ષાએ અને તદુભવ (સદ્૩૫-અસદ્૩૫) પર્યાયની અપેક્ષાએ ચાર ભાંગાઓ બને છે. તે ભાંગાઓ નીચે પ્રમાણે છે-“દેસે આઇટ્ટે અસંભાવપજ્જવે, દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇ ય નો આયાઇ ય૧; દેસે આઇટ્ટે અસંભાવપજ્જવે, દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો આયાઓ ય૨; દેસા આઇટ્ટા અસંભાવપજ્જવા, દેસે આઇટ્ટે તદુભયપજ્જવે આયાઇ ય નો આયાઇ ય૨; દેસા આઇટ્ટા અસંભાવપજ્જવા, દેસા આઇટ્ટા તદુભયપજ્જવા આયાઓ ય નો

‘દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે તદુભય-
પજ્જવે ચઉપ્પણસિણે સંધે આયા ય નો આયા ય અવત્તન્વં આયાહય નો
આયાહય’ યદા દેશઃ એક આદિષ્ટઃ સ્વપર્યાયૈઃ અસદ્ભાવપર્યાયઃ દેશઃ પરઃ
આદિષ્ટઃ પરપર્યાયૈઃ અસદ્ભાવપર્યાયઃ, દેશઃ અપરઃ આદિષ્ટસ્તદુભયપર્યાયઃ—
સદ્ભાવાસદ્ભાવપર્યાયસ્તદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ નો
આત્મા ચ અસદ્રૂપઃ, અવત્તન્વમ્—આત્મા—સદ્રૂપ ઇતિ ચ નો આત્મા અસદ્રૂપ
ઇતિ ચ યુગપદ્વ્યપદેષ્ટુમશક્યમ્ ૧૬, ‘દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે
અસઘ્ભાવપજ્જવે દેસા આહટ્ટા તદુભયપજ્જવા ચઉપ્પણસિણે સંધે ભવહ આયા ય
નો આયા ય અવત્તન્વાહં આયાઓ ય નો આયા ઓ ય ૧૭’ યદા દેશઃ આદિષ્ટઃ

છેનાં ચાહિયે । હસ પ્રકાર અસંયોગી ત્રીન ઓર ત્રિકસંયોગી ૧૨ ચારહ,
પેસે યે પન્દ્રહ ભંગ હુણ (૧૬) અચ ત્રિકસંયોગી ચાર ભંગો કો કહતે હૈ—

‘દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવે દેસે
આહટ્ટે તદુભયપજ્જવે, ચઉપ્પણસિણે સંધે આયા ય નો આયા ય અવત્તન્વં
આયાહય નો આયાહય’ જિસ સમય અપની પર્યાયોં સે સઘ્ભાવપર્યાય
વાલા એકદેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, ઓર જિસ સમય પરપર્યાયોં સે
અસદ્ભાવપર્યાયવાલા દેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, તથા સદ્ભાવપર્યાય વાલા
ઓર અસદ્ભાવપર્યાય વાલા દેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, તચ ચતુષ્પ્રદેશિક
સ્કન્ધ સદ્રૂપ, અસદ્રૂપ ઓર આત્મા નો આત્મા હન શબ્દોં સે વહ
યુગપત્ અવત્તન્વ હોને કે કારણ અવત્તન્વ હોતા હૈ ૧૬, ‘દેસે આહટ્ટે
સઘ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવે દેસા આહટ્ટા તદુભયપજ્જવા
ચઉપ્પણસિણે સંધે આયા ય નો આયા ય અવત્તન્વાહં આયાઓ ય નો

આયાઓ ય ૪” પહેલાનાં ૧૧ લાંગા અને આ ૪ લાંગા મળીને ૧૫ લાંગા
થાય છે. તેમનો અર્થ પહેલા કલા પ્રમાણે સમજ લેવો.

“ દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટ્ટે
તદુભયપજ્જવે, ચઉપ્પણસિણે સંધે આયા ય નો આયા ય અવત્તન્વં આયાહય નો
આયાહય ૧૬ ” (૧૬) જ્યારે પોતાની પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્ભાવ પર્યાયવાળો
એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, અને જ્યારે પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવ-
પર્યાયવાળો દેશ આદિષ્ટ થાય છે, તથા સદ્ભાવપર્યાયવાળો અને અસદ્ભાવ-
પર્યાયવાળો દેશ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ સદ્રૂપ, અસ-
દ્રૂપ અને આત્મા, નો આત્મા આ બે શબ્દો વડે એક સાથે અવત્તન્વ
(અવાચ્ય) હોવાને કારણે અવત્તન્વ હોય છે. (૧૭) “ દેસે આહટ્ટે સઘ્ભાવ-
પજ્જવે દેસે આહટ્ટે અસઘ્ભાવપજ્જવે, દેસા આહટ્ટા તદુભયપજ્જવા ચઉપ્પણસિણે
સંધે ભવહ આયા ય નો આયા ય અવત્તન્વાહં આયાઓ ય નો આયાઓ ય ૧૭ ”

સ્વપર્યાયૈઃ સદ્ભાવપર્યવઃ, દેશઃ અપરઃ આદિષ્ટઃ પરપર્યાયૈઃ અસદ્ભાવપર્યવઃ, દેશા આદિષ્ટાઃ તદુભયપર્યવાઃ સદ્ભાવાસદ્ભાવપર્યવાઃ તદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો ભવતિ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ, નો આત્મા ચ અસદ્રૂપઃ અવક્તવ્યાનિ-આત્મનશ્ચ સદ્રૂપાઃ નો આત્મનશ્ચ-અસદ્રૂપા इति युगपद् व्यपदेष्टुमशक्यानि ૧૭। ‘દેસે આહ્લે સઽભાવ-પજ્જવે દેસા આહ્લ્લા અસઽભાવપજ્જવા દેસે આહ્લે તદુભયપજ્જવે ચડપ્પણ્ણિણ સંધે આયા ય નો આયાઓ ય અવત્તવં આયાહ્ ય નો આયાહ્ ય ૧૮’ યદા દેશઃ एकः आदिष्टः स्वपर्यायैः सद्भावपर्यवः, देशौ द्वौ आदिष्टौ परपर्यायैः असद्भाव-पर्यवौ, देशः आदिष्टः तदुभयपर्यवः- सद्भावपर्यवाः सद्भावपर्यवस्तदा चतुष्प्रदे-

આયાઓ ય ૧૭’ જક અપની પર્યાયો સે સદ્ભાવપર્યાયવાલા એકદેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, પરપર્યાયો સે અસદ્ભાવપર્યાયવાલા દૂસરા દેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, ઓર સદ્ભાવપર્યાયવાલે ઓર અસદ્ભાવપર્યાયવાલે અનેક દેશ આદિષ્ટ હોતે હૈં તક વહ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ કથંચિત્ સદ્રૂપ, કથંચિત્, અસદ્રૂપ હોતા હૈ ઓર અનેક આત્માઓં એવં અનાત્માઓં સે વહ યુગપત્ અવાચ્ય હોને કે કારણ અવક્તવ્યરૂપ મો હોતા હૈ ૧૭’ ‘દેસે આહ્લે સઽભાવપજ્જવે, દેસા આહ્લ્લા અસઽભાવપજ્જવા દેસે આહ્લે તદુભયપજ્જવે ચડપ્પણ્ણિણ સંધે આયા ય નો આયાઓ ય અવત્તવં આયાહ્ ય નો આયાહ્ ૧૮’ જિસ સમય સ્વપર્યાયો સે સદ્ભાવપર્યાય-વાલા એકદેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, ઓર પરપર્યાયો સે અસદ્ભાવપર્યાય-વાલે અનેક દેશ આદિષ્ટ હોતે હૈં, ઓર તદુભયપર્યાયવાલા એકદેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ, તક વહ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ કથંચિત્ સદ્રૂપ કથંચિત્

ત્યારે પોતાની પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્ભાવ પર્યાયવાળો એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવ પર્યાયવાળો એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, અને સદ્ભાવપર્યાયવાળા અને અસદ્ભાવપર્યાયવાળા અનેક દેશો આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કન્ધ કથંચિત્ સદ્રૂપ, કથંચિત્ અસદ્રૂપ, અને અનેક આત્માઓ અને નો આત્માઓ વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય રૂપ પણ હોય છે.

(૧૮) “દેસે આહ્લે સઽભાવપજ્જવે, દેસા આહ્લ્લા અસઽભાવપજ્જવા, દેસે આહ્લે તદુભયપજ્જવે ચડપ્પણ્ણિણ સંધે આયા ય નો આયાઓ ય અવત્તવં આયા-હ્ય નો આયાહ્ય ૧૮” જે સમયે સ્વપર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્ભાવ પર્યાયવાળો એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, અને પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવપર્યાય-વાળા જે દેશ આદિષ્ટ થાય છે, અને તદુભય પર્યાયવાળો બીજો દેશ આદિષ્ટ

શિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મા ચ સદ્રૂપઃ નો આત્માનો ચ અસદ્રૂપૌ, અવક્તવ્યમ્-આત્મા-સદ્રૂપઃ ઇતિ ચ નો આત્મા અસદ્રૂપ ઇતિ ચ યુગપદ્વ્યપદેષ્ટમશક્યમ્ ૧૮, 'દેસા આહટ્ટા સવ્ભાવપજ્જવા દેસે આહટ્ટે અસવ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે તદુભયપજ્જવે ચઉપ્પણ્ણિણ સંઘે આયાઓ ય નો આયા ય અવત્તવ્વં આયાહ ય નો આયાહ ય ૧૯' યદા દેસા આદિષ્ઠાઃ સ્વપર્યાયૈઃ સદ્ભાવપર્યાવાઃ, દેશઃ એકઃ આદિષ્ઠઃ પરપર્યાયૈઃ અસદ્ભાવપર્યાવઃ દેશઃ આદિષ્ઠસ્તદુભયપર્યાવઃ-સદ્ભાવાસદ્ભાવપર્યાવસ્તદા ચતુષ્પ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્માનશ્ચ સદ્રૂપાઃ, નો આત્મા ચ-અસદ્રૂપઃ, અવક્તવ્યમ્-આત્મા સદ્રૂપ ઇતિ ચ નો આત્મા-અસદ્રૂપ ઇતિ ચ ૧૯ । તદુપસંહરન્નાહ-' સે તેણ્ણેણં ગોયમા ! एवं वुच्चइ चउप्पण्णिए संघे मिय आया मिय नो आया मिय अव-

अनेक देशों से असदरूप और आत्मा एवं अनात्मारूप से युगपत् कहे जाना अशक्य होने से अवक्तव्य होता है १८, 'देसा आहट्टा सव्भावपज्जवा, देसे आहट्टे असव्भावपज्जवे देसे आहट्टे तदुभयपज्जवे चउप्पण्णिए संघे आयाओं य नो आया य अवत्तव्वं आयाह्य नो आयाह्य १९' जिस समय चतुष्प्रदेशिक स्कन्धके देश अपनी पर्यायों से सद्भावपर्यायवाले आदिष्ट होते हैं, तथा परपर्यायों की अपेक्षा से असद्भावपर्यायवाला दूसरा देश जब आदिष्ट होता है, और जब सद्भाव एवं असद्भाव दोनों पर्यायवाला देश आदिष्ट होता है तब वह चतुष्प्रदेशिक स्कंध इन सबकी अपेक्षा से सद्रूपोंवाला होता है, असदरूपवाला होता है, और सद्रूप एवं असदरूप इन दोनों रूपों से वह युगपत् अवक्तव्य होने के कारण अवक्तव्य होता है १९, ।

થાય છે, ત્યારે તે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ કથંચિત્ સદ્રૂપ હોય છે, કથંચિત્ બે દેશોની અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ હોય છે, અને આત્મા તથા અનાત્મા શબ્દો વડે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય રૂપ પણ હોય છે.

(૧૯) “દેસા આહટ્ટા સવ્ભાવપજ્જવા, દેસે આહટ્ટે અસવ્ભાવપજ્જવે દેસે આહટ્ટે તદુભયપજ્જવે ચઉપ્પણ્ણિણ સંઘે આયાઓ ય નો આયા ય અવત્તવ્વં આયાહ્ય નો આયાહ્ય ૧૯” જ્યારે ચાર પ્રદેશિક સ્કંધના દેશ પોતાની પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્ભાવ પર્યાયવાળા આદિષ્ટ થાય છે અને પરપર્યાયની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવપર્યાયવાળા બીજા દેશ જ્યારે આદિષ્ટ થાય છે અને જ્યારે સદ્ભાવ અને અસદ્ભાવ પર્યાયવાળા દેશ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે ચાર પ્રદેશિક સ્કંધ તે સૌની અપેક્ષાએ સદ્રૂપોવાળા હોય છે, અને સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ આ બંને રૂપે તે એક સાથે અવાચ્ય હોવાને કારણે અવક્તવ્ય હોય છે.

તત્ત્વં નિક્ષેવે તે ચેવ મંગા ઉચ્ચારેયન્વા જાવ નો આયાઇય' હે ગૌતમ ! તત્-
અથ, તેનાર્થેન યમુચ્યતે-ચતુષ્પદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા સદરૂપઃ, ૧ સ્યાત્
નો આત્મા-અસદરૂપઃ, ૨ સ્યાત્ અવક્તવ્યમ્ આત્મા इति च नो आत्मा इति च ૩
અસ્મિન્ નિક્ષેપે તે એવ પૂર્વોક્તાઃ એકોનવિંશતિર્મઙ્ગાઃ ઉચ્ચારયિતવ્યા વક્તવ્યાઃ,
યાવત્-સ્યાત્ આત્મા ચ નો આત્મા ચ, ૪ સ્યાત્ આત્મા ચ અવક્તવ્યમ્,
૪ સ્યાત્ નો આત્મા ચ અવક્તવ્યમ્, ૪ ઇત્યાદિ રીત્યા વોધ્યમ્ ।
તદન્તિમમેકોનવિંશતિતમં મઙ્ગમાદ-સ્યાત્ આત્માનશ્ચ સદરૂપાઃ, નો
આત્મા ચાસદરૂપઃ, અવક્તવ્યમ્-આત્મા સદરૂપ इति च, नो आत्मा-असदरूप-

इस प्रकार पहले के पंद्रह भंग और ये त्रिक संयोगी ४ भंग मिलाकर
चतुष्पदेशी स्कंध के उन्नीस भंग होते हैं । ' से तेणट्ठेणं गोयमा । एवं
वुच्चइ चउप्पएसिए खंधे सिय आया, सिय नो आया, सिय अवत्तव्वं,
निकखेवे ते चेव भंगा उच्चारेयन्वा जाव नो आयाइय' इसलिए हे गौतम !
मैंने ऐसा कहा है कि चतुष्पदेशिक स्कंध कथंचित् सद्रूप है १, कथंचित्
असद्रूप है २, और कथंचित् अवक्तव्य है ३ क्योंकि वह सद्रूप और
असद्रूप इन शब्दों द्वारा युगपत् वाच्य नहीं हो सकता है इस निक्षेप में वे
ही पूर्वोक्त १९ उन्नीस भंग उच्चारित करना चाहिये यावत्- 'स्यात् आत्मा
च, नो आत्मा च, स्यात् आत्मा च अवक्तव्यम्-स्यात् नो आत्मा च
अवक्तव्यम् इत्यादिरूप से ये भंग जानना चाहिये अन्तिम भंग की
सूचना देने के लिये सूत्रकार ने 'स्यात् आत्मानश्च-सदरूपाः नो आत्मा
चासद्रूपः, अवक्तव्यम् आत्मा सद्रूपः इति च, नो आत्मा असद्रूप
इति च' ऐसा कहा है इस प्रकार चतुष्पदेशिक स्कन्ध में इन १९ भंगों

“ से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ चउप्पएसिए खंधે સિય આયા, સિય નો
આયા, સિય અવત્તવ્વં, નિક્કલેવે તે ચેવ મંગા ઉચ્ચારેયન્વા જાવ નો આયાઇય ”
હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે (૧) આ ૨ પ્રદેશિક સ્કંધ અમુક
અપેક્ષાએ સદ્રૂપ છે, (૨) અમુક અપેક્ષાએ અસદ્રૂપ છે, (૩) અને અમુક
અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય છે, કારણ કે તે સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ શબ્દો વડે
એક સાથે અવાચ્ય હોય છે. આ ક્રમે ૧૬માં ભંગ પર્યંતના ભંગો અહીં
કહેવા બેઠાં છે ૧૬મેં ભંગ આ પ્રમાણે સૂચવેલો-“ સ્યાત્ આત્મા ચ, નો
આત્મા ચ, સ્યાત્ આત્મા ચ અવક્તવ્યં, સ્યાત્ નો આત્મા ચ અવક્તવ્યં ” છેલ્લા
ભંગને સૂત્રકારે આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કર્યો છે-“ સ્યાત્ આત્માનશ્ચ-સદરૂપાઃ,
નો આત્મા ચાસદરૂપઃ, અવક્તવ્યમ્ આત્મા સદરૂપ इति च, नो आत्मा अस-
द्रूप इति च ” આ પ્રકારના ૧૬ ભંગોમાં ત્રણ ભંગ સંકલ્પદેશવાળા છે,

श्रेति १९ तथा च चतुष्प्रदेशिके स्कन्धे एकोनविंशतिर्भङ्गकेषु त्रयः सकला देशाः, २ शेषेषु चतुर्षु प्रत्येकं चत्वारश्चत्वारो विकल्पा भवन्ति, १६=१९ ।
चतुष्प्रदेशिकस्कन्धस्य १९ एकोनविंशतिर्भङ्गकोष्ठकम् ।

संपूर्णसन्धापेक्षया सकलादेशिनोऽसंयोगिनस्त्रयो भङ्गाः यथा—

(३)—आत्मा	—	नो आत्मा	—	अवक्तव्यम्
एकः १		एकः २		एकः ३

द्विकसंयोगिनो १२ द्वादश भङ्गा यथा—

आत्मा — नो आत्मा	आत्मा — अवक्तव्यमिति	नो आत्मा — अवक्तव्यमिति
(१) एकः— एकः	(२)—एकः एकः	(९)—एकः एकः
(२) —एकः— अनेके	(६)—एकः अनेके	(१०)—एकः अनेके
(३) अनेके—एकः	(७)—अनेके एकः	(११)—अनेके एकः
(४) अनेके—अनेके	(८)—अनेके अनेके	(१२)—अनेके अनेके

त्रिकसंयोगिनश्चत्वारो भङ्गा यथा—

आत्मा —	नो आत्मा —	अवक्तव्यमिति ।
(१) एकः	एकः	एकः
(२) एकः	एकः	अनेके
(३) एकः	अनेके	एकः
(४) अनेके	एकः	एकः

। सर्वे—३+१२+४=१९ ।

गौतमः पृच्छति—‘आया भंते पंचपएसिए खंधे अन्ने पंचपएसिए खंधे ? हे भदन्त ! पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः किम्—आत्मा—सद्वरूपः ? किं वा अन्यः अनात्मा—असद्वरूपः पञ्चप्रदेशिकः स्कन्धो भवति ? भगवानाह—‘गोयमा ! पंचपएसिए खंधे में ३ भंग सकलादेश चाले हैं, शेष चारों में प्रत्येक में चार चार विकल्प होते हैं । इस प्रकार से ये १९ भंग हैं ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘आया भंते ! पंचपएसिए खंधे अन्ने पंचपएसिए खंधे ? ’ हे भदन्त ! पंचप्रदेशिक स्कन्ध क्या सद्वरूप होता है ? या असद्वरूप होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—

आक्षीना आदिमां प्रत्येकमां आर आर विकल्प थाय छे. आ अक्षरनां कुल १६ भंग थाय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“आया भंते ! पंचपएसिए खंधे अन्ने पंचपएसिए खंधे ? ” हे भगवन् ! पंच प्रदेशिक स्कंध शुं सद्वरूप होय छे, के असद्वरूप होय छे ?

સિય આયા ય ૧ સિય નો આયા ય ૨' હે ગૌતમ ! પञ्चप्रदेशिकः स्कन्धः स्यात्
 आत्मा सद्गुणः १, स्यात् नो आत्मा-अनात्मा असद्गुणः २, 'सिय अवत्तव्वं
 आयाइय नो आयाइय ३' स्यात् अवक्तव्यम्-आत्मा सद्गुण इति च, नो आत्मा
 असद्गुण इति च युगपद् वक्तुमशक्यम् ३, 'सिय आया य नो आया य ४ सिय
 आया य अवत्तव्वं' ४ स्यात् आत्मा च सद्गुणेण नो आत्मा च असद्गुणेण ४,
 स्यात् कथञ्चित् आत्मा च अवक्तव्यम् युगपदुभयरूपेण व्यपदेष्टुमशक्यम् ४ (११)
 'नो आया य अवत्तव्वेण य ४' नो आत्मा च अवक्तव्येन सह चत्वारो भङ्गाः ४
 (११-१५) 'तियगसंजोगे एक्को ण पडइ' त्रिकसंयोगे संभवत्सु अष्टसु
 'गोयमा' हे गौतम ! 'पंचपएसिए खंधे सिय आया य १, सिय नो
 आया य २' पंच प्रदेशिक स्कन्ध कथंचित् सद्गुण है १, कथंचित् अस-
 द्गुण है २, 'सिय अवत्तव्वं आयाइ य नो आयाइ य' कथंचित् वह
 अवक्तव्यरूप है क्योंकि सद्गुण और असद्गुण इन दोनों शब्दों द्वारा
 युगपत् वह कहा नहीं जा सकता है ३, 'सिय आया य, नो आया य
 सिय अवत्तव्वं ४' कथंचित् वह सद्गुण से आत्मा है, असद्गुण से कथंचित्
 वह अनात्मा है और कथंचित् वह अवक्तव्य है क्योंकि सद्गुण और
 असद्गुण इन शब्दों द्वारा वह युगपत् अवक्तव्य होने से अवक्तव्य है ४
 (७) 'नो आया य अवत्तव्वेण य ४' वह नो आत्मा है और अवक्तव्य है
 इसको लेकर ४ भंग और होते हैं ४, इस प्रकार ७ और ये ४ मिलकर ११
 भंग हो जाते हैं । 'तिय संजोगे एक्को ण पडइ' तीन के संयोग में संभ-

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “ પંચપસિપ્પે સિય
 આયા ય ૧, સિય નો આયા ય ૨, ” પાંચ પ્રદેશિક સ્કંધ (૧) અમુક અપેક્ષાએ
 સદ્ગુણ પણ હોય છે, (૨) અમુક અપેક્ષાએ અસદ્ગુણ પણ હોય છે, “ સિય
 અવત્તવ્વં આયાઇ ય નો આયાઇ ય ” (૩) અમુક અપેક્ષાએ તે અવક્તવ્ય રૂપ
 પણ છે, કારણ કે સદ્ગુણ અને અસદ્ગુણ શબ્દો દ્વારા તે એક સાથે અવાચ્ય
 હોય છે. “સિય આયા ય, નો આયા ય સિય અવત્તવ્વં ૪” તે પંચપ્રદેશિક સ્કંધ
 અમુક અપેક્ષાએ સદ્ગુણ છે, અને અમુક અપેક્ષાએ અસદ્ગુણ છે અને અમુક
 અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય છે, કારણ કે સદ્ગુણ અને અસદ્ગુણ, આ બે શબ્દો
 વડે તે એક સાથે અવાચ્ય છે. એજ પ્રમાણે દ્વિકસંયોગી ખીન્ન ત્રણ ભંગ
 પણ પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર સમજવા. “નો આયા ય અવત્તવ્વેણ ય ૪ ” તે
 નોઆત્મા રૂપ (અસદ્ગુણ) અને અવક્તવ્ય છે, આ પદ્ધતિ અનુસાર ખીન્ન ચાર
 પૂર્વોક્ત ભંગ થાય છે. પહેલાંના સાત ભંગ અને આ ચાર ભંગ મળીને કુલ
 ૧૧ ભંગ થાય છે. “ તિયસંજોગે એક્કો ણ પડઈ ” ત્રણના સંયોગથી બનતા

મજ્ઞેષુ અત્ર એકઃ અષ્ટમો મજ્ઞો ન પતતિ-ન ભવતિ, તથા ચ સપ્ત એવ મજ્ઞાઃ અત્ર ત્રિકસંયોગે મચન્તીતિ ભાવઃ ૭-૨૨ । એવં ચ પંચપ્રદેશિકે સ્કન્ધે દ્વાવિંશ-તિર્મજ્ઞા ભવન્તિ, તત્ર પ્રથમે ત્રયો મજ્ઞાઃ પૂર્વોક્તરીત્યા સકલાદેશવિષયકાઃ, તદનન્ત-રેષુ ચ ત્રિષુ પ્રત્યેકં ચત્વારશ્ચત્વારો મજ્ઞાઃ પૂર્વોક્તરીત્યૈવ બોધ્યાઃ । દ્વાદશમજ્ઞાઃ ૧૫, સપ્તમે તુ સપ્તમજ્ઞા ભવન્તિ ૭-૨૨ । તત્ર ત્રિકસંયોગે સ્વલુ સંભવત્સુ અપિ અષ્ટસુ મજ્ઞકેષુ અત્ર આઘાઃ સપ્તૈવ ગ્રાહ્યાઃ, એકસ્તુ અન્તિમોઽષ્ટમો મજ્ઞઃ અસંભવાદત્ર ન પ્રાપ્યતે તદેવં સર્વસંકલનયા-૩+૧૨+૭=૨૨ દ્વાવિંશતિર્મજ્ઞા ભવન્તિ । ગૌતમ-સ્તત્ર કારણં પૃચ્છતિ-‘સે કેળદ્દેણં મંતે ! તં ચેવ પહિડુચ્ચારેયવ્વં ? હે મદન્ત ! તત્ત્વં અથ, કેનાર્થેન તદેવ-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ-પ્રત્યુચ્ચારયિતવ્યમ્-તથા-ચ કેન કાર-

ચિત આઠ ભંગો મેં સે યહાં એક આઠવાં ભંગ નહીં હો સકતા હૈ, હસ-લિયે યહાં સાત હી ભંગ હોતે હૈં, હસ પ્રકાર સે પંચપ્રદેશિક સ્કંધ મેં ૨૨ ભંગ હો જાતે હૈં । હનમેં પહિલે કે ૩ ભંગ પૂર્વોક્તરીતિ સે સકલાદેશ વિષયવાલે હૈં । હનકે બાદ કે ત્રીન દ્વિકસંયોગિયોં મેં પ્રત્યેક કે ૪-૪ ભંગ પૂર્વોક્તરીતિ કેં અનુસાર સમજના ચાહિયે-સપ્તમ ત્રિકસંયોગી મેં સાત ભંગ હોતે હૈં, હનમેં ત્રિકસંયોગી મેં સંભવિત ખી આઠ ભંગોં મેં યહાં આદિ કે સાત હી ગ્રહણ કરના ચાહિયે, એક જો અન્તિમ આઠવાં ભંગ હૈ વહ યહાં સંભવિત નહીં હોતા હૈ, ક્યોંકિ યહાં પ્રદેશ પાંચ હોતે હૈં, વહ ષટ્પ્રદેશી સ્કન્ધ મેં પ્રાપ્ત હો સકના હૈ ક્યોંકિ વહાં ત્રીનોં સ્થાનોં મેં અનેક શબ્દ આસકતા હૈ । હસલિયે હસ અષ્ટમ ભંગ કા યહાં ગ્રહણ નહીં કિયા ગયા હૈ, હસ પ્રકાર સબ મિલકર ૧૨-૩-૭=૨૨ ભંગ હો જાતે હૈં । અબ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘સે કેળદ્દેણં મંતે ! તં ચેવ પહિડુચ્ચારેયવ્વં’ હે મદન્ત ! પંચપ્રદેશિક સ્કંધ મેં કિસ કારણ સે યે

આઠ પૂર્વોક્ત ભંગોભાનો આઠમો ભંગ અહીં સંભવી શકતો નથી, તે કારણે ત્રિકસંયોગી ૭ ભંગ જ અહીં બની શકે છે આ પ્રકારે પંચપ્રદેશિક સ્કંધમાં કુલ ૨૨ ભંગ થાય છે પહેલા ત્રણ ભંગ પૂર્વોક્ત રીત અનુસાર સકળ દેશ-વિષયવાળા છે. ત્યારબાદ દ્વિકસંયોગી ત્રણ ચતુર્ભંગીના કુલ ૧૨ ભંગ બને છે અને ત્રિકસંયોગી ૭ ભંગ બને છે. આ રીતે ૩+૧૨+૭=૨૨ કુલ ભંગ થાય છે. ત્રિકસંયોગી આઠમો ભંગ અહીં સંભવી શકતો નથી તેથી અહીં કુલ ૨૩ ને બદલે ૨૨ ભંગ જ સંભવી શકે છે.

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્ન-“સે કેળદ્દેણ મંતે ! તં ચેવ પહિડુચ્ચારેયવ્વં” હે ભગવન્ ! પંચપ્રદેશિક સ્કંધ અમુક અપેક્ષાએ સદ્ગત છે, અમુક અપેક્ષાએ

નેન એવમુચ્યતે-પંચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ સ્યાત્ આત્મા કથञ्चित્ સદ્રૂપઃ, સ્યાત્ નો આત્મા-કથञ्चित્ અસદ્રૂપઃ, સ્યાત્ અવક્તવ્યમ્-આત્મા ચ સદ્રૂપેણ, નો નો-આત્મા ચ અસદ્રૂપેણ યુગપદ્ વક્તુમશક્તિમિત્યાદિ? ભગવાનાહ-ગોયમા ! અપ્પણો આહટે આયા ૧, પરસ્સ આહટે નો આયા ૨, તદુભયસ્સ આહટે અવત્તવ્વં ૩ દેસે આહટે સવ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટે અસવ્ભાવપજ્જવે એવં દુયગસંજોગે સવ્વે પહંતિ । તિયગસંજોગે એકો ણ પહં ૧' હે ગૌતમ ! પંચપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ આત્મનઃ સ્વસ્થ પંચપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ય વર્ણાદિ પર્યાયૈઃ આદિષ્ટે સતિ તૈર્વ્યપદિષ્ટઃ સન્ આત્મા-સ્વપર્યાયાપેક્ષયા સદ્રૂપો ભવતિ ૧, પરસ્થ ષટ્પ્રદેશિકાદિ સ્કન્ધાન્તરસ્થ-પર્યાયૈઃ અદિષ્ટે સતિ તૈર્વ્યપદિષ્ટઃ સન્ નો આત્મા-અનાત્મા-પરપર્યાયા-પેક્ષયા અસદ્રૂપો ભવતિ ૨ તદુભયસ્ય સ્વપરોભયપર્યાયૈઃ આદિષ્ટે સતિ તદુભય-

૨૨ ભંગ હુએ હૈં ? કિ જિસસે આપ એસો કહતે હૈં કિ વહ પંચપ્રદેશિક સ્કન્ધ કથંચિત્ સદ્રૂપ હૈ, કથંચિત્ અસદ્રૂપ હૈ ઓર કથંચિત્ વહ અવક્તવ્યરૂપ હૈ-કયોંકિ સદ્રૂપ સે ઓર અસદ્રૂપ સે વહ શબ્દોં દ્વારા એક સાથ નહીં કહા જા સકતા હૈ ? इत्यादि इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अप्पणो आहटे आया १, परस्स आहटे नो आया २, तदु-भयस्स आहटे अवत्तव्वं ३ देसे आहटे सव्भावपज्जवे, देसे आहटे अस-व्भावपज्जवे एवं दुयगसंजोगे सव्वे पहंति, तियसंजोगे एको ण पहं १’ हे गौतम ! पंचप्रदेशिक स्कंथ अपनी पंचप्रदेशिक स्कंथ की वर्णादिपर्यायों से आदिष्ट होने पर आत्मा अपनी पर्यायों की अपनी अपेक्षा से सद्रूप होता है १, और षट्प्रदेशिकादि पर-स्कंधान्तर की अपेक्षा से आदिष्ट होने पर वह नो आत्मा परपर्याय की अपेक्षा से असद्रूप होता है २,

અસદ્રૂપ છે અને અમુક અપેક્ષાએ અવક્તવ્ય છે, ઇત્યાદિ ૨૩ પૂર્વોક્ત ભંગ આંખ આંહી' શા કારણે કહો છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! અપ્પણો આહટે આયા ૧, પરસ્સ આહટે નો આયા ૨, તદુભયસ્સ આહટે અવત્તવ્વં ૩, દેસે આહટે સવ્ભાવપજ્જવે, દેસે આહટે અસવ્ભાવપજ્જવે એવં દુયગસંજોગે સવ્વે પહંતિ, તિયસંજોગે એકો ણ પહં ૧' હે ગૌતમ ! પંચપ્રદેશિક સ્કંધ પોતાના (પંચપ્રદેશિક સ્કંધના) વર્ણાદિ પર્યાયોની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ (કથિત) થાય ત્યારે તે પોતાના પર્યાયોની અપેક્ષાએ સદ્રૂપ હોય છે (૨) પંચપ્રદેશિક સ્કંધ જ્યારે ષટ્પ્રદેશિક આદિ સ્કન્ધાન્તરની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે પરપર્યાયની અપેક્ષાએ નો આત્મા ૩૫-અસદ્રૂપ-હોય છે. (૩) જ્યારે તે તદુભય (સ્વપર્યાય અને પર-

પર્યાયૈ વ્યપદિષ્ટઃ સન્ અવક્તવ્યમ્ ૩ વસ્તુ સ્યાત્-નહ્યસૌ આત્મા સદ્રૂપ ઇતિ વક્તું શક્યઃ તસ્ય પરપર્યાયાપેક્ષયાઽનાત્મત્વાત્ અસદ્રૂપત્વાત્, નાપિ અસૌ અનાત્મેતિ વક્તું શક્યઃ સ્વપર્યાયાપેક્ષયા તસ્ય અત્મત્વાત્ સદ્રૂપત્વાત્, અવક્તવ્યત્વં ચાનાત્માત્મશબ્દાપેક્ષયૈવ ન તુ સર્વથા, અવક્તવ્યશબ્દેનૈવ તસ્યોચ્યમાનત્વાત્, અનભિલાપ્યમાવાનામપિ ભાવપદાર્થવસ્તુપ્રભૃતિશબ્દૈરનભિલાપ્યશબ્દેન વાઽભિલાપ્ય-

‘તથા-તદુભય-સ્વપર ઉભય-પર્યાયોં સે આદિષ્ટ હોને પર અવક્તવ્ય હોતા હૈ૨, ક્યોંકિ જિસ સમય એસા કહા જાતા હૈ કિ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા-સદ્રૂપ હૈ વહ ઉસ સમય સદ્રૂપ હી હૈ, એસા નહીં માના જા સકતા ક્યોં કિ પરપર્યાય કી અપેક્ષા યહ ઉસ સમય અસદ્રૂપ ભી તો હૈ। તથા યહ અનાત્મારૂપ હૈ, જબ એસા કહા જાતા હૈ તબ યહ ઉસ સમય અનાત્મારૂપ હી હૈ એસા નહીં માના જા સકતા ક્યોંકિ સ્વપર્યાય કી અપેક્ષા યહ ઉસ સમય સદ્રૂપ ભી હૈ ઇસલિયે યુગપત્ યહ સદ્રૂપ સે ઓર અસદ્રૂપસે વક્તું અશક્ય હોને સે અવક્તવ્ય કોટિ મેં આ જાતા હૈ૨, યહાં યહ ઇન્હીં શબ્દોં દ્વારા અવક્તવ્ય કહા ગયા જાનનાં चाहिये-सर्वथा यह अवक्तव्य है ऐसा नहीं जानना चाहिये क्योंकि यदि सर्वथा इसे अवक्तव्य कहा जावेगा तो यह अवक्तव्य शब्द से भी नहीं कहा जा सकेगा अतः अवक्तव्य शब्द से यह वक्तव्य होता है जैसे कि जो पदार्थ अनभिलाप्य कहे जाते हैं वे भाव, पदार्थ, वस्तु

પર્યાય) પર્યાયોની અપેક્ષાએ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે અવક્તવ્ય રૂપ હોય છે કારણ કે જ્યારે એવું કહેવામાં આવે છે કે પંચપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા-સદ્રૂપ છે, ત્યારે તે સદ્રૂપ જ છે એવું માની શકાતું નથી કારણ કે પર-પર્યાયની અપેક્ષાએ તે સમયે તે અસદ્રૂપ પણ હોય છે. તથા તે અનાત્મ રૂપ (અસદ્રૂપ) છે એવું જ્યારે કહેવામાં આવે ત્યારે તે અનાત્મ રૂપ જ છે એવું માની શકાતું નથી, કારણ કે સ્વપર્યાયની અપેક્ષાએ તે સમયે તે સદ્રૂપ પણ હોય છે. આ પ્રકારે એક સાથે સદ્રૂપ અને અસદ્રૂપ શબ્દો વડે તેવું કથન થઈ શકતું નથી, તે કારણે તે અવક્તવ્ય કોટિમાં આવી જાય છે અહીં તેને આ શબ્દો દ્વારા જ અવક્તવ્ય કહેવામાં આવ્યો છે, એમ સમજવું જોઈએ, તે સર્વથા અવક્તવ્ય છે એવું માનવું જોઈએ નહીં, કારણ કે જો તેને સર્વથા અવક્તવ્ય કહેવામાં આવશે તો તેને અવક્તવ્ય શબ્દ વડે પણ કહી શકાશે નહીં તેથી અવક્તવ્ય શબ્દ વડે તે વક્તવ્ય હોય છે એમ કે જે પદાર્થો અનભિલાપ્ય કહેવાય છે, તેઓ ભાવ, પદાર્થ, વસ્તુ આદિ

શબ્દેન વાડમિલાપ્યત્વાત્ । અથ દેશાપેક્ષયાઽઽદ્-દેશઃ પંચપ્રદેશિકસ્ય એકઃ
આદિષ્ટઃ સદ્ભાવપર્યવઃ-સદ્ભાવપ્રધાનાઃ પર્યવાઃ યસ્મિન્ સ સદ્ભાવપર્યવઃ, સ્વ-
પર્યવૈરિતિ, દ્વિતીયસ્તુ દેશઃ આદિષ્ટઃ અસદ્ભાવપર્યવઃ પરપર્યાયૈરિતિ, એવં પૂર્વોક્ત-
રીત્યા દ્વિકસંયોગે સર્વે પૂર્વોક્તા દ્વાદશમજ્ઞાઃ પતન્તિ-ભવન્તિ । ત્રિકસંયોગે
एकोऽष्टमो भङ्गः त्रिषु स्थानेषु बहुवचनात्मकोऽत्र न पतति, तस्यात्र प्रदेशानां
पञ्चकत्वादसंभवात् ।

પંચપ્રદેશિકસ્કન્ધસ્ય ૨૨ દ્વાવિંશતિર્મજ્જકોષ્ઠકમ્—

સંપૂર્ણસ્કન્ધાપેક્ષયા સકલાદેશિનોઽસંયોગિનસ્રયોમજ્ઞાઃ યથા—

(૩) આત્મા ૧ — નો આત્મા ૨ — અવક્તવ્યમિતિ ૩

દ્વિકસંયોગિનો ૧૨ દ્વાદશમજ્ઞા યથા—

આત્મા નો આત્મા	આત્મા અવક્તવ્યમિતિ	નો આત્મા અવક્તવ્યમિતિ
(૧) એકઃ—એકઃ	(૫) એકઃ—એકઃ	(૯) એકઃ—એકઃ
(૨) એકઃ —અનેકે	(૬) એકઃ—અનેકે	(૧૦) એકઃ—અનેકે
(૩) અનેકે—એકઃ	(૭) અનેકે—એકઃ	(૧૧) અનેકે—એકઃ
(૪) અનેકે—અનેકે	(૮) અનેકે—અનેકે	(૧૨) અનેકે—અનેકે

આદિ શબ્દો દ્વારા અથવા અનમિલાપ્ય શબ્દ દ્વારા કહે હી જાતે હૈ ।

અથ દેશ કી અપેક્ષા સે પંચપ્રદેશિક સ્કંધ કે ભંગો કો પ્રકટ કરને કે
છિયે કહા જાતા હૈ કિ જવ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ કા અપની પર્યાયો સે
સદ્ભાવપર્યાયવાલા એકદેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ તવ વહ સદ્રૂપ હૈ,
પરપર્યાયો સે અસદ્ભાવ પર્યાયવાલા જવ દ્વિતીય દેશ આદિષ્ટ હોતા હૈ
તવ વહ કયંચિત્ અસદ્રૂપ હૈ, હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત રીતિ સે દ્વિકસંયોગ
મેં સવ પૂર્વોક્ત ભંગ હોતે હૈ, ત્રિકસંયોગ મેં એક આઠવાં ભંગ નહીં
હોતા હૈ, કયોંકિ વહ યહાં પાંચ હી પ્રદેશ હોને સે તીનોં સ્થાનોં મેં

શબ્દો દ્વારા અથવા અનમિલાપ્ય શબ્દ દ્વારા જ કહેવામાં આવે છે.

હવે દેશની અપેક્ષાએ પંચપ્રદેશિક સ્કંધના ભંગો પ્રકટ કરવા માટે આ
પ્રમાણે કહી શકાય છે-જ્યારે પંચપ્રદેશિક સ્કંધના પોતાના પર્યાયોની અપેક્ષાએ
સદ્ભાવપર્યાયવાળો એકદેશ આદિષ્ટ થાય છે, ત્યારે તે સદ્રૂપ હોય છે,
પરપર્યાયોની અપેક્ષાએ અસદ્ભાવ પર્યાયવાળો જ્યારે બીજો દેશ આદિષ્ટ
થાય છે ત્યારે તે કયંચિત્ અસદ્રૂપ હોય છે. (૨) આ પ્રકારે પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ
અનુસાર પૂર્વોક્ત ૧૨ દ્વિકસંયોગી ભંગો થાય છે ત્રિકસંયોગમાં આઠમા
ભંગ બનતો નથી, પણ પૂર્વોક્ત સાત ભંગ બને છે.

ત્રિકસંયોગિનઃ ૭ સપ્તમજ્ઞા યથા—

આત્મા	—	નો આત્મા	—	અવક્તવ્યમિતિ
(૧) એકઃ		એકઃ		એકઃ
(૨) એકઃ		એકઃ		અનેકે
(૬) એકઃ		અનેકે		એકઃ
(૪) એકઃ		અનેકે		અનેકે
(૫) અનેકે		એકઃ		એકઃ
(૬) અનેકે		એકઃ		અનેકે
(૭) અનેકે		અનેકે		એકઃ

‘છપ્પણ્ણસિણ સવ્વે પહંતિ’ ષટ્પ્રદેશિકે સ્કન્ધે તુ સર્વે પञ્ચપ્રદેશિકોક્તા દ્વાવિંશતિઃ, ત્રિકસંયોગે એકોઽષ્ટમોઽધિક ઇતિ, ત્રયોવિંશતિર્ભજ્ઞાઃ પતન્તિ=ભવન્તિ, અત્ર ત્રિકસંયોગેઽષ્ટાનામપિ મજ્ઞાનાં સંભવાત્, અતોઽત્ર ષટ્પ્રદેશિકે સ્કન્ધે દ્વાવિંશતિર્ભજ્ઞાઃ પञ્ચપ્રદેશિકવદેવ ભવન્તિ, ત્રયોવિંશતિતમસ્તુ ત્રિષુ સ્થાનેષુ बहुवचनान्तો મજ્ઞો વિજ્ઞેય ઇતિ ષટ્પ્રદેશિકે સ્કન્ધે ત્રયોવિંશતિઃ (૨૩) મજ્ઞા ભવન્તીતિ । પ્રદેશાનાં ષટ્કત્વાત્ ત્રિષ્વપિ સ્થાનેષુ बहुवचनान्तશબ્દસ્ય સંભવાત્ । ‘જહા છપ્પણ્ણસિણ એવં જાવ અગંતપણ્ણસિણ’ યથા ષટ્પ્રદેશિકે સ્કન્ધે ત્રયોવિંશતિર્ભજ્ઞાઃ પ્રતિપાદિતાઃ એવં તથૈવ યાવત્—સપ્તાષ્ટનવદશસંખ્યાતાસંખ્યાતાનન્તપ્રદેશિકે સ્કન્ધે પ્રત્યેકં ત્રયોવિંશતિસ્ત્રયોવિંશતિર્ભજ્ઞાઃ પ્રતિપત્તવ્યાઃ । અન્તે ગૌતમો મગવદ્વાક્યં

बहुवचनान्तपद बनते नहीं है । ‘छप्पण्णसिण सव्वे पडंति’ षट्प्रदेशिक स्कंध में तो सब २३ भंग होते हैं । क्योंकि त्रिकसंयोग में संभवित आठों ही भंग वहां होते हैं । अर्थात् वाईस २२ भंग तो पञ्चप्रदेशिक जैसे ही बनते हैं, तेईसवां तीनों स्थानों में बहुवचन करने से बनता है ‘जहा छप्पण्णसिण जाव अणंतपण्णसिण’ जिस प्रकारसे षट्प्रदेशिक स्कंध में २३ भंग कहे गये हैं, इसी प्रकार से यावत् सात, आठ, नौ, दश, संख्यात एवं अनन्तप्रदेशिक स्कंध में भी प्रत्येक के २३-२३ भंग

“छप्पण्ણસિણ સવ્વે પહંતિ, જહા છપ્પણ્ણસિણ, એવં જાવ અગંતપણ્ણસિણ” છપ્રદેશિક સ્કંધમાં બન્ના ભંગો (૨૩ ભંગો) થાય છે, કારણ કે ત્રિકસંયોગમાં અહીં આઠમો ભંગ પણ સંભવી શકે છે. એજ પ્રકારે સાત, આઠ, નવ, દસ, સંખ્યાત, અસંખ્યાત અને અનંતપ્રદેશિક સ્કંધમાં પણ ૨૩-૨૩ ભંગ બને છે, એમ સમજવું જોઈએ.

હવે સૂત્રનો ઉપસંહાર કરતા સૂત્રકાર ગૌતમ સ્વામીના આ શબ્દો દ્વારા મહાવીર પ્રભુના વચનોને પ્રમાણભૂત ગણાવે છે—“સેવં મંતે !

પ્રમાણિકતયા સ્વીકુર્વન્નાહ-‘ સેવં ભંતે ! સેવં ભંતે ! ત્તિ જાવં વિહરઈ ’ હે ભદન્ત ! તદેવં-ભવદુક્તં સર્વં સત્યમેવ, હે ભદન્ત ! તદેવં-ભવદુક્તં સર્વં સત્યમેવેતિ યાવત્-બ્રુવન્ વિહરતિ-તિષ્ઠતિ ॥ સૂ૦ ૩ ॥

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વવિરુયાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક પશ્ચદશભાષા-

કલિતલલિતકલાપાલાપકપ્રવિશ્લુદ્ધગદ્યપદ્યનૈઋગ્ન્યનિર્માપક

વાદિમાનમર્દક શ્રી શાહુ છત્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપ્રદત્ત-

‘જૈનાચાર્ય’ પદભૂષિત—કોલ્હાપુરરાજગુરુ-

વાલબ્રહ્મવારિ—જૈનાચાર્ય—જૈનધર્મદિવાકર

-પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિવિરચિતાયાં

શ્રી “ભગવતીસૂત્રસ્ય” પ્રમેયચન્દ્રિકા-

વ્યાખ્યાયાં વ્યાખ્યાયાં દ્વાદશશતકે

દશમોદ્દેશકઃ સમાપ્તઃ ॥૧૨-૧૦॥

॥ દ્વાદશશતકં સમાપ્તમ્ ॥

જ્ઞાનભેદના ચાહિયે । અન્ત મેં ગૌતમ ભગવાન્ કે વાક્ય કો પ્રામાણિકરૂપ સે સ્વીકાર કરતે હુઈ કહતે હૈં કિ ‘ સેવં- ભંતે ! સેવં ભંતે ! ત્તિ જાવં વિહરઈ ’ હે ભદન્ત ! જૈસા આપને કહા હૈં વહ એસા હી હૈ, હે ભદન્ત ! જૈસા આપને કહા હૈં વહ એસા હી હૈ એસા કહ કર વે યાવત્ અપને સ્થાન પર વિરાજમાન હો ગયે ॥સૂ૦૩॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ ભગવતીસૂત્ર ” કી પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાકે ચારહવે શતક કા

॥ દશવાં ઉદ્દેશક સમાપ્ત ૧૨-૧૦ ॥

॥ ચારહવાં શતક સંપૂર્ણ હુઆ ॥૧૨॥

સેવં ભંતે ! ત્તિ જાવં વિહરઈ ” હે ભગવન્ ! આપની વાત સર્વથા સત્ય છે. હે ભગવન્ ! આપે જે કહ્યું તે સર્વથા સત્ય જ છે. આ પ્રમાણે કહીને મહાવીર પ્રભુને વંદણા નમસ્કાર કરીને તેઓ તેમને સ્થાને વિરાજમાન થઈ ગયા. ॥સૂ૦ ૩॥ જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ભગવતીસૂત્ર”ની પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાના આરંભાં શતકનો દસમો ઉદ્દેશો સમાપ્ત ॥૧૨-૧૦॥

॥ આરંભુ શતક સમાપ્ત ॥

અથ ત્રયોદશશતકં પ્રથમોદ્દેશકઃ પ્રારંભ્યતે ।

ત્રયોદશશતકે પ્રથમોદ્દેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્

નરકપૃથિવીવક્તવ્યતા પ્રરૂપણમ્, રત્નપ્રભાયાં નરકાવાસવક્તવ્યતાપ્રરૂપણમ્, સંખ્યાતયોજનવિસ્તારયુક્તનરકાવાસેષુ એકસમયેન નારકાદીનામુત્પાદનપ્રરૂપણમ્, એકસમયેન નારકાદીનામુદ્વર્તના પ્રરૂપણમ્, રત્નપ્રભાયાં નારકાદીજીવાનાં સત્તા પ્રરૂપણમ્, અસંખ્યેયયોજનવિસ્તારયુક્તનરકાવાસેષુ નારકાદીનામુત્પાદનપ્રરૂપણમ્, એવં શર્કરાપ્રભાદિષુ સત્તેષ્વપિ પૃથિવીષુ નરકાવાસવક્તવ્યતા પ્રરૂપણમ્ । રત્નપ્રભાયાં સંખ્યાતયોજનવિસ્તારયુક્તનરકાવાસેષુ સમ્યગ્દૃષ્ટિ-

તેરહવેં શતકકા પ્રારંભ-

ઉદ્દેશા પહલા

હસ તેરહ ૧૩ વેં શતક કે પ્રથમ ઉદ્દેશે મેં જો વિષય વર્ણિત હુઆ હૈ ઉસકા વિવરણ સંક્ષેપ સે હસ પ્રકાર હૈ-નરકપૃથિવી વક્તવ્યતા પ્રરૂપણ, રત્નપ્રભા મેં નરકાવાસ વક્તવ્યતા કા કથન, સંખ્યાત યોજનવિસ્તારયુક્તનરકાવાસોં મેં એક સમય મેં નારકાદિકોં કે ઉત્પાદ કી પ્રરૂપણા એક સમય મેં નારકાદિકોં કી ઉદ્વર્તના (નરક સે નિકલના) કી પ્રરૂપણા, રત્નપ્રભા મેં નારક જીવોં કી સત્તા કી પ્રરૂપણા, અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલે નરકાવાસોં મેં નારકાદિકોં કે ઉત્પાદ કી પ્રરૂપણા હસી પ્રકાર સે શર્કરાપ્રભા આદિ પૃથિવિયોં મેં ભી નરકાવાસોં કી વક્તવ્યતા કી પ્રરૂપણા રત્નપ્રભા મેં સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે નરકાવાસોં મેં

તેરમા શતકનો પ્રારંભ-

ઉદ્દેશક પહેલો

તેરમા શતકના પહેલા ઉદ્દેશકમાં જે વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, તેનું સંક્ષિપ્તમાં વિવરણ કરવામાં આવે છે-નરકપૃથ્વીઓનું નિરૂપણ, રત્નપ્રભાના નરકાવાસોનું કથન, સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાં એક સમયમાં કેટલા નારકોનો ઉત્પાદ થાય છે અને કેટલા નારકોની ઉદ્વર્તના (નરકમાંથી નીકળવાની ક્રિયા) થાય છે, તેની પ્રરૂપણા, રત્નપ્રભામાં નારક જીવોની સત્તાની પ્રરૂપણા, અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાં નારકોના ઉત્પાદ આદિની પ્રરૂપણા, એજ પ્રમાણે શર્કરાપ્રભા આદિ નરકપૃથ્વીઓના નરકાવાસોની પ્રરૂપણા, રત્નપ્રભામાં સંખ્યાત યોજનના

प्रभृतीनामुद्वर्तनाप्ररूपणम्, सम्यग्दृष्टिभिरविरहितवक्तव्यताप्ररूपणम्, सप्त-
नारकपृथिव्यां सम्यग्दृष्टि प्रभृतीनामुत्पत्तिवक्तव्यताप्ररूपणम्, कृष्णादिश्लेश्या-
वन्तो भूत्वा कृष्णलेश्यावत्सु नारकेषु उत्पद्यन्ते ? इत्यादि प्रश्नोत्तरम्, नीललेश्या-
वत्सु नारकेषु उत्पद्यन्ते ? इत्यादि प्रश्नोत्तरम्, तद्धेतुवक्तव्यम्, कापोतलेश्या-
वत्सु नारकेषु उत्पद्यन्ते ? इत्यादि प्रश्नोत्तरम् ॥

त्रयोदशशतकोद्देशकार्थ संग्रहगाथा—

मूलम्—पुढवी१ देव२ मणंतर३ पुढवी४ आहारमेव५ उववाए६।

भासा७ कम८ अणगारे केया घडिया९ समुग्घाए१०॥१॥

छाया—पृथिवी १ देवः २ अनन्तरम् ३ पृथिवी ४ आहार एव २ उपपातः ६
भाषा ७ कर्म ८ अनगारः केया घटिकः ९ समुद्वातः १० ॥ १ ॥

टीका—द्वादशशतके अनेकधा जीवादिपदार्थानां प्ररूपणं कृतम्, अथ
त्रयोदशशतकेऽपि तेषामेव प्रकारान्तरेण प्ररूपणं कर्तुं प्रथमम् दशोद्देशकार्थ संग्रह
गाथामाह—‘पुढवी’ इत्यादि १, ।

सम्यग्दृष्टि आदिकों के उत्पाद की वक्तव्यता का प्ररूपण सम्यग्दृष्टि
आदिकों की उद्वर्तना की प्ररूपणा सम्यग्दृष्टियों की अविरहितता की
प्ररूपणा सप्तमनारक पृथिवी में सम्यग्दृष्टि आदि जीवों की उत्पत्ति
की वक्तव्यता की प्ररूपणा कृष्णादि लेश्यावाले होकर के जीव कृष्ण-
लेश्यावाले नारकों में उत्पन्न होते हैं ? इत्यादि प्रश्नों के उत्तर—नील-
लेश्यावाले नारकों में उत्पन्न होते हैं इत्यादि प्रश्न इसमें हेतु कथन
कापोतलेश्यावाले नारकों में उत्पन्न होते हैं इत्यादि प्रश्नोत्तर।

तेरहवें शतक के उद्देश के अर्थ की संग्रहगाथा—

पुढवी१ देव२ मणंतर३ पुढवी४ आहारमेव५ उववाए६।

भासा७ कम८ अणगारे केयाघडिया९ समुग्घाए१०॥१॥

विस्तारवाणा नरकावासोभां सम्यग्दृष्टि आदिकोना उत्पादनी प्ररूपणा,
सम्यग्दृष्टि आदिकोनी उद्वर्तनानी प्ररूपणा, सम्यग्दृष्टिओनी अविर-
हिततानी प्ररूपणा, सातमी नरकपृथ्वीभां सम्यग्दृष्टि आदि ओवोनी उत्प-
त्तिनी प्ररूपणा, “कृष्णादि लेश्यावाणा ओवो शुं कृष्ण लेश्यावाणा नारकोभां
उत्पन्न थाय छे ? के नीललेश्यावाणा नारकोभां उत्पन्न थाय छे ? के कापोत
लेश्यावाणा नारकोभां उत्पन्न थाय छे ?” ध्यादि प्रश्नोत्तरा.

तेरभां शतकना उद्देशकोना विषयनुं सूचन करती संग्रहगाथा—

“पुढवी१ देव२ मणंतर३ पुढवी४ आहारमेव५ उववाए६।

भासा७ कम८ अणगारे केयाघडिया९ समुग्घाए १०॥१॥”

પૃથિવી-નરકપૃથિવીવિષયકઃ પ્રથમોદ્દેશકઃ ૧, દેવઃ-દેવનિરૂપણાર્થમ્
દ્વિતીયોદ્દેશકઃ ૨, અનન્તરમ્-અનન્તરાહારા નૈરયિકા इत्याद्यर्थप्रतिपादनार्थं તૃતી-
યોદ્દેશકઃ ૩, પૃથિવી-પૃથિવીગતવક્તવ્યતા પ્રતિપાદનાર્થં ચતુર્થોદ્દેશકઃ ૪, આહારઃ-
નૈરયિકાઘાહારનિરૂપણાર્થં પચ્ચમોદ્દેશકઃ ૫, ઉપપાતઃ-નારકાદ્યુત્પાદાર્થં षष्ठो-
દ્દેશકઃ ૬, ભાષા-ભાષાપ્રરૂપણાર્થં સપ્તમોદ્દેશકઃ ૭, કર્મ-કર્મપ્રકૃતિપ્રરૂપણા-
ર્થમષ્ટમોદ્દેશકઃ ૮, અનગારઃ કેયાઘટિકઃ-અનગારો ભાવિતાત્મા શ્રમણઃ લઙ્ઘિ-
સામર્થ્યં કેયાઘટિકઃ-રજ્જુપ્રાન્તવદ્ઘટિકાપાણિઃ સન્ આકાશે વ્રજેદિ-
ત્યર્થપ્રતિપાદનાર્થં નવમોદ્દેશકઃ ૯, સમુદ્ઘાતઃ સમુદ્ઘાતપ્રતિપાદનાર્થં દશમો-
દ્દેશકઃ ૧૦ । ઇતિ ગાથાર્થઃ ॥ ૧ ॥

નરકપૃથિવી કે સમ્બન્ધ મેં પૃથિવી નામકા પ્રથમ ઉદ્દેશા ૧, દેવ કીં
પ્રરૂપણા કે સમ્બન્ધ મેં દેવ નામ કા દ્વિતીય ઉદ્દેશા ૨, અનન્તરાહાર-
ઉપપાત ક્ષેત્ર કી પ્રાપ્તિ કે સમય તુરત હી આહાર કરનેવાલે નારકોં કે
સમ્બન્ધ મેં તૃતીય ઉદ્દેશા ૩, નરકપૃથિવી કી વક્તવ્યતા પ્રતિપાદન કરને
કે લિયે ચૌથા ઉદ્દેશા ૪, નારકાદિ કે આહાર કી પ્રરૂપણા કરને કે લિયે
પાંચવાં ઉદ્દેશા ૫, નારકાદિકોં કે ઉપપાત સમ્બન્ધ મેં છઠા ઉદ્દેશા ૬,
ભાષા સમ્બન્ધ મેં સાતવાં ઉદ્દેશા ૭, કર્મ કી પ્રરૂપણા સમ્બન્ધ મેં આઠવાં
ઉદ્દેશા ૮, અનગાર-ભાવિતાત્મા અનગાર વૈક્રિયલઙ્ઘિ કે સામર્થ્ય સે કેયા-
ઘડિયા-હાથ મેં ડોરે સે વાંધી હુઈ ઘડી લેકર આકાશ મેં ગમન કર સક્તા
હૈ ઇત્યાદિ અર્થ કા પ્રતિપાદન કરને કે લિયે નૌવાં ઉદ્દેશા ૯, ઔર સમુદ્ઘાત
કા વર્ણન કરને રૂપ દશવાં ઉદ્દેશા ૧૦ હસ પ્રકાર સે યે ૧૦ ઉદ્દેશે હસ
૧૩વેં શતક મેં કહે ગયે હૈં હસ પ્રકાર સે યહ ગાથા કા અર્થ હૈ ॥

પૃથ્વી નામના પહેલા ઉદ્દેશામાં નરકપૃથ્વીઓનું પ્રતિપાદન કયું
છે. દેવ નામના બીજા ઉદ્દેશામાં દેવોની પ્રરૂપણા કરી છે. “અનન્તર”
ઉપપાત ક્ષેત્રની પ્રાપ્તિના સમયમાં તુરત જ આહાર કરનારા નારકોના
વિષયનું ત્રીજા ઉદ્દેશામાં પ્રતિપાદન કયું છે. ચોથા ઉદ્દેશામાં નરકપૃથ્વીઓની
વક્તવ્યતાનું પ્રતિપાદન કયું છે છઠા ઉદ્દેશામાં નારકાદિના ઉપપાતનું કથન
કયું છે. સાતમાં ઉદ્દેશામાં ભાષાની અને આઠમાં ઉદ્દેશામાં કર્મની
પ્રરૂપણા કરી છે. ભાવિતાત્મા અણુગાર વૈક્રિયલઙ્ઘિના પ્રભાવથી,
હાથમાં દોરડાથી બાંધેલી ઘડીયાળ લઈને આકાશમાં ગમન કરી શકે
છે, ઇત્યાદિ વિષયનું પ્રતિપાદન નવમાં ઉદ્દેશામાં કરવામાં આવ્યું છે. દસમાં
ઉદ્દેશામાં સમુદ્ઘાતોનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે આ પ્રકારના દસ ઉદ્દેશકોનો
આ તેરમાં શતકમાં સમાવેશ થાય છે ઉપર્યુક્ત ગાથાનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય છે.

पृथिव्यादिवक्तव्यता ।

मूलम्—‘रायगिहे जाव एवं वयासी—कइणं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ ? गोयमा ! सत्तपुढवीओ पन्नत्ताओ, तं जहा—रयण-
प्पभा जाव अहे सत्तमा । इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढ-
वीए केवइया निरयावाससयसहस्सा पणत्ता ? गोयमा ! तीसं
निरयावाससयसहस्सा पणत्ता । ते णं भंते ! किं संखेज्ज-
वित्थडा, असंखेज्जवित्थडा ? गोयमा ! संखेज्जवित्थडा वि,
असंखेज्जवित्थडा वि । इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए
तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु नरएसु एग-
समएणं केवइया नेरइया उववज्जंति १ ? केवइया काउलेस्सा
उववज्जंति २ ? केवइया कण्हपक्खिया उववज्जंति ३ ? केवइया
सुकपक्खिया उववज्जंति ४ ? केवइया सन्नी उववज्जंति ५ ?
केवइया असन्नी उववज्जंति ६ ? केवइया भवसिद्धिया उवव-
ज्जंति ७ ? केवइया अभवसिद्धिया उववज्जंति ८ ? केवइया
आभिणिबोहियनाणी उववज्जंति ९ ? केवइया सुयनाणी उव-
वज्जंति १० ? केवइया ओहिनाणी उववज्जंति ११ ? केवइया
मइ अन्नाणी उववज्जंति १२ ? केवइया सुयअन्नाणी उवव-
ज्जंति १३ ? केवइया विवभंगनाणी उववज्जंति १४ ? केवइया
चक्खुदंसणी उववज्जंति १५ ? केवइया अक्खुदंसणी उवव-
ज्जंति १६ ? केवइया ओहिदंसणी उववज्जंति १७ ? केवइया आहा-
रसन्नोवउत्ता उववज्जंति १८ ? केवइया भयसन्नोवउत्ता उवव-

उज्जंति१९? केवइया मेहुणसन्नोवउत्ता उववज्जंति२०? केवइया
परिगहसन्नोवउत्ता उववज्जंति२१? केवइया इत्थी वेयगा
उववज्जंति२२? केवइया पुरिसवेयगा उववज्जंति२३? केवइया
नपुंसगवेयगा उववज्जंति२४? केवइया कोहकसाई उवव-
ज्जंति२८? जाव केवइया लोभकसाई उववज्जंति२६? केवइया
सोइंदियउवउत्ता उववज्जंति२९? जाव केवइया फासिंदि-
योवउत्ता उववज्जंति३३? केवइया नोइंदियोवउत्ता उववज्जं-
ति३४? केवइया मणजोगी उववज्जंति३५? केवइया वइजोगी
उववज्जंति३६? केवइया कायजोगी उववज्जंति३७? केवइया
सागारोवउत्ता उववज्जंति३८? केवइया अणागारोवउत्ता उवव-
ज्जंति३९? गोयमा! इमीसे णं रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए
निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु नेरइएसु जहणणेणं
एक्कोवा दोवा तिन्नि वा उक्कोसेणं संखेज्जा नेरइया उववज्जंति,
जहणणेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा
काउलेस्सा उववज्जंति, जहणणेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि वा,
उक्कोसेणं संखेज्जा कण्हपक्खिया उववज्जंति, एवं सुक्कपक्खिया
वि, एवं सन्नी, एवं असन्नी वि, एवं भवसिद्धिया, एवं अभव-
सिद्धिया, आभिणिबोहियनाणी, सुयनाणी, ओहिनाणी, मइ
अन्नाणी, सुयअन्नाणी, विभंगनाणी, चक्खुदंसणी ण उवव-
ज्जंति, जहणणेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखे-
ज्जा अचक्खुदंसणी उववज्जंति, एवं ओहिदंसणी वि, आहार-
सन्नोवउत्ता वि जाव परिगहसन्नोवउत्ता उववज्जंति, इत्थी
वेयगा न उववज्जंति, पुरिसवेयगा वि न उववज्जंति, जहणणेणं

एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा नपुंसगवेयगा
 उववज्जंति, एवं कोहकसाई जाव लोभकसाई उववज्जंति,
 सोइंदिय उवउत्ता न उववज्जंति, एवं जाव फासिंदियोवउत्ता
 न उववज्जंति, जहणणेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्को-
 सेणं संखेज्जा नो इंदियोवउत्ता उववज्जंति, मणजोगी ण उव-
 वज्जंति, एवं वइजोगी वि, जहणणेणं एको वा, दो वा, तिन्नि
 वा, उक्कोसेणं संखेज्जा कायजोगी उववज्जंति, एवं सागारोव-
 उत्ता वि, एवं अणगारोवउत्ता वि ॥सू० १॥

छाया—राजगृहे यावत् एवमवादीत्—कति खलु भदन्त ! पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः ?
 गौतम ! सप्तपृथिव्यः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—रत्नप्रभा यावत् अथः सप्तमी, अस्याः
 खलु भदन्त ! रत्नप्रभायाः पृथिव्याः कियन्ति निरयावासशतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि ?
 गौतम ! त्रिंशत् निरयावासशतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तानि खलु भदन्त ! किं
 संख्येयविस्ताराणि, असंख्येयविस्ताराणि ? गौतम ! संख्येयविस्ताराण्यपि, असं-
 ख्येयविस्ताराण्यपि, अस्यां खलु भदन्त ! रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिंशत्ति-
 निरयावासशतसहस्रेषु संख्येयविस्तारेषु नरकेषु एकसमयेन कियन्तो नैरयिका
 उपपद्यन्ते ? कियन्तः कापोतलेश्याः उपपद्यन्ते ? कियन्तः कृष्णपाक्षिका उपप-
 द्यन्ते ३ ? कियन्तः शुक्लपाक्षिका उपपद्यन्ते ४ ? कियन्तः संज्ञिन उपपद्यन्ते ५ ?
 कियन्तः असंज्ञिन उपपद्यन्ते ६ ? कियन्तो भवसिद्धिका उपपद्यन्ते ७ ? कियन्तः
 अमवसिद्धिका उपपद्यन्ते ८ ? कियन्तः आभिनिवोधिकज्ञानिन उपपद्यन्ते ९ ?
 कियन्तः श्रुतज्ञानिनः उपपद्यन्ते १० ? कियन्तः अवधिज्ञानिनः उपपद्यन्ते ११ ?
 कियन्तो मत्तज्ञानिनः उपपद्यन्ते १२ ? कियन्तः श्रुतज्ञानिन उपपद्यन्ते १३ ?
 कियन्तो विमङ्गज्ञानिन उपपद्यन्ते १४ ? कियन्तश्चक्षुर्दर्शनिन उपपद्यन्ते १५ ?
 कियन्तः अचक्षुर्दर्शनिन उपपद्यन्ते १६ ? कियन्तः अवधिदर्शनिनः उपपद्यन्ते
 १७ ? कियन्त आहारसंज्ञोपयुक्ता उपपद्यन्ते १८ ? कियन्तो भयसंज्ञोपयुक्ता
 उपपद्यन्ते १९ ? कियन्तो मैथुनसंज्ञोपयुक्ताः उपपद्यन्ते २० ? कियन्तः परिग्रह-
 संज्ञोपयुक्ता उपपद्यन्ते २१ ? कियन्तः स्त्रीवेदका उपपद्यन्ते २२ ? कियन्तः पुरुष-
 वेदका उपपद्यन्ते २३ ? कियन्तो नपुंसकवेदका उपपद्यन्ते २४ ? कियन्तः क्रोध-
 कपायिण उपपद्यन्ते २५ ? यावत् कियन्तो लोभकपायिणः उपपद्यन्ते २६ ?
 कियन्तः श्रान्तेन्द्रियोपयुक्ता उपपद्यन्ते २७ ? यावत् कियन्तः स्पर्शनेन्द्रियोपयुक्ता

उपपद्यन्ते ३३ ? कियन्तो नो इन्द्रियोपयुक्ता उपपद्यन्ते ३४ ? कियन्तो मनोयोगिन उपपद्यन्ते ३५ ? कियन्तो वचोयोगिन उपपद्यन्ते ३६ ? कियन्तः काययोगिन उपपद्यन्ते ३७ ? कियन्तः साकारोपयुक्ता उपपद्यन्ते ३८ ? कियन्तः अनाकारोपयुक्ता उपपद्यन्ते ३९ ? गौतम ! अस्याः खलु रत्नप्रभायाः पृथिव्याः त्रिंशतिनिरयावास-
शतसहस्रेषु संख्येयविस्तारेषु नरकेषु जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः नैरयिकाः उपपद्यन्ते, जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः कापोतलेश्या उपपद्यन्ते, जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः कृष्णपाक्षिका उपपद्यन्ते, एवं शुक्लपाक्षिका अपि, एवं संज्ञिनः, एवम् असंज्ञिनोऽपि, एवं भवसिद्धिकाः, एवम् अभवसिद्धिकाः, आभिनिबोधिका-
ज्ञानिनः, श्रुतज्ञानिनः, अवधिज्ञानिनः, मत्त्यज्ञानिनः, श्रुतज्ञानिनः, विभङ्गज्ञानिनो-
ऽपि उपपद्यन्ते, चक्षुर्दर्शनिनो नोपपद्यन्ते, जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया अचक्षुर्दर्शनिन उपपद्यन्ते, एवम् अवधिदर्शनिनोऽपि, आहार-
संज्ञोपयुक्ता अपि, यावत् परिग्रहसंज्ञोपयुक्ता अपि, स्त्रीवेदका नोपपद्यन्ते, पुरुष-
वेदका अपि, नोपपद्यन्ते, जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया
ऋषुंसकवेदका उपपद्यन्ते, एवं क्रोधकषायिणो यावत् लोभकषायिणोऽपि उपपद्यन्ते,
श्रोत्रेन्द्रियोपयुक्ता नोपपद्यन्ते, एवं यावत् स्पर्शनेन्द्रियोपयुक्ता नोपपद्यन्ते जघ-
न्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया नो इन्द्रियोपयुक्ता उपपद्यन्ते,
मनोयोगिनो नोपपद्यन्ते, एवं वचोयोगिनोऽपि, जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो
वा उत्कृष्टेन संख्येयाः काययोगिन उपपद्यन्ते, एवं साकारोपयुक्ता अपि, एवम्
अनाकारोपयुक्ता अपि ॥ सू० १ ॥

टीका—अथ रत्नप्रभादिपृथिवीविषये विशेषवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह—
'रायगिहे' इत्यादि । 'रायगिहे जाव एवं वयासी'—राजगृहे यावत् नगरे स्वामी

पृथिव्यादिवक्तव्यता—

'रायगिहे जाव एवं वयासी' इत्यादि ।

टीकार्थ—सूत्रकारने हस सूत्र द्वारा रत्नप्रभा आदि पृथिवियों के विषय में विशेष वक्तव्यता कही है—'रायगिहे जाव एवं वयासी'

—पृथ्वी आदिनी वक्तव्यता—

“रायगिहे जाव एवं वयासी” इत्यादि—

टीकार्थ—सूत्रकारने आ सूत्र द्वारा रत्नप्रभा आदि पृथ्वीयोना विषयमां विशेष वक्तव्यतां कथन कथुं छे. “रायगिहे जाव एवं वयासी” राजगृहे

સમવસૃતઃ, ધર્મકથાં શ્રોતું પર્યત્ નિર્ગચ્છતિ, ધર્મકથાં શ્રુત્વા પ્રતિગતા પર્યત્, તતો વિનયેન શુશ્રૂષમાણો ગૌતમઃ પ્રાજ્ઞલિપુટઃ પર્યુષાસીનઃ એવં-વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ, અવાદીત્-‘કઙ્ઠં ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ?’ હે મદન્ત ! કતિં ચલુ પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ’ હે ગૌતમ ! સત્ત પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘તં જહા=રયણપ્પમા જાવ અહે સત્તમા’ તથથા-રત્તપ્રમા, યાવત્-શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પઙ્કપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમપ્રમા, અધઃસપ્તમી, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ કેવહયા નિરયાવાસસયસહસ્સા પળ્ણત્તા?’ હે મદન્ત ! અસ્યાં ચલુ રત્તપ્રમાયાં પૃથિવ્યાં કિયન્તિ નિરયાવાસસતસહસ્રાણિ-

રાજગૃહ નગર મેં યાવત્-મહાવીર સ્વામી પધારે ધર્મકથા કો સુનને કે લિયે પરિષદા નિકલી ઓર ધર્મકથા સુનકર ફિર વહ અપને ૨ સ્થાન પર ચલી ગઈ તવ વિનય સે ધર્મશ્રવણાભિલાષી ગૌતમ ને દોનોં હાથ જોડકર બડે વિનય કે સાથ પ્રશ્ન સે હસ પ્રકાર પૂછા-‘કઙ્ઠં ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ’ હે મદન્ત ! કિનની પૃથિવિયાં કહી ગઈ હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સત્ત પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ’ પૃથિવિયાં સાત કહી હૈં. ‘તં જહા’ જો હસ પ્રકાર સે હૈં-‘રયણપ્પમા જાવ અહે સત્તમા’ રત્તપ્રમા યાવત્ શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પઙ્કપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા ઓર અધઃસપ્તમી (તમસ્તમપ્રમા) ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે ઇસા પૂછતે હૈં-‘ઈમી સે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ કેવહયા નિરયાવાસસયસહસ્સા પળ્ણત્તા’ હે મદન્ત !

નગરમાં મહાવીર પ્રભુ પધાર્યા ધર્મકથા સાંભળવાને પરિષદ નીકળી ધર્મકથા સાંભળીને પરિષદ વિખરાઈ ગઈ ત્યાર બાદ ધર્મતત્ત્વને સમજવાની અભિલાષાવાળા ગૌતમ સ્વામીએ બન્ને હાથ જોડીને ખૂબ જ વિનયપૂર્વક મહાવીર પ્રભુને આ પ્રમાણે પૂછ્યું-“કઙ્ઠં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ ?” હે ભગવન્ ! પૃથ્વીઓ કેટલી કહી છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ પળ્ણત્તાઓ” હે ગૌતમ ! પૃથ્વીઓ સાત કહી છે. “તં જહા” તેમના નામ નીચે પ્રમાણે છે-“રયણપ્પમા જાવ અહે સત્તમા” (૧) રત્તપ્રમા, (૨) શર્કરાપ્રમા, (૩) વાલુકાપ્રમા, (૪) પંકપ્રમા, (૫) ધૂમપ્રમા, (૬) તમઃપ્રમા અને (૭) અધઃસપ્તમી (તમસ્તમપ્રમા)

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ કેવહયા નિરયાવાસસયસહસ્સા પળ્ણત્તા ?” હે ભગવન્ ! આ રત્તપ્રમા પૃથ્વીમાં કેટલા બ્રાહ્મ નરકાવાસો કહ્યા છે ?

નરકાવાસલક્ષાણિ, પ્રજ્ઞપ્તાનિ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! તીસં નિરયાવાસસયસહસ્સા પ્ણના’ હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમાપૃથિવ્યાં ત્રિંશત્ નિરયાવાસશતસહસ્સાણિ—નરકાવાસલક્ષાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તેણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થહા, અસંખેજ્જવિત્થહા?’ હે ભદન્ત ! તે खलु उपर्युक्तास्त्रिंशल्लक्षणिरयावासाः, किं संख्येयविस्ताराः सन्ति? किंवा असंख्येयविस्ताराः सन्ति? ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થહા વિ, અસંખેજ્જવિત્થહા વિ’ હે ગૌતમ ! તે નિરયાવાસાઃ સંખ્યેયવિસ્તારા અપિ સન્તિ, અસંખ્યેયવિસ્તારા અપિ સન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘इमीसे णं मंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्ज वित्थहेसु नरएसु एगसमएणं केवइया नेरइया उववज्जंति??’ હે ભદન્ત ! અસ્યાં खलु रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति—त्रिंशत्संख्यकेषु, निरयावाप्तशतसहस्रेषु नर-

इस रत्नप्रभा पृथिवी में कितने लाख नरकावास कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तीसं निरयावाससयसहस्सो पण्णत्ता’ रत्नप्रभा पृथिवी में ३० लाख नारकावास कहे गये हैं ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘तेणं मंते ! किं संखेज्जवित्थह्वा, असंखेज्जवित्थह्वा’ हे भदन्त ! वे नारकावास संख्यात योजन विस्तार वाले हैं या असंख्यात योजन विस्तारवाले हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! संखेज्जवित्थह्वा वि असंखेज्जवित्थह्वा वि’ हे गौतम ! वे नारकावास संख्यातयोजन विस्तारवाले भी हैं और असंख्यातयोजन विस्तारवाले भी हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘इमीसे णं मंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्ज वित्थहेसु नरएसु एगसमएणं केवइया नेरइया उववज्जंति’ हे भदन्त !

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“ તીસં નિરયાવાસસયસહસ્સા પ્ણત્તા ?” હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વીમાં ૩૦ લાખ નરકાવાસો કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“ તેણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થહા, અસંખેજ્જવિત્થહા ?” હે ભગવન્ ! તે નરકાવાસો શુ’ સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“ ગોયમા ! હે ગૌતમ ! સંખેજ્જવિત્થહા વિ’ અસંખેજ્જવિત્થહા વિ ” તે નરકાવાસો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“ इमीसे णं मंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु नरएसु एगसमएणं केवइया नेरइया उवव-

કાવાસલક્ષેષુ, સંખ્યેયવિસ્તારેષુ નરકેષુ એકસમયે કિયન્તો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ?
 'કેવહ્યા કાઉલેસ્સા ઉવવજ્જંતિર ?' કિયન્તઃ કાપોતલેશ્યાઃ—કાપોતલેશ્યા-
 વન્તો જીવા ઉપપદ્યન્તે ? રત્નપ્રભાપૃથિવ્યાં કાપોતલેશ્યાવન્ત એવોત્પદ્યન્તે ન તુ
 કૃષ્ણલેશ્યાદિમન્તઃ, અતઃ કાપોતલેશ્યાવન્ત એવાશ્રિત્ય પ્રશ્નઃ કૃત્ત ઇત્યવસેયમ્,
 'કેવહ્યા કળ્હપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિર ?' કિયન્તઃ કૃષ્ણપાક્ષિકાઃ જીવા ઉપપદ્યન્તે ?
 'કેવહ્યા સુકપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિર ?' કિયન્તઃ શુક્લપાક્ષિકાઃ જીવા ઉપપ-
 દ્યન્તે ? તત્ર કૃષ્ણપાક્ષિક શુક્લપાક્ષિક જીવાનાં લક્ષણં તુ—'જે સિમવડ્ઢો પોગ્ગલ-
 પરિયટ્ઠો સેસઓ ઉ સંસારો । તે સુકપક્ષિયા ચલ્લ અહિમે પુણ કળ્હપક્ષીયા ॥૧૧'

યેયમપાર્દ્ધઃ પુદ્ગલપરિવર્તઃ શેષકસ્તુ સંસારઃ ।

તે શુક્લપાક્ષિકાઃ ચલ્લ અધિકે પુનઃ કૃષ્ણપાક્ષિકા ઇતિ ॥

રત્નપ્રભાપૃથિવી મેં જો ૩૦ લાખ નારકવાસ હૈં ઓર હનમેં જો સંખ્યાત-
 યોજન કે વિસ્તારવાલે નારકાવાસ હૈં उनमें एकसमय में कितने नारक
 उत्पन्न होते हैं ? 'કેવહ્યા કાઉલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ' કિતને કાપોતલેશ્યા-
 વાલે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? यह जो प्रश्न किया गया है—उसका कारण
 ऐसा है कि रत्नप्रभापृथिवी में कापोतलेश्यावाले जीव उत्पन्न होते हैं,
 कृष्णादिलेश्यावाले नहीं, इसलिये कापोतलेश्यावाले जीव को आश्रित-
 करके ही यह प्रश्न किया गया है ऐसा जानना चाहिये—'કેવહ્યા કળ્હ-
 પક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ' કિતને કૃષ્ણપાક્ષિક જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં 'કેવહ્યા
 સુકપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ' કિતને શુક્લપાક્ષિક જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? कृष्ण-
 पाक्षिक और शुक्लपाक्षिक जीवों का लक्षण इस प्रकार कहा गया है—

“जेसिम वड्ढो पोग्गलपरियट्ठो सेसओ उ संसारो ।

ते सुकपक्षिયા चल्ल अहिमे पुण कण्हपक्खीया ॥”

જ્જંતિ ?” હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ત્રીસ લાખ નરકાવાસોમાંના જે
 સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે, તેમાં એક સમયમાં કેટલા
 નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? “કેવહ્યા કાઉલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા કાપોત-
 લેશ્યાવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? (આ પ્રકારનો પ્રશ્ન પૂછવાનું કારણ એ
 છે કે રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં કાપોતલેશ્યાવાળા જ એવો ઉત્પન્ન થાય છે, કૃષ્ણાદિ-
 લેશ્યાવાળા એવો ઉત્પન્ન થતા નથી તેથી કાપોતલેશ્યાવાળા એવોને અનુલ-
 ક્ષીને જ આ પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો છે, એમ સમજવું.) કેવહ્યા કળ્હપ-
 ક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા કૃષ્ણપાક્ષિક એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? “કેવહ્યા
 સુકપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા શુક્લપાક્ષિક એવો ઉત્પન્ન થાય છે ?

તથા ચ યેષાં જીવાનાં કિંચિન્ન્યૂનાર્ધપુદ્ગલપરિવર્તઃ સંસારઃ અવશિષ્ટો ભવતિ તે શુક્લપાક્ષિકાઃ, અથ ચ યેષાં તદ્વધિકઃ સંસારઃ અવશિષ્ટો ભવતિ તે કૃષ્ણપાક્ષિકા વ્યપદિશ્યન્તે इति भावः । ‘केवइया सन्नी उववज्जंति५?’ कियन्तः संज्ञिनो जीवा उपपद्यन्ते ? ‘केवइया असन्नी उववज्जंति६?’ कियन्तः असंज्ञिनो जीवा उपपद्यन्ते६ ? ‘केवइया भवसिद्धिया उववज्जंति७?’ कियन्तो भवसिद्धिकाः भवे सिद्धिर्येषां ते भवसिद्धिकाः, उपपद्यन्ते ? ‘केवइया अभवसिद्धिया उववज्जंति८?’ कियन्तः अभवसिद्धिकाः न भवे सिद्धिर्येषां ते अभवसिद्धिकाः, उपपद्यन्ते ? ‘केवइया आभिणिबोहियनाणी उववज्जंति९?’ कियन्तः आभिनिबोधिकज्ञानिनः मतिज्ञानवन्तः, उपपद्यन्ते, ‘केवइया सुयनाणी उववज्जंति१०?’

જિન જીવોં કા સંસાર અપાર્દ્વપુદ્ગલપરિવર્તમાત્ર રહ ગયા હૈ-વે શુક્લ-પાક્ષિક જીવ હૈ ઓર હસસે અધિક જિનકા સંસાર હૈ વે કૃષ્ણપાક્ષિક જીવ હૈ । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિં જિન જીવોં કા સંસાર કિંચિન્ન્યૂન અર્દ્ધપુદ્ગલપરિવર્તમાત્ર બાકી રહા હૈ, વે શુક્લપાક્ષિક હૈ ઓર હસસે અધિક સંસારવાલે જીવ કૃષ્ણપાક્ષિક હૈ । ‘કેવહયા સન્ની ઉવવજ્જંતિ, કેવહયા અસન્ની ઉવવજ્જંતિ’ કિતને સંજ્ઞી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? કિતને અસંજ્ઞી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? ‘કેવહયા-ભવસિદ્ધિયા ઉવવજ્જંતિ’ કિતને ભવસિદ્ધિક-ભવ મેં જિન્હોં કી સિદ્ધિ હૈ એસે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? ‘કેવહયા અભવસિદ્ધિયા ઉવવજ્જંતિ’ કિતને અભવસિદ્ધિક-ભવ મેં જિન્હોં કી સિદ્ધિ નહીં હૈ-એસે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? ‘કેવહયા આભિણિબોહિયનાણી ઉવવજ્જંતિ’

કૃષ્ણપાક્ષિક અને શુક્લપાક્ષિક જીવોં લક્ષણ આ પ્રમાણે છે-

“જેવિમ વડ્ઢો પોગલપસ્યિદ્ધો સેસઓ ઉ સંસારો ।

તે સુક્ષ્મવિલયા સ્વલુ અહિણે પુણ કણ્ઠપક્ષીયા ॥”

જે જીવોનો સંસાર અર્ધપુદ્ગલપરિવર્ત કરતાં ન્યૂન બાકી રહ્યો હોય છે, તે જીવોને શુક્લપાક્ષિક કહે છે, અને તેમના કરતાં અધિક સંસારવાળા જીવોને કૃષ્ણપાક્ષિક કહે છે.

“કેવહયા સન્ની ઉવવજ્જંતિ, કેવહયા અસન્ની ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા સંજ્ઞી જીવો ઉત્પન્ન થાય છે ? કેટલા અસંજ્ઞી જીવો ઉત્પન્ન થાય છે ? “કેવહયા ભવસિદ્ધિયા ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા ભવસિદ્ધિક જીવો ઉત્પન્ન થાય છે ? “કેવહયા અભવસિદ્ધિયા ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા અભવસિદ્ધિકો ઉત્પન્ન થાય છે ? (ભવને તરી જનારને ભવસિદ્ધિક અને ભવસાગરને તરી ન જનારને અભવસિદ્ધિક કહે છે) “કેવહયા આભિણિબોહિયનાણી ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા આભિણિબોધિક

કિયન્તઃ શ્રુતજ્ઞાનિનઃ ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા ઓહિનાણી ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્તઃ અવધિજ્ઞાનિનઃ ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા મહ અન્નાણી ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્તો મત્યજ્ઞાનિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા સુયઅન્નાણી ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્તઃ શ્રુતાજ્ઞાનિનઃ ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા વિભંગનાણી ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્તો વિમજ્જજ્ઞાનિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા ચક્ષુદંસણી ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્તશ્ચક્ષુર્દર્શનિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા ઓહિદંસણી ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્તઃ અવધિદર્શનિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા આહારસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ ? ?' કિયન્ત આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ-આહારસંજ્ઞાવન્ત ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા ભયસન્નોવઉત્તા ઉવવ-

કિતને આભિનિબોધિકજ્ઞાની-મતિજ્ઞાની-જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા સુયણાણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને શ્રુતજ્ઞાની ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા ઓહિનાણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને અવધિજ્ઞાની ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા મહ અન્નાણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને મત્યજ્ઞાની જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા સુયઅન્નાણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને શ્રતઅજ્ઞાની જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા વિભંગનાણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને વિભંગજ્ઞાની ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા ચક્ષુદંસણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને ચક્ષુર્દર્શનવાલે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા અચક્ષુદંસણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને અચક્ષુર્દર્શનવાલે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા ઓહિદંસણી ઉવવજ્જંતિ' કિતને અવધિદર્શની જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા આહારસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ' કિતને આહારસંજ્ઞાવાલે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા ભયસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ' કિતને ભયસંજ્ઞાવાલે ઉત્પન્ન હોતે

જ્ઞાની (મતિજ્ઞાની) એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા સુયણાણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા શ્રુતજ્ઞાની એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા ઓહિનાણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા અવધિજ્ઞાની એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા મહ અન્નાણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા મત્યજ્ઞાની એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા સુય અન્નાણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા શ્રુતજ્ઞાની એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા વિભંગનાણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા વિભંગજ્ઞાની એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા ચક્ષુદંસણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા ચક્ષુર્દર્શનવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા અચક્ષુદંસણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા અચક્ષુર્દર્શનવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા ઓહિદંસણી ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા અવધિદર્શનવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા આહારસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ ? " કેટલા આહારસંજ્ઞાવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા ભયસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ ? "

જ્ઞંતિ ૧૯ ? ' કિયન્તો મયસંજ્ઞોપયુક્તા ઉપપદ્યન્તે ? ' કેવદ્વયા મેહુણસન્નોવઉત્તા ઉવ-
વજ્ઞંતિ ૨૦ ? ' કિયન્તો મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તા ઉપપદ્યન્તે ? ' કેવદ્વયા પરિગ્રહસન્નોવ-
ઉત્તા ઉવવજ્ઞંતિ ૨૧ ? ' કિયન્તઃ પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ-પરિગ્રહસંજ્ઞાવન્ત ઉપપદ્યન્તે ?
' કેવદ્વયા ઇત્થિવેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ૨૨ ? ' કિયન્તઃ સ્ત્રીવેદકાઃ-સ્ત્રીત્વવેદિન ઉપપ-
દ્યન્તે ? ' કેવદ્વયા પુરિસવેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ૨૩ ? ' કિયન્તઃ પુરુષવેદકાઃ-પુંસ્ત્વવે-
દિન ઉપપદ્યન્તે ? ' કેવદ્વયા નપુંસગવેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ૨૪ ? ' કિયન્તો નપુંસક-
વેદકાઃ-નપુંસકત્વવેદિન ઉપપદ્યન્તે ? ' કેવદ્વયા કોહકસાઈ ઉવવજ્ઞંતિ ૨૫ ? ' કિયન્તઃ
ક્રોધકષાયિણઃ ઉપપદ્યન્તે ? ' જાવ કેવદ્વયા લોભકસાયી ઉવવજ્ઞંતિ ૨૬ ? ' યાવત્ કિયન્તો
માનકષાયિણઃ કિયન્તો માયાકષાયિણઃ કિયન્તો લોભકષાયિણ ઉપપદ્યન્તે ? ' કેવદ્વયા
સોહંદિય ઉવઉત્તા ઉવવજ્ઞંતિ ૨૭ ? ' કિયન્તઃ શ્રોત્રેન્દ્રિયો-
પયુક્તાઃ-શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયોગવન્ત ઉપપદ્યન્તે ? ' જાવ કેવદ્વયા ફાર્સિદિયોવઉત્તા
હૈં ? ' કેવદ્વયા મેહુણસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્ઞંતિ ' કિતને મૈથુન સંજ્ઞાવાલે
જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' કેવદ્વયા પરિગ્રહસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્ઞંતિ ' કિતને
પરિગ્રહ સંજ્ઞાવાલે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' કેવદ્વયા ઇત્થી વેયગા ઉવવ-
જ્ઞંતિ ' કિતને સ્ત્રીત્વવેદી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' કેવદ્વયા પુરિસવેયગા
ઉવવજ્ઞંતિ ' કિતને પુરુષવેદક જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' કેવદ્વયા નપુંસગ-
વેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ' કિતને નપુંસકવેદક જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' કેવદ્વયા
કોહકસાઈ ઉવવજ્ઞંતિ ' કિતને ક્રોધકષાયી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' જાવ કેવદ્વયા
લોભકસાયી ઉવવજ્ઞંતિ ' યાવત્-કિતને માનકષાયી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? કિતને
માયાકષાયી ઓર કિતને લોભકષાયી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ' કેવદ્વયા
સોહંદિયઉવઉત્તા ઉવવજ્ઞંતિ ' કિતને શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્ત-શ્રોત્રેન્દ્રિય
ઉપયોગવાલે જીવ-ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? જાવ

કેટલા 'ભયસંજ્ઞાવાળા' એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવદ્વયા મેહુણસન્નોવઉત્તા
ઉવવજ્ઞંતિ ? " કેટલા મૈથુનસંજ્ઞાવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવદ્વયા
પરિગ્રહસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્ઞંતિ ? " કેટલા પરિગ્રહસંજ્ઞાવાળા એવો ઉત્પન્ન
થાય છે ? " કેવદ્વયા ઇત્થીવેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ? " કેટલા સ્ત્રીવેદી એવો ઉત્પન્ન
થાય છે ? " કેવદ્વયા પુરિસવેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ? " કેટલા પુરુષવેદક એવો ઉત્પન્ન
થાય છે ? " કેવદ્વયા નપુંસગવેયગા ઉવવજ્ઞંતિ ? " કેટલા નપુંસકવેદક એવો
ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવદ્વયા કોહકસાયી ઉવવજ્ઞંતિ ? જાવ કેવદ્વયા લોભકસાયી
ઉવવજ્ઞંતિ ? " કેટલા ક્રોધકષાયવાળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? કેટલા માન-
કષાયી એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? કેટલા માયા કષાયી એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? કેટલા

ઉવવજ્જંતિ ૩૨' યાવત્ કિયન્તથ્શુરિન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, કિયન્તો ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, કિયન્તો રસનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, કિયન્તઃ સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા નો હંદિયોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ૩૪?' કિયન્તો નો હંદ્રિયોપયુક્તા ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા મળજોગી ઉવવજ્જંતિ ૩૫?' કિયન્તો મનોયોગિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા વહજોગી ઉવવજ્જંતિ ૩૬?' કિયન્તો વચોયોગિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા કાયજોગી ઉવવજ્જંતિ ૩૭?' કિયન્તઃ કાયયોગિન ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા સાગારોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ૩૮?' કિયન્તઃ સાકારોપયુક્તા ઉપપદ્યન્તે ? 'કેવહ્યા અણાગારોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ૩૯?' કિયન્તઃ અનાકારોપયુક્તા ઉપપદ્યન્તે ? । મગવાનાહ 'ગોયમા !' હમીસે ણં રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયમહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિણ્ણિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેજ્જા નેરહ્યા

કેવહ્યા ફાસિદિયોવત્તા ઉવવજ્જંતિ' યાવત્-કિતને ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્ત, કિતને રસનેન્દ્રિયોપયુક્ત ઓર કિતને સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્ત જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા નોહંદિયોવત્તા ઉવવજ્જંતિ' કિતને નોહંદ્રિયોપયુક્ત જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા મળજોગી ઉવવજ્જંતિ' કિતને મનોયોગી ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા વહજોગી ઉવવજ્જંતિ' કિતને વચનયોગી જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા કાયજોગી ઉવવજ્જંતિ' કિતને કાયયોગી ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? 'કેવહ્યા સાગારોવત્તા ઉવવજ્જંતિ' કિતને સાકારોપયોગયુક્ત જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં, 'કેવહ્યા અણાગારોવત્તા ઉવવજ્જંતિ' કિતને અનાકારોપયુક્ત જીવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'હમીસે ણં રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયમહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ જહણ્ણેણં એકો વા, દો

લોભકપાથી એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા સોહંદિય ઉવવત્તા ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા શ્રોત્રેન્દ્રિય ઉપયોગવળા એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " જાવ કેવહ્યા ફાસિદિયોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્ત, કેટલા રસનેન્દ્રિયોપયુક્ત, અને કેટલા સ્પર્શેન્દ્રિયોપયુક્ત એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા નોહંયોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા નોહંદ્રિયોપયુક્ત એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા મળજોગી ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા મનોયોગી એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા વહજોગી ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા વચનયોગી એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા કાયજોગી ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા કાયયોગી એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા સાગારોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા સાકારોપયોગયુક્ત એવો ઉત્પન્ન થાય છે ? " કેવહ્યા અણાગારોવત્તા ઉવવજ્જંતિ ?" કેટલા અનાકારોપયુક્ત એવો ઉત્પન્ન થાય છે ?

આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે- " હમીસે ણં રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયમહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ જહણ્ણેણં

ઉવવજ્જંતિ' હે ગૌતમ ! અસ્યાં સ્વલ્પ રત્નપ્રમાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિર્યાવાસશત-
સહસ્રેષુ=નરકાવાસલક્ષેષુ સંખ્યેયવિસ્તારેષુ નરકેષુ જઘન્યેન એકો વા, દ્વો વા,
ત્રયો વા, નૈરયિકાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાઃ નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, 'જહ્વણેણં એકો વા,
દો વા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાઉલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ' જઘન્યેન એકો વા,
દ્વો વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાઃ કાપોતલેશ્યાઃ-કાપોતલેશ્યાવાન્તઃ ઉપપદ્યન્તે-
'જહ્વણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કણ્ઠપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ'
જઘન્યેય એકો વા, દ્વો વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાઃ કૃષ્ણપક્ષિકા ઉપપદ્યન્તે,
'એવં સુક્કપક્ષિયા વિ, એવં સન્ની, એવં અસન્ની વિ, એવં ભવસિદ્ધિયા, એવં અભવ-
સિદ્ધિયા' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, શુક્લપક્ષિકા અપિ જઘન્યેન એકો વા, દ્વો વા, ત્રયો

વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા નેરહ્યા ઉવવજ્જંતિ' હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રમા પૃથિવી મેં ૩૦ લાખ નરકાવાસોં મેં જો કિ સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે હેં જઘન્ય સે એક, દો અથવા ત્રીન નૈરયિક ઉત્પન્ન હોતે હેં, ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત નૈરયિક ઉત્પન્ન હોતે હેં-'જહ્વણેણં એકો વા, દો વા તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાઉલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ' જઘન્ય સે એક, યા દો અથવા ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત કાપોતલેશ્યાવાલે જીવ ઉત્પન્ન હોતે હેં, 'જહ્વણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કણ્ઠપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ' જઘન્ય સે એક દો યા ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત કૃષ્ણપક્ષિક ઉત્પન્ન હોતે હેં-'એવં સુક્કપક્ષિયા વિ એવં સન્ની એવં અસન્ની વિ, એવં ભવસિદ્ધિયા, એવં અભવસિદ્ધિયા' હસી પ્રકાર સે શુક્લપક્ષિક જીવ મી જઘન્ય સે એક, યા દો યા ત્રીન ઉત્પન્ન

એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા નેરહ્યા ઉવવજ્જંતિ" હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વીના ૩૦ લાખ નરકાવાસોમાંના જે સંખ્યાત યેજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે, તેમાં એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, જે અથવા ત્રણ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત નારકો ઉત્પન્ન થાય છે. "જહ્વણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાઉલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ" તેમાં એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, જે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત કાપોતલેશ્યાવાળા નારકો ઉત્પન્ન થાય છે. "જહ્વણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કણ્ઠપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ" ત્યાં એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, જે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત કૃષ્ણપક્ષિકો ઉત્પન્ન થાય છે. "એવં સુક્કપક્ષિયા વિ, એવં સન્ની એવં અસન્ની વિ, એવં ભવસિદ્ધિયા, એવં અભવસિદ્ધિયા" એજ પ્રમાણે શુક્લ-

વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા ઉપપદ્યન્તે, एवं-तथैव संज्ञिनो जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया उपपद्यन्ते, एवं-तथैव, असंज्ञिनोऽपि जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया उपपद्यन्ते, एवं भवसिद्धिकाः जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया उपपद्यन्ते, 'आभिणिबोहियनाणी, सुयनाणी, ओहिनाणी, मइ अन्नाणी, सुय अन्नाणी, विभंग नाणी' आभिनिबोधिकज्ञानिनः, श्रुतज्ञानिनः, अवधिज्ञानिनः, मत्तज्ञानिनः, श्रुताज्ञानिनः, विभङ्गज्ञानिनः जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया उपपद्यन्ते, 'चक्खुदंसणी ण उववज्जंति' चक्षुर्दर्शनिनो नो उपपद्यन्ते इन्द्रिय परित्यागेनैव तत्रोत्पत्तेर्विधानात्, अथ अवचक्षुर्दर्शनિનાં કથં તર્હિ તત્ર ઉત્પત્તિરિતિચેત્ત્વં ઇન્દ્રિ-

होते हैं और उत्कृष्ट से संख्यात उत्पन्न होते हैं। इसी प्रकार का कथन संज्ञी जीवों की, असंज्ञी जीवों की भवसिद्धिक जीवों की, उत्पत्ति के विषय में भी जानना चाहिये, अर्थात् ये सब जघन्य से एक, दो, या तीन उत्पन्न होते हैं और उत्कृष्ट से संख्यात उत्पन्न होते हैं 'आभिणिबोहियनाणी, सुयनाणी, ओहिनाणी, मइ अन्नाणी, सुयअन्नाणी, विभंगनाणी' इसी प्रकार से आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी अवधिज्ञानी मत्तज्ञानी, श्रुताज्ञानी और विभंगज्ञानी-ये सब भी जघन्य से एक या दो अथवा तीन उत्पन्न होते हैं और उत्कृष्ट से संख्यात उत्पन्न होते हैं 'चक्खुदंसणी ण उववज्जंति' चक्षुर्दर्शनी वहां उत्पन्न नहीं होते हैं-क्योंकि इन्द्रियों का परित्याग करके ही जीव वहां उत्पन्न होते हैं। यदि ऐसी बात है तो फिर अवचक्षुर्दर्शनियों का वहां उत्पाद कैसे कहा गया है? सो ऐसी आशंका यहां पर नहीं करनी चाहिये-क्योंकि इन्द्रियानाश्रित सामान्य

પાક્ષિકજીવો, સંજીજીવો, અસંજીજીવો, ભવસિદ્ધિક જીવો અને અભવસિદ્ધિક જીવો પણ એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે. “આભિણિબોહિયનાણી, સુયનાણી, ઓહિનાણી, મઇ અન્નાણી, સુય અન્નાણી, વિભંગનાણી” એજ પ્રમાણે આભિનિબોધિકજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મત્તજ્ઞાની, શ્રુતાજ્ઞાની અને વિભંગજ્ઞાની જીવો પણ એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે. “ચક્ખુદંસણી ણ ઉવવજ્જંતિ” ચક્ષુર્દર્શની ત્યાં ઉત્પન્ન થતા નથી, કારણ કે ઇન્દ્રિયોનો પરિત્યાગ કરીને જ જીવો ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે. જો ત્યાં ચક્ષુર્દર્શનીનો ઉત્પાદ થતો ન હોય, તો અચક્ષુર્દર્શનીનો ઉત્પાદ કેવી રીતે સંભવી શકે?

યાનાશ્રિતસ્ય સામાન્યોપયોગમાત્રસ્યાચક્ષુર્દર્શનશબ્દપ્રતિપાદ્યસ્ય ઉત્પત્તિસમયે-
 ઽપિ સદ્ભાવાદચક્ષુર્દર્શનિન ઉપપદ્યન્તે, इत्यभिप्रायेणाह-‘जहण्णेणं एक्को वा, दो
 वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा अचक्खुदंसणी उववज्जंति ’ जघन्येन एको वा,
 द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः अचक्षुर्दર્शनिन उपपद्यन्ते, ‘एवं ओहिदंसणी
 वि, आहारसन्नोवउत्ता वि जाव परिग्गहसन्नोवउत्ता वि उववज्जंति ’ एवं पूर्वोक्त-
 रीत्या, अवधिज्ञानिनोऽपि, आहारसंज्ञोपयुक्ता अपि, यावत्-भयसंज्ञोपयुक्ता अपि,
 मैथुनसंज्ञोपयुक्ता अपि, परिग्रहसंज्ञोपयुक्ता अपि जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो
 वा, उत्कृष्टेन संख्येया उपपद्यन्ते, ‘इत्थी वेयगा न उववज्जंति, पुरिसवेयगा वि
 न उववज्जंति ’ स्त्रीवेदकाः नोपपद्यन्ते, पुरुषवेदका नोपपद्यन्ते, भद्रप्रत्ययात्तेषां

उपयोग मात्र का जो कि अचक्षुर्दर्शनप्रतिपाद्य है, उत्पत्ति के समय में
 भी सद्भाव रहता है इसलिये वहां अचक्षुर्दर्शनियों की उत्पत्ति कही
 गई है। इसी अभिप्राय को लेकर ‘जहण्णेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि
 वा, उक्कोसेणं संखेज्जा अचक्खुदंसणी उववज्जंति’ ऐसा कहा गया है,
 कि जघन्य से एक, दो, अथवा तीन, और उत्कृष्ट से संख्यात अच-
 क्षुर्दर्शनी उत्पन्न होते हैं ‘एवं ओहिदंसणी वि, आहारसन्नोवउत्ता वि
 जाव परिग्गहसन्नोवउत्ता उववज्जंति’ इसी प्रकार से अवधिदर्शनी
 भी, आहारसंज्ञोपयुक्त भी यावत्-भयसंज्ञोपयुक्त भी, मैथुनसंज्ञोप-
 युक्त भी, और परिग्रहसंज्ञोपयुक्त भी जघन्य से एक, दो अथवा तीन
 और उत्कृष्ट से संख्यात उत्पन्न होते हैं ‘इत्थी वेयगा न उववज्जंति’
 पुरिसवेयगा वि ण उववज्जंति’ यहां स्त्रीवेदक नहीं उत्पन्न होते हैं,

આ પ્રકારની શંકા અહીં કરવી જોઈએ નહીં, કારણ કે અચક્ષુર્દર્શન
 પ્રતિપાદ્ય ઇન્દ્રિયાનાશ્રિત સામાન્ય ઉપયોગમાત્રનો ઉત્પત્તિના સમયમાં પણ
 ત્યાં સદ્ભાવ રહે છે, તે કારણે ત્યાં અચક્ષુર્દર્શનીઓની ઉત્પત્તિ થાય છે,
 એવું કહેવામાં આવ્યું છે એજ કારણે અહીં એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે
 “જહણ્ણેણં એક્કોવા, દો વા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા અચક્ખુદંસણી ઉવવ-
 જ્જંતિ” ત્યાં એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને
 વધારેમાં વધારે સંખ્યાત અચક્ષુર્દર્શની જીવે ઉત્પન્ન થાય છે. “એવં ઓહિ-
 દસણી વિ, આહારસન્નોવઉત્તા વિ જાવ પરિગ્ગહસન્નોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ” એજ
 પ્રમણે ત્યાં એક સમયમાં અવધિજ્ઞાની, આહારસંજ્ઞોપયુક્ત, ભયસંજ્ઞોપયુક્ત,
 મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્ત અને પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્ત જીવે પણ ઓછામાં ઓછા એક,
 બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે. “इत्थीवेयगा
 न उववज्जंति, पुरिसवेयगा वि ण उववज्जंति” ત્યાં સ્ત્રીવેદકો અને પુરુષવેદકો

નપુંસકમાત્રવેદત્વાત્ અત એવાદ-‘જહણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કો-
સેણં સંખેજ્જા નપુંસગવેયગા ઉવવજ્જંતિ’ જઘન્યેન એકો વા, દ્વો વા, ત્રયો વા,
ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયા નપુંસકવેદકા ઉપપચ્ચન્તે, ‘એવં કોઠકસાઈ જાવ લોમકસાઈ
ઉવવજ્જંતિ’ એવં તથૈવ ક્રોધકષાયિણો યાવત્-માનકષાયિણઃ, માયાકષાયિણઃ,
લોમકષાયિણો જઘન્યેન એકો વા, દ્વો વા, ત્રયો વા, ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયા ઉપપચ્ચન્તે,
‘સોઈંદિય ઉવઉત્તા ન ઉવવજ્જંતિ, એવં જાવ ફાસિંદિયોવઉત્તા ન ઉવવજ્જંતિ’
શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્તા ન ઉપપચ્ચન્તે, એવં તથૈવ યાવત્-ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, ઘ્રાણે-
ન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, રસનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, નોપપચ્ચન્તે ઇન્દ્રિયણાં
તદાનીમસદ્ધાવાત્, ‘જહણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા

और न पुरुषवेदक उत्पन्न होते हैं, क्योंकि यहां पर भवप्रत्यय-(नरक
के भव में) नपुंसकवेदमात्र ही होता है, इसीलिये यहां ‘जहण्णेणं एको
वा, दो वा, तिन्नि वा उक्कोसेणं संखेज्जा नपुंसगवेयगा उववज्जंति’
जघन्य से एक दो अथवा तीन और उत्कृष्ट से संख्यात नपुंसकवेदक
जीव उत्पन्न होते हैं ऐसा कहा गया है । ‘एवं कोह कसाई’ जाव लोम-
कसाई उववज्जंति’ इसी प्रकार से क्रोधकषायी, यावत् मानकषायी,
मायाकषायी और लोमकषायी जीव जघन्य से एक, दो अथवा तीन
और उत्कृष्ट से संख्यात उत्पन्न होते हैं ‘सोइंदिय उवउत्ता न उव-
वज्जंति’ एवं जाव फासिंदियोवउत्ता न उववज्जंति’ श्रोत्रेन्द्रियोपयुक्त
चक्षुइन्द्रियोपयुक्त एवं घ्राणेन्द्रियोपयुक्त जीव भी यहां उत्पन्न नहीं
होते हैं क्योंकि उस समय इन्द्रियों का अभाव रहता है ‘जहण्णेणं
एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा नो इंदियोवउत्ता उव-

ઉત્પન્ન થતા નથી, કારણ કે ત્યાં ભવપ્રત્યય (નરકના ભવમાં) નપુંસકવેદ
માત્ર જ હોય છે. તેથી ત્યાં “જહણેણં એકો, વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં
સંખેજ્જા નપુંસગવેયગા ઉવવજ્જંતિ” ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ
અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત નપુંસકવેદક જીવો ઉત્પન્ન થાય છે, એવું
કહ્યું છે “એવં કોઠકસાઈ જાવ લોમકસાઈ ઉવવજ્જંતિ” એજ પ્રમાણે
ક્રોધકષાયી, માનકષાયી, માયાકષાયી અને લોભકષાયી જીવો પણ ઓછામાં
એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે.
“સોઈંદિયઉવઉત્તા ન ઉવવજ્જંતિ એવં જાવ ફાસિંદિયોવઉત્તા ન ઉવવજ્જંતિ”
શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્ત, ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયુક્ત, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્ત અને સ્પર્શેન્દ્રિયોપ-
યુક્ત જીવોની ત્યાં ઉત્પત્તિ થતી નથી, કારણ કે તે સમયે ત્યાં ઇન્દ્રિયોનો

નો ઇન્દ્રિયોપયુક્તા ઉવવજ્જંતિ' જઘન્યેન-एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया नो इन्द्रियोपयुक्ता उत्पद्यन्ते, यद्यपि नो इन्द्रियस्य मनोरूपतया तत्र मनः पर्याप्त्यभावे द्रव्यमनो नास्ति तथापि भावमनसश्चैतन्यरूपस्य सदा सद्भावात् तदुपयुक्तानामुत्पादात् नो इन्द्रियोपयुक्ता उत्पद्यन्ते इत्युक्तम्, 'मणजोगी ण उववज्जंति, एवं वइजोगी वि' मनोयोगिनः तत्र नोपपद्यन्ते, एवं-तथैव वचोयोगिनोऽपि तत्र नोत्पद्यन्ते, उत्पादसमयेऽपर्याप्तकत्वेन मनोवचसोरसद्भावात्, 'जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा उक्कोसेणं संखेज्जा कायजोगी उववज्जंति'

वज्जंति' जघन्य से एक, दो, अथवा तीन और उत्कृष्ट से संख्यात नोइन्द्रियोपयुक्त उत्पन्न होते हैं ।

શંકા—અપર્યાપ્તાવસ્થા મેં વહાં પર મનઃ પર્યાપ્તિ કે અભાવ મેં દ્રવ્ય-મન નહીં હોતા હૈ—और यह नोइन्द्रिय मनोरूप होती है—अतः कैसे वहां पर नो इन्द्रियोपयुक्तों का उत्पाद कहा गया है ? तो इसका उत्तर ऐसा है कि यद्यपि वहां पर द्रव्यमन नहीं है परन्तु फिर भी चैतन्यरूप भावमन का तो सदा सद्भाव रहता है इसलिये तदुपयुक्तजीवों का उत्पाद होने से नो इन्द्रियोपयुक्तों का उत्पाद कहा गया है ? 'मणयोगी ण उववज्जंति, एवं वइजोगी वि' मनोयोगी और वचोयोगी वहां उत्पन्न नहीं होते हैं—क्योंकि उत्पाद समय में अपर्याप्त होने से मन और वचन का अभाव कहा गया है 'जहण्णेणं एको वा दो वा तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा कायजोगी उववज्जंति' जघन्य से एक दो अथवा

અભાવ રહે છે. “જહણ્ણેણં એકા વા, દો વા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા નોઈદિયોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ” ત્યાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત નોઈન્દ્રિયોપયુક્ત જીવો ઉત્પન્ન થાય છે.

શંકા—અપર્યાપ્તાવસ્થામાં ત્યાં મનઃપર્યાપ્તિના અભાવને લીધે મનનો સદ્ભાવ હોતો નથી, અને આ નોઈન્દ્રિય મનરૂપ હોય છે. તો પછી ત્યાં નોઈન્દ્રિયોપયુક્તોનો સદ્ભાવ કેવી રીતે સંભવી શકે ?

ઉત્તર—જો કે ત્યાં દ્રવ્યમનનો સદ્ભાવ નથી પરન્તુ ચૈતન્ય રૂપ ભાવ-મનનો તો સદા સદ્ભાવ રહે છે. તેથી ભાવમનોપયુક્ત જીવોનો ત્યાં ઉત્પાદ થવાથી નોઈન્દ્રિયોપયુક્તોનો સદ્ભાવ કહેવામાં આવ્યો છે

“મણજોગી ણ ઉવવજ્જંતિ, એવં વइजोगी वि” ત્યાં મનોયોગી અને વચનોયોગી જીવો ઉત્પન્ન થતા નથી, કારણ કે ઉત્પાદને સમયે તેઓ અપર્યાપ્તક હોય છે, તેથી મન અને વચનનો અભાવ કહેવામાં આવ્યો છે. ‘જહણ્ણેણં’ એકોવા, દો વા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાયજોગી ઉવવજ્જંતિ” ત્યાં એક

જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાઃ કાયયોગિન ઉપપદ્યન્તે, સર્વસસારિજીવાનાં સર્વદૈવ કાયયોગસ્ય સદવાત્, ‘એવં સાગારોવઉત્તા વિ, એવં અણાગારોવઉત્તા વિ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ સાકારોપયુક્તા અપિ સાકારોપયોગ-વન્તોઽપિ, એવમ્ અનાકારોપયુક્તા અપિ-અનાકારોપયોગવન્તોઽપિ જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાસ્તત્રોત્પન્તે ॥૫૦ ૧॥

મૂળમ્—“इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए, तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु नेरइएसु एगसमएणं केवइया नेरइया उवट्ठंति ? केवइया काउलेस्सा उवट्ठंति ? जाव केवइया अणागारोवउत्ता उवट्ठंति ? गोयमा ! इमीसे णं रयण-प्पभाए पुढवीए, तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थ-डेसु नरएसु एगसमएणं जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा नेरइया उवट्ठंति, एवं जाव सन्नी, असन्नीण उवट्ठंति, जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा भवसिद्धिया उवट्ठंति, एवं जाव सुय अन्नाणी, विभंग-नाणी ण उवट्ठंति, चक्खुदंसणी ण उवट्ठंति, जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा अचक्खुदंसणी उवट्ठंति, तीन और उत्कृष्ट से संख्यात काययोगी उत्पन्न होते हैं क्योंकि समस्त संसारी जीवों में काययोग का सदा ही सद्भाव रहता है ‘एवं सागारोवउत्ता वि एवं अणागारोवउत्ता वि’ इसी प्रकार से साकारोप-योगवाले भी और अनाकारोपयोगवाले भी जघन्य से एक दो अथवा तीन और उत्कृष्ट से संख्यात वहां उत्पन्न होते हैं ॥ सू० १ ॥

સમયે ઓછામાં ઓછા એક, બે, અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત કાયયોગી ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ કે સમસ્ત સંસારી જીવોમાં કાયયોગનો સદા સદ્ભાવ જ રહે છે. “એવં સાગારોવઉત્તા વિ એવં અણાગારોવઉત્તા વિ” એજ પ્રમાણે સાકારોપયોગવાળા અને અનાકારોપયોગવાળા જીવો પણ ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે. ॥સૂ૦૧॥

एवं जाव लोभकसाई, सोइंदियउवउत्ता ण उव्वट्ठंति, एवं जाव फासिंदियोवउत्ता न उव्वट्ठंति, जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा नो इंदियोवउत्ता उव्वट्ठंति, मणजोगी न उव्वट्ठंति, एवं वइजोगी वि, जहण्णेणं एको वा, दो वा तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा कायजोगी उव्वट्ठंति, एवं सागारोवउत्ता, अणगारोवउत्ता ॥सू० २॥

छाया—अस्याः खलु भदन्त ! रत्नप्रभायाः पृथिव्याः त्रिंशति निरयावास-
शतसहस्रेषु संख्येयविस्तृतेषु नरकेषु एकसमयेन क्रियन्तो नैरयिका उद्वर्तन्ते ?
क्रियन्तः कापोतलेइयाः उद्वर्तन्ते ? यावत् क्रियन्तः अनाकारोपयुक्ता उद्वर्तन्ते ?
गौतम ! अस्याः खलु रत्नप्रभायाः पृथिव्याः त्रिंशति निरयावासशतसहस्रेषु संख्येय-
विस्तृतेषु नरकेषु एकसमयेन जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा उत्कृष्टेन
संख्येयाः नैरयिका उद्वर्तन्ते, एवं यावत् संज्ञिनः, असंज्ञिनो नोद्वर्तन्ते, जघन्येन
एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया भवसिद्धिका उद्वर्तन्ते, एवं यावत्
श्रुतज्ञानिनः, विभक्तज्ञानिनो नोद्वर्तन्ते, चक्षुर्दर्शनिनो नोद्वर्तन्ते, जघन्येन एको
वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः अचक्षुर्दर्शनिन उद्वर्तन्ते, एवं यावत्
लोभकपायिणः श्रोत्रेन्द्रियोपयुक्ताः नोद्वर्तन्ते, एवं यावत्-स्पर्शनेन्द्रियोपयुक्ता
नोद्वर्तन्ते, जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया नोइन्द्रियो-
पयुक्ता उद्वर्तन्ते, मनोयोगिनो नोद्वर्तन्ते, एवं वचोयोगिनोऽपि, जघन्येन एको वा,
द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः काययोगिन उद्वर्तन्ते, एवं साकारोपयुक्ताः
अनाकारोपयुक्ताः ॥सू० २॥

टीका—अथ रत्नप्रभा नैरयिकाणामेवोद्वर्तनां प्ररूपयितुमाह—‘इमीसे णं’
इत्यादि, ‘इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु

‘इमीसे णं भंते ! इत्यादि ।

टीकार्थ—सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा नैरयिक जीवों की उद्वर्तना की
प्ररूपणा की है इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘इमीसे णं भंते !

“इमीसे णं भंते !” इत्यादि—

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्रमां नारकेनी उद्वर्तनानी प्ररूपणा करी छे.
आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वाभी भडापीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे
ई—“इमीसेणं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखे-

સંલેજ્જવિત્થહેમુ નરણસુ એગસમણં કેવહયા નેરહયા ઉવ્વટ્ટંતિ ? 'ગૌતમઃ પૃચ્છતિ
 હે મહન્ત ! અસ્યાં સ્વલ્લુ રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિશન્ સંખ્યકેપુ નિરયાવાસસયસહ-
 સ્સેષુ નરકાનાશલક્ષેપુ સંખ્યેયવિસ્તૃતેપુ નરકેપુ એકસમયેન કિયન્તો નૈરવિકા
 ઉદ્વર્તન્તે ? નરકમયં પરિત્યજ્ય નિઃસરન્તિ ? 'કેવહયા કાઉલેસ્સા ઉવ્વટ્ટંતિ ?'
 કિયન્તઃ કાપોતલેશ્યાવન્તસ્તત ઉદ્વર્તન્તે ? 'જાવ કેવહયા અણાગારોવઉત્તા ઉવ્વ-
 ટ્ટંતિ ?' યાવત્-કિયન્તઃ કૃણવાક્ષિકાદારમ્ય અનાકારોપયુક્તપર્યન્તા ઉદ્વર્તન્તે ?
 હસ્તેકોનચત્તારિશત્ પ્રશ્નાઃ પૂર્વોક્તા અત્ર સંગ્રાહ્યાઃ, મમવાનાહ- 'ગોયમા ! इमीसे
 णं रयणप्पभाए पुढवीए, तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु नर
 एसु एगसमएणं जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि ना, उक्कोसेगं संखेज्जा नेर-

रयणस्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु
 नरएसु एगसमएणं केवहया नेरहया उव्वट्टंति ? हे भदन्त ! इस रत्न-
 प्रभापृथिवी में जो ३० लाख नरकावास कहे हैं, उनमें से जो नरकावास
 संख्यातयोजन के विस्तारवाले हैं उनमें से एक समय में कितने नारक
 नरकभव को छोड़कर निकलते हैं ? 'केवहया कौलेस्सा उव्वट्टंति'
 कितने कापोतलेश्यावाले नारक वहां से निकलते हैं ? 'जाव केवहया
 अणागारोवउत्ता उव्वट्टंति ?' यावत् कितने कृष्णपाक्षिण से लेकर अना-
 कारोपयुक्तक के नारक वहां से निकलते हैं ? इस प्रकार ३९ प्रश्न जो
 कि पहिले कहे जा चुके हैं वे सब यहां उद्भावित करना चाहिये। उसके
 उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! इमीसे णं रयणप्पभाए पुढवीए
 तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु नरएसु एगसमएणं

ज्जवित्थहेसु नरएसु एगसमएणं केवहया नेरहया उव्वट्टंति ?' 'હે અગવન્ !
 રત્નપ્રભા પૃથ્વીના જે ૩૦ લાખ નરકાવાસો કહ્યા છે, તેમાંના સંખ્યાત
 યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાંથી એક સમયે કેટલા નારકો નરકઅવને
 છોડીને નીકળે છે ? (નરકઅવનું આયુષ્ય પૂરું કરીને ત્યાંથી નીકળવાની ક્રિયાને
 ઉદ્વર્તના કહે છે) "કેવહયા કાઉલેસ્સા ઉવ્વટ્ટંતિ ?" કેટલા કાપોત લેશ્યાવાળા
 નારકો ત્યાંથી નીકળે છે ? "જાવ કેવહયા અણાગારોવઉત્તા ઉવ્વટ્ટંતિ ?" કૃષ્ણ-
 પાક્ષિકથી લઈને અનાકારોપયુક્ત સુધીના કેટલા નારકો ત્યાંથી એક સમયમાં
 નીકળે છે ? આ પ્રકારે પહેલા સૂત્રમાં ઉત્પાદના વિષયમાં જે ૩૯ પ્રશ્નો
 પૂછવામાં આવ્યા છે, એવા જ ૩૯ પ્રશ્નો અહીં ઉદ્વર્તનાના વિષયમાં
 પૂછવામાં આવ્યા છે, એમ સમજવું જોઈએ.

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર- "ગોયમા !" હે ગૌતમ ! "इमीसे णं रयणप्पभाए
 पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु नरएसु एगसमएणं

इया उव्वट्ठंति, एवं जाव सन्नी' हे गौतम ! अग्न्याः खल्ल रत्नप्रभायाः पृथिव्याः, त्रिंशति नरकावासशतसहस्रेषु-त्रिंशल्लसन्नरकावासेसु संखयेयविस्तृतेषु-संखयेय-विस्तारेषु नरकेषु एकसमयेन जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संखयेयाः नैरयिका उद्वर्तन्ते, एवं-तथैव-यावत्-कापोतलेश्याः, कृष्णपाक्षिकाः, शुक्लपाक्षिकाः, संज्ञिनश्च जघन्येन एको वा, द्वौ वा त्रयो वा, उत्कृष्टेन संखयेया उद्वर्तन्ते, 'असन्नी ण उव्वट्ठंति' असंज्ञिनो नोद्वर्तन्ते तत उद्वर्तनायाः परभवप्रथम-समये सद्भावेन नैरयिकाणामरांज्ञिषु उत्पादाभावादतस्तेऽसंज्ञिनः सन्तरततो नोद्वर्तन्ते, इत्युक्तम्, 'जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा भवसिद्धिया उव्वट्ठंति, एवं जाव सुय अन्नाणी' जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो

जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा नेरइया उव्व-ट्ठंति, एवं जाव सन्नी' हे गौतम ! इस रत्नप्रभा पृथिवी में जो ३० लाख नरकावास कहे गये हैं उनमें से जो नरकावास संख्यातयोजन विस्तारवाले हैं उनमें से एक समय में कम से कम एक या दो या तीन नारक कम से कम तो मरकर वहां से निकलते ही हैं और अधिक से अधिक संख्यात नारक मर कर वहां से निकलते हैं। इसी प्रकार से यावत्-कापोतलेइयावाले, कृष्णपाक्षिक, शुक्लपाक्षिक और संज्ञी, जघन्य से एक, दो या तीन और उत्कृष्ट से संख्याततक निकलते हैं। असंज्ञी वहां से उद्वर्तना नहीं करते हैं अर्थात् उद्वर्तना परभव के प्रथम समय में होती है और नारक जीव असंज्ञी में मरकर उत्पन्न नहीं होता है-इसलिये ऐसा कहा है कि असंज्ञी होकर नारक वहां से उद्वर्तना नहीं करते हैं। 'जहण्णेणं एको वा दो वा तिन्नि वा,

જહણ્ણેણં એકોવા, દોવા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા નેરइया उव्वट्ठंति, एवं जाव सन्नी " આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ત્રીસ લાખ નરકાવાસોમાંના જે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે તેમાંથી એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત નારકો નરકભવનું આયુષ્ય પૂરું કરીને નીકળે છે. એજ પ્રમાણે કાપોતલેશ્યાવાળા, કૃષ્ણપાક્ષિક, શુક્લપાક્ષિક અને સંજ્ઞી નારકો પણ ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત નીકળે છે. ત્યાંથી અસંજ્ઞી નારકો ઉદ્વર્તના કરતા નથી કારણ કે ઉદ્વર્તના પરભવના પ્રથમ સમયમાં થાય છે અને નારકો મરીને અસંજ્ઞીમાં ઉત્પન્ન થતા નથી તેથી જ એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે અસંજ્ઞી અવસ્થામાં નારકો ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરતા નથી. "જહણ્ણેણં એકોવા, દોવા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા ભવસિદ્ધિયા ઉવ્વટ્ઠંતિ એવં જાવ

વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા ભવસિદ્ધિકા ઉદ્વર્તન્તે, એવં-તૈવ, યાવત્-અભવસિદ્ધિકાઃ, આભિનિવોધિકજ્ઞાનિનઃ, શ્રુતજ્ઞાનિનઃ, અવધિજ્ઞાનિનઃ, મત્યજ્ઞાનિનઃ, શ્રુતાજ્ઞાનિનો જઘન્યેન ઈકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા ઉદ્વર્તન્તે, ઇતિભાવઃ । ‘વિભંગનાણી ણ ઉવ્વટ્ટંતિ, ચક્કુદંસણી ણ ઉવ્વટ્ટંતિ’ વિભજ્ઞાનિન રત્તો નોદ્વર્તન્તે મરણકાલે વિભજ્ઞાભાવાત્, ચક્ષુર્દર્શનિનો નોદ્વર્તન્તે મરણકાલે ચક્ષુર્દર્શનાસદ્-ભાવાત્, તથાચોક્તમ્—

“અસન્નિણો ય વિભંગિણો ય ઉવ્વટ્ટણાઙ્ગ વજ્જેજ્ઞા ।

દોસુ વિ ય ચક્કુદંસણી નણ વહ તહ ઇંદિયાઈ વા ॥૧॥

છાયા—અસન્નિનશ્ચ વિભાજ્ઞનશ્ચ ઉદ્વર્તનાનિ વર્જયેત્ ।

દ્વયોરપિ ચક્ષુર્દર્શનિનઃ, મનોવચસ્તથા ઇન્દ્રિયાણિ વા ॥૧ ।

ઉક્કોસેણ સંખેજ્ઞા ભવસિદ્ધિયા ઉવ્વટ્ટંતિ એવં જાવ સુય અન્નાણી’ જઘન્ય સે એક, દો અથવા ત્રીજ તક ઓર અધિક સે અધિક સંખ્યાત તક ભવસિદ્ધિક નારક વહાં સે એક સમય મેં ઉદ્વર્તના કરતે હેં હસી પ્રકાર સે યાવત્ અભવસિદ્ધિક નારક, આભિનિવોધિકજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મત્યજ્ઞાની, શ્રુતાજ્ઞાની નારક વહાં સે કમ સે કમ એક, દો યા ત્રીજતક નિકલતે હેં ઓર અધિક સે અધિક સંખ્યાત તક મી નિકલતે હેં । ‘વિભંગનાણી ણ ઉવ્વટ્ટંતિ ચક્કુદંસણી ણ ઉવ્વટ્ટંતિ’ વિભંગજ્ઞાની ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હેં—કયોંકિ મરણકાલ મેં વિભંગજ્ઞાન કા અભાવ હો જાતા હેં હસી પ્રકાર સે ચક્ષુર્દર્શની ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હેં કયોંકિ મરણકાલ મેં ચક્ષુર્દર્શન કા અભાવ હો જાતા હેં । સો હી કહા હેં— ‘અસન્નિણો ય’ ઇત્યાદિ, ‘જહ્ણણેણં ઈકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કો-

સુય અન્નાણી ” ઝોછામાં ઝોછા એક, યે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ભવસિદ્ધિક નારકો ત્યાંથી એક સમયમાં નીકળે છે. એજ પ્રમાણે અભવસિદ્ધિક નારકો, આભિનિવોધિકજ્ઞાની નારકો શ્રુતજ્ઞાની નારકો, અવધિજ્ઞાની નારકો, મત્યજ્ઞાની નારકો અને શ્રુતજ્ઞાની નારકો પણ ત્યાંથી એક સમયમાં ઝોછામાં ઝોછા એક, યે અથવા ત્રણ નીકળે છે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત સુધી પણ નીકળે છે. “વિભંગનાણી ણ ઉવ્વટ્ટંતિ ચક્કુદંસણી ણ ઉવ્વટ્ટંતિ” ત્યાંથી વિભંગજ્ઞાની નારકો ઉદ્વર્તના કરતા નથી કારણ કે મરણકાળે વિભંગજ્ઞાનનો અભાવ થઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે ચક્ષુર્દર્શની નારકો પણ ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરતા નથી, કારણ કે મરણકાળે ચક્ષુર્દર્શનનો પણ અભાવ જ રહે છે.

એજ વાત આ સૂત્રપાઠ દ્વારા વ્યક્ત કરવામાં આવી છે—

“અસન્નિણો ય” ઇત્યાદિ—

‘જહણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા અચક્ખુદંસણી ઉવ્વ-
ટ્ટંતિ’ જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયાઃ અચક્ષુર્દર્શનિન
ઉદ્વર્તન્તે ‘એવં જાવ લોભકસાયી’ એવં તથૈવ, યાવત્-અવધિદર્શનિનઃ આહાર-
સંજ્ઞોપયુક્તાઃ, મયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ,
સ્ત્રીવેદકાઃ, પુરુષવેદકાઃ, નપુંસકવેદકાઃ, ક્રોધકષાયિણઃ, માનકષા-
યિણઃ, માયાકષાયિણઃ, લોભકષાયિણો જઘન્યેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા,
ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયાઃ ઉદ્વર્તન્તે, ‘સોહંદિયોવઉત્તા ણ ઉવ્વટ્ટંતિ, એવં જાવ ફાલિંદિ-
યોવઉત્તા ન ઉવ્વટ્ટંતિ’ શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્તા સ્તત્ર નોદ્વર્તન્તે, એવં-તથૈવ યાવત્-
ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, રસનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્તા
નોદ્વર્તન્તે ઇન્દ્રિયાણિ મુક્તૈવ ઉદ્વર્તનસદ્ભાવાત્, ‘જહણેણં એકો વા, દો વા,

સેણં સંખેજ્જા અચક્ખુદંસણી ઉવ્વટ્ટંતિ’ જઘન્ય સે એક, દો, યા ત્રીન
ઔર ઉત્કુષ્ટ સે સંખ્યાત અચક્ષુર્દર્શની ઉદ્વર્તના કરતે હૈં ‘એવં જાવ
લોભકસાયી’ હસી પ્રકાર સે યાવત્-અવધિદર્શની’ આહારસંજ્ઞોપયુક્ત,
મયસંજ્ઞોપયુક્ત, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્ત, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્ત, સ્ત્રીવેદક, પુરુષ-
વેદક, નપુંસકવેદક, ક્રોધકષાયી, માનકષાયી, માયાકષાયી, લોભક-
ષાયી નારક જઘન્ય સે એક, દો યા ત્રીન ઔર ઉત્કુષ્ટ સે સંખ્યાત વહાં
સે ઉદ્વર્તના કરતે હૈં, ‘સોહંદિયોવઉત્તા ણ ઉવ્વટ્ટંતિ, એવં જાવ ફાલિં-
દિયોવઉત્તા ન ઉવ્વટ્ટંતિ’ હસી પ્રકાર સે શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્ત, વહાં પર
ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હૈં, ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયુક્ત, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્ત, રસનેન્દ્રિ-
યોપયુક્ત, સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્ત ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હૈં, કયોંકિ ઇન્દ્રિયોંકો
છોડ કર હી ઉદ્વર્તના કા સદ્ભાવ કહા ગયા હૈં । ‘જહણેણં એકો વા,

“ જહણેણં એકોવા, દો વા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા અચક્ખુદંસણી
ઉવ્વટ્ટંતિ ” ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે
સંખ્યાત અચક્ષુર્દર્શની નારકો ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરે છે. એવં જાવ લોભકસાયી ”
એજ પ્રમાણે અવધિદર્શની, આહારસંજ્ઞોપયુક્ત, ભયસંજ્ઞોપયુક્ત, મૈથુનસંજ્ઞો-
પયુક્ત, પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્ત, સ્ત્રીવેદક, પુરુષવેદક, નપુંસકવેદક, ક્રોધકષાયી,
માનકષાયી, માયાકષાયી અને લોભકષાયી નારકો પણ ત્યાંથી એક સમયમાં
ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ નીકળે છે અને વધારેમાં વધારે
સંખ્યાત પણ નીકળે છે. “ સોહંદિયોવઉત્તા ણ ઉવ્વટ્ટંતિ, એવં જાવ ફાલિંદિયો
વઉત્તા ન ઉવ્વટ્ટંતિ ” શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્ત નારકો ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરતા નથી
ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયુક્ત, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્ત, રસનેન્દ્રિયોપયુક્ત, અને સ્પર્શેન્દ્રિયો-
પયુક્ત નારકો પણ ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરતા નથી, કારણ કે ઇન્દ્રિયોને છોડીને

તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા નોંદિયોવઉત્તા ઉવ્વટ્ટંતિ' જઘન્યેન ઈકો વા, દ્વી વા, ત્રયો વા, ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયા નોંદિયોપયુક્તાઃ મનોયુક્તા ઉદ્વર્તન્તે, 'મણજોગી ન ઉવ્વટ્ટંતિ એવં વહજોગી વિ' મનોયોગિન સ્તતો નોદ્વર્તન્તે, એવં-તથૈવ વચો-યોગિનોઽપિ તતો નો દ્વર્તન્તે, 'જહણ્ણેણં ઈકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાયજોગી ઉવ્વટ્ટંતિ, 'એવં સાગારોવઉત્તા અણાગારોવઉત્તા' જઘન્યેન ઈકો વા, દ્વી વા, ત્રયો વા, ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયાઃ કાયયોગિનઃ કાર્મણકાયયોગિન ઉદ્વર્તન્તે, એવં-તથૈવ સાકારોપયુક્તાઃ, અનાકારોપયુક્તાઃ જઘન્યેન ઈકો વા, દ્વી વા, ત્રયો વા, ઉત્કુષ્ટેન સંખ્યેયા સ્તત ઉદ્વર્તન્તે, ઇતિ માવઃ ॥સૂ. ૨॥

મૂલમ્—ઈમીસે ણં મંતે! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ, તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્સેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ નેરહણસુ કેવહયા નેર-

દો વા તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા વા નોંદિયોવઉત્તા ઉવ્વટ્ટંતિ' જઘન્ય સે ઈક, દો અથવા ત્રીન ઔર ઉત્કુષ્ટ સે સંખ્યાત નોંદિયોપ-યુક્ત-મનોયુક્ત ઉદ્વર્તના કરતે હૈં 'મણજોગી, ન ઉવ્વટ્ટંતિ, એવં વહજોગી વિ' મનોયોગી ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હૈં-વચનયોગી મી વહાં સે ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હૈં । 'જહણ્ણેણં ઈકો વા દો વા તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાયજોગી ઉવ્વટ્ટંતિ, એવં સાગારોવઉત્તા અણાગારોવઉત્તા' જઘન્ય સે ઈક, દો, યા ત્રીન ઔર ઉત્કુષ્ટ સે સંખ્યાત કાયયોગી-કાર્મણકાયયોગી-ઉદ્વર્તના કરતે હૈં હસી પ્રકાર સે સાકારોપયુક્ત ઔર અનાકારોપયુક્ત જઘન્ય સે ઈક, દો અથવા ત્રીન ઔર ઉત્કુષ્ટ સે સંખ્યાત વહાં સે ઉદ્વર્તના કરતે હૈં ॥સૂ. ૨॥

જ ઉદ્વર્તનાનો સદ્ભાવ કહ્યો છે. “જહણ્ણેણં ઈકોવા, દોવા, તિન્નિવા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા વા નોંદિયોવઉત્તા ઉવ્વટ્ટંતિ ” એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત નોંદિયોપયુક્ત (મનોયુક્ત) નારકો ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરે છે “ મણજોગી ન ઉવ્વટ્ટંતિ, એવં વહજોગી વિ” મનોયોગી અને વચનયોગી નારકો ઉદ્વર્તના કરતા નથી. “ જહણ્ણેણં ઈકોવા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા કાયજોગી ઉવ્વટ્ટંતિ ” ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત કાયયોગી નારકો ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરે છે. “ એવં સાગારોવઉત્તા અણાગારોવઉત્તા ” એજ પ્રમાણે સાકારોપયુક્ત અને અનાકારોપયુક્ત નારકો પણ ત્યાંથી ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ઉદ્વર્તના કરે છે. ॥સૂ. ૨॥

इया पणत्ता ? केवइया काउलेस्सा जाव केवइया अणागारो-
वउत्ता पणत्ता ? केवइया अणंतरोववन्नगा पणत्ता ? ? केव-
इया परंपरोववन्नगा पणत्ता २ ? केवइया अणंतरोवगाढा पण-
त्ता ३ ? केवइया परंपरोवगाढा पणत्ता ४ ? केवइया अणंतराहारा
पणत्ता ५ ? केवइया परंपराहारा पणत्ता ६ ? केवइया अणंतर-
पज्जत्ता पणत्ता ७ ? केवइया परंपरपज्जत्ता पणत्ता ८ ? केव-
इया चरिमा पणत्ता ९ ? केवइया अचरिमा पणत्ता १० ?
गोयमा ! इमीसे रयणपभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससय-
सहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु नरएसु संखेज्जा नेरइया पणत्ता,
संखेज्जा काउलेस्सा पणत्ता, एवं जाव संखेज्जा सन्नी पणत्ता,
असन्नी सिय अत्थि, सिय नत्थि, जइ अत्थि जहण्णेणं एक्को
वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा पणत्ता, संखेज्जा
भवसिद्धिया पणत्ता, एवं जाव संखेज्जा परिगहसन्नोवउत्ता
पणत्ता, इत्थिवेयगा नत्थि, पुरिसवेयगा नत्थि, संखेज्जा
नपुंसगवेयगा पणत्ता, एवं कोहकसायी वि, माणकसाई जहा
असन्नी, एवं जाव लोभकसाई पणत्ता, संखेज्जा सोइंदियो-
वउत्ता पणत्ता, एवं जाव फासिंदियोवउत्ता, नो इंदियोवउत्ता
जहा असन्नी, संखेज्जा मणजोगी पणत्ता, एवं जाव अणागा-
रोवउत्ता, अणंतरोववन्नगा सिय अत्थि, सिय नत्थि, जइ अत्थि
जहा असन्नी, संखेज्जा परंपरोववन्नगा पणत्ता, एवं जहा अणं-
तरोववन्नगा तथा अणंतरोगाढगा, अणंतराहारगा अणंतरपज्ज-
त्तगा, परंपरोवगाढगा जाव अचरिमा जहा परंपरोववन्नगा ॥ सू० ३ ॥

छाया—अस्याः खलु भदन्त ! रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति निरयावास-
शतसहस्रेषु संख्येयविस्तृतेषु नरकेषु कियन्तो नैरयिकाः प्रज्ञप्ताः ? कियन्तः
कापोतलेइया यावत् कियन्तः अनाकारोपयुक्ताः प्रज्ञप्ताः ? कियन्तः अनन्तरोप-
न्नकाः प्रज्ञप्ताः ? कियन्तः परम्परोपपन्नकाः प्रज्ञप्ताः ? कियन्तः अनन्तरावगाढाः

મજ્ઞસા: ૩ ? કિયન્ત: પરમ્પરાવગાઢા: મજ્ઞસા: ૪ ? કિયન્ત: અનન્તરાહારા: મજ્ઞસા: ૫ ?
 કિયન્ત: પરંપરાહારા: મજ્ઞસા: ૬ ? કિયન્ત: અનન્તરપર્યાપ્તકા: મજ્ઞસા: ૭ ?
 કિયન્ત: પરમ્પરાપર્યાપ્તકા: મજ્ઞસા: ૮ ? કિયન્તશ્વરમા: મજ્ઞસા: ૯ ? કિયન્ત:
 અચરમા: મજ્ઞસા: ૧૦ ? ગૌતમ ! અહ્યા: રત્નપ્રમાયા: પૃથિવ્યા: ત્રિશતિ નિરયા-
 વાસગતસહસ્રેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ સંખ્યેયા: નૈરયિકા: મજ્ઞપ્તા:,
 સંખ્યેયા: કાપોતલેશ્યા: મજ્ઞસા:, એવં યાવત્-સંખ્યેયા: સંજ્ઞિન: મજ્ઞસા:,
 અસંજ્ઞિન: સ્યાત્ સન્તિ, સ્યાત્ ન સન્તિ, યે સન્તિ જઘન્યેન ઈકો વા,
 દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા: મજ્ઞસા:, સંખ્યેયા: ભવસિદ્ધિકા: મજ્ઞસા:
 એવં યાવત્ સંખ્યેયા: પરિગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તા: મજ્ઞસા:, સ્ત્રીવેદકા: ન સન્તિ, પુરુષવેદકાં
 ન સન્તિ, સંખ્યેયા નપુંસકવેદકા: મજ્ઞસા:, એવં ક્રોધરૂપાયિણોઽપિ, માનકપાયિણો
 યથા અસંજ્ઞિન:, એવં યાવત્ લોભરૂપાયિણ:, મજ્ઞસા: સંખ્યેયા શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્તા:
 મજ્ઞસા:, એવં યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્તા:, નો ઇન્દ્રિયોપયુક્તા: યથા અસંજ્ઞિન:,
 સંખ્યેયા: મનોયોગિન: મજ્ઞપ્તા:, એવં યાવત્-અનાકારોપયુક્તા:, અનન્તરોપપન્નકા:,
 સ્યાત્ સન્તિ, સ્યાત્ ન સન્તિ, યે સન્તિ યથા અસંજ્ઞિન:, સંખ્યેયા: પરમ્પરોપપ-
 ન્નકા:, એવં યથા અનન્તરોપપન્નકા સ્તથા અનન્તરાવગાઢકા:, અનન્તરાહારકા:,
 અનન્તરપર્યાપ્તકા:, પરમ્પરાવગાઢકા યાવત્ અચરમા યથા પરમ્પરોપપન્નકા: ॥મૂ. ૩॥

ટીકા—તદેવં રત્નપ્રમાનૈરયિકાણામુત્પત્તૌ ઉદ્વર્તનાયાંચ પરિમાણં પ્રરૂપ્ય
 તેષામેવ સત્તાયાં પરિમાણં પ્રરૂપયિતુમાદ્—‘ઈમીસે જં’ ઇત્યાદિ । ‘ઈમી સે જં
 મંતે । રયણપ્પમાણં પુઢવીણં તીસાણં નિરયાવાસસયસહસ્રેષુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ

‘ઈમીસે જં મંતે । રયણપ્પમાણં’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—રત્નપ્રમા કે નૈરયિકોં કે ઉત્પત્તિ મેં ઓર ઉદ્વર્તના મેં
 પરિમાણ કી પ્રરૂપણા કરકે અવ સૂત્રકાર હસ સૂત્ર દ્વારા ઝન્હીં કે સત્તા
 મેં પરિમાણ કી પ્રરૂપણા કરતે હૈં—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ
 કિ ‘ઈમીસે જં મંતે ! રયણપ્પમાણં પુઢવીણં તીસાણં નિરયાવાસસય-

“ઈમીસેજં મંતે ! રયણપ્પમાણં” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—રત્નપ્રમા પૃથ્વીના સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવા-
 સોમાં ઓક સમયમાં કેટલા નારકો ઉત્પન્ન થાય છે અને ત્યાંથી ઓક સમયમાં
 કેટલા નારકો ઉદ્વર્તના કરે છે, તેની પ્રશ્ન કરીને હવે સૂત્રકાર ત્યાં કેટલા
 નારકો રહેલા છે, તેની પ્રશ્ન કરે છે. આ વિષયને અનુવક્ષીને ગૌતમ
 સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ઈમીસેજં મંતે ! રયણપ્પમાણં

નરણસુ કેવહ્યા નેરહ્યા પન્નત્તા ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! અસ્યાં સ્વલ્લ રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિશતિ નિરયાવાસશતસહસ્રેષુ-ત્રિશલ્લશ્ચનરકાવાસેષુ સંઘે-યવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ કિયન્તો નૈરયિકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? 'કેવહ્યા કાઉલેક્ષ્યા જાવ કેવહ્યા અણાગારોવત્તા પળ્લત્તા ?' કિયન્તઃ કાપોતલેશ્યાવન્તો યાવત્-કૃષ્ણ-પાક્ષિકા ઇત્યારમ્બ્ય કિયન્તઃ અનાકારોપયુક્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ઇતિ પર્યન્તાઃ પૂર્વોક્તાઃ એકોનચત્વારિંશદ્ભેદાઃ સંગ્રાહ્યાઃ 'કેવહ્યા અણંતરોવવન્નગા પળ્લત્તા ?' કિયન્તઃ અનન્તરોપપન્નકાઃ-પ્રથમસમયોત્પન્નાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? 'કેવહ્યા પરંપરોવવન્નગા પળ્લ-ત્તાર ?' કિયન્તઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ ઉત્પત્તિસમયાપેક્ષયા દ્વ્યાદિસમયેષુ વર્તમાનાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? 'કેવહ્યા અણંતરોવગાઢા પળ્લત્તા ?' કિયન્તઃ અનન્તરાવગાઢાઃ

સહસ્રેસુ સંઘેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ કેવહ્યા નેરહ્યા પળ્લત્તા' હે મદન્ત ! હસ રત્નપ્રભાપૃથિવી મેં ૩૦ લાખ નરકાવાસ કહે ગયે હૈં ઓર ડનમેં સે જો નરકાવાસ સંઘયાત યોજન કે વિસ્તારવાલે કહે ગયે હૈં, સો ડનમેં કિતને નારક કહે ગયે હૈં ? 'કેવહ્યા કાઉલેક્ષ્યા જાવ કેવહ્યા અણાગારોવ-ત્તા પળ્લત્તા' કિતને કાપોતલેશ્યા વાલે કહે ગયે હૈં ? યાવત્ કૃષ્ણ-પાક્ષિક સે લેકર કિતને અનાકારોપયુક્ત નારક કહે ગયે હૈં ? હસ પ્રકાર સે અનાકારોપયુક્ત તક જો ૩૯ ભેદ કહે ગયે હૈં ડન સ્વકો યહાં પ્રશ્ન કે રૂપ ઉદ્ઘાવિત કરના ચાહિયે । 'કેવહ્યા અણંતરોવવન્નગા પળ્લત્તા' કિતને અનન્તરોપપન્નક-પ્રથમ સમય મેં ઉત્પન્ન હુયે નારક કહે ગયે હૈં ? 'કેવહ્યા પરંપરોવવન્નગા પળ્લત્તા' કિતને પરમ્પરોપપન્નક-ઉત્પત્તિ-સમય કી અપેક્ષા સે દો આદિ સમયોં મેં વર્તમાન નારક કહે ગયે હૈં ?

પુઢવીય તીસાણ નિરયાવાસસહસ્રેસુ સંઘેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ કેવહ્યા નેરહ્યા પળ્લત્તા ?' હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ૩૦ લાખ નરકાવાસોભાંના જે સંઘયાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે તેમાં કેટલા નારકો કહ્યા છે ? 'કેવહ્યા કાઉલેક્ષ્યા જાવ કેવહ્યા અણાગારોવત્તા પળ્લત્તા ?' કેટલા કાપોતલેશ્યાવાળા નારકો કહ્યા છે ? અને કૃષ્ણપાક્ષિકથી લઈને અનાકારોપ-યુક્ત પર્યન્તના નારકો કેટલા કહ્યા છે ? (અનાકારોપયુક્ત સુધીના ૩૯ ભેદોને અનુલક્ષીને અહીં આ પ્રકારના પ્રશ્નો સમજી લેવા જોઈએ.) "કેવહ્યા અણંતરોવવન્નગા પળ્લત્તા ?" કેટલા અનન્તરોપપન્નક (પ્રથમ સમયમાં ઉત્પન્ન થયેલા) નારકો કહ્યા છે ? "કેવહ્યા પરંપરોવવન્નગા પળ્લત્તા ?" કેટલા પર-મ્પરોપપન્નક (ઉત્પત્તિ સમયની અપેક્ષાએ બે આદિ સમયોમાં વર્તમાન) નારકો કહ્યા છે ? "કેવહ્યા અણંતરોવગાઢા પળ્લત્તા ?" કેટલા અનન્તરાવગાઢ

વિવક્ષિતક્ષેત્રે પ્રથમસમયાવગાઠાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કેવહ્યા પરંપરોવગાઠા પળ્લન્તા ૪?’ કિયન્તઃ પરમ્પરાવગાઠાઃ વિવક્ષિતક્ષેત્રે પરમ્પરાદ્વિતીયાદિકઃ સમયોડવગાઠે યેષાં તે પરમ્પરાવગાઠાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કેવહ્યા અણંતરાહારા પળ્લન્તા ૫?’ કિયન્તઃ અનન્તરાહારાઃ-પ્રથમસમયાહારાઃ, પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કેવહ્યા પરંપરાહારા પળ્લન્તા ૬?’ કિયન્તઃ પરમ્પરાહારાઃ-દ્વ્યાદિસમયાહારાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કેવહ્યા અણંતરપજ્જન્તા પળ્લન્તા ૭?’ કિયન્તઃ અનન્તરપર્યાપ્તકાઃ-પ્રથમસમય-પર્યાપ્તકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કેવહ્યા પરંપરપજ્જન્તા ૮?’ કિયન્તઃ પરમ્પરાપર્યાપ્તકાઃ-દ્વ્યાદિસમયપર્યાપ્તકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? કેવહ્યા ચરિમા પળ્લન્તા ૯?’ કિયન્તશ્ચરમાઃ ચરમા નૈરયિકભવેષુ સ એવ મવો યેષાં તે ચરમાઃ, વૈરયિકભવસ્ય વા ચરમ સમયે વર્તમાનાશ્ચરમાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ‘કેવહ્યા અવરિમા પળ્લન્તા ૧૦?’ કિયન્તઃ

‘કેવહ્યા અણંતરોવગાઠા પળ્લન્તા’ કિનને અનન્તરાવગાઠ-વિવક્ષિતક્ષેત્ર મેં પ્રથમ સમય મેં અવગાઠ-મૌજૂદ-કહે ગયે હૈં ? ‘કેવહ્યા પરંપરોવગાઠા’ કિતને પરંપરાવગાઠ-વિવક્ષિત ક્ષેત્ર મેં પરમ્પરારૂપ સે જિનકે અવગાઠ મેં દ્વિતીયાદિક સમય હૈ-એસે કહે ગયે હૈં ? ‘કેવહ્યા અણંતરાહારા પળ્લન્તા’ કિનને અનન્તરાહાર-પ્રથમ સમય મેં હૈ આહાર જિન્હોં કા એસે કહે ગયે હૈં ? ‘કેવહ્યા પરંપરાહારા પળ્લન્તા’ કિનને પરમ્પરાહાર-દો આદિ સમયોં મેં આહાર વાલે કહે ગયે હૈં ? ‘કેવહ્યા અણંતરપજ્જન્તા પળ્લન્તા’ કિનને અનન્તર પર્યાપ્ત-પ્રથમ સમય મેં પર્યાપ્તક હુએ-કહે ગયે હૈં ? ‘કેવહ્યા પરંપરપજ્જન્તા’ કિનને પરંપરાપર્યાપ્ત-દ્વ્યાદિ સમયોં મેં પર્યાપ્તક હુએ કહે ગયે હૈં ? ‘કેવહ્યા ચરિમા પળ્લન્તા’ કિતને ચરમ-નૈરયિકભવોં મેં વહી મવ જિનકા અન્તિમ-હૈં એસે અથવા નૈરયિક મવ

(વિવક્ષિત ક્ષેત્રમાં પ્રથમ સમયમાં અવગાઠ-મૌજૂદ) નારકો કહ્યા છે ? “કેવહ્યા પરંપરોવગાઠા ?” કેટલા પરમ્પરાવગાઠ (વિવક્ષિત ક્ષેત્રમાં પરમ્પરા રૂપે જોમના અવગાઠમાં દ્વિતીય આદિક સમયવાળા) નારકો છે ? “કેવહ્યા અણંતરાહારા પળ્લન્તા ?” કેટલા અનન્તાહાર (પ્રથમ સમયમાં આહાર લેનારા) નારકો કહ્યા છે ? “કેવહ્યા પરંપરાહારા પળ્લન્તા ?” કેટલા પરમ્પરાહાર (બે આદિ સમયોમાં આહાર લેનારા) નારકો કહ્યા છે ? ‘કેવહ્યા અણંતરપજ્જન્તા પળ્લન્તા ?’ કેટલા પ્રથમ સમયમાં પર્યાપ્તક (અનન્તર પર્યાપ્ત) નારકો કહ્યા છે ? “કેવહ્યા પરંપરપજ્જન્તા ?” કેટલા પરમ્પરા પર્યાપ્તક (બે આદિ સમયોમાં પર્યાપ્તક થયેલા) નારકો કહ્યા છે ? “કેવહ્યા ચરિમા પળ્લન્તા ?” કેટલા ચરમ (નારક ભવોમાં એજ ભવ જોનો અન્તિમ છે આ) નારકો છે ? “કેવહ્યા અવરિમા પળ્લન્તા” કેટલા અવરિમ (પૂર્વોક્ત ચરમોથી ભિન્ન) નારકો કહ્યા છે ?

અચરમાઃ-પૂર્વોક્તચરમભિન્નાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! ઇમીસે રયણ-
પ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ સંખેજ્જા
નેરહયા પળ્ણત્તા, સંખેજ્જા કાઝલેસ્સા પળ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! અહ્યાં રત્નપ્રભાયાં
પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસશતસહસ્રેષુ ત્રિંશલ્લક્ષનરકાવાસેષુ સંખ્યેયવિરત્તેષુ
ત્રરકેષુ સંખ્યેયા નૈરયિકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, સંખ્યેયાઃ કાપોતલેશ્યાવન્તઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘એવં
જાવ સંખેજ્જા સન્ની પળ્ણત્તા’ એવં-તથૈવ યાવત્ સંખ્યેયાઃ કૃષ્ણપાક્ષિકાઃ,
સંખ્યેયાઃ, શુભલપાક્ષિકાઃ, સંખ્યેયાઃ સંજ્ઞિનઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘અસન્ની સિય અત્થિ,
સિય નત્થિ’ અસંજ્ઞિનઃ સ્યાત્ કદાચિત્ સન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ ન સન્તિ, ‘જહ
અત્થિ જહળ્લેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંખેજ્જા પળ્ણત્તા’ યે
કે ચરમ સમય મેં વર્તમાન એસે કહે ગણે હૈં ? ‘કેવહયા અચરિમા
પળ્ણત્તા’ કિતને અચરિમ-પૂર્વોક્ત ચરમોં સે ભિન્ન કહે ગણે હૈં ? હસકે
ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ઇમીસે રયણપમાણ
પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ
સંખેજ્જા નેરહયા પળ્ણત્તા, સંખેજ્જા કાઝલેસ્સા પળ્ણત્તા’ હસ રત્નપ્રભા
પૃથિવી મેં જો ૩૦ લાખ નરકાવાસ કહે ગણે હૈં, ઓર ઉનમેં જો સંખ્યાત
યોજન કે વિસ્તાર વાલે નરકાવાસ કહે ગયે હૈં-ઉનમેં સંખ્યાત નૈરયિક
જીવોં કી સત્તા કહી ગઈ હૈ તથા કાપોતલેશ્યાવાલે નૈરયિક બી સંખ્યાત
હી કહે ગયે હૈં. ‘એવં જાવ સંખેજ્જા સન્ની પળ્ણત્તા’ હસી પ્રકાર સે યાવત્
સંખ્યાત હી કૃષ્ણપાક્ષિક નારક કહે ગણે હૈં, ઓર સંખ્યાત હી શુભલ-
પાક્ષિક નારક કહે ગણે હૈં, તથા સંખ્યાત હી સંજ્ઞી નારક કહે ગણે હૈં. ‘
અસન્ની સિય અત્થિ, સિય નત્થિ’ અસંજ્ઞી નારક વહાં કબી હોતે બી
હૈં ઓર નહીં બી હોતે હૈં ‘જહ અત્થિ જહળ્લેણં એકો વા દો વા, તિન્નિ

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ ઇમીસે રયણપમાણ
પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ સંખેજ્જા નેરહયા
પળ્ણત્તા, સંખેજ્જા કાઝલેસ્સા પળ્ણત્તા ” આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ૩૦ લાખ
નરકાવાસોમાંના સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા જે નરકાવાસો છે તેમાં
સંખ્યાત નારકોનું અસ્તિત્વ કહ્યું છે, તથા કાપોતલેશ્યાવાળા નારકો પણ
સંખ્યાત જ કહ્યા છે. “ એવં જાવ સંખેજ્જા સન્ની પળ્ણત્તા ” એજ પ્રમાણે
કૃષ્ણપાક્ષિક નારકો પણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે. શુભલપાક્ષિક નારકો પણ
સંખ્યાત જ કહ્યા છે અને સંજ્ઞી નારકો પણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે. “ અસન્ની
સિય અત્થિ, સિય નત્થિ ” અસંજ્ઞી નારકો ક્યારેક ત્યાં હોય છે, અને

અસંજ્ઞિનો યદિ સન્તિ તે જઘન્યેન ઇકો વા, દ્વો વા, ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘અસંજ્ઞિભ્ય ઉદ્વૃત્ય યે નૈરધિકસ્ત્વેનોત્પન્નાસ્તે અપર્યાપ્તકાવસ્થાયામ્-સંજ્ઞિનઃ ભૂતપૂર્વત્વાત્, તે વાલ્પા એવ સન્તિ ઇત્યભિપ્રાયેણ ‘સિય અત્થિ’ ઇત્યાદ્યુક્તમ્, ‘સંખેજ્ઞા ભવસિદ્ધિયા પળ્લન્તા, એવં જાવ સંખેજ્ઞા પરિગ્રહસંનોવઉત્તા પળ્લન્તા’ સંખ્યેયાઃ ભવસિદ્ધિકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, એવં તથૈવ, યાવત્-સંખ્યેયાઃ અભવસિદ્ધિકાઃ, સંખ્યેયાઃ આભિવોધિકજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યેયાઃ, શ્રુતજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યેયાઃ અવધિજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યેયાઃ મત્તજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યેયાઃ શ્રુતાજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યેયા વિભજ્ઞજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યે-યાશ્ચક્ષુર્દર્શનિનઃ, સંખ્યેયાઃ અચક્ષુર્દર્શનિનઃ, સંખ્યેયા અવધિજ્ઞાનિનઃ, સંખ્યેયા આહારસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, સંખ્યેયા ભયસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, સંખ્યેયાઃ મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, પરિ-

વા, ઉક્કોસેળં સંખેજ્ઞા પળ્લન્તા’ યદિ હોતે હૈં તો વે કમ્મ સે કમ્મ યા તો ઇક યા દો યા તોન હોતે હૈં ઓર જ્યાદા સે જ્યાદા સંખ્યાત હોતે હૈં । અસંજ્ઞિયોં મેં સે મરકર જો નૈરધિકરૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વે અપર્યાપ્તક અવસ્થા મેં ભૂતપૂર્વ કો અપેક્ષા, સે અસંજ્ઞી કહે ગઈ હૈં, ઇસે જીવ અલપ હી હોતે હૈં ઇસી અભિપ્રાય કો લેકર, ‘સિય અત્થિ’ આદિ સૂત્ર કહા ગયા હૈં । ‘સંખેજ્ઞા ભવસિદ્ધિયા પળ્લન્તા’ ભવસિદ્ધિક વહાં સંખ્યાત કહે ગયે હૈં યાવત્ અભવસિદ્ધિક ભી સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં આભિનિવોધિકજ્ઞાની ભી સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં, શ્રુતજ્ઞાની ભી સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં, અવધિજ્ઞાની ભી સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં, મતિજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, વિભંગજ્ઞાની, ચક્ષુર્દર્શની, અચક્ષુર્દર્શની, અવધિર્દર્શની, આહારસંજ્ઞોપયુક્ત, ભયસંજ્ઞોપયુક્ત, મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્ત ઓર પરિગ્રહ સંજ્ઞો

ક્યારેક નથી હોતા. “જઈ અત્થિ જહળ્લેણં ઇક્કોવા, દોવા, તિન્નિ વા, ઉક્કો-સેળં સંખેજ્ઞા પળ્લન્તા” ને અસંજ્ઞી નારકો ત્યાં હોય છે, તો ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ હોય છે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત હોય છે અસંજ્ઞીઓમાંથી મરીને જેઓ નારક રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તેમને અપર્યાપ્તક અવસ્થામાં ભૂતપૂર્વની અપેક્ષાએ અસંજ્ઞી કહ્યા છે; એવાં જીવો અલપ હોય છે, તેથી જ “સિય અત્થિ સિય નત્થિ” આ પ્રકારનું કથન કરવામાં આવ્યું છે. ‘સંખેજ્ઞા ભવસિદ્ધિયા પળ્લન્તા’ ત્યાં સંખ્યાત ભવસિદ્ધિક નારકો કહ્યા છે અને અભવસિદ્ધિક ત્રણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે, આભિનિવો-ધિક જ્ઞાની ત્રણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે, શ્રુતજ્ઞાની, ત્રણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે, અવધિજ્ઞાની ત્રણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે, મત્તજ્ઞાની, શ્રુતાજ્ઞાની, વિભંગજ્ઞાની, ચક્ષુર્દર્શની, અચક્ષુર્દર્શની, અવધિર્દર્શની, આહારસંજ્ઞોપયુક્ત, ભયસંજ્ઞોપયુક્ત,

भगवतीसूत्र भाग दशमो

जघन्यपदे षट्

प्रदेशाः आकारो यथा

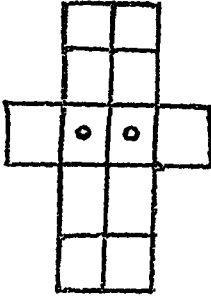
१



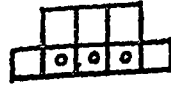
उत्कृष्टपदे द्वादश स्पर्शक

प्रदेशाः आकारो यथा

२



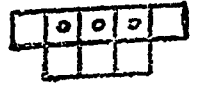
अधस्तनस्त्रिधा ३



अथवा

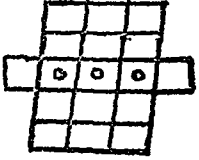
उपरितनस्त्रिधा

४



सप्तदशस्पर्शकप्रदेशाः

५

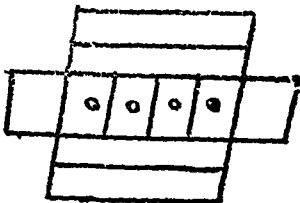


६

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
४	६	८	१०	१२	१४	१६	१८	२०	२२
६	१२	१७	२२	२७	३२	३७	४२	४७	५२

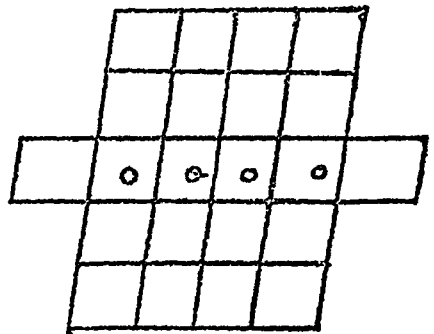
जघन्यपदमें पुद्गलास्तिकायके चारप्रदेश
धर्मास्तिकाय के दश प्रदेशों द्वारा जो
स्पृष्ट होते हैं उनका कोष्टक

७



उत्कृष्ट पद में पुद्गलास्तिकायके चार
प्रदेश धर्मास्तिकाय के २२ प्रदेशों
द्वारा स्पृष्ट होते हैं उनका कोष्टक

८



ગ્રહસંજ્ઞોપયુક્તાઃ, પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'ઇતિવેયગા નત્થિ, પુરિસવેયગા નત્થિ, સંખેજ્ઞા નપુંસગવેયગા પળ્લન્તા, સ્ત્રીવેદકા ન સન્તિ, પુરુષવેદકા ન સન્તિ, કિન્તુ નપુંસકવેદકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'એવં કોહકસાઈ વિ, માણકસાઈ જહા અસન્ની, એવં જહા લોભકસાઈ' એવં તથૈવ ક્રોધકપાયિણોઽપિ સંખ્યેયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, માનકપાયિણો યથા અસંજ્ઞિનઃ સ્યાત્ સન્તિ, સ્યાત્ ન સન્તિ ઇતિ પ્રતિપાદિતા સ્તથા પ્રતિપત્તવ્યાઃ, એવં-તથૈવ, યાવત્ સંખ્યેયા માનકપાયિણઃ સંખ્યેયાઃ માયાકપાયિણઃ, સંખ્યેયાઃ લોભકપાયિણઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'સંખેજ્ઞા સો ઇંદિયોવઉત્તા પળ્લન્તા, એવં જાવ ફાસિંદિયોવઉત્તા નો ઇંદિયોવઉત્તા જહા અસન્ની' સંખ્યેયાઃ શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, એવં-તથૈવ, યાવત્-સંખ્યેયાચ્છુરિન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, સંખ્યેયા ઘ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, સંખ્યેયા રસનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ, સંખ્યેયાઃ

પયુક્ત ચે સ્વયં વહાં સંખ્યાત સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં 'ઇતિવેયગા નત્થિ, પુરિસવેયગા નત્થિ, સંખેજ્ઞા નપુંસગવેયગા પળ્લન્તા' સ્ત્રીવેદક પુરુષવેદક વહાં નહીં હોતે હૈં કિન્તુ નપુંસકવેદક હી વહાં હોતે હૈં 'એવં કોહકસાઈ વિ, માણકસાઈ જહા અસન્ની, એવં જહા લોભકસાઈ' ક્રોધક-પાયી હી વહાં સંખ્યાત હી હોતે હૈં અસંજ્ઞી જૈસે વહાં હોતે હી હૈં ઓર નહીં હી હોતે હૈં એસા કહા ગયા હૈ, હસી પ્રકાર સે માનકપાયી હી વહાં પ્રતિપાદિત હુપ હૈં । ચે યહાં સંખ્યાત કહે ગયે હૈં, માયાકપાયી હી વહાં સંખ્યાત કહે ગયે હૈં ઓર લોભકપાયી હી સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં । 'સંખેજ્ઞા સો ઇંદિયોવઉત્તા પળ્લન્તા, એવં જાવ ફાસિંદિયોવઉત્તા, નો ઇંદિયોવઉત્તા જહા અસન્ની' શ્રોત્રેન્દ્રિયોપયુક્ત હી વહાં સંખ્યાત હી કહે ગયે હૈં, હસી પ્રકાર ચ્છુરિન્દ્રિયોપયુક્ત હી સંખ્યાત, ઘ્રાણેન્દ્રિયોપ-

મૈથુનસંજ્ઞોપયુક્ત અને પરિશ્લેષસંજ્ઞોપયુક્ત નારકો પશુ ત્યાં સંખ્યાત, સંખ્યાત જ કહ્યા છે. “ ઇતિવેયગા નત્થિ, પુરિસવેયગા નત્થિ, સંખેજ્ઞા નપુંસ-ગવેયગા પળ્લન્તા ” ત્યાં સ્ત્રીવેદકો નથી, પુરુષવેદકો પશુ નથી, પરન્તુ સંખ્યાત નપુંસકવેદકો જ હોય છે. “ એવં કોહકસાઈ વિ, માણકસાઈ જહા અસન્ની, એવં જહા લોભકસાઈ ” ત્યાં ક્રોધકપાયી નારકો સંખ્યાત હોય છે, અસંજ્ઞી નારકોની જેમ માનકપાયી નારકો ત્યાં હોય છે પણ ખરાં અને નથી પણ હોતા ને માનકપાયી નારકોનો ત્યાં સદ્ભાવ હોય તો તેઓ ત્યાં સંખ્યાત હોય છે, એજ પ્રમાણે ત્યાં માયાકપાયી નારકો પણ સંખ્યાત જ કહ્યા છે અને લોભકપાયી નારકો પણ સંખ્યાત કહ્યા છે. “ સંખેજ્ઞા સો ઇંદિયોવઉત્તા પળ્લન્તા, એવં જાવ ફાસિંદિયોવઉત્તા, નો ઇંદિયોવઉત્તા જહા અસન્ની ” શ્રોત્રેન્દ્રિ-યોપયુક્ત નારકો પણ ત્યાં સંખ્યાત જ કહ્યા છે, એજ પ્રમાણે ચ્છુરિન્દ્રિયોપ-

સ્પર્શનેન્દ્રિયોપયુક્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, નો ઇન્દ્રિયોપયુક્તાઃ યથા અસંજ્ઞિનઃ સ્યાત્ સન્તિ સ્યાત્ ન સન્તિ इत्यુક્તા સ્વથા વક્તવ્યાઃ, 'સંલેજ્ઞા મળજોગી પળ્લતા, ઇવં જાવ અનાગારોવડત્તા' સંલેયેયાઃ મનોયોગિનઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ઇવં-તથૈન, યાવત્-સંલેયેયાઃ વચોયોગિનઃ, સંલેયેયાઃ કાયયોગિનઃ, સંલેયેયાઃ સાકારોપયુક્તાઃ, સંલેયેયા અનાકારોપયુક્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ । 'અણંતરોવવન્નગા સિય અત્થિ, સિય નત્થિ' અનન્તરોપપન્નકાઃ સ્યાત્ સન્તિ, સ્યાત્ ન સન્તિ, 'જહ્ અત્થિ જહા અસન્ની' તત્ર યે અનન્તરોપપન્નકાઃ સન્તિ તે યથા અસંજ્ઞિનઃ પ્રતિપાદિતસ્તથૈ । પ્રતિપત્તવ્યાઃ, સંલે-
જ્ઞા પરંપરોવવન્નગા પળ્લતા' સંલેયેયાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'ઇવં જહા અણંતરોવવન્નગા તહા અણંતરોવગાઢગા, અણંતરાહારગા, અણંતરપજ્જત્તગા પરંપરોવગા-

યુક્ત મી સંલેયાત, રસનેન્દ્રિયોપયુક્ત મી સંલેયાત ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિયો-
પયુક્ત મી સંલેયાત હી કહે ગયે હૈં । નો ઇન્દ્રિયોપયુક્ત અસંજ્ઞિયોં કે
જૈસે હૈં મી ઔર નહીં મી હૈં, ઇસે કહે ગયે હૈં 'સંલેજ્ઞા મળજોગી
પળ્લતા, ઇવં જાવ અનાગારોવડત્તા' મનોયોગી સંલેયાત, વચોયોગી
સંલેયાત, કાયયોગી સંલેયાત, સાકારોપયુક્ત સંલેયાત ઔર અનાકારો-
પયુક્ત મી સંલેયાત હી કહે ગયે હૈં । 'અણંતરોવવન્નગા સિય અત્થિ,
સિય નત્થિ' અનન્તરોપપન્નક વહાં હૈં મી ઔર નહીં મી હૈં 'જહ્ અત્થિ
જહા અસન્ની' યદિ યે વહાં હૈં તો અસંજ્ઞિયોં કે જૈસે હૈં-અર્થાત્
જિસ પ્રકાર સે અસંજ્ઞી કહે ગયે હૈં-વૈસે કહે ગયે હૈં 'સંલેજ્ઞા પરંપરો-
વવન્નગા પળ્લતા' પરમ્પરોપપન્નક મી સંલેયાત હી કહે ગયે હૈં 'ઇવં જહા
અણંતરોવવન્નગા તહા અણંતરોવગાઢગા, અણંતરાહારગા, અણંતરપજ્જ-

-યુક્ત પશુ સંખ્યાત, ધ્રાણેન્દ્રિયોપયુક્ત પશુ સંખ્યાત, રસનેન્દ્રિયોપયુક્ત
પશુ સંખ્યાત અને સ્પર્શેન્દ્રિયોપયુક્ત પશુ સંખ્યાત કહ્યા છે. ત્યાં નોઇન્દ્રિ-
યોપયુક્ત નારકો અસંજ્ઞી નારકોની જેમ હોય છે પશુ ખરાં અને નથી પશુ
હોતા. "સંલેજ્ઞા મળજોગી પળ્લતા, ઇવં જાવ અનાગારોવડત્તા" ત્યાં મનોયોગી
સંખ્યાત, વચનયોગી સંખ્યાત, કાયયોગી સંખ્યાત, સાકારોપયુક્ત સંખ્યાત
અને અનાકારોપયુક્ત પશુ સંખ્યાત કહ્યા છે. "અણંતરોવવન્નગા સિય અત્થિ,
સિય નત્થિ" અનન્તરોપપન્નક નારકો ત્યાં હોય છે પશુ ખરાં અને નથી
પશુ હોતા. "જહ્ અત્થિ જહા અસન્ની" એ ત્યાં તેમનો સફલાવ હોય છે,
તો અસંજ્ઞીઓની જેમ તેઓ સંખ્યાત હોય છે "સંલેજ્ઞા પરંપરોવવન્નગા
પળ્લતા" ત્યાં પરંપરોપપન્નક નારકો પશુ સંખ્યાત જ કહ્યા છે. "ઇવં
જહા અણંતરોવવન્નગા તહા અણંતરોવગાઢગા, અણંતરાહારગા, અણંતરપજ્જત્તગા,

ઢગા જાવ અચરિમા જહા પરંપરોવવન્નગા' એવ-તથૈવ, યથા અનન્તરોપપન્નકાઃ પ્રતિપાદિતાસ્તથા અનન્તરાવગાઢાઃ, અનન્તરાહારકાઃ, અનન્તરપર્યાપ્તકાઃ પરમ્પરાવગાઢકાઃ યાવત્-પરમ્પરાહારકાઃ, પરમ્પરા પર્યાપ્તકાઃ, ચરમાઃ, અચરમાઃ યથા પરમ્પરોપપન્નકાઃ પ્રતિપાદિતા સ્તથા પ્રતિષ્ઠત્ત્વ્યાઃ તથા ચ માનમાયાલોભકષાયોપયુક્તાનાં નોન્દ્રિયોપયુક્તાનામનન્તરોપપન્નકાનામનન્તરાવગાઢાનામનન્તરાહારકાનામનન્તરપર્યાપ્તકાનાં ચ કાદાચિન્કત્વાત્ 'સિય અથિ' 'સ્યાત્ સન્તિ' ઇત્યાદિ વક્તવ્યમ્, શેષાણાં તુ વ્રહુત્વાત્ સંખ્યેયા ઇતિ વક્તવ્યમિતિફલિતમ્ ॥સૂ૦ ૩॥

મૂલમ્—“હમીસે પં મંતે! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ, તીસાણ નિરયાવાસસયસહસેસુ અસંલેજ્જવિત્થડેસુ ઇગસમણં કેવ-

ત્તગા, પરંપરોવગાઢગા જાવ અચરિમા જહા પરંપરોવવન્નગા' હસ પ્રકાર જૈસે અનન્તરોપપન્નક કહે ગયે હૈં ઉસી પ્રકાર સે અનન્તરાવગાઢ, અનન્તરાહારક, અનન્તરપર્યાપ્તક કહે ગયે હૈં, પરમ્પરાવગાઢ યાવત્ પરમ્પરાહારક, પરમ્પરાપર્યાપ્તક, ચરમ ઓર અચરમ ચે સબ જૈસે પરમ્પરોપપન્નક કહે ગયે હૈં વૈસે હીજાનના ચાહિયે તથા ચ-માન, માયા, લોભ, ઇન કષાયોં સે ઉપયુક્ત તથા નોન્દ્રિયોપયુક્ત, અનન્તરોપપન્નક, અનન્તરાવગાઢ, અનન્તરાહારક અનન્તરપર્યાપ્તક ચે સબ કાદાચિત્ક હોતે હૈં-કમ્બી હોતે મી હૈં ઓર કમ્બી નહીં મી હોતે હૈં-હસ કારણ ઇનમૈં 'સ્યાત્ સન્તિ' ઇત્યાદિ પાઠ કા ઉચ્ચારણ કરના ચાહિયે ઓર વાકી જો વચે હૈં ઉનમૈં વ્રહુત્વ હોને સે 'સંખ્યેયા' એસા કહના ચાહિયે યહાં તક સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાલે નરકાવાસોં કી વક્તવ્યતા કહી ગઈ.હૈં ॥સૂ૦ ૩॥

પરંપરોવગાઢગા જાવ અચરિમા જહા પરંપરોવવન્નગા " અનન્તરોપપન્નક નારકોના જેવું જ કથન અનન્તરાવગાઢ, અનન્તરાહારક અને અનન્તરપર્યાપ્તકના વિષયમાં સમજવું પરમ્પરોપપન્નકના જેવું જ કથન પરમ્પરાવગાઢ, પરમ્પરાહારક, પરમ્પરાપર્યાપ્તક, ચરમ અને અચરમ નારકો વિષે સમજવું એટલે કે માન, માયા, લોભ આ કષાયોથી ઉપયુક્ત તથા નોન્દ્રિયોપયુક્ત, અનન્તરોપપન્નક, અનન્તરાવગાઢ, અનન્તરાહારક, અને અનન્તર પર્યાપ્તક નારકોનો ત્યાં ક્યારેક સદ્ભાવ હોય છે અને ક્યારેક સદ્ભાવ હોતો નથી તે કારણે તેમની સંખ્યા બતાવતી વખતે " સ્યાત્ સન્તિ " ઇત્યાદિ " ક્યારેક હોય છે અને ક્યારેક નથી હોતા " એ પ્રકારનું કથન થવું જોઈએ બાકીના નારકોની સંખ્યા ઘણી હોવાને કારણે તેમને " સંખ્યેયા " સંખ્યાત કહેવા જોઈએ સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના નારકોનું કથન અહીં પૂરું થાય છે. ॥સૂ૦ ૩॥

इया नेरइया उववज्जंति, जाव केवइया अणागारोवउत्ता उवव-
ज्जंति ? गोथमा ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए, तीसाए निर-
यावाससयसहस्सेसु असंखेज्जवित्थडेसु नएसु एगसमसणं जह-
ण्णेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं असंखेज्जा नेर-
इया उववज्जंति, एवं जहेव संखेज्जवित्थडेसु तिन्नि गमगा तहा
असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा, नवरं असंखेज्जा भाणि-
यव्वा, सेसं तं चेव जाव असंखेज्जा अचरिमा पणत्ता, नाणत्तं
लेस्सासु, लेसाओ जहा पढमसए नवरं संखेज्जवित्थडेसु वि,
असंखेज्जवित्थडेसु वि, ओहिनाणी, ओहिदंसणी य संखेज्जा
उवव्वा वेयव्वा, सेसं तं चेव ॥सू० ४॥

छाया—अस्याः खलु भदन्त ! रत्नप्रभायाः पृथिव्याः त्रिंशति निरयावास-
शतसहस्रेषु असंख्येयविस्तृतेषु एकसमयेन कियन्तो नैरयिका उपपद्यन्ते, यावत्
कियन्तः अनाकारोपयुक्ता उपपद्यन्ते ? गौतम ! अस्याः रत्नप्रभायाः पृथिव्याः
त्रिंशति निरयावासशतसहस्रेषु असंख्येयविस्तृतेषु नरकेषु एकसमयेन जघन्येन एको
वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन असंख्येया नैरयिका उपपद्यन्ते, एवं यथैव संख्येय-
विस्तृतेषु त्रीणि गमकानि तथा असंख्येयविस्तृतेषु अपि त्रीणि गमकानि, नवरम्
असंख्येया भणितव्याः, शेषं तदेव यावत्—असंख्येयाः अचरिमाः प्रज्ञप्ताः, नानात्वं
लेइयासु, लेइया यथा प्रथमशतके, नवरं संख्येयविस्तृतेष्वपि, असंख्येयविस्तृते-
ष्वपि अवधिज्ञानिनः, अवधिदर्शनिनश्च संख्येया उद्धर्तयितव्याः, शेषं तदेव ॥सू० ४॥

टीका—तदेवं संख्यातविस्तृतनैरयिकावासनारकवक्तव्यतां प्रतिपाद्य अथ
तद्विपरीतासंख्येयविस्तृतनैरयिकावासनारकवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह—‘इमीसे

‘इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए’ इत्यादि

टीकार्थ—संख्यात योजन विस्तार वाले नैरयिकावासों के नारकों
की वक्तव्यता का प्रतिपादन करके अब सूत्रकार उनसे भिन्न असं-

“इमीसेणं भंते ! रयणप्पभाए” इत्यादि—

टीकार्थ—संख्यात योजनना विस्तारवाणा नरकावासोना नारकोनी
वक्तव्यतानुं प्रतिपादन करीने हवे सूत्रकार तेमना करतां बिन्न अथां

ળં મંતે' ઇત્યાદિ, 'ઈમીસે ળં મંતે! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયા-
વાસસયસહસેસુ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ ઇગસમણં કેવહયા નેરહયા ઉવ-
વજ્જંતિ, જાવ કેવહયા અણાગારોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત !
અસ્યાં લલ્લ રત્નપ્રમાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસસતસહસેપુ-ત્રિંશલ્લક્ષનરકા-
વાસેષુ અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ એકસમયેન કિયન્તો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ?
યાવત્-કિયન્તઃ કાપોતલેશ્યાવન્તઃ ઇત્યારમ્ભ્ય કિયન્તઃ અનાકારોપયુક્તા ઇતિ-
પર્યન્તા ઉપપદ્યન્તે ? ભગવાનાહ-ગોયમા ! ઈમીસે રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ
નિરયાવાસસયસહસેસુ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ, ઇગસમણં જહણ્ણેણં એકો વા,

લ્પાતયોજન વિસ્તાર વાલે નૈરયિકાવાસોં કે નૈરયિકોં કી વક્તવ્યતા
કા કથન હસ સૂત્ર દ્વારો કર રહે હૈં-હસમેં ગૌતમને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા
હે-‘ઈમીસે ળં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહ-
સેસુ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ ઇગસમણં કેવહયા નેરહયા ઉવવ-
વજ્જંતિ જાવ કેવહયા અણાગારોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ’ હે મદન્ત ! હસ
રત્નપ્રમાપૃથિવી મેં ૩૦ લાલ્લ નરકાવાસોં મેં જો કિ અસંલ્પાતયોજન
વિસ્તાર વાલે હૈં ડનમેં એક સમય મેં કિતને નારક ઉત્પન્ન હોતે હૈં ?
યાવત્ કિતને કાપોતલેશ્યાવાલે ઉત્પન્ન હોતે હૈં હસ પ્રકાર કે પ્રશ્ન કાપોત-
લેશ્યાવાલે સે લગાકર અનાકારોપયુક્ત તક કરના ચાહિયે । હસકે ઉત્તર
મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ઈમીસે રયણપ્પમાણ પુઢવીણ
તીસાણ નિરયાવાસસયસહસેસુ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ ઇગસમ-

અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોની વક્તવ્યતાનું કથન કરે છે-
આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે
કે-“ઈમીસેળં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસેસુ અસં-
લ્લેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ ઇગસમણં કેવહયા નેરહયા ઉવવજ્જંતિ જાવ કેવહયા
અણાગારોવઉત્તા ઉવવજ્જંતિ ?” હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ૩૦ લાખ
નરકાવાસોમાંના જે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે, તેમાં
એક સમયમાં કેટલા નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? કેટલા કાપોતલેશ્યાવાળા
નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? આ પ્રકારના પ્રશ્નો અનાકારોપયુક્ત પર્યન્તના
નારકો વિષે પૂછવામાં આવેલ છે, એમ સમજવું પડેલા સૂત્ર જેવાં જ પ્રશ્નો
અહીં અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો વિષે પણ સમજવા.

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “ઈમીસેળં રયણપ્પમાણ
પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસેસુ અસંલ્લેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ ઇગસમણં

દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જા નેરહયા ઉવવજ્જંતિ' હે ગૌતમ ! અસ્યાં રત્નપ્રમાણં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવામશતસદ્ગ્નેષુ અમંલેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ એકસમયેન જગન્મેન એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કુપ્ટેન અમંલેયેના નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, 'એવં જહેવ સંખેજ્જવિત્થહેસુ તિન્નિ ગમગા તહા અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ તિન્નિ ગમગા, નારં અસંખેજ્જા માણિયન્વા' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યથૈવ સંખેય-વિસ્તૃતેષુ નરકેષુ ત્રીણિ ગમકાનિ-ઉત્પાદોદ્વર્તનાસત્તાવિષયકાશ્ચયઃ આલાપક-સમુદાયાઃ પ્રતિપાદિકારતથૈવ અમંલેયવિસ્તૃતેષ્વપિ નરકેષુ ત્રીણિ ગમકાનિ-ઉત્પાદો-દ્વર્તના-સત્તાવિષયકાશ્ચયઃ આલાપકસમૂહાઃ પ્રતિપત્તવ્યાઃ, નારં-પૂર્ણ-પેક્ષયા વિશેષસ્ત્વત્ર અસંલેયયાઃ મણિતવ્યાઃ, 'સેસં તં ચેવ જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પળ્લણત્તા, નાળત્તં લેસસામુ, લેસાઓ જહા પદમાણ' શેપં તદેવ-પૂર્વોક્તસં-

એણં જહળ્લેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જા નેર-હયા ઉવવજ્જંતિ' હસ રત્નપ્રમા પૃથિવી મેં ૩૦ લાખ નૈરયિકાવાસ હૈં ઓર ઉનમેં જો અસંખ્યાત યોજન કે વિસ્તાર વાલે હૈં, ઉનમેં એક સમય મેં કમ સે કમ રૂપ મેં એક, યા દો, યા ત્રીન નારક તક ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર અધિક સે અધિક રૂપ મેં અસંખ્યાત નારક તક ઉત્પન્ન હોતે હૈં। 'એવં જહેવ સંખેજ્જવિત્થહેસુ તિન્નિ ગમગા તહા અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ તિન્નિ ગમગા, નારં અસંખેજ્જા માણિયન્વા' પૂર્વોક્ત રીતિ સે જૈસે સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાલે નરકાવાસોં મેં ત્રીન ગમક-ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના સત્તા હન વિષયક આલાપકસમૂહ કહે ગયે હૈં વૈસે હી વે ઉતને યહાં પર ભી જાનના ચાહિયે 'સેસં તં ચેવ જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પળ્લણત્તા, નાળત્તં લેસસામુ, લેસાઓ જહા પદમાણ' પૂર્વોક્ત સંખ્યાત-

જહળ્લેણં એકોવા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જા નેરહયા ઉવવજ્જંતિ" આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીના ૩૦ લાખ નરકાવાસોમાંના જે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે તેમાં એક સમયમાં ઓછામાં ઓછા એક, જે અથવા ત્રણ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે અને વધારેમાં વધારે અસંખ્યાત નારકો ઉત્પન્ન થાય છે. "એવં જહેવ સંખેજ્જવિત્થહેસુ તિન્નિ ગમગા તહા અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ તિન્નિ ગમગા, નારં અસંખેજ્જા માણિયન્વા" પહેલા, બીજા અને ત્રીજા સૂત્રમાં સંખ્યાત યોજનવાળા નરકાવાસોના વિષયમાં જેવાં ત્રણ ગમક (ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તાના વિષયમાં જેવા આલાપકસમૂહ-પ્રશ્નોત્તરો) આપવામાં આવ્યા છે, એવાં જ પ્રશ્નોત્તરો અહીં પણ સમજી લેવા જોઈએ. "સેસં તંચેવ જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પળ્લણત્તા, નાળત્તં લેસસામુ, લેસાઓ જહા

અસંખ્યેયવિસ્તૃતનરકવદેવ યાવત્-અસંખ્યેયાઃ કાપોતલેશ્યાવન્તઃ, સ્થિત્યરમ્ય અસં-
ખ્યેયા અનાકારોપયુક્તા इति પર્યન્તા ઉપપદ્યન્તે, અસંખ્યેયાઃ પૂર્વોક્તાઃ ઇકોન-
ચત્તારિશદ્ધેદમિન્નાઃ નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે, તથા અસંખ્યેયા અનન્તરોપપન્નકાઃ ૧,
અસંખ્યેયાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ ૨, અસંખ્યેયા અનન્તરાવગાદાઃ ૩, અસંખ્યેયાઃ પર-

યોજન વિસ્તાર વાલે નરકોં કે ત્રીન આલાપકોં કી અપેક્ષા ચદિ ઇન
અસંખ્યાત યોજન વિસ્તાર વાલે નરકોં કે આલાપકોં મેં કોઈ અન્તર હૈં
તો વહ "અસંખ્યાત" ઇસ પદ કી અપેક્ષા સે હી હૈ અર્થાત્ અસંખ્યાત
યોજન વિસ્તારવાલે નરકોં મેં ઉત્કૃષ્ટોં સે અસંખ્યાત નારક ઉત્પન્ન
હોતે હૈં-તચ કિ સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાલે નરકાવાસોં મેં ઉત્કૃષ્ટ
સે સંખ્યાત નારક ઉત્પન્ન હોતે હૈં એસા કહા ગયા હૈ । ઇસી પ્રકાર અસં-
ખ્યાત પદ કો લેકર કે કથન મેં ભિન્નતા ઉદ્વર્તના ઓર સત્તા કે આલા-
પકોં મેં ભી જાનની ચાહિયે વાકી કા ઓર સબ કથન પૂર્વોક્ત સંખ્યાત
યોજન વિસ્તૃત નરકોં કી તરહ જાનના ચાહિયે । યાવત્ કાપોતલેશ્યા
વાલે યહાં સે લેકર અનાકાર ઉપયોગવાલે યહાં તક કે સબ નારક,
અસંખ્યાત અસંખ્યાત ઉત્પન્ન હોતે હૈં । ઇસી પ્રકાર સે ૩૧ ભેદભિન્ન
નારક અસંખ્યાત અસંખ્યાત હી ઉદ્વર્તના કરતે હૈં-વહાં સે મરકર
યાહર નિકલતે હૈં, તથા અનન્તરોપપન્નક અસંખ્યાત હી હોતે હૈં, પર-

પદમસૃ " પૂર્વોક્ત સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના નારકોના
ત્રણ આલાપકો કરતાં અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના નાર-
કોમાં બે કોઈ અન્તર હોય, તો તે એટલું જ છે કે-સંખ્યાત યોજનના
વિસ્તારવાળા નારકોમાં વધારેમાં વધારે "સંખ્યાત" નારકો ઉત્પન્ન થાય
છે, પરન્તુ અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાં વધારેમાં વધારે
'અસંખ્યાત' નારકો ઉત્પન્ન થાય છે, એમ સમજવું એજ પ્રમાણે ઉદ્વર્તના
અને સત્તા વિષયક આલાપકોમાં પણ સંખ્યાતને બદલે અસંખ્યાત પદનો
પ્રયોગ અહીં (અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના નારકોના
કથનમાં) થવો જોઈએ. બાકીનું સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત સંખ્યાત યોજનના
વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના નારકોના કથન પ્રમાણે જ સમજવું એટલે કે
કાપોતલેશ્યાવાળા નારકોથી લઈને અનાકારોપયુક્ત પર્યન્તના નારકો પણ ત્યાં
એક સમયમાં વધારેમાં વધારે અસંખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે, અસંખ્યાત
ઉદ્વર્તના કરે છે અને અસંખ્યાત નારકોનું ત્યાં અસ્તિત્વ હોય છે. એજ
પ્રમાણે અનન્તરોપપન્નક નારકો પણ ત્યાં અસંખ્યાત જ હોય છે, પરમ્પરે-

મ્પરાવગાઢાઃ૪, અસંખ્યેયા અનન્તરાહારાઃ૫, અસંખ્યેયાઃ પરમ્પરાહારાઃ૬, અસં-
 ર્યેયા અનન્તરપર્યાપ્તાઃ૭, અસંખ્યેયાઃ પરમ્પરાપર્યાપ્તાઃ૮, અસંખ્યેયાશ્ચરમાઃ૯,
 અસંખ્યેયા અચરમાઃ૧૦ પ્રજ્ઞપ્તાઃ । કિન્તુ નાનાત્વં લેશ્યાસુ કાપોતાદિપુ વિજ્ઞેયમ્ ।
 તાશ્ચલેશ્યા યથા પ્રથમશતકે દ્વિતીયોદેશકે પ્રતિપાદિતા સ્તથૈવાત્ર પ્રતિપત્તવ્યાઃ,
 'નવરં સંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ ઓહિનાણી ઓહિંસણી ય
 સંખેજ્જા ઉવઠ્ઠા વેયઘ્વા, સેસં તં ચેવ' નવરં-વિશેષસ્તુ સંખ્યેયવિસ્તૃતેષ્વપિ,
 અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષ્વપિ નરકેષુ અવધિજ્ઞાનિના, અધિદર્શનિનશ્ચ સંખ્યેયા એવ
 ઉદ્વર્તયિત્તવ્યાઃ ન તુ અસંખ્યેયાઃ, અધિજ્ઞાનિનઃ અધિદર્શનિનશ્ચ તીર્થઙ્કરાદય

મ્પરોપપન્નક ભી અસંખ્યાત હી હોતે હૈં, અનન્તરાવગાઢ ભી અસંખ્યાત
 હી હોતે હૈં, પરમ્પરાવગાઢ ભી અસંખ્યાત હી હોતે હૈં, અનન્તરાહાર ભી
 વાલે ભી અસંખ્યાત હી હોતે હૈં, પરમ્પરાહાર વાલે ભી અસંખ્યાત હી
 હોતે હૈં, અનન્તરપર્યાપ્ત નારક ભી અસંખ્યાત હી હોતે હૈં, પરમ્પરાપર્યાપ્ત
 ભી નારક અસંખ્યાત હી હોતે હૈં ચરમ ભી અસંખ્યાત હી હોતે હૈં, ઓર
 અચરમ ભી અસંખ્યાત હોતે હૈં ૧૦, 'નવરં સંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ
 અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ ઓહિનાણી ઓહિંસણી ય સંખેજ્જા ઉવઠ્ઠા-
 વેયઘ્વા, સેસં તં ચેવ' ઓહે સંખ્યાત યોજન વિસ્તાર વાલે નારક હોં
 ઓહે અસંખ્યાત યોજન વિસ્તાર વાલે નારકહોં ઓનેમેં સે અવધિજ્ઞાની
 ઓર અવધિદર્શની નારક સંખ્યાતમાત્રા મેં હી ઉદ્વર્તિત હોતે હૈં અસં-
 ર્યાતમાત્રા મેં નહીં, ક્યોંકિ અવધિજ્ઞાની ઓર અવધિદર્શની પ્રાયઃ

પપન્નક નારકો પણ અસંખ્યાત જ હોય છે, અનન્તરાવગાઢ નારકો પણ
 અસંખ્યાત જ હોય છે, પરમ્પરાવગાઢ નારકો પણ અસંખ્યાત જ હોય છે,
 અનન્તરાહારવાળા નારકો પણ અસંખ્યાત જ હોય છે, પરમ્પરાહારવાળા
 નારકો પણ અસંખ્યાત જ હોય છે, અનન્તર પર્યાપ્ત નારકો પણ અસંખ્યાત
 જ હોય છે, પરમ્પરા પર્યાપ્ત નારકો પણ અસંખ્યાત જ હોય છે, ચરમ
 નારકો પણ અસંખ્યાત જ હોય છે અને અચરમ નારકો પણ અસંખ્યાત જ
 હોય છે. પરન્તુ લેશ્યાઓમાં-કાપોતલેશ્યા આદિકોમાં-ભિન્નતા છે. તે લેશ્યાઓ,
 પ્રથમ શતકના બીજા ઉદેશામાં જેવી કહી છે એવી અહીં પણ સમજવી
 જોઈએ. “નવરં સંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ ઓહિનાણી
 ઓહિંસણી ય સંખેજ્જા ઉવઠ્ઠા વેયઘ્વા, સેસં તંચેવ” સંખ્યાત યોજનના
 વિસ્તારવાળા તથા અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાંથી વધારેમાં
 વધારે સંખ્યાત અવધિજ્ઞાની અને અવધિદર્શની નારકો ઉદ્વર્તના કરે છે-
 અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાંથી અસંખ્યાત અવધિજ્ઞાની
 અને અવધિદર્શની નારકોની ઉદ્વર્તના થતી નથી, કારણ કે અવધિજ્ઞાની અને

પ્રમેયચન્દ્રિકા ટીકા શૃંગ ૩ ઉ૦ ૧ સૂ૦ ૫ શર્કરાપ્રમાદિપુ નિરયાવાસાદિનિ. ૪૮૯

एव भवन्ति, ते च अल्पा एव, अल्पत्वाच्च संख्येया एवेति भावः। शेषं तदेव—पूर्वोक्तमेव ॥सू० ४॥

મૂલપ્—‘સક્રરપ્પમાણ ણં મંતે ! પુઢવીણ કેવડયા નિરયાવાસ૦
પણ્ણત્તા પુચ્છા ? ગોયમા ! પળવીસં નિરયાવાસસયસહસ્સા
પણ્ણત્તા, તે ણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા,
એવં જહા રયણપ્પમાણ તહા સક્કરપ્પમાણ વિ, નવરં અસન્ની
તિસુ વિ ગમ્મણ્ણસુ ન મન્નંતિ, સેસં તં ચેવ ।

વાલુદપ્પમાણ ણં પુચ્છા, ગોયમા ! પન્નરસનિરયાવાસ-
સયસહસ્સા પળ્ણત્તા, સેસં જહા સક્કરપ્પમાણ, ણાણત્તં લેસાસુ,
લેસાઓ જહા પઢમસણ ।

પંકપ્પમાણ પુચ્છા, ગોયમા ! દસનિરયાવાસસયસહસ્સા
પળ્ણત્તા, એવં જહા સક્કરપ્પમાણ, નવરં ઓહિનાણી, ઓહિ-
દંસણી ય ન ઉવ્વટ્ઠંતિ, સેસં તં ચેવ ।

ધૂમપ્પમાણ ણં પુચ્છા, ગોયમા ! તિન્નિ નિરયાવાસસય-
સહસ્સા, એવં જહા પંકપ્પમાણ ।

તમાણ ણં મંતે ! પુઢવીણ કેવડયા નિરયાવાસ૦ પળ્ણત્તા
પુચ્છા ગોયમા ! ઇમે પંચૂળે નિરયાવાસસયસહસ્સે પળ્ણત્તે, સેસં
જહા પંકપ્પમાણ ।

तीर्थकरादि ही होते हैं इसलिये वे वहां से थोड़े से ही च्यवते हैं तब
इसका तात्पर्य यही है कि वे वहां से संख्यात ही च्यवते हैं । बाकी
का और सब कथन पूर्वोक्त रूप से ही है ॥सू० ४॥

અવધિદર્શની મોટે ભાગે તીર્થ'કરાદિ જ હોય છે, તેથી એવાં થોડાં જીવોનું
જ ત્યાંથી ચ્યવન થતું હોય છે. એટલે કે ત્યાંથી અવધિજ્ઞાની અને અવધિ-
દર્શનીની ઉદ્ધર્સ'નાનું પ્રમાણ સંખ્યાત જ સમજવું પાડીતું સમસ્ત કથન
પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે જ સમજવું ॥સૂ૦ ૪॥

अहे सत्तमाए णं भंते ! पुढवीए कति अणुत्तरा महति-
महालया महानिरयावासा पण्णत्ता ? गोयमा ! पंच अणुत्तरा जाव
अपइट्ठाणे, ते णं भंते ! किं संखेज्जवित्थडा, असंखेज्जवित्थडा ?
गोयमा ! संखेज्जवित्थडा य, असंखेज्जवित्थडा य, अहे सत्तमाए
णं भंते ! पुढवीए पंचसु अणुत्तरेसु महति महालय जाव महा-
निरएसु संखेज्जवित्थडे नरए एगसमएणं केवइया उववज्जंति ?
एवं जहा पंकप्पभाए, नवरं तिसु नाणेसु न उववज्जंति, न
उव्वट्ठंति, पण्णत्ता एसु तहेव अत्थि । एवं असंखेज्जवित्थडेसु
वि, नवरं असंखेज्जा भाणियव्वा ॥सू० ५॥

छाया—शर्कराप्रभायां खलु भदन्त ! पृथिव्यां कियन्ति निरयावासशतसह-
स्राणि पृच्छा, गौतम ! पञ्चविंशति निरयावासशतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, तानि खलु
भदन्त ! किं संख्येयविस्तृताः, असंख्येयविस्तृताः, एवं यथा रत्नप्रभायां
तथा शर्कराप्रभायामपि, नवरम्—असंज्ञिनस्त्रिष्वपि गमकेषु न भण्यन्ते, शेषं तदेव ।

बालुकाप्रभायां खलु पृच्छा, गौतम ! पञ्चदशनिरयावासशतसहस्राणि प्रज्ञ-
प्तानि, शेषं यथा शर्कराप्रभायाम्, नानात्वं लेख्यासु, लेख्या यथा प्रथमशतके ।

पङ्कप्रभायां, पृच्छा गौतम ! दश निरयावासशतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, एवं यथा
शर्कराप्रभायाम्, नवरम् अधिज्ञानिनः, अधिदर्शनिनश्च न उद्वर्तन्ते, शेषं तदेव ।

धूमप्रभायां खलु पृच्छा, गौतम ! त्रीणि निरयावासशतसहस्राणि, एवं यथा
पङ्कप्रभायाम् ।

तमायां खलु भदन्त ! पृथिव्यां कियन्ति निरयावासशतसहस्राणि पृच्छा,
गौतम ! एकं पञ्चोनं निरयावासशतसहस्रं प्रज्ञप्तम्, शेषं यथा पङ्कप्रभायाम् ।

अधः सप्तम्यां खलु भदन्त ! पृथिव्यां कति अनुत्तरा महातिमहालया महा-
निरयावासाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च अनुत्तरा यावत् अमतिष्ठानम्, ते खलु भदन्त !
किं संख्येयविस्तृताः ? असंख्येयविस्तृताः ? गौतम ! संख्येयविस्तृताश्च, असंख्येय-
विस्तृताश्च, अधः सप्तम्यां खलु भदन्त ! पृथिव्यां पञ्चसु अनुत्तरेषु महातिमहालय
यावत् महानिरयेषु संख्येयविस्तृते नरके एकसमयेन कियन्तः उपपद्यन्ते ? एवं यथा
पङ्कप्रभायां, नवरं, नवरं त्रिषु ज्ञानेषु न उपपद्यन्ते, न उद्वर्तन्ते, प्रज्ञप्ता एषु तथैव
अस्ति, एवम् असंख्येयविस्तृतेष्वपि, नवरम् असंख्येया भणितव्याः ॥ सू० ५ ॥

ટીકા—અથ શર્કરાદિ ષટ્ પૃથિવી વક્તવ્યતામાહ—‘સક્કરપ્પમાણં’ ઇત્યાદિ । ‘સક્કરપ્પમાણં ભંતે ! પુઢવીએ કેવડયા નિરયાવાસસયસહસ્સા પુચ્છા’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! શર્કરાપ્રભાયાં સ્વલુ પૃથિવ્યાં કિયન્તિ નિરયાવાસશતસહસ્સાણિ નરકાવાસલક્ષાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! પળવીસં નિરયાવાસસયસહસ્સા પળ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! શર્કરાપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં પચ્ચવિંશતિઃ નિરયાવાસશતસહસ્સાણિ—નરકાવાસલક્ષાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તેણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા અસંખેજ્જવિત્થડા ?’ હે મદન્ત ! તે સ્વલુ પચ્ચવિંશતિ લક્ષનિરયાવાસાઃ કિં સંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? કિં વા અસંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ—‘એવં જહા રયણપ્પમાણ તહા સક્કરપ્પમાણ વિ, નવરં અસન્ની તિસુ વિ

‘સક્કરપ્પમાણં ભંતે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાને હસ સૂત્ર દ્વારા શર્કરાપ્રભા આદિ ૬ પૃથિવિયોં કે સમ્બન્ધ મેં વક્તવ્યતા કહી હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ—‘સક્કરપ્પમાણં ભંતે !—પુઢવીએ કેવડયા નિરયાવાસસયસહસ્સા પુચ્છા’ હે મદન્ત ! શર્કરાપ્રભા નામકી જો દૂસરી પૃથિવી હૈ હસમેં કિતને લાખ નરકાવાસ કહે ગયે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ ને કહા હૈ કિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પળવીસં નિરયાવાસસયસહસ્સા પળ્ણત્તા’ હસ પૃથિવી મેં ૨૫ લાખ નરકાવાસ કહે ગયે હૈં । ‘તેણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા’ હે મદન્ત ! વે ૨૫ લાખ નરકાવાસ કયા સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે હૈં યા અસંખ્યાતયોજન વિસ્તાર વાલે હૈં ? તો હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ ને કહા—‘એવં જહા રયણપ્પમાણ તહા

“સક્કરપ્પમાણં ભંતે !” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા શર્કરાપ્રભાથી લઇને તમસ્તમપ્રભા નામની ૬ નરકપૃથ્વીઓના વિષયમાં કથન કર્યું છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“સક્કરપ્પમાણં ભંતે ! પુઢવીએ કેવડયા નિરયાવાસસયસહસ્સા પુચ્છા” હે લગવન્ ! શર્કરાપ્રભા નામની જે બીજી નરક છે; તેમાં કેટલા લાખ નરકાવાસો છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “પળવીસં નિરયાવાસસયસહસ્સા પળ્ણત્તા” શર્કરાપ્રભા પૃથ્વીમાં ૨૫ લાખ નરકાવાસ કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“તેણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા ?” હે લગવન્ ! તે ૨૫ લાખ નરકાવાસો શું સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“એવં જહા રયણપ્પમાણ તહા સક્કરપ્પમાણ વિ, નવરં અસન્ની તિસુ વિ ગમણ્ણુ ન ભન્નંતિ, સેસં તંચેવ” હે ગૌતમ ! જેમ

ગમણસુ ન ભન્નંતિ સેસં તં ચેવ ' એવં પૂર્વોક્તરીત્યા યથા રત્નપ્રભાયાં સંખ્યેય-
વિસ્તૃતા અપિ, અસંખ્યેયવિસ્તૃતાશ્ચ અપિ, નરકાવાસાઃ પ્રતિષાદિતાસ્તથા શર્કરા
પ્રભાયામપિ સંખ્યેયવિસ્તૃતાઃ, અસંખ્યેયવિસ્તૃતાશ્ચ નરકાવાસાઃ પ્રતિપચન્વાઃ, નવરં
પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અસંજ્ઞિનં સ્ત્રિષ્વપિ ગમકેષુ ઉત્પાદોદ્વર્તનસ્થિતિવિષયેષુ આલાપ-
કેષુ ન ભણ્યન્તે, ન વક્તવ્યાઃ, યતઃ અસંજ્ઞિનાં પ્રથમાયામેવ પૃથિવ્યામુત્પાદસદ્ધા
વાત્ 'અસન્નીં ક્ષલુ પદમં' ' इति वचनात्, शेषं तदेव-पूर्वोक्तवदेवावसेयम् ।

સકરણપ્રભાવિ, નવરં અસન્નીં તિસુ વિ ગમણસુ ન ભન્નંતિ, સેસં
તં ચેવ' હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત રીતિ સે રત્નપ્રભા મેં સંખ્યાતયોજન કે
વિસ્તારવાલે નરકાવાસ કહે ગયે હૈં, उसी प्रकार से शर्कराप्रभा में भी
संख्यातयोजन के और असंख्यातयोजन के विस्तारवाले नरकावास
कहे गये हैं. पूर्व में जैसे उत्पाद, उद्वर्तना और स्थिति विषयक तीन
आलापकों में असंज्ञियों का उत्पाद, उद्वर्तना और स्थिति-कही गई है,
अर्थात्-उत्पाद, उद्वर्तना और स्थिति विषयक आलापक कहे गये हैं-वे
आलापक यहां नहीं कहना चाहिये-क्योंकि यहां पर असंज्ञियों का
उत्पाद ही नहीं होता है। असंज्ञीजीवों का उत्पाद प्रथम पृथिवी में
ही होता है। 'असन्नीं क्लृ पदमं' ऐसा सिद्धान्त का कथन है। बाकी
का और सब कथन रत्नप्रभापृथिवी की तरह से ही जानना चाहिये.

રત્નપ્રભામાં કેટલાક નરકાવાસો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે અને
કેટલાક અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, એજ પ્રમાણે શર્કરાપ્રભામાં
પણ કેટલાક નરકાવાસો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અને કેટલાક
અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે. આગળ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના નારકોના
વિષયમાં જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન અહીં પણ કરવું
જોઈએ તે કથન કરતા શર્કરાપ્રભાના નારકોના કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે
કે-રત્નપ્રભામાં ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સ્થિતિવિષયક ત્રણ આલાપકોમાં અસં-
જ્ઞિઓના ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સ્થિતિનું કથન કરવામાં આવ્યું છે, પરંતુ
શર્કરાપ્રભામાં તે આલાપકો કહેવા જોઈએ નહીં, કારણ કે અસંજ્ઞિઓની
ઉત્પત્તિ આ પૃથ્વીમાં થતી જ નથી. અસંજ્ઞી જીવોનો ઉત્પાદ પહેલી નરકમાં
જ થાય છે. સિદ્ધાન્તમાં આ પ્રકારનું કથન છે કે “અસન્નીં ક્ષલુ પદમં” અસંજ્ઞી
જીવોનો પહેલી રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં જ ઉત્પાદ થાય છે બાકીનું સમસ્ત કથન
રત્નપ્રભા પૃથ્વીના નારકોના કથન પ્રમાણે જ સમજવું.

વાલુચ્ચપ્પમાણં પુચ્છા' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! વાલુકાપ્રભાયાં ચલુ પૃથિવ્યાં કિયન્તિ નિરયાવાસશતસહસ્રાણિ પ્રજ્ઞતાનિ ? इति पृच्छा, भगवानाह- 'गोयमा ! पन्नरसनिरयावाससयसहस्सा पण्णत्ता, सैसं जहा सक्करप्पभाए, णाणत्तं लेसासु, लेसाओ जहा पढमसए' हे गौतम ! वालुकाप्रभायां पृथिव्यां पञ्चदशनि- रयावासशतसहस्राणि-नरकावासलक्ष्णाणि प्रज्ञप्तानि शेषं यथा शर्कराप्रभायां पृथिव्यां प्रतिपादितम् तथैवात्रापि प्रतिपत्तव्यम्, केवलं नानात्वं-पृथक्त्वं लेखासु अवसेयम् ताश्च लेखाः यथा प्रथमशतके प्रथमोद्देशके उक्ता स्तथैवात्रापि वक्तव्याः ।

पूर्वं रत्नप्रभायां शर्करાપ્રભાયાં च द्वयोः पृथिव्योरेका कापोतलेख्या प्रति- पादिता, अत्र वालुकाप्रभायां तु कापोतनीलेति लेख्याद्वयं भवति । तथा च संग्रहगाथा- 'काउ दोसु तइयाइ, मीसिया नीलिया चउत्थीए ।

પંચમિયાણ મીસા, કળ્હા તત્તો પરમકળ્હા ॥ ૧ ॥

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं- 'वालुचप्पमाएणं पुच्छा' है मदन्त ! वालुका प्रभा पृथिवी में कितने लाख नरकावास कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु ने कहा- 'गोयमा' हे गौतम ! 'पन्नरस निरयावाससय- सहस्सा पण्णत्ता' वालुकाप्रभा में १५ लाख नरकावास कहे गये हैं । 'सैसं जहा सक्करप्पभाए, णाणत्तं लेसासु, लेसाओ जहा पढमसए' बाकी का यहां का और सब कथन शर्कराप्रभापृथिवी में जैसा कहा गया है वैसा ही है. यदि कुछ यहां शर्कराप्रभापृथिवी के कथन की अपेक्षा भिन्नता है तो वह लेख्याओं में है ये लेख्याएँ प्रथम शतक के प्रथम उद्देशक में कहे अनुसार हैं, अर्थात् रत्नप्रभा और शर्कराप्रभा इन दोनों पृथिवियों में एक कापोतलेख्या कही गई है-परन्तु यहां वालु का प्रभा में कापोत और नील ये दो लेख्याएँ कही गई हैं- इनकी

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“વાલુચ્ચપ્પમાણં પુચ્છા” હે ભગવન્ ! વાલુકા- પ્રભા નામની ત્રીજી નરકપૃથ્વીમાં કેટલા લાખ નરકાવાસો છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “પન્નરસનિરયાવાસ- સયસહસ્સા પણ્ણત્તા” વાલુકાપ્રભા પૃથ્વીમાં ૫૬૨ લાખ નરકાવાસો કહ્યા છે. “સેસં જહા સક્કરપ્પમાણ, ણાણત્તં લેસાસુ, લેસાઓ જહા પઢમસણ” બાકીનું સમસ્ત કથન શર્કરાપ્રભાના કથન પ્રમાણે જ સમજવું શર્કરાપ્રભાના કથન કરતાં વાલુકાપ્રભાના કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે રત્નપ્રભા અને શર્ક- રાપ્રભામાં એક કાપોતલેખ્યા જ કહી છે, પરન્તુ વાલુકાપ્રભામાં કાપોત અને નીલ, આ બે લેખ્યાઓનો સંકલન કહ્યો છે. આ લેખ્યાઓને અનુલક્ષીને “કાઝુ દોસુ તઇયાઇ” ઇત્યાદિ સંગ્રહગાથા આપવામાં આવી છે

છાયા—કાપોત્તો દ્વયોઃ તૃતોયાયાં મિશ્રિતા, નીલિકા ચતુર્થ્યામ્ ।

પશ્ચમ્યાં મિશ્રા કૃષ્ણા તતઃ પરમકૃષ્ણા ॥ ૧ ॥

‘પંકપ્પમાણ પુચ્છા’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! પદ્મપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં કિયન્તિ નિરયાવાસસહસ્તાણિ પ્રજાપ્તાનિ ? इति पृच्छा भगवानाह—‘गोयमा । दश निरयावाससयसहस्ता पणत्ता’ हे गौतम । पद्मप्रभायां पृथिव्यां दश निरयावास-
 सतसहस्राणि—નરકાવાસલક્ષાણિ પ્રજાપ્તાનિ ‘एवं जहा सक्करप्पभाए, नवरं ओहिनाणी, ओहिदंसणी य न उव्वट्ठंति, सेसं तं चेव’ एवं पूर्वोक्तरीत्या, यथा शर्कराप्रभायां प्रतिपादितं तथैव पद्मप्रभायामपि प्रतिपत्तव्यम्, नवरं—पूर्वापेक्षया विशेषस्तु पद्मप्रभायाम् अधिज्ञानिनः, अधिदर्शनिनश्च नोद्धर्तन्ते यतः अधि-
 ज्ञानिनः, अधिदर्शनिनश्च प्रायस्तीर्थङ्करा एव भवन्ति, ते च चतुर्थ्या उद्बृत्ता

સંગ્રહગાથા હસ પ્રકાર સે હૈ—‘કાઝ દોસુ તદ્યાહ’ इत्यादि ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘पंक्कप्पभाए पुच्छा’ हे भदन्त ! पंकप्रभा पृथिवीमें कितने लाख नरकावास कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम । ‘दस निरयावाससयसहस्ता पणत्ता’ पंकप्रभा में १० लाख नरकावास कहे गये हैं । ‘एवं जहा सक्करप्पभाए, नवरं ओहिनाणी, ओहिदंसणी य न उव्वट्ठंति, सेसं तं चेव’ पूर्वोक्त रीति से जैसा शर्कराप्रभा में कहा जा चुका है, उसी प्रकार से पंकप्रभा में भी जानना चाहिये. परन्तु शर्कराप्रभा के कथन की अपेक्षा पंकप्रभा के कथन में ऐसी विशेषता है, कि पंकप्रभा में अधिज्ञानी, अधिदर्शनी उद्धर्तना नहीं करते हैं, वरों कि अधिज्ञानी अधिदर्शनी प्रायः तीर्थंकर ही होते हैं, और चौथी

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ પંકપ્પમાણ પુચ્છા ” હે ભગવન્ ! ચોથી પંક-
 પ્રભા પૃથ્વીમાં કેટલા નરકાવાસો કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ દસનિરયાવાસસય-
 સહસ્તા પણત્તા ” પંકપ્રભામાં દસ લાખ નરકાવાસ કહ્યા છે. “ एवं જહા
 સક્કરપ્પમાણ, નવરં ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી ય ન ઉવ્વટ્ઠંતિ, સેસં તં ચેવ ”
 શર્કરાપ્રભામાં જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ સમસ્ત કથન પંક-
 પ્રભાના ત્રિષયમાં પણ સમજવું, પરન્તુ શર્કરાપ્રભાના કથન કરતાં પંકપ્રભાના
 કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે—પંકપ્રભાથી અધિજ્ઞાની અને અધિદર્શની
 જીવો ઉદ્ધર્તના કરતા નથી, કારણ કે સામાન્ય રીતે તીર્થંકરો જ અધિજ્ઞાની
 અને અધિદર્શની હોય છે અને ચોથી પૃથ્વીમાંથી નીકળેલો જ તીર્થંકર

સ્તીર્થઙ્કરતયા નોત્પચન્તે इति भावः । शेषं तदेव-पूर्वोक्तवदेव बोध्यम् । अत्र पङ्क-
प्रभायामेका नीललेश्या वर्तते ।

‘ધૂમપ્પમાણં પુચ્છા’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! ધૂમપ્રભાયાં સ્વલ્પ
પૃથિવ્યાં કિયન્તિ નિરયાવાસશતસહસ્રાણિ પ્રજ્ઞાતાનિ ? इति पृच्छा, भगवानाह-
‘गोयमा ! तिन्नि निरयावाससयसहस्सा, एवं जहा पंकप्पमाए’ हे गौतम !
ધૂમપ્રભાયાં ત્રીણિ નિરયાવાસશતસહસ્રાણિ-નરકાવાસલક્ષાણિ પ્રજ્ઞાતાનિ, एवं-
તથૈવ, यथा पङ्कप्रभायां प्रतिपादितं तथा धूमप्रभायामपि प्रतिपादनीयम्, ‘अत्र
धूमप्रभायां नीलकृष्णेति लेश्याद्वयं वर्तते’

‘તમાણં મંતે ! પુઢવીણ કેવહ્યા નિરયાવાસસયસહસ્સા પણ્ણત્તા પુચ્છા’
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! તમાયાં સ્વલ્પ પૃથિવ્યાં કિયન્તિ નિરયાવાસશતસહ-

પૃથિવી કા નિકલા હુઆ જીવ તીર્થંકર રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતા નહીં હૈ
બાકી કા ઓર સબ કથન પૂર્વોક્ત જૈસા હી હૈ । યહાં પંકપ્રભા મેં એક
નીલલેશ્યા હૈ । ‘ધૂમપ્પમાણં પુચ્છા’ હસ સૂત્ર દ્વારા ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે
એસા પૂછા હૈ-હે ભદન્ત ! ધૂમપ્રભા પૃથિવી મેં કિતને નરકાવાસ કહે
ગયે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને કહા-ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘તિન્નિ
નિરયાવાસસયસહસ્સા, एवं जहा पंकप्पमाए’ ધૂમપ્રભા પૃથિવી મેં ૩
લાખ નરકાવાસ કહે ગયે હૈં । બાકી કા ઓર સબ કથન યહાં પર પંક-
પ્રભા મેં કહે ગયે કથન કે અનુસાર હી જાનના ચાહિયે । યહાં ધૂમપ્રભા મેં
નીલલેશ્યા ઓર કૃષ્ણલેશ્યા યે દો લેશ્યાઈ હૈં । ‘તમાણં મંતે ! પુઢવીણ
કેવહ્યા નિરયાવાસસયસહસ્સા પણ્ણત્તા પુચ્છા ?’ ગૌતમ ને હસ સૂત્ર
દ્વારા પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ કિ હે ભદન્ત ! તમા નામ કી છઠી પૃથિવી

इये उत्पन्न यतो नथी आसीतु' समस्त कथन शर्कराप्रभाना कथन जेषु' न
छे. पंकप्रभाभां मात्र नीललेश्यावाणा नारको न होय छे.

गौतम स्वाभीनो प्रश्न-“धूमप्पमाए णं पुच्छा” डे लगवन्! पांथमी
धूमप्रभा पृथ्वीभां डेटला नरकावासे छे ?

भडावीर प्रभुने। उत्तर-“गोयमा !” डे गौतम ! “ तिन्नि निरयावास-
सयसहस्सा, एवं जहा पंकप्पमाए ” धूमप्रभा पृथ्वीभां त्रयु लाख नरकावास
कहा छे. आसीतु' समस्त कथन अर्धो पंकप्रभाना पूर्वोक्त कथन प्रभाषे न
समजेषु' धूमप्रभाभां नीललेश्या अने कृष्णलेश्यावाणा नारको न होय छे.

गौतम स्वाभीनो प्रश्न-“तमाए णं मंते ! पुढवीए केवह्या निरयावास-
सहस्सा पण्णत्ता पुच्छा ?” डे लगवन् ! तमःप्रभा नामनी छठी पृथ्वीभां डेटला
लाख नरकावासे कहा छे ?

સ્નાણિ-નરકાવાસલક્ષાણિ પ્રજ્ઞસાનિ ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा ! एगे पंचूणे निरयावाससयसहस्से पण्णत्ते, सेसं जहा पंकप्पभाए’ हे गौतम ! तमः प्रभाषां खलु पृथिव्याम् खलु एकं पञ्चोनं निरयावासशतसहस्रम्-पञ्चन्यूनैकलक्ष नरकावासाः प्रज्ज्ञाः, शेषं यथा पङ्कप्रभायां प्रतिपादितं तथा तन्मायामपि प्रतिपादनीयम्, अत्र तमःप्रमायामेका कृष्णलेश्या वर्तते । ‘अहे सत्तमाए णं भंते ! पुढवीए कई अणुत्तरा महइमहालया महानिरया पण्णत्ता ?’ गौतमः पृच्छति- हे भदन्त ! अधः सप्तम्यां खलु पृथिव्यां कति अनुत्तराः महातिमहालयाः अतिविस्ताराः, महानिरयाः महानिरयावामाः प्रज्ज्ञाः ? भगवानाह- गोयमा ! पंच अणुत्तरा जाव अपइट्ठाणे’ हे गौतम ! अधःसप्तम्यां पृथिव्यां पञ्च अनुत्तरा यावत् महातिमहालया महानिरयावासाः कालः, महाकालः, रौरवः, महारौरवः, अप्रतिष्ठानं च मे किंने लाख नरकावास कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु ने कहा- ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘एगे पंचूणे निरयावाससयसहस्से पण्णत्ते’ तमः प्रभा नाम की छठी पृथिवी में पांच कम एक लाख नरकावास कहे गये हैं । बाकी का और सब कथन पंकप्रभा में किये गये कथन के अनुसार ही यहां जानना चाहिए । यहाँ एक कृष्णलेश्या ही है । ‘अहे सत्तमाए णं भंते ! पुढवीए कई अणुत्तरा महइमहालया महानिरया पण्णत्ता’ इस सूत्र द्वारा गौतम प्रभु से ऐसा पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! अधः सप्तमी पृथिवी में किंने अनुत्तर एवं अतिविस्तार वाले महानिरय-महानरकावास कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंच अणुत्तरा जाव अपइट्ठाणे’ अधः सप्तमी पृथिवी में पांच अनुत्तर नरकावास अप्रतिष्ठान तक कहे गए हैं और ये बहुत ही अधिक विस्तार वाले कहे गए हैं । इनके नाम इस प्रकार से हैं-काल १, महाकाल २,

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “એગે પંચૂણે નિરયા-વાસસયસહસ્સે પણ્ણત્તે” તમઃપ્રભા નરકપૃથ્વીમાં એક લાખમાં પાંચ એાછા (૯૯૯૯૫) નરકવાસો છે. બાકીનું સમસ્ત કથન પંકપ્રભાના કથન પ્રમાણે જ સમજવું આ નરકમાં કૃષ્ણલેશ્યાવાળા નારકો જ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અહે સત્તમાણં મંતે ! પુઢવીએ કઈ અણુત્તરા મહઈમહાલયા મહાનિરયા પણ્ણત્તા ?” હે ભગવન્ ! અધઃસપ્તમી પૃથ્વીમાં કેટલા અણુત્તર અને ખૂબ જ વિસ્તારવાળા મહાનરકાવાસો કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “પંચ અણુત્તરા જાવ અપઈટ્ઠાણે” અધઃસપ્તમી પૃથ્વીમાં પાંચ અણુત્તર નરકાવાસો કહ્યા છે. તેમનો વિસ્તાર ઘણો જ મોટો છે તેમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે-(૧) કાલ, (૨)

અત્તદમિધેયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ । અત્ર તમસ્તમઃ પ્રમાયામેકા મહાકૃષ્ણલેશ્યા વર્તતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—તે ણં મંતે કિં સંખેજ્જવિત્થિડા, અસંખેજ્જવિત્થિડા ? ’ હે મદન્ત ! તે સ્વલુ પશ્ચ મહાનિરયાવાસાઃ કિં સંખ્યેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? કિં વા અસંખ્યેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? મગજ્ઞાનાહ—ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થિડે ય, અસંખેજ્જવિત્થિડા ય ’ હે ગૌતમ ! અધઃસપ્તમ્યાં પશ્ચ મહાનિરયાવાસાઃ સંખ્યેયવિસ્તૃતાશ્ચ સન્તિ, અસંખ્યેયવિસ્તૃતાશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ અહે સત્તમાણં ણં મંતે ! પુઢવીણ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહત્તિમહાલય જાવ મહાનિરણસુ સંખેજ્જવિત્થિડે નરણ ઇગસમણં કેવહ્યા નેરહ્યા ઉવવજ્જંતિ ? ’ હે મદન્ત ! અધઃસપ્તમ્યાં સ્વલુ પૃથિવ્યાં પશ્ચસુ અનુત્તરેપુ મહાતિ-

રૌરવ ૩, મહારૌરવ ૪ ઔર અપ્રતિષ્ઠાન ૫, હસ તમસ્તમઃ પ્રમા મેં એક મહાકૃષ્ણલેશ્યા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં—તેણં મંતે । કિં સંખેજ્જવિત્થિડા, અસંખેજ્જવિત્થિડા ’ હે મદન્ત ! યે સપ્તમ અધઃ પૃથિવી કે જો પાંચ અનુત્તર મહાવિસ્તૃત નિરયાવાસ હૈં વે કયા સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે હૈં ? યા અસંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાલે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—‘ ગોયમા ’ હે ગૌતમ ! ‘ સંખેજ્જવિત્થિડે ય અસંખેજ્જવિત્થિડા ય ’ હન પાંચ મેં સે એક નિરયાવાસ સંખ્યાતયોજન વિસ્તાર વાલા હૈ ઔર ચાર અસંખ્યાત યોજન કે વિસ્તાર વાલે હૈં । અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં—‘ અહે સત્તમાણં ણં મંતે ! પુઢવીણ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહત્તિમહાલય જાવ મહાનિરણસુ સંખેજ્જવિત્થિડે નરણ ઇગસમણં કેવહ્યા નેરહ્યા ઉવવજ્જંતિ ’ હે મદન્ત ! અધઃસપ્તમી પૃથિવી કે જો પાંચ

મહાકાલ, (૩) રૌરવ, (૪) મહારૌરવ અને (૫) અપ્રતિષ્ઠાન આ તમસ્તમ પ્રમા પૃથ્વીમાં એક માત્ર મહાકૃષ્ણલેશ્યાનો જ સદ્ભાવ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ તેણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થિડા, અસંખેજ્જવિત્થિડા ? ” હે ભગવન્ ! તે અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના જે પાંચ અનુત્તર, મહાવિસ્તૃત નરકાવાસો છે, તે શુ સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” સંખેજ્જવિત્થિડે ય અસંખેજ્જવિત્થિડા ય ” હે ગૌતમ ! તેમાં કેટલાક સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે અને કેટલાક અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ અહે સત્તમાણં ણં મંતે ! પુઢવીણ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહત્તિમહાલય જાવ મહાનિરણસુ સંખેજ્જવિત્થિડે નરણ ઇગસમણં કેવહ્યા નેરહ્યા ઉવવજ્જંતિ ? ” હે ભગવન્ ! અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના જે પાંચ અનુત્તર મહાવિસ્તૃત

મહાલય યાવત્ મહોનિરયેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતે મધ્યમે અપ્રતિષ્ઠાનાખ્યે નરકે એક સમયેન કિયન્તો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? ભગવાનાહ — ‘એવં જહા પંકપ્પમાણ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા પદ્ધપ્પમાયાં સંખ્યેયા નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ઇત્યાદિ પ્રતિપાદિતં તથા અધઃ સપ્પમ્યામપિ પ્રતિપાદનીયમ્, ‘નવરં તિસુ નાણેસુ ન ઉવવજ્જંતિ, ન ઉવ્વટ્ટંતિ, પણ્ણત્તા એસુ તહેવ અત્થિ’ નવરં-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ ત્રિષુ જ્ઞાનેષુ આભિનિબોધિકાદિ ત્રિષુ નોપપદ્યન્તે, નોદ્વર્તન્તે ચ યતઃ સમ્યક્ત્વપરિભ્રષ્ટાનામેવ તત્રોત્પાદેન તત ઉદ્વર્તનેન ચ આદ્યેષુ ત્રિષુ જ્ઞાનેષુ નોત્પદ્યન્તે, નવા ઉદ્વર્તન્તે ઇતિ

અનુત્તર મહાવિસ્તૃત નરકાવાસ હૈં ઉનમેં સે જો સંખ્યાત યોજન કા નરકાવાસ હૈં ઉસમેં એક સમય મેં કિતને નારક ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? અર્થાત્ અપ્રતિષ્ઠાન નામકે નરકાવાસ મેં એક સમય મેં કિતને નારક-ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘એવં જહા પંકપ્પમાણ’ હે ગૌતમ ! જૈસાઁકથન પહિલે પંકપ્રમા મેં સંખ્યાત નૈરયિક ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઇત્યાદિરૂપ સે કહા ગયા ડસી પ્રકાર કા કથન અધઃસપ્પમી મેં બી કરના ચાહિયે ‘નવરં તિસુ નાણેસુ ન ઉવવજ્જંતિ, ન ઉવ્વટ્ટંતિ, પણ્ણત્તા એસુ તહેવ અત્થિ’. પરન્તુ પૂર્વ કી અપેક્ષા વિશેષતા એસી હૈં કિ આભિનિબોધિક આદિ ત્રિન જ્ઞાનો મેં જીવ યહાં ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં, ઓર ન ઉદ્વર્તના કરતે હૈં ક્યોંકિ સમ્યક્ત્વ સે પરિભ્રષ્ટ. હુણ જીવોં કા હી વહાં ઉત્પાદ હોતા હૈં ઓર વહાં સે ઉદ્વર્તના કરતે હૈં, હસલિયે આદ્ય ત્રિન

નરકાવાસો છે તેમાં એક સમયમાં કેટલા નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? એટલે કે અપ્રતિષ્ઠાન નામના નરકાવાસમાં એક સમયમાં કેટલા નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“એવં જહા પંકપ્પમાણ” હે ગૌતમ ! આગળ જેવું કથન પંકપ્રમાના વિષયમાં કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન અહીં પણ શ્રદ્ધા કરવું જોઈએ એટલે કે ત્યાં સંખ્યાત નારકો ઉત્પન્ન થાય છે, ઇત્યાદિ કથન પંકપ્રમાના નારકોના કથન અનુસાર જ સમજવું. નવરં તિસુ-નાણેસુ ન ઉવવજ્જંતિ, ન ઉવ્વટ્ટંતિ, પણ્ણત્તા એસુ તહેવ અત્થિ” પરન્તુ પંકપ્રમા કરતાં અહીં એટલી વિશેષતા છે કે આભિનિબોધિક આદિ ત્રણ જ્ઞાનોમાં અહીં જીવો ઉત્પન્ન થતા નથી, અને ઉદ્વર્તના પણ કરતા નથી, કારણ કે સમ્યક્ત્વથી પરિભ્રષ્ટ થયેલા જીવોનો જ ત્યાં ઉત્પાદ થાય છે અને ત્યાંથી તેઓ ઉદ્વર્તના કરે છે, તેથી આભિનિબોધિક આદિ પહેલા ત્રણ જ્ઞાનોમાં તેઓ ઉત્પન્ન પણ થતા નથી અને ઉદ્વર્તના પણ કરતા નથી, એવું કહેવામાં આવ્યું

માવઃ । કિન્તુ પ્રજ્ઞાઃ વિદ્યમાનતાઽલાપકાઃ એષુ પશ્વસુ અનુત્તરેષુ મહાનિરયેષુ તથૈવ-પૂર્વવદેવ સન્તિ, તથા ચૈતેષુ પશ્વસુ નરકાવાસેષુ કિયન્તઃ આભિનિબોધિક-જ્ઞાનિનઃ, શ્રુતજ્ઞાનિનઃ, અવધિજ્ઞાનિનશ્ચ પ્રજ્ઞાઃ ? इत्यत्र उत्पादोद्वर्त्तनसत्ताख्येषु त्रिषु गमकेषु मध्ये तृतीयगमके सत्ताविषयकालापके, तथैव-रत्नप्रभादि पृथिवी-ष्विवात्रापि सन्ति, अत्रोत्पन्नानां सम्यग्दर्शनलाभे आभिनિबोधिकादि ज्ञानत्रय सद्भावात् । ‘ एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि, नवरं असंखेज्जा भाणियव्वा ’ एवं-पूर्वोक्तरीत्या, असंख्येयविस्तृतेषु अपि चतुर्षु निरयावासेषु असंख्येया नैरयिका

જ્ઞાનોં મેં વે ઉત્પન્ન નહીં હોતે ઓર ઉદ્વર્તના નહીં કરતે કહે ગયે હૈં । કિન્તુ વિદ્યમાનતા સંબંધી જો આલોપક હૈ વહ્ન ઇન પાંચ અનુત્તર મહાનિરયોં મેં પૂર્વકી તરહ હી હૈ । તથા ચ ‘હસ પાંચ મહાનરકાવાસોં મેં કિતને આભિનિબોધિકજ્ઞાની હૈં ? કિતને શ્રુતજ્ઞાની હૈં, કિતને અવધિજ્ઞાની હૈં’ તો હસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં એસા જાનના ચાહિયે કિ ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના ઓર સત્તા વિષયક ત્રીન આલોપકોં મેં સે જો સત્તા-વિષયક તૃતીય આલોપક હૈ ઉસમેં રત્નપ્રભાદિપૃથિવિયોં મેં જૈસે ચે કહે ગયે હૈં વૈસે જાનના ચાહિયે ક્યોંકિ યહાં જો નારક ઉત્પન્ન હોતે હૈં, ડનકો સમ્યગ્દર્શન કા લાભ હોતા હૈ-અતઃ ઉસકે લાભ હોને પર આભિનિબોધિક આદિ ત્રીન જ્ઞાન કા સદ્ભાવ કહા ગયા હૈ । ‘એવં અસંખેજ્જવિત્થડેસુ વિ, નવરં અસંખેજ્જા ભાણિયવ્વા’ હસી પ્રકાર પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર અસંખ્યાત યોજન વિસ્તાર વાલે ચાર નિર-યાવાસોં મેં અસંખ્યાત નૈરયિક ઉત્પન્ન હોતે હૈં । હસી અભિપ્રાય

છે. પરન્તુ વિદ્યમાનતા વિષયક જે આલોપકો છે, તે આ પાંચ અનુત્તર મહાનિરયાવાસો (મહાનરકાવાસોમાં) પંકપ્રભાના જેવાં જ છે. જેમ કે-

પ્રશ્ન-“ આ પાંચ મહાનરકાવાસોમાં કેટલા આભિનિબોધિક જ્ઞાની છે ? કેટલા શ્રુતજ્ઞાની છે ? કેટલા અવધિજ્ઞાની છે ?

ઉત્તર-ઉત્પાદ ઉદ્વર્તના અને વિદ્યમાનતા વિષેના ત્રણ આલોપકોમાંનો જે વિદ્યમાનતા વિષયક ત્રીજો આલોપક છે તેમાં રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીઓમાં જેવું કથન પડેલા ત્રણ જ્ઞાનોની વિદ્યમાનતાના વિષયમાં કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન અધઃસપ્તમીમાં પણ કરવું જોઈએ, કારણ કે અહીં જે નારકો ઉત્પન્ન થાય છે, તેમને સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે, તેથી તેની પ્રાપ્તિ થવાની શક્યતાને કારણે ત્યાં આભિનિબોધિક આદિ ત્રણ જ્ઞાનોનો સદ્ભાવ કહ્યો છે. “ એવં અસંખેજ્જવિત્થડેસુ વિ, નવરં અસંખેજ્જા ભાણિયવ્વા ” એજ પ્રમાણે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા બાકીના ચાર મહાનરકાવાસોમાં અસંખ્યાત નારકો ઉત્પન્ન થાય છે, ઇત્યાદિ કથન સમજવું જોઈએ અહીં “ સંખ્યાત ” ને

उपपद्यन्ते इत्यभिप्रायेणाह-नवरं-पूर्वापेक्षया विशेषस्तु अत्र असंख्येया भणि-
तव्याः इति भावः ॥ सू० ५ ॥

રત્નપ્રભાદિ વિશેષવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए
निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु नरएसु किं सम्मदिट्ठी
नेरइया उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी नेरइया उववज्जंति, सम्मा-
मिच्छादिट्ठी नेरइया उववज्जंति ? गोयमा ! सम्मदिट्ठी वि नेर-
इया उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी वि नेरइया उववज्जंति नो सम्मा-
मिच्छादिट्ठी नेरइया उववज्जंति । इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए
पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु नर-
एसु किं सम्मदिट्ठी नेरइया उववज्जंति ? एवं चेव । इमीसे
णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससय-
सहस्सेसु संखेज्जवित्थडा नरगा किं सम्मदिट्ठीहिं, नेरइएहिं
अविरहिया, मिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छा-
दिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया वा ? गोयमा ! सम्मदिट्ठीहिं वि
नेरइएहिं अविरहिया मिच्छादिट्ठीहिं वि नेरइएहिं अविरहिया,
सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, विरहिया वा । एवं
असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमका भाणियव्वा । एवं सक्करप्प-
भाए वि, एवं जाव तमाए वि । अहे सत्तमाए णं भंते ! पुढ-
वीए पंचसु अणुत्तरेसु जाव संखेज्जवित्थडे नरए किं सम्मदिट्ठी

को लेकर ‘नवरं असंखेज्जा भाणियव्वा’ ऐसा कहा गया है । शेष
वर्णन अप्रतिष्ठान के समान ही है ॥ सू० ५ ॥

ખદ્દલે “અસંખ્યાતનો ” પ્રયોગ સર્વત્ર થવો જોઈએ. એજ વાત “નવરં
અસંખેજ્જા ભાણિયવ્વા” આ સૂત્રપાઠ દ્વારા વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. ॥સૂ૦૫॥

નેરઙ્ગ્યા પુચ્છા ? ગોયમા ! સમ્મદ્દિટ્ઠી નેરઙ્ગ્યા ન ઉવવજ્જંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી નેરઙ્ગ્યા ઉવવજ્જંતિ, સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી નેરઙ્ગ્યા ન ઉવવજ્જંતિ. એવં ઉવ્વહંતિ વિ. અવિરહિણ્ જહેવ રયણપ્પમાણ, એવં અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ તિન્નિ ગમમા ॥સૂ. ૬॥

છાયા—અસ્યાં સ્વલ્પ ભદન્ત ! રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસશતસહસ્રેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ કિં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? ગૌતમ ! સમ્યગ્દૃષ્ટયોઽપિ નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, મિથ્યાદૃષ્ટયોઽપિ નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, નો સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, અસ્યાં સ્વલ્પ ભદન્ત ! રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસશતસહસ્રેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ કિં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે ? એવં ચૈવ, અસ્યાં સ્વલ્પ ભદન્ત ! રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસશતસહસ્રેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતા નરકાઃ કિં સમ્યગ્દૃષ્ટિભિઃ નૈરયિકૈરવિરહિતાઃ, મિથ્યાદૃષ્ટિભિઃ નૈરયિકૈરવિરહિતાઃ, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિભિઃ નૈરયિકૈરવિરહિતા વા ? ગૌતમ ! સમ્યગ્દૃષ્ટિભિરપિ નૈરયિકૈરવિરહિતાઃ, મિથ્યાદૃષ્ટિભિરપિ નૈરયિકૈરવિરહિતાઃ સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિભિઃ નૈરયિકૈરવિરહિતાઃ વિરહિતા વા, એવમ્ અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષ્વપિ ત્રીણિ ગમકાનિ મણિતવ્યાનિ, એવં શર્કરાપ્રભાયામપિ, એવં યાવત્-તમાયામપિ, અથઃ સપ્તમ્યાં સ્વલ્પ ભદન્ત ! પૃથિવ્યાં પશ્ચદ્ધુ અનુત્તરેષુ યાવત્ સંખ્યેયવિસ્તૃતે નરકે કિં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકાઃ પુચ્છા ? ગૌતમ ! સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકા ન ઉપપદ્યન્તે, મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ન ઉપપદ્યન્તે, એવમ્ ઉદ્વર્તન્તેઽપિ, અવિરહિતો યથૈવ રત્નપ્રભાયામ્, એવમ્ અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષ્વપિ ત્રીણિ ગમકાનિ । સૂ. ૬॥

ટીકા—અથ રત્નપ્રભાદિ નરકવક્તવ્યતામેવ સમ્યગ્દૃષ્ટ્યાઅપેક્ષયા પ્રરૂપયિતુમાહ—‘ઈમીસે ણં મંતે’ इत्यादि । ‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ

‘ઈમીસે ણં મંતે !’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્ર દ્વારા રત્નપ્રભા આદિ નરકોં કી વક્તવ્યતા કો હી સમ્યગ્દૃષ્ટિ આદિ કી અપેક્ષા લેકર પ્રરૂપિત કી હૈ—

“ઈમીસે ણં મંતે ! इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં રત્નપ્રભા આદિ નરકોંની વક્તવ્યતાની જ સમ્યગ્દૃષ્ટિ આદિ જીવોંની અપેક્ષાએ પ્રરૂપણા કરી છે. આ વિષયને અનુ-

નિરયાવાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ નરેસુ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા ઉવવ-
જ્જંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી નેરહયા ઉવવજ્જંતિ, સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી નેરહયા ઉવવજ્જંતિ ?
હે મદન્ત ! અસ્યાં સ્વલ્લુ રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસગતસહસ્રેષુ-નરકા-
વાસલક્ષેષુ સંખયેયવિસ્તૃતેષુ-સંખયેયવિસ્તારવત્સુ નરકેષુ કિં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈર-
યિકા ઉપપદ્યન્તે ? કિં વા મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? કિં વા સમ્યગ્-
મિથ્યાદૃષ્ટયો-મિથ્રદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? મગવાનાહ-‘ ગોયમા ! સમ્મ-
દિટ્ઠી વિ નેરહયા ઉવવજ્જંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી વિ નેરહયા ઉવવજ્જંતિ, નો સમ્મામિચ્છા-
દિટ્ઠી નેરહયા ઉવવજ્જંતિ ’ હે ગૌતમ ! રત્નપ્રભાયાં સંખયેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ
સમ્યગ્દૃષ્ટયોઽપિ નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, અથ ચ મિથ્યાદૃષ્ટયોઽપિ નૈરયિકા ઉપ-
પદ્યન્તે, કિન્તુ નો સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, “ ન સમ્મમિચ્છો

इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है-‘ इमीसे णं भंते । रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु नरएसुं किं सम्मदिट्ठी नेरहया उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी नेरहया उववज्जंति, सम्मा-
मिच्छादिट्ठी नेरहया उववज्जंति ’ हे भदन्त ! इस रत्नप्रभापृथिवी के ३०
लाख नरकावासों के संख्यातयोजनविस्तारवाले नरकावासों में
क्या सम्यग्दृष्टि नारक उत्पन्न होते हैं ? या मिथ्यादृष्टि नारक उत्पन्न
होते हैं ? या सम्यग्मिथ्यादृष्टि नारक उत्पन्न होते हैं ? इसके उत्तर में
प्रभु कहते हैं-‘ गौयमा ’ हे गौतम ! ‘सम्मदिट्ठी वि नेरहया उवव-
ज्जंति, मिच्छादिट्ठी वि नेरहया उववज्जंति, नो सम्मामिच्छादिट्ठी
नेरहया उववज्जंति’ रत्नप्रभापृथिवी में के ३० लाख नरकावासों में के
संख्यातयोजन विस्तारवाले नरकावासों में सम्यग्दृष्टि नैरयिक भी

લક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે-“ इमीसे णं
भंते । रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थहेसु नर-
एसुं किं सम्मदिट्ठी नेरहया उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी नेरहया उववज्जंति, सम्मा
मिच्छादिट्ठी नेरहया उववज्जंति ? ” હે ભગવન ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ૩૦
લાખ નરકાવાસોમાંના જે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે, તેમાં
જુ સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ?
કે સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ गौयमा । ” હે ગૌતમ ! “ सम्मदिट्ठी वि नेर-
हया उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी वि नेरहया उववज्जंति, नो सम्मामिच्छादिट्ठी नेरहया
उववज्जंति ” રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ૩૦ લાખ નરકાવાસોમાંના સંખ્યાત યોજનના
વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાં સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો પણ ઉત્પન્ન થાય છે, મિથ્યા-

કુણ્ઠ કાલં” ઇતિ વચનપ્રામાણ્યેન મિશ્રદૃષ્ટ્યમસ્યાયાં મરણાભાવાત્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા ઉવ્વટ્ઠંતિ ? એવં ચેવ ’ હે ભદન્ત ! અસ્યાં સ્વલ્લ રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રિંશતિ નિરયાવાસશતસહસ્સેપુ ત્રિંશલ્લક્ષનિરયાવાસેષુ સંલેયેયવિસ્તૃતેષુ નરકેષુ કિં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે ? ‘ એવં ચેવ ’ તિ, એવમેવ પ્રશ્નોત્તરં વિજ્ઞેયમ્, તથાહિ—કિં વા મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકાઃ ઉદ્વર્તન્તે ? કિં વા સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે ? ભગવાનાહ—રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યાં તતઃ સમ્યગ્દૃષ્ટયોઽપિ નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે, અથ ચ મિથ્યાદૃષ્ટયોઽપિ નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે, કિન્તુ નો સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉદ્વર્તન્તે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—

ઉત્પન્ન હોતે હૈં, ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિ નૈરયિક ભી ઉત્પન્ન હોતે હૈં, પરન્તુ સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નૈરયિક ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં । ક્યોંકિ “ન સમ્મમિચ્છો કુણ્ઠ કાલં” હિસ વચન કે અનુસાર મિશ્રદૃષ્ટિ અવસ્થા મેં મરણ નહીં હોતા હૈં. અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે ઁસા પૂછતે હૈં—‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા ઉવ્વટ્ઠંતિ’ હે ભદન્ત ! હિસ રત્નપ્રભાપૃથિવી કે ૩૦ લાખ નરકાવાસોં મેં કે સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે નરકાવાસોં મેં કયા સમ્યગ્દૃષ્ટિનારક ઉદ્ધર્તના કરતે હૈં ? યા મિથ્યાદૃષ્ટિ નારક ઉદ્ધર્તના કરતે હૈં ? યા સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારક ઉદ્ધર્તના કરતે હૈં ? હિસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—હે ગૌતમ ! ‘એવં ચેવ’ રત્નપ્રભાપૃથિવી મેં વહાં સે સમ્યગ્દૃષ્ટિ-નૈરયિક ઉદ્ધર્તના (નિકલતે) કરતે હૈં, તથા મિથ્યાદૃષ્ટિ નૈરયિક ભી

દૃષ્ટિ નારકો પણ ઉત્પન્ન થાય છે, પરન્તુ સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થતા નથી, કારણ કે “ન સમ્મમિચ્છો કુણ્ઠ કાલં” આ વચન અનુસાર મિશ્રદૃષ્ટિ અવસ્થામાં મરણ થતું નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ તીસાણ નિરયાવાસસયસહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ નરણસુ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા ઉવ્વટ્ઠંતિ ?” હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના જે ૩૦ લાખ નરકાવાસોમાંના જે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો છે, તેમાંથી શું સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો ઉદ્ધર્તના કરે છે ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉદ્ધર્તના કરે છે ? કે સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉદ્ધર્તના કરે છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“એવં ચેવ” હે ગૌતમ ! ત્યાંથી સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો પણ ઉદ્ધર્તના કરે છે, મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો પણ ઉદ્ધર્તના કરે છે, પરન્તુ જે મિશ્રદૃષ્ટિ નારકો છે, તેઓ ત્યાંથી ઉદ્ધર્તના કરતા નથી—નીકળતા નથી.

‘इमीसेणं भंते। रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडा नरगा किं सम्मदिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया वा मिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया वा?’ हे भदन्त ! अस्यां खलु रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिशति निरयावासशतसहस्रेषु संख्येयविरतता नरकाः किं सम्यग्दृष्टिभिर्नैरयिकैरविरहिताः=विरहवर्जिता युक्ता इत्यर्थः सन्ति ? किं वा मिथ्या-दृष्टिभिर्नैरयिकैरविरहिताः सन्ति ? किं वा सम्यग्मिथ्यादृष्टिभिर्नैरयिकैरविरहिता वा सन्ति ? भगवानाह—गोयमा ! सम्मदिट्ठं हिं वि नेरइएहिं अविरहिया, मिच्छा-दिट्ठीहिं वि नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, विरहिया वा’ हे गौतम ! रत्नप्रभायां पृथिव्यां संख्येयविरतता नरकाः सम्यग्दृष्टिभिरपि नैरयिकैरविरहिताः सन्ति, एवं मिथ्यादृष्टिभिरपि नैरयिकै-

उद्धर्तना करते हैं। परन्तु जो मिथ्यादृष्टि नैरयिक हैं वे वहां से उद्धर्तना नहीं करते हैं। अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडा नरगा किं सम्मदिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, मिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया वा’ हे भदन्त ! इस रत्नप्रभापृथिवी में जो ३० लाख नरकावास हैं सो उनमें जो संख्यात-योजन के विस्तारवाले नरकावास हैं, वे क्या सम्यग्दृष्टियों से सहित हैं ? या मिथ्यादृष्टियों से या सम्यग्मिथ्यादृष्टियों से सहित हैं ? इसके उत्तर में प्रभुने कहा—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सम्मदिट्ठीहिं विनेरइएहिं अविरहिया, मिच्छादिट्ठीहिं वि नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, विरहिया वा’ रत्नप्रभापृथिवी में जो संख्यात-योजन के विस्तारवाले नरकावास हैं, वे सम्यग्दृष्टि नैरयिकों से भी

गौतम स्वामीने। प्रश्न—“इमीसे णं भंते ! रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडा नरगा किं सम्मदिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, मिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया वि” डे भगवन् ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीना ३० लाख नरकावासोमाना संख्यात योजनना विस्तारवाणा नरकावासो शुं सम्यग्दृष्टि नारकोथी युक्त छे ? डे मिथ्यादृष्टि नारकोथी युक्त छे ? डे सम्यग्मिथ्यादृष्टि नारकोथी युक्त छे ?

भडावीर प्रभुने। उत्तर—“गोयमा !” डे गौतम ! “सम्मदिट्ठीहिं विनेरइएहिं अविरहिया, मिच्छादिट्ठीहिं वि नेरइएहिं अविरहिया, सम्मामिच्छादिट्ठीहिं नेरइएहिं अविरहिया, विरहिया वा” रत्नप्रभा पृथ्वीना जे संख्यात योजनना विस्तारवाणा नरकावासो छे, तेओ सम्यग्दृष्टि नारकोथी पणु युक्त छे,

રવિરહિતાઃ સન્તિ, કિન્તુ સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિભિર્નૈરયિકૈરવિરહિતાઃ-યુક્તાઃ સન્તિ, વિરહિતાઃ-શૂન્યા વા સન્તિ, તેષાં કાદાચિત્કત્વેન વિરહસંભવાત્ । 'एवं असंखेज्जवित्थडेसु तिन्नि गमगा भाणियव्वा' एवं-पूर्वोक्तरीत्यैव, असंख्येयविस्तृतैશ्वપि नरकेषु त्रीणि गमकानि-उत्पादो-द्वर्तना-सत्ता विषयका-ल्लयोऽभिलापकरूपाः भणितव्याः-वक्तव्याः । 'एवं सक्करप्पभाए वि, एवं जाव तमाए वि' एवं-पूर्वोक्तवदेव, शर्कराप्रभायामपि पृथिव्यां त्रयोऽभिलापकाः-उत्पादोद्वर्तना-सत्ता विषयका वक्तव्याः, एवं-तथैव यावत्-वालुकाप्रभायां, पङ्क-प्रभायां, धूमप्रभायां, तमःप्रभायामपि उत्पादो-द्वर्तना-सत्ता विषयकाः पूर्वोक्ता-ल्लयोऽभिलापका वक्तव्याः । गौतमः पृच्छति-'अहे सत्तमाए णं भंते ! पुढवीए पंचसु

अविरहित-सहित हैं, मिथ्यादृष्टि नैरयिकों से भी सहित हैं । परन्तु जो सम्यग्मिथ्यादृष्टि नैरयिक हैं उनसे कदाचित् सहित भी हैं, क्यों कि ये कदाचित्क होते हैं-इसलिये इनका विरह संभवता है । 'एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा भाणियव्वा' इसी प्रकार पूर्वोक्त-रीति के अनुसार असंख्यात विस्तारवाले भी नरकावासों में उत्पाद, उद्वर्तना और सत्ताविषयक तीन अभिलापक कहना चाहिये 'एवं सक्करप्पभाए वि एवं जाव तमाए वि' इसी प्रकार से शर्कराप्रभा में भी उत्पाद, उद्वर्तना और सत्ताविषयक तीन अभिलापक कहना चाहिये. तथा इसी प्रकार से यावत् वालुकाप्रभा में पङ्कप्रभा में, धूमप्रभा में तमः प्रभा में भी उत्पाद, उद्वर्तना एवं सत्ता विषयक तीन अभिलापक कहना चाहिये । अब गौतमस्वामी प्रश्न से ऐसा पूछते हैं-'अहे सत्तमाए णं'

મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકોથી પણ યુક્ત હોય છે, પરન્તુ ક્યારેક તે નરકાવાસો સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકોથી અવિરહિત (યુક્ત) પણ હોય છે અને ક્યારેક વિરહિત (રહિત) પણ હોય છે, કારણ કે સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિઓના ત્યાં કાયમ સદ્ભાવ જ હોય છે એવું નથી, ક્યારેક સદ્ભાવ અને ક્યારેક અભાવ હોવાને કારણે તેમનો વિરહ પણ સંભવી શકે છે. " एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा भाणियव्वा " સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના જેવું જ કથન અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના સમ્યગ્દૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ અને મિશ્રદૃષ્ટિ નારકોના ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને વિદ્યમાનતાના વિષયમાં પણ સમજવું. " एवं सक्करप्पभाए वि, एवं जाव तमाए वि " એજ પ્રમાણે શર્કરાપ્રભા પૃથ્વીમાં પણ ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને વિદ્યમાનતાના વિષયમાં ત્રણ આલાપકોનું કથન કરવું જોઈએ એજ પ્રકાર વાલુકાપ્રભા,

અણુત્તરેસુ જાવ સંઘેજ્જવિત્થહે નરણ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા પુચ્છા ?' હે ભદન્ત ! અધઃ સપ્તમ્યાં સ્વલુ પૃથિવ્યાં પંચસુ અણુત્તરેષુ-યાવત્-મહાતિમદાલયેષુ મહાનિરયા-વાસેષુ કાલ-મહાકાલ-રૌરવ-મહારૌરવા-અપ્રતિષ્ઠાનસંજ્ઞકેષુ સંઘેયવિસ્તૃતે નરકે કિં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે ? કિં વા મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે इति પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા ન ઉવવજ્જંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી નેરહયા ઉવવજ્જંતિ, સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી નેરહયા ન ઉવવજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! અધઃ સપ્તમ્યાં પૃથિવ્યાં સમ્યગ્દૃષ્ટયો નૈરયિકા નોપપદ્યન્તે, કિન્તુ મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકા ઉપપદ્યન્તે, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટયો નૈરયિકાશ્ચ નોપપદ્યન્તે, ‘એવં ઉવ્વહંતિ વિ। અવિ-

ભંતે ! પુટ્ઠવીં પંચસુ અણુત્તરેસુ જાવ સંઘેજ્જવિત્થહે નરણ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! અધઃસપ્તમીપૃથિવી મેં જો પાંચ અણુત્તર મહાવિશાલ નરકાવાસ કહે ગયે હૈં કિં જિનકે નામ કાલ, મહાકાલ, રૌરવ, મહારૌરવ એવં અપ્રતિષ્ઠાન હૈં-इनमें क्या सम्यग्दृष्टि नारक उत्पन्न होते हैं ? या मिथ्यादृष्टि नारक उत्पन्न होते हैं ? या सम्यग्-मिथ्यादृष्टि नारक उत्पन्न होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा’ हे गौतमः ! ‘सम्मदिट्ठी नेरहया न उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी नेरहया उववज्जंति, सम्मामिच्छादिट्ठी नेरहया न उववज्जंति’ अधः सप्तमी पृथिवी मेँ सम्यग्दृष्टि नैरयिकउत्पन्न नहीं होते हैं, किन्तु मिथ्यादृष्टि नैरयिक ही उत्पन्न होते हैं । सम्यग्मिथ्यादृष्टि नैरयिक

પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા અને તમઃપ્રભામાં પણ ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને વિઘ્નમા-
નતા વિષયક ત્રણ અભિલાષોનું કથન થવું જોઈએ.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અદ્યે સત્તમાય ણં મંતે ! પુટ્ઠવીં પંચસુ અણુત્તરેસુ જાવ સંઘેજ્જવિત્થહે નરણ કિં સમ્મદિટ્ઠી નેરહયા પુચ્છા ?” હે ભગવન્ ! અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના કાલ, મહાકાલ, રૌરવ, મહારૌરવ અને અપ્રતિષ્ઠાન નામના જે પાંચ અણુત્તર, મહાવિશાલ નરકાવાસો છે, તેમાંના સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસમાં (અપ્રતિષ્ઠાન નામના નરકાવાસમાં) શું સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ? કે-સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “સમ્મદિટ્ઠિ નેરહયા ન ઉવવજ્જંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી નેરહયા ઉવવજ્જંતિ, સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી નેરહયા ન ઉવવજ્જંતિ” અધઃસપ્તમીના તે મહાનરકાવાસોમાં સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થતા નથી, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો પણ ઉત્પન્ન થતા નથી, પરન્તુ મિશ્રદૃષ્ટિ

રહિષ જહેવ રયણપ્પમાણ । एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा' एवं-पूर्वो-
त्पत्तिरीत्यैव 'उद्धर्तनेऽपि' इति-उद्धर्तनायामपि वक्तव्याः तथा च अधः सप्तम्यां
पृथिव्यां सम्यग्दृष्टयो नैरयिका नोद्धर्तन्ते, एवं सम्यग्मिथ्यादृष्टयोऽपि नैरयिका
नोद्धर्तन्ते, अपि तु मिथ्यादृष्टय एव नैरयिका उद्धर्तन्ते । अविरहितवक्तव्यता च
अधःसप्तम्यां यथा रत्नप्रभायां प्रतिपादिता तथैव प्रतिपादनीया, तथा च अधः
सप्तम्यां पृथिव्यां संख्येयवित्तुतो नरकः सम्यग्दृष्टिभिरपि नैरयिकैरविरहितः,
मिथ्यादृष्टिभिरपि नैरयिकैरविरहितो वर्तते, सम्यग्मिथ्यादृष्टिभिर्नैरयिकैस्तु अवि-
रहितो विरहितो वा भवति, तेषां कादाचित्कत्वेन विरहसंभवात् । एवं-तथैव-

भी उत्पन्न नहीं होते हैं । 'एवं उव्वट्ठंति वि' अविरहिए जहेव रयणप्प-
भाए, एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा' इसी प्रकार से पूर्वो-
त्पत्ति की रीति के अनुसार ही यहां उद्धर्तना में भी कहना चाहिये,
तथा च-अधःसप्तमीपृथिवी में सम्यग्दृष्टि नैरयिक उद्धर्तना नहीं करते
हैं, सम्यग्मिथ्यादृष्टि नैरयिक भी उद्धर्तना नहीं करते हैं, किन्तु
मिथ्यादृष्टि नैरयिक ही उद्धर्तना करते हैं । अविरहितवक्तव्यता यहां
अधःसप्तमीपृथिवी में, जैसी रत्नप्रभा पृथिवी में यह कही गई है वैसी
ही कहनी चाहिये. तथा च-अधःसप्तमी पृथिवी में संख्यात योजन का
विस्तारवाला नरकावास में सम्यग्दृष्टियों से भी अविरहित होता है,
मिथ्यादृष्टियों से भी अविरहित होता है. परन्तु सम्यग्मिथ्यादृष्टियों
से वह विरहित भी रहता है और अविरहित भी रहता है । क्योंकि
ये कादाचित्क होते हैं-अतः इनके विरह की वहां संभवना रहती है ।

નારકો જ ઉત્પન્ન થાય છે. “ एवं ઉવ્વટ્ઠંતિ વિ, અવિરહિણ જહેવ રયણપ્પમાણ,
एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा ” આ પૂર્વોક્ત રીતે જ આહી
ઉદ્ધર્તનાતું કથન પણ કરવું જોઈએ એટલે કે અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના સંખ્યાત
યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાંથી સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકો પણ ઉદ્ધર્તના
કરતા નથી, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો પણ ઉદ્ધર્તના કરતા નથી, પરન્તુ
મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકો જ ઉદ્ધર્તના કરે છે. વિરહિત અને અવિરહિત વિષયક
વક્તવ્યતા આહી રત્નપ્રભા જેવી જ સમજવી. એટલે કે અધઃસપ્તમીના
સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસો સમ્યગ્દૃષ્ટિ નારકોથી અવિરહિત
(યુક્ત) છે. મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકોથી પણ યુક્ત છે, પરન્તુ તે નરકાવાસો સમ્ય-
ગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ નારકોથી યુક્ત પણ હોય છે અને રહિત પણ હોય છે. કારણ કે
તેઓનું ક્યારેક ત્યાં અસ્તિત્વ હોય છે અને ક્યારેક હોતું નથી, તેથી નરકાવાસો

संख्येयविस्तृतवदेव असंख्येयविस्तृतेष्वपि अधः सप्तम्याः नरकेषु त्रीणि गमकानि-
उत्पादो-द्वर्तना-सत्ता विषयका अभिलाषाः वक्तव्या इति भावः ॥सू० ६॥

नरकवक्तव्यता ।

मूलम्-से णूणं भंते ! कणहलेस्से नीललेस्से जाव सुकलेस्से
भविता कणहलेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ ? हंता, गोयमा ! कणह-
लेस्से जाव उववज्जइ, से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ-कणहलेस्से
जाव उववज्जइ ? गोयमा ! लेस्सट्ठाणेसु संकिलिस्समाणेसु संकि-
लिस्समाणेसु कणहलेस्से परिणमइ, कणहलेस्सं परिणमइत्ता
कणहलेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ, से तेणट्टेणं जाव उववज्जइ ।
से णूणं भंते ! कणहलेस्से जाव सुकलेस्से भविता, नीललेस्सेसु
नेरइएसु उववज्जइ ? हंता, गोयमा ! जाव उववज्जइ । से केण-
ट्टेणं जाव उववज्जइ ? गोयमा ! लेस्सट्ठाणेसु संकिलिस्समाणेसु
वा, विमुज्झमाणेसु वा नीललेस्सं परिणमइ, नीललेस्सं परि-
णमइत्ता नीललेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ, से तेणट्टेणं गोयमा !
जाव उववज्जइ । से णूणं भंते ! कणहलेस्से नील जाव भविता
काउलेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ, एवं जहा नीललेस्साए तहा
काउलेस्सा वि भाणियव्वा जाव से तेणट्टेणं जाव उववज्जइ,
सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति ॥सू० ७॥

तेरसमे पढमो उद्देशो सम्मत्तो ॥१३-१॥

अधःसप्तमी के संख्यातयोजन के विस्तारवाले नरकावास की तरह
ही असंख्यातयोजन के विस्तारवाले नरकावासों में भी उत्पाद,
उद्वर्तना एवं सत्ता विषयक तीन आलापक कहना चाहिये ॥सू० ६॥

तेमनाथी रक्षित पणु संलवी शके छे. अधःसप्तमीना असंख्यात योजनना
नरकावासोभां पणु उत्पाद, उद्वर्तना अने विद्यमानता विषयक त्रय आलापके,
संख्यात योजनना विस्तारवाणा नरकावासो जेवां ज समञ्ज देवा ॥सू० ६॥

છાયા—તત્ નૂનં ભદન્ત ! કૃષ્ણલેશ્યઃ' નીલલેશ્યો યાવત્ શુક્લલેશ્યો
ભૂત્વા કૃષ્ણલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ? હંત, ગૌતમ ! કૃષ્ણલેશ્યો યાવત્—
ઉપપદ્યતે, તત્ કેનાર્થેન ભદન્ત ! એવદ્યુચ્યતે કૃષ્ણલેશ્યો યાવત્ ઉપપદ્યતે ? ગૌતમ !
લેશ્યાસ્થાનેષુ સંકિલિશ્યત્સુ સંકિલિશ્યત્સુ કૃષ્ણલેશ્યાં પરિણમતિ, કૃષ્ણલેશ્યાં પરિણમ્ય
કૃષ્ણલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે, તત્ તેનાર્થેન યાવત્ ઉપપદ્યતે, તત્ નૂનં ભદન્ત !
કૃષ્ણલેશ્યો યાવત્ શુક્લલેશ્યો ભૂત્વા નીલલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ? હન્ત,
ગૌતમ ! યાવત્ ઉપપદ્યતે, તત્ કેનાર્થેન યાવત્—ઉપપદ્યતે ? ગૌતમ ! લેશ્યાસ્થાનેષુ
સંકિલિશ્યત્સુ વા , વિશુદ્ધ્યત્સુ વા નીલલેશ્યાં પરિણમતિ, નીલલેશ્યાં પરિણમ્ય
નીલલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! યાવત્ ઉપપદ્યતે, તત્ નૂનં
ભદન્ત ! કૃષ્ણલેશ્યો નીલ યાવત્ ભૂત્વા કાપોતલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ? એવં
યથા નીલલેશ્યઃ તથા કાપોતલેશ્યોઽપિ મણિતવ્યઃ યાવત્—તત્ તેનાર્થેન યાવત્
યથા ઉપપદ્યતે, તદેવં ભદન્ત ! તદેવં ભદન્ત ! ઇતિ ॥ સૂ ૭ ॥

ત્રયોદશશનકે પ્રથમોદેશકઃ સમાપ્તઃ ॥ ૧૩-૧ ॥

ટીકા—અથ નારકવક્તવ્યતામેવ પ્રકારાન્તરેણ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘સે પૂર્ણં મંતે !
કળહલેસ્સે નીલલેસ્સે જાવ સુકલેસ્સે મવિત્તા કળહલેસ્સેસુ નેરહ્યેસુ ઉવવજ્જહ ?’
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! તત્ અથ, નૂનં સ્વલ્લ કૃષ્ણલેશ્યઃ—કૃષ્ણલેશ્યાવાન્,
નીલલેશ્યાવાન્ યાવત્—કાપોતલેશ્યાવાન્, પદ્મલેશ્યાવાન્, તેજોલેશ્યાવાન્

નારકવક્તવ્યતા—

‘સે પૂર્ણં મંતે ! કળહલેસ્સે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—હસ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકાર ને નારકસંબંધી વક્તવ્યતા કો
હી પ્રકારાન્તર સે પ્રરૂપિત ક્રિયા હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા
હૈ—‘સે પૂર્ણં મંતે કળહલેસ્સે નીલલેસ્સે જાવ સુકલેસ્સે મવિત્તા કળહ-
લેસ્સેસુ નેરહ્યેસુ ઉવવજ્જહ ?’ હે ભદન્ત ! કૃષ્ણલેશ્યાવાલા, નીલલેશ્યા-
વાલાં યાવત્ કાપોતલેશ્યાવાલા, પદ્મલેશ્યાવાલા, તેજોલેશ્યાવાલા, શુલ્ક-

—નારકવક્તવ્યતા—

“સે પૂર્ણં મંતે ! કળહલેસ્સે” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે નારકોની લેશ્યાઓના વિષયમાં પ્રશ્નપૂછા
કરી છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન
પૂછે છે કે—‘સે પૂર્ણં મંતે ! કળહલેસ્સે નીલલેસ્સે જાવ સુકલેસ્સે મવિત્તા
કળહલેસ્સેસુ નેરહ્યેસુ ઉવવજ્જંતિ ?’ હે ભગવન્ ! શુ’ એવ કૃષ્ણલેશ્યાવાળો, ન.

શુક્લલેશ્યાવાન્ ભૂત્વા કિં કૃષ્ણલેશ્યેષુ-કૃષ્ણલેશ્યાવત્સુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ? મગવાનાહ-‘ હંતા, ગોયમા । કળ્હલેસ્સે જાવ ઉવવજ્જઈ ’ હે ગૌતમ । દન્ત-સન્યમ્, કૃષ્ણલેશ્યાવાન્ યાવત્ નીલલેશ્યાવાન્, કાપોતલેશ્યાવાન્, તેજોલેશ્યાવાન્, પદ્મલેશ્યાવાન્, શુક્લલેશ્યાવાન્ ભૂત્વા કૃષ્ણલેશ્યાવત્સુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ-કળ્હલેસ્સે જાવ ઉવવજ્જઈ ’ હે મદન્ત ! તત્-અથ, કેનાર્થેન એમુચ્ચતે-કૃષ્ણલેશ્યો યાવત્-નીલલેશ્યઃ, કાપોતલેશ્યઃ, તેજો-લેશ્યઃ પદ્મલેશ્યઃ, શુક્લલેશ્યો ભૂત્વા કૃષ્ણલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ઇતિ ? મગવાનાહ-‘ ગોયમા । લેસ્સદ્દાણેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ કળ્હલેસ્સં પરિણમઈ, કળ્હલેસ્સં પરિણમઈત્તા કળ્હલેસેસુ નેરણ્ણેસુ ઉવવજ્જઈ, હે ગૌતમ ।

લેશ્યાવાલા હોકર કે જીવ કયા કૃષ્ણલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કરતે હૈ-‘ હંતા, ગોયમા । કળ્હલેસ્સે જાવ ઉવવજ્જઈ ’ હાં ગૌતમ ! કૃષ્ણલેશ્યાવાલા યાવત્-નીલલેશ્યાવાલા, તેજોલેશ્યાવાલા પદ્મલેશ્યાવાલા, શુક્લલેશ્યાવાલા હોકર કે જીવ કૃષ્ણલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘ સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ, કળ્હલેસ્સે જાવ ઉવવજ્જઈ ’ હે મદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈ કિ કૃષ્ણલેશ્યાવાલા, નીલલેશ્યાવાલા, કાપોતલેશ્યાવાલા, પીતલેશ્યાવાલા, પદ્મલેશ્યાવાલા, શુક્લલેશ્યાવાલા હોકર કે જીવ કૃષ્ણલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ ગોયમા ’ હે ગૌતમ ! ‘ લેસ્સદ્દાણેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ કળ્હલેસ્સં પરિણમઈ,

નીલલેશ્યાવાણો, કાપોતલેશ્યાવાણો, તેજોલેશ્યાવાણો, પદ્મલેશ્યાવાણો અને શુક્લલેશ્યાવાણો યદ્દને શું કૃષ્ણલેશ્યાવાણા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ નય છે ખરો ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ હતા, ગોયમા ! કળ્હલેસ્સે જાવ ઉવવજ્જઈ ” હા, ગૌતમ । કૃષ્ણલેશ્યાવાણો, નીલલેશ્યાવાણો, કાપોતલેશ્યાવાણો, તેજોલેશ્યાવાણો, પદ્મલેશ્યાવાણો અને શુક્લલેશ્યાવાણો યદ્દને એવ કૃષ્ણલેશ્યાવાણા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ નય છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“ સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ, કળ્હલેસ્સે જાવ ઉવવજ્જઈ ” હે ભગવન્ ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે કૃષ્ણલેશ્યાવાણો, નીલલેશ્યાવાણો, કાપોતલેશ્યાવાણો, તેજોલેશ્યાવાણો, પદ્મલેશ્યાવાણો, અથવા શુક્લલેશ્યાવાણો યદ્દને એવ કૃષ્ણલેશ્યાવાણા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ નય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ લેસ્સદ્દાણેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ કળ્હલેસ્સં પરિણમઈ, કળ્હલેસ્સં પરિણમઈત્તા કળ્હ-

लेश्यास्थानेषु लेश्याभेदेषु संविलश्यत्सु संविलश्यत्सु पौनः पुन्येन संविलेशम् अवि-
शुद्धिं प्राप्नुवत्सु जीवः कृष्णलेश्यां परिणमति-प्राप्नोति, कृष्णलेश्यां परिणम्य-
प्राप्य, कृष्णलेश्येषु नैरयिकेषु उपपद्यते, 'से तेणट्टेणं जाव उववज्जइ' तत्-अथ,
तेनार्थेन यावत्-एवमुच्यते यावत् कृष्णलेश्येषु नैरयिकेषु उपपद्यते, गौतमः
पृच्छति-'से णूणं भन्ते ! कण्हलेस्से जाव सुक्कलेस्से भविता नीललेस्सेसु नेरइएसु
उववज्जइ ?' हे भदन्त ! तत् अथ, नूनं खलु किम् कृष्णलेश्यो यावत्-शुक्ल-
लेश्यो भूत्वा नीललेश्येषु नैरयिकेषु उपपद्यते ? भगवानाह-'हंता, गोयमा !-
जाव उववज्जइ' हे गौतम ! हन्त-सत्यम्, यावत्-कृष्णलेश्यादिमान् भूत्वा
नीललेश्येषु नैरयिकेषु उपपद्यते, गौतमः पृच्छति-'से केणट्टेणं जाव उववज्जइ ?'

'कण्हलेस्सं' परिणमइत्ता कण्हलेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ' लेश्या के
भेद पुनः पुनः अविशुद्धि को प्राप्त होते रहते हैं उनकी अविशुद्धि में
जीव कृष्णलेश्या को प्राप्त करता है, कृष्णलेश्या को प्राप्त करके फिर
कृष्णलेश्यावाले नैरयिकों में उत्पन्न हो जाता है। 'से तेणट्टेणं जाव
उववज्जइ' इसी कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है यावत् वह
कृष्णलेश्यावाले नैरयिकों में उत्पन्न होता है। अब गौतमप्रभु से ऐसा
पूछते हैं-'से णूणं भन्ते ! कण्हलेस्से जाव सुक्कलेस्से भविता नीललेस्सेसु
नेरइएसु उववज्जइ' हे भदन्त ! क्या कृष्णलेश्यावाला, यावत् शुक्ल-
लेश्यावाला होकर के जीव नीललेश्यावाले नैरयिकों में उत्पन्न हो
जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-'हंता गोयमा ! जाव उवव-
ज्जइ' हाँ, गौतम ! कृष्णादिलेश्यावाला होकर के जीव नीललेश्यावाले
नैरयिकों में उत्पन्न हो जाता है। अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-

लेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ" लेश्याना लेहो इरी इरीने अविशुद्धि प्राप्त करता
रहे छे. तेमनी अविशुद्धि वभते एव कृष्णलेश्या प्राप्त करे छे, कृष्णलेश्या
प्राप्त करीने ते कृष्णलेश्यावाणा नारकेमां उत्पन्न थअ नय छे. "से तेणट्टेणं
जाव उववज्जइ" हे गौतम ! ते कारणे भं अपुं कलुं छे के कृष्णलेश्या लधने शुक्ल
पर्यन्तनी लेश्यावाणा थअने एव कृष्णलेश्यावाणा नारकेमां उत्पन्न थअ नय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न-"से णूणं भन्ते ! कण्हलेस्से जाव सुक्कलेस्से
भविता नीललेस्सेसु नेरइएसु उववज्जइ ?" हे भगवन् ! कृष्णलेश्याली लधने
शुक्ललेश्या पर्यन्तनी लेश्यावाणा थअने शुं एव नीललेश्यावाणा नारकेमां
उत्पन्न थअ नय छे भरे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर-"हंता, गोयमा ! जाव उववज्जइ" हा, गौतम !
कृष्णादि लेश्यावाणा थअने एव नीललेश्यावाणा नारकेमां उत्पन्न थअ नय छे.

તત્ કેનાર્થેન યાવત્-કૃષ્ણલેશ્યાદિમાન્ ભૂત્તા નીલલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! લેસ્પટ્ટાણેસુ સંકલિસ્સમાણેસુ વા વિમુજ્જમાણેસુ વા નીલલેસ્સં પરિણમઈ, નીલલેસ્સં પરિણમઈત્તા નીલલેસ્સેસુ નેરહણસુ ઉવવજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! લેશ્યાસ્થાનેષુ લેશ્યાભેદેષુ સંકલિશ્યત્ત્વ વા-અવિશુદ્ધિ ગચ્છત્ત્વ, વિશુ-ધ્યત્ત્વ વા-વિશુદ્ધિ ગચ્છત્ત્વ વા. પ્રશસ્તલેશ્યાભેદેષુ અવિશુદ્ધિ ગચ્છત્ત્વ અપ્રશસ્ત-લેશ્યાભેદેષુ વિશુદ્ધિ ગચ્છત્ત્વ નીલલેશ્યાં પરિણમતિ-પ્રાપ્નોતિ, નીલલેશ્યાં પરિ-ણમ્ય-પ્રાપ્ય, નીલલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે, ‘સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! જાવ ઉવ-વજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! તત્-અથ, તેનાર્થેન, યાવત્-એવમુચ્યતે-કૃષ્ણલેશ્યાદિમાન્ ભૂત્તા નીલલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે પૂણં મંતે ! કણ-

‘સે કેણદ્દેણં જાવ ઉવવજ્જઈ’ હે ભદ્રન્ત । એસા આર કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ યાવત્-કૃષ્ણાદિલેશ્યાવાલા હોકર કે જીવ નીલલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતા હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘ગોયમા’ લેસ્સટ્ટાણેસુ સંકલિસ્સમાણેસુ વા વિમુજ્જમાણેસુ વા નીલલેસ્સં પરિ-ણમઈ, નીલલેસ્સં પરિણમઈત્તા નીલલેસ્સેસુ નેરહણસુ ઉવવજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! લેશ્યાસ્થાન-લેશ્યાભેદ અવિશુદ્ધિ કો અથવા વિશુદ્ધિ કો પ્રાપ્ત જવ હોતે રહતે હૈં-અર્થાત્ પ્રશસ્ત લેશ્યાસ્થાન- અવિશુદ્ધિ કો જવ પ્રાપ્ત હોતે રહતે હૈં-તવ નીલલેશ્યા કો જીવ પ્રાપ્ત કરતા હૈં, નીલ-લેશ્યા કો પ્રાપ્ત કરકે નીલલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં યહ ઉત્પન્ન હો જાતા હૈં । ‘સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! જાવ ઉવવજ્જઈ’ હસ કારણ હે ગૌતમ । મેંને એસા કહા હૈં કિ યાવત્-કૃષ્ણલેશ્યા આદિવાલા હો કરકે જીવ

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સે કેણદ્દેણં મંતે ! જાવ ઉવવજ્જઈ” હે ભગવન્ ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે કૃષ્ણાદિ લેશ્યાવાળો થઈને જીવ નીલ લેશ્યાવાળા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ । “લેસ્સટ્ટાણેસુ સંકિ-લિસ્સમાણેસુ વા વિમુજ્જમાણેસુ વા નીલલેસ્સં પરિણમઈ, નીલલેસ્સં પરિણમઈત્તા નીલલેસ્સેસુ નેરહણસુ ઉવવજ્જઈ” જ્યારે લેશ્ય ભેદો (લેશ્યાસ્થાન) અવિશુદ્ધિ અથવા વિશુદ્ધિને પ્રાપ્ત કરતા રહે છે, એટલે કે જ્યારે પ્રશસ્ત લેશ્યાસ્થાનો અવિશુદ્ધિને અને અપ્રશસ્ત લેશ્યાસ્થાનો વિશુદ્ધિને પ્રાપ્ત કરતા રહે છે, ત્યારે જીવ નીલલેશ્યા પ્રાપ્ત કરે છે, અને નીલલેશ્યા પ્રાપ્ત કરીને જીવ નીલલેશ્યા-વાળા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. “સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! જાવ ઉવવજ્જઈ” હે ગૌતમ । તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે કૃષ્ણાદિ લેશ્યાવાળો થઈને જીવ નીલલેશ્યાવાળા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

હેસે નીલ જાવ મવિત્તા કાઝલેસેસુ નેરફેસુ ઉવવજ્જહ ?' હે મદન્ત ! તત્
અથ, નૂનં સ્વલ્લુ કિં કૃષ્ણલેશ્યો, નીલ યાવત્ નીલાદિલેશ્યાવાન્ ભૂત્વા કાપોત-
લેશ્યેષુ નેરફેસુ ઉપપદ્યતે ? મગવાનાહ—' એવં જહા નીલલેસાપ તહા કાઝ-
લેસાપ વિ માણિયન્વા, જાવ સે તેણટ્ટેણં જાવ ઉવવજ્જહ' હે ગૌતમ ! એવં—પૂર્વોક્ત-
રીત્યૈવ, યથા નીલલેશ્યાં તથા કાપોતલેશ્યાઽપિ મણિતવ્યા, યાવત્ હન્ત, ગૌતમ !
કૃષ્ણલેશ્યાદિમાન્ ભૂત્વા કાપોતલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે । તત્ કેનાર્થેન એવ-
મુચ્યતે—કૃષ્ણલેશ્યાદિમાન્ ભૂત્વા કાપોતલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે ? ગૌતમ !
લેશ્યાભેદેષુ સંવિદિશ્યત્સુ અવિશુદ્ધિ ગચ્છત્સુ વિશુદ્ધ્યત્સુ વિશુદ્ધિ ગચ્છત્સુ વા,

નીલલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા
પૂછતે હૈ—'સે જૂણં મંતે ! કળહલેસે નીલ જાવ મવિત્તા કાઝલેસેસુ
નેરફેસુ ઉવવજ્જહ' હે મદન્ત ! કયા કૃષ્ણલેશ્યાવાલા યાવત્ નીલા-
દિલેશ્યાવાલા હોકર કે જીવ કાપોતલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન
હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—'એવં જહા નીલલેસાપ તહા
કાઝલેસાપ વિ માણિયન્વા, જાવ સે તેણટ્ટેણં જાવ ઉવવજ્જહ' હે
ગૌતમ ! જૈસા કથન નીલલેશ્યા મેં કિયા ગયા હૈ—વૈસા હી કથન
કાપોતલેશ્યા મેં મી કરના ચાહિયે યાવત્ હાં, ગૌતમ ! કૃષ્ણલેશ્યાદિ-
વાલા હોકર કે મી જીવ કાપોતલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ।
હે મદન્ત ! એસા આપ કિસ કારણ સે કહતે હૈં કિ કૃષ્ણાદિલેશ્યાવાલા
હોકર કે જીવ કાપોતલેશ્યાવાલે નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ? તથ
હસ પર પ્રભુ' કહતે હૈ—ગૌતમ ! લેશ્યાસ્થાન—લેશ્યાભેદ જબ અવિશુદ્ધિ

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“ સે જૂણં મંતે ! કળહલેસે નીલ જાવ મવિત્તા
કાઝલેસેસુ નેરફેસુ ઉવવજ્જહ ” હે ભગવન્ ! શું કૃષ્ણ, નીલ આદિ લેશ્યાવાળો
થઈને એવ કાપોતલેશ્યાવાળા નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“ એવં જહા નીલલેસાપ તહા કાઝલેસાપ વિ
માણિયન્વા, જાવ સે તેણટ્ટેણં જાવ ઉવવજ્જહ ” હા, ગૌતમ ! એવું કથન
નીલલેશ્યામાં કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન કાપોતલેશ્યામાં પણ કરવું
જોઈએ એટલે કે કૃષ્ણાદિ લેશ્યાવાળો થઈને પણ એવ કાપોતલેશ્યાવાળા
નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—હે ભગવન્ ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે
કૃષ્ણાદિ લેશ્યાવાળો થઈને એવ કાપોતલેશ્યાવાળા નારકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—હે ગૌતમ ! જ્યારે લેશ્યાસ્થાન (લેશ્યાભેદ)
અવિશુદ્ધિને અથવા વિશુદ્ધિને પ્રાપ્ત કરતા રહે છે, ત્યારે એવ કાપોત-

મગ્નસ્તલેશ્યાભેદેષુ અવિશુદ્ધિ ગચ્છત્સુ, અમગ્નસ્તલેશ્યાભેદેષુ ચ વિશુદ્ધિ ગચ્છત્સુ
કાપોતલેશ્યાં પરિણમતિ, કાપોતલેશ્યાં પરિણમ્ય કાપોતલેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપ-
પદ્યતે, તત્-અથ, તેનાર્થેન યાત્રત-પ્રવસ્યતે-કૃષ્ણલેશ્યાદિમાન્ ભૂત્વા કાપોત-
લેશ્યેષુ નૈરયિકેષુ ઉપપદ્યતે इति भावः । અન્તે ગૌતમ આહ-‘સેવં મંતે ? સેવં
મંતે ! તિ ’ હે મદન્ત ! તદેવં મવદુક્તં સર્વં સત્યમેવ, હે મદન્ત ! તદેવં-મવદુક્તં
સર્વં સત્યમેવ ॥ સૂ. ૭ ॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-मसिद्धवाचक पञ्चदशभाषा-
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैरुग्रन्यनिर्मापक,
वादिमानमर्दक श्री शाहू छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-
'जैनाचार्य' पदभूषित—कोल्हापुरराजगुरु-
वालब्रह्मचारि—जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर
—पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां
श्री “भगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिका-
ख्यायां व्याख्यायां त्रयोदशशतके
प्रथमोद्देशकः समाप्तः ॥१३-१॥

કો, અથવા વિશુદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હોતે રહતે હૈં-તથા જીવ કાપોતલેશ્યા
કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, કાપોતલેશ્યા કો પ્રાપ્ત કરકે વહ કાપોતલેશ્યાવાલે
નૈરયિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ । અથ અન્ત મેં ગૌતમ પ્રશ્ન સે કહતે હૈ-
‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! તિ હે મદન્ત આપકા કહા હુઆ યહ સઘ કથન
સત્ય હી હૈ, હે મદન્ત ! આપકા કહા હુઆ-સઘ સત્યહી હૈ ॥ સૂ. ૭ ॥
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત
“ભગવતીસૂત્ર” કી પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાકે તેરહવે શતક કા
॥ પહેલા ઉદ્દેશક સમાપ્ત ૧૩-૧ ॥

લેશ્યાને પ્રાપ્ત કરે છે, અને કાપોતલેશ્યાને પ્રાપ્ત કરીને તે જીવ કાપોતલે-
શ્યાવાળા નારકોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે.

ગૌતમ સ્વામી કહે છે કે-“સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! તિ” હે ભગવન્ !
આપે આ વિષયને અનુલક્ષીને જે પ્રતિપાદન કર્યું, તે સત્ય છે. હે ભગવન્ !
આપની વાત સર્વથા સત્ય જ છે. ॥સૂ.૭॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “ભગવતીસૂત્ર”ની
પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાના તેરમા શતકનો પહેલો ઉદ્દેશો સમાપ્ત ॥૧૩-૧॥

અથ દ્વિતીયોદ્દેશકઃ પ્રારંભ્યતે-

ત્રયોદશશતકે દ્વિતીયોદ્દેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિવરણમ્,

દેવાનાં પ્રકારવક્તવ્યતા, ભવનવાસિદેવાનાં પ્રકારવક્તવ્યતા, અસુરકુમારા-
વાસવક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસેષુ ઉત્પાદવક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસેષુ ઉદ્વર્તના-
વક્તવ્યતા, નાગકુમારાદીનામાવાસવક્તવ્યતા, વાનવ્યન્તરદેવાનામાવાસવક્તવ્યતા,
એકસમયેન વાનવ્યન્તરદેવાનામુત્પાદવક્તવ્યતા, જ્યોતિષિકદેવાનાં વિમાનાવાસ-
વક્તવ્યતા, સૌધર્મદેવલોકેષુ વિમાનાવાસવક્તવ્યતા, એકસમયેન સૌધર્માદિસહસ્રારા-
ન્તરેષુ દેવાનામુત્પાદવક્તવ્યતા, આનતપ્રાણતયોર્દેવલોક્યોર્વિમાનાવાસવક્તવ્યતા,
પ્રૈવેયકવિમાનાવાસવક્તવ્યતા, અનુત્તરવિમાનવક્તવ્યતા, પશ્ચાન્નુત્તરવિમાનેષુ એક

તેરહવે શતકકા પ્રારંભ-

ઉદ્દેશા દૂસરા

તેરહવે શતક કે હસ દ્વિતીય ઉદ્દેશક મેં જો વિષય વર્ણિત હુઆ
હે, ઉસ કા વિવરણ સંક્ષેપ સે હસ પ્રકાર સે હૈં-દેવોં કે પ્રકાર કી વક્ત-
વ્યતા, ભવનવાસી દેવોં કે પ્રકાર કી વક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસ-
વક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસોં મેં ઉત્પાદવક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસોં
મેં ઉદ્વર્તના-(વ્યવન) વક્તવ્યતા, નાગકુમારાદિકોં કે આવાસ કી
વક્તવ્યતા, વાનવ્યન્તર દેવોં કે આવાસ કી વક્તવ્યતા, એક સમય મેં
વાનવ્યન્તર દેવોં કે ઉત્પાદ કી વક્તવ્યતા, જ્યોતિષિક દેવોં કે વિમાના-
વાસકી વક્તવ્યતા, સૌધર્મદેવલોકોં મેં વિમાનાવાસવક્તવ્યતા, એક
સમય મેં સૌધર્માદિ સહસ્રારાન્ત મેં દેવોં કે ઉત્પાદ કી વક્તવ્યતા
આનતપ્રાણતદેવલોકોં મેં વિમાનાવાસવક્તવ્યતા, પ્રૈવેયક વિમાનાવાસ-

તેરમા શતકનો પ્રારંભ-

ઉદ્દેશક બીજો

તેરમા શતકના બીજા ઉદ્દેશકમાં જે વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું
છે, તેનું સંક્ષિપ્ત વિવરણ આ પ્રમાણે છે-દેવોના પ્રકારનું કથન, ભવનવાસી
દેવોના પ્રકારનું કથન, અસુરકુમારાવાસોમાંથી ઉદ્વર્તના (વ્યવન)નું કથન, નાગ-
કુમારાદિકોના આવાસની વક્તવ્યતા, વાનવ્યન્તર દેવોના આવાસની વક્તવ્યતા,
એક સમયમાં કેટલા વાનવ્યન્તર દેવોનો ઉત્પાદ થાય છે, તેનું કથન, જ્યોતિષિક
દેવોના વિમાનાવાસની વક્તવ્યતા, સૌધર્મદેવલોકના વિમાનાવાસોની વક્તવ્યતા,
એક સમયમાં સૌધર્મથી લઈને સહસ્રાર પર્યન્તના કેટલોમાં કેટલા દેવોની
ઉત્પાદ થાય છે, તેનું કથન આનતપ્રાણત દેવલોકના વિમાનાવાસની વક્તવ્યતા,

સમયેન દેવાનામુત્પાદાદિ વક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસેષુ સમ્યગ્દૃષ્ટ્યાદિ સમુત્પાદ-
વક્તવ્યતાપ્રરૂપણમ્, કૃષ્ણલેશ્યાદિમન્તોભૂત્વા કૃષ્ણલેશ્યાદિયુક્તદેવેષુ ઉત્પન્નંતે
કિમ્ ? इत्यादि प्रश्नोत्तरम् ।

દેવવક્તવ્યતા ।

મૂળમ્—કઙ્કવિહા ણં મંતે ! દેવા પળ્લત્તા ? ગોયમા ! અઙ્કવિહા
દેવા પળ્લત્તા, તં જહા—ભવળવાસી, વાળમંતરા, જોઙ્કસિયા,
વેમાળિયા, ભવળવાસી ણં મંતે ! દેવા કઙ્કવિહા પળ્લત્તા ?
ગોયમા ! દસવિહા પળ્લત્તા, તં જહા—અસુરકુમારો, ંવં મેઓ
જહા વિતિયસં દેવુદેસં જાવ અપરાજિયા સઁવઙ્કસિદ્ધગા,
કેવઙ્કયા ણં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા પળ્લત્તા ? ગોયમા !
ચોસઙ્કિં અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા પળ્લત્તા, તે ણં મંતે ! કિં
સંઁવેજ્જવિત્થઙ્કા, અસંઁવેજ્જવિત્થઙ્કા પળ્લત્તા ? ગોયમા ! સંઁવેજ્જ-
વિત્થઙ્કા વિ, અસંઁવેજ્જવિત્થઙ્કા વિ પળ્લત્તા, ચોસઙ્કી ણં મંતે !
અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સેસુ સંઁવેજ્જવિત્થઙ્કેસુ અસુરકુમારાવા-
સેસુ ંગસમંણં કેવઙ્કયા અસુરકુમારા ઁવવઙ્કજંતિ, જાવ કેવ-
ઙ્કયા તેઁલેસ્સા ઁવવઙ્કજંતિ, કેવઙ્કયા કપહપવિઁવયા ઁવવઙ્કજંતિ,

વક્તવ્યતા, અનુત્તરવિમાનાવાસવક્તવ્યતા, પાંચ અનુત્તરવિમાનોં મેં ંક
સમય મેં દેવોં કે ઉત્પાદ આદિ કો વક્તવ્યતા અસુરકુમારાવાસોં મેં
સમ્યગ્દૃષ્ટ્યાદિ કે સમુત્પાદ કી વક્તવ્યતા કૃષ્ણલેશ્યાદિવાલે હોકર જીવ
કૃષ્ણલેશ્યાદિયુક્ત દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં કયા ? इत्यादि प्रश्न का उत्तर ।

ંવેયકવિમાનાવાસની વક્તવ્યતા, અનુત્તર વિમાનાવાસવક્તવ્યતા, અનુત્તર-
વિમાનોની વક્તવ્યતા, પાંચ અનુત્તર વિમાનોમાં ંક સમયમાં કેટલા દેવોના
ઉત્પાદ આદિ થાય છે, તેની વક્તવ્યતા, અસુરકુમારાવાસોમાં સમ્યગ્દૃષ્ટિ
આદિ દેવોના સમુત્પાદની વક્તવ્યતા, “શુ” કૃષ્ણાદિ લેશ્યાવાળા થઈને ંવે
કૃષ્ણાદિ લેશ્યાયુક્ત દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે ંરાં ?” इत्यादि प्रश्नोत्तर.

एवं जहा रयणप्पभाए तहेव पुच्छा, तहेव वागरणं, नवरं दोहिं
वेदेहिं उववज्जंति, नपुंसगवेयगा न उववज्जंति, सेसं तं चेव
उव्वट्ठंता वि तहेव, नवरं असन्नी उव्वट्ठंति, ओहिनाणी,
ओहिदंसणी य ण उव्वट्ठंति, सेसं तं चेव, पणत्तएसु तहेव
नवरं संखेज्जगा इत्थिवेयगा पणत्ता, एवं 'पुरिसवेयगा वि,
नपुंसगवेयगा नत्थि, कोहकसायी सिय अत्थि, सिय नत्थि, जइ
अत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा
पणत्ता, एवं माणकसायी, मायाकसाई, संखेज्जा लोभकसायी
पणत्ता, सेसं तं चेव तिसु वि गमएसु संखेज्जेसु चत्तारिल्ले-
स्साओ भाणियठ्ठाओ, एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि नवरं तिसु वि
गमएसु असंखेज्जा भाणियठ्ठा जाव असंखेज्जा अचरिमा पणत्ता,
केवइया णं भंते ! नागकुमारावाससयसहस्सा पणत्ता ? एवं जाव
थणियकुमारा, नवरं जत्थ जत्तिया भवणा, केवइया णं भंते ! वाण-
मंतरावाससयसहस्सा पणत्ता ? गोयमा ! असंखेज्जा वाणमंतरा-
वाससयसहस्सा पणत्ता, ते णं भंते ! किं संखेज्जवित्थडा, असं-
खेज्जवित्थडा ? गोयमा ! संखेज्जवित्थडा, नो संखेज्जवित्थडा
संखेज्जेसु णं भंते ! वाणमंतरावाससयसहस्सेसु एगसमएणं केवइया
वाणमंतरा उववज्जंति ? एवं जहा असुरकुमाराणं संखेज्जवित्थडेसु
तिन्नि गमगा तहेव भाणियठ्ठा, वाणमंतराणं वि तिन्नि गमगा
केवइया णं भंते ! जोइसियविमाणावाससयसहस्सा पणत्ता ?
गोयमा ! असंखेज्जा जोइसियविमाणावाससयसहस्सा पणत्ता,

ते णं भंते ! किं संखेज्जवित्थडा, असंखेज्जवित्थडा ? एवं जहा
वाणभंतराणं तहा जोइसियाण वि, तिन्नि गमगा भाणियव्वा
नवरं एगा तेउलेस्सा, उववज्जंतेसु पण्णत्तेसु य असन्नी नत्थि,
सेसं तं चेव, सोहम्मे णं भंते ! कप्पे केवइया विमाणावाससयः
सहस्सा पण्णत्ता ? गोयमा ! बत्तीसं विमाणावाससयसहस्सा
पण्णत्ता, ते णं भंते ! किं संखेज्जवित्थडा, असंखेज्जवित्थडा ?
गोयमा ! संखेज्जवित्थडा वि, असंखेज्जवित्थडा वि, सोहम्मे णं
भंते ! कप्पे बत्तीसाए विमाणावाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु
विमाणेसु एगसमएणं केवइया सोहम्मा देवा उववज्जंति ? केव-
इया तेउलेस्सा उववज्जंति ? एवं जहा जोइसियाणं तिन्नि गमगा
तहेव तिन्नि गमगा भाणियव्वा, नवरं तिसु वि संखेज्जा भाणि-
यव्वा ओहिनाणी, ओहिदंसणी य च्वावेयव्वा, सेसं तं चेव,
असंखेज्जवित्थडेसु एवं चेव तिन्नि गमगा, नवरं तिसु वि गमएसु
असंखेज्जा भाणियव्वा, ओहिनाणी य, ओहिदंसणी य संखेज्जा
चयंति, सेसं तं चेव, एवं जहा सोहम्मे वत्तव्वया भणिया तहा
ईसाणे वि छ गमगा भाणियव्वा, सणकुमारे एवं चेव, नवरं
इत्थीवेयगा न उववज्जंति, पण्णत्तेसु य न भण्णंति, असन्नी तिसु
वि गमएसु न भण्णंति, सेसं तं चेव, एवं जाव सहस्सारे, नाणत्तं
विमाणेसु लेस्सासु य, सेसं तं चेव, आणयपाणयेसु णं भंते !
कप्पेसु केवइया विमाणावाससया पण्णत्ता ? गोयमा ! चत्तारि-
विमाणावाससया पण्णत्ता, ते णं भंते ! किं संखेज्जवित्थडा,

असंखेज्जवित्थडा ? गोयमा ! संखेज्जवित्थडा वि, असंखेज्ज-
वित्थडा वि, एवं संखेज्जवित्थडेसु तिन्नि गमगा जहा सहस्सारे
असंखेज्जवित्थडेसु विमाणेसु०, उववज्जंतेसु य, चयंतेसु य, एवं
चेव संखेज्जा भाणियत्वा, पणत्तेसु, असंखेज्जा नवरं नोइंदि-
योवउत्ता, अणंतरोववन्नगा, अणंतरोवगाढगा, अणंतराहारगा,
अणंतरपज्जत्तगा य एएसिं जहण्णेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि
वा, उक्कोसेणं संखेज्जा पणत्ता, सेसा असंखेज्जा भाणियत्वा,
आरणच्चुएसु एवं चेव, जहा आणयपाणएसु, नाणत्तं विमाणेसु
एवं गेवेज्जगा वि, कइ णं भंते ! अणुत्तरविमाणा पणत्ता ?
गोयमा ! पंच अणुत्तरविमाणा पणत्ता, ते णं भंते ! किं संखेज्ज-
वित्थडा, असंखेज्जवित्थडा ? गोयमा ! संखेज्जवित्थडे य, असंखे-
ज्जवित्थडा य, पंचसु णं भंते ! अणुत्तरविमाणेसु संखेज्जवि-
त्थडे विमाणे एगसमएणं केवइया अणुत्तरोववाइया देवा उव-
वज्जंति ? केवइया सुक्कलेस्सा उववज्जंति ? पुच्छा, तहेव, गोयमा !
पंचसु णं अणुत्तरविमाणेसु संखेज्जवित्थडे अणुत्तरविमाणे एग-
समएणं जहण्णेणं एक्को वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं
अणुत्तरोववाइया देवा उववज्जंति, एवं जहा गेवेज्जविमाणेसु
संखेज्जवित्थडेसु, नवरं किण्हपक्खिया अभवसिद्धिया तिसु
अन्नाणेसु एए न उववज्जंति, न चयंति, न पणत्तएसु भाणि-
यत्वा, अचरिमा वि खोडिज्जंति जाव संखेज्जा चरिमा पणत्ता,
सेसं तं चेव, असंखेज्जवित्थडेसु वि एए ण भणंति, नवरं
अचरिमा अत्थि, सेसं जहा गेवेज्जएसु असंखेज्जवित्थडेसु जाव-

असंखेज्जा अचरिमा पणत्ता, चोसट्ठीए णं भंते ! असुरकुमारा
 वाससयसहस्सेसु संखेज्जवित्थडेसु असुरकुमारावासेसु किं सम्म-
 दिट्ठी असुरकुमारा उववज्जंति ? मिच्छादिट्ठी, एवं जहा रयण-
 पभाए तिन्नि आलावगा भणिया तहा भाणियव्वा, एवं असं-
 खेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा, एवं जाव गेवेज्जविमाणेसु,
 अणुत्तरविमाणेसु एवं चेव, नवरं तिसु वि आलावएसु मिच्छा-
 दिट्ठी सम्मामिच्छादिट्ठी ए न भनंति, सेसं तं चेव, से णूणं
 भंते ! कण्णलेस्से नील जाव सुक्कलेस्से भवित्ता, कण्हलेस्सेसु
 देवेसु उववज्जइ ? हंता, गोयमा ! एवं जहेव नेरइएसु पढमे
 उद्देसए तहेव भाणियव्वं, नीललेसाए वि जहेव नेरइयाणं जहा
 नीललेसाए, एवं जाव पम्हलेस्सेसु सुक्कलेस्सेसु एवं चेव नवरं
 लेस्साट्ठाणेसु विसुज्झमाणेसु विसुज्झमाणेसु सुक्कलेस्सं परिण-
 मंति, सुक्कलेस्सं परिणमइत्ता सुक्कलेस्सेसु देवेसु उववज्जंति,
 से तेणट्ठेणं जाव उववज्जंति ।

तेरसमे बीओ उद्देसो समत्तो ॥ १३-२ ॥

छाया—कतिविधाः खलु भदन्त ! देवा ? प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चतुर्विधा देवा
 प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-भवनवासिनः, वानव्यन्तराः, ज्योतिषिकाः वैमानिकाः, भवन-
 वासिनः खलु भदन्त ! देवाः कतिविधाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! दशविधाः प्रज्ञप्ताः,
 तद्यथा-असुरकुमाराः, एवं भेदो यथा द्वितीयशतके देवोद्देशके यावत् अपरा-
 जिताः सर्वार्थसिद्धिकाः, कियन्ति खलु भदन्त ! असुरकुमारावासशतसहस्राणि
 प्रज्ञप्तानि ? गौतम चतुषष्टिः असुरकुमारावासशतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, ते खलु
 भदन्त ! किं संख्येयविस्तृताः, असंख्येयविस्तृताः, प्रज्ञप्ताः ? गौतम !

संख्येयविस्तृता अपि, असंख्येयविरतृता अपि, चतुष्टयां खलु भदन्त !
 असुरकुमारावासगतसहस्रेषु संख्येयविस्तृतेषु असुरकुमारावासेषु एकसमयेन
 कियन्तः असुरकुमारा उपपद्यन्ते ? यावत् कियन्तस्तेजोलेश्या उपपद्यन्ते ? कियन्तः
 कृष्णपाक्षिका उपपद्यन्ते ? एवं यथा रत्नपद्मायां तथैव पृच्छा, तथैव व्याकरणम्
 नवरं द्वाभ्यां वेदाभ्याम् उपपद्यन्ते, नपुंसकवेदकाः न उपपद्यन्ते शेषं तदेव उद्वर्तका
 अपि तथैव, नवरम् असंज्ञिन उद्वर्तन्ते, अवधिज्ञानिनः, अवधिदर्शनिनश्च न उद्वर्तन्ते,
 शेषं तदेव, प्रज्ञप्तकेषु तथैव, नवरं संख्येयकाः स्त्रीवेदकाः प्रज्ञप्ताः, एवं पुरुषवेदका
 अपि, नपुंसकवेदकाः न सन्ति, क्रोधकषायिणः स्यात् सन्ति, स्यात् न सन्ति, ये
 सन्ति जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा' उत्कृष्टेन संख्येयाः प्रज्ञप्ताः, एवं
 मानकषायिणः, मायारूपायिणः, संख्येयाः लोभकषायिणः प्रज्ञप्ताः, शेषं तदेव,
 त्रिष्वपि गमकेषु संख्येयेषु चतस्रो लेश्याः भणितव्या एवम् असंख्येयविस्तृतेष्वपि,
 नवरम् त्रिष्वपि गमकेषु असंख्येया भणितव्याः, यावत् असंख्येयाः, अचरमाः
 प्रज्ञप्ताः, कियन्ति खलु भदन्त ! नागकुमारावासगतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि ? एवं
 यावत्-स्तनितकुमाराः, नवरं यत्र यावन्ति भवनानि, कियन्ति खलु भदन्त ! वान-
 व्यन्तरावासगतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! असंख्येयानि वानव्यन्तरावासगत-
 सहस्राणि प्रज्ञप्तानि, ते खलु भदन्त ! किं संख्येयविस्तृताः, असंख्येयविस्तृताः ?
 गौतम ! संख्येयविस्तृताः, नो असंख्येयविस्तृताः, संख्येयेषु खलु भदन्त ! वान-
 व्यन्तरावासगतसहस्रेषु एकसमयेन कियन्तः वानव्यन्तरा उपपद्यन्ते ? एवं
 यथा असुरकुमाराणां संख्येयविस्तृतेषु त्रीणि गमकानि तथैव भणितव्यानि
 वानव्यन्तराणामपि त्रीणि गमकानि, कियन्ति खलु भदन्त ! ज्योतिषिकविमाना-
 वासगतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! असंख्येयानि ज्योतिषिकविमानावासगत-
 सहस्राणि प्रज्ञप्तानि ? ते खलु भदन्त ! किं संख्येयविस्तृताः असंख्येयविस्तृताः ?
 एवं यथा वानव्यन्तराणां तथा ज्योतिषिकाणामपि त्रीणि गमकानि भणितव्यानि,
 नवरम् एका तेजोलेश्या, उपपद्यन्तेषु प्रज्ञप्तेषु च असंज्ञिनो न सन्ति, शेषं तदेव,
 सौधर्मे खलु भदन्त ! कल्पे कियन्ति विमानावामगतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि ?
 गौतम ! द्वात्रिंशत् विमानावासगतसहस्राणि प्रज्ञप्तानि, ते खलु भदन्त ! किं
 संख्येयविस्तृताः, असंख्येयविस्तृताः ? गौतम ! संख्येयविस्तृता अपि असंख्येय-
 विस्तृता अपि, सौधर्मे खलु भदन्त ! कल्पे द्वात्रिंशतिविमानावासगतसहस्रेषु
 संख्येयविस्तृतेषु विमानेषु एकसमयेन कियन्तः सौधर्मिका देवा उपपद्यन्ते ?
 कियन्तस्तेजोलेश्या उपपद्यन्ते ? एवं यथा ज्योतिषिकाणां त्रीणि गमकानि तथैव
 त्रीणि गमकानि भणितव्यानि, नवरं त्रिष्वपि संख्येया भणितव्याः, अवधिज्ञानिनः

अवधिदर्शनिनश्च व्यावयितव्याः शेषं तदेव, असंख्येयविस्तृतेषु एवमेव त्रीणि गम-
कानि, नवरं त्रिष्वपि गमकेषु असंख्येया भणितव्याः, अवधिज्ञानिनश्च, अवधिदर्श-
निनश्च संख्येयाऽवयन्ति, शेषं तदेव, एवं यथा सौधर्मवक्तव्यता भणिता तथा
ईशानेऽपि पदं गमकानि भणितव्यानि, सनत्कुमारे एवञ्चैव, नवरं स्त्रीवेदका न
उपपद्यन्ते, प्रज्ञप्तेषु च न भण्यन्ते, असंज्ञिनस्त्रिष्वपि गमकेषु न भण्यन्ते, शेषं तदेव,
एवं यावत् सहस्रारे, नानात्वं विमानेषु, लेख्यासु च, शेषं तदेव, आनतमाणतेषु
खलु भदन्त ! कल्पेषु कियन्ति विमानावासशतानि प्रज्ञप्तानि ? हे गौतम !
चत्वारि विमानावासशतानि प्रज्ञप्तानि, ते खलु भदन्त ! किं संख्येयविस्तृताः,
असंख्येयविस्तृताः ? गौतम ! संख्येयविस्तृता अपि, असंख्येयविस्तृता अपि, एवं
संख्येयविस्तृतेषु त्रीणि गमकानि यथा सहस्रारे असंख्येयविस्तृतेषु, विमानेषु
उपपद्यन्तेषु च व्यवन्तिषु च एवं चैन संख्येया भणितव्याः, प्रज्ञप्तेषु असंख्येयाः,
नवरं नो इन्द्रियोपयुक्ताः, अतन्तरोपपन्नकाः, अनन्तरावगाढाः, अनन्तराहारकाः,
अनन्तरपर्याप्तकाश्च एतेषां जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्ये-
याः प्रज्ञप्ताः, शेषाः असंख्येया भणितव्याः, आरणाऽच्युतेषु एवं चैव यथाऽऽनत-
माणतेषु, नानात्वं विमानेषु, एवं ग्रैवेयका अपि, कति खलु भदन्त ! अनुत्तरविमानाः
प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च अनुत्तरविमानाः प्रज्ञप्ताः ते खलु भदन्त ! किं संख्येय-
विस्तृताः, असंख्येयविस्तृताः ? गौतम ! संख्येयविस्तृतश्च, असंख्येयविस्तृताश्च
पञ्चसु खलु भदन्त ! अनुत्तरविमानेषु संख्येयविस्तृते विमाने एकसमयेन
कियन्तः अनुत्तरोपपातिका देवा उपपद्यन्ते ? कियन्तः शुक्ललेख्या उपपद्यन्ते ?
पृच्छा, तथैव, गौतम ! पञ्चसु खलु अनुत्तरविमानेषु संख्येयविस्तृते अनुत्तर-
विमाने एकसमयेन जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येयाः अनु-
त्तरोपपातिकाः देवाः उपपद्यन्ते, एवं यथा ग्रैवेयकविमानेषु संख्येयविस्तृतेषु,
नवरं कृष्णपाक्षिकाः, अभवसिद्धिकाः त्रिषु अज्ञानेषु एते न उपपद्यन्ते, न व्यवन्ति,
न प्रज्ञप्तेषु भणितव्याः, अचरमा अपि प्रतिपिद्यन्ते, यावत् संख्येयाः चरमाः
प्रज्ञप्ताः, शेषं तदेव, असंख्येयविस्तृतेष्वपि एते न भण्यन्ते, नवरम् अचरमाः
सन्ति, शेषं यथा ग्रैवेयकेषु असंख्येयविस्तृतेषु यावत् असंख्येयाः अचरमाः
प्रज्ञप्ताः, चतुष्पष्टौ खलु भदन्त ! असुरकुमारावासशतसहस्रेषु संख्येयविस्तृतेषु
असुरकुमारावासेषु किं सम्यग्दृष्टयः असुरकुमाराः उपपद्यन्ते ? मिथ्यादृष्टयः, एवं
यथा रत्नप्रभायां त्रय आलापका भणितास्तथा भणितव्याः, एवम् असंख्येय-
विस्तृतेष्वपि त्रीणि गमकानि, एवं यावत् ग्रैवेयकविमानेषु, अनुत्तरविमानेषु
एवमेव, नवरं त्रिष्वपि आलापकेषु मिथ्यादृष्टयः सम्यग् मिथ्यादृष्टयश्च न भण्यन्ते,

શ્રેષ્ઠં તદેવ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—તત્ જૂનં મદન્ત ! કૃષ્ણલેશ્યઃ, નીલ યાવત્ શુક્લ-
લેશ્યો ભૂત્વા કૃષ્ણલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે ? હન્ત ગૌતમ ! એવં યથૈવ નૈરયિકેષુ
પ્રથમ ઉદ્દેશકે તથૈવ મણિતવ્યમ્ , નીલલેશ્યાયામપિ યથૈવ નૈરયિકાણાં યથા નીલ-
લેશ્યાયામ્ , એવં યાવત્ પદ્મલેશ્યેષુ, શુક્લલેશ્યેષુ એવમેવ, નવરં લેશ્યાસ્થાનેષુ વિશુ-
દ્ધત્સુ વિશુદ્ધત્સુ શુક્લલેશ્યાં પરિણમન્તિ, શુક્લલેશ્યાં પરિણમ્ય શુક્લલેશ્યેષુ દેવેષુ
ઉપપદ્યન્તે, તત્ તેનાર્થેન યાવત્ ઉપપદ્યન્તે, તદેવં મદન્ત ! તદેવં મદન્ત ! ઇતિ ॥ મુ. ૧ ॥

ત્રયોદશકે શતકે દ્વિતીયોદ્દેશકઃ સમાપ્તઃ ॥

ટીકા—પ્રથમોદ્દેશકે નૈરયિકાણાં પ્રરૂપિતત્વેન દ્વિતીયોદ્દેશકે અસ્મિન્ ઔપ-
પાતિકત્વસાધર્મ્યાદ્ દેવાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કહ્વિહા ણં મંતે’ ઇત્યાદિ, ‘કહ્વિહાણં
મંતે । દેવા પણ્ણત્તા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! કતિવિધાઃ સ્વલ્લુ દેવાઃ
મજ્ઞસાઃ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! ચડવ્વિહા દેવા પણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! ચતુર્વિધા
દેવાઃ મજ્ઞસાઃ, ‘તં જહા—મવળવાસી, વાળમંતરા, જોહસિયા, વેમાણિયા’ તદ્યથા—

દેવવક્તવ્યતા—

‘કહ્વિહા ણં મંતે । દેવા પણ્ણત્તા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—પ્રથમ ઉદ્દેશક મેં નૈરયિકોં કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ, હસ
કારણ હસ દ્વિતીય ઉદ્દેશક મેં ઔપપાતિકપને કી સધર્મતા કો લેકર
સૂત્રકાર દેવોંકી પ્રરૂપણા કર રહે હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા
પૂછા હૈ—‘કહ્વિહા ણં મંતે । દેવા પણ્ણત્તા’ હે મદન્ત ! દેવ કિતને
પ્રકાર કે કહે ગયે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન ને કહા ‘ગોયમા’ હે
ગૌતમ ! ‘ચડવ્વિહા દેવા પણ્ણત્તા’ દેવ ચાર પ્રકાર કે કહે ગયે હૈ ।
‘તં જહા’ જો હસ પ્રકાર સે હૈ—‘મવળવાસી, વાળમંતરા, જોહસિયા,

—દેવોની વક્તવ્યતા—

“કહ્વિહા ણં મંતે । દેવા પણ્ણત્તા ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—પહેલા ઉદ્દેશામાં નારકોની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી. ઔપપાતિ-
કતાની સધર્મતાને કારણે હવે આ બીજા ઉદ્દેશામાં સૂત્રકાર દેવોની પ્રરૂપણા કર-
શે—આ વિષયને અનુસૂક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—
“કહ્વિહા ણં મંતે । દેવા પણ્ણત્તા ?” હે ભગવન્ ! દેવોના કેટલા પ્રકાર કહ્યા છે ?
મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“ ગોયમા । ” હે ગૌતમ ! “ચડવ્વિહા દેવા
પણ્ણત્તા ” દેવોના ચાર પ્રકાર કહ્યા છે, “તજહા” જે નીચે પ્રમાણે છે—
“મવળવાસી, વાળમંતરા, જોહસિયા, વેમાણિયા ” (૧) ભવનવાસી, (૨) વાન-
વ્યંતર, (૩) ન્યૌતિપિક, અને (૪) વૈમાનિક.

ભવનવાસિનઃ, વાનવ્યન્તરાઃ, જ્યોતિષિકાઃ, વૈમાનિકાઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ભવન-
વાસીણ મંતે ! દેવા કઙ્કિહા પળ્લન્તા ?’ હે મદન્ત ! ભવનવાસિનઃ સ્વલ્લ દેવાઃ
કતિવિધાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ—‘ ગોયમા ! દસવિહા પળ્લન્તા ’ હે ગૌતમ ! દસ-
વિધા ભવનવાસિનો દેવાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘ તં જહા—અસુરકુમારા એવં મેઓ જહા વિતિ-
યસે દેવુદેસે જાવ અપરાજિયા સવ્વટ્ઠસિદ્ધિગા ’ તથથા—અસુરકુમારાઃ, એવં
રીશ્યા મેદઃ દેવપ્રકારો, યથા દ્વિતીયશતકે સપ્તમે દેવોદેશકે પ્રતિપાદિતસ્તથૈવ
અત્રાપિ પ્રતિપાદનીયઃ, યાવત્—નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્-
કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ, પવનકુમારાઃ, દિશાકુમારાઃ, સ્તનિત-
કુમારાઃ, વાનવ્યન્તરાઃ, અષ્ઠૌ જ્યોતિષિકાઃ પચ્ચ વૈમાનિકાઃ સૌધર્મશાનાદયો દ્વાદશ,

વૈમાણિયા’ ભવનવાસી, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિક, અથ
ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—ભવનવાસી ણં મંતે ! દેવા
કઙ્કિહા પળ્લન્તા’ હે મદન્ત ! જો ભવનવાસી દેવ હૈં—વે કિતને પ્રકાર
કે કહે ગયે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
‘દસવિહા પળ્લન્તા’ ભવનવાસી દેવ ૧૦ પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં । ‘તં જહા’
જો હસ પ્રકાર સે હૈં—‘અસુરકુમારા એવં મેઓ જહા વિતિયસે દેવુ-
દેસે જાવ અપરાજિયા સવ્વટ્ઠસિદ્ધિગા’ અસુરકુમાર યાવત્—નાગકુમાર,
સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, પવન-
કુમાર, સ્તનિતકુમાર, દેવોં કે હસ પ્રકાર કે મેદોં કા કથન દ્વિતીય
શતક કે સપ્તમ ઉદેશક મેં કહા ગયા હૈં । વહાં વાનવ્યન્તર આઠ
પ્રકાર કે, જ્યોતિષિક પાંચ પ્રકાર કે વૈમાનિક અને સૌધર્મ ઈશાન આદિ

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ ભવનવાસીણં મંતે ! દેવા કઙ્કિહા પળ્લન્તા ? ”
હે ભગવન ! ભવનવાસી દેવો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ દસવિહા પળ્લન્તા—તજહા ” હે ગૌતમ ! ભવન-
વાસી દેવોના નીચે પ્રમાણે દસ પ્રકાર કહ્યા છે—“ અસુરકુમારા એવં મેઓ
જહા વિતિયસે દેવુદેસે જાવ અપરાજિયા સવ્વટ્ઠસિદ્ધિગા ” અસુરકુમાર આદિ
લેહોનું જેવું કથન ખીજી શતકના સાતમાં ઉદેશમાં કરવામાં આવ્યું છે, જેવું
કથન અહીં ગ્રંથ કરવું જોઈએ ત્યાં ભવનપતિના દસ લેહો આ પ્રમાણે કહ્યા છે—
(૧) અસુરકુમાર, (૨) નાગકુમાર, (૩) સુવર્ણકુમાર, (૪) અગ્નિકુમાર, (૫)
વિદ્યુત્કુમાર, (૬) ઉદધિકુમાર, (૭) દ્વીપકુમાર, (૮) વાયુકુમાર, (૯) દિશાકુમાર
અને (૧૦) સ્તનિતકુમાર વાનવ્યન્તર દેવોના આઠ પ્રકાર અને જ્યોતિષિકોના
પાંચ પ્રકાર કહ્યા છે. વૈમાનિક દેવોના સૌધર્મકલ્પવાસી આદિ ૧૨ પ્રકાર કહ્યા

નવગ્રૈવેયક પશ્ચાન્નુત્તરવિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતાઃ સર્વાર્થસિદ્ધકાઃ । ગૌતમઃ
 પૃચ્છતિ—‘કેવદ્યા ણં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા ?’ હે મદન્ત !
 કિયન્તિ સ્વલ્લ અસુરકુમારાવાસશતસહસ્સાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગ્ગાનાહ—‘ગોયમા !
 ચોસટ્ઠિ અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા’ હે ગૌતમ ! ચતુષ્પટ્ટિઃ અસુરકુમા-
 રાવાસશતસહસ્સાણિ—ચતુષ્પટ્ટિલક્ષાસુરકુમારાનાસાઃ અસુરકુમારમન્નાનિ પ્રજ્ઞ-
 પ્તાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તે ણં મંતે ! કિં સંલ્લેજ્જવિત્થડા, અસંલ્લેજ્જવિત્થડા ?
 હે મદન્ત ! તે સ્વલ્લ ચતુષ્પટ્ટિલક્ષાસુરકુમારાવાસાઃ કિં સંલ્લેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ?
 કિમ્વા અસંલ્લેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? મગ્ગાનાહ—‘ગોયમા ! સંલ્લેજ્જવિત્થડા વિ,
 અસંલ્લેજ્જવિત્થડા વિ’ હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્તા અસુરકુમારાવાસાઃ સંલ્લેયવિસ્તૃતા

કે ભેદ સે ૧૨ પ્રકાર કે કહે ગયે હૈં । નવ ગ્રૈવેયક ઓર અનુત્તરવિમાન-
 વિજય, વૈજયન્ત જયન્ત, અપરાજિત એવં સર્વાર્થસિદ્ધક, હસ પ્રકાર
 સે પાંચ કહે ગયે હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે એસાં પૂછતે હૈં ‘કેવદ્યા ણં
 મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા’ હે મદન્ત ! અસુરકુમારા-
 વાસ કિતને લાખ પ્રજ્ઞસ હુએ હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘ગોયમા’
 હે ગૌતમ ! ‘ચોસટ્ઠિ અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા’ અસુરકુમારા-
 વાસ ૬૪ લાખ કહે હૈં । અવ હસ પર ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે પૂછતે હૈં—
 ‘તે ણં મંતે ! કિં સંલ્લેજ્જવિત્થડા અસંલ્લેજ્જવિત્થડા’ હે મદન્ત ! વે ૬૪
 લાખ અસુરકુમારાવાસ સંલ્લેયાત યોજનવિસ્તારવાલે હૈં યા અસંલ્લેયાત
 યોજન વિસ્તારવાલે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ !
 ‘સંલ્લેજ્જવિત્થડા વિ, અસંલ્લેજ્જવિત્થડા વિ’ વે ૬૪ લાખ અસુરકુમારા-

છે. ગ્રૈવેયકવિમાનો નવ પ્રકારના અને અનુત્તર વિમાનો પાંચ પ્રકારના કહ્યા
 છે પાંચ અનુત્તર વિમાનોનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે—વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત,
 અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવદ્યા ણં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સા
 પળ્લન્તા ?” હે ભગવન્ ! અસુરકુમારાવાસો કેટલા લાખ કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “ચોસટ્ઠિ અસુરકુમા-
 રાવાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા ?” અસુરકુમારોના ૬૪ લાખ આવાસો કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“તે ણં મંતે ! કિં સંલ્લેજ્જવિત્થડા અસંલ્લેજ્જવિત્થડા ?”
 હે ભગવન્ ! તે ૬૪ લાખ અસુરકુમારાવાસો શું સંલ્લેયાત યોજનના વિસ્તાર-
 વાળા છે, કે અસંલ્લેયાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

અપિ સન્તિ, અસંખ્યેયવિસ્તૃતા અપિ સન્તિ, તથા ચોક્તમ્—

‘જંબુદ્વીપસમા સ્વલુ ભવના જે હંતિ સંખેજ્જવિત્થા

સંખેજ્જવિત્થા મજ્જિમા ઉ સેસા અસંખેજ્જા ॥ ૧ ॥

છાયા—જંબુદ્વીપસમાનિ સ્વલુ ભવનાનિ યાનિ ભવન્તિ મર્થ શુલ્લકાનિ,

સંખ્યાતવિસ્તૃતાનિ મધ્યમાનિ તુ શેષાણિ અસંખ્યેયાનિ ॥ ૧ ॥

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ચોસટ્ટીયં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થ

હેસુ અસુરકુમારાવાસેસુ ઇગસમણં કેવહ્યા અસુરકુમારા ઉવવજ્જંતિ’ હે ભદન્ત !

ચતુષ્પટ્ટયાં સ્વલુ અસુરકુમારાવાસશતસહસ્રેપુ,—ચતુષ્પટ્ટિશ્ચાસુરકુમારાવાસેપુ.

સંખ્યેયવિસ્તૃતેપુ અસુરકુમારાવાસેપુ એકસમયેન કિયન્તઃ અસુરકુમારા ઉપપચ્ચન્તે ?

‘જાવ કેવહ્યા તેઉલ્લેસસા ઉવવજ્જંતિ ? યાવત્—કિયન્તઃ કુણ્ણલેશ્યાવન્તઃ,

વાઅ સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે ખી હૈં ઔર અસંખ્યાતયોજન વિસ્તાર-

વાલે ખી હૈં—સો હી કહા—‘જંબુદ્વીપસમા સ્વલુ’ इत्यादि ।

इस गाथा का अर्थ ऐसा है—कि असुरकुमारादिकों के सब से

छोटे जो भवन हैं वे जंबुद्वीप के समान हैं । मध्यम भवन संख्यात विस्तार

वाले हैं एवं बाकी के असंख्यातयोजनविस्तार वाले हैं ।

अब गौतमस्वामी प्रश्नु से ‘चोसट्टीयं मंते ! असुरकुमारावाससय-

सहस्रसेसु संखेज्जवित्थहेसु असुरकुमारावासेसु ઇગસમણં કેવહ્યા

અસુરકુમારા ઉવવજ્જંતિ’ હે ભદન્ત ! ૬૪ લાગ્ન અસુરકુમારાવાસોં મેં

સે જો અસુરકુમારાવાસ સંખ્યાતયોજન કે વિસ્તારવાલે હૈં ઉનમેં એક

સમય મેં કિનને અસુરકુમાર ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ‘જાવ કેવહ્યા તેઉલ્લેસમા

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થા વિ, અસંખેજ્જ-

વિત્થા વિ” હે ગૌતમ ! તે અસુરકુમારાવાસે, સંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર-

વાળા પણ છે અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે. એજ વાત

નીચેના સૂત્રપાઠ દ્વારા વ્યક્ત થાય છે—“જંબુદ્વીપસમા સ્વલુ” इत्यादि—

આ ગાથાનો અર્થ—અસુરકુમાર દિકોના જે નાનામાં નાના ભવનો છે,

તે જંબુદ્વીપના જેવા છે, મધ્યમ ભવનો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા

છે, અને બકીનાં ભવનો અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળાં છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ચોસટ્ટીયં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્રેસુ

સંખેજ્જવિત્થહેસુ અસુરકુમારાવાસેસુ ઇગસમણં કેવહ્યા અસુરકુમારા ઉવવજ્જંતિ ?”

હે ભગવન્ ! ૬૪ લખ અસુરકુમારાવાસોમાંના જે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર-

વાળા અસુરકુમારાવાસો છે, તેમાં એક સમયમાં કેટલા અસુરકુમારો ઉત્પન્ન

થાય છે ? “જાવ કેવહ્યા તેઉલ્લેસા ઉવવજ્જંતિ ?” કેટલા કુણ્ણલેશ્યાવાળા,

કિયન્તો નીલલેશ્યાવન્તઃ, કિયન્તઃ કાપોતલેશ્યાવન્તઃ, કિયન્તસ્તેજોલેશ્યાવન્ત
ઉપપદ્યન્તે ? ‘કેવદ્યા કળ્હપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ’ કિયન્તઃ કૃળ્ણપાક્ષિકાઃ પૂર્વોક્ત
સ્વરૂપા ઉપપદ્યન્તે, ‘એવં જહા રયણપ્પમાણ તહેવ પુચ્છા, તહેવ વાગરણં’ એવં-
રીત્યા યથા રત્નપ્રમાયાં તથૈવ અત્રાપિ પૃચ્છા પ્રતિપાદનીયાઃ તથૈવ રત્નપ્રમાવદેવ
વ્યાકરણં-વ્યાખ્યાનં કર્તવ્યમ્, ‘નવરં દોહિં વેદેહિં ઉવવજ્જંતિ’ નવરં-પૂર્વાપેક્ષ્યા
વિશેષસ્તુ અત્ર દ્વયોર્વેદયોઃ સ્ત્રીવેદપુરુષવેદયોઃ ઉપપદ્યતે તયોરેવ તેષુ સત્વાત્,

ઉવવજ્જંતિ’ યાવત્ કિતને કૃળ્ણલેશ્યાવાલે કિતને નીલલેશ્યાવાલે, કિતને
કાપોતલેશ્યાવાલે, તથા કિતને તેજોલેશ્યાવાલે ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ‘કેવ-
દ્યા કળ્હપક્ષિયા ઉવવજ્જંતિ’ તથા કિતને પૂર્વોક્ત સ્વરૂપવાલે કૃળ્ણ-
પાક્ષિક ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ‘એવં જહા રયણપ્પમાણ તહેવ પુચ્છા’ હસ
પ્રકાર સે જૈસે ૩૯ પ્રશ્ન નારકોં કે વિષય મેં રત્નપ્રમા પૃથિવી મેં કિયે
ગયે હૈં-વૈસે હી પ્રશ્ન યહાં અસુરકુમારોં કો લેકર કે કરના ચાહિયે
‘તહેવ વાગરણં’ હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં- હે ગૌતમ ! જૈસા હન
પ્રશ્નોં કા ઉત્તર રત્નપ્રમા પૃથિવી કે સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે એવં
અસંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે નરકાવાસોં મેં દિયા ગયા હૈં-ઉસી
પ્રકાર સે યહાં પર ખી હન પ્રશ્નોં કા ઉત્તર સમજના ચાહિયે ‘નવરં
દોહિં વેદેહિં ઉવવજ્જંતિ’ પરન્તુ ઉસ સમાધાન કી અપેક્ષા હસ કથન મેં
યદિ કોઈ વિશેષતા હૈ તો વહ એસી હૈ કિ યહાં પર દો વેદોં મેં-સ્ત્રી

કેટલા નીલલેશ્યાવાળા, કેટલા કાપોતલેશ્યાવાળા તથા કેટલા તેજોલેશ્યાવાળા
નારકોં ત્યાં એક સમયમાં ઉત્પન્ન થાય છે ? “કેવદ્યા કળ્હપક્ષિયા ઉવવ-
જ્જંતિ” તથા કેટલા પૂર્વોક્ત સ્વરૂપવાળા કૃળ્ણપાક્ષિક અસુરકુમારોં ઉત્પન્ન
થાય છે ? “એવં જહા રયણપ્પમાણ તહેવ પુચ્છા” એજ પ્રમાણે જેવાં પ્રશ્નો
નારકોના વિષયમાં રત્નપ્રમા પૃથ્વીનાં સૂત્રમાં (પહેલા ઉદ્દેશના પહેલા સૂત્રમાં)
પૂછવામાં આવ્યા છે, જેવાં જ પ્રશ્નો અહીં અસુરકુમારોના વિષયમાં પણ
પૂછવા જોઈએ. આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે-“તહેવ
વાગરણં” હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વીનાં સંખ્યાત અને અસંખ્યાત યોજનના
વિસ્તારવાળા નરકાવાસોના નારકોના વિષયમાં આ પ્રશ્નોના જેવા ઉત્તરો આપ-
વામાં આવ્યા છે એવા જ ઉત્તરો અહીં અસુરકુમારના અસુરકુમારાવાસના
વિષયમાં પણ સમજી લેવા “નવરં દોહિં વેદેહિં ઉવવજ્જંતિ” પરન્તુ નારકોના
કથન કરતાં અસુરકુમારોના કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે અસુરકુમા-
રોમાં પુરુષવેદ અને સ્ત્રીવેદનો જ સંહલાવ હોય છે. “નપુંસગવિયગા ન ઉવવ-

‘નપુંસગવેયગા ન ઉવ્વજ્જંતિ, સેસં તં ચેવ’ નપુંસકવેદકાસ્ત્ર નોપપદ્યન્તે, શેપં તદેવ-પૂર્વોક્તવદેવ વોધ્યમ્ । ‘ઉવ્વટ્ટંતગા વિ તહેવ, અસન્ની ઉવ્વટ્ટંતિ’ ઉદ્વર્તકા અપિ તથેવ-પૂર્વોક્તરત્નપ્રમાવદેવ વોધ્યાઃ, નવરં-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-અસંજ્ઞિનઃ ઉદ્વર્તન્તે અસુરકુમારાદારભ્ય ઈશાનપર્યન્તદેવાનામસંજ્ઞિષ્વપિ પૃથિવ્યાદિપ્રત્પાદાત્, ‘ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી ય ણ ઉવ્વટ્ટંતિ, સેસં તં ચેવ’ અવધિજ્ઞાનિનઃ, અવધિદર્શનિનશ્ચ ન ઉદ્વર્તન્તે, અમુરાદિભ્ય ઉદ્વૃત્તાનાં તીર્થક્કુરાદિત્વાપ્રાપ્તેઃ, તીર્થક્કુરાદીનામેવ ચાવધિમતામુદ્વૃત્તાત્ત્રોપલબ્ધેઃ । શેપં તદેવ-પૂર્વવદેવ વોધ્યમ્, ‘પણત્તણ્ણસુ

વેદ ઓર પુરુષવેદ મેં-ઉત્પન્ન હોતે હૈં । ક્યોંકિ હનમેં ઉત્પન્ન હોનેવાલોં મેં યે હી દો વેદ હોતે હૈં । ‘નપુંસગવેયગા ન ઉવ્વજ્જંતિ સેસં તં ચેવ’ નપુંસકવેદવાલે યહાં ઉત્પન્ન નહીં હોતે હૈં-ઓર સબ કથન વાકી કા પહિલે જૈસા હી હૈ । ‘ઉવ્વટ્ટંતગા વિ તહેવ, અસન્ની ઉવ્વટ્ટંતિ’ ઉદ્વર્તકોં કે સ્વસ્થના કથન રત્નપ્રમા મેં કિયે ગયે હનકે કથન કી તરહ સે હી જાનના ચાહિયે, પરન્તુ જો હનકે કથન મેં યહાં વિશેષતા હૈ વહ એસી હૈ કિ યહાં અસંજ્ઞી ઉદ્વર્તના કરતે હૈં । ક્યોંકિ અસુરકુમાર સે લેકર ઈશાનપર્યન્ત કે દેવ અસંજ્ઞીપૃથિવ્યાદિકોં મેં મી ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં । ‘ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી ય ણ ઉવ્વટ્ટંતિ-સેસં તં ચેવ’ અવધિજ્ઞાની ઓર અવધિદર્શની યહાં સે ઉદ્વર્તના નહીં કરતે હૈં, ક્યોંકિ અમુરાદિકોં સે ઉદ્વૃત્ત હુએ જીવોં કી ઉત્પત્તિ તીર્થક્કુરાદિ રૂપ સે નહીં હોતી હૈ ઓર અવધિજ્ઞાન એવં અવધિદર્શનસહિત તીર્થક્કુરાદિક હી ઉદ્વર્તના કરતે હૈં । વાકી કા ઓર સબ કથન યહાં ઉદ્વર્તના સંબંધી પહિલે કે

જ્જંતિ ” અસુરકુમારાવાસોમાં નપુંસકવેદવાળા અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થતા નથી.

“ સેસંતંચેવ ” ખાકીનું સમસ્ત કથન રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકોના જેવું જ સમજવું.

“ ઉવ્વટ્ટંતગા વિ તહેવ, અસન્ની ઉવ્વટ્ટંતિ ” ઉદ્વર્તના વિષયક કથન પણ રત્નપ્રમા નારકોના કથન જેવું જ અહીં સમજવું પરન્તુ અસુરકુમારોની ઉદ્વર્તના કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે અસુરકુમારથી અસંજ્ઞીઓ પણ ઉદ્વર્તના કરે છે, કારણ કે અસુરકુમારથી લઇને ઈશાનપર્યન્તના દેવો અસંજ્ઞી પૃથ્વીકાય આદિમાં પણ ઉત્પન્ન થઇ જાય છે. “ ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી ય ણ ઉવ્વટ્ટંતિ-સેસં તંચેવ ” અવધિજ્ઞાની અને અવધિદર્શની એવો અહીંથી (અસુરકુમારાવાસોમાંથી) ઉદ્વર્તના કરતા નથી, કારણ કે અસુરકુમારાદિમાંથી ઉદ્વર્ત થયેલા (નીકળેલા) એવાની તીર્થક્કુરાદિ રૂપે ઉત્પત્તિ થતી નથી અને અવધિજ્ઞાન અને અવધિદર્શનથી યુક્ત તીર્થક્કુરોની જ ઉદ્વર્તના થાય છે. ખાકીનું સમસ્ત કથન ઉદ્વર્તના સંબંધી નારકોના પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે જ

તદેવ, નવરં સંખેજ્જગા इत्थिवेयगा पणत्ता, एवं पुरिसवेयगा वि, नपुंसगवेयगां नत्थि' प्रज्ञप्तेषु-सप्तविषयेषु प्रज्ञप्तपदोपलक्षितालापकाधीतेषु असुरकुमारेषु तथैव-
रत्नप्रभावदेव यथा प्रथमोद्देशके प्रोक्तं तथैवान्नापि वक्तव्यम्, नवरं-विशेषस्तु
संख्येयकाः स्त्रीवेदकाः, प्रज्ञप्ताः, एवं-तथैव पुरुषवेदका अपि प्रज्ञप्ताः, किन्तु
अत्र असुरकुमारादिषु नपुंसकवेदका न सन्ति, 'कोहकसायी सिय अत्थि सिय
नत्थि' जइ अत्थि जहण्णेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा
पणत्ता' क्रोधकषायिणः असुरकुमारावासेषु स्यात् कदाचित् सन्ति, स्यात्-कदा-
चित् न सन्ति, यदा क्रोधकषायिणः सन्ति, तदा जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो
वा सन्ति, उत्कृष्टे न तु संख्येयाः, प्रज्ञप्ताः, 'एवं माणकसायी, मायाकसायी'

कथन जैसा ही है । 'पणत्तएसु तदेव, नवरं संखेज्जगા इत्थिवेयगा
पणत्ता, एवं पुरिसवेयगा वि, नपुंसगवेयगा नत्थि' प्रज्ञप्तपदोपलक्षित
आलापक में पढ़े गये असुरकुमारों में रत्नप्रभा की तरह ही जैसा कि
प्रथमोद्देशक में कहा है उसी प्रकार से कहना चाहिये । परन्तु वहां के
कथन की अपेक्षा जो यहां के इस विषयक कथन में विशेषता है वह
ऐसी है कि यहां स्त्रीवेदक संख्यात कहे हैं और पुरुषवेदक भी
संख्यात कहे गये हैं । यहां नपुंसकवेदक नहीं होते हैं । 'कोहकसायी
सिय अत्थि, सिय नत्थि' जइ अत्थि जहण्णेणं एको वा दो वा तिन्नि
वा, उक्कोसेणं संखेज्जा पणत्ता' असुरकुमारावासों में क्रोधकषायी
कदाचित् होते भी हैं और कदाचित् नहीं भी होते हैं । यदि क्रोधक-
षायी यहां होते हैं, तो वे जघन्य से एक, या दो या तीन तक होते हैं
और उत्कृष्ट से संख्यात तक होते हैं । 'एवं माणकसायी, माया-

સમજવું. “ પણત્તણુ તદેવ, નવરં સંખેજ્જગા इत्थिवेयगा पणत्ता, एवं पुरिस-
वेयगा वि; नपुंसगवेयगा नत्थि ” प्रज्ञप्तपदोपलक्षित आलापकમાં અહીં પહેલા
ઉદ્દેશકના બેટું જ કથન થવું જોઈએ, પરન્તુ તે કથન કરતાં અસુરકુમારોના
કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે-અહીં સ્ત્રીવેદકો સંખ્યાત કહ્યા છે અને
પુરુષવેદકો પણ સંખ્યાત કહ્યા છે અહીં નપુંસકવેદકો હોતા નથી.
“ કોહકસાચી સિય અત્થિ, સિય નત્થિ જइ अत्थि जहण्णेणं एको वा, दो वा,
तिन्नि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा पणत्ता ” असुरकुमारावासोंમાં क्रोधकषायी असुर-
कुमारો ક્યારેક હોય છે પણ ખરાં અને ક્યારેક નથી પણ હોતા જો ત્યાં
તેમનો સદ્ભાવ હોય છે, તો ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ અને
વધારેમાં વધારે સંખ્યાત ક્રોધકષાયીનો સદ્ભાવ હોય છે. “ एवं माण-

एवं-क्रोधकषायिवदे मानकषायिणो मायाकषायिणश्च असुरकुमारावासेषु स्यात्
सन्ति, स्यात् न सन्ति, यदा मानकषायिणो मायाकषायिणो भवेयुः तदा जघन्येन
एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन तु संख्येयाः प्रज्ञप्ताः, तथा च क्रोधमान
मायाकषायोदयिनो देवेषु कदाचित्का एव भवन्ति, इत्यभिप्रायेणैवोक्तम्-स्यात्
सन्ति स्यात् न सन्तीत्यादि. किन्तु लोभकषायोदयिनो देवेषु सर्वदैव भवन्तीत्याह-
संखेज्जा लोभकषायी पणत्ता, सेसं तं चेव ' देवेषु संखेज्जेसु चत्तारि
प्रज्ञप्ताः, शेवं तदेव-पूर्वोक्तवदेव बोध्यम्, ' तिसु वि गमएसु संखेज्जेसु चत्तारि
छेस्साओ भाणियन्वाओ ' त्रिष्वपि गमकेषु-उत्पादो-द्वर्तना-सत्तालक्षणेपु त्रिष्वपि

कसायी' इसी प्रकार से असुरकुमारावासों में मानकषायी और माया-
कषायी कदाचित् होते हैं और कदाचित् नहीं होते हैं। यदि वे हो
भी तो जघन्य से एक या दो तीन तक होते हैं और उत्कृष्ट से वे
संख्याततक होते हैं। इस प्रकार के इस कथन से यह प्रतीत होता है कि
देवों में क्रोध, मान, माया, कषाय के उदयवाले जीव कदाचित्क ही होते
हैं। इसी अभिप्राय को लेकर 'स्यात् सन्ति स्यात् न सन्ति' ऐसा पाठ
कहा गया है। किन्तु जो लोभकषायवाले जीव हैं वे देवों में सर्वदा ही
पाये जाते हैं। कारण कि देवों में लोभकषायी बहुत पाये जाते हैं।
इसी बात को प्रकट करने के लिये 'संखेज्जा लोभकसायी पणत्ता'
ऐसा पाठ कहा गया है, देवों में लोभकषायी संख्यात होते हैं। बाकी
का और सब कथन इस विषय का पहिले जैसा कहा जा चुका है वैसा
ही जानना चाहिये। 'तिसु वि गमएसु संखेज्जेसु चत्तारि छेस्साओ

કસાયી, માયાકસાયી ” એજ પ્રમાણે અસુરકુમારાવાસોમાં માનકષાયી અને
માયાકષાયી અસુરકુમારો પણ ક્યારેક હોય છે અને ક્યારેક નથી હોતા જો
તેમનો સદ્ભાવ હોય છે, તો ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણનો અને
વધારેમાં વધારે સંખ્યાતનો સદ્ભાવ હોય છે. આ કથનથી એ વાતનું
પ્રતિપાદન થાય છે કે દેવોમાં ક્રોધ, માન અને માયા કષાયના ઉદયવાળા
જીવો ક્યારેક જ હોય છે. તેથી જ એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે “ સ્યાત્-
સન્તિ, સ્યાત્ ન સન્તિ ” પરંતુ લોભકષાયવાળા જીવોનો દેવોમાં સદા સદ્ભાવ
રહે છે, કારણ કે લોભકષાયના ઉદયવાળા ઘણા દેવો હોઈ શકે છે, તેથી જ
એવો સૂત્રપાઠ આપવામાં આવ્યો છે કે “ સંખેજ્જા લોભકસાયી પણત્તા ”
“ દેવોમાં લોભકષાયી સંખ્યાત હોય છે. ” બાકીનું આ વિષયને લગતું
સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે જ સમજવું. “ તિસુ વિ ગમएसુ સંખે-

આલાપકેષુ સંખ્યેયેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ અસુરકુમારાવાસેષુ ચતસ્રોલેશ્યાઃ-કૃષ્ણ-
લેશ્યાઃ ૧, નીલલેશ્યા ૨, કાપોતલેશ્યા ૩, તેજોલેશ્યા ૪, ચ મણિતવ્યાઃ,
૯તાશ્વતસ્ર એવ હિ લેશ્યાઃ અસુરકુમારાદીનાં ભવન્તિ । ‘એવં અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ,
નવરં તિસુ વિ ગમણસુ અસંખેજ્જા માણિયવ્વા, જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પ્પણત્તા’
એવં-પૂર્વોક્તરીત્યેવ અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષ્વપિ અસુરકુમારાવાસેષુ સંખ્યેયવિસ્તૃતાસુરકુમા-
રાવાસવદેવ સર્વં વોધ્યમ્ કિન્તુ નવરં-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષત્તુ ત્રિષ્વપિ ગમકેષુ ‘ઉત્પા-
દોદ્વર્તના-સત્તા’ વિષયેષુ અભિલાપકેષુ અસંખ્યેયા મણિતવ્યા -વક્તવ્યાઃ, યાવત્-
અસંખ્યેયાઃ અસુરકુમારાઃ, અસંખ્યેયાઃ કૃષ્ણપક્ષિકાઃ, અસંખ્યેયાઃ શુક્લપક્ષિકાઃ,

માણિયવ્વાઓ’ સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાળે અસુરકુમારાવાસોં મેં જો
ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના ઓર સત્તા કે આલાપક કહે ગયે હૈં જનમેં કૃષ્ણ-
લેશ્યા, નીલલેશ્યા, કાપોતલેશ્યા ઓર તેજોલેશ્યા યે ચાર લેશ્યાં
કહનીં ચાહિયે । ક્યોંકિ અસુરકુમારાદિકોં મેં યે ચાર લેશ્યાં હી
હોતીં હૈં । ‘એવં અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ, નવરં તિસુ વિ ગમણસુ અસં-
ખેજ્જા માણિયવ્વા, જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પ્પણત્તા’ હસી પ્રકાર
સે-સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાળે અસુરકુમારાવાસોં કીં તરહ સે હી
પૂર્વોક્ત રીતિ કે અનુસાર અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાળે મી અસુર-
કુમારાવાસોં મેં સવ કથન જાનના ચાહિયે । પરંતુ અસંખ્યાત યોજન
વિસ્તારવાળે અસુરકુમારાવાસોં મેં જો ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના ઓર સત્તા
સંબંધી ત્રીન આલાપક કહે ગયે હૈં-વહાં ‘અસંખ્યાત’ એસા પાઠ કહના
ચાહિયે । યાવત્ અસંખ્યાત અસુરકુમાર હૈં, અસંખ્યાત કૃષ્ણપાક્ષિક હૈં,

જેસુ ચત્તારિ લેક્ષ્યાઓ માણિયવ્વાઓ ” સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા
અસુરકુમારાવાસોંમાં જે ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તા (વિદ્યમાનતા) વિષયક
આલાપકો કહ્યા છે, તેમાં કૃષ્ણલેશ્યા, નીલલેશ્યા, કાપોતલેશ્યા અને તેજોલેશ્યા,
આ ચાર લેશ્યાઓ કહેવી જોઈએ, કારણ કે અસુરકુમારાદિકોંમાં ચાર લેશ્યાઓ
જ સંભવી શકે છે. “ એવં અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિ, નવરં તિસુ વિ ગમણસુ
અસંખેજ્જા માણિયવ્વા, જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પ્પણત્તા ” એજ પ્રમાણે-
સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અસુરકુમારાવાસોંની જેમ જ-અસંખ્યાત
યોજનના વિસ્તારવાળા અસુરકુમારાવાસોંમાં પણ સમજવું પરંતુ અસંખ્યાત
યોજનના વિસ્તારવાળા અસુરકુમારાવાસોંમાં ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તા
વિષયક ત્રણ આલાપકોમાં ‘સંખ્યાત’ ને બદલે “ અસંખ્યાત ” -પદ કહેવું
જોઈએ જેમ કે-અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અસુરકુમારાવાસોંમાં
અસંખ્યાત અસુરકુમારો છે, અસંખ્યાત કૃષ્ણપાક્ષિક છે, અસંખ્યાત શુક્લ-

અસંખ્યેયાઃ કૃષ્ણાદિલેશ્યાવન્તઃ, इत्याधारभ्य असंख्येयाः अनाकारोपयुक्ताः' इति पर्यन्ता, एकोनचत्वारिंशति३९ तथा 'असंख्येयाः अनन्तरोपपन्नकाः' इत्याद्यष्ट तथा असंख्येयाश्चरमाः, असंख्येया अचरमाः प्रज्ञप्ताः। गौतमः पृच्छति—'केवइया णं भंते ! नागकुमारावाससयसहससा पण्णत्ता ?' हे भदन्त ! कियन्ति खलु नागकुमारावाससहससाणि प्रज्ञप्तानि ? 'एवं जाव थणियकुमारा' एवं—तथैव यावत् सुवर्णकुमारादारभ्य स्तनितपर्यन्तानां कियन्ति तत्तदावाससहससाणि प्रज्ञप्तानि ? इति प्रश्नः। भगवानाह—'नवरं जत्थ जत्तिया भवणा' नवरं विशेषस्तु यत्र निकाये यावन्ति भवनरक्षाणि सन्ति, तत्र तावन्ति वक्तव्यतानि यथा "चउसट्ठी असुराणं, नागकुमाराण दोइ चुलसीई ।

વાવત્તરિ કળગાળં વાઁકુમારાણ છન્નઉર્દે ॥ ૧ ॥

અસંખ્યાન શુલ્કપાક્ષિક હૈં, અસંખ્યાતકૃષ્ણાદિલેશ્યાવાલે હૈં, इत्यादि सब कथन असंख्यात अनाकार उपयोग वाले हैं यहां तक जानना चाहिये तथा असंख्यात ही अनन्तरोपपन्नक आदि है और असंख्यात ही चरम एवं असंख्या न ही अचरम हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—'केवइया णं भंते ! नागकुमारावाससयसहससा पण्णत्ता' हे भदन्त ! नागकुमारावास कितने लाख कहे गये हैं ? 'एवं जाव थणियकुमारा' इसी प्रकार से हे भदन्त ! सुवर्णकुमार से लेकर स्तनितकुमार तक के भवनपति देवों के अपने २ नाम के आवास कितने लाख कहे गये हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'नवरं जत्थ जत्तिया भवणा' हे गौतम ! जिस निकाय में जितने लाख भवन हैं वहां पर उतने लाख भवनरूप आवास कहना चाहिये—यथा—'चउसट्ठी असुराणं' इन दो गाथाओं का

પાક્ષિક છે, અસંખ્યાત કૃષ્ણાદિ લેશ્યાવાળા છે, इत्यादि कथन अक्षु थपु' એછએ ત્યાં અસંખ્યાત અનાકારોપયોગવાળા અસુરકુમારો છે, ત્યાં સુધીનું સમસ્ત કથન અહીં સમજી લેવું એછએ. તથા અનન્તરોપપન્નકથી લઇને ચરમ અને અચરમ સુધીના અસુરકુમારો પણ અસંખ્યાત છે, એમ સમજવું

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવइया णं भंते ! नागकुमारावाससयसहससा पण्णत्ता ?” હે ભગવન્ ! નાગકુમારાવાસ કેટલા લાખ કહ્યા છે ? “एवं जाव थणियकुमारा” એ જ પ્રમાણે હે ભગવન્ ! સુવર્ણકુમારોથી લઇને સ્તનિતકુમાર પર્યન્તના ભવનપતિ દેવોના કેટકેટલા આવાસો કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“नवरं जत्थ जत्तिया भवणा” હે ગૌતમ ! જે નિકાયમાં એટલાં લાખ ભવન છે, તે નિકાયમાં એટલાં લાખ ભવન રૂપ આવાસ કહેવા એછએ નીચેની એ ગાથાઓમાં પ્રત્યેક ભવનપતિ નિકાયના

દીવદિસા ઉદહીણં વિજ્ઞુકુમારિંદથણિયમગીણં ।

જુયલાણં પત્તેયં છાવત્તરિમો સયસહસ્સા ॥ ૨ ॥ ઇતિ,

ચતુષ્ઠિઃ અસુરાણામ્, નાગકુમારાણાં ભવતિ ચતુરશીતિઃ, દ્વાસપ્તતિઃ કનકાનાં
'સુવર્ણકુમારાણાં' વાયુકુમારાણાં ષણ્ણવતિઃ ॥ ૧ ॥

દ્વીપદિશોદધીનાં વિદ્યુત્કુમારેન્દ્રસ્તનિતાગ્નીનામ્ । યુગલાનાં પ્રત્યેકાનિ પદ
સપ્તતિઃ શતસહસ્રાણિ ॥ ૨ ॥ ઇતિ,

અર્થ ભાવઃ—'ચત્તસઠ્ઠી અસુરાણાં' ઇતિ—અસુરકુમારાણામુત્તરદિશિ ત્રિંશલ્લ-
ક્ષાણિ, દક્ષિણદિશિ ચતુર્ત્રિંશલ્લક્ષાણીતિ સર્વાણિ ચતુષ્ષષ્ટિલક્ષાણિ ભવનાનિ
ભવન્તિ ૬૪ । एवं નાગકુમારાણામુત્તરદિશિ ચત્તારિંશલ્લક્ષાણિ, દક્ષિણદિશિ ચતુશ્ચ-
ત્તારિંશલ્લક્ષાણિ, ઇતિ ચતુરશીતિલક્ષાણિ ૮૪ । સુવર્ણકુમારાણામુત્તરદિશિ ચતુર્ત્રિં-
શલ્લક્ષાણિ, દક્ષિણદિશિ અષ્ટત્રિંશલ્લક્ષાણિ ઇતિ દ્વિસપ્તતિ લક્ષાણિ ૭૨ ।
વાયુકુમારાણામુત્તરદિશિ ષટ્ ચત્તારિંશલ્લક્ષાણિ, દક્ષિણદિશિ પચ્ચાશલ્લક્ષાણીતિ-
ષણ્ણવતિલક્ષાણિ ૯૬ । દ્વીપકુમાર-દિશાકુમારો-દધિકુમાર-વિદ્યુત્કુમાર-સ્ત-
નિતકુમારા-ઽગ્નિકુમારાણાં મધ્યે એકૈકસ્ય ચોત્તરદિશિ પદ્ત્રિંશલ્લક્ષાણિ દક્ષિણ-

ભાવાર્થ એસા હૈ—અસુરકુમારોં કે ભવન ૬૪ લાખ હૈ, અર્થાત્ ઉત્તર-
દિશા મૈં ૩૦ લાખ ઓર દક્ષિણદિશા મૈં ૩૪ લાખ ભવન હૈં इसी प्रकार
से नागकुमारों के उत्तर दिशामें ४० लाख, और दक्षिण दिशामें ४४
लाख—इस प्रकार से ८४ लाख भवन हैं, सुवर्णकुमारों के उत्तरदिशा
में ३४ लाख, और दक्षिणदिशामें ३८ लाख भवन हैं—इस प्रकार सब
७२ लाख भवन हैं, वायुकुमारों के उत्तरदिशा में ४६ लाख, और
दक्षिणदिशा में ५० लाख भवन हैं इस प्रकार सब ९६ लाख भवन हैं ।
द्वीपकुमार, दिशाकुमार, उदधिकुमार, विद्युत्कुमार, स्तनितकुमार और

દેવેના આવાસોની સંખ્યા બતાવવામાં આવેલ છે. “ચત્તસઠ્ઠી અસુરાણં”
ઈત્યાદિ આ ગાથાઓનો અર્થ નીચે પ્રમાણે છે—અસુરકુમારોના ૬૪ લાખ
ભવન છે, અસુરકુમારોના ૩૦ લાખ ભવન ઉત્તર દિશામાં છે અને ૩૪
લાખ ભવન દક્ષિણ દિશામાં છે. નાગકુમારોના ૪૦ લાખ ભવન ઉપર
અને ૪૪ લાખ દક્ષિણ દિશામાં છે. આ રીતે તેમના કુલ ૮૪ લાખ ભવન છે.
સુવર્ણકુમારોના ઉત્તર દિશામાં ૩૪ લાખ અને દક્ષિણમાં ૩૮ લાખ ભવનો
મળીને કુલ ૭૨ લાખ ભવન છે. વાયુકુમારોના ઉત્તરમાં ૪૬ લાખ અને
દક્ષિણમાં ૫૦ લાખ ભવનો મળી કુલ ૯૬ લાખ ભવનો છે દ્વીપકુમાર,
દિશાકુમાર, ઉદધિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, અગ્નિકુમાર અને સ્તનિતકુમાર આ

દિશિ ચતુર્વિંશત્લક્ષાણીતિ પદ્મપ્તતિલક્ષાણિ ભવનાનિ એકૈકેષાં ભવન્તીતિ । અથ
 ચ સર્વેષાં મનપતીનાં સર્વસંકલનયા દ્વિસપ્તતિલક્ષોત્તરસપ્તકોટિપરિમિતાનિ
 (૭૭૨૦૦૦૦૦) ભવનાનિ ભવન્તિ । તેષુ ચોત્તરદિશિ સર્વસંકલનયા-પદ્મપ્ષ્ટિ-
 લક્ષોત્તરત્રિકોટિ પરિમિતાનિ (૩૬૬૦૦૦૦૦) ભવનાનિ, તથા દક્ષિણદિશિ સર્વ-
 સંકલનયા પદ્મલક્ષોત્તરચતુષ્કોટિ પરિમિતાનિ (૪૦૬૦૦૦૦૦) ભવનાની સન્તીતિ
 જાતાનિ સર્વાણિ દ્વિસપ્તતિલક્ષોત્તરસપ્તકોટિસંખ્યકાનિ (૭૭૨૦ ૦૦૦)
 ભવન્તીતિ ભાવઃ ।

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહ્યાણં મંતે ! વાળમંતરાવાસસયસહસ્સા પળ્લણ્ણત્તા ?’
 હે મહન્ત ! કિયન્તિ સ્વલુ વાનવ્યન્તરાવાસસતસહસ્સાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાંનાહં—
 ‘ગોયમા ! અસંખેજ્જા વાળમંતરાવાસસયસહસ્સા પળ્લણ્ણત્તા’ હે ગૌતમ ! અસંખ્યેયાનિ
 વાનવ્યન્તરાવાસસતસહસ્સાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તે ણં મંતે ! કિં સંખે

અગ્નિકુમાર इनके बीच में एक एक के उत्तरदिशा में ३६ लाख और
 दक्षिणदिशा में ४० लाख इस प्रकार ७६ लाख भवन प्रत्येक के हैं ।
 इन सब भवनों की संख्या का जोड़ ७७२००००० सातकरोड़ बहत्तर
 लाख होते हैं । उत्तरदिशा के भवनों का जोड़ ३६६००००० होते हैं
 और दक्षिणदिशा के भवनों का जोड़ ४०६००००० होता है । इस
 प्रकार से इनका जोड़ कुल ७७२००००० हो जाता है ।

अथ गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवह्या णं मंते ! वाण-
 मंतरावाससयसहस्सा पण्णत्ता’ हे महन्त ! वानव्यन्तरो के आवासों
 की संख्या किनने लाख की कही गई है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—
 ‘गोयमा ! असंखेज्जा वाणमंतरावाससयसहस्सा पण्णत्ता’ हे गौतम !
 वानव्यन्तरो के आवासों की संख्या असंख्यात लाख की कही गई है ।

प्रत्येकना उत्तर दिशाभां ३६-३६ लाख અને દક્ષિણ દિશામાં ૪૦-૪૦ લાખ
 ભવનો મળી કુલ ૭૬-૭૬ લાખ ભવનો છે ઉત્તર દિશાના ભવનોનો કુલ
 સરવાળો ૩૬૬૦૦૦૦૦ અને દક્ષિણ દિશાના ભવનોનો કુલ સરવાળો
 ૪૦૬૦૦૦૦૦ થાય છે આ રીતે ભવનપતિઓના દસે નિકાયના દેવોના
 ભવનોનો કુલ સરવાળો ૭૭૨૦૦૦૦૦ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવહ્યાણં મંતે ! વાળમંતરાવાસસયસહસ્સા
 પળ્લણ્ણત્તા” હે ભગવન્ ! વાનવ્યન્તર દેવોના કેટલા લાખ આવાસો કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા ! અસંખેજ્જા વાળમંતરાવાસસયસહસ્સા-
 પળ્લણ્ણત્તા” હે ગૌતમ ! વાનવ્યન્તરોના આવાસોની સંખ્યા અસંખ્યાત
 લાખની કહી છે.

જ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા ? ' હે ભદન્ત ! તે સ્વલુ વાનવ્યન્તરાવાસાઃ કિં સંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? કિંવા અસંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ—'ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થડા, નો અસંખેજ્જવિત્થડા' હે ગૌતમ ! સંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ, વાનવ્યન્તરાવાસાઃ, નો અસંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ । તથા ચોક્તમ્—

“જંબુદ્વીપસમા સ્વલુ ઉક્કોસેણં હવંતિ તે નગરા ।

સ્વુહા સ્વેત્તસમા સ્વલુ વિદેહસમગાઁ મજ્જિમગા ॥૧॥

છાયા—જમ્બુદ્વીપસમાનિ સ્વલુ ઉત્કૃષ્ટેન ભવન્તિ તાનિ નગરાણિ ।

ક્ષુદ્રાણિ ક્ષેત્રસમાનિ (ભરતૈરાવત ક્ષેત્રસમાનિ) સ્વલુ વિદેહસમકાનિ

(મહાવિદેહ ક્ષેત્રતુલ્યાનિ) મધ્યમકાનિ ॥૧॥ ઇતિ ।

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સંખેજ્જેસુ ણં ભંતે ! વાણમંતરાવાસસયસહસેસુ ણ્ણસમણં

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સ્વે એસા પૂછતે હૈં—‘તેણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જ-વિત્થડા અસંખેજ્જવિત્થડા’ હે ભદન્ત ! યે વાનવ્યન્તરોં કો અસંખ્યાત લાસ ભવનાવાસ કયા સંખ્યાતયોજન કો વિસ્તારવાલે હૈં, યા અસંખ્યાત યોજન કો વિસ્તારવાલે હૈં ? હસકો ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘સંખેજ્જવિત્થડા, નો અસંખેજ્જ-વિત્થડા’ યે વાનવ્યન્તરોં કો આવાસ સંખ્યાતવિસ્તારવાલે હી હૈં, અસંખ્યાતવિસ્તારવાલે નહીં હૈં । તથાચોક્તમ્—જંબુદ્વીપસમા સ્વલુ’ ઇત્યાદિ । તાત્પર્ય એસા હૈં કિ વાનવ્યન્તરોં કો જો ક્ષુદ્રાવાસ હૈં—વે ભરત, ઐરવતક્ષેત્ર કો સમાન હૈં ઔર જો મધ્યમ આવાસ હૈં વે મહાવિદેહ ક્ષેત્ર કો સમાન હૈં તથા જો હસકો ઉત્કૃષ્ટ નગર હૈં વે જમ્બુદ્વીપ કો સમાન હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સ્વે એસા પૂછતે હૈં—સંખેજ્જેણં ભંતે ! વાણમંતરા-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ તેણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા અસંખેજ્જવિત્થડા” હે ભગવન્ ! વાનવ્યન્તરોના તે અસંખ્યાત લાખ ભવનાવ સો શું સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?, હે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થડા, નો અસંખેજ્જવિત્થડા” હે ગૌતમ ! વાનવ્યન્તરોના તે આવાસો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા નથી કહ્યું પણ છે કે—“જંબુદ્વીપસમા સ્વલુ” ઇત્યાદિ—તાત્પર્ય એ છે કે “વાનવ્યન્તરોના જે ક્ષુદ્રાવસો સૌથી નાના છે, તેઓ ભરત ઐરવત ક્ષેત્રના સમાન છે, મધ્યમ આવાસો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સમાન છે અને તેમનાં જે નગરો છે, તેઓ જંબુદ્વીપના સમાન છે.”

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ સંખેજ્જેસુ ણં ભંતે ! વાણમંતરાવાસસયસહસેસુ ણ્ણ

केवइया वाणमंतरा उववज्जंति?' हे भदन्त । संख्येयविस्तृतेषु खलु वानव्यन्तरा वासशतसहस्रेषु एगसमयेन क्रियन्तो वानव्यन्तरा उपपद्यन्ते ? भगवानाह—'एवं जहा असुरकुमाराणं । संखेज्जवित्थडेसु तिन्नि गमगा तहेव भाणियव्वा । वाण-मंतराण वि तिन्नि गमगा' हे गौतम । एवं—पूर्वोक्तरीत्यैव यथा असुरकुमाराणां संख्येयविस्तृतेषु असुरकुमारावासेषु त्रीणि गमकानि—उत्पादो—द्वर्तना—सत्ता' विषयका आलापकाः भणितानि तथैव वानव्यन्तराणामपि संख्येयविस्तृतेषु वान-व्यन्तरावासेषु त्रीणि गमकानि—'उत्पादो—द्वर्तना—सत्ता' विषयका आलापकाः ' भणितव्यानि, गौतमः पृच्छति—'केवइयाणं भंते । जोइसियविमाणावाससय-सहस्सा पणत्ता ?' हे भदन्त । क्रियन्ति खलु ज्योतिषिकविमानावासशतसहस्राणि

वाससयसहस्रेषु एगसमएणं केवइया वाणमंतरा उववज्जंति' हे भदन्त । संख्यातयोजनविस्तारवाले वानव्यन्तरो के आवासों में एक समय में कितने वानव्यन्तर उत्पन्न होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—'एवं जहा असुरकुमारा णं संखेज्जवित्थडेसु' तिन्नि गमगा, तहेव भाणियव्वा, वाणमंतराण वि तिन्नि गमगा' हे गौतम । पूर्वोक्तरीति के अनुसार असुरकुमारों के संख्यातविस्तारवाले असुरकुमारावासों में उत्पाद् उद्वर्तना और सत्ताविषयक आलाप कहे जा चुके हैं, उसी प्रकार से वानव्यन्तरो के भी संख्यानयोजनविस्तारवाले वानव्यन्तरावासों में उत्पाद, उद्वर्तना एवं सत्ता विषयक तीन आलापक कहना चाहिये । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं—'केवइयाणं भंते जोइसियविमाणावाससय-सहस्सा पणत्ता' हे भदन्त । ज्योतिषिक विमानावास किनने लाख कहे

समएणं केवइया वाणमंतरा उववज्जंति?' हे भगवन् । संख्यात योजनना विस्तार-वाणा वानव्यन्तरावासोभां ओक समयभां डेट्ठा वानव्यन्तर देवे उत्पन्न थाय्ये ?

भडावीर प्रभुनो । उत्तर—“एवं जहा असुरकुमाराणं संखेज्जवित्थडेसु, तिन्नि गमगा, तहेव भाणियव्वा, वाणमंतराण वि तिन्नि गमगा” हे गौतम । असुर-कुमारोना संख्यात योजनना, विस्तारवाणा असुरकुमारावासोभां उत्पाद, उद्व-र्तना अने सत्ता-विषयक त्रय आलापके पडेलां प्रकट करवाभां आया छे, ओज्ज प्रमाणे वानव्यन्तरोना पणु संख्यात योजनना विस्तारवाणा वानव्यन्तरावासोभां पणु उत्पाद, उद्वर्तना अने सत्ताविषयक त्रय आलापक कडेवा जेधं ओ.

गौतम स्वामीनो प्रश्न—“केवइयाणं भंते । जोइसियविमाणावाससयस-हस्सा पणत्ता” हे भगवन् । ज्योतिषिक देवाना डेट्ठा दाभ विमानावास कइया छे ?

પ્રજ્ઞાતાનિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! અસંખેજ્જા જોહસિયવિમાણાવાસસયસહસ્સા પળ્લત્તા’ હે ગૌતમ ! અસંખયેયાનિ ડ્યોતિષિકવિમાનાવાસશતસહસ્સાણિ પ્રજ્ઞાતાનિ. ગૌતમઃ વૃચ્છતિ—‘તેણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થહા ? અસંખેજ્જવિત્થહા ?’ હે મદન્ત ! તે સ્વહુ અસંખયેયલક્ષાઃ ડ્યોતિષિકવિમાનાવાસાઃ કિં સંખયેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? કિંવા અસંખયેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—‘એવં જહા વાળમંતરાણં તહા જોહસિયાણ વિ તિન્નિ ગમગા માણિયવ્વા, નવરં ઇગા તેહલ્લેસ્સા, ઉવવજ્જંતેસુ પળ્લત્તેસુ ય અસન્ની નત્થિ, સેસં તં ચેવ’ એવં—પૂર્વોક્તરીત્યા યથા વાનવ્યન્તરાણાં ત્રીણિ ગમકાનિ—‘ઉત્પાદો—ઉદ્વર્તના—સત્તા’ ત્રિપયણિ પ્રતિષાદિતાનિ, તથૈવ ડ્યોતિષિકાણામપિ ત્રીણિ ગમકાનિ—‘ઉત્પાદો—ઉદ્વર્તના—સત્તા’ ત્રિપયકાણિ મણિતવ્યાનિ પ્રતિષ્ઠવ્યાનિ, તથા ચ—‘એગસદ્ધિમાગં કાઠ્ઠણજોયણં’ ઇત્યાદિ પ્રામાણ્યેન

ગયે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અસંખેજ્જા જોહસિયવિમાણાવાસસયસહસ્સા પળ્લત્તા’ ડ્યોતિષિકવિમાનાવાસ અસંખ્યાતલાલ્લ કહે ગયે હૈં. અય ગૌતમસ્વામી સે એસા કહેતે હૈં—‘તે ણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થહા, અસંખેજ્જવિત્થહા’ હે મદન્ત ! ડ્યોતિષિકવિમાનાવાસ કયા સંખ્યાતયોજનવાલે હૈં, યા અસંખ્યાતયોજનવિસ્તાર વાલે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘એવં જહા વાળમંતરાણં તહા જોહસિયાણ વિ તિન્ન ગમગા માણિયવ્વા, નવરં ઇગા તેહલ્લેસ્સા, ઉવવજ્જંતેસુ પળ્લત્તેસુ ય અસન્ની નત્થિ સેસં તં ચેવ’ હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર જૈસે વાનવ્યન્તરોં કે ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના એવં સત્તા વિષયક ત્રીણ આલાપ કહે ગયે હૈં, ડસી પ્રકાર ડ્યોતિષકોં કે ઓ ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના એવં

મહાવીર પ્રબુને ઉત્તર—“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! અસંખેજ્જા જોહસિયવિમાણાવાસસયસહસ્સા પળ્લત્તા ” ડ્યોતિષિક દેવેના વિમાનાવાસો. અસંખ્યાત લાખ કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—તે ણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થહા, અસંખેજ્જવિત્થહા ? ” હે મગવન્ ! ડ્યોતિષિકોના વિમાનાવાસો શું સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રબુને ઉત્તર—“ એવ જહા વાળમંતરાણં તહા જોહસિયાણ વિ તિન્નિ ગમગા માણિયવ્વા, નવરં ઇગા તેહલ્લેસ્સા, ઉવવજ્જંતિ તેસુ પળ્લત્તેસુ ય અસન્ની નત્થિ, સેસં તત્તેવ ” હે ગૌતમ ! પહેલા વાનવ્યન્તરોના ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તાવિષયક એવા ત્રણ આલાપકો કહ્યા છે, એવાં જ ડ્યોતિષિકોના ઉત્પાદ ઉદ્વર્તના અને સત્તાવિષયક ત્રણ આલાપકો કહેવા બોધ્યો. તથા

જ્યોતિષ્કે સંખ્યેયવિસ્તૃતા એવ વિમાનાવાસાઃ પ્રતિપત્તવ્યાઃ, કિન્તુ નવરં-પૂર્વા-
પેક્ષયા વિશેષસ્તન્ન એકા તેજોલેશ્યૈવ વક્તવ્યા, વાનવ્યન્તરે તુ લેશ્યાચતુષ્ટય-
મુક્તમ્, તથા ઉત્પદ્યન્તેષુ-ઉત્પદ્યન્તે પદોપલક્ષિતેષુ વાનવ્યન્તરેષુ અસંજ્ઞિનઃ
ઉત્પદ્યન્તે ડ્યુત મત્રતુ તન્નિપેધો વોધ્યઃ, તથા ચ જ્યોતિષ્કેષુ અસંજ્ઞિનો નોત્પદ્યન્તે,
એવં પ્રજ્ઞપ્તેષુ-પ્રજ્ઞપ્તપદોપલક્ષિતેષુ સત્તાવિષયકેષુ ચાત્ર અસંજ્ઞિનો ન સન્તિ,
ઉત્પાદાભાવાત્ इति भावः । શેષં તદેવ-પૂર્વોક્તવાનવ્યન્તરાવાસવદેવ જ્યોતિષ્કા-
વાસેऽપિ વોધ્યમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સોહમ્મે ણં મંતે ! કપ્પે કેવદ્ધયા વિમાણા-
વાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા ?’ હે મદન્ત ! સૌધર્મે સ્વલ્લ કરપે કિયન્તિ વિમાનાવાસ-
શતસહસ્રાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! વત્તીસં વિમાણાવાસસયસહસ્સા

સત્તાવિષયક ત્રીન આલાપક કહના ચાહિયે । તથા ચ ‘એગસદ્ધિભાગં
કાઝ્ઞ જોયણં’ इत्यादि प्रमाण से ज्योतिष्क में संख्यातयोजनविस्तार-
वाले ही विमानावास जानना चाहिये । किन्तु पूर्वकथन की अपेक्षा इस
कथन में यदि कोई विशेषता है तो वह ऐसी है कि यहां पर केवल
एक तेजोलेश्या ही है, वानव्यन्तरो में चार लेश्याएँ हैं । तथा उत्पाद
पदोपलक्षितवानव्यन्तरो में असंज्ञी उत्पन्नहोते कहेगये हैं,
यहां पर उनका निषेध कियागया है । अर्थात् ज्योतिषिकों में
असंज्ञी उत्पन्न नहीं होते हैं । इसी प्रकार प्रज्ञसपदोपलक्षित
इन ज्योतिषिकों में असंज्ञी जीव नहीं है क्योंकि इनका यहां
उत्पाद ही नहीं होता है । बाकी का और सब कथन यहां पूर्वो-
क्तवानव्यन्तरावास की तरह से ही जानना चाहिये । अब गौतमस्वामी
प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘सोहममे णं मंते ! कप्पे केवद्वया विमाणावासस-
यसहस्सा पणत्ता’ हे भदन्त ! सौधर्मकल्प में-कितने लाख विमाना-

“એગસદ્ધિભાગં કાઝ્ઞ જોયણં” ઇત્યાદિ કથન અનુસાર જ્યોતિષિકોના
વિમાનાવાસો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા જ સમજવા વાનવ્યન્તરોના
કથન કરતાં અહીં એટલી જ વિશેષતા છે કે વાનવ્યન્તરોમાં ચાર લેશ્યાઓ
હોય છે, પરંતુ જ્યોતિષિકોમાં માત્ર તેજોલેશ્યાનો જ સદ્ભાવ હોય છે.
વળી વાનવ્યન્તરોમાં અસંજ્ઞી ઉત્પન્ન થાય છે, પરંતુ જ્યોતિષિકોમાં અસં-
જ્ઞીનો ઉત્પાદ કહ્યો નથી બાકીનું સમસ્ત કથન વાનવ્યન્તરોના જેવું જ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સોહમ્મેણં મંતે ! કપ્પે કેવદ્ધયા વિમાણાવાસસયસ-
હસ્સા પળ્લન્તા” હે ભગવન્ ! સાધર્મ દેવલોકમાં કેટલા લાખ વિમાનાવાસ કહ્યા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ગોયમા ! વત્તીસં વિમાણાવાસસયસહસ્સા પળ્લન્તા”
હે ગૌતમ ! સૌધર્મ કલ્પમાં ૩૨ લાખ વિમાનાવાસ કહ્યા છે,

પણત્તા' હે ગૌતમ ! સૌધર્મકલ્પે દ્વાત્રિંશદ્વિમાનાવાસશતસહસ્રાણિ મજ્જન્તાનિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તેજં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા ?’ હે ભદન્ત ! તે સ્વલુ દ્વાત્રિંશલ્લક્ષવિમાનાવાસાઃ કિં સંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? કિંવા અસંખેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થડા વિ, અસંખેજ્જવિત્થડા વિ’ હે ગૌતમ ! સૌધર્મ વિમાનાવાસાઃ સંખેયવિસ્તૃતા અપિ સન્તિ, અસંખેયવિસ્તૃતા અપિ સન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સોહમ્મે જં મંતે ! કપ્પે વત્તીસાણ વિમાણાવાસસયસહસ્સેસુ સંખેજ્જવિત્થડેસુ વિમાણેસુ ઇગ્ગસમણં કેવદ્દયા સોહમ્મા દેવા ઉવવજ્જંતિ ?’ હે ભદન્ત ! સૌધર્મે સ્વલુ કલ્પે દ્વાત્રિંશતિ વિમાનાવાસશતસહસ્સેસુ દ્વાત્રિંશલ્લક્ષવિમાનાવાસેસુ સંખેયવિસ્તૃતેસુ વિમાણેસુ ઇકસમયેન ક્રિયન્તઃ સૌધર્માઃ દેવા ઉપપદ્યન્તે ? ‘કેવદ્દયા તેઝલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ ?’

વાસ કહે ગયે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! વત્તીસ’ વિમાણાવાસસયસહસ્રા પળત્તા’ હે ગૌતમ । સૌધર્મકલ્પ મેં ૩૨ લાખ વિમાનાવાસ કહે ગયે હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘તે જં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા’ હે ભદન્ત ! સૌધર્મકલ્પ કેયે ૩૨ લાખ વિમાનાવાસ સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે હૈં ? યા અસંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ । ‘સંખેજ્જવિત્થડા વિ અસંખેજ્જવિત્થડા વિ’ યે સૌધર્મદેવલોકસંબંધી ૩૨ લાખ વિમાનાવાસસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે ખી હૈં ઓર અસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે ખી હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘સોહમ્મેજં મંતે ! કપ્પે વત્તીસાણ વિમાણાવાસસયસહસ્સેસુ સંખેજ્જવિત્થડેસુ ઇગ્ગસમણં કેવદ્દયા સોહમ્મા દેવા ઉવવજ્જંતિ’ હે ભદન્ત । સૌધર્મકલ્પ કે ૩૨ લાખ વિમાનાવાસોં મેં કે સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે વિમાનાવાસોં મેં ઇકસમય મેં કિનને સૌધર્મદેવ ઉત્પન્ન

ગૌતમસ્વામીનો પ્રશ્ન—‘તે જં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિત્થડા ?’ હે ભગવન્ ! સૌધર્મકલ્પના ૩૨ લાખ વિમાનાવાસોં શું સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે, કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

ઉત્તર—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સંખેજ્જવિત્થડા વિ અસંખેજ્જવિત્થડા વિ.’ સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે.

ગૌતમસ્વામીનો પ્રશ્ન—‘સોહમ્મેજં મંતે ! કપ્પે વત્તીસાણ વિમાણાવાસસયસહસ્સેસુ સંખેજ્જવિત્થડેસુ વિમાણેસુ ઇગ્ગસમણં કેવદ્દયા સોહમ્મા દેવા ઉવવજ્જંતિ’ હે ભગવન્ ! સૌધર્મકલ્પના ૩૨ લાખ વિમાનાવાસોંના જે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા વિમાનાવાસોં છે, તેમાં ઓક સમયમાં કેટલા સૌધર્મ દેવો ઉત્પન્ન થાય છે ? ‘કેવદ્દયા તેઝલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ ?’ કેટલા તેજોલેશ્યાવાળા ઉત્પન્ન થાય છે ?

ક્રિયન્તસ્તેજોલેશ્યાવન્ત ઉપપદ્યન્તે ? મગવાનાહ—‘એવં જહા જોહસિયાણં તિન્નિ-
ગમગા તહેવ તિન્નિ ગમગા માણિયવ્વા’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા યથા ડ્યોતિષિકાણાં
ત્રીણિ ગમકાનિ ઉત્પાદોદ્-વર્તના-સત્તા વિષયકાણિ આલાપકરૂપાણિ મણિતાનિ
તથૈવ સૌધર્મિકાણામપિ દેવાનાં ત્રીણિ ગમકાનિ-પૂર્વોક્તાનિ અમિલાપકરૂપાણિ
મણિતવ્યાનિ, ‘નવરં તિસુ વિ સંખેજ્જા માણિયવ્વા’ ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી
ચવાવેયવ્વા, સેસં તં ચેવ’ નવરં-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અત્ર ત્રિલ્લપિ ગમકેષુ-
ઉત્પાદો-દ્વર્તના-સત્તા વિષયકેષુ સંખ્યેયાઃ સૌધર્મિકા દેવાઃ મણિતવ્યાઃ, અવધિ-
જ્ઞાનિનઃ, અવધિદર્શનિનશ્ચ ચ્યાવયિતવ્યાઃ પ્રચ્યાવનીયાઃ ‘ચ્યવન્તિ’ પદેન વ્યવ-
હર્તવ્યાઃ યતો હિ સૌધર્માદિકલ્પાચ્ચ્યુતાસ્સન્તસ્તીર્થઙ્કરાદયો ભવન્તિ અતોડવધિ

હોતે હૈં ? ‘કેવદ્યા તેડલેસ્સા ઉવવજ્જંનિ’ કિતને તેજોલેશ્યાવાલે
ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મૈં-પ્રમુ કહતે હૈં-‘એવં જહા જોહસિયા ણં
તિન્નિ ગમગા તહેવ તિન્નિ ગમગા માણિયવ્વા’ હે ગૌતમ ! ડ્યોતિષિકોં
કે જૈસે ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના ઓર સત્તાવિષયક ત્રીન આલાપક કહે
ગયે હૈં વૈસે હી આલાપક ત્રીન યહાં પર ઓ કહના ચાહિયે । ‘નવરં
તિસુ વિ સંખેજ્જા માણિયવ્વા, ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી ય ચવાવેયવ્વા,
સેસં તં ચેવ’ પરન્તુ ડ્યોતિષિકદેવોં કે ત્રીન આલાપકોં કી અપેક્ષા
યહાં કે ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના ઓર સત્તા કે આલાપકોં મૈં ‘સંખ્યાત’ કા
પાઠ વોલના ચાહિયે । તથા ચ-સંખ્યાતસૌધર્મદેવ હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં,
સંખ્યાત સૌધર્મદેવ હી ઉદ્વર્તના કરતે હૈં ઓર સંખ્યાત હી
સૌધર્મદેવ સત્તા મૈં મૌજૂદ રહતે હૈં, અવધિજ્ઞાની ઓર અવધિ-
દર્શની યહાં સે ચ્યુત હોતે હૈં । ક્યોંકિ સૌધર્માદિકલ્પોં સે
ચચિત હુઅ જીવ તીર્થકરાદિક હોતે હૈં । બાકી કા ઓર સબ કથન યહાં

મહાવીર પ્રભુને । ઉત્તર-“એવં જહા જોહસિયાણં તિન્નિ ગમગા તહેવ
તિન્નિ ગમગા માણિયવ્વા” હે ગૌતમ ! ડ્યોતિષિકોના ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના
અને સત્ત વિષયક જેવાં ત્રણ આલાપકો કહેવામાં આવ્યા છે, એવાં જ ત્રણ
આલાપકો અહીં પણ કહેવા બેઠાં છે. “નવરં તિસુ વિ સંખેજ્જા માણિયવ્વા,
ઓહિનાણી, ઓહિદંસણી ય ચવાવેયવ્વા, સેસં તંચેવ” ડ્યોતિષિકોના ત્રણ
આલાપકો કરતાં આ ત્રણ આલાપકોમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે ત્યાં ત્રણ
આલાપકોમાં “સંખ્યાત પદ વપરાયું” છે, તેને બદલે અહીં ‘અસંખ્યાત’
પદ મૂક્યું બેઠાં છે. જેમ કે....સંખ્યાત હોવો ત્યાં સૌધર્મ દેવ રૂપે ઉત્પન્ન
થાય છે, સંખ્યાત સૌધર્મ દેવો ત્યાંથી ઉદ્વર્તના કરે છે અને ત્યાં સંખ્યાત
સૌધર્મદેવો વિદ્યમાન છે. સૌધર્મ કલ્પમાંથી અવધિજ્ઞાની હોવો ત્યાંથી ચ્યુત
થાય છે, કારણ કે સૌધર્માદિ કલ્પમાંથી ચ્યુત થયેલા હોવો તીર્થકરાદિક

જ્ઞાન્યાદયશ્ચ્યાવયિતવ્યા इति भावः, शेषं तदेव-पूर्वोक्तवदेव बोध्यम् । 'असंखेज्जवित्थडेसु एवं चेव तिन्नि गमगा, नवरं तिसु वि गमएसु असंखेज्जा भाणियव्वा' असंख्येयविस्तृतेषु सौधर्म विमानावासेषु एवमेव संख्येयविस्तृतवदेव त्रीणि गमकानि-उत्पादादिविषयकाणि बोध्यानि, नवरं-पूर्वापेक्षया विशेषस्तु-त्रिष्वपि गमकेषु असंख्येयाः सौधर्मादिकाः भणितव्याः । 'ओहिनाणी य, ओहि-दंसणी य संखेज्जा चयंति, सेसं तं चेव' अवधिज्ञानिनश्च, अवधिदर्शनिनश्च संख्ये-याश्चयन्ति, संख्येयानामेव तीर्थङ्करादित्वेनोत्पादसद्भावात्, शेषं तदेव-पूर्वो-क्तवदेव अवसेयम्, 'एवं जहा सोहम्मे वत्तव्वया भणिया तहा ईसाणे वि छ गमगा

पूर्वोक्त जैसा ही जानना चाहिये 'असंखेज्जवित्थडेसु एवं चेव तिन्नि-गमगा, नवरं तिसु वि गमएसु असंखेज्जा भाणियव्वा' तथा असं-ख्यातयोजनविस्तारवाले जो सौधर्मविमानावास हैं उनमें संख्यात-योजनविस्तारवाले सौधर्मविमानावासों के जैसे उत्पाद, उद्घर्त्तना, सत्ताविषयक आलापक कहना चाहिये । परन्तु इन आलापकों में संख्यातपद की जगह असंख्यातपद का प्रयोग करना चाहिये । 'अवधिज्ञानी और अवधिदर्शनी यहां से-असंख्यातयोजनविस्तारवाले सौधर्मविमानावासों से-असंख्यात की मात्रा में चचित नहीं होते हैं-किन्तु संख्यात की मात्रा में ही चचित होते हैं' । क्योंकि तीर्थङ्करा-दिकरूप से जो उत्पन्न होते हैं, वे संख्यात ही उत्पन्न होते हैं असं-ख्यात नहीं । बाकी का और सब कथन पहिले कहे गये जैसा ही जानना चाहिये । 'एवं जहा सोहम्मे वत्तव्वया भणिया, तहा ईसाणे

થાય છે. બાકીનું સમસ્ત કથન જ્યોતિષિકોના કથન જેવું જ સમજવું. "અસંખેજ્જવિત્થડેસુ એવં ચેવ તિન્નિ ગમગા, નવરં તિસુ વિ ગમએસુ અસંખેજ્જા ભાણિયવ્વા" અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા જે સૌધર્મકલ્પના વિમા નાવાસો છે, તેમાં સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા વિમાનાવાસોના જેવાં જ ઉત્પાદ, ઉદ્ઘર્તના અને સત્તાવિષયક આલાપકો કહેવા જોઈએ, પરન્તુ આ આલાપકોમાં સંખ્યાત પદને બદલે અસંખ્યાત પદનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ. "અવધિજ્ઞાની અને અવધિદર્શની અહીંથી (અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર-વાળા સૌધર્મવિમાનાવાસોમાંથી) અસંખ્યાતની માત્રામાં રચીત થતા નથી, પણ સંખ્યાતની માત્રામાં જ રચીત થાય છે, કારણ કે જે જીવો ત્યાંથી રચીને તીર્થંકરાદિ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તેમની સંખ્યા સંખ્યાત જ છે, અસંખ્યાત નથી બાકીનું સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર જ સમજવું"

માણિયવ્વા' एवं पूर्वोक्तरीत्या यथा सौधर्म कल्पे वक्तव्यता भणिता तथा ईशाने-
ऽपि कल्पे षड्गमकानि-उत्पादो-द्वर्तना-सत्ताविषयकाणि त्रीणि संख्यात-
विस्तृतानाश्रित्य, एनान्येव त्रीणि असंख्यातविस्तृतानाश्रित्य, इत्येवं षड्गमकानि
भणितव्यानि । 'सणकुमारे एवं चेव' सनत्कुमारे कल्पे, एवमेव-पूर्वोक्तरीत्यैव
संख्यातालंख्यातविस्तृतानाश्रित्य त्रयाणां त्रयाणाम्-उत्पादो-द्वर्तना-सत्ता
विषयकाणामालापकानां मेऽनेन षट् आलापका भणितव्याः, 'नवरं इत्थी वेयगा
न उववज्जंति' नवरं सौधर्मेशानापेक्षया विशेषस्तु सनत्कुमारे स्त्रीवेदका न उप-
पद्यन्ते, स्त्रियो देव्यः सनत्कुमारादिषु नोत्पद्यन्ते, नवा तत्र देव्यः सन्ति-

વિ છ ગમગા માણિયવ્વા' જિસ પ્રકાર સે સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે
સૌધર્મદેવાવાસોં કે યે ઉત્પાદ ઉદ્વર્તના એવં સત્તાવિષયક આલાપક
કહે ગયે હૈં उसी प्रकार से संख्यातयोजनविस्तारवाले और असं-
ख्यातयोजन विस्तारवाले ईशानदेवावासों के भी तीन तीन-छ आला-
पक-उत्पाद, उद्वर्तना और सत्ता विषयक कहना चाहिये । 'सणकुमारे
एवं चेव' सनत्कुमारकल्प में भी इसी प्रकार से संख्यात असंख्यात-
विस्तारवाले सनत्कुमारावासों को लेकर के तीन तीन छ आलापक
उत्पाद, उद्वर्तना और सत्ता विषयक कहना चाहिये । 'नवरं इत्थी-
वेयगान उववज्जंति' परन्तु ईशानदेवावासों के आलापकों की अपेक्षा
यहां जो विशेषता है वह ऐसी है कि यहां स्त्री वेदी उत्पन्न नहीं होते

“ एवं જહા સોહર્મ્મે વત્તવ્વયા મણિયા, તહા ઈંદ્રાણે વિ છ ગમગા માણિયવ્વા ”
જેવી રીતે સંખ્યાત અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા સૌધર્મવિમા-
નાવાસોમાં ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તા વિષયક ત્રણ ત્રણ આલાપકો
કહેવામાં આવ્યા છે, એવા જ ત્રણ ત્રણ આલાપકો-કુલ છ આલાપકો-ઈશા-
નકલ્પના સંખ્યાત અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા વિમાનાવાસોમાં
ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તાના વિષયમાં પણ કહેવા જોઈએ “ સણકુમારે
एवं चेव ” સનત્કુમાર કલ્પના સંખ્યાત અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર-
વાળા વિમાનાવાસોમાં ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તાવિષયક ત્રણ ત્રણ આલાપકો
-કુલ છ આલાપકો-પણ એજ પ્રમાણે કહેવા જોઈએ. “ नवरं इत्थीवेयगा
न उववज्जंति ” પરન્તુ સૌધર્મ અને ઈશાનના દેવાવાસો કરતાં અહીં વિશેષતા
એટલી જ છે કે અહીં (સનત્કુમાર કલ્પમાં) સ્ત્રીવેદી ઉત્પન્ન થતાં નથી, એટલે
કે દેવીઓ ઉત્પન્ન થતી નથી કારણ કે સૌધર્મ અને ઈશાન, આ બે દેવલોકમાં
જ દેવીઓનો ઉત્પાદ કહ્યો છે ત્યાર પછીના સનત્કુમારાદિ દેવલોકોમાં દેવી-

इत्याह-‘पणत्तेसु य न भणंति’ प्रज्ञप्तेषु-प्रज्ञप्तपदोपलक्षित सत्ताविषयक गमके च स्त्रीवेदका न भण्यन्ते, सनत्कुमारादिषु देवीनां सत्ताया अभावात् किन्तु तत्र सनत्कुमारादिषु, अधस्तनदेवल्लोकादेवीनां गमनसंभवात् तत्रतो देवीनामुद्धर्तनं कदाचिद्भवतीति उद्धर्तना न निषिद्धेति भावः । ‘असन्नी तिसु वि गमएसु न भणंति, सेसं तं चेव’ असंज्ञिनः सनत्कुमारावासेषु त्रिष्वपि गमकेषु-उत्पादो-द्वर्तना-सत्ता विषयकेषु आलापकेषु न भण्यन्ते । सनत्कुमारादिदेवानां संज्ञिभ्य एवोत्पाद-सद्भावेन च्युतानां च संज्ञिष्वेव गमनेन, गमकत्रयेऽपि असंज्ञित्वस्यामद्भावात्, हैं । अर्थात् देवियां यहां उत्पन्न नहीं होता हैं, क्योंकि देवियों का उत्पाद-दो देवलोक तक-सौधर्म ईशान देवलोक तक ही-कहा गया है । आगे के सनत्कुमारादि देवलोकों में नहीं । अतः जब इनका यहां उत्पाद ही नहीं है तब ‘पणत्तेसु य न भणंति’ प्रज्ञप्तपदोपलक्षित-सत्ताविषयक गमकों में स्त्रीवेदी नहीं कहे गये हैं । क्योंकि सनत्कुमारादिकों में देवियों का सत्ता में अभाव कहा गया है, सनत्कुमादिकों में जो देवियां आती हैं वे अधस्तनदेवलोक से ही आती हैं । अतः वहां से कदाचित् देवियों की उद्धर्तना होती है-इसीलिये उद्धर्तना का निषेध यहां नहीं किया गया है । असन्नी तिसु वि गमएसु न भणंति, सेसं तं चेव’ असंज्ञी जीव सनत्कुमारावासों के तीनों भी उत्पाद, उद्धर्तना, और सत्ताविषयक आलापकों में नहीं कहे गये हैं । क्योंकि सनत्कुमादि देवों का उत्पाद संज्ञी जीवों में से ही होता है और जब ये वहां से चवित होते हैं-तब

ઓનો ઉત્પાદ કહ્યો નથી. આ રીતે સનત્કુમાર દેવલોકમાં દેવીઓની ઉત્પત્તિ જ થતી ન હોવાથી, “ પણત્તેસુ ય ન ભણંતિ ” પ્રજ્ઞપ્તપદોપલક્ષિત સત્તાવિષયક આલાપકોમાં પણ સ્ત્રીવેદીનો અભાવ જ કહ્યો છે, કારણ કે સનત્કુમારાદિક દેવલોકોમાં દેવીઓની વિદ્યમાનતાનો જ અભાવ કહ્યો છે. સનત્કુમારાદિકોમાં જે દેવીઓ આવે છે, તેઓ અધસ્તન (નીચેના) દેવલોકમાંથી જ આવે છે. તેથી ત્યાં ક્યારેક દેવીઓની ઉદ્ધર્તના થાય છે, તેથી અહીંયા દેવીઓની ઉદ્ધર્તનાનો નિષેધ કહ્યો નથી. “ અસન્ની તિસુ વિ ગમએસુ ન ભણંતિ, સેસં તંચેવ ” સનત્કુમારાવાસોના ત્રણે આલાપકોમાં અસંજી જીવોનું કથન કરવું જોઈએ નહીં, કારણ કે ત્યાં અસંજી જીવો ઉત્પન્ન થતા નથી, ત્યાંથી અસંજી જીવોની ઉદ્ધર્તના થતી નથી અને ત્યાં અસંજી જીવો હોતા પણ નથી, કારણ કે સનત્કુમારાદિ દેવોનો ઉત્પાદ સંજી જીવોમાંથી જ થાય છે અને ત્યાંથી ચ્યવીને તેઓ સંજી જીવોમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી ત્રણે આલા-

‘एवं जाव सहस्रारे’ एवं-पूर्वीकनदेव यावत् माहेन्द्रे, ब्रह्मलोके, लान्तके, महा-
शुके, सहस्रारे च कल्पे आसेयम्, सहस्रारान्तेषु कल्पेषु तिर्यग्योनिकानामुत्पादेन
असंख्येयानां त्रिव्यपि गमकेषु उत्पादो-द्वर्तना-सत्ता विषयकेषु सद्भावात्,
नाणत्तं विमानेषु लेखासु य, सेसं तं चेव’ नानात्वं-पृथक्त्वं विमानेषु लेखासु
चावसेयम्, तत्र विमानेषु नानात्वम्, तथाहि प्रथमे कल्पे द्वात्रिंशल्लक्षाणि विमा-
नावासाः, द्वितीये अष्टाविंशतिर्लक्षाणि विमानावासाः, तृतीये द्वादशल्लक्षाणि,
चतुर्थे अष्ट लक्षाणि, पञ्चमे चत्वारिंशल्लक्षाणि, षष्ठे पञ्चाशत् सहस्राणि, सप्तमे चत्वा-
रिंशत्सहस्राणि, अष्टमे षट्सहस्राणि, नवमे दशमे च चतुश्शतानि, एकादशे द्वादशे च

भी એ સંજી જીવો મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં અતઃ ત્રીનો ગમકો મેં
અસંજી જીવોં કા સદ્ભાવ નહીં કહા ગયો હૈં । ‘एवं जाव सहस्रारे’
હસી પ્રકાર સે યાવત્-માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક ઓર સહસ્રા-
રાન્ત કલ્પોં મેં તિર્યગ્યોનિક જીવોં કા ઉત્પાદ હોને સે અસંખ્યાતયોજ-
નવિસ્તારવાલે હન આવાસોં કે ત્રીનોં ગમકોં મેં-આલાપકોં મેં-ઉત્પાદ,
ઉદ્વર્તના ઓર સત્તાવિષયક ગમકોં મેં અસંખ્યાત તિર્યગ્યોનિક જીવોં
કા ઉત્પાદ હોને સે અસંખ્યાતતિર્યગ્યોનિક કા સદ્ભાવ કહા ગયા હૈં ।
‘णाणत्तं विमानेषु, लेखासु य सेसं तं चेव’ તથા પૂર્વકથન કી અપેક્ષા
યહાં વિમાનોં કે કથન મેં ઓર લેખાઓં કે કથન મેં ભિન્નતા હૈ-જો
હસ પ્રકાર સે હૈં-પ્રથમકલ્પ મેં ૩૨ લાખ વિમાનાવાસ હૈં દ્વિતીય કલ્પ મેં ૨૮
લાખ વિમાનાવાસ હૈં ત્રીસરે કલ્પ મેં ૧૨ લાખ વિમાનાવાસ હૈં, ચોથે
કલ્પ મેં ૮ લાખ વિમાનાવાસ હૈં, પાંચવેં કલ્પ મેં ચાર લાખ વિમાનાવાસ
હૈં, છઠે કલ્પ મેં ૫૦ હજાર વિમાનાવાસ હૈં, સાતવેંકલ્પ મેં ૪૦ હજાર
વિમાનાવાસ હૈં, આઠવેં કલ્પ મેં છ હજાર વિમાનાવાસ હૈં, નોવેં ઓર

પકોમાં અસંજી જીવોનો સદ્ભાવ કહ્યો નથી. “एवं जाव सहस्रारे” એજ
પ્રકારનું કથન માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક અને સહસ્રાર સુધીના
કલ્પોમાં પણ સમજવું આ કલ્પોમાં તિર્યગ્યોનિક જીવોનો ઉત્પાદ હોવાથી
અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા આ આવાસોમાં ત્રણે આલાપકોમાં-ઉત્પાદ,
ઉદ્વર્તના અને સત્તાવિષયક આલાપકોમાં-અસંખ્યાત તિર્યગ્યોનિકનો સદ્ભાવ
કહ્યો છે. “णाणत्तं विमानेषु लेखासु य, सेसं तं चेव” પૂર્વકથન કરતા આ
કથનમાં વિમાનો અને લેખાઓના કથનમાં જ ભિન્નતા છે. તે નીચે પ્રમાણે
છે-પહેલા કલ્પમાં ૩૨ લાખ વિમાનાવાસ છે, બીજામાં ૨૮ લાખ, ત્રીજામાં
૧૨ લાખ, ચોથામાં ૮ લાખ, પાંચમાંમાં ૪ લાખ, છઠામાં ૫૦ હજાર,
સાતમાંમાં ૪૦ હજાર, આઠમાંમાં ૬ હજાર, નવમાં અને દસમાંમાં ૪૦૦

ત્રીણિ શતાનિ નવગ્રૈવેયકેષુ પ્રથમત્રિકે એકાદશોત્તરશતમ્, દ્વિતીયત્રિકે સપ્તોત્તર-
શતમ્, તૃતીયત્રિકેષુ એકશતમ્, પञ्चानુત્તરવિમાનેષુ પञ્ચવિમાનાવાસાઃ સર્વમેલનેન-
૮૪૯૭૦૨૩ ત્રયોવિશત્યધિક સપ્તનવતિસદસોત્તર ચતુરશીતિલક્ષાણિ વિમાના-
વાસાઃ વૈમાનિકાનાં સૌધર્મદારમ્યાનુત્તરવિમાનપર્યન્તાનામ્ અવસેયાઃ, इति,

પ્રતિપત્તવ્યમ્ લેશ્યાસુ તુ નાનાત્વમ્, તથાહિ-પ્રથમે દ્વિતીયકલ્પે તેજોલેશ્યા,
તૃતીયે ચતુર્થે પञ्ચમે ચ કલ્પે પદ્મલેશ્યા, અગ્રે સર્વેષુ કલ્પેષુ શુકલલેશ્યા ભવતિ।
શેષં તદેવ-પૂર્વોક્તવદેવાવસેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘આણયપાણયેસુ ણં મંતે !
કલ્પેસુ કેવદ્યા વિમાનાવાસસયા પળ્લન્તા?’ હે મદન્ત ! આનતપ્રાણતયોઃ સ્વલુ
કલ્પયોઃ કિયન્તિ વિમાનાવાસશતાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! ચત્તારિ

દશર્વે દેવલોક મેં ૪૦૦ વિમાન હૈં, ૧૧ વેં ઓર ૧૨ વેં દેવલોક મેં ૩૦૦
વિમાનાવાસ હૈં, નવગ્રૈવેયકોં કે પ્રથમત્રિક મેં એક સૌ ગ્યારહ વિમાન હૈં,
દ્વિતીયત્રિક મેં ૧૦૭ વિમાન હૈં, તૃતીયત્રિક મેં ૧૦૦ એક સૌ વિમાન હૈં।
પાંચવેં અનુત્તરવિમાનોં મેં પાંચ વિમાન હૈં। હસં પ્રકાર સઘ મિલકર કુલ
વિમાનાવાસોં કા જોડ સૌધર્મ સે લેકર અનુત્તર વિમાનોં તક ૮૪૯૭૦૨૩
હોતા હૈ। હસ પ્રકાર વિમાનોં મેં નાનાત્વ પ્રકટ કર અઘ લેશ્યાઓં
મેં નાનાત્વ પ્રકટ કિયો જાતા હૈ-જો હસ પ્રકાર સે હૈ-પ્રથમ ઓર દ્વિતીય
કલ્પ મેં તેજોલેશ્યા હૈ, તૃતીય ચતુર્થ એવં પંચમકલ્પ મેં પદ્મલેશ્યા હૈ,
ઓર હનમેં આગે કે ઓર સઘ કલ્પોં મેં કેવલ એક શુકલલેશ્યા હૈ।
બાકી કા ઓર સઘ કથન પૂર્વોક્ત જૈસા હી હૈ। અઘ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા
પૂછતે હૈ- ‘આણયપાણયેસુ ણં મંતે ! કલ્પેસુ કેવદ્યા વિમાનાવાસસયા
પળ્લન્તા’ હે મદન્ત આનતપ્રાણતકલ્પોં મેં કિનને સૌ વિમાનાવાસ કહે

અને અગિયારમાં અને બારમાં દેવલોકમાં ૩૦૦ વિમાનાવાસ છે. નવગ્રૈવેય-
કોના પહેલા ત્રિકમાં ૧૧૦, બીજા ત્રિકમાં ૧૦૭ અને ત્રીજા ત્રિકમાં ૧૦૧
વિમાનો છે. આ સિવાય અનુત્તર વિમાનો પાંચ કહ્યા છે. આ રીતે સૌધ-
ર્મથી લઇને અનુત્તર વિમાનો પર્યન્તના કુલ વિમાનાવાસો ૮૪૯૭૦૨૩ થાય
છે. હવે લેશ્યાઓની અપેક્ષાએ લિખના પ્રકટ કરવામાં આવે છે-પહેલા અને
બીજા કલ્પમાં તેજોલેશ્યાનો, ત્રીજા, ચોથા અને પાંચમાં કલ્પમાં પદ્મલેશ્યાનો,
અને ત્યાર પછીનાં બધાં કલ્પોમાં શુકલલેશ્યાનો સદ્ભાવ હોય છે. બાકીનું
સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત કથન જેવું-જ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ આણયપાણયેસુ ણં મંતે ! કલ્પેસુ કેવદ્યા વિમાના-
વાસસયા પળ્લન્તા ?” હે ભગવન્ ! આનતપ્રાણત કલ્પોમાં કેટલાં સો વિમાનો કહ્યાં છે ?

વિમાનાવાસસયા પળ્લતા' હે ગૌતમ ! આનતમાણત્કલ્પયોશ્વત્વારિ વિમાનાવાસ-
શતાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘તેળં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા અસંખેજ્જ-
વિત્થડા ?’ હે મહન્ત ! તે સ્વલુ ચતુઃશતવિમાનાવાસાઃ કિં સંખયેયવિસ્તૃતા ભવ-
ન્તિ ? કિંવા અસંખયેયવિસ્તૃતા ભવન્તિ ? મગમ્મનાદ-‘ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થડા વિ,
અસંખેજ્જવિત્થડા વિ’ હે ગૌતમ ! તે વિમાનાવાસાઃ સંખયેયવિસ્તૃતા અપિ સન્તિ, અસં-
ખયેયવિસ્તૃતા અપિ સન્તિ, ‘એવં સંખેજ્જવિત્થડેસુ તિન્નિ ગમમા જહા સહસ્સારે, અસં-
ખેજ્જવિત્થડેસુ ઉવવજ્જંતેસુ ય ચયંતેસુ ય એવં ચે । સંખેજ્જા માણિયવ્વા, પળ્લત્તેમ્મ
અસંખેજ્જા ’ એવં પૂર્વોક્તરીત્યા, સંખયેયવિસ્તૃતેષુ વિમાનાવાસેષુ ત્રીણિ ગમકાનિ-
ઉત્પાદો-દ્વર્તના-સત્તાનિપ્રયકાણિ યથા સહસ્રારે કલ્પે પ્રતિપાદિતાનિ તથા

ગયે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-‘ગોયમા ! ચત્તારિ વિમાનાવાસ-
સયા પળ્લતા' હે ગૌતમ ! આનતમાણત્કલ્પો મેં ૪૦૦ વિમાનાવાસ કહે
ગયે હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘તેળં મંતે ! કિં
સંખેજ્જવિત્થડા અસંજ્જવિત્થડા' હે મહન્ત ! યે ૪૦૦ વિમાનાવાસ-
સંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલે હૈં ? યા અસંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાલે હૈં ?
હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-‘ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થડા વિ, અસંખે-
જ્જવિત્થડા વિ' યે સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાલે મી હૈં ઓર અસંખ્યાત-
યોજન વિસ્તારવાલે મી હૈં । ‘એવં સંખેજ્જવિત્થડેસુ તિન્નિ ગમમા-
જહા સહસ્સારે, અસંખેજ્જાવિત્થડેસુ ઉવવજ્જંતેસુ ય ચયંતેસુ ય એવંચેવ
સંખેજ્જા માણિયવ્વા, પળ્લત્તેસુ અસંખેજ્જા' પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર
સંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલે વિમાનાવાસોં મેં ઉત્પાદ ઉદ્ધર્તના સત્તા-

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ચત્તારિ વિમાનાવાસસયા પળ્લતા ”
હે ગૌતમ ! આનતપ્રાણુત કલ્પોમાં ૪૦૦ વિમાનાવાસ કહ્યા છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ તે ણં મંતે ! કિં સંખેજ્જવિત્થડા, અસંખેજ્જવિ-
ત્થડા ? ” હે ભગવન્ ! તે ૪૦૦ વિમાનાવાસો સંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર-
વાળા છે, કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! સંખેજ્જવિત્થડા વિ, અસંખેજ્જવિત્થડા-
વિ ” હે ગૌતમ ! તેઓ સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે અને
અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા પણ છે. “ એવં સંખેજ્જવિત્થડેસુ તિન્નિ
ગમમા, જહા સહસ્સારે, અસંખેજ્જવિત્થડેસુ ઉવવજ્જંતેસુ ય ચયંતેસુ ય એવંચેવ
સંખેજ્જા માણિયવ્વા, પળ્લત્તેસુ અસંખેજ્જા ” આગળ સહસ્રાર કલ્પના સંખ્યાત
યોજનના વિસ્તારવાળા વિમાનાવાસોમાં દેવોના ઉત્પાદ, ઉદ્ધર્તના (અયવન)

પ્રતિપત્તવ્યાનિ, અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ વિમાનાવાસેષુ, ઉત્પદ્યન્તેષુ-ઉત્પદ્યમાનેષુ ઉત્પદ્યન્તે પદોપઝક્ષિતવિષયેષુ ચ ચ્યવન્તિષુ-ચ્યવત્સુ ચ્યવન્તિપદોપલક્ષિતવિષયેષુ ચ એવમેવ પૂર્વોક્તઋત્યૈવ સંખ્યેયાઃ મણિતવ્યાઃ । પ્રજ્ઞન્તેષુ-પ્રજ્ઞન્તપદોપલક્ષિતેષુ વિષયેષુ અસંખ્યેયાઃ વક્તવ્યાઃ તથા ચ આનતપ્રાણતયોઃ સંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ વિમાનાવાસેષુ ઉત્પાદે ચ્યવને અવસ્થાને ચ વિમાનાનાં સંખ્યાતવિસ્તૃતત્વાત્ સંખ્યાતા એવ ભવન્તિ, અસંખ્યાતવિસ્તૃતેષુ ઉત્પાદચ્યવનયોઃ સંખ્યાતા એવ ભવન્તિ યતો ગર્ભજમનુષ્યેભ્ય એવ આનતાદિષુ ઉત્પદ્યન્તૈ, તે ચ સંખ્યાતા એવ સન્તિ, એવમેવ આનતાદિભ્યશ્ચ્યુતા ગર્ભજમનુષ્યેષ્વેવોત્પદ્યન્તે, અતઃ એકસમયે સંખ્યાતાના-

વિષયક ત્રીણ આલાપક સહસ્રારકલ્પ મેં કહે અનુસાર જાનનાં હાથિયે । તથા અસંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે વિમાનાવાસોં મેં ઉત્પાદ-વિષયક ઔર ઉદ્ઘર્તના વિષયક જો આલાપક કહે ગયે હૈં' ઉનમેં પૂર્વોક્તરીતિ કે અનુસાર 'સંખ્યાત' પાઠ કા ઉચ્ચારણ કરનાં હાથિયે । તથા સત્તાવિષયક આલાપક મેં 'અસંખ્યાત' એસે પાઠ કા ઉચ્ચારણ કરનાં હાથિયે । સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે આનતપ્રાણતવિમાનાવાસોં મેં સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે હોને કે કારણ ઉત્પાદ ઉદ્ઘર્તના ઔર સત્તામેં સંખ્યાત હી આનતપ્રાણન દેવ હોતે હૈં, ઔર અસંખ્યાત યોજન-વિસ્તારવાલે આનતપ્રાણત વિમાનાવાસોં મેં અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલે હોને કે કારણ ઉત્પાદ મેં ઔર ચ્યવન મેં તો સંખ્યાત હી આનતપ્રાણત દેવ હોતે હૈં । કયોંકિ ગર્ભજમનુષ્યોં સે હી આકરકે જીવ આનતાદિકોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં । ઔર યે સંખ્યાત હી હોતે હૈં । હસી પ્રકાર આન-

અને સત્તા વિષયક જેવા ત્રણ આલાપકો કહ્યા છે એવાં જ ત્રણ આલાપકો અહીં પણ કહેવા-જોઈએ તથા અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા આનત-પ્રાણુતના વિમાનાવાસોમાં ઉત્પાદ અને ઉદ્ઘર્તના વિષયક આલાપકોમાં 'સંખ્યાત' પદનું જ ઉચ્ચારણ થવું જોઈએ પરંતુ સત્તાવિષયક આલાપકમાં 'અસંખ્યાત' પદનું ઉચ્ચારણ થવું જોઈએ જેમ કે...આનતપ્રાણુતના સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા વિમાનાવાસોમાં સંખ્યાત દેવો ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાંથી સંખ્યાત દેવોનું ચ્યવન થાય છે અને ત્યાં સંખ્યાત આનતપ્રાણુત દેવો વિદ્યમાન હોય છે. આનતપ્રાણુતના અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર-વાળા વિમાનાવાસોમાં એક સમયમાં સંખ્યાત દેવોનો ઉત્પાદ થાય છે, કારણ કે ગર્ભજ મનુષ્યોમાંથી આવીને ત્યાં જીવો ઉત્પન્ન થાય છે અને તેમની સંખ્યા સંખ્યાત પ્રમાણુ જ હોય છે. સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા

મેવોત્પાદ્યવનસમ્ભવઃ, અવસ્થાનં તુ અસંખ્યાતાનામપિ સ્યાત્, અસંખ્યજીવિત-
ત્વેન એતદૈવ જીવિતકાલે અસંખ્યાતાનાપ્રત્યાદાત્, હિતિ ફલિતમ્, 'નવરં નોંદિ-
યોવત્તા અણંતરોવવન્નગા, અણંતરોવગાઢગા, અણંતરાહારગા, અણંતરપજ્જત્તગા ય
એસિં જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેજ્જા પળ્ણત્તા સેસા
અસંલેજ્જા માણિયવ્વા' નવરં-પૂર્વપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-આનતપ્રાણતયોર્વિમાનાવાસેષુ
નો ઇન્દ્રિયોપયુક્તાઃ મનોયુક્તાઃ, અનન્તરોપપન્નકાઃ, અનન્તરાવગાઢકાઃ, અનન્ત-
રાહારકાઃ, અનન્તરપર્યાપ્તકાશ્ચ એતેષાં પશ્ચાનાં જઘન્યેન એકો વા, દ્વો વા, ત્રયો વા,

તાદિકોં સે ચવિત હુએ જીવ ઓ ગર્ભજમનુષ્યોં મેં હી ઉત્પન્ન હોતે હેં ।
હસલિયે એક સમય મેં સંખ્યાત જીવોં કા હી ઉત્પાદ ઓર ચ્યવન
સંભવતા હૈ । તથા જો અવસ્થાન અસંખ્યાતોં કા કહા ગયા હૈ-સો
ઉસમેં કારણ એસા હૈ કિ इनका आयुष्य असंख्यात वर्ष का होता है ।
અતઃ इनके जीवनकाल में असंख्यातदेव उत्पन्न होते हैं, હસલિયે
સ્થિતિ મેં અસંખ્યાત દેવોં કી યહાં પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ । 'નવરં નોંદિયો
વત્તા અણંતરોવવન્નગા, અણંતરોવગાઢગા, અણંતરાહારગા, અણંતરપ-
જ્જત્તગા ય એસિં જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા ઉક્કોસેણં
સંલેજ્જા પળ્ણત્તા, સેસા અસંલેજ્જા માણિયવ્વા' પૂર્વ કી અપેક્ષા યદિ
કોઈ વિશેષતા હૈ તો વહ એસી હૈ કિ આનતપ્રાણત કે વિમાનાવાસોં
મેં મનોયુક્ત, અનન્તરોપપન્નક, અનન્તરાવગાઢક, અનન્તરાહારક ઓર

તે વિમાનાવાસોમાંથી એક સમયમાં સંખ્યાત દેવોનું જ ચ્યવન થાય છે,
કારણ કે ત્યાંથી સંખ્યાત દેવો જ ચ્યવન પામીને ગર્ભજ મનુષ્યોમાં ઉત્પન્ન
થાય છે. તેથી ત્યાં એક સમયમાં સંખ્યાત જીવોનો ઉત્પાદ કહ્યો છે અને
ત્યાંથી એક સમયમાં સંખ્યાત જીવોનું ચ્યવન કહ્યું છે. પરંતુ આનતપ્રાણત
કહેવાના અસંખ્યાત યોજનનાં વિસ્તારવાળા વિમાનાવાસેમાં અસંખ્યાત દેવો
વિદ્યમાન હોય છે, કારણ કે તેમનું આયુષ્ય અસંખ્યાત વર્ષનું હોય છે.
તેથી તેમના જીવનકાળમાં ત્યાં અસંખ્યાત દેવો ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી સત્તા
(વિદ્યમાનતા) વિષયક આલોપકમાં અહીં અસંખ્યાત દેવોની પ્રરૂપણા કરવામાં
આવી છે. “નવરં નોંદિયોવત્તા અણંતરોવવન્નગા, અણંતરોવગાઢગા, અણંતરાહાર-
ગા, અણંતરપજ્જત્તગા ય એસિં જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં
સંલેજ્જા પળ્ણત્તા, સેસા અસંલેજ્જા માણિયવ્વા” પરંતુ પહેલાંના કથન કરતાં
અહીં વિશેષતા એટલી જ છે કે આનતપ્રાણતના વિમાનાવાસોમાં મનોયુક્ત,
અનન્તરોપપન્નક, અનન્તરાવગાઢક, અનન્તરાહારક અને અનન્તર પર્યાપ્ત જીવો

ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ , શેષાઃ ઉક્તપશ્ચાત્તિરિક્તાઃ અસંખ્યેયા મળિતવ્યાઃ
તથા ચ કેવલં નો હન્દ્રિયોપયુક્તાદિપુ પશ્ચપદૈષુ સંખ્યેયા એવ, તેપામુત્પાદાવસરે
એવ સદ્ભાવાત્ ઉત્પત્તિશ્ચ સંખ્યેયાનામેવ, આરણચ્ચુણ્ણસુ એવં ચેવ જહા આણયપાણણસુ
નાણત્તં વિમાણેષુ, એવં મેવેજ્જગાવિ ' આરણાચ્ચુતયોઃ કલ્પયોસ્તુ એવમેવ-પૂર્વોક્ત-
વદેવ યથા આનતપ્રાણતયોઃ કલ્પયોઃ પ્રતિપાદિતં તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યમ્ , નાનાત્વં-
પૃથક્ત્વં ત્રિશતત્વમ્ વિમાણેષુ બોધ્યમ્ , એવં-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ ગ્રૈવેયકા અપિ નવ-
પ્રકારકાઃ આનતપ્રાણતાદિવદેવ અવસેયાઃ તથા ચ નવગ્રૈવેયકવિમાણાનાં પૃથક્ત્વમ્
અષ્ટાદશાધિકશતત્રયમ્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-' કદ્દણં મંતે ! અણુત્તરવિમાણા પળ્ણત્તા ?'

અનન્તરપર્યાસક યે સ્વઃ જઘન્ય સે એક યા દો યા ત્રીન તક કહે ગયે હૈં
ઔર ઉત્કૃષ્ટ સે સંખ્યાત તક કહે ગયે હૈં । ઇનસે અતિરિક્ત ઔર સ્વ
અસંખ્યાત કહે ગયે હૈં । તથા ચ-કેવલ નોહન્દ્રિયોપયુક્તાદિક પાંચ
પદોં મેં સંખ્યાત હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં ક્યોંકિ ઇનકા ઉત્પાદ કે અવસર
મેં હી સદ્ભાવ રહતા હૈં । ઔર ઉત્પત્તિ સંખ્યાતોં કી હી હોતી હૈં ।
'આરણચ્ચુણ્ણસુ એવં ચેવ જહા આણયપાણણસુ, નાણત્તં વિમાણેષુ,
એવં મેવેજ્જગા વિ' જૈસા કથન આનતપ્રાણત કલ્પોં મેં ક્રિયા જાતા હૈં
વૈસા હી આરણ ઔર અચ્ચુત ઇન દો કલ્પોં મેં બી કરના ચાહિયે ।
પરન્તુ વિમાણોં કી સંખ્યા મેં મિન્નતા હૈં ઔર વહ ત્રીન સૌ ૩૦૦ કે
રૂપ મેં હૈં । અર્થાત્ યહાં વિમાણોં કી સંખ્યા ત્રીનસૌ ૩૦૦ હૈં । આનત-
પ્રાણત ઇન દો કલ્પોં મેં ક્રિયે ગયે કથન કે અનુસાર હી નવગ્રૈવેયકોં
મેં બી કથન જાનના ચાહિયે । પરન્તુ યહાં પર બી વિમાણોં કી અપેક્ષા
સે મિન્નતા હૈં-ક્યોંકિ યહાં પર વિમાણોં કી સંખ્યા ૩૧૮ કહી ગઈ ।
તથા કિ આનતપ્રાણત મેં વિમાણોં કી સંખ્યા ૪૦૦ કહી ગઈ હૈં ।

ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ કહ્યા છે અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત
કહ્યા છે. તે સિવાયના બધાં અસંખ્યાત કહ્યા છે. જેમ કે....કેવળ નો હન્દ્રિ-
યોપયુક્ત આદિ પાંચ પદોમાં સંખ્યાત જ ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ કે તેમના
ઉત્પાદના અવસરમાં જ સદ્ભાવ રહે છે. અને ઉત્પત્તિ સંખ્યાતોની જ થાય
છે. " આરણચ્ચુણ્ણસુ એવં ચેવ જહા આણયપાણણસુ, નાણત્તં વિમાણેષુ, એવ મેવે-
જ્જગા વિ " જેવું કથન આનતપ્રાણતના વિષે કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ
કથન આરણ અને અચ્ચુત કલ્પોવિષે પણ કરવું જોઈએ પણ વિમાણોની
સંખ્યામાં જ ભિન્નતા છે. આ બંને કલ્પોમાં ૩૦૦ વિમાણો છે, ત્યારે આનતપ્રા-
ણતમાં ૪૦૦ વિમાણો છે. ગ્રૈવેયકમાં વિમાણોની સંખ્યા ૩૧૮ ની છે. બાકીનું
કથન આનતપ્રાણતના પ્રમાણે સમજવું.

હે મદન્ત ! કતિં સ્વલ્પ અનુત્તરવિમાનાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! પંચ અણુત્તરવિમાણા પળ્લન્તા’ હે ગૌતમ ! પશ્ચ અનુત્તરવિમાનાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘તે ણં મંતે ! કિં સંસ્થેજ્જવિત્થડા, અસંસ્થેજ્જવિત્થડા ?’ હે મદન્ત ! તે સ્વલ્પ પશ્ચાદનુત્તરવિમાનાઃ કિં સંસ્થેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? કિં વા અસંસ્થેયવિસ્તૃતાઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! સંસ્થેજ્જવિત્થડે ય, અસંસ્થેજ્જવિત્થડા ય હે ગૌતમ ! પશ્ચાદનુત્તરવિમાનેષુ એકઃ સંસ્થેયવિસ્તૃતશ્ચ અસ્તિ, અન્યે અસંસ્થેયવિસ્તૃતાશ્ચ સન્તિ તત્ત્ર મધ્યમઃ સંસ્થ્યાતવિસ્તૃતો વર્તતે યોજનલક્ષપ્રમાણત્વાત્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં ‘કહં ણં મંતે ! અણુત્તરવિમાણા પળ્લન્તા’ હે મદન્ત ! અનુત્તર વિમાન કિનને કહે ગયે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! પંચ અણુત્તરવિમાણા પળ્લન્તા’ હે ગૌતમ ! અનુત્તરવિમાન પાંચ કહે ગયે હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘તે ણં મંતે ! કિં સંસ્થેજ્જવિત્થડા, અસંસ્થેજ્જવિત્થડા’ હે મદન્ત ! યે પાંચ અનુત્તરવિમાન સંસ્થ્યાત યોજન વિસ્તારવાળે હૈં, યા અસંસ્થ્યાતયોજન વિસ્તારવાળે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ગોયમા ! સંસ્થેજ્જવિત્થડે ય અસંસ્થેજ્જવિત્થડા ય’ હે ગૌતમ ! યે પાંચ અનુત્તર વિમાનો મેં સે એક અનુત્તરવિમાન સંસ્થ્યાતયોજન વિસ્તારવાળા હૈં ઓર શેષ અસંસ્થ્યાતયોજન વિસ્તારવાળે હૈં । અર્થાત્ ઇનમેં જો મધ્યમ વિમાન હૈં વહ એક લાખ યોજન પ્રમાણ હોને સે સંસ્થ્યાતયોજનપ્રમાણવાળા કહા ગયા હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“કહં ણં મંતે ! અણુત્તરવિમાણા પળ્લન્તા ?” હે ભગવન્ ! અનુત્તર વિમાનો કેટલાં કહ્યાં છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“પંચ અણુત્તરવિમાણા પળ્લન્તા” હે ગૌતમ ! અનુત્તર વિમાનો પાંચ કહ્યાં છે ?

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“તે ણં મંતે ! કિં સંસ્થેજ્જવિત્થડા, અસંસ્થેજ્જવિત્થડા ?” હે ભગવન્ ! તે પાંચ અનુત્તર વિમાનો સંસ્થ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળાં છે, કે અસંસ્થ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળાં છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“ગોયમા ! સંસ્થેજ્જવિત્થડે ય, અસંસ્થેજ્જવિત્થડા ય” હે ગૌતમ ! પાંચ અનુત્તર વિમાનોમાંનું એક અનુત્તર વિમાન સંસ્થ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળું છે અને બાકીના ચાર અસંસ્થ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળાં છે. એટલે કે તેમાં જે મધ્યમ વિમાન છે તે એક લાખ યોજનના વિસ્તારવાળું હોવાથી તેને સંસ્થ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળું કહ્યું છે.

‘પંચસુ ણં મંતે ! અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેઝ્જવિત્થહે વિમાણે ઇગસમણં કેવહયા અણુત્તરોવવાહયા દેવા ઉવવજ્જંતિ ? હે મદન્ત ! પચ્ચસુ સ્વલ્લ અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેયેયવિસ્તૃતે વિમાણે એક સમયે કિયન્તઃ અણુત્તરોપપાતિકા દેવા ઉપપવન્તે ? ‘કેવહયા સુક્કલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ ? પુચ્છા તદેવ’ કિયન્તઃ શુક્કલેશ્યા ઉપ-
પવન્તે ? હત્થાદિ પુચ્છા તથૈવ-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ અનસેયા, યગચાનાહ-‘ગોયમા ! પંચસુ ણં અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેઝ્જવિત્થહે અણુત્તરવિમાણે ઇગસમણં જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેઝ્જા અણુત્તરોવવાહયા દેવા ઉવવજ્જંતિ, હે ગૌતમ ! પચ્ચસુ સ્વલ્લ અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેયેયવિસ્તૃતે અણુત્તરવિમાણે એક સમયે જહણ્ણેણં એકો વા, દ્વૌ વા, ત્રયો વા, ઉત્કુલ્લેણં સંલેયેયા અણુત્તરોપપાતિકા

પૂછતે હૈ-‘પંચસુ ણં મંતે ! અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેઝ્જવિત્થહે વિમાણે ઇગસમણં કેવહયા અણુત્તરોવવાહયા દેવા ઉવવજ્જંતિ’ હે મદન્ત ! પાંચ અણુત્તરવિમાણોં મેં સે જો મધ્યમવિમાણ સંલ્યાતયોજન કા વિસ્તાર-
વાલા કહા ગયા હૈ ઉસમેં એક સમય મેં કિતને અણુત્તરોપપાતિક દેવ ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? ‘કેવહયા સુક્કલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ ? પુચ્છા તદેવ’ કિતને શુક્કલેશ્યાવાલે ઉત્પન્ન હોતે હૈ ? હત્થાદિ પ્રશ્ન યહાં પૂર્વોક્ત રીતિ સે હી જાનના ચાહિયે । હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! પંચસુ ણં અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેઝ્જવિત્થહે અણુત્તરવિમાણે ઇગસમણં જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેઝ્જા અણુત્તરોવવાહયા દેવા ઉવવજ્જંતિ’ હે ગૌતમ ! પાંચ અણુત્તરવિમાણોં મેં સે જો મધ્યમવિમાણ સંલ્યાતયોજન વિસ્તારવાલા કહા ગયા હૈ ઉસમેં એક સમય મેં કમ સે કમ એક, યા દો યા તોન તક ઓર અધિક સે અધિક સંલ્યાત તક

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“ પંચસુ ણં મંતે ! અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેઝ્જવિત્થહે વિમાણે ઇગસમણં કેવહયા અણુત્તરોવવાહયા દેવા ઉવવજ્જંતિ ? ” હે ભગવન્ ! પાંચ અણુત્તર વિમાણોમાંના સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અણુત્તર વિમા-
ણોમાં એક સમયમાં કેટલા અણુત્તરોપપાતિક દેવો ઉત્પન્ન થાય છે ? “ કેવહયા સુક્કલેસ્સા ઉવવજ્જંતિ ? પુચ્છા તદેવ ” તેમાં એક સમયમાં કેટલા શુક્કલેશ્યા-
વાળા દેવો ઉત્પન્ન થાય છે ? હત્થાદિ પૂર્વોક્ત પ્રશ્નો અહીં પણ સમજી લેવાના છે.

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ ગોયમા ! પંચસુ ણં અણુત્તરવિમાણેસુ સંલેઝ્જવિ-
ત્થહે અણુત્તરવિમાણે ઇગસમણં, જહણ્ણેણં એકો વા, દો વા, તિન્નિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેઝ્જા અણુત્તરોવવાહયા દેવા ઉવવજ્જંતિ ” હે ગૌતમ ! પાંચ અણુત્તર વિમા-
ણોમાંના સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા મધ્યમ વિમાણોમાં એક સમયમાં

દેવા ઉપપદ્યન્તે, 'એવં જહા ગેવેજ્જવિમાણેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ' એવં-પૂર્વોક્ત-
રીત્યા, યથા ગ્રેવેયકવિમાનેષુ સંખ્યેયવિસ્તુતેષુ ઉક્તં તથૈવ અત્રાપિ વક્તવ્યમ્,
કિન્તુ નવરં કિણ્હપક્ખિયા, અભવસિદ્ધિયા, તિસુ અન્નાણેસુ એવં ન ઉવવજ્જંતિ,
ન ચયંતિ, ન પળ્લપ્પેસુ ભાણિયન્ત્વા 'નવરં-પૂર્વોક્તયા વિશેષસ્તુ અત્ર કુળ્લપા-
ક્ષિકાઃ, અગત્તસિદ્ધિતાઃ ત્રિષુ અજ્ઞાનેષુ મત્યજ્ઞાનશ્રુતાજ્ઞાનવિમલ્લજ્ઞાનલક્ષણેષુ
વર્તમાના એતે જીવા ન ઉપપદ્યન્તે, ન ચયંતિ, ન પ્રજ્ઞપપદોપલક્ષિતેષુ ચ મણિ-
તગ્ગાઃ ન પ્રજ્ઞપ્પાઃ સન્નીતિ ભાવઃ । 'એવં ચ અનુત્તરવિમાનેષુ સંખ્યેયવિસ્તુતે
વિમાને સમ્યગ્દદ્ધીનામેવોત્પાદમદ્ભાવાત્ કુળ્લપાક્ષિકાભવમિદ્ધિકચ્ચજ્ઞાનિ-
નામ્ આલાપકત્રયેડપિ ઉત્પાદ-ચયવન-સત્તાવિપયકે પ્રતિષેધઃ કૃતોડવસેયઃ,

અનુત્તરૌપપાતિક દેવ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । 'એવં જહા ગેવેજ્જવિમાણેસુ સંખે
જ્જવિત્થહેસુ' હસ પ્રકાર સે જૈસા પૂર્વ મૈં સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે
ગ્રેવેયકવિમાનોં મૈં કહા ગયા હૈં ડસી પ્રકાર સે યહાં પર મી જાનના
ચાહિયૈં । પરન્તુ 'નવરં કિણ્હપક્ખિયા, અભવસિદ્ધિયા તિસુ અન્નાણેસુ
એવં ન ઉવવજ્જંતિ, ન ચયંતિ, ન પળ્લપ્પેસુ ભાણિયન્ત્વા' નવગ્રેવેયકોં
કે કથન કી અપેક્ષા યદિ યહાં કે કથન મૈં કોઈ વિશેષના હૈં તો વહ એસી
હૈં કિ મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન ઓર વિમલ્લજ્ઞાન હન તીન અજ્ઞાનોં મૈં
વર્તમાન કુળ્લપાક્ષિક ઓર અભવસિદ્ધિક જીવ યહાં ઉત્પન્ન નહીં હોતે
હૈં, યહાં સે ઉદ્ધર્તના નહીં કરતે હૈં ઓર ન સત્તા મૈં હી યહાં હોતે હૈં ।
હસ પ્રકાર સંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે અનુત્તરવિમાન મૈં સમ્યગ્દદ્ધિ
જીવોં કા હી ઉત્પાદ હોતા હૈં, હસ કારણ વહાં તીન અજ્ઞાનવાલે કુળ્લપ-

ઓછામાં ઓછા એક, બે અથવા ત્રણ' અને વધારેમાં વધારે સંખ્યાત
અનુત્તરૌપપાતિક દેવો ઉત્પન્ન થાય છે. "એવં જહા ગેવેજ્જવિમાણેસુ સંખેજ્જ
વિત્થહેસુ" પહેલાં બેપુ' કથન સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળાં ગ્રેવેયક
વિમાનોના દેવોના વિષે કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન સંખ્યાત યોજ-
નના વિસ્તારવાળા અનુત્તર વિમાનના દેવો વિષે પણ સમજવું. "નવરં કિણ્હ-
પક્ખિયા, અભવસિદ્ધિયા, તિસુ અન્નાણેસુ એવં ન ઉવવજ્જંતિ, ન ચયંતિ ન પળ્લપ્પેસુ
ભાણિયન્ત્વા" પરન્તુ નવગ્રેવેયકોના કથન કરતાં અહીં એટલી જ વિશેષતા
છે કે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અનુત્તર વિમાનમાં કુળ્લપાક્ષિક,
અભવસિદ્ધિક અને મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન, અને વિભંગજ્ઞાન, આ ત્રણ અજ્ઞાનોથી
યુક્ત જીવોની ઉત્પત્તિ થતી નથી, ચયવન પણ થતું નથી અને એવાં જીવો
ત્યાં વિદ્યમાન પણ હોતા નથી. આ રીતે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા
અનુત્તર વિમાનમાં સમ્યગ્દદ્ધિ જીવોનો જ ઉત્પાદ, થાય છે તે કારણે ત્રણ

‘અચરિમા વિ સ્તોહિજ્જંતિ, જાવ સંસેજ્જા ચરિમા પળ્લપ્પા, સેસં તં ચેવ’ અચરમા અપિ અત્ર પ્રતિષિધ્યન્તે, તથા ચ યેષાં ચરનોઽનુચરદેવમયઃ સ એવ તે ચરમાસ્તદ-
વિન્નાસ્તુ અચરમાસ્તે ચાત્ર પ્રતિષેધયિતવ્યાઃ, યતશ્ચરજાનામેન મધ્યમે અનુચર-
વિમાને ઉત્પદ્યમાનત્વાત્, અચરમાણાં તન્નાનુત્પાદાત્, યાત્-સંખ્યેયાઃ શુક્લપાક્ષિ
કાદયઃ’ સંખ્યેયાશ્ચરમાશ્ચ પ્રજ્ઞતાઃ સન્તિ, શેષં તદેવ-પૂર્વોક્તવદેવાવસેયમ્ ।
અસંસેજ્જવિસ્થહેસુ વિ એષ ન મળ્લંતિ’ અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ અપિ અસંખ્યાત
યોજનવિસ્તારયુક્તેષુ, इत्यर्थः एवमग्रेऽपि चतुर्थं अनुत्तरविमानेषु एते पूर्वोक्ताः
कृष्णपाक्षिकादयः त्रिष्वपि आलापकेषु-उत्पाद-व्यवन-सत्ता विषयेषु न

પાક્ષિક ઓર અભવસિદ્ધિક જીવોંકા ઉત્પાદ વ્યવન ઓર સત્તાવિષયક
इन तीन आलापकों में प्रतिषेध किया गया है । ऐसा जानना चाहिये ।
‘અચરિમા વિ સ્તોહિજ્જંતિ, જાવ સંસેજ્જા ચરિમા પળ્લપ્પા, સેસં તં
ચેવ’ યહાં અચરમજીવોંકા કી ઉત્પાદ નિષિદ્ધ હૈ-કયોંકિ હસ
મધ્યમ અનુત્તરવિમાનમેં ચરમ જીવોંકા હી ઉત્પાદ હોતા હૈ । તાત્પર્ય
કહને કા યહ હૈ કિ-જિનકા ઘણી અનુત્તરમય ચરમ-અન્તિમ ભવ હૈ
વે તો ચરમ હૈ-ઓર હનસે ભિન્ન અચરમ હૈ । અચરમજીવોંકા કા
યહાં ઉત્પાદ હી નહીં હોતા હૈ । કયોંકિ હનકે અમીભવ ઘાકી રહતે હૈ ।
જિનકે ભવ હસી ભવ કે સિવાય નહીં હોતે હૈ-જો યહાં સે ચવિત
હોકર મનુષ્યભવ લેકર મોક્ષ મેં જાનેવાલે હોતે હૈ-વે હી જીવ યહાં
ઉત્પન્ન હોતે કહે હૈ । હસી કારણ યહાં સંખ્યાત શુક્લપાક્ષિકજીવ
ઓર સંખ્યાત ચમરમયવાલે જીવ કહે ગયે હૈ । યાકી કા ઓર સવ
કથન પૂર્વ મેં જૈસા કહા ગયા હૈ વૈસા હી જાનના ચાહિયે । “અસંસેજ્જ
વિસ્થહેસુ વિ એષ ન મળ્લંતિ’ અસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે ચાર અનુ-

અજ્ઞાનવાળા કૃષ્ણપાક્ષિક, અને અભવસિદ્ધિક જીવોનો ઉત્પાદ, વ્યવન અને
અસ્તિત્વ વિષયક ત્રણ આલાપકોમાં નિષેધ કરવામાં આવ્યો છે, એમ
સમજવું. “અચરિમા વિ સ્તોહિજ્જંતિ, જાવ સંસેજ્જા ચરિમા પળ્લપ્પા, સેસં
તંચેવ” ત્યાં અચરમ જીવોનો ઉત્પાદ થતો નથી, કારણ કે આ મધ્યમ
અનુત્તર વિમાનમાં ચરમ જીવોનો જ ઉત્પાદ થાય છે. આ કથનનો ભાવાર્થ
એ છે કે-એમનો અનુત્તર વિમાનમાં ઉત્પત્તિ રૂપે ભવ ચરમ (અન્તિમ) છે,
એવા જીવોનો જ ત્યાં ઉત્પાદ થાય છે. જેનો તે ભવ અન્તિમ નથી, એવા
જીવોને અચરમ કહે છે. એવા અચરમ જીવોનો ત્યાં ઉત્પાદ થતો નથી જે
જીવો ત્યાંથી સ્વર્ગને મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાના છે, એવાં
જીવોનો અને સંખ્યાત ચરમભવવાળા જીવોનો સદ્ભાવ કહ્યો છે. બાકીનું
સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે જ સમજવું.

મળ્યંતે, કિન્તુ 'નવરં અવરિમા અત્થિ, સેસં જહા ગેવેજ્જણસુ અસંખેજ્જ-
વિત્થહેસુ જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પળ્લન્તા' નવરં-સંખ્યેયવિસ્તૃતાનુત્તરવિમા-
નાપેક્ષયા અસંખ્યેયવિસ્તૃતાનુત્તરવિમાનેષુ વિશેષસ્તુ-અત્ર અચરમાઃ સન્તિ, યતો
વાહ્યાનુત્તરચતુર્વિમાનેષુ પુનરચરમાણામપિ ઉત્પાદસદ્ભાવાત્, શેષં યથા ગ્રૈવેયકેષુ
અસંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ વિમાનેષુ પ્રતિપાદિતં તથૈવાત્રાપિ પ્રતિપાદનીયમ્, યાવત્-
અસંખ્યેયાઃ શુક્લપાક્ષિકાદયઃ, ચરમાન્તાઃ, અસંખ્યેયાઃ અચરમાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-'ચોસદ્ધીએ ણં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસેસુ સંખેજ્જવિત્થહેસુ
અસુરકુમારાવાસેસુ કિં સમ્પદિદ્ધી અસુરકુમારા ઉવચ્છન્તિ મિચ્છાદિદ્ધી ? હે મદન્ત !

ત્તરવિમાનો મેં યે પૂર્વોક્ત કૃષ્ણપાક્ષિક આદિ જીવ ઉત્પાદ, ઉદ્વર્ત્તના
ઔર સત્તાવિષયક તીનોં આલાપકોં મેં નહીં કહે ગયે હૈં-'નવરં અચ-
રિમા અત્થિ, સેસં જહા ગેવેજ્જેસુ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ જાવ અસંખેજ્જા
અચરિમા પળ્લન્તા' સંખ્યાન વિસ્તારવાલે અનુત્તર વિમાન કે કથન કી
અપેક્ષા ઇસ અસંખ્યાતયોજન વિસ્તારવાલે અનુત્તરવિમાનોં કે કથન મેં
યદિ કોઈ વિશેષતા હૈ તો એસી હૈ યહાં પર 'અચરિમા અચરમભવવાલે
જીવ ધી ઉત્પન્ન હોતે હૈં । ઇસ કારણ યહાં ઉનકા સદ્ભાવ કહાં ગયા હૈ ।
ઇસ પ્રકાર જૈસા કથન અસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલે ગ્રૈવેયકવિમાનોં મેં
ક્રિયા ગયા હૈ ઊસી પ્રકાર કા અવશિષ્ટ ઔર સર્વ કથન યહાં
પર ધી કરના ચાહિયે । યાવત્ અસંખ્યાત 'શુક્લપાક્ષિક આદિ જીવ,
ચરમભવવાલે જીવ ઔર અસંખ્યાત અચરમભવવાલે જીવ યહાં કહે
ગયે હૈં યહાં તક કથન કરના ચાહિયે ।

“અસંખેજ્જવિત્થહેસુ વિણ ન મળંતિ” અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તાર
વાળાં ચાર અનુત્તર વિમાનોમાં પણ પૂર્વોક્ત કૃષ્ણપાક્ષિક આદિ જીવોનો
ઉત્પાદ થતો નથી, ત્યાંથી એવાં જીવોનું ચ્યવન પણ થતું નથી અને ત્યાં
એવાં જીવોનું અસ્તિત્વ પણ હોતું નથી. “નવર અચરિમા અત્થિ, સેસં જહા
ગેવેજ્જેસુ અસંખેજ્જવિત્થહેસુ જાવ અસંખેજ્જા અચરિમા પળ્લન્તા” સંખ્યાત યોજનના
વિસ્તારવાળા અનુત્તર વિમાનના કથન કરતાં અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા
વિમાનોના કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે અહીં અચરિમા (અચરમ
ભવવાળા જીવો) પણ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી અહીં તેમનો સદ્ભાવ કહ્યો છે.
આ પ્રકારે જેવું કથન અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા ગ્રૈવેયક વિમાનોમાં
કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ બાકીનું સમસ્ત કથન અહીં પણ કરવું જોઈએ
જેમ કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળાં ચાર અનુત્તર વિમાનોમાં અસંખ્યાત
શુક્લપાક્ષિક આદિ જીવો. અસંખ્યાત ચરમભવવાળા જીવો અને અસંખ્યાત
અચરમભવવાળા જીવો, હોય છે, ત્યાં સુધીનું કથન થવું જોઈએ.

ચતુષ્પટ્ટ્યાં સ્વલુ અસુરકુમારાવાસસયસહસ્રેષુ ચતુષ્પટ્ટિલક્ષાસુરકુમારાવાસેષુ કિં સમ્યગ્દષ્ટયઃ અસુરકુમારા ઉપવચન્તે ? કિં મિથ્યાદષ્ટયઃ ? ' એવં જહા રયણપ્પમાણ તિન્નિ આલાવગા મણિયા તદ્દા માણિયવ્વા ' કિં વા મિથ્યાદષ્ટયઃ ઉપવચન્તે કિં વા સમ્યગ્મિથ્યાદષ્ટય ઉપવચન્તે ? એવં પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા રત્નપ્રમાયાં ત્રય આલાપકાઃ— " ઉપવચન્તે, ઉદ્વર્તન્તે, પ્રજ્ઞાતાઃ " इत्येवं त्रयोऽभिलापकाः मणितास्तथैव अत्रापि त्रय आलापकाः उत्पादक्ययन-सत्ताविषयकाः प्रश्नरूपेणोत्तररूपेण च मणितव्याः, 'एवं असंखेज्जवित्थडेसु वि तिन्नि गमगा' एवं पूर्वोक्तरीत्या असंखेयवित्स्तृतेष्वपि असुरकुमारावासेषु त्रीणि गमकानि-सम्यग्दष्टि-मिथ्यादष्टि-सम्यग्मिथ्यादष्टिनाम्

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે એસાં પૂછતે હૈં—ચોસટ્ટીળં મંતે ! અસુરકુમારા-વાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થડેસુ અસુરકુમારાવાસેસુ કિં સમ્મદિટ્ઠી, અસુરકુમારા ઉવવજ્જંતિ મિચ્છાદિટ્ઠી' હે મદન્ત ! ૬૪ લાખ અસુરકુમારાવાસોં કે સંખ્યાતયોજનવાલે અસુરકુમારાવાસોં મેં વ્યા સમ્યગ્દષ્ટિ અસુરકુમાર ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા મિથ્યાદષ્ટિ અસુરકુમાર ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? યા સમ્યગ્મિથ્યાદષ્ટિ અસુરકુમાર ઉત્પન્ન હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—'એવં જહા રયણપ્પમાણ તિન્નિ આલાવગા મણિયા, તદ્દા માણિયવ્વા' હસ પ્રકાર સે.જેસે રત્નપ્રમા મેં ત્રીન આલાપક કહે ગયે હૈં—વેસે હી ત્રીન આલાપક યહાં મી કહનાં ચાહિયે । અર્થાન્—જેસે પ્રશ્નોત્તર કે રૂપ મેં રત્નપ્રમાપૃથિવી મેં સમ્યગ્દષ્ટિ, મિથ્યાદષ્ટિ એવં સમ્યગ્મિથ્યાદષ્ટિ અનેક સમ્બન્ધ મેં જો ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના, ઔર મત્તાવિષયક કહે ગયે હૈં વેસે હી યહાં પર મી પ્રશ્નોત્તરરૂપ સે કહનાં ચાહિયે । 'એવં અસંખેજ્જ-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ ચોસટ્ટીળં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્રેસુ સંખેજ્જવિત્થડેસુ અસુરકુમારાવાસેસુ કિં સમ્મદિટ્ઠી અસુરકુમારા ઉવવજ્જંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી ” હે ભગવન્ ! ૬૪ લાખ અસુરકુમારાવાસોમાંના જે સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અસુરકુમારાવાસો છે તેમાં શું સમ્યગ્દષ્ટિ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય છે ? કે મિથ્યાદષ્ટિ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય છે ? કે સમ્યગ્મિથ્યાદષ્ટિ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુનો ઉત્તર—“ એવં જહા રયણપ્પમાણ તિન્નિ આલાવગા મણિયા, તદ્દા, માણિયવ્વા ” હે ગૌતમ ! આ વિષયને અનુલક્ષીને જેવાં ત્રણ આલાપક રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં કહેવામાં આવ્યા છે, એવાં જ ત્રણ આલાપક અહીં પણ કહેવા જોઈએ એટલે કે રત્નપ્રભા પૃથ્વીમાં સમ્યગ્દષ્ટિ, મિથ્યાદષ્ટિ અને સમ્યગ્મિથ્યાદષ્ટિના ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તાવિષયક જેવાં ત્રણ પ્રશ્નોત્તર ૩૫ આલાપકો કહ્યા છે, એવાં જ અહીં પણ કહેવા જોઈએ “ એવં અસંખેજ્જ-વિત્થડેસુ વિ, તિન્નિ ગમગા ” એજ પ્રમાણે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા અસુર-

ઉત્પાદ-ચ્યવન-સત્તાવિષયકાણિ અભિલાપકરૂપાણિ પ્રશ્નોત્તરરૂપેણ રત્નપ્રમા-
પૃથિવીવદ્ વક્તવ્યાનિ 'એવં જાવ ગેવેજ્જવિમાણેસુ વિ' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ,
યાયત્-નાગકુમારાદિભવનપતિ-વાનવ્યન્તર-જ્યોતિષિક - સૌધર્મશાનાદિવિમાના-
વાસેષુ ગ્રૈવેયકવિમાનેષ્વપિ ચ સંખ્યેયાસંખ્યેયવિસ્તૃતેષુ, એવમેવ પૂર્વોક્તવદેવ
પ્રશ્નોત્તરરૂપા આલાપકા મણિતવ્યાઃ । 'અણુત્તરવિમાણેસુ એવં ચેવ' અનુત્તરવિમાને-
ષ્વપિ એવમેવ ત્રયઃ આલાપકાઃ પ્રશ્નોત્તરરૂપેણ કર્તવ્યાઃ । 'નવરં તિસુ વિ આલાવણ્ણુ
મિચ્છાદિટ્ઠી, સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી ય ન મણ્ણંતિ, સેસં તં ચેવ' નવરં પૂર્વાપેક્ષયા વિશે-
ષસ્તુ-ત્રિવિધપિ આલાપકેષુ-ઉત્પાદ-ચ્યવન-સત્તા-વિષયકેષુ સંખ્યાતાસંખ્યાત-
વિસ્થાદેસુ વિ તિન્નિ ગમગા' હસી પ્રકાર સે અસંખ્યાતવિસ્તારવાળે
અસુરકુમારાવાસોં મેં સમ્યકદૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર મિશ્રદૃષ્ટિયોં કે
ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના ઓર સત્તાવિષયક ત્રીન આલાપક પ્રશ્નોત્તરરૂપ સે
કહનાં ચાહિયે । 'એવં જાવ ગેવેજ્જવિમાણેસુ વિ' હસી પૂર્વોક્ત રીતિ કે
અનુસાર હી યાવત્ નાગકુમારાદિભવનપતિયોં કે વાનવ્યન્તરોં કે
જ્યોતિષિકોં કે સૌધર્મ શૈશાન આદિ વૈમાનિકોં કે વિમાનાવાસોં મેં
એવં ગ્રૈવેયકવિમાનાવાસોં મેં બીં ચાહે વે સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાળે હો
પ્રશ્નોત્તરરૂપ સે સમ્યકદૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ એવં મિશ્રદૃષ્ટિયોં કે ઉત્પત્તિ-
કાદિવિષયક ત્રીન આલાપક કહનાં ચાહિયે । 'અણુત્તરવિમાણેસુ એવંચેવ'
અનુત્તરવિમાણોં મેં બીં હસી પ્રકાર સે ત્રીન આલાપક પ્રશ્નોત્તરરૂપ સે
કહનાં ચાહિયે ! 'નવરં તિસુ વિ આલાવણ્ણુ મિચ્છાદિટ્ઠી, સમ્મામિચ્છા-
દિટ્ઠી ય ન મણ્ણંતિ સેસં તં ચેવ' પરંતુ યહાં પર ત્રીનો-ઉદ્વર્તના ઓર
સત્તાવિષયક આલાપકોં મેં, સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાળે એવં અસંખ્યાત

કુમારાવાસોમાં સમ્યકદૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ અને સમ્યગ્ મિથ્યાદૃષ્ટિઓના ઉત્પાદ,
ઉદ્વર્તના અને સત્તા વિષયક ત્રણ આલાપકો પ્રશ્નોત્તરરૂપે કહેવા બોધ્યો. " એવં
જાવ ગેવેજ્જવિમાણેસુ વિ " એજ પ્રમાણે નાગકુમારાદિ ભવનપતિઓમાં, વાન-
વ્યન્તરોમાં, જ્યોતિષિકોમાં, સૌધર્મ આદિ વૈમાનિકોના વિમાનાવાસોમાં અને
નવગ્રૈવેયક વિમાનાવાસોમાં, સંખ્યાત અને અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા
આવાસો અથવા વિમાનાવાસોમાં, પ્રશ્નોત્તર રૂપે સમ્યકદૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ અને
મિશ્રદૃષ્ટિઓના ઉત્પાદ આદિ વિષયક ત્રણ આલાપક કહેવા બોધ્યો. " અણુત્તર-
વિમાણેસુ એવં ચેવ " અનુત્તર વિમાનોમાં પણ એજ પ્રકારના ત્રણ આલાપક
પ્રશ્નોત્તર રૂપે કહેવા બોધ્યો " નવરં તિસુ વિ આલાવણ્ણુ મિચ્છાદિટ્ઠી, સમ્મા-
મિચ્છાદિટ્ઠી ય ન મણ્ણંતિ, સેસં તંચેવ " પરંતુ સંખ્યાત અને અસંખ્યાત
યોજનના વિસ્તારવાળાં અનુત્તર વિમાનોમાં ઉત્પાદ, ચ્યવન અને સત્તાવિષય

વિસ્તૃતેષુ પશ્ચાન્નુત્તરવિમાનેષુ મિથ્યાદૃષ્ટ્યઃ, સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટ્યથ ન ભળ્યન્તે ન ઉપ-
પદ્યન્તે, ન વ્યવન્તિ, ન પ્રજ્ઞપ્તાઃ સન્તીત્યર્થઃ અનુત્તરવિમાનેષુ તેષામસંભવાત્, શેષં
તદેવ-પૂર્વોક્તવદેવ, અવસેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે જૂળં મંતે ! કણ્ઠલેસ્સે નીલ
જાવ સુકલેસ્સે ભવિત્તા કણ્ઠલેસ્સેસુ દેવેસુ ઉવવજ્જહ’ હે મહન્ત ! તત્ અથ, નૂનં
સલ્લ કુણ્ણલેશ્યો નીલ યાવત્ નીલલેશ્યઃ, કાપોતલેશ્યઃ, તેજોલેશ્યઃ, પદ્મલેશ્યઃ,
શુક્લલેશ્યઃ કૃષ્ણાદિશુક્લલેશ્યાવાન્ ભૂત્તા કિં કૃષ્ણલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યતે ?
મહાવાનાહ-‘હંતા ગોયમા ! એવં જહેવ નેરહણસુ પદમે ઉદેસણ તદેવ માણિયવ્વં ’ હે
ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા યથૈવ નૈરયિકેષુ અજૈવ ત્રયોદશશતકસ્ય

યોજન વિસ્તારવાલે પાંચ અનુત્તર વિમાનોં મેં મિથ્રદૃષ્ટિ એવં મિથ્યાદૃષ્ટિ
નહીં કહનાં ચાહિયે । કયોંકિ-હનં દોનોં કા ન યહાં ઉત્પાદ હોતા હૈ, ન
યહાં ઉદ્વર્તનાં હોની હૈ ઓર ન હનકી યહાં સત્તા હી રહતી હૈ । યહાં તો
ગૃહીતસમ્યગ્દર્શનવાલે જીવ હી ઉત્પન્ન હોતે હૈં હસલિયે હનકે સમ્યન્ધ
મેં હી ઉત્પાતાદિ વિષયક ત્રીન આલાપક કહે ગયે હૈં । બાકી કા ઓર સય
કથન પૂર્વોક્તાનુસાર હી હૈ । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘સે
જૂળં મંતે ! કણ્ઠલેસ્સે નીલ જાવ સુકલેસ્સે ભવિત્તા કણ્ઠલેસ્સેસુ
દેવેસુ ઉવવજ્જહ’ હે મહન્ત ! કૃષ્ણલેશ્યાવાલા જીવ, નીલલેશ્યાવાલા,
યાવત્-કાપોતલેશ્યાવાલા, તેજોલેશ્યાવાલા, પદ્મલેશ્યાવાલા શુક્લલેશ્યા-
વાલા હોકર કે કયા કૃષ્ણલેશ્યાવાલે દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર
મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-હંતા, ગોયમા ! એવં જહેવ નેરહણસુ પદમે ઉદેસણ તદેવ
માણિયવ્વં હે ગૌતમ ! જૈસા નૈરયિકોં કે વિષય મેં તેરહવેં શતક કે પ્રથમ

આલાપકોંમાં મિથ્યાદૃષ્ટિઓ અને સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિઓનું કથન કરવું જોઈએ
નહીં, કારણ કે તે બન્નેનો ત્યાં ઉત્પાદ પણ થતો નથી, તેમનું ત્યાંથી અવન
પણ થતું નથી અને ત્યાં તેમનું અસ્તિત્વ પણ હોતું નથી અનુત્તર વિમા-
નોમાં તો ગૃહીત સમ્યગ્ દર્શનવાળા જીવો જ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી તેમના
સંબંધમાં જ ઉત્પાતાદિ વિષયક ત્રણ આલાપક કહેવામાં આવ્યા છે. બાકીનું
સમસ્ત કથન પૂર્વોક્ત કથન અનુસાર જ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“સે જૂળં મંતે ! કણ્ઠલેસ્સે નીલ જાવ સુકલેસ્સે
ભવિત્તા કણ્ઠલેસ્સેસુ દેવેસુ ઉવવજ્જહ ?” હે ભગવન્ ! કૃષ્ણલેશ્યાવાળો જીવ,
નીલલેશ્યાવાળો, કાપોતલેશ્યાવાળો, તેજોલેશ્યાવાળો, પદ્મલેશ્યાવાળો અને
શુક્લલેશ્યાવાળો યદ્યપિ શું કૃષ્ણલેશ્યાવાળા દેવોંમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“હંતા ગોયમા ! એવં જહેવ નેરહણસુ પદમે ઉદે-
સણ તદેવ માણિયવ્વં ” હે ગૌતમ ! તેરમાં શતકના પહેલા ઉદેશમાં નાર-

પ્રથમે ઉદ્દેશકે મણિતં તથૈવ અત્રાપિ મણિતવ્યમ્, તથા ચ-કૃષ્ણાદિશુક્લલેશ્યાન્તા
 ભૂત્વા કૃષ્ણલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે 'નીલલેસાઽવિ જહેવ નેરહ્યાણં' નીલ-
 લેશ્યાનામપિ યથૈવ નૈરયિકાણાં નીલલેશ્યાવ્રતાં પ્રતિપાદનં કૃતં તથૈવ પ્રતિપાદનં
 કર્તવ્યમ્, તથા ચ કૃષ્ણલેશ્યાવ્રન્તઃ, નીલલેશ્યાવ્રન્તઃ, કાપોતલેશ્યાવ્રન્તઃ, તેજો-
 લેશ્યાવ્રન્તઃ, પદ્મલેશ્યાવ્રન્તઃ, શુક્લલેશ્યાવ્રન્તો ભૂત્વાપિ નીલલેશ્યેષુ દેવેષુ
 ઉપપદ્યન્તે, 'એવં જહા-નીલલેસાઽવિ એવં જાવ પમ્હલેસેસુ, મુક્કલેસેસુ એવં ચેવ'
 યથા નીલલેશ્યા વિષયે પ્રતિપાદનં કૃતમ્ એવં યથૈવ, યાવત્-કાપોતલેશ્યેષુ તેજો
 લેશ્યેષુ પદ્મલેશ્યેષુ, શુક્લલેશ્યેષુ ચ, એવમેવ-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ પ્રતિપાદનં કર્તવ્યમ્,
 તથા ચ-કૃષ્ણલેશ્યાવ્રન્તઃ, નીલલેશ્યાવ્રન્તઃ, કાપોતલેશ્યાવ્રન્તઃ, તેજોલેશ્યાવ્રન્તઃ
 પદ્મલેશ્યાવ્રન્તઃ, શુક્લલેશ્યાવ્રન્તો ભૂત્વા કાપોતલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે, કૃષ્ણ-
 લેશ્યાવ્રન્તઃ, નીલલેશ્યાવ્રન્તઃ, કાપોતલેશ્યાવ્રન્તઃ, તેજોલેશ્યાવ્રન્તઃ, પદ્મલેશ્યા-

ઉદ્દેશક મેં કહ્યા હૈ' उसी प्रकार से यहां पर भी कहना चाहिये । तथा च-
 जीव कृष्णलेश्या से लेकर शुक्ललेश्या तक की लेश्याओंवाला होकर
 कृष्णलेश्यावाले देवों में उत्पन्न होते हैं 'नीललेस्माए वि जहेव नेरह-
 याणं' जैसा नीललेश्यावाले नैरयियों के विषय में कहा गया है उसी
 प्रकारका कथन नीललेश्यावाले देवों का भी करना चाहिये । तथा च-
 कृष्णलेश्यावाले, नीललेश्यावाले कपोतलेश्यावाले तेजोलेश्यावाले, पद्म-
 लेश्यावाले शुक्ललेश्यावाले होकर के भी नीललेश्यावाले देवों में उत्पन्न
 होते हैं । 'एवं जहा नीललेसाए एवं जाव पमहलेसेसु- मुक्कलेसेसु एवं
 चैव' जैसा नीललेश्या के विषय में कहा गया है । वैसा ही यावत्-कापो-
 तलेश्यावालों में तेजोलेश्यावालों में पद्मलेश्यावालों में शुक्ललेश्या-
 वालों में, प्रतिपादन करना चाहिये । तथा च-कृष्णलेश्यावाले नीलले-

કેના વિષયમાં જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ કથન અહીં પણ
 કરવું જોઈએ જેમ કે-જીવ કૃષ્ણથી લઈને શુક્લપર્યન્તની લેશ્યાઓવાળો
 થઈને કૃષ્ણલેશ્યાવાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. "નીલલેસાઽવિ જહેવ
 નેરહ્યાણં" જેવું કથન નીલલેશ્યાવાળા નારકેના વિષયમાં કરવામાં આવ્યું
 છે, એવું જ કથન નીલલેશ્યાવાળા દેવોના વિષયમાં પણ કરવું જોઈએ.
 જેમ કે-કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, કાપોતલેશ્યાવાળા, તેજોલેશ્યાવાળા,
 પદ્મલેશ્યાવાળા અને શુક્લલેશ્યાવાળા થઈને પણ નીલલેશ્યાવાળા દેવોમાં જીવે
 ઉત્પન્ન થાય છે. "એવં જહા નીલલેસાઽવિ એવં જાવ પમ્હલેસેસુ મુક્કલેસેસુ એવં ચેવ" જેવું
 નીલલેશ્યાવાળાના વિષયમાં કહ્યું એવું જ કાપોતલેશ્યાવાળાઓમાં, તેજો-
 લેશ્યાવાળાઓમાં, પદ્મલેશ્યાવાળાઓમાં અને શુક્લલેશ્યાવાળાઓમાં પ્રતિપાદન
 કરવું જોઈએ જેમ કે કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, કાપોતલેશ્યાવાળા,

વન્તઃ શુક્લલેશ્યાવન્તો ભૂત્વા તેજોલેશ્યેષુ ઉપપદ્યન્તે, કૃષ્ણલેશ્યાવન્તઃ, નીલ-
લેશ્યાવન્તઃ, કાપોતલેશ્યાવન્તઃ, તેજોલેશ્યાવન્તઃ, પદ્મલેશ્યાવન્તઃ શુક્લલેશ્યા-
વન્તો ભૂત્વા પદ્મલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે, કૃષ્ણલેશ્યાદશુક્લલેશ્યાવન્તો ભૂત્વા
શુક્લલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે, તત્ર વિશેષમાહ—‘નવરં લેસદ્વાણેસુ વિસુજ્ઞમાણેસુ
વિસુજ્ઞમાણેસુ સુક્લેસ્સં પરિણમન્તિ, સુક્લેસ્સં પરિણમન્તા, સુક્લેસ્સેસુ દેવેસુ
ઉવવજ્જન્તિ’ નવરં નૈરયિકાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ—લેશ્યાસ્થાનેષુ કૃષ્ણાદિલેશ્યાપ્રકારેષુ
વિશુદ્ધ્યત્સુ વિશુદ્ધ્યત્સુ, શુક્લલેશ્યાં પરિણમન્તિ પ્રાપ્નુવન્તિ, શુક્લલેશ્યાં પરિણમ્ય-
પ્રાપ્ય, શુક્લલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉપપદ્યન્તે। તદુપસંહરન્નાહ—‘સે તેણદ્વેણં જાવ

શ્યાવાલે, કાપોતલેશ્યાવાલે, તેજોલેશ્યાવાલે પદ્મલેશ્યાવાલે, શુક્લલેશ્યા-
વાલે હોકર કે કાપોતલેશ્યાવાલે દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં। કૃષ્ણલેશ્યા-
વાલે, નીલલેશ્યાવાલે, કાપોતલેશ્યાવાલે, તેજોલેશ્યાવાલે, પદ્મલેશ્યા-
વાલે, શુક્લલેશ્યાવાલે હોકર કે તેજોલેશ્યાવાલે દેવોં મેં ઉત્પન્ન
હોતે હેં। કૃષ્ણલેશ્યાવાલે, નીલલેશ્યાવાલે, કાપોતલેશ્યાવાલે, તેજોલે-
શ્યાવાલે પદ્મલેશ્યાવાલે શુક્લલેશ્યાવાલે હોકર પદ્મલેશ્યાવાલે દેવોં મેં
ઉત્પન્ન હોતે હેં। કૃષ્ણલેશ્યાદિ શુક્લલેશ્યાન્ત હોકર કે શુક્લલેશ્યા-
વાલે દેવોં મેં ઉત્પન્ન હોતે હેં। હસમેં વિશેષતા પ્રદર્શન કરતે હુણ સૂત્ર-
કાર કહતે હેં—‘નવરં લેસદ્વાણેસુ વિસુજ્ઞમાણેસુ ૨ સુક્લેસ્સં પરિણમન્તિ,
સુક્લેસ્સં પરિણમન્તા સુક્લેસ્સેસુ દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ’ હે ગૌતમ! નૈરયિકોં
કી અપેક્ષા સે જો યહાં વિશેષતા હૈ વહ એસી હૈ કિ કૃષ્ણાદિલેશ્યા
પ્રકારોં મેં વિશુદ્ધતા હોતે ૨ જબ જીવ શુક્લલેશ્યા કો પ્રાપ્ત કર લેતે હેં

તેજોલેશ્યાવાળા, પદ્મલેશ્યાવાળા અને શુક્લલેશ્યાવાળા થઈને કાપોતલેશ્યા-
વાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, કાપોતલે-
શ્યાવાળા, તેજોલેશ્યાવાળા, પદ્મલેશ્યાવાળા, શુક્લલેશ્યાવાળા થઈને તેજોલેશ્યા-
વાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, કાપોતલે-
શ્યાવાળા, તેજોલેશ્યાવાળા, પદ્મલેશ્યાવાળા શુક્લલેશ્યાવાળા થઈને પદ્મલેશ્યા-
વાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. એવ કૃષ્ણથી લઈને શુક્લપર્યન્તની લેશ્યા-
વાળા થઈને શુક્લલેશ્યાવાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે હવે તેમાં વિશેષતા
દર્શાવવા માટે સૂત્રકાર કહે છે કે—“નવરં લેસદ્વાણેસુ વિસુજ્ઞમાણેસુ ૨ સુક્-
લેસ્સં પરિણમન્તિ, સુક્લેસ્સં પરિણમન્તા સુક્લેસ્સેસુ દેવેસુ ઉવવજ્જન્તિ” હે
ગૌતમ! નારકો કરતાં દેવોમાં એવી વિશેષતા છે કે કૃષ્ણાદિલેશ્યા પ્રકારોમાં
વધારેને વધારે વિશુદ્ધતા થતાં થતાં જ્યારે એવો શુક્લલેશ્યાની પ્રાપ્તિ કરી

ઉત્પન્નજંતિ' હે ગૌતમ ! તત્-અથ, તેનાર્થેન-તેન કારણેન, યાવત્-કૃષ્ણલેશ્યાવન્તઃ, નીલલેશ્યાવન્તઃ, કાપોતલેશ્યાવન્તઃ, તેજોલેશ્યાવન્તઃ, પદ્મલેશ્યાવન્તઃ, શુકલ-લેશ્યાવન્તો ભૂત્વા શુકલલેશ્યેષુ દેવેષુ ઉત્પન્નન્તે इति માત્રઃ । અન્તે ગૌતમ આહ-
'સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! તિ હે મદન્ત ! તદેવં-મત્તદુક્તં સત્યમેવ, હે મદન્ત !
તદેવં-મત્તદુક્તં સત્યમેવેત્યાશયઃ ॥ સૂ. ૧ ॥

इति श्री विश्वविख्यात जगद्वल्लभादिपदभूषित वाल्मह्यचारि 'जैनाचार्य'
पूज्यश्री घासीलालप्रतिप्रिचितायां श्री "मगवती" सूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिका-
ख्यायां व्याख्यायां त्रयोदशशतकस्य द्वितीयोद्देशकः समाप्तः ॥ १३-२ ॥

તથા ઉસે પ્રાપ્ત કર વે શુક્લલેશ્યાવાલે દેવોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હેં । 'સે તેણદ્દેણં જાવ ઉત્પન્નજંતિ' હસી કારણ હે ગૌતમ । મેંને એસા કહા હેં કિ કૃષ્ણલેશ્યાવાલે, નીલલેશ્યાવાલે, કાપોતલેશ્યાવાલે, તેજોલેશ્યાવાલે, પદ્મલેશ્યાવાલે, શુક્લલેશ્યાવાલે હોકર કે જીવ શુક્લલેશ્યાવાલે દેવોં મેં ઉત્પન્ન હો જાતે હેં । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! તિ' હે મદન્ત । આપ કા કથન સર્વથા સત્ય હી હે હે મગવાન્ આપ કા કહા હુમા યહ સવ સત્ય હી હે એસા કહકર વે ગૌતમ ! મગવાન્ યાવત્ અપને સ્થાન પર વિરાજમાન હો ગણ ॥ સૂ. ૧ ॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજ કૃત
“મગવતીસૂત્ર” ની પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાનાકે તેરહવેં શતકકા
॥ દૂસરા ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥ ૧૩-૨ ॥

હે છે, ત્યારે તેને પ્રાપ્ત કરીને તેઓ શુક્લલેશ્યાવાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થઈ
જાય છે. “સે તેણદ્દેણં જાવ ઉત્પન્નજંતિ” હે ગૌતમ ! તે કારણ મેં એવું
કહ્યું છે કે જીવો કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, કાપોતલેશ્યાવાળા, તેજો-
લેશ્યાવાળા, પદ્મલેશ્યાવાળા અને શુક્લલેશ્યાવાળા થઈને શુક્લલેશ્યાવાળા
દેવોમાં ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. “સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! તિ” “હે ભગવન્ ! આપે
જે કહ્યું તે સત્ય છે. હે મગવન્ ! આપની વાત સર્વથા સત્ય જ છે ” આ
પ્રમાણે કહીને મહાવીર પ્રભુને વંદણા નમસ્કાર કરીને ગૌતમ સ્વામી
પોતાને સ્થાને બેસી ગયા. ॥ સૂ. ૧ ॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત “મગવતી
સૂત્ર”ની પ્રમેયચન્દ્રિકા વ્યાખ્યાના તેરમાં શતકને બીજો ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥ ૧૩-૨ ॥

અથ તૃતીયોદ્દેશકઃ પ્રારંભ્યતે ।

ત્રયોદશશતકે તૃતીયોદ્દેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્

નારકા અનન્તરાહારિણો ભવન્તિ, તતઃ પશ્ચાત્ અનુક્રમેણ પરિચારણા વક્તવ્યતા પ્રરૂપણમ્ ।

પરિચારણાવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“નેરઙ્ગયાણં ભંતે ! અણંતરાહારા, તઓ નિવ્વત્તણયા, एवं પરિચારણાપયં નિરવસેસં भाणियव्वं । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति” । સૂ. ૧ ।

છાયા—નૈરયિકાઃ સ્વદુ ભદન્ત ! અનન્તરાહારાઃ, તતો નિર્વર્તના, एवं परि-
ચારણાપદં નિરવશેષ ભણિતવ્યમ્, તદેવં ભદન્ત ! તદેવં ભદન્ત ! इति ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકા—દ્વિતીયોદ્દેશકાન્તે દેવવક્તવ્યતાયાઃ પ્રરૂપિતત્વેન, દેવાનાં ચ પ્રાયઃ પરિચારણાવત્ચાત્ પરિચારણાં શબ્દાદિવિષયોપભોગરૂપાં પ્રરૂપિતુમાહ—‘નેરઙ્ગયાણં

તીસરા ઉદ્દેશકો પ્રારંભ—

તેરહવેં શતક કે હસ તૃતીય ઉદ્દેશક મેં વર્ણિત વિષય કા વિવરણ સંક્ષેપ સે હસ પ્રકાર હૈ—નારક અનન્તર આહારી હોતે હૈં હસકે પશ્ચાત્ અનુક્રમ સે પરિચારણા કા કથન ।

પરિચારણા વક્તવ્યતા—

‘નેરઙ્ગયાણં ભંતે ! અણંતરાહારા ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—દૂસરે ઉદ્દેશે કે અન્ત મેં દેવ સંબન્ધી વક્તવ્યતા કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ ? દેવ પ્રાયઃ પરિચારણા વાલે હોતે હૈં, શબ્દાદિ વિષયોં કા ઉપભોગ કરના હસકા નામ પરિચારણા હૈ હસ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકાર ને હસી પરિચારણા કી પ્રરૂપણા કી હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રમુ

ત્રીજા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

તેરમાં શતકના ત્રીજા ઉદ્દેશકમાં પ્રતિપાદિત વિષયનું સંક્ષિપ્ત વિવરણ આ પ્રમાણે છે—નારકો અનન્તર આહારી હોય છે. ત્યાર બાદ અનુક્રમે પરિચારણાનું કર્યું.

—પરિચારણાવક્તવ્યતા—

“નેરઙ્ગયાણં ભંતે ! અણંતરાહારા ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—ત્રીજા ઉદ્દેશકમાં દેવોની વક્તવ્યતાની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે. દેવો સામાન્ય રીતે પરિચારણાવાળા હોય છે. (શબ્દાદિ વિષયોનો ઉપયોગ કરવો તેનું નામ પરિચારણા છે) આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે એજ પરિચારણાની પ્રરૂપણા કરી છે—

મંતે ! અણંતરાહારા, તઓ નિવ્વત્તણયા, एवं પરિચારણાપદં નિરવસેસં માણિયવ્વં' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે ભદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ ક્કિમ્ અનન્તરાહારાઃ—અનન્તરમ્—ઉત્પાતક્ષેત્રપ્રાપ્તિપ્રથમસમયે એવ આહારયન્તીતિ અનન્તરાહારાઃ ભવન્તિ ? તતઃ પશ્ચાત્ કિં નિર્વર્તનના—નિર્વર્તના—શરીરનિષ્પત્તિર્ભવતિ ? एवं રીત્યા પરિચારણાપદં—પ્રજ્ઞાપનાયાશ્ચતુસ્તિગત્તમં પદં, નિરવશેષં—સર્વં મણિતવ્યમ્—અન્ન વક્તવ્યમ્ ॥

અન્તે ગૌતમ આહ—‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ’ હે ભદન્ત ! તદેવં ભવદુક્તં સત્યમેવ, હે ભદન્ત ! તદેવં ભવદુક્તં સત્યમેવેતિ ભાવઃ ॥ સૂ. ૧ ॥

इति त्रयोदशशतके तृतीयोद्देशकः समाप्तः ॥ १३-३ ॥

સે એસા પૂઝા હૈ ‘નેરહયાણં મંતે ! અણંતરાહારા, તઓ નિવ્વત્તણયા’ હે ભદન્ત ! નારકી કયા ઉત્પાતક્ષેત્ર કી પ્રાપ્તિ કરતે હી પ્રથમ સમય મેં આહાર કરને લગતે હૈં ? ફિર હસકે પશ્ચાત્ અનેકે શરીર કી નિષ્પત્તિ હોતી હૈ કયા ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં—હે ગૌતમ ! (એવં) એસા હી હૈ ચહાં (પરિચારણાપદં નિરવસેસં માણિયવ્વં) પરિચારણાપદ—પ્રજ્ઞાપના કા ૨૪ વાં પદ—સમ્પૂર્ણરૂપ સે કહના ચાહિયે । (સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ) અન્ત મેં ગૌતમ ભગવાન્ સે કહતે હૈં કિ હે ભદન્ત ! આપ કા કહા હુઆ યહ સબ સત્ય હી હૈ, હે ભદન્ત ! આપ કા કહા હુઆ યહ સબ સત્ય હી હૈ ॥ સૂ. ૧ ॥

તેરહવેં શતકકા તીસરા ઉદ્દેશા સંપૂર્ણ ૧૩-૩

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ નેરહયાણં મંતે ! અણંતરાહારા, તઓ નિવ્વત્તણયા ” હે ભગવન્ ! નારકો શું ઉત્પાત ક્ષેત્રની પ્રાપ્તિ કરતાં જ પ્રથમ સમયમાં આહાર કરવા લાગે છે ? અને શું ત્યાર બાદ તેમના શરીરની નિષ્પત્તિ (રચના) થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! एवं ” હા, ગૌતમ ! એવું જ અને છે. અહીં “ પરિચારણાપદં નિરવસેસં માણિયવ્વ ” પરિચારણા પદ (પ્રજ્ઞાપનાનું ૩૪મું પદ, પૂરેપૂરું કહેવું) જોઈએ.

“ સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ” હે ભગવન્ ! આપે જે કહ્યું તે સત્ય છે. હે ભગવન્ ! આપની વાત સર્વથા સત્ય જ છે, આ પ્રમાણે કહીને વંદણા નમસ્કાર કરીને ગૌતમ સ્વામી પોતાને સ્થાને બેસી ગયા. ॥ સૂ. ૧ ॥

॥ તેરમાં શતકનો ત્રીજો ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥ ૧૩-૩ ॥

अथ चतुर्थोद्देशकः प्रारभ्यते ।

त्रयोदशशतके चतुर्थोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ।

नरकपृथिवीप्ररूपणम्, नैरयिकद्वारनिरूपणम्, स्पर्शद्वारप्ररूपणम्, प्रणिधिद्वार-
प्ररूपणम्, निरयान्तद्वारनिरूपणम्, लोकमध्यद्वारप्ररूपणम्, अधोलोकमध्यद्वारप्ररू-
पणम्, ऊर्ध्वलोकमध्यद्वारप्ररूपणम्, तिर्यग्लोकमध्यद्वारप्ररूपणम्, दिग्बिदिक्प्रव-
हद्वारप्ररूपणम्, ऐन्द्रीदिशोनिर्गमवक्तव्यता, आग्नेयादिदिशि निर्गमवक्तव्यता,
लोकप्ररूपणम्, अस्तिकायप्रवर्तनद्वारप्ररूपणम्, धर्मास्तिकायादिभिर्जीवानां प्रवर्तन-
वक्तव्यता, अस्तिकायप्रदेशस्पर्शनाद्वारप्ररूपणम्, धर्मास्तिकायस्य एकप्रदेशो धर्मा-
स्तिकायादिद्रव्यस्य कियद्भिः प्रदेशैः स्पृश्यते ? इति प्ररूपणम्, एवम्-अधर्मा

चोथे उद्देशो का प्रारंभ-

तेरहवें शतक के इस चतुर्थ उद्देशक में वर्णित हुए विषय का
विवरण संक्षेप से इस प्रकार है-नरकपृथिवी की प्ररूपणा नैरयिक
द्वारनिरूपण १, स्पर्शद्वारप्ररूपणा २, प्रणिधिद्वार प्ररूपणा ३, निरयान्त
द्वारनिरूपण ४, लोकमध्यद्वारप्ररूपणा ५, अधोलोकमध्यद्वारप्ररूपणा ६,
ऊर्ध्वलोकमध्यद्वारप्ररूपणा ७, तिर्यग्लोकमध्यद्वारप्ररूपणा ८, दिग्बिदिक्
प्रवहद्वारप्ररूपणा ९, ऐन्द्रीदिशोनिर्गमवक्तव्यता १०, आग्नेयादि दिशाओं
के निर्गम की वक्तव्यता ११, लोकप्ररूपणा १२, अस्तिकायप्रवर्तनद्वार-
प्ररूपणा १३, धर्मास्तिकाय आदि द्वारा जीवों के प्रवर्तन की वक्तव्यता,
अस्तिकायप्रदेशस्पर्शनाद्वारवक्तव्यता, धर्मास्तिकायका एकप्रदेश, धर्मा-

योथा उद्देशानो प्रारंभ-

तेरमां शतकना योथा उद्देशकमां प्रतिपादित विषयानुं संक्षिप्त विवरण
नीचे प्रमाणे छे-(१) नरकपृथ्वीनी प्ररूपणा-नैरयिकद्वार निरूपण (२) स्पर्श-
द्वारनी प्ररूपणा (३) प्रणिधिद्वारनी प्ररूपणा (४) निरयान्तद्वार निरूपण (५)
लोकमध्यद्वारनी प्ररूपणा (६) अधोलोकमध्यद्वारनी प्ररूपणा, (७) ऊर्ध्वलोक
मध्यद्वारनी प्ररूपणा, (८) तिर्यग्लोक मध्यद्वारनी प्ररूपणा (९) दिग्बिदिक्
प्रवहद्वारनी प्ररूपणा, (१०) ऐन्द्रीदिशोनिर्गम वक्तव्यता, (११) आग्नेयादि
दिशाओंना निर्गमनी वक्तव्यता (१२) लोकप्ररूपणा, (१३) अस्तिकायप्रवर्तन-
द्वार प्ररूपणा. वणी आ उद्देशकमां नीचेना विषयानुं पणु प्रतिपादन करवाभां
आणु छे-धर्मास्तिकाय आदि द्वारा जीवानां प्रवर्तननी प्ररूपणा, अस्तिकाय
प्रदेश स्पर्शना द्वार वक्तव्यता, धर्मास्तिकायना ओक प्रदेश, धर्मास्तिकाय

સ્તિકાયાદીનામપિ સ્પર્શનાપરૂપણમ્, एवं पुद्गलास्तिकायस्य द्वौ प्रदेशौ, पुद्गला-
स्तिकायस्य त्रयः प्रदेशाः, यावत् संख्याताः असंख्याताः अनन्ताः प्रदेशाश्च
क्रियद्भिः धर्मास्तिकायादिप्रदेशैः स्पृश्यन्ते ? इत्यादि प्ररूपणम्, ततः कालस्य
एकसमयवक्तव्यता प्ररूपणम्, धर्मास्तिकायद्रव्यवक्तव्यताप्ररूपणम्, अधर्मास्ति-
कायद्रव्यवक्तव्यताप्ररूपणम्, अवगाढद्वारवक्तव्यताप्ररूपणम्, यत्र धर्मास्ति-
कायस्य एकप्रदेशोऽवगाढो भवति तत्र अन्यधर्मास्तिकायादीनां कियन्तः प्रदेशा
अवगाढा भवन्ति ? इत्यादि प्ररूपणम्, एवम् अधर्मास्तिकायादिविषयेऽपि
अवगाढसूत्रनिरूपणम् । एकाद्धासमयवक्तव्यता, एक धर्मास्तिकायवक्तव्यता,
एकाधर्मास्तिकायवक्तव्यता, पृथिवीकायिकवक्तव्यता, अप્कायिकवक्तव्यता,

સ્તિકાય આદિ દ્રવ્ય કે કિતને પ્રદેશોં સે સ્પર્શ ાકયા જાતા હૈ ? ऐसी
પ્રરૂપણા હસી પ્રકાર સે અધર્માસ્તિકાય આદિકોં કી બી સ્પર્શના કા
પ્રરૂપણ પુદ્ગલાસ્તિકાય કે દો પ્રદેશ, તીન પ્રદેશ, યાવત્-સંખ્યાત, અસં-
ખ્યાત ઔર અનન્ત પ્રદેશ કિતને ધર્માસ્તિકાયાદિ પ્રદેશોં દ્વારા છુપે
જાતે હૈં-હત્યાદિ પ્રરૂપણા હસકે બાદ કાલ કે એક સમય કી પ્રરૂપણા
ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય કી વક્તવ્યતા અધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કી વક્તવ્યતા,
અવગાઢદ્વાર કી વક્તવ્યતા, જહાં ધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ અવગાઢ
હોતા હૈ વહાં ધર્માસ્તિકાય કે ઔર કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં ?
હત્યાદિ પ્રરૂપણા હસી પ્રકાર સે અધર્માસ્તિકાય આદિ કે વિષય મેં બી
અવગાઢસૂત્ર કા નિરૂપણ એકાદ્ધાસમયવક્તવ્યતા એકધર્માસ્તિકાયવક્ત-
વ્યતા એક અધર્માસ્તિકાયવક્તવ્યતા પૃથિવીકાયિક વક્તવ્યતા, અપ્કા-

આદિ દ્રવ્યના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પર્શિત થાય છે, આ વિષયનું નિરૂપણ
એજ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાય આદિની સ્પર્શનાની પણ પ્રરૂપણા, પુદ્ગલા-
સ્તિકાયાના બે પ્રદેશ, ત્રણ પ્રદેશ, ચાર પ્રદેશ આદિથી લઇને સંખ્યાત,
અસંખ્યાત અને અનંત પર્યન્તના પ્રદેશોના કેટલાં ધર્માસ્તિકાયાદિ પ્રદેશો
દ્વારા સ્પર્શ થાય છે ? ઇત્યાદિ વિષયની પ્રરૂપણા ત્યાર બાદ કાળના એક
સમયની પ્રરૂપણા, ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્યની વક્તવ્યતા, અધર્માસ્તિકાયદ્રવ્યની વક્ત-
વ્યતા, અવગાઢદ્વારની વક્તવ્યતા, જ્યાં ધર્માસ્તિકાયાનો એક પ્રદેશ અવગાઢ
થાય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયાના બીજા કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ થાય છે ? ઇત્યાદિ
પ્રશ્નો અને તેમના ઉત્તરો એજ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાય આદિના વિષયમાં
પણ અવગાઢસૂત્રની પ્રરૂપણા, એકાદ્ધાસમયની પ્રરૂપણા, એક ધર્માસ્તિકાયાની
પ્રરૂપણા, એક અધર્માસ્તિકાયાની પ્રરૂપણા પૃથ્વીકાયિકની પ્રરૂપણા, અપ્કાયિ-

અસ્તિકાયનિષદનદ્વારવક્તવ્યતા, ધર્માસ્તિકાયાદિઃ ત્રિપુ દ્રવ્યેષુ ઉપવેષ્ટું સમર્થો
ભવેત્ ? इत्यादि प्ररूपणम्, बहुसमयद्वारवक्तव्यताप्ररूपणम्, लोकस्य वक्रभाग-
वक्तव्यता, संस्थानद्वारवक्तव्यता चेति ॥

મૂળમ્—“નેરઙ્ગ૧, ફાસ૨, પળિહી૩, નિરયંતે૪, ચૈવ લોચમઙ્ગે

ચ૫। દિસિવિદિસાણ પવહાચ૬, પવત્તણં અત્થિકાણ્હિં ૭। ૧॥

અત્થી પણ્સફુસણા૮, ઓગાહણયાચ૯, જીવમોગાઢા। ૧૦।

અત્થિ પણ્સનિસીયણ૧૧, બહુસસમે૧૨, લોગસંઠાણે૧૩। ૨॥

છાયા—નૈરયિકઃ૧, સ્પર્શઃ૨, પ્રણિધિઃ૩, નિરયાન્તઃ, ૪, ચૈવ લોકમધ્યં ચ૫।

दिशाविदिशां च प्रवहः६, प्रवर्त्तनम् अस्तिकायेषु ७ ॥ १॥

अस्तिप्रदेशस्पर्शनम्८, अवगाहना च९, जीवावगाढाः१०।

अस्ति प्रदेशनिषीदनम् ११, बहुसमः १२, लोकसंस्थानम्। १३॥ २॥

ટીકા—ચતુર્થોદેશકાર્થસંગ્રહગાથાદ્વયમાહ—“નેરઙ્ગ” इत्यादि। नैरयिक

કાયિકવક્તવ્યતા, અસ્તિકાય મેં નિષદન (બેઠના) દ્વારવક્તવ્યતા,
ધર્માસ્તિકાયાદિ ત્રીન દ્રવ્યોં મેં ઉપવેશ કે લિષ કયા સમર્થ હૈ ? इत्यादि

દ્વારગાથા—‘નેરઙ્ગ ૧, ફાસ૨’ इत्यादि, ‘अत्थीपण्सफुसणा’ इत्यादि।
नैरयिक १, स्पर्श २, प्रणिधि ३, निरयान्त ४, लोकमध्य ५, दिशा-
विदिशाप्रवाह ६ अस्तिकायप्रवर्त्तन ७, अस्तिकायप्रदेशस्पर्शना ८, अवगा-
हना ९ जीवावगाढ १०, अस्तिकायनिषदन ११, बहुसम ११ और
लोकसंस्थान ये १३ द्वार इस उद्देशक में कहे गये हैं।

ટીકાર્થ—इस चतुर्थ उद्देशक में सूत्रकार ने यह, द्वार संग्रह गाथा
कही है। इसमें नैरयिकवक्तव्यता की प्ररूपणा करनेवाला प्रथम

કની પ્રરૂપણા, અસ્તિકાયોમાં નિષદન (બેસવાની ક્રિયા) દ્વાર વક્તવ્યતા,
ધર્માસ્તિકાય આદિ ત્રણ દ્રવ્યોમાં ઉપવેશન માટે શું સમર્થ છે ? इत्यादि प्ररूपणा
બહુસમયદ્વારવક્તવ્યતા, લોકવક્રભાગવક્તવ્યતા, અને સંસ્થાનદ્વાર વક્તવ્યતા.

દ્વારગાથા—“નેરઙ્ગ૧, ફાસ૨ इत्यादि ‘अत्थीपण्सफुसणा’ इत्यादि—

આ ઉદ્દેશકમાં નીચે પ્રમાણે ૧૩ દ્વાર કહ્યાં છે—(૧) નૈરયિક, (૨) સ્પર્શ,
(૩) પ્રણિધિ, (૪) નિરયાન્ત, (૫) લોકમધ્ય, (૬) દિશાવિદિશાપ્રવાહ, (૭)
અસ્તિકાયપ્રવર્તન, (૮) અસ્તિકાયપ્રદેશસ્પર્શના, (૯) અવગાહના, (૧૦)
જીવાવગાહ, (૧૧) અસ્તિકાયનિષદન, (૧૨) બહુસમ, (૧૩) લોકસંસ્થાન.

ટીકાર્થ—એાથા ઉદ્દેશકમાં કયા કયા વિષયનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું
છે તે આ ગાથામાં બતાવવામાં આવેલ છે. પહેલા નૈરયિકદ્વારમાં નરકો અને

વક્તવ્યતાપ્રરૂપણમ્ ૧, સ્પર્શસ્વરૂપનિરૂપણમ્ ૨, પ્રણિધિપ્રરૂપણમ્ ૩, નિરયાન્તસ્વરૂપ-
પ્રરૂપણમ્ ૪, લોકમધ્યસ્વરૂપનિરૂપણમ્ ૫, દિગ્વિદિક્પ્રવહસ્વરૂપનિરૂપણમ્ ૬, અસ્તિ-
કાયપ્રવર્તનપ્રરૂપણમ્ ૭, અસ્તિકાયપ્રદેશસ્પર્શનિરૂપણમ્ ૮, અવગાહનાનિરૂપણમ્ ૯,
જીવાવગાઢપ્રરૂપણમ્ ૧૦, અસ્તિકાયનિષદનપ્રરૂપણમ્ ૧૧, બહુસમવક્તવ્યતાપ્રરૂપ-
ણમ્ ૧૨, લોકસંસ્થાનસ્વરૂપપ્રરૂપણમ્ ૧૩ ॥૬૬૮॥

નારકપૃથિવીવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“કઈ પાં મંતે ! પુઢવીઓ પળગત્તાઓ ? ગોયમા ! સત્ત-
પુઢવીઓ પળગત્તાઓ, તં જહા—રયળપ્પમા જાવ અહેસત્તમા,

નૈરયિક દ્વાર હૈ ૧, સ્પર્શ કૈ સ્વરૂપ કા નિરૂપણ કરનેવાલા ઢિતીય
સ્પર્શદ્વાર હૈ ૨, પ્રણિધિકી પ્રરૂપણા કરનેવાલા તૃતીય પણિધિદ્વાર હૈ ૩,
નિરયાન્તસ્વરૂપ કો પ્રરૂપણા કરનેવાલા ચતુર્થનિરયાન્તદ્વાર હૈ ૪ લોક-
મધ્યસ્વરૂપ કરનેવાલા પાંચવાં લોકમધ્યદ્વાર હૈ ૫, દિશા વિદિશા કૈ
પ્રવહસ્વરૂપ કા નિરૂપક છઠા દિશા વિદિશાપ્રવાહ દ્વાર હૈ ૬, અસ્તિ-
કાયકૈ પ્રવર્તના કા પ્રરૂપક સાતવાં અસ્તિકાયપ્રવર્તન દ્વાર હૈ ૭, અસ્તિ-
કાય પ્રદેશસ્પર્શન કા નિરૂપક આઠવાં અસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પર્શનાદ્વાર હૈ ૮,
અવગાહના કા નિરૂપક નવમાં અવગાહનાદ્વાર હૈ ૯, જીવાવગાઢપ્રરૂપક
દશવાં જીવાવગાઢદ્વાર હૈ ૧૦ અસ્તિકાય નિષદનપ્રરૂપક ૧૧ વાં અસ્તિ-
કાયનિષદન દ્વાર હૈ ૧૧, બહુસમવક્તવ્યતાપ્રરૂપક બારહવાં બહુસમદ્વાર
હૈ, ૧૨ ઔર લોકસંસ્થાનસ્વરૂપપ્રરૂપક તેરહવાં લોકસંસ્થાન દ્વાર હૈ ।

નારક જીવોની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે બીજા સ્પર્શદ્વારમાં સ્પર્શના સ્વરૂપનું
નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે ત્રીજા પ્રણિધિદ્વારમાં પ્રણિધિની પ્રરૂપણા કરવામાં
આવી છે નિરયાન્તસ્વરૂપની પ્રરૂપણા કરનાર ચોથું નિરયાન્તદ્વાર છે.
લોકમધ્યના સ્વરૂપનું નિરૂપણ પાંચમાં લોકમધ્યદ્વારમાં કરવામાં આવ્યું છે.
છઠા દિશાવિદિશાપ્રવાહદ્વારમાં દિશાવિદિશાના પ્રવહસ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવામાં
આવ્યું છે. સાતમાં અસ્તિકાયપ્રવર્તનદ્વારમાં અસ્તિકાયના પ્રવર્તનની પ્રરૂપણા
કરવામાં આવી છે. આઠમાં અસ્તિકાયપ્રદેશસ્પર્શના દ્વારમાં અસ્તિકાય પ્રદેશ
સ્પર્શનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે નવમાં અવગાહનાદ્વારમાં અવગાહનાનું
અને દસમાં જીવાવગાઢદ્વારમાં જીવાવગાઢનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે
અસ્તિકાયનિષદનની પ્રરૂપણા અગિયારમાં અસ્તિકાયનિષદનદ્વારમાં કરી છે.
બારમાં બહુસમદ્વારમાં બહુસમવક્તવ્યતાની અને તેરમાં લોકસંસ્થાન દ્વારમાં
લોકસંસ્થાનના સ્વરૂપની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે.

अहे सत्तमाए णं पुढवीए पंच अणुत्तरा महत्तिमहालया जाव
अपइट्ठाणे, ते णं नरगा छट्ठीए तमाए पुढवीए नरएहिंतो महं-
तराचे व१, महावित्थिन्नतरा चेव२, महावगासतरा चेव३, महा-
पइरिक्ततरा चेव४, णो तहा महापवेसणतरा चेव१, णो आइण्ण-
तरा चेव२, णो आउलतराचेव३, अणोयणतराचेव४, तेसु णं
नरएसु नेरइया छट्ठीए तमाए पुढवीए नेरइएहिंतो महाकम्म-
तराचेव१, महाकिरियतराचेव२, महासवतराचेव३, महावेयण-
तराचेव४, णो तहा अप्पकम्मतराचेव१, णो अप्पकिरियतरा-
चेव२, णो अप्पासवतराचेव३, णो अप्पवेयणतराचेव४, अप्पड्डि-
यतराचेव१, अप्पज्जुत्तियतराचेव२, णो तहा महाड्डियतराचेव१,
णो महज्जुइयतराचेव२, छट्ठीए णं तमाए पुढवीए एगे पंचूणे
निरयावाससयसहस्से पणत्ते, ते णं नरगा अहे सत्तमाए पुढ-
वीए नेरएहिंतो नो तहा महंततराचेव१, महावित्थिन्नतराचेव२,
महावगासतराचेव३, महापइरिक्ततराचेव४, महपवेसणतराचेव१
आइन्नतराचेव२, आउलतराचेव३, अणोयणतराचेव४, तेसु णं
नरएसु नेरइया अहे सत्तमाए पुढवीए नेरइएहिंतो अप्पकम्म-
तराचेव१, अप्पकिरियतराचेव२, अप्पासवतराचेव३, अप्पवेयण-
तराचेव४, महाड्डियतराचेव१, महाजुइयतराचेव२, णो तहा
अप्पड्डियतराचेव, अप्पज्जुइयतराचेव, छट्ठीए णं तमाए पुढवीए
नरगा पंचमाए धूमप्पमाए पुढवीए नरएहिंतो महत्तराचेव१,
महावित्थिन्नतराचेव२, महावगासतराचेव३, महापइरिक्ततरा-

चेव४, णो तहा महप्पवेसणतराचेव१, णो आइण्णतराचेव२,
 णो आउलतराचेव३, अणोयणतराचेव४, तेसु णं नरएसु नेरइया
 पंचमाए, धूमप्पभाए पुढवीए नेरइएहिंतो महाकम्मतराचेव१,
 महावित्थिन्नतराचेव२, महावगासतराचेव३, महापइरिक्ततरा-
 चेव४, णो तहा अप्पकम्मतराचेव१, णो अप्पकिरियतराचेव२,
 णो अप्पासवतराचेव३, णो अप्पवेयणतराचेव४, अप्पड्डियतरा-
 चेव१, अप्पज्जुइतराचेव२, णो तहा महड्डियतराचेव१, णो मह-
 ज्जुइयतराचेव२, पंचमाए णं धूमप्पभाए पुढवीए तिन्नि निर-
 यावाससयसहस्सा पणत्ता, एवं जहा छट्ठीए भणिया, एवं
 सत्तवि पुढवीओ परोप्परं भण्णांति जाव रयणप्पभंति जाव णो
 तहा महड्डियतराचेव, अप्पज्जुइयतराचेव ॥सू० १॥

छाया—कति खलु भदन्त ! पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! सप्त पृथिव्यः
 प्रज्ञप्ताः, तद्यथा रत्नप्रभा यावत्—अधः सप्तमी, अधः सप्तम्यां खलु पृथिव्यां पञ्च
 अनुत्तराः महातिमहालया यावत्—अप्रतिष्ठानम्, ते खलु नरकाः षष्ठ्यास्तमायाः
 पृथिव्याः नरकेभ्यो महत्तराश्चैव १, महाविस्तीर्णतराश्चैव २, महावकाशतराश्चैव ३,
 महाप्रतिरिक्ततराश्चैव ४, नो तथा महाप्रवेशनतराश्चैव १, नो आकीर्णतराश्चैव २,
 नो आकुलतराश्चैव ३, अनोदनतराश्चैव ४, तेषु खलु नरकेषु नैरयिकाः षष्ठ्या-
 स्तमायाः पृथिव्या नैरयिकेभ्यो महाकर्मतराश्चैव १, महाक्रियातराश्चैव २, महा-
 स्रवतराश्चैव ३, महावेदनतराश्चैव ४, नो तथा अल्पकर्मतराश्चैव १, नो अल्पक्रि-
 यातराश्चैव २, नो अल्पास्रवतराश्चैव ३, नो अल्पवेदनतराश्चैव ४, अल्पद्विकतराश्चैव
 १, अल्पद्युतिकतराश्चैव २, नो तथा महद्विकतराश्चैव १, नो महाद्युतिकतराश्चैव २,
 षष्ठ्यां खलु तमायां पृथिव्याम् एकं पञ्चोनं निरयावासशतसहस्रं प्रज्ञप्तम्, ते
 खलु नरकाः अधः सप्तम्याः पृथिव्याः नरकेभ्यो नो तथा महत्तराश्चैव १,
 महाविस्तीर्णतराश्चैव २, महावकाशतराश्चैव ३, महाप्रतिरिक्ततराश्चैव ४, महाप्रवेश-
 नतराश्चैव १, आकीर्णतराश्चैव २, आकुलतराश्चैव ३, अनोदनतराश्चैव ४, तेषु
 खलु नरकेषु नैरयिकाः अधः सप्तम्याः पृथिव्याः नैरयिकेभ्यः अल्पकर्मतराश्चैव १,

અલ્પક્રિયાતરાશ્ચૈવ ૨, અલ્પાસ્રવતરાશ્ચૈવ ૩, અલ્પવેદનતરાશ્ચૈવ ૪, નો તથા મહા-
કર્મતરાશ્ચૈવ ૧, મહાક્રિયાતરાશ્ચૈવ ૨, મહાસ્રવતરાશ્ચૈવ ૩, મહાવેદનતરાશ્ચૈવ ૪, મહ-
ર્દિકતરાશ્ચૈવ, મહાદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ નો તથા અલ્પર્દિકતરાશ્ચૈવ, અલ્પદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ,
પઠ્યાઃ સ્વલુ તમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકાઃ પશ્ચમ્યાઃ ધૂમપ્રભાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકેભ્યો
મહત્તરાશ્ચ ૧, મહાવિસ્તીર્ણતરાશ્ચૈવ ૨, મહાવકાશતરાશ્ચૈવ ૩, મહામતિરિક્તતરાશ્ચૈવ
૪, નો તથા મહાપ્રવેશનતરાશ્ચૈવ ૧, નો આકીર્ણતરાશ્ચૈવ ૨, નો આકુલતરાશ્ચૈવ ૩,
અનોદનતરાશ્ચૈવ ૪, તેષુ સ્વલુ નરકેષુ નૈરયિકાઃ પશ્ચમ્યાઃ ધૂમપ્રભાયાઃ પૃથિવ્યાઃ
નૈરયિકેભ્યો મહાકર્મતરાશ્ચૈવ ૧, મહાક્રિયાતરાશ્ચૈવ ૨, મહાસ્રવતરાશ્ચૈવ ૩, મહા-
વેદનતરાશ્ચૈવ ૪, નો તથા અલ્પકર્મતરાશ્ચૈવ, નો અલ્પક્રિયાતરાશ્ચૈવ ૨, નો અલ્પા-
સ્રવતરાશ્ચૈવ ૩, નો અલ્પવેદનતરાશ્ચૈવ ૪, અલ્પર્દિકતરાશ્ચૈવ ૧, અલ્પદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ
૨, નો તથા મહર્દિકતરાશ્ચૈવ ૧, નો મહાદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ ૨, પશ્ચમ્યાં ધૂમપ્રભાયાં
પૃથિવ્યાં ત્રીણિ નિરયાત્રાસશતમહસ્રાણિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ, एवं यथा पठी भणिता एवं
सप्तापि पृथिव्यः परस्परं अप्यन्ते, यावत् रत्नप्रभान्ता इति यावत् नो तथा
महर्दિકतराશ્ચૈવ, અલ્પદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ ॥ સૂ૦ ૧ ॥

ટીકા—તૃતીયોદેશકે શબ્દાદિવિષયોપભોગરૂપપરિચારણા પ્રોક્તા, તથા ચ
કર્મવન્ધઃ, તેન ચ પરમ્પરયા નારકાદૌ ગમનં ભવતીતિ પ્રથમં નૈરયિકદ્વારમાહ—
'કહ ણં મંતે !' ઇત્યાદિ । કહ ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ળત્તાઓ ? ' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—

નારકપૃથિવીવક્તવ્યતા—

‘કહ ણં મંતે ! પુઢવીઓ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—તૃતીય ઉદ્દેશક મેં શબ્દાદિવિષયોપભોગરૂપ પરિચા-
રણા કહી જા ચુકી હૈ । હસસે કર્મોંં કા બંધ હોતા હૈ । હસસે પરમ્પરા-
રૂપ સે જીવોંં કા નરકાદિ મેં ગમન હોતા હૈ—હસ કારણ સૂત્રકારને સર્વત્ર
પ્રથમ નરકદ્વાર યહાં કહા હૈ—હસમેં ગૌતમને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘કહ
ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ળત્તાઓ’ હે ભદન્ત ! પૃથિવિયાં કિતની કહી ગઈ હૈ ?

—નારકપૃથિવીવક્તવ્યતા—

“ કહ ણં મંતે ! પુઢવીઓ ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—ત્રીણ ઉદ્દેશામાં શબ્દાદિ વિષયોપભોગરૂપ પરિચારણાનું કથન
કરવામાં આવ્યું છે. તેને લીધે કર્મોના બંધ થાય છે તેથી જીવોનું નરકાદિ
ગતિમાં ગમન થાય છે. તે કારણે સૂત્રકારે આ ચોથા ઉદ્દેશકમાં સૌથી પહેલાં
નરકદ્વારનું નિરૂપણ કર્યું છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર
પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ કહ ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ળત્તાઓ ? ” હે
ભગવન્ ! પૃથ્વીઓ કેટલી કહી છે ?

હે ભદ્રન્ત ! કતિ સ્વલુ પૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ પળ્ળત્તાઓ’ હે ગૌતમ ! સપ્તપૃથિવ્યઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘તં જહા-રયળપ્પમા જાવ અહે સત્તમા’ તથયા-રત્નપ્રમા, યાવત્-શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંક્રપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, અધઃસપ્તમી ચ । ‘અહે સત્તમાણં પુઢવીણ પંચ અણુત્તરા મહાતિમહાલયા જાવ અપહટ્ટાણે ? અધઃ સપ્તપ્ત્ત્વાં સ્વલુ પૃથિવ્યાં પશ્ચસંસ્થકા અનુત્તરાઃ પ્રધાનાઃ અત્તાપ્રધાનવેદના સંકુલ્લત્તાત્, મહાતિમહાલયાઃ અતિવિસ્તારવન્તો નરકાવાસાઃ યાવત્-કાલઃ ૧, કદાકાલઃ ૨, રૌરવમ્, મહારૌરવમ્, અપ્રતિષ્ઠાનં ચેતન્નામકાઃ સન્તિ, ‘તે ણં ણગરા છટ્ટીણ તમાણ પુઢવીણ નરણ્દિતો મહંતત્તરા ચેવ ૧, મહાવિત્થિન્નત્તરાચેવ ૨, મહાવગાસત્તરાચેવ ૩ મહાપરિકિત્તરાચેવ ૪’ હે ગૌતમ ! તે સ્વલુ નરકાઃ પૂર્વોક્તાઃ પશ્ચનરકાવાસાઃ પઠ્ઠઘાસ્તમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકેભ્યો

હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ ને કહા-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તપુઢવીઓ પળ્ળત્તાઓ’ પૃથિવિયાં સાત કહી ગઈ હૈં ‘તં જહા’ જો હસ પ્રકાર-સે હૈં-‘રયળપ્પમા જાવ અહેસત્તમા’ રત્નપ્રમા યાવત્-શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંક્રપ્રમા, ધૂમપ્રમા ઔર અધઃસપ્તમી-(તમસ્તમઃપ્રમા) ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘અહે સત્તમાણં પુઢવીણ પંચ અણુત્તરા મહાતિમહાલયા જાવ અપહટ્ટાણે’ હે ભદ્રન્ત ! સાતવીં પૃથિવી જો અધઃસપ્તમી હૈં ઉસકે પ્રધાન પાંચ મહાવિશાલ-કાલ, મહાકાલ, રૌરવ મહારૌરવ ઔર અપ્રતિષ્ઠાન યે નરકાવાસ કહે ગયે હૈં ન ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈં-હાં, ગૌતમ ! કહે ગયે હૈં । યે નરક છટી તમઃપ્રમા પૃથિવી કે નરકોં કી અપેક્ષા દીર્ઘતા મેં વહુત વડે હૈં, એવં વિષ્કંભ

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “સત્ત પુઢવીઓ પળ્ળત્તાઓ” પૃથ્વીઓ (નરકો) સાત કહી છે. “તંજહા” તેમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે-“રયળપ્પમા જાવ અહે સત્તમા” રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંક્રપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, અધઃસપ્તમી (તમસ્તમઃપ્રમા.)

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“અહે સત્તમાણં પુઢવીણ પંચ અણુત્તરા મહાતિમહાલયા જાવ અપહટ્ટાણે” હે ભગવન્ ! જે સાતમી અધઃસપ્તમી નરક છે તેમાં પાંચ અનુત્તર, મહાવિશાળ કાળ, મહાકાળ, રૌરવ, મહારૌરવ, અને અપ્રતિષ્ઠાન, આ પાંચ નરકાવાસો કહ્યા છે ખરા ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-હા, ગૌતમ ! ત્યાં તે પાંચ નરકાવાસો આવેલા છે. તે નરકાવાસો છટી તમઃપ્રમા નરકના નરકાવાસો કરતાં લાંબાઈ અને પહોળાઈની અપેક્ષાએ ઘણાં જ વધારે વિસ્તારવાળા છે. તે નરકાવાસોમાં નારકોને રહેવાને માટેનું ક્ષેત્ર વિશાળ છે. તેથી તેઓ મહાવકાશતર (છટી

મહત્તરાશ્વ આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ સન્તિ, મહાવિસ્તીર્ણતરાશ્વેવ વિષ્કમ્ભેણ-પરિધિના સન્તિ મહાવકાશતરાશ્વેવ-અવકાશો વહૂનાં વક્ષ્યમાણદ્રવ્યાણામવસ્થિતિયોગ્યં ક્ષેત્રં, મહાન્ અવકાશો યેષુ તે મહાવકાશાઃ, અતિશયેન મહાવકાશ મહાવકાશતરાઃ સન્તિ, તેષાં ચ મહાજનસંકીર્ણતાવ્યાવૃત્ત્યર્થમાહ-મહાપ્રતિરિક્તતરાશ્વેવ-મહત્પ્રતિરિક્તં નૈરયિક્કરહિતં યેષુ તે મહાપ્રતિરિક્તાઃ, અતિશયેન મહાપ્રતિરિક્તાઃ મહાપ્રતિરિક્તતરા અત્યન્તશૂન્યાઃ સન્તિ, કિન્તુ-‘જો તહા મહાપવેસણતરાચેવ ૧, નો આણ્ણતરા ચેવ ૨, નો આઉલતરા ચેવ ૩, અણોયણતરા ચેવ ૪’ નો-નૈવ કિલ તથા-તેન પ્રકારેણ, મહાપવેસનતરાશ્વેવ યથા ષ્ઠ નારક પૃથિવી નરકાવાસા અતિશયેન મહત્પવેશનં ગત્યન્તરાન્નરકગતૌ જીવાનાં પ્રવેશો યેષુ તે તથાવિધા ભવન્તિ, ન તથાવિધા ભવન્તિ, ષ્ઠ પૃથિવ્યપેક્ષયા સપ્તપૃથિવી નારકાણામસંખ્યગુણહીનત્વાત્, અતएव નો આકીર્ણતરાશ્વેવ-નાત્યન્તં નારકૈરાકીર્ણાં સંકીર્ણાસ્તે ભવન્તિ, નો વા આકુલતરાશ્વેવ-આકુલા-વ્યાપ્તા નારકૈઃ તેષામતિશયેન યોગાદાકુલતરા

કી અપેક્ષા મહાવિસ્તારવાલે હૈં । इनमें वक्ष्यमाण द्रव्यों कों रहने के लिये अवस्थान योग्य क्षेत्र बहुत विशाल है-इसलिये ये महावकाशतर हें । परन्तु इनमें अधिक नारक जीव नहीं हें इसलिये ये महाप्रतिरिक्ततर है-शून्य है । ‘जो तहा महापवेषणतराचेव १’ जैसे छठी नारक पृथिवी के नरकावास गत्यन्तर से आये हुए जीवों के प्रवेशवाले बने रहते हैं-उस प्रकार से ये प्रवेशवाले नहीं हैं-क्योंकि छठी पृथिवी की अपेक्षा सातवीं पृथिवी में नारक.असंख्यातगुणित हीन कहे गये हैं । इसी कारण अधःसप्तमी के नरकावास नारकों से अत्यन्त आकीर्णतर-संकीर्ण-नहीं रहते हैं । और न वे नारकों से अत्यन्त व्याप्त ही रहते हैं । इसी कारण वहां नारकों में आपस में संघटन नहीं होता है ।

નરકના નરકવાસો કરતાં વધારે અવકાશવાળા) છે. પરંતુ તે નરકવાસોમાં છઠી નરકના નરકવાસો જેટલા અધિક જીવો નથી, તેથી તેઓ મહાપ્રતિરિક્તતર-શૂન્ય-છે. “જો તહા મહાપવેસણતરાચેવ ૧” છઠી નરકના નરકવાસોમાં જેવી રીતે અન્ય ગતિમાંથી આવતાં જીવોનો પ્રવેશ ચાલુ જ રહ્યા કરે છે, એવી રીતે અહીં તેમનો પ્રવેશ ચાલુ રહેતો નથી, કારણ કે છઠી નરક કરતાં સાતમી નરકમાં નારકોની સંખ્યા અસંખ્યાત ગણી ઓછી છે. તે કારણે અધઃસપ્તમીના નરકવાસો નારકો વડે અત્યન્ત આકીર્ણતર-સંકીર્ણ રહેતા નથી તે નરકવાસો નારકો વડે અત્યન્ત વ્યાપ્ત પણ રહેતા નથી. તે કારણે ત્યાં નારકોમાં એક બીજા સાથે સંઘટન થતું નથી બીકને કારણે ત્યાં

નો તથાત્રિધા ભવન્તિ, અતएव તે સપ્તમનરકાવાસા અનોદનતરાશ્ચૈવ વાહુલ્યામા-
વાત્ અનિશ્ચયેન અન્યોન્યં નોદનવર્જિતાઃ પરસ્પરસંઘર્ષરહિતા ભવન્તિ । ‘તેસુ ણં
નરણં નેરઙ્ગ્યા છટ્ઠીए તમાए પુઢવીए નેરઙ્ગહિંતો મહાકમ્મતરા ચેવ ૧, મહા-
કિરિયતરાચેવ ૨, મહાસવતરા ચેવ ૩, મહાવેયણતરા ચેવ ૪’ તેષુ સ્વલ્લ પશ્ચસુ
સપ્તમપૃથિવીનરકાવાસેષુ નૈરયિકાઃ પઠ્ઠચાસ્તમાયા પૃથિવ્યા નૈરયિકેભ્યો મહા-
કર્મતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ-પઠ્ઠપૃથિવી નૈરયિકાપેક્ષયા તેષાં નૈરયિકાણાં જ્ઞાનાવરણીયાદિ
કર્મણાં મહત્ત્વાત્ ૧, તથૈવ તે સપ્તમપૃથિવીનૈરયિકા પઠ્ઠનરકાપેક્ષયા મહાક્રિયા-
તરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, તેષાં કાયિક્યાદિ ક્રિયાણાં મહત્ત્વાત્, તત્કાલે કાયમહત્ત્વાત્

આપસ મેં મીઢ મેં એક દૂસરે સે ધક્કા મુક્કી હો જાના હસકા નામ નોદન
હૈ । એસા નોદન યહાં હસીલિયે નહીં હૈ કિ યહાં પર નારકોં કી વહુ-
લતા નહીં હૈ । ‘તેસુ ણં નરણં નેરઙ્ગ્યા છટ્ઠીए નેરઙ્ગહિંતો મહાકમ્મ-
તરાચેવ, ૧ મહાકિરિયતરાચેવ ૨, મહાસવતરાચેવ ૩, મહાવેયણતરા-
ચેવ ૪’ સપ્તમનરકપૃથિવી કે હન પાંચ નરકાવાસોં મેં નૈરયિક તમઃ
પૃથિવી કે નૈરયિકોં કી અપેક્ષા મહાકર્મતરવાલે હોતે હૈ-ક્યોંકિ છટ્ઠી
પૃથિવી કે નૈરયિકોં કી અપેક્ષા હન નારકિયોં કે જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મ
વહુત અધિક માત્રા મેં બંધે હુए હોતે હૈ । તથા હસી પ્રકાર સે વે મહાક્રિયા-
વાલે હોતે હૈ-ક્યોંકિ હનકી જો કાયિકી આદિ ક્રિયાए હૈ વે મહાન્ હોતી
હૈ-પાંચ સૌ ૫૦૦ ધનુષ કી અવગાહના-શરીર કી ઝંચાઈ યહાં હોતી હૈ
હસલિયે યહાં કાય કી મહાનતા હૈ-ઑર હસસે પહિલે ભવમેં યે મહારમ્મ

ધક્કામુક્કી પણ થતી નથી આ પ્રકારની ધક્કામુક્કીને નોદન કહે છે. ત્યાં આ
પ્રકારનું નોદન થવાની શક્યતા જ રહેતી નથી કારણ કે ત્યાં નારકોની
સંખ્યા અધિક નથી. “તેસુ ણં નરણં નેરઙ્ગ્યા છટ્ઠીए તમાए પુઢવીए નેરઙ્ગહિંતો
મહાકમ્મતરાચેવ૧, મહાકિરિયતરાચેવ૨, મહાસવતરાચેવ૩, મહાવેયણતરાચેવ૪”
સાતમી નરકના નરકાવાસોના નારકો છટ્ઠી તમઃપ્રભા પૃથ્વીના નારકો કરતાં
મહાકર્મતરવાળા હોય છે કારણ કે છટ્ઠી પૃથ્વીના નારકો કરતાં તે નારકોના
જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મ વધારે પ્રમાણમાં બંધાયેલાં હોય છે. એજ પ્રમાણે
તેઓ મહાક્રિયાવાળા પણ હોય છે, કારણ કે તેમની જે કાયિકી આદિ
ક્રિયાઓ છે તે મહાન્ હોય છે. ત્યાં શરીરની અવગાહના (ઉંચાઈ) ૫૦૦
યોજનની હોય છે, તેથી ત્યાં કાયની મહાનતા છે અને આગલા ભવમાં તેઓ
મહારમ્મ, મહાપરિશદ્ આદિવાળા હોય છે, તેથી તેમને મહાક્રિયાવાળા કહ્યા

પૂર્વકાલે ચ મહારમ્માદિત્વાત્ ૨, અતएव તે તદપેક્ષયા મહાસ્રવતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ ૩, एवं महावेदनतराश्चैव भवन्ति, તેણાં તદપેક્ષયા મહાકર્મત્વાત્ ૪, કિન્તુ 'નો તહા અપ્પકમ્મતરા ચેવ ૧, નો અપ્પકિરિયતરા ચેવ ૨, નો અપ્પાસવતરા ચેવ ૩, નો અપ્પવેયણતરા ચેવ ૪, નો-નૈવ કિલ, તથા તેન પ્રકારેણ અલ્પકર્મતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, યથા ષ્ઠપૃથિવી નૈરયિકાસ્તદપેક્ષયા અલ્પકર્મતરા ભવન્તિ, નો વા તથા તે અલ્પક્રિયતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, યથા ષ્ઠ પૃથિવી નૈરયિકાસ્તદપેક્ષયા અલ્પક્રિયાતરા નો ભવન્તિ, નો નૈવ વા તે તથા અલ્પાસ્રવતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ યથા ષ્ઠપૃથિવી નૈર-યિકાસ્તદપેક્ષયા અલ્પાસ્રવતરા નો ભવન્તિ નો વા તથા તે અલ્પવેદનતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, યથા ષ્ઠપૃથિવી નૈરયિકા અલ્પવેદનતરા ભવન્તિ, તથા સપ્તમી પૃથિવી સ્થિતા નેતિ ભાવઃ । 'અપ્પહ્વિયતરા ચેવ ૧, અપ્પજ્જુહ્યતરા ચેવ ૨, નો તહા

મહાપરિગ્રહ આદિ વાલે હોતે હૈં-ઇસલિયે યે મહાક્રિયાવાલે કહે ગયે હૈં । ઇસી કારણ યે ડનકી અપેક્ષા સે મહાસ્રવવાલે મી કહે ગયે હૈં । યહાં વેદના છટે નરક કી અપેક્ષા અધિક હોતી હૈં-ક્યોંકિ નારકી જીવરૂપ સે જબ યહાં કોઈ નયા જીવ ઉત્પન્ન હોતા હૈ તબ વહ યહાં કી વેદના કે મારે પહિલે પહિલ પાંચ સૌ ૫૦૦ યોજનતક ડંચા ઉછલ જાતા હૈ । એસી વેદના યહાં પર હૈ । કિન્તુ 'નો તહા અપ્પકમ્માતરા ચેવ ૧' જિસ પ્રકાર છટે નારક કે જીવ અલ્પતર કર્મવાલે હોતે હૈં-વૈસે યે અલ્પતર કર્મવાલે નહીં હોતે હૈ ? 'નો અપ્પકિરિયતરા ચેવ' ડનકી તરહ અલ્પતર કાયાદિ ક્રિયાવાલે નહીં હોતે હૈ ૨, નો અપ્પાસવતરાચેવ ૩, અપ્પવેયણ-તરાચેવ ૪' અલ્પતર આસ્રવવાલે નહીં હોતે હૈં ઓર ન ડનકી તરહ અલ્પવેદનાવાલે હી હોતે હૈં ૪, કિન્તુ છઠી પૃથિવી નૈરયિકોં કી અપેક્ષા યે 'અપ્પહ્વિયતરાચેવ ? અપ્પજ્જુહ્યતરાચેવ ૨' અલ્પઋદ્ધિવાલે હોતે હૈં

છે. એજ કારણે છઠી નરકના નારકો કરતાં તેમને મહા આસ્રવવાળા કહ્યા છે. છઠી નરક કરતાં સાતમી નરકમાં અધિક વેદનાનો અનુભવ કરવો પડે છે. કોઈ પણ નવો જીવ જ્યારે ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે ત્યાંની વેદનાને કારણે પહેલી બખત તો તે ૫૦૦ યોજન સુધી ઊંચે ઉછળે છે. આટલી બધી વેદના ત્યાં વેઠવી પડે છે. પરન્તુ “નો તહા અપ્પકમ્મતરા ચેવ ૧” છઠી નરકના નારકોના જેવાં અલ્પતર કર્મવાળા તેઓ હોતા નથી, “નો અપ્પકિરિય-તરાચેવ” બળી તેઓ છઠી નરકના નારકોના જેવાં અલ્પતર કાયાદિ ક્રિયાવાળા હોતા નથી. “નો અપ્પાસવતરાચેવ ૩ અપ્પવેયણતરાચેવ” તેઓ અલ્પતર આસ્રવવાળા પણ હોતા નથી અને અલ્પતર વેદનાવાળા પણ હોતા નથી. “અપ્પહ્વિયતરાચેવ, અપ્પજ્જુહ્યતરાચેવ” છઠી નરકના નારકો કરતાં સાતમી

મહદ્વિકતરા ચે ૧, નો મહજ્જુદ્યતરા ચેવ ૨' અતएव ते सप्तमपृथिवी नैर-
यिकाः अराद्धिकतराश्चैव भवन्ति, तेषां पष्ठपृथिव्यपेक्षया अवध्यादि ऋद्वेऽल्पत्वात्,
एवम्—ते अल्पद्युतिकतराश्चैव भवन्ति तेषां दीप्तेरभावात्, अतएव ते नो तथा
महद्विकतराश्चैव भवन्ति, यथा पष्ठपृथिवीस्थनैरयिका महद्विकतरा भवन्ति ।
एवं ते नो, महाद्युदिकतराश्चैव भवन्ति, यथा पष्ठपृथिवी नैरयिका महाद्युतिकतरा
भवन्ति तथा नेत्यर्थः । पष्ठ नारकं प्ररूपयितुमाह—'छट्टीएणं तमाए पुढवीए एगे
पंचूणे निरयावाससयसहस्से पण्णत्ते' पष्ठयां खल्ल तमायां पृथिव्यम् एकं पञ्चोनं
निरयावासशतप्रहसं—पञ्चन्यूनैकळक्षनिरयावासाः प्रज्ञप्तम् । 'ते णं नरगा अहे
सत्तमाए पुढवीए नरएहिंनो नो तहा महंततरा चેव ૧, महावित्थिन्नतरा चેव ૨,

क्योंकि इन सातवीं पृथिवी के नैरयिकों की अवध्यादि ऋद्धि छठी
पृथिवी के नैरयिकों की अपेक्षा अल्प होती है । इसी प्रकार से ये
उनकी अपेक्षा दीप्ति का अभाव होने से अल्पदीप्तिवाले होते हैं ।
इसलिये जैसे छठी पृथिवी के नैरयिक महद्विकतर होते हैं ऐसे ये
महद्विकतर नहीं होते हैं । और न महाद्युतिकतर होते हैं । अब गौतम-
स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि हे भदन्त ! छठी पृथिवी जो तमः
प्रभा नामकी है उसमें कितने नैरयिकावास कहे गये हैं ? और यहां
के नैरयिकों की क्या हालत है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं—'छट्टीए
णं तमाए पुढवीए एगे पंचूणे निरयावाससयसहस्से पण्णत्ते' हे गौतम !
छठी तमः प्रभा नाम की जो पृथिवी है उसमें पांच कम एक लाख
नरकावास कहे गये हैं 'ते णं नरगा अहे सत्तमाए पुढवीए नरएहिंनो

નરકના નારકો અલ્પઋદ્ધિવાળા અને અલ્પદીપ્તિવાળા હોય છે સાતમી
નારકના નારકોની અવધિ આદિ ઋદ્ધિ છઠ્ઠી નરકના નારકોની અવધિ આદિ
ઋદ્ધિ કરતાં ન્યૂન હોય છે છઠ્ઠી નરકના નારકોના શરીરની દીપ્તિકરતાં સાતમી
નારકના નારકોની દીપ્તિ ઓછી હોય છે. તેથી જ તેમને અલ્પતર ઋદ્ધિવાળા
અને અલ્પતર દીપ્તિવાળા કહ્યા છે

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—હે ભગવન્ તમઃપ્રભા નામની છઠ્ઠી નરકમાં
કેટલા નરકવાસો કહ્યા છે ? ત્યાં નારકોની હાલત કેવી છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“છટ્ટીએણં તમાએ પુઢવીએ એગે પંચૂણે નિરયાવાસ
સયસહસ્સે પણ્ણત્તે” હે ગૌતમ ! છઠ્ઠી તમઃપ્રભા નરકમાં એક લાખ કરતાં
પાંચ ન્યૂન (૯૯૯૯૫) નરકવાસો છે. “તેણં નરયા અહે સત્તમાએ પુઢવીએ

મહાવગાસતરાચેવ ૩, મહાપરિસ્કતરા ચેવ ૪ ' તે સ્વલુ પઠ્ઠપૃથિવીનરકાઃ
અધઃ સપ્તમ્યાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકેભ્યો નો તથા મહત્તરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, નો તથા મહા
વિસ્તીર્ણતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, નો તથા મહાવકાશતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, નો વા તથા મહા-
પ્રતિરિક્તતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, યથા સપ્તમપૃથિવી નરકા મહત્તરાઃ, મહાવિસ્તીર્ણતરાઃ,
મહાવકાશતરાઃ, મહાપ્રતિરિક્તતરા ભવન્તિ તથા નેતિ ભાવઃ, અપિતુ- ' મહાપ્રવેસણ-
તરા ચેવ ૧, આશ્ણતરા ચેવ ૨, આડલતરા ચેવ ૩, ગોચણતરા ચેવ ૪ ' તે પઠ્ઠ
પૃથિવી નરકાઃ મહાપ્રવેશનતરાશ્ચૈવ, આકીર્ણતરાશ્ચૈવ આકુલતરાશ્ચૈવ વ્યાપ્તાશ્ચ નો
દનતરાશ્ચૈવ પ્રેરણાતત્પરાશ્ચ ભવન્તિ । 'તેસુ ણં નરણસુ નેરહ્યા અહે સત્તમાણ પુઢ્વીણ
નેરહણ્હિતો અપ્પકમ્મતરા ચેવ ૧, અપ્પકિરિયતરા ચેવ ૨, અપ્પાસવતરા ચેવ ૩,
અપ્પવેયણતરા ચેવ ૪ ' તે સ્વલુ પઠ્ઠ પૃથિવ્યાઃ નરકેષુ નૈરયિકાઃ અધઃ સપ્તમ્યાઃ

નો તહા મહંતનરાચેવ ૧, મહાવિત્થિન્નતરાચેવ ૨, મહાવગાસતરાચેવ ૩
મહાપરિસ્કતરાચેવ ૪' તથા યે છઠીપૃથિવી કે નરક અધઃસપ્તમી પૃથિવી
કે નરકાવાસોં મેં સે બડે નહીં હેં, ન વે વૈસે મહાવિસ્તારવાલે હેં, ન
વૈસે વે મહાવકાશવાલે હેં, ઓર ન વે વૈસે મહાપ્રતિરિક્તતર હી હેં ।
જૈસે સપ્તમપૃથિવી કે નરક મહત્તર, મહાવિસ્તીર્ણતર, મહાવકાશતર
ઓર મહાપ્રતિરિક્તતર હેં । 'મહાપ્રવેસણતરાચેવ ૧, આશ્ણતરાચેવ ૨,
આડલતરાચેવ ૩ ગોચણતરાચેવ ૪' યે છઠી પૃથિવી કે નરકાવાસ
મહાપ્રવેશનતર હેં ૧, આકીર્ણતર હેં ૨, આકુલતર હે ૩, ઓર પ્રેરણા-
તત્પર હેં । 'તેસુ ણં નરણસુ નેરહ્યા અહેસત્તમાણ પુઢ્વીણ નેરહણ્હિતો
અપ્પકમ્મતરાચેવ ૧, અપ્પકિરિયતરાચેવ ૨, અપ્પાસવતરાચેવ ૩, અપ્પ-
વેયણતરાચેવ ૪' છઠી પૃથિવી કે નરકોં મેં જો નૈરયિક હેં વે અધઃ

નરણ્હિતો નો તહા મહંતતરાચેવ, મહાવિત્થિન્નતરાચેવ ૨, મહાવગાસતરાચેવ ૩,
મહાપરિસ્કતરાચેવ ૪" છઠી નરકના નરકાવાસો અધઃસપ્તમીના નરકાવાસો કરતાં
મોટા નથી, તે નરકાવાસો અધઃસપ્તમીના નરકાવાસો બેટલા મહાવિસ્તારવાળા
પણ નથી, મહાવકાશવાળા પણ નથી અને મહાપ્રતિરિક્તતર (શૂન્ય) પણ
નથી. "મહાપ્રવેસણતરાચેવ, આશ્ણતરાચેવ, આડલતરાચેવ, ગોચણતરાચેવ"
સાતમી નરકના નરકાવાસો કરતાં તે નરકાવાસો મહાપ્રવેશનતર, આકીર્ણતર,
આકુલતર અને પ્રેરણાતત્પર છે. એટલે કે તે નરકાવાસોમાં વધારે નારકોનો
પ્રવેશ થયા કરે છે, ત્યાં સંક્રાંશ રહે છે, ધક્ક મુક્કી ચાલે છે અને નારકોનાં
શરીરનું સંઘટ્ટન થયા કરે છે "તેસુ ણં નરણસુ નેરહ્યા અહે સત્તમાણ પુઢ્વીણ
નેરહણ્હિતો અપ્પકમ્મતરાચેવ ૧, અપ્પકિરિયતરાચેવ ૨, અપ્પાસવતરાચેવ ૩, અપ્પ-
વેયણતરાચેવ" છઠી પૃથ્વીના નારકો સાતમી પૃથ્વીના નારકો કરતાં અલ્પકર્મતર,

पृथिव्या नैरयिकेभ्यः अल्पकर्मतराश्चैव, अल्पक्रियतराश्चैव, अल्पास्रवतराश्चैव, अल्पवेदनतराश्चैव भवन्ति, 'णो तथा महाकम्मतरा चेव १, महाकिरियतरा चेव २, महास्रवतरा चेव ३, महावेयणतरा चेव ४' नो तथा पण्ठपृथिव्या नैरयिका महाकर्मतराश्चैव, महाक्रियतराश्चैव, महास्रवतराश्चैव, महावेदनतराश्चैव भवन्ति यथा सप्तमपृथिव्या नैरयिका महाकर्मतराः, महाक्रियतराः, मनास्रवतराः महावेदनतराश्च भवन्ति तथा नैते इति भावः, किन्तु 'महद्धियतराचेव १, महाजुइयतरा चेव २, नो तथा अप्पद्धियतरा चेव १, अप्पज्जुइयतरा चेव २,' ते पण्ठ पृथिव्याः नैरयिका महर्द्धिकतराश्चैव, महाद्युतिकतराश्चैव भवन्ति, परन्तु नो तथा अल्पर्द्धिकतराश्चैव, अल्पद्युतिकतराश्चैव भवन्ति यथा सप्तमपृथिव्या नैरयिका अल्पर्द्धिकतराः, अल्पद्युतिकतराश्च भवन्ति न तथैते इति भावः । 'छट्ठीए णं तमाए पुढवीए नरगा पंचमाए धूमप्पभाए पुढवीए नरएहिंतो महत्तरा चेव १, महावित्थिन्नतरा चेव २, महावगासतरा चेव ३, महापहरिक्कतरा चेव ४, पण्ठ्याः खलु तमायाः

सप्तमीपृथिवी के नैरयिकों की अपेक्षा अल्पकर्मतर, अल्पास्रवतर और अल्पवेदनातर होते हैं । 'णो तथा महाकम्मतराचेव, १ महाकिरियतराचेव, २ महास्रवतराचेव ३, महावेयणतराचेव ४' तथा वे सप्तमपृथिवी के नैरयिकों जैसे महाकर्मतर, महाक्रियातर, महास्रवतर और महावेदनतर नहीं हैं 'महद्धियतराचेव १, महाजुइयतरा चेव २, नो तथा अप्पद्धियतराचेव १, अप्पज्जुइयतराचेव २' ये छठी पृथिवी के नैरयिक महर्द्धिकतर होते हैं, और महाद्युतिकतर होते हैं, सप्तमपृथिवी के जैसे ये अल्पर्द्धिक और अल्पद्युतिकतर नहीं होते हैं 'छट्ठीए णं तमाए पुढवीए नरगा पंचमाए धूमप्पभाए पुढवीए नरएहिंतो महत्तराचेव १ महावित्थिन्नतराचेव २, महावगासतराचेव ३, महापहरिक्कतराचेव ४' छठी

अल्पक्रियातर, अल्प अस्रवतर, अने अल्पवेदनातर डोय छे. "णो तथा महाकम्मतराचेव १, महाकिरियतराचेव, महास्रवतराचेव ३, महावेयणतराचेव ४" तेओ अधःसप्तमीना नारको जेट्ठा भडाकर्मतर, भडाक्रियातर, भडास्रवतर अने भडावेदनतर नथी. "महद्धियतराचेव १, महाजुइयतराचेव २, नो तथा अप्पद्धियतराचेव १, अप्पज्जुइयतराचेव २" आ छठी नरकना नारको सातमी नरकना नारको करतां अधिक ऋद्धिवाणा अने अधिक धुतिवाणा डोय छे, परन्तु तेओ सातमी नरकना नारको करतां अल्प ऋद्धिवाणा अने अल्प धुतिवाणा डोय नथी. "छट्ठीए णं तमाए पुढवीए नरगा पंचमाए धूमप्पभाए पुढवीए नरएहिंतो महत्तराचेव १, महावित्थिन्नतराचेव २, महावगासतराचेव ३, महापह-

પૃથિવ્યાઃ નરકાઃ પશ્ચદ્યાઃ ધૂમપ્રભાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકેભ્યો મહત્તરાશ્ચૈવ, મહા-
વિસ્તીર્ણતરાશ્ચૈવ, મહાવકાશતરાશ્ચૈવ, મહાપ્રતિરિક્તતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, 'નો તદ્દા મહ-
પ્પવેસણતરાશ્ચૈવ ૧, આહ્ણતરા ચેવ ૨, આલતરાચેવ ૩, અણોયતરાચેવ' નો
તથા ષષ્ઠ પૃથિવી નરકા મહાપ્રવેશનતરાશ્ચૈવ, આકીર્ણતરાશ્ચૈવ, આકુલતરાશ્ચૈવ, નોદન-
તરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, યથા પશ્ચમપૃથિવીનરકા મહાપ્રવેશનતરાઃ, આકીર્ણતરાઃ, આકુલ-
તરાઃ, નોદનતરાશ્ચ ભવન્તિ તથા નેતિ માત્રઃ । 'તેસુ ણં નરણ્ણુ નેરહ્યા પંચમાણ
ધૂમપ્પમાણ પુઢવીણ નેરહ્ણિતો મહાકમ્મતરા ચેવ ૧, મહાકિરિયતરા ચેવ ૨,
મહાસવતરા ચેવ ૩, મહાવેયણતરા ચેવ ૪' તેષુ સ્વલ્પ ષષ્ઠપૃથિવ્યા નરકેષુ નૈર-
યિકાઃ પશ્ચદ્યા ધૂમપ્રભાયાઃ પૃથિવ્યા નૈરયિકેભ્યો મહાકર્મતરાશ્ચૈવ, મહાક્રિય-
તરાશ્ચૈવ, મહાસ્રવતરાશ્ચૈવ, મહાવેદનતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, 'નો તદ્દા અપ્પકમ્મતરા ચેવ ૧,

પૃથિવી કે નરક પંચમી પૃથિવી ધૂમપ્રભા કે નરકોં કી અપેક્ષા મહત્તર
હૈ, મહાવિસ્તીર્ણતર હૈ । મહાવકાશતર હૈ ઓર મહાપ્રતિરિક્ત હૈ
'નો તદ્દા મહપ્પવેસણતરાચેવ ૧, આહ્ણતરાચેવ ૨, આલતરા-
ચેવ ૩, અણોયણતરાચેવ ૪' પરન્તુ યે પંચમી પૃથિવી કે નરકોં જૈસે
મહાપ્રવેશનતર, આકીર્ણતર ઓર નોદનતર નહીં હૈ—પાંચવીં પૃથિવી
કે નરક છઠી પૃથિવી કે નરકોં કી અપેક્ષા તો મહાપ્રવેશનતર,
આકીર્ણતર, આકુલતર ઓર નોદનતર હોતે હૈ—વૈસે યે ષષ્ઠપૃથિવી કે
નારક નહીં હોતે હૈ । 'તેસુ ણં નરણ્ણુ નેરહ્યા પંચમાણ ધૂમપ્પમાણ પુઢવીણ
નેરહ્ણિતો મહાકમ્મતરાચેવ ૧ મહાકિરિયતરાચેવ ૨ મહાસવતરાચેવ ૩
મહાવેયણતરાચેવ ૪' છઠી પૃથિવી કે નારક પંચમી કે નૈરયિકોં કી
અપેક્ષા મહાકર્મતર, મહાક્રિયાતર, મહાસ્રવતર ઓર મહાવેદનતર હોતે

રિક્તરાચેવ ૪" છઠી નરકના નરકાવાસો પાંચમી ધૂમપ્રભાના નરકાવાસો
કરતાં વધારે મોટા, વધારે વિસ્તારવાળા, વધારે અવકાશવાળા અને
વધારે પ્રતિરિક્ત (શૂન્ય) છે. "નો તદ્દા મહપ્પવેસણતરાચેવ, આહ્ણતરાચેવ,
આલતરાચેવ, અણોયણતરાચેવ" પરન્તુ છઠી નરકના નરકાવાસો પાંચમી
નરકના નરકાવાસો બેટલાં મહાપ્રવેશનતર (વધારે નારકોના પ્રવેશ-
વાળા), આકીર્ણતર (સંકટાશવાળા), આકુલતર, અને નોદનતર (ધક્કા-
મુક્કીવાળા) નથી પાંચમી ધૂમપ્રભા પૃથ્વીના નરકાવાસો છઠી પૃથ્વીના નરકાવાસો
કરતાં મહાપ્રવેશનતર, આકીર્ણતર, આકુલતર અને નોદનતર હોય છે.
"તેસુ ણં નરણ્ણુ નેરહ્યા પંચમાણ ધૂમપ્પમાણ પુઢવીણ નેરહ્ણિતો મહાકમ્મતરા-
ચેવ ૧, મહાકિરિયતરાચેવ ૨, મહાસવતરાચેવ ૩, મહાવેયણતરાચેવ ૪" પાંચમી
પૃથ્વીના નારકો કરતાં છઠી પૃથ્વીના નારકો મહાકર્મતર, મહાક્રિયાતર,
મહાસ્રવતર, અને મહાવેદનતર હોય છે. "નો તદ્દા અપ્પકમ્મતરાચેવ ૧,

અપ્પકિરિયતરા ચેવ ૨, અપ્પાસવતરા ચેવ ૩, અપ્પવેયગતરા ચેવ ૪' પઠ્ઠ પૃથિવ્યા નૈરયિકા નો તથા અલ્પકર્મતરાશ્ચૈવ, અલ્પક્રિયતરાશ્ચૈવ, અલ્પાસ્રવતરાશ્ચૈવ, અલ્પવેદનતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, યથા પચ્ચમપૃથિવ્યા નૈરયિકા અલ્પકર્મતરાઃ, અલ્પક્રિયતરાઃ અલ્પાસ્રવતરાઃ, અલ્પવેદનતરાશ્ચ ભવન્તિ તથા નૈતે ઇતિ ભાવઃ । 'અપ્પહિંયતરા ચેવ ૧, અપ્પજુહતરા ચેવ ૨, નો મહહિંયતરા ચે ૧, મહજ્જુહતરા ચેવ ૨' તે પઠ્ઠ પૃથિવ્યા નૈરયિકાઃ અલ્પાર્દિકતરાશ્ચૈવ, અલ્પદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, કિન્તુ નો તથા તે પઠ્ઠ પૃથિવ્યા નૈરયિકા મહર્દિકતરાશ્ચૈવ, મહાદ્યુતિકતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ યથા પચ્ચમ પૃથિવ્યા નૈરયિકા મહર્દિકતરાઃ, મહાશ્ચૈતિકતરાશ્ચ ભવન્તિ તથા નૈતિ ભાવઃ । પચ્ચમનરકવર્ણનમાહ—' પંચમાણં ધૂમપ્પભાણ પુઢ્ઢવીણ તિન્નિ નિરયાવાસસયસહસ્સા પણ્ણત્તા' પચ્ચમ્મ્યાં સ્વલ્લુ ધૂમપ્પભાયાં પૃથિવ્યાં ત્રીણિ નિરયાવાસશતસહસ્સાણિ લક્ષ-

હૈં । 'નો તહા અપ્પકર્મતરાચેવ ૧ અપ્પકિરિયતરા ચેવ ૨, અપ્પાસવતરાચેવ ૩, અપ્પવેયગતરાચેવ ૪' જૈસે પંચમી પૃથિવી કે નારક અલ્પતરકર્મવાલે, અલ્પતરક્રિયાવાલે અલ્પતર આસ્રવવાલે ઓર અલ્પતરવેદનાવાલે હોતે હૈં—વૈસે યે છઠી પૃથિવી કે નારક અલ્પતરકર્મવાલે, અલ્પતરક્રિયાવાલે, અલ્પતર આસ્રવવાલે ઓર અલ્પતર વેદનાવાલે નહીં હોતે હૈં 'અપ્પહિંયતરાચેવ ૧, અપ્પજુહતરાચેવ ૨, નો તહામહહિંયતરાચેવ, મહજ્જુહતરાચેવ' છઠી પૃથિવી કે નૈરયિક અલ્પર્દિક એવં અલ્પદ્યુતિક હોતે હૈં । પંચમ પૃથિવી કે નૈરયિકોં કી તરહ વે મહર્દિક ઓર મહાદ્યુતિક નહીં હોતે હૈં । 'પંચમાણં ધૂમપ્પભાણ પુઢ્ઢવીણ તિન્નિ નિરયાવાસસયસહસ્સા પણ્ણત્તા' પંચમનરક કા વર્ણન કરતે હુણ પ્રમુકહતે હૈં—ગૌતમ । પંચમપૃથિવી જો ધૂમપ્રભા હૈ વસમેં ત્રીન લાખ નરકાવાસ

અપ્પકિરિયતરાચેવ ૨, અપ્પાસવતરાચેવ ૩, અપ્પવેયગતરાચેવ ૪" પાંચમી પૃથ્વીના નારકો જેટલાં અલ્પતર કર્મવાળા, અલ્પતર ક્રિયાવાળા, અલ્પતર આસ્રવવાળા અને અલ્પતર વેદનાવાળા હોય છે, એટલાં અલ્પતર કર્મવાળા, અલ્પતર ક્રિયાવાળા, અલ્પતર આસ્રવવાળા અને અલ્પતર વેદનાવાળા છઠી નરકના નારકો હોતા નથી. "અપ્પહિંયતરાચેવ ૧, અપ્પજુહતરાચેવ ૨, નો તહા મહહિંયતરાચેવ, મહજ્જુહતરાચેવ" છઠી પૃથ્વીના નારકો અલ્પ મહર્દિકાવાળા અને અલ્પદ્યુતિકાવાળા હોય છે. પાંચમી નરકના નારકો જેટલી મહામહર્દિકા અને મહાદ્યુતિકાવાળા તેઓ હોતા નથી. "પંચમાણં ધૂમપ્પભાણ પુઢ્ઢવીણ તિન્નિ નિરયાવાસસયસહસ્સા પણ્ણત્તા" પાંચમી ધૂમપ્રભા નરકનું વર્ણન કરતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે—હૈ ગૌતમ ! પાંચમી નરકમાં ત્રણ લાખ નરકાવાસ

ત્રયપરિમિતાનિ પ્રજ્ઞાનિ, 'એવં જહા છટ્ટીઐ મણિયા, એવં સત્ત વિ પુઢવીઓ પરોપ્પરં મળ્ણંતિ, જાવ રયણપ્પમંતિ, જાવ નો તહા મહહ્ઠ્ઠિયતરા ચેવ, અપ્પજ્જુહયતરા ચેવ' એવં પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા પઘ્ઠચાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકાવાસાદિવિષયે વક્તવ્યતા મણિતા એવં-તથૈવ સસાઽપિ પૃથિવ્યો મળ્યતે સમ્પાનામપિ નારકપૃથિવીનાં પરસ્પર-નરકાવાસાદિવિષયે વક્તવ્યતા, મણિતવ્થા યાવત્-ચતુર્થી પદ્કપ્રમા-તૃતીયાં વાલુકાપ્રમા-દ્વિતીયા શર્કરાપ્રમા-પ્રથમા રત્નપ્રમેતિ, યાવત્ પચ્ચમ્યાઃ ધૂમપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યા નરકાશ્ચતુર્થ્યાઃ પદ્કપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકેભ્યો મહત્તરાશ્ચૈવ, મહા વિસ્તીર્ણતરાશ્ચૈવ, મહાવકાશતરાશ્ચૈવ, મહાપતિરિક્તતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ, નો તથા મહા-પ્રવેશનતરાઃ, આકીર્ણતરાઃ, આકુલતરા, નોદનતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ યથા ચતુર્થ્યાઃ પૃથિવ્યા નરકા મહાપ્રવેશનતરાઃ, આકીર્ણતરા, આકુલતરાઃ, નોદનતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ ।

કહેગયે હૈં । 'એવં જહા છટ્ટીઐ મણિયા, એવં સત્ત વિ પુઢવીઓ પરો-પ્પરં મળ્ણંતિ, જાવ રયણપ્પમંતિ, જાવ નો તહા મહહ્ઠ્ઠિયતરાચેવ, અપ્પજ્જુહયતરાચેવ' જિસ પ્રકાર છટ્ટી પૃથિવી કે નરકાવાસાદિ કે વિષય મેં વક્તવ્યતા કહી ગઈ હૈ, હસી પ્રકાર સે સાતોં પૃથિવિયોં કે મી પરસ્પર મેં નરકાવાસાદિ કે વિષય મેં વક્તવ્યતા કહની ચાહિયે । યાવત્ ચતુર્થી-પંક-પ્રમા, તૃતીયા-વાલુકાપ્રમા દ્વિતીયા શર્કરાપ્રમા, પ્રથમા-રત્નપ્રમા-પૃથિવી તક હસ તરહ જૈસે પંચમી ધૂમપ્રમાપૃથિવી કે નરક ચતુર્થપંકપ્રમાપૃથિવી કે નરકોં કી અપેક્ષા મહત્તર, મહાવિસ્તીર્ણતરમહાવકાશતર, મહાપતિ-રિક્તતર હૈં, વૈસે યે મહાપ્રવેશનતર, આકીર્ણતર અકુલતર ઓર નોદ-નતર નહીં હૈં ક્યોં કિ ચતુર્થપૃથિવી કે નરક હનકી અપેક્ષા મહા-પ્રવેશનતર, આકીર્ણતર, આકુલતર ઓર નોદનતર કહે ગયે હૈ । હસ

કહા છે "એવં જહા છટ્ટીઐ મણિયા, એવ સત્ત વિ પુઢવીઓ પરોપ્પરં મળ્ણંતિ, જાવ રયણપ્પમંતિ, જાવ નો મહહ્ઠ્ઠિયતરાચેવ, અપ્પજ્જુહયતરાચેવ" જે પ્રકારે છટ્ટી પૃથ્વીના નરકાવાસાદિના વિષયમાં કથન કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે સાતે પૃથ્વીઓમાં પણ નરકાવાસાદિના વિષયમાં પરસ્પરને લગતું એવું જ કથન કરવું જોઈએ એટલે કે ચોથી પંકપ્રમા, ત્રીજી વાલુકાપ્રમા, બીજી શર્કરાપ્રમા અને પહેલી રત્નપ્રમાનું પણ એવું જ કથન સમજ લેવું. જેમ કે પાંચમી ધૂમપ્રમાના નરકવાસો ચોથી પંકપ્રમાના નરકવાસો કરતાં મહત્તર, મહાવિસ્તીર્ણતર, મહાવકાશતર, મહાપતિરિક્તતર છે ધૂમપ્રમાના નરકવાસો પંકપ્રમાના નરકવાસો જેવાં મહાપ્રવેશનતર, આકીર્ણતર, આકુલતર અને નોદનતર નથી કારણ કે ચોથી પંકપ્રમા નરકના નારકો પાંચમી ધૂમપ્રમાના નારકો કરતાં મહાપ્રવેશનતર, આકીર્ણતર, આકુલતર અને નોદનતર કહ્યા છે.

एवं तेषु पञ्चम्याः पृथिव्याः नरकेषु नैरयिकाश्चतुर्थ्याः पृथिव्याः नैरयिकेभ्यो महा-
कर्मतराः, महाक्रियतराः, महास्रवतराः, महावेदनतराश्च भवन्ति, किन्तु नो तथा
अल्पकर्मतराः, अल्पक्रियतराः, अल्पास्रवतराः, अल्पवेदनतराश्च भवन्ति, यथा
चतुर्थ्याः पृथिव्याः नैरयिकाः अल्पकर्मतराः, अल्पक्रियतराः, अल्पास्रवतराः,
अल्पवेदनतराश्च भवन्ति न तथेति भावः । एवमेव ते पञ्चम्याः पृथिव्या नैरयिकाः
अल्पद्विकतराः, अल्पद्युतिकतराश्च भवन्ति, नो तथा महाद्विकतराः, महाद्युतिकत-
राश्च भवन्ति, यथा चतुर्थ्याः पृथिव्याः नैरयिकाः महाद्विकतराः, महाद्युतिकतराश्च
भवन्ति न तथैते, इत्यादि रीत्या चतुर्थ्याः पङ्कप्रभायाः पृथिव्या नरकादिविषये,

प्रकार पंचમી પૃથિવી કે उन नरकों में नैरयिक चतुर्थपृथिवी के नैर-
यिकों की अपेक्षा से महाकर्मतर, महाक्रियातर, महास्रवतर और
महावेदनतर हैं, अल्पतरकर्मवाले, अल्पतरक्रियावाले, अल्पतर आस्र-
ववाले और अल्पतर वेदनवाले नहीं हैं, जैसे कि चतुर्थपृथिवी के
नरक इनकी अपेक्षा महाप्रवेशनतर, आकीर्णतर, आकुतर और नोद-
नतर कहे गये हैं । इस प्रकार वे पंचमી पृथिवी के उन नरकों में नैर-
यिक, चतुर्थपृथिवी के नैरयिकों की अपेक्षा से महाकर्मतर, महाक्रिया-
तर, महास्रवतर और महावेदनतर हैं, अल्पतर कर्मवाले, अल्पतर-
क्रियावाले, अल्पतर आस्रववाले और अल्पतरवेदनवाले नहीं हैं, जैसे
कि चतुर्थपृथिवी के नैरयिक अल्पतर कर्मवाले, अल्पतर क्रियावाले
अल्पतर आस्रववाले और अल्पतर वेदनावाले होते हैं । इसी प्रकार से
वे पंचमી पृथिवी के नैरयिक जैसे अल्पऋद्धिवाले हैं, और अल्पद्युतिवाले
हैं, वैसे वे महाऋद्धिवाले और महाद्युतिवाले नहीं हैं, जैसे चतुर्थपृथिवी
के नैरयिक महाऋद्धिवाले और महाद्युतिवाले इनकी अपेक्षा होते हैं ।
इसी रीति के अनुसार चतुर्थ पङ्कप्रभापृथिवी के नरकादि के विषय में,

એજ પ્રમાણે ચોથી પૃથ્વીના નારકો કરતાં પાંચમી પૃથ્વીના નારકો મહાક-
ર્મતર, મહાક્રિયાતર, મહાસ્રવતર અને મહાવેદનતર છે. તેઓ ચોથી પંકપ્ર-
ભાના નારકો જેટલા અલ્પકર્મતર, અલ્પક્રિયાવાળા, અલ્પઆસ્રવવાળા અને
અલ્પવેદનાવાળા નથી. એજ પ્રમાણે પાંચમી પૃથ્વીના નારકો જેવી અલ્પ-
ઋદ્ધિવાળા અને અને અલ્પદ્યુતિવાળા છે, એવી અલ્પઋદ્ધિ અને અલ્પદ્યુતિ-
વાળા ચોથી પૃથ્વીના નારકો નથી ચોથી પંકપ્રભાના નારકો પાંચમી ધૂમપ્ર-
ભાના નારકો કરતાં મહાઋદ્ધિવાળા અને મહાદ્યુતિવાળા છે. એજ પ્રમાણે
ચોથી પંકપ્રભાપૃથ્વીના નરકવાસાદિના વિષયમાં, ત્રીજી વાલુકાપ્રભાના નર-

તૃતીયસ્યાઃ વાલુકાપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યા નરકાદિવિષયે, દ્વિતીયસ્યાઃ શર્કરાપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યા નરકાદિવિષયે, પ્રથમાયાઃ રત્નપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નરકાદિવિષયે ચ વક્તવ્યતા પૂર્વોક્તવદેવ સ્વયમૂહનીયા, અન્તિમમાલાપકમાહ—નો તથા શર્કરાપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યા નૈરયિકા મહદ્વિકતરાઃ, મહાયુતિકતરાશ્ચ સન્તિ, યથા રત્નપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યા નૈરયિકાઃ મહદ્વિકતરાઃ, મહાયુતિકતરાશ્ચ ભાન્તિ, અપિતુ અલ્પદ્વિકતરાઃ, અલ્પયુતિકતરાશ્ચ ભવન્તિ શર્કરાપ્રમા નૈરયિકા इत्यर्थः ॥ सू० १ ॥

‘નેરઇય’ ઇતિ પ્રથમં દ્વારં સમાપ્તમ્ ।

સ્પર્શદ્વારવક્તવ્યતા

મૂલમ્—રયણપ્રમા પુઢવિ નેરઇયા ણં ભંતે ! કેરિસયં પુઢવિ ફાસં પચ્છણુમવમાણા વિહરંતિ ? ગોયમા ! અણિટું જાવ અમણામં એવં જાવ અહે સત્તમપુઢવિનેરઇયા, એવં આડફાસં, એવં જાવ વણસ્સઇફાસં ॥સૂ૦ ૨॥

છાયા—રત્નપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકાઃ સ્વલુ મદન્ત । કીદૃશં પૃથિવીસ્પર્શં પ્રત્યનુભવન વિહરન્તિ ? ગૌતમ ! અનિષ્ટં યાવત્—અપ્રનોડમ્—એવં યાવત્—અથઃ સત્તમપૃથિવી નૈરયિકાઃ, એવમ્ અસ્પર્શમ્, એવં યાવત્ વનસ્પતિસ્પર્શમ્ ॥ સૂ૦ ૨ ॥

તૃતીયવાલુકાપૃથિવી કે નરકાદિ કે વિષય મેં, દ્વિતીય શર્કરાપ્રમા પૃથિવી કે નરકાદિ કે વિષય મેં ઓર રત્નપ્રમાપૃથિવી કે નરકાદિ કે વિષય મેં વક્તવ્યતા અપને આપ સમક્ષત્રી ચાહિયે । અન્તિમ અભિલાપ કેસા હોગા ? સો ફસકે લિયે કહા ગંયા હૈ કિ—શર્કરાપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિક એસે મહદ્વિકતર ઓર મહાયુતિકતર નહીં હોતે હૈ । જૈસે કિ રત્નપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિક મહદ્વિકતર ઓર મહાયુતિકતર હોતે હૈ । ફસ પ્રકાર શર્કરાપ્રમા કે અલ્પદ્વિક ઓર અલ્પયુતિક નૈરયિક હૈ ॥૧॥

પ્રથમ નૈરયિક દ્વાર સમાપ્ત ॥

કાવાસાદિના વિષયમાં, ણીજી શર્કરાપ્રમાના નરકાવાસાદિના વિષયમાં અને પહેલી રત્નપ્રમાના નરકાવાસાદિના વિષયમાં પણ કથન પોતાની બાતે જ સમજી લેવું. હવે છેલ્લો અભિલાપ પ્રકટ કરવામાં આવે છે—“ શર્કરાપ્રમા પૃથ્વીના નારકો રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકો જેટલી મહાઋદ્ધિવાળા અને મહાયુતિવાળા હોતા નથી. તેઓ રત્નપ્રમાના નારકો કરતાં અલ્પઋદ્ધિવાળા અને અલ્પયુતિવાળા હોય છે. ॥સૂ૦૧॥

॥ પ્રથમ નૈરયિકદ્વાર સમાપ્ત ॥

ટીકા—અથ સ્પર્શદ્વારમધિકૃત્ય માહ—‘રયણપ્પમા’ ઇત્યાદિ । ‘રયણપ્પમાપુઢવિ નેરહયાણં મંતે ! કેરિસયં પુઢવિફાસં પચ્ચણુમ્ભવમાણા વિહરંતિ ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! રત્નપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકાઃ સ્વલ્પ કીદૃશં—કિમ્પ્રકારકં પૃથિવીસ્પર્શ—પૃથિવ્યાઃ સમ્બન્ધિસ્પર્શ પ્રત્યનુભવન્તઃ—અનુભવવિષયી કુર્વન્તો વિહરન્તિ ? તિષ્ઠતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! અણિદ્દં જાવ અમણામં, એવં જાવ અહે સત્તમપુઢવિ નેરહયા, એવં આઉફાસં, એવં જાવ વણસ્સફાસં’ હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથિવી નૈરયિકાઃ અણિદ્દમ્—અવાઠ્ઠનીયં સકલજીવારુચિકરત્વાત્ યાવત્—અકાન્તમ્—અરુમનીયમ્ અનભિલષણીયત્વાત્ અપ્રિયમ્—દ્વેષોત્પાદકત્વાત્, અમનો,

સ્પર્શદ્વારવક્તવ્યતા

‘રયણપ્પમા પુઢવિનેરહયા ણં મંતે !’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રાકર ને હસ સૂત્રદ્વારા સ્પર્શદ્વારા કા વર્ણન ક્રિયા હૈ—હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એતા પૂઠા હૈ—‘રયણપ્પમાપુઢવિ નેરહયા ણં મંતે ! કેરિમયં પુઢવિફાસં પચ્ચણુમ્ભવમાણા વિહરંતિ’ હે મદન્ત ! રત્નપ્રમા-પૃથિવી કે જો નૈરયિકા હૈ—વે પૃથિવી સંબંધી કેસે અર્થાન્ કિસ પ્રકાર કે સ્પર્શ કા અનુભવ કરતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અણિદ્દં જાવ અમણામં, એવં અહેસત્તમપુઢવિનેરહયા એવં આઉફાસં, એવં જાવ વણસ્સફાસં’ રત્નપ્રમાપૃથિવી કે નૈરયિકા અણિદ્દ—સકલ જીવોં કો અરુચિકારક હોને સે અવાઠ્ઠનીય, યાવત્ અકાન્ત-અનભિલષણીય હોને સે અરુમનીય, દ્વેષોત્પાદક હોને સે અપ્રિય, સતત

—સ્પર્શદ્વારવક્તવ્યતા—

“રયણપ્પમા પુઢવિ નેરહયાણં મંતે !” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં સ્પર્શદ્વારનું પ્રતિપાદન કર્યું છે આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“રયણપ્પમા પુઢવિ નેરહયાણં મંતે ! કેરિસયં પુઢવિફાસં પચ્ચણુમ્ભવમાણા વિહરંતિ ?” હે ભગવન્ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકો પૃથ્વી સંબંધી કેવા પ્રકારના સ્પર્શનો અનુભવ કરે છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “અણિદ્દં જાવ અમણામં, એવં જાવ અહે સત્તમપુઢવિ નેરહયા, એવં આઉફાસં, એવં જાવ વણસ્સફાસં” રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકો અણિદ્દ (સનસ્ત જીવોને અરુચિકર હોવાને કારણે અવાઠ્ઠનીય), અકાન્ત (અણુગમે પ્રેરે તેવા), અપ્રિય (દ્વેષોત્પાદક હોવાને કારણે અપ્રિય), અમનોરુ (સતત દુઃખજનક હોવાને કારણે અમનોરુ), અને અમનોમ (મનને પ્રતિકૂળ હોવાને કારણે અમનોમ) એવાં પૃથ્વી સંબંધી સ્પર્શનો અનુભવ કરે છે. વળી અહીં અણિદ્દ આદિ પદોની સાથે ‘તર-તમ’

જ્ઞમ્-સતતદુઃખજનકત્વાત્, અમનોડમમ્-મનસઃ પ્રતિકૂલત્વાત્, एतादृशं पृथिवी
स्पर्शं प्रत्यनुभवन्तो विहरन्ति, एवं-पूर्वोक्तरीत्यैव यावत्-शर्कराप्रभापृथिवीनैर-
यिकाः, बालुकाप्रभापृथिवी नैरयिकाः, पङ्कजप्रभापृथिवी नैरयिकाः, धूमप्रभापृथिवी-
नैरयिकाः, तमःप्रभापृथिवी नैरयिकाः, अधःसप्तमपृथिवीनैरयिकाश्च अनिष्टम्,
अकान्तम्, अप्रियम्, अमनोज्ञम्, अमनोऽमम् पृथिवीकायिकस्पर्शम् उत्तरोत्तरमे-
कैकमधिकमनिष्टमनिष्टतरमनिष्टतमादिकं प्रत्यनुभवन्तो विहरन्ति, एवं पूर्वोक्तरीत्यैव
रत्नप्रभादि सप्तपृथिवीनैरयिकाः अनिष्टम्, अकान्तम्, अप्रियम्, अमनोऽमम्
अपूकायिकस्पर्शम् प्रत्यनुभवन्तो विहरन्ति, एवं-पूर्वोक्तरीत्यैव, यावत्-तेजस्का-
यिकस्पर्शं, वायुकायिकસ્पर्शम्, वनस्पतिकायिकस्पर्शं च, पूर्वोक्तानिष्टादिविशेषण-

દુઃખજનક હોને સે અમનોજ્ઞ, તથા મન કે પ્રતિકૂલ હોને સે અમનોમ
એસે પૃથિવી સ્પર્શ કા અનુભવ કરતે હૈં । યહાં સે આગે અનિષ્ટાદિ
પ્રત્યેક પદોં કે સાથ-તર, તમ પ્રત્યય ઔર લગા લેના ચાહિયે-તથા ચ-વે
ઉત્તરોત્તર મૈં અનિષ્ટ તર, અનિષ્ટતમ આદિરૂપસે પૃથિવી સંબંધી સ્પર્શ કા
અનુભવ કરતે હૈં, હસી પૂર્વોક્તરીતિસે યાવત્ શર્કરાપ્રભા પૃથિવી કે
નૈરયિક, બાલુકાપ્રભાપૃથિવી કે નૈરયિક, પંકપ્રભાપૃથિવી કે નૈરયિક,
ધૂમપ્રભા પૃથિવી કે નૈરયિક, તમઃપ્રભાપૃથિવી કે નૈરયિક ઔર
અધઃસપ્તમી પૃથિવી કે નૈરયિક મી અનિષ્ટ, અકાન્ત અપ્રિય, અમનોજ્ઞ
ઔર અમનોમ આદિરૂપ સે પૃથિવીકાયિક સંબંધી સ્પર્શકા અનુ-
ભવ કરતે હૈં । હસી પ્રકાર સે રત્નપ્રભા સે લેકર અધઃસપ્તમીપૃથિવી કે
નૈરયિક અનિષ્ટ, અકાન્ત, અપ્રિય, અમનોજ્ઞ ઔર અમનોમ આદિરૂપ
સે અપૂકાયિક સંબંધી સ્પર્શ કા અનુભવ કરતે હૈં । હસી પ્રકાર સે વે
તેજસ્કાયિક સંબંધી, વાયુકાયિકસંબંધી ઔર વનસ્પતિકાયિક સંબંધી

પ્રત્યયો લગાડવા જોઈએ એટલે કે તેઓ પૃથ્વીસંબંધી અનિષ્ટતર, અનિષ્ટતમ
આદિ સ્પર્શોના પણ અનુભવ કરે છે. એજ પ્રમાણે શર્કરાપ્રભા પૃથ્વીના
નારકો, બાલુકાપ્રભાના નારકો, પંકપ્રભાના નારકો, ધૂમપ્રભાના નારકો, તમઃ-
પ્રભાના નારકો અને અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના નારકો પણ અનિષ્ટ, અકાન્ત,
અપ્રિય, અમનોજ્ઞ, અને અમનોમ આદિ રૂપે પૃથ્વીકાયિક સ્પર્શોના અનુભવ
કરે છે. એજ પ્રમાણે રત્નપ્રભાથી લઈને અધઃસપ્તમી પર્યન્તની સાતે નારકોના
નારકો અનિષ્ટ, અકાન્ત, અપ્રિય, અમનોજ્ઞ અને અમનોમ આદિ રૂપે
અપૂકાયિક સંબંધી સ્પર્શોના, વાયુકાયિક સંબંધી સ્પર્શોના, તેજસ્કાયિક
સંબંધી સ્પર્શોના અને વનસ્પતિકાયિક સંબંધી સ્પર્શોના પણ અનુભવ કરે

વિશિષ્ટમેવ પ્રત્યનુભવન્તો સ્તનપ્રભાદિ સપૃથિવી નૈરગિકા વિહરન્તિ, અત્રેદં બોધ્યમ્
 યદ્યપિ બાદરતૈજસ્કાયિકાનાં સમયક્ષેત્રમાત્રત્રિવિધે એવ સદ્ભાવાત્, સૂક્ષ્મતૈજસ્કા-
 યિકાનાં તુ તત્ર સદ્ભાવેઽપિ સ્પર્શનેન્દ્રિયાદિપયત્વાદેવ તત્સ્પર્શોવક્તુમશક્યસ્તથા
 ચામસસ્વપિ પૃથિવીષુ નૈરયિકાણાં તેજસ્કાયિકસ્પર્શવર્જિત પૃથિવીકાયિકાદિ સ્પર્શ-
 સ્યૈવ ગ્રહણસ્ય યુક્તત્વાત્, યાત્રત્પદેન તેજસ્કાયિકસ્પર્શસ્ય ગ્રહણં ન યુક્તં પ્રતિભાતિ,
 તથાપિ યાત્રત્પદસંગ્રાહ્ય તેજસ્કાયિકસ્પર્શશબ્દેનાત્ર તેજસ્કાયિકસ્યૈવ પરમાધાર્મિક-
 નિષ્પાદિતાગ્નિસદ્ગોષ્ઠાનસ્તુતઃ સ્પર્શસ્યૈવ વિવશ્ચિત્ત્વેન ન કોઽપિ દોષઃ ॥મુ. ૨॥

સ્પર્શકા અનિષ્ટાદિ વિશેષણ વિશિષ્ટરૂપ સે હી અનુભવ કરતે હૈં ।
 યહાં પર હતના વિશેષ સમજના ચાહિયે કિ-બાદર તૈજસ્કાયિક જીવો
 કા સદ્ભાવ કેવલ સમય ક્ષેત્ર મેં હી હૈ અન્યત્ર નહીં, સૂક્ષ્મ તૈજસ્કા-
 યિક જીવો કા સદ્ભાવ સર્વત્ર હૈ । અતઃ નરકોં મેં ઓ સૂક્ષ્મતૈજસ્કા-
 યિક જીવો કા સદ્ભાવ પાયા જાતા હૈ । હસ પ્રકાર નરકોં મેં હનકા
 સદ્ભાવ હોને પર ઓ સ્પર્શનેન્દ્રિય દ્વારા હનકે સ્પર્શકા ગ્રહણ નહીં હો
 સકતા । ક્યોંકિ સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય જીવ કિસી ઓ હન્દ્રિય કે દ્વારા
 ગૃહીત નહીં હો સકતે હૈં એસા સિદ્ધાન્ત કા કથન હૈ । હસલિયે નારક
 જીવ હનકે સ્પર્શકા અનિષ્ટાદિરૂપ સે અનુભવ કરતે હૈં એસા કથન
 વક્તું અશક્ય હૈ । અતઃ સાતોં હી પૃથિવિયોં મેં નૈરયિક, તૈજસ્કાયિક
 સ્પર્શવર્જિત પૃથિવીકાયિકાદિ કે સ્પર્શ કા હી અનિષ્ટાદિરૂપસે અનુભવ
 કરતે હૈં એસા યુક્તિ યુક્ત હોનેસે યહાં યાવત્ પદ સે જો તૈજસ્કાયિક
 કે સ્પર્શ કા ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ, વહ યુક્ત પ્રતીત નહીં હોતા હૈ ફિરઓ
 યાવત્પદસે ગૃહીત તૈજસ્કાયિક સ્પર્શ શબ્દ સે યહાં તૈજસ્કાયિક

છે. અહીં આ વાત ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે કે બાદર તેજસ્કાયિક જીવોનો
 સદ્ભાવ માત્ર સમયક્ષેત્રમાં જ છે, બીજો નથી. સૂક્ષ્મ તેજસ્કાયિક જીવોનો
 સદ્ભાવ સર્વત્ર છે તેથી નરકોમાં પણ સૂક્ષ્મ તેજસ્કાયિક જીવોનો સદ્ભાવ
 હોય છે આ પ્રકારે નરકોમાં તેમનો સદ્ભાવ હોવા છતાં પણ સ્પર્શેન્દ્રિય
 દ્વારા તેમના સ્પર્શનું ગ્રહણ થઈ શકતું નથી, કારણ કે સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય
 જીવો કોઈ પણ ઇન્દ્રિય દ્વારા ગૃહીત થઈ શકતા નથી એવું સિદ્ધાન્તનું કથન
 છે. તેથી નારક જીવો તેમના સ્પર્શનો અનિષ્ટાદિ રૂપે અનુભવ કરે છે, આ
 પ્રકારનું કથન અશક્ય બની જાય છે. તેથી એવું જ કથન યુક્તિયુક્ત લાગે
 છે કે સાતે પૃથ્વીના નારકો તેજસ્કાયિક સ્પર્શ સિવાયના પૃથ્વીકાયિકાદિના
 સ્પર્શનો જ અનિષ્ટાદિ રૂપે અનુભવ કરે છે. તેથી અહીં ‘યાવત્’ પદ દ્વારા
 જે તેજસ્કાયિકના સ્પર્શનું ગ્રહણ કરવામાં આવ્યું છે તે યોગ્ય લાગતું નથી
 છતાં પણ અહીં “યાવત્” પદ દ્વારા ગૃહીત તેજસ્કાયિક સ્પર્શ દ્વારા તેજ-
 સ્કાયિકના જેવી ઉણુવસ્તુ કે જે અગ્નિ જેવી હોય છે અને જેનું પરમાધા-

રત્નપ્રભાદિપ્રણિધિ (અપેક્ષાદ્વાર) વક્તવ્યતા

મૂલમ્—‘इमा णं भंते ! रयणप्पभा पुढवी दोच्चं सक्करप्पभं पुढविं पणिहाय सव्वमहंतिया बाहल्लेणं सव्वक्खुड्डिया सव्वંतेसु एवं जहा जीवाभिगमे वितिण् नेरइण् उद्देसण् ॥सू० ३॥

છાયા—इयं खलु भदन्त ! रत्नप्रभापृथिवी द्वितीयां शर्कराप्रभां पृथिवीं प्रणिधाय सर्वमहती बाहल्येन, सर्वक्षुद्रिका सर्वांतेषु, एवं यथा जीवाभिगमे द्वितीये नैरयिकोद्देशके ॥ सू० ३ ॥

ટીકા—અથ તૃતીયં પ્રણિધિદ્વારમાહ—‘ इमा णं भंते ! इत्यादि । ‘ इमा णं भंते रयणप्पभा पुढवी दोच्चं सक्करप्पभं पुढविं पणिहाय सव्वमहंतिया बाहल्लेणं, सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु ? ’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! इयं खलु रत्नमापृथिवी द्वितीयां शर्कराप्रभां पृथिवीं प्रणिधाय—प्रतीत्य—आश्रित्य, शर्कराप्रभा पृथिव्यपेक्षया इत्यर्थः किं सर्वमहतिका—सर्वथा महती वर्तते ? बाहल्येन—परिधिना स्थौल्येनेत्यर्थः,

કી જૈસી હપ્પણ વસ્તુ કા જો અગ્નિતુલ્ય હોતી હૈ ઓર જિસે પરમાધાર્મિકદેવાદિ નિષ્પન્ન કરતે હૈ, સ્પર્શવિવક્ષિત હૈ ॥ ૨ ॥

इति स्पर्शद्वार वक्तव्यता ॥

રત્નપ્રભાદિપ્રણિધિ-અપેક્ષા-દ્વારવક્તવ્યતા—

‘इमा णं भंते ! रयणप्पभापुढवी’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—इस सूत्र में तीसरे प्रणधिद्वार का कथन है । इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘इमा णं भंते ! रयणप्पभा पुढवी दोच्चं सक्करप्पभं पुढविं पणिहाय सव्वमहंतिया बाहल्लेणं, सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु’ हे भदन्त ! यह रत्नप्रभा नामकी जो पहिली पृथिवी है । वह शर्कराप्रभा नामकी दूसरी पृथिवी की अपेक्षा क्या परिधि-स्थूलता-में

મિંક દેવો દ્વારા નિર્માણ થાય છે, તેને શ્રદ્ધણ કરવામાં આવે તો કોઈ પણ દોષનો અવકાશ રહેતો નથી. ॥સૂ૦૨॥

॥ स्पर्शद्वारની વક્તવ્યતા સમાપ્ત ॥

—રત્નપ્રભાદિ પ્રણિધિદ્વાર વક્તવ્યતા—

“ इमाणं भंते ! रयणप्पभा पुढवी ” इत्यादि—

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે ત્રીજા પ્રણિધિદ્વારનું કથન કર્યું છે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ इमाणं भंते ! रयणप्पभा पुढवी दोच्चं सक्करप्पभं पुढविं पणिहाय सव्वमहंतिया बाहल्लेणं, सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु ” હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા નામની પહેલી પૃથ્વી શું શર્કરાપ્રભા નામની બીજી પૃથ્વી કરતાં પરિધિની (સ્થૂલતાની) અપેક્ષાએ મોટી છે, અને

અથ ચ રત્નપ્રમા પૃથિવી સર્વશુદ્ધિકા-સર્વથા ક્ષુદ્રા લઘ્વી વર્તતે સર્વાન્તેષુ પૂર્વપશ્ચિ-
મદક્ષિણોત્તરદિગ્ભાગેષુ, રત્નપ્રમાયાઃ આયામવિષ્કંભાભ્યાં રજ્જુપ્રમાણત્વાત્, શર્ક-
રાપ્રમાયાશ્ચ તતો મહત્તરત્વાત્, 'એવં જહા જીવાભિગમે ત્રિતીયે નેરઙ્ગ્યઉદ્દેસણ'
એવં-તથૈવ વર્તતે રત્નપ્રમાપૃથિવ્યાઃ વાહલ્યસ્ય અર્શાતિસદસ્ત્રાધિકલક્ષયોજનપ્રમા-
ણત્વાત્, શર્કરાપ્રમા પૃથિવ્યા વાહલ્યસ્ય ચ દ્વાત્રિંશત્ સદસ્ત્રાધિકલક્ષયોજનપ્રમાણ-
ત્વાત્, યથા જીવાભિગમે દ્વિતીયે નૈરયિકોદ્દેશકે ઉક્તં તથૈવાત્રાપિ વક્તવ્યમ્, તથા

મોટાઈ મેં સર્વથા વઢી છે ? ઓર પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ એવં ઉત્તર
દિગ્ભાગોં મેં આયામવિષ્કંભ કો લેકર છોટી છે ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન
કહતે હૈં-‘એવં જહા જીવાભિગમે ત્રિતીયે નેરઙ્ગ્યઉદ્દેસણ’ હાં ગૌતમ !
એસા હી છે-રત્નપ્રમાપૃથિવી દ્વિતીય શર્કરાપ્રમાપૃથિવી કી અપેક્ષા
સ્થૂલતા મેં અધિક છે ઓર આયામ એવં વિષ્કંભ મેં યહ ચારોં દિશાઓં
મેં ઉસકી અપેક્ષા છોટી છે । ક્યોંકિ રત્નપ્રમા કા આયામવિષ્કંભ એક
રજ્જુપ્રમાણ છે ઓર શર્કરાપ્રમા કા વિસ્તાર ઉસસે અધિક છે । હસ્યાદિ
સવ કથન જૈસા કિ જીવાભિગમ સૂત્ર કે દ્વિતીય નૈરયિક ઉદ્દેશક મેં કિયા
ગયા છે । વૈસા હી યહાં પર જાનના ચાહિયે, રત્નપ્રમાપૃથિવી કી મોટાઈ
એક લાખ ૮૦ હજાર યોજન કી છે । હસલિયે વહ સવ સે વઢી છે,
ઓર શર્કરાપ્રમા કી મોટાઈ એક લાખ ૩૨ હજાર યોજન કી છે, હસ-
લિયે ઉસસે યહ છોટી છે-રત્નપ્રમા લંબાઈ ચૌડાઈ મેં એક રાજૂપ્રમાણ

પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ અને ઉત્તર દિગ્ભાગોમાં લંબાઈ અને પહોળાઈની
અપેક્ષાએ નાની છે ખરી ?

મહાવીર પ્રશ્નનેા ઉત્તર-“એવં જહા જીવાભિગમે ત્રિતીયે નેરઙ્ગ્ય ઉદ્દેસણ”
હા, ગૌતમ ! એવું જ છે. રત્નપ્રમા પૃથ્વીની સ્થૂલતા આસપાસ જે પૃથ્વીકાયિક,
શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી કરતાં અધિક છે અને તે ચારે દિશાઓમાં તેની લંબાઈ
અને પહોળાઈની અપેક્ષાએ શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી કરતાં નાની છે, કારણ કે
રત્નપ્રમાનો આયામવિષ્કંભ (લંબાઈ પહોળાઈ) એક રજ્જુ પ્રમાણ છે અને
શર્કરાપ્રમાનો તેના કરતાં અધિક છે. જીવાભિગમ સૂત્રના બીજા નૈરયિક
ઉદ્દેશકમાં આ વિષયને અનુલક્ષીને જે કથન કરવામાં આવ્યું છે, તે અહીં
અહેણ કરવાનું છે રત્નપ્રમાની સ્થૂલતા એક લાખ એસી હજાર યોજનની
છે. તેથી તે સ્થૂલતાની અપેક્ષાએ સાતે પૃથ્વીઓમાં મોટી છે શર્કરાપ્રમાની
સ્થૂલતા એક લાખ બત્રીસ હજાર યોજનની છે. તેથી તે સ્થૂલતામાં રત્નપ્રમા
કરતાં નાની છે. રત્નપ્રમાની લંબાઈ પહોળાઈ તેનાં કરતાં અધિક છે આ

ચોક્તં જીવાભિગમે તૃતીયપ્રતિપત્તૌ દ્વિતીયોદ્દેશકે, હંતા, ગોયમા ! इमा णं रयण-
प्पमा पुढवी दोच्चं पुढविं पणिहाय जाव सव्वक्खुड्डिया सव्वંतेसु, एवं एणं
अमिलावेणं जाव छट्ठिया पुढवी अहे सत्तमं पुढविं पणिहाय जाव सव्वक्खुड्डिया
सव्वंतेसु” ति इन्त, गौतम ! इयं खलु रत्नप्रभा पृथिवी द्वितीयां पृथिवीं प्रणि-
धाय यावत् सर्वक्षुद्रिका सर्वान्तेषु एवम् एनेन अभिलापेन यावत् पष्ठी पृथिवी
अधः सप्तमीं पृथिवीं प्रणिधाय यावत् सर्वक्षुद्रिका सर्वान्तेषु, इति ॥ सू० ३ ॥

है और शर्कराप्रभा उससे अधिक है। जीवाभिगम सूत्र के तृतीय
प्रतिपत्ति का द्वितीय उद्देशक में ऐसा पाठ इस विषय में कहा गया है—
'हंता, गोयमा ! इमा णं रयणप्पमापुढवी दोच्चं पुढविं पणिहाय जाव
सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु, एवं एणसु अभिलावेणं जाव छट्ठिया पुढवी
पणिहाय जाव सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु ति 'हां गौतम ! यह रत्नप्रभा
पृथिवी द्वितीय पृथिवी की अपेक्षा यावत् सर्वान्तों में—पूर्व पश्चिम, दक्षिण
एवं उत्तरदिग्भागों में—सब से छोटी है। इसी प्रकार से इस अभि-
लाप से यावत् छठी पृथिवी अधः सप्तमीपृथिवी की अपेक्षा यावत् सर्वा-
न्तों में—पूर्व पश्चिम दक्षिण एवं उत्तरदिग्भागों में—सब से छोटी है॥सू० ३॥

इति रत्नप्रभादि प्रणिधिद्वारवक्तव्यता ॥

વિષયને અનુલક્ષીને જીવાભિગમ સૂત્રના બીજા ઉદ્દેશામાં આ પ્રકારનો સૂત્રપાઠ
આપ્યો છે. “ હંતા, ગોયમા ! इमा णं रयणप्पमा पुढवी दोच्चं पुढविं पणिहाय
जाव सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु, एवं एणसु अभिलावेणं जाव छट्ठिया पुढवी अहे
सत्तमं पुढविं पणिहाय जाव सव्वक्खुड्डिया सव्वंतेसु ति ” હા, ગૌતમ ! આ
રત્નપ્રભા પૃથ્વી બીજી રત્નપ્રભા પૃથ્વી કરતાં સ્થૂણતામાં મોટી છે અને
લંબાઈ પહોળાઈની અપેક્ષાએ સર્વાન્તોમાં (પૂર્વ, પશ્ચિમ, ઉત્તર અને દક્ષિણ
દિગ્ભાગોમાં) નાની છે. રત્નપ્રભા પૃથ્વી સ્થૂણતાની અપેક્ષાએ સાતે પૃથ્વીઓમાં
સૌથી મોટી છે, પરંતુ લંબાઈ પહોળાઈની અપેક્ષાએ સૌથી નાની છે. આ
પ્રકારનું કથન સાતમી પૃથ્વી પર્યન્તની પૃથ્વીઓના વિષયમાં પણ સમજી લેવું
છેલ્લો અભિલાપ આ પ્રકારનો બનશે—છઠ્ઠી પૃથ્વીની સ્થૂણતા અધઃસપ્તમી
પૃથ્વી કરતાં વધારે છે, પરંતુ આયામવિષ્કંભની અપેક્ષાએ સાતમી પૃથ્વી
છઠ્ઠી પૃથ્વી કરતાં મોટી છે અને સાતે પૃથ્વીઓમાં મોટી છે. ॥સૂ૦૩॥

॥ રત્નપ્રભાદિ પ્રણિધિદ્વાર વક્તવ્યતા સમાપ્ત ॥

નિરયાન્તદ્વારવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ ણિરયપરિ-
સામંતેસુ જે પુઢવિક્કાહયા, एवं जहा नेरइय उद्देसए जाव अहे
सत्तमाए ॥सू० ४॥

છાયા—અસ્યાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! રત્નપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ નિરયપરિસામન્તેષુ યે
પૃથિવીકાયિકાઃ, एवं यथा नैरयिकोद्देशके यावत्—अथः सप्तम्याम् ॥ सू० ४ ॥

ટીકા—અથ ચતુર્થં નિરયાન્તદ્વારમધિકૃત્યાહ—‘ઈમીસે ણં મંતે’ इत्यादि ।
‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ ણિરયપરિસામંતેસુ જે પુઢવિક્કાહયા ?’
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—हे भदन्त ! अस्याः स्वलु रत्नप्रमायाः पृथिव्याः निरयपरिसा-
मन्तेषु—निरयावासानां परिपार्श्वतो ये पृथिवीकायिकाः, अप्कायिकाः, तेजस्का-
यिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिका जीवाः सन्ति, ते किं महाकर्मवन्तः,
महाक्रियावन्तः, मरास्त्रवन्तः महावेदनावन्तः सन्ति ? भगवानाह—‘ एवं जहा

નિરયાન્તદ્વારવક્તવ્યતા—

‘ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકારને હસ સૂત્ર દ્વારા ચૌથે નિરયાન્ત દ્વાર કી પરૂપણા
કી હૈ—हसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘इमी से णं मंते ! रयण-
प्पमाण पुढवीण णिरयपरिसामंतेसु जे पुढविक्काहया०’ हे भदन्त । हस
रत्नप्रभापृथिवी में जो नैरयिकावास हैं उन नैरयिकावासों के आसपास
जो पृथिवीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, एवं वनस्पति-
कायिक जीव हैं, वे क्या महाकर्मवाले, महाक्रियावाले, महास्त्रवाले
और महावेदनावाले हैं ? इसके उत्तर में प्रभु ने कहा ‘एवं जहा नेरइय

—નિરયાન્તદ્વારવક્તવ્યતા—

“ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ” इत्यादि—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા ચોથા નિરયાન્ત દ્વારની પ્રરૂપણા કરી
છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે
છે કે—“ઈમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાણ પુઢવીણ ણિરયપરિસામંતેસુ જે પુઢવિક્કાહયા०”
હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીમા જે નરકાવાસો છે, તે નરકાવાસોની
અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિક એવો છે તેઓ શું
મહાકર્મવાળા, મહાક્રિયાવાળા, મહાઆસ્રવવાળા અને મહાવેદનાવાળા છે ?
આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે—“ एवं जहा नेरइय
उद्देसए जाव अहे सत्तमाए ” હે ગૌતમ ! આ વિષયને અનુલક્ષીને એવાભિગમ

નેરયિકોદ્દેસજાવ અહે સત્તમાઈ' હે ગૌતમ ! એવં-પૂર્વોક્તરીત્યા, યથા જીવાભિ-
ગમસમ્બન્ધિનિ તૃતીયપ્રતિપત્તિગતે દ્વિતીયે નૈરયિકોદ્દેશકે પ્રતિપાદિતં તથૈવાત્રાપિ
પ્રતિપત્તવ્યમ્, તથાચોક્તં જીવાભિગમે—

“આઝકાઈયા, તેઝકાઈયા, વાઝકાઈયા, વળસ્સઝકાઈયા તેણં જીવા-
મહાકમ્મતરા ચેવ જાત્ત મહાવેયળતરા ચેવ ? હંતા, ગોયમા !” ઇત્યાદિ, યાત્ત-
શર્કરાપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ, વાલુકાપ્રમાયાઃ, પંકુપ્રમાયાઃ, ધૂમપ્રમાયાઃ, તમઃપ્રમાયાઃ,
અધઃસપ્તમ્યાઃ નિરયસામન્તેષુ નિરયાવાસાનાં પરિપાશ્વતઃ અપ્કાયિકાદયઃ,
મહાકર્મતરાઃ, મહાક્રિયતરાઃ, મહાસ્રવતરાઃ, મહાવેદનતરાશ્ચૈવ ભવન્તિ ॥સૂ. ૪॥

લોકમધ્યદ્વારવક્તવ્યતા

મૂલમ્—“કહિં ણં ભંતે ! લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લન્તે ?
ગોયમા ! ઇમીસે ણં રયણપ્પમાણ પુઢવીણ ઉવાસંતરસ્સ અસં-
ખેજ્જતિમાગં ઓગાહેત્તા એત્થ ણં લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લન્તે ।
કહિં ણં ભંતે ! અહે લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લન્તે ? ગોયમા !

ઉદેસજાવ અહેસત્તમાઈ' હે ગૌતમ ! જૈસા જીવાભિગમસંબંધી તૃતીય-
પ્રતિપત્તિગત દ્વિતીય નૈરયિક ઉદ્દેશક મેં પ્રતિપાદિત હુઆ હૈ, ઊસી
પ્રકાર સે યહાં પર મી સમજ્ઞના ચાહિયે । જીવાભિગમ મેં એસા હી કહા
ગયા હૈ—‘આઝકાઈયા, તેઝકાઈયા, વાઝકાઈયા, વળસ્સઝકાઈયા તેણં
જીવા મહાવેયળતરાચેવ ? હંતા, ગોયમા ! ઇત્યાદિ યાત્ત શર્કરાપ્રમા કે,
વાલુકાપ્રમા કે પંકપ્રમા કે ધૂમપ્રમા કે, તમઃપ્રમા કે અધઃસપ્તમી કે
નૈરયિકાવાસોં કે આસપાસ જો અપ્કાયિકાદિક જીવ હૈં વે મહાકર્મ-
વાલે મહાક્રિયાવાલે, મહાસ્રવવાલે ઓર મહાવેદનાવાલે હૈં ॥ ૪ ॥

इति निरयान्तद्वारवक्तव्यता ॥

સૂત્રના બીજા નૈરયિક ઉદ્દેશકમાં જે કથન કરવામાં આવ્યું છે, તે કથન અહીં
પણ અહીં કરવું જોઈએ જીવાભિગમમાં એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે—
“આઝકાઈયા, તેઝકાઈયા, વાઝકાઈયા, વળસ્સઝકાઈયા તેણં જીવા મહાવેય-
ળતરાચેવ ? હંતા, ગોયમા !” ઇત્યાદિ હે ગૌતમ ! રત્નપ્રભા, શર્કરાપ્રભા,
વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા અને અધઃસપ્તમી પૃથ્વીના
નરકાવાસોની આસપાસ જે અપ્કાયિક આદિ જીવો છે, તેઓ મહાકર્મવાળા,
મહાક્રિયાવાળા, મહાસ્રવવાળા અને મહાવેદનાવાળા છે. ॥સૂ. ૪॥

- ॥ નિરયાન્તદ્વાર વક્તવ્યતા સંપૂર્ણ ॥

चउत्थीए पंकप्पभाए पुढवीए उवासंतरस्स सातिरेगं अद्धं
 ओगाहेत्ता, एत्थ णं अहेलोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते। कहि णं
 भंते! उड्डलोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते? गोयमा! उप्पिं सणं-
 कुमारमाहिंदाणं कप्पाणं हेट्ठिं बंभलोए कप्पे रिट्ठ विमाणे पत्थडे
 एत्थ णं उड्डलोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते। कहि णं भंते!
 तिरियलोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते? गोयमा! जंबुद्वीवे दीवे
 मंदरस्स पव्वयस्स बहुमज्झदेसभाए इमीसे रयणप्पभाए पुढ-
 वीए उवरिमहेट्ठिल्लेसु खुड्डागपयरेसु, एत्थ णं तिरियलोगस्स
 मज्झे अट्ठपणसिए रुयए पण्णत्ते, जओणं इमाओ दसदिसाओ
 पवहंति, तं जहा—पुरत्थिमा पुरत्थिमदाहिणा एवं जहा दस-
 मसए नामधेज्जत्ति ॥सू० ५॥

छाया—कुत्र खलु भदन्त! लोकस्य आयाममध्यं प्रज्ञप्तम्? गौतम! अस्याः
 खलु रत्नप्रभायाः पृथिव्या आकाशान्तरस्य असंख्येयतमभागम् अवगाह्य,
 अत्र खलु लोकस्य आयाममध्यं प्रज्ञप्तम्। कुत्र खलु भदन्त! अधोलोकस्य आयाम-
 मध्यं प्रज्ञप्तम्? गौतम! चतुर्थ्याः पङ्क्तप्रभायाः पृथिव्या आकाशान्तरस्य साति-
 रेकम् अर्धम् अवगाह्य, अत्र खलु अधोलोकस्य आयाममध्यं प्रज्ञप्तम्। कुत्र खलु
 भदन्त! उर्ध्वलोकस्य आयाममध्यं प्रज्ञप्तम्! गौतम! उपरि सनत्कुमारनाहेन्द्रयोः
 कल्पयोः, अधोब्रह्मलोके कल्पे रिष्टविमानं प्रतरम्, अत्र खलु उर्ध्वलोकस्य आया-
 ममध्यं प्रज्ञप्तम्। कुत्र खलु भदन्त! तिर्यग्लोकस्य आयाममध्यं प्रज्ञप्तम्? गौतम!
 जम्बूद्वीपे द्वीपे मन्दरस्य पर्वतस्य बहुमध्यदेशभागे अस्याः रत्नप्रभायाः पृथिव्याः
 उपरिमाधस्तनयोः क्षुद्रकप्रतरयोः, अत्र खलु तिर्यग्लोकस्य मध्ये अष्ट प्रदेशिको
 रुचकः प्रज्ञप्तः, यतः खलु इमाः दशदिशः प्रवहन्ति तद्यथा—पौरस्त्या, पौरस्त्य-
 दक्षिणा एवं यथा दशमशतके नामधेयमिति ॥ सू० ५ ॥

टीका—अयं पञ्चमं लोकद्वारमाह—‘कहि णं भंते’ इत्यादि। ‘कहि णं भंते’
 लोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते। गौतमः पृच्छति—हे भदन्त! कुत्र खलु अस्य लोकस्य

આયામમધ્યમ્-આયામસ્ય દૈર્ઘ્યસ્ય મધ્યમ-મધ્યભાગઃ, પ્રજ્ઞપ્તમ્? મગવાનાહ-
'ગોયમા ! હમીસે ણં રચણપ્પમાપ્પ પુઢવીપ્પ ઉવાસંતરસ્સ અસંખેજ્જહમાગં ઓગાહેત્તા,
પત્થ ણં લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પણ્ણત્તે' હે ગૌતમ ! અરુયાઃ સ્વલુ રત્નપ્રમાયાઃ
પૃથિવ્યાઃ આકાશાન્તરસ્ય-આકાશચ્છન્દસ્ય, અસંખ્યેયતમં ભાગમ્ અવગાહ્ય-ઉલ્લ-
હ્ય-અત્ર સ્વલુ રત્નપ્રમાપૃથિવ્યા આકાશચ્છન્દસ્ય અસંખ્યેયતમભાગોલ્લંઘનનાનન્તરે
પ્રદેશે, લોકસ્ય અસ્ય આયામમધ્યમ-દૈર્ઘ્યમધ્યભાગઃ, પ્રજ્ઞપ્તમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-

લોકમધ્યદ્વારવક્તવ્યતા—

‘કહિ ણં મંતે ! લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પણ્ણત્તે’ હત્થાદિ ।

ટીકાર્થ—હસ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકાર ને લોકદ્વાર કી પ્રરૂપણા કી હૈ-
હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘કહિ ણં મંતે ! લોગસ્સ આયામ-
મજ્ઞે પણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! લોક કી લમ્બાઈ કા મધ્યભાગ કહાં પર
કહા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! હમીસે ણં રચ-
ણપ્પમાપ્પ પુઢવીપ્પ ઉવાસંતરસ્સ અસંખેજ્જહમાગં ઓગાહેત્તા પત્થ ણં
લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! હસ રત્નપ્રમાપૃથિવી કા જો
આકાશાન્તર-આકાશચ્છન્દ હૈ ઉસ આકાશચ્છન્દ કા જો અસંખ્યાતવાં
માગ હૈ-ઉસ અસંખ્યાતવેં માગકો ઉલ્લંઘન કરકે જો સ્થાન આયા હૈ-
વહી લોક કી લમ્બાઈ કા મધ્યભાગ હૈ । અર્થાત્-રત્નપ્રમાપૃથિવી કે
અસંખ્યાતવેં માગ કો ઉલ્લંઘન કરકે અનન્તર પ્રદેશ મેં લોક કી લમ્બાઈ

—લોકમધ્યદ્વારવક્તવ્યતા—

“કહિ ણં મંતે ! લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પણ્ણત્તે” હત્થાદિ—

ટીકાર્થ—આ સૂત્રમાં સૂત્રકારે લોકદ્વારની પ્રરૂપણા કરી છે આ વિષયને
અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે-“કહિ ણં
મંતે ! લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પણ્ણત્તે ?” હે મગવન્ ! લોકની લંબાઈનો
મધ્યભાગ કઈ જગ્યાએ કહ્યો છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“ગોયમા ! હમીસે ણં રચણપ્પમાપ્પ પુઢવીપ્પ ઉવાસં
તરસ્સ અસંખેજ્જહમાગં ઓગાહેત્તા પત્થ ણં લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પણ્ણત્તે” હે
ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા ‘પૃથ્વીતુ’ જે આકાશાન્તર (આકાશખંડ) છે તે આકાશા-
ન્તરના અસંખ્યાતમાં ભાગતું ઓળંગન કરતા જે સ્થાન આવે છે, તે સ્થાન
જ લોકની લંબાઈનો મધ્યભાગ છે. એટલે કે રત્નપ્રભા પૃથ્વીના આકાશખં-
ડના અસંખ્યાતમાં ભાગતું ઉલ્લંઘન કર્યા બાદ જે સ્થાન આવે છે, તે સ્થાન
જ લોકની લંબાઈનો મધ્યભાગ છે.

‘કહિ ણં મંતે ! અહે લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લત્તે ? હે મદન્ત ! કુત્ર ચલ્લ સ્થાને અધોલોકસ્ય આયામમધ્યમ્-આયામસ્ય દૈર્ઘ્યસ્ય મધ્યં-મધ્યમાગઃ, પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગ-વાનાહ-‘ગોયમા ! ચત્તથીણ પંકપ્પમાણ પુઢવીણ ઉવાસંતરસ્સ સાતિરેકં અદ્દં ઓગાહિત્તા, एत्थ ણં અહે લોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લત્તે’ હે ગૌતમ ! ચતુથર્યાઃ પક્કપમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ આકાશાન્તરસ્ય-આકાશચ્છન્દસ્ય, સાતિરેકં-કિશ્ચિદધિ-કમ્, અર્દ્ધમ્-અર્ધમાગમ્, અવગાહ્ય-પવિશ્ય ઉલ્લઘ્ઘનાનન્તરમિત્યર્થઃ, અત્ર ચલ્લ ઉક્તપ્રદેશે, અધોલોકસ્ય આયામમધ્યમ્-દૈર્ઘ્યમધ્યમાગઃ, પ્રજ્ઞપ્તમ્ । તથા ચ મેરુ-મધ્યસ્ય રુચકપ્રદેશસ્યાધો નવયોજનશતાનિ અતિક્રમ્યાધોલોકો ભવતિ લોકાન્તં યાવત્, સ ચ સાતિરેકાઃ સપ્તરજ્જવસ્તન્મધ્યમાગશ્ચતુથર્યાઃ પશ્ચમ્યાશ્ચ પૃથિવ્યાઃ યદવકાશાન્તરં તસ્ય સાતિરેકમર્દ્ધમતિક્રમ્ય ભવતીતિભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-

કા મધ્યમાગ કહ્યા ગયા હૈ । અચ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે પૂછતે હૈ- ‘કહિ ણં મંતે ! અહેલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લત્તે’ હે મદન્ત ! અધો-લોક કી લમ્વાઈ કા મધ્યમાગ કહ્યાં પર કહ્યા ગયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘ચત્તથીણ પંકપ્પમાણપુઢવીણ, ઉવા-સંતરસ્સ સાતિરેકં અદ્દં ઓગાહિત્તા एत्થ ણં અહે લોગસ્સ આયામમ-જ્ઞે પળ્લત્તે’ પંકપ્રમાનામકી જો ચૌથી પૃથિવી હૈ-ઉસ પૃથિવી કે આકાશચ્છન્દ કો કુછ અધિક આધા ઉલ્લંઘન કરકે અનન્તર પ્રદેશ આતા હૈ-ઠીક યહી પ્રદેશ અધોલોકકી લમ્વાઈ કા મધ્યમાગ કહ્યા ગયા હૈ । તથા ચ મેરુકે મધ્યમેં જો રુચક પ્રદેશ હૈ ઉસ રુચક પ્રદેશ કે નીચે નૌ સૌ યોજન આગે જાકર અધોલોક હૈ યહ સર્વત્ર કુછ અધિક સાત રાજૂ હૈ । હસકા મધ્યમાગ ચૌથીપૃથિવી ઓર પાંચવીં પૃથિવી કે મધ્ય

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન-“ કહિં મંતે ! અહેલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લત્તે ” હે ભગવન્ ! અધોલોકની લંબાઈનેા મધ્યભાગ કઈ જગ્યાએ કહ્યો છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ ચત્તથીણ પંકપ્પમાણ પુઢવીણ, ઉવાસંતરસ્સ સાતિરેકં અદ્દં ઓગાહિત્તા एत्થ ણં અહે લોગસ્સ આયામ-મજ્ઞે પળ્લત્તે ” પંકપ્રમાનામની ચૌથી પૃથ્વીના આકાશચ્છન્દના અર્ધ ભાગ કરતાં સહેજ વધુ ભાગને ઓળંગવાથી જે પ્રદેશ આવે છે, તે પ્રદેશને જ અધોલોકની લંબાઈનેા મધ્યભાગ કહ્યો છે. એટલે કે મેરુની મધ્યમાં જે રુચકપ્રદેશ છે તે રુચક પ્રદેશની નીચે ૬૦૦ યોજનનું અંતર ઓળંગવાથી અધોલોક આવે છે. તેનેા વિસ્તાર સાત રાજૂ પ્રમાણથી અધિક છે. તેનેા મધ્યભાગ કયાં છે ? ચૌથી અને પાંચમી પૃથ્વીની મધ્યનું જે અવકાશાન્તર-

‘કહિ ણં મંતે ! ઉડ્ડલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! કુત્ર સ્થલુ સ્થાને
 ઊર્ધ્વલોકસ્ય આયામમધ્યમ્-દૈર્ઘ્યમધ્યભાગઃ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !
 ઉપ્પિ સળંકુમારમાર્હિદાણં કપ્પાણં હેટ્ઠિ વંમલોણ કપ્પે રિટ્ઠિવિમાણે પત્થડે, एत्થ
 ણં ઉડ્ડલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! ઉપરિ સનત્કુમારમાહેન્દ્રયોઃ
 કલ્પયોઃ ઊર્ધ્વમિત્યર્થઃ, અધો વ્રહ્મલોકે કલ્પે, વ્રહ્મલોકકલ્પસ્ય અધસ્તાદિત્યર્થઃ
 રિટ્ઠિવિમાનનામપ્રતરમસ્તિ, અત્ર સ્થલુ-રિટ્ઠિવિમાનપ્રતરે, ઊર્ધ્વલોકસ્ય, આયામ-
 મધ્યમ-દૈર્ઘ્યમધ્યભાગઃ પ્રજ્ઞપ્તમ્, તથા ચ મેરુમધ્યસ્થરુચકપ્રદેશસ્યોપરિ નવયો-
 જનશતાનિ અતિક્રમ્ય ઊર્ધ્વલોકો વ્યપદિવ્યતે, લોકાન્તમેવ યાવત્ સ ચ સપ્ત-
 રજ્જવઃ કિશ્ચિન્ન્યૂનાસ્તન્મધ્યભાગઃ સનત્કુમારમાહેન્દ્રકલ્પયોરુર્ધ્વં વ્રહ્મલોકકલ્પ-
 સ્ય અધસ્તાત્ રિટ્ઠિવિમાનપ્રતરસમીપે ભવતીતિભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કહિ ણં
 મં જો અવકાશાન્તરં હૈ ઉસ અવકાશાન્તરં કા ક્કુચ અધિક આઘાભાગ
 ઉલ્લંઘન કરકે આતા હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા કહતે હૈ-‘કહિ ણં મંતે ! ઉડ્ડલો-
 ગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! ઊર્ધ્વલોક કી લમ્વાઈ કા
 મધ્યભાગ કહાં કહા ગયા હૈ ? હસ્તકે ઉત્તર મં પ્રશ્ન કહતે હૈ-
 ‘ગોયમા ! ઉપ્પિ સળંકુમારમાર્હિદાણં કપ્પાણં હેટ્ઠિ વંમલોણ કપ્પે
 રિટ્ઠિવિમાણે પત્થડે, एत्થણં ઉડ્ડલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લણ્ણત્તે’ હે
 ગૌતમ ! સનત્કુમાર ઓર માહેન્દ્ર નામકે જો કલ્પ હૈ સો હન કલ્પો
 કે ઉપર ઓર વ્રહ્મલોકકલ્પ કે નીચે રિટ્ઠિવિમાન નામકા પ્રતર હૈ ।
 હસમેં હી ઊર્ધ્વલોક કી લમ્વાઈ કા મધ્યભાગ કહા ગયા હૈ । તથા ચ-
 મેરુમધ્યસ્થ રુચકપ્રદેશ કે ઉપર નૌ સૌ યોજન કી ઝવાઈ કે વાદ
 ઊર્ધ્વલોક ગિના ગયા હૈ । યહ મી કુચ કમ સાત રાજુ હૈ । હસકા મધ્ય-

છે, તે અવકાશાન્તરના અર્ધા કરતા સડેજ વધારે ભાગને ઓળંગવાથી
 અધોલોકનો મધ્યભાગ આવે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“કહિ ણં મંતે ! ઉડ્ડલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લણ્ણત્તે”
 હે ભગવન્ ! ઉર્ધ્વલોકની લંબાઈનો મધ્યભાગ ક્યાં કહ્યો છે ? તેનો ઉત્તર
 આપતા મહાવીર પ્રશ્ન કહે છે કે-“ગોયમા ! ઉપ્પિ સળંકુમારમાર્હિદાણં કપ્પાણં
 હેટ્ઠિ વંમલોણ કપ્પે રિટ્ઠિવિમાણે પત્થડે, एत्થ ણં ઉડ્ડલોગસ્સ આયામમજ્ઞે પળ્લણ્ણત્તે”
 હે ગૌતમ ! સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર નામનાં કલ્પોની ઉપર અને બ્રહ્મલોક
 કલ્પની નીચે રિટ્ઠિવિમાન નામનું પ્રતર છે. તેમાં જ ઉર્ધ્વલોકની લંબાઈનો
 મધ્યભાગ છે. આ કથનનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે-મેરુની મધ્યના રુચક
 પ્રદેશથી ૬૦૦ યોજન ઊંચે ઉર્ધ્વલોક આવેલો છે. તેનો વિસ્તાર સાત રાજુ

भंते ! तिरियलोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते ?' हे भदन्त ! कुत्र खलु स्थाने तिर्य-
लोकस्य आयाममध्यं-दैर्घ्यमध्यभागः प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा ! जंबुद्वीवे
दीवे मंदरस्य पव्वयस्स बहुमज्जदेसभाए इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए उवरिमहे-
डिल्लेसु खुड्ढागपयरेसु, एत्थ णं तिरियलोगस्स मज्झे अट्ठ पएसिए रुयए पण्णत्ते’
हे गौतम ! जम्बूद्वीपे द्वीपे, मन्दरस्य पर्वतस्य बहुमध्यदेशभागे मेरुपर्वतसममध्य-
भागे इत्यर्थः, अस्याः रत्नप्रभायाः पृथिव्याः उपरिमाधस्तात्-उपरितनाधस्तनयोः,
क्षुद्रकप्रतरयोः, सर्वापेक्षया लघुप्रदेशप्रतरयोरित्यर्थः, अत्र खलु-रत्नप्रभा पृथिव्याः
उपर्यधः क्षुद्रकप्रतरद्वयसमीपे, तिर्यग्लोकस्य मध्यं-मध्यभागरूपः अष्टप्रदेशिको
रुचकः प्रज्ञप्तः, स एवाष्टप्रदेशिको रुचकस्तिर्यग्लोकायाममध्यं भवति, तथा लोक-
स्य वज्रमध्यसंस्थानत्वाद् रत्नप्रभायाः रत्नकाण्डे सर्वक्षुद्रकप्रतरद्वयमस्ति, ययो-
श्चोपरितनः प्रतरो-यत आरभ्य लोकस्योपरिमुखावृद्धिः, अथ च अधस्तनः प्रतरो-

भाग सनत्कुमार और माहेन्द्रकल्प के ऊपर और ब्रह्मलोककल्प के
नीचे रिष्टविमान प्रतर के समीप में है। अब गौतम प्रभु से ऐसा
पूछते हैं-‘कहि णं भंते ! तिरियलोगस्स आयाममज्झे पण्णत्ते’ हे भदन्त !
तिर्यग्लोक की लम्बाई का मध्यभाग कहाँ पर कहा गया है ? उत्तर में
प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘जंबूद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स
बहुमज्जदेसभाए इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए उवरिमहेडिल्लेसु खुड्ढा-
गपयरेसु, एत्थणं तिरियलोगस्स मज्झे अट्ठपएसिए रुयए पण्णत्ते’
जंबूद्वीप नामके द्वीप में मंदरपर्वत के सममध्यभाग में इस रत्नप्रभा-
पृथिवी के ऊपर नीचे के दो क्षुद्रक प्रतरों के समीप में तिर्यग्लोक का
मध्यभाग रूप अष्टप्रदेशिक रुचक कहा गया है। यह अष्टप्रदेशिक
रुचक ही तिर्यग्लोक की लम्बाई का मध्यभाग है। लोक का वज्र के

प्रभाषु करतां थोडा ओछो छे. तेनो मध्यभाग सनत्कुमार अने भाडेन्द्र
कल्पनी उपर अने ब्रह्मलोक कल्पनी नीचे रिष्टविमान प्रतरनी समीपमां छे.

गौतम स्वामीनो प्रश्न-“कहिणं भंते ! तिरियलोगस्स आयाममज्झे
पण्णत्ते ?” हे भगवन् ! तिर्यग्लोकनी लम्बाईनो भाग कयां कही छे ?

भडापीर प्रभुनो उत्तर-“गोयमा ! हे गौतम ! “जंबुद्वीवे दीवे मन्द-
रस्स पव्वयस्स बहुमज्जदेसभाए इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए उवरिमहेडिल्लेसु
खुड्ढागपयरेसु, एत्थ णं तिरियलोगस्स मज्झे अट्ठपएसिए रुयए पण्णत्ते” जंबूद्वीप
नामना द्वीपमां मंदर पर्वतना सममध्यभागमां आ रत्नप्रभा पृथ्वीनी उपर
नीचेना छे क्षुद्रक प्रतरानी समीपमां तिर्यग्लोकना मध्यभाग रूप अष्टप्रदेशिक
रुचक आवेल छे. आ अष्टप्रदेशिक रुचक जे तिर्यग्लोकनी लम्बाईनो मध्य-
भाग छे. लोकनुं संस्थान वज्रना मध्यभाग जेवुं छे-रत्नप्रभाना रत्नकांडमां

યત આરભ્ય લોકસ્યાધોમુખાવૃદ્ધિશ્ચ ભવતઃ, તયોરુપરિતનાધસ્તનયોઃ ક્ષુદ્રકપત-
રયોઃ-સર્વલઘુપ્રદેશપતરયોઃ-સમીપે અષ્ટપ્રદેશિકરુચકસ્તિર્યગ્લોકમધ્યભાગરૂપઃ
પ્રજ્ઞપ્ત ઇતિફલિતમ્ । કૌદશોઽસાવષ્ટપ્રદેશિકો રુચકઃ ? ઇત્યાહ-‘જઓ પં ઇમાઓ
દસદિસાઓ પવહંતિ, તં જહા-પુરત્થિમા, પુરત્થિમદાહિણા, એવં જહા દસમસણ
નામધેજ્જ ત્તિ’ યતઃ સ્વલુ યસ્માત્ કિલ્લ અષ્ટપ્રદેશિકાત્ રુચકાત્ ઇમાઃ પ્રદર્શ્યમાનાઃ
દશદિશઃ પ્રવહન્તિ-નિસસરન્તિ, તદ્ધથા-પૌરસ્ત્યા-પૂર્વા દિક્ પૌરસ્ત્યદક્ષિણા-
આગ્નેયી વિદિક્, એવં-રીત્યા, યથા દશમશતકે પ્રથમોદેશકે નામધેયમસ્તિ
તથૈવાત્રાપિ તન્નામધેયં વિજ્ઞેયમ્, તથા ચ-દક્ષિણા દિક્, દક્ષિણપશ્ચિમા નૈર્ઋતી
વિદિક્, પશ્ચિમા દિક્, પશ્ચિમોત્તરા-વાયવ્યા વિદિક્, ઉત્તરાદિક્, ઉત્તરપૌરસ્ત્યા
પેશાની વિદિક્, ઋર્ધ્વમ્, અધશ્ચ, ઇત્યેવં તાસાં દશાનાં દિશાં નામધેયાનિ
અવસેયાનીતિ ભાવઃ ॥સૂૉ ૫॥

મધ્ય જૈસા સંસ્થાન હૈ-રત્નપ્રભા કે રત્નકાણ્ડ મેં સર્વક્ષુદ્રક દો પ્રતર
હૈં । ઇનમેં જો ડપર કા પ્રતર હૈ સો યહાં સે લેકર લોક ડપર મુલ્ક-
વૃદ્ધિ હોતી હૈ । ઓર નીચે કા જો પ્રતર હૈ સો યહાં સે લેકર લોક કી
અધોમુલ્કવૃદ્ધિ હોતી હૈ । ઇન ઉપરિતન અધસ્તન દોનોં ક્ષુદ્રકપતરોં કે
પાસ અષ્ટપ્રદેશિક રુચક હૈ । સો બહ રુચક તિર્યગ્લોક કા મધ્યભાગ
કહા ગયા હૈ । યહ રુચક કેસા હૈ ? સો ઇસકે લિયે કહા ગયા હૈ કિ ઇસ
અષ્ટપ્રદેશિક રુચક સે ‘ઈમાઓ દસ દિસાઓ પવહંતિ-તંજહા-પુરત્થિમા,
પુરત્થિમદાહિણા-એવં જહા દસમસણ નામધેજ્જંતિ’ યે દશ દિશાઈ
નિકલી હૈં-ડનકે નામ ઇસ પ્રકાર સે હૈં-પૂર્વદિશા, પૂર્વદક્ષિણદિશાકા
કોના-આગ્નેયી વિદિશા, દક્ષિણદિશા, દક્ષિણપશ્ચિમદિશા કા કોના-

સર્વક્ષુદ્રક ઝે પ્રતર છે. આ બન્ને પ્રતરોમાંનું જે ઉપરનું પ્રતર છે ત્યાંથી
લઈને લોકની ઉપર મુખાવૃદ્ધિ થાય છે, અને નીચેનું જે પ્રતર છે ત્યાંથી
લઈને લોકના અધોમુખા વૃદ્ધિ થાય છે. તે ઉપરિતન-અધસ્તન બન્ને
પ્રતરોની પાસે અષ્ટપ્રદેશિક રુચક છે. તે રુચક જ તિર્યગ્લોકના મધ્યભાગ
રૂપ છે. તે રુચક કેવું છે ? આ પ્રશ્નનો જવાબ એવો છે કે-આ અષ્ટપ્રદેશિક
રુચકમાંથી “ ઇમાઓ દસ દિસાઓ પવહતિ, તંજહા-પુરત્થિમા, પુરત્થિમાદાહિણા,
એવં જહા દસમસણ નામધેજ્જંતિ ” આ દસ દિશાઓ નીકળી છે-પૂર્વદિશા, પૂર્વ
અને દક્ષિણ દિશા વચ્ચેની આગ્નેયી વિદિશા (અગ્નિકોણ), દક્ષિણદિશા, દક્ષિણ
અને પૂર્વ વચ્ચેની નૈર્ઋત્ય વિદિશા, પશ્ચિમદિશા, પશ્ચિમ અને ઉત્તર વચ્ચેની
વાયવ્ય વિદિશા, ઉત્તરદિશા, ઉત્તરદિશા, ઉત્તર અને પૂર્વની વચ્ચેની ઈશાન

દિગ્વિદિક્પ્રવહદ્વારવક્તવ્યતા ।

મૂળમ્—“इमा णं भंते ! दिसा किमाइया, किं पवहा, कइ-
पदेसाइया, कइपदेसुत्तरा, कइपदेसिया, किं पज्जवसिया, किं
संठिया पणत्ता ? गोयमा ! इंदाणं दिसा रुयगाइया, रुयगप्प-
वहा, दुप्पएसाइया, दुप्पएसुत्तरा, लोगं पडुच्च असंखेज्जपएसिया,
अलोगं पडुच्च अणंतपएसिया, लोगं पडुच्च साइया सपज्जवसिया,
अलोगं पडुच्च साइया, अपज्जवसिया, लोगं पडुच्च मुरजसंठिया,
अलोगं पडुच्च सगडुद्धिसंठिया पणत्ता । अग्गेयी णं भंते !
दिसा किमाइया, किं पवहा, कइपएसाइया, कइपएसवित्थिन्ना,
कइपएसिया, किं पज्जवसिया, किं संठिया पणत्ता ? गोयमा !
अग्गेयी णं दिसा रुयगाइया, रुयगप्पवहा, एगपएसाइया,
एगपएसवित्थिन्ना, अणुत्तरा, लोगं पडुच्च असंखेज्ज
पएसिया, अलोगं पडुच्च अणंतपएसिया, लोगं पडुच्च
साइया सपज्जवसिया, अलोगं पडुच्च साइया अपज्जवसिया,
छिन्नमुत्तावलिसंठिया पणत्ता । जमा जहा इंदा । नेरई
जहा अग्गेयी । एवं जहा इंदा तहा दिसाओ चत्तारि जहा
अग्गेयी तहा चत्तारि वि विदिसाओ । विमला णं भंते ! दिसा
किमाइया० पुच्छा ? जहा अग्गेयी । गोयमा ! विमला णं दिसा

नैर्ऋत्यविदिशा, पश्चिमदिशा, पश्चिम उत्तरदिशा को कोना वायव्यवि-
दिशा, उत्तरदिशा, तथा उत्तरपूर्वदिशाका कोना ईशान विदिशा ।
ऊर्ध्वदिशा और अधोदिशा इस प्रकार से उनके ये नाम हैं । इस प्रकार
का वर्णन दशमशतक के प्रथम उद्देशक में किया गया है ॥ ५ ॥

इति लोकमध्याद्वारवक्तव्यता ॥

વિદિશા, ઉર્ધ્વદિશા અને અધોદિશા. આ પ્રમાણે દશમાં શતકના પહેલા
ઉદ્દેશમાં દિશાઓનું વર્ણન કરવામાં આવેલું છે. ॥ ૫૦ ॥

॥ લોકમધ્યદ્વાર વક્તવ્યતા સંપૂર્ણ ॥

રુચગાઢ્યા, રુચગપ્પવહા, ચતુષ્પણ્ણસાઢ્યા, ચતુષ્પણ્ણવિત્થિન્ના,
અણુત્તરા લોગં પહુચ્ચ, સેસં જહા અગ્ગેયી, નવરં રુચગસંઠિયા
પણ્ણત્તા, એવં તમા વિ ॥સૂ ૬॥

છાયા—એન્દ્રી खलु भदन्त ! दिक् किमादिका, किं प्रवहा, कति प्रदेशादिका,
कतिप्रदेशोत्तरा, कतिप्रदेशिका, किं पर्यवसिता, किं संस्थिता प्रज्ञता ? गौतम !
ऐन्द्री खलु दिक् रुचकादिका, रुचकप्रवहा, द्विप्रदेशादिका, द्विप्रदेशोत्तरा, लोकं
प्रतीत्य असंख्येयप्रदेशिका, अलोकं प्रतीत्य अनन्तप्रदेशिका, लोकं प्रतीत्य
सादिका सपर्यवसिता, अलोकं प्रतीत्य सादिका अपर्यवसिता, लोकं प्रतीत्य मुरज-
संस्थिता, अलोकं प्रतीत्य शकटौधः संस्थिता प्रज्ञता । आग्नेयी खलु भदन्त !
दिक् किमादिका, किं प्रवहा, कति प्रदेशादिका, कतिप्रदेशविस्तीर्णा, कतिप्रदे-
शिका, किं पर्यवसिता, किं संस्थिता प्रज्ञता ? गौतम ! आग्नेयी खलु दिक् रुच-
कादिका, रुचकप्रवहा, एकप्रदेशादिका, एकप्रदेशविस्तीर्णा, अनुत्तरा, लोकं प्रतीत्य
असंख्येयप्रदेशिका, अलोकं प्रतीत्य अनन्तप्रदेशिका, लोकं प्रतीत्य सादिका
सपर्यवसिता, अलोकं प्रतीत्य सादिका अपर्यवसिता, छिन्नमुक्तावलीसंस्थिता
प्रज्ञता । याम्या यथा ऐन्द्री । नैर्ऋती यथा आग्नेयी । एवं यथा ऐन्द्री तथा दिश-
श्चतस्रः, यथा आग्नेयी तथा चतुस्तोऽपि विदिशः । विमला खलु भदन्त ! दिक्
किमादिकाः ? पृच्छा, यथा आग्नेयी, गौतम ! विमला खलु दिक् रुचकादिका,
रुचकप्रवहा, चतुष्प्रदेशादिका, चतुष्प्रदेशविस्तीर्णा, अनुत्तरा, लोकं प्रतीत्य शेषं
यथा आग्नेयी, नवरं रुचकसंस्थिता प्रज्ञता, एवं तमाऽपि ॥ सू ६ ॥

ટીકા—અથ ષષ્ઠં દિક્ વિદિક્ પ્રવહદ્વારમાહ—‘ઈંદા ણં મંતે’ ઇત્યાદિ ।
ઈંદા ણં મંતે । દિસા કિમાઢ્યા, કિં પવહા, કણ્ણસાઢ્યા, કણ્ણસુત્તરા, કણ્ણસિયા,

दिग्बिदिक् प्रवहद्वारवक्तव्यता ॥

‘इंदा णं मंते । दिसा किमाइया’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—इस सूत्र द्वारा सूत्रकार ने दिक् विदिक् प्रवहद्वार का
निरूपण किया है—इस में गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘इंदा णं मंते !
दिसा’ हे भदन्त ! ऐन्द्री दिशा—पूर्वदिशा (किमाइया) क्या आदिवाली

—दिग्बिदिक् प्रवहद्वार वक्तव्यता—

“इंदा णं मंते ! दिसा किमाइया” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં દિક્ વિદિક્ પ્રવહદ્વારનું નિરૂપણ કર્યું છે.
ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“ઈંદા ણં મંતે ! દિસા
કિમાઢ્યા ?” હે ભગવન્ ! ઐન્દ્રીદિશા (પૂર્વદિશા) શું આદિવાળી છે ? એટલે

કિં પજ્જવસિયા, કિં સંઠિયા પળગત્તા ? ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! એન્દ્રી સ્વલ્લ
પ્રાચી પૂર્વા દિક્ષ કિમાદિકા—ક આદિઃ પ્રથમો યસ્યાઃ સા કિમાદિકા ? આદિશ્ચ
વિવક્ષયા વૈપરીત્યેનાપિ સ્યાદત આહ—કિં પ્રવહા—પ્રવહતિ—નિસ્સરતિ અસ્માદિતિ
પ્રવહઃ, કઃ પ્રવહો નિર્ગમમૂલં યસ્યાઃ સા કિં પ્રવહા ? કતિ પ્રદેશાદિકા કતિ પ્રદેશાઃ
આદિર્યસ્યાઃ સા કતિ પ્રદેશાદિકા ? કતિપ્રદેશોત્તરા—કતિપ્રદેશા ઉત્તરે—વૃદ્ધી યસ્યાઃ
સા કતિપ્રદેશોત્તરા ? કતિપ્રદેશિકા—કતિપ્રદેશાઃ યસ્યાઃ સા કતિપ્રદેશિકા ?
કિં પર્યવસિતા—કિં પર્યવસિતમ્—અવસાનં યસ્યાઃ સા કિં પર્યવસિતા—કિમવસાના ?
કિં સંસ્થિતા—કિં સંસ્થિતં—સંસ્થિાનં યસ્યાઃ સા કિં સંસ્થિતા—કિમાકારા પ્રજ્ઞપ્તા ?
મંગવાનાહ—‘ગોયમા ! ઇંદાણં દિસા રુયગાહ્યા, રુયગપ્પવહા, દુપ્પપ્પસાહ્યા, દુપ્પપ્પ-
સુત્તરા લોગં પડુચ્ચ અસંલેજ્જપ્પસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપ્પસિયા, લોગં
પડુચ્ચ સાહ્યા, સપજ્જવસિયા, અલોગં પડુચ્ચ સાહ્યા અપજ્જવસિયા, લોગં પડુચ્ચ

હૈ ? અર્થાત્ હસકે પહિલે કયા હૈ ? આદિપન વિવક્ષા વશ ઉલ્ટેરૂપ સે મી
હો સકતા હૈ । હસકે લિયે પૂછા ગયા હૈ કિ (કિં પવહા) હસકે નિર્ગમ
કા મૂલ કયા હૈ ? કિ જિસસે યહ નિકલી હૈ । (કહ પપ્પસાહ્યા) હસકી
આદિ મેં કિતને પ્રદેશ હૈ ? (કહ પપ્પસુત્તરા) ઉત્તર મેં—વૃદ્ધિ મેં હસકી
કિતને પ્રદેશ હૈ ? (કહ પપ્પસિયા) યહ કિતને પ્રદેશોવાલી હૈ ? (કિં
પજ્જવસિયા) હસકા અન્ત કહાં હૈ ? (કિં સંઠિયા પળગત્તા) ઓર કૈસે
આકારવાલી યહ કહી ગઈ હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’
હે ગૌતમ ! ‘ઇંદાણં દિસા રુયગાહ્યા’ એન્દ્રીદિશા—પૂર્વદિશા રુચક આદિ-
વાલી હૈ—અર્થાત્ એન્દ્રીદિશા કે પહિલે રુચક હૈ । ‘રુયગપ્પવહા, દુપ્પપ્પ-
સાહ્યા, દુપ્પપ્પસુત્તરા, લોગં પડુચ્ચ અસંલેજ્જપ્પસિયા, અલોગં પડુચ્ચ
અણંતપ્પસિયા’ યહ રુચક સે નિકલી હૈ અર્થાત્—હસકા મૂલ નિર્ગમ-

કે તેની પહેલાં શું છે ? આદિપણાનું કથન ઉલટાડ્યે થઈ શકે છે. તે માટે
જ પૂછનામાં આપ્યું છે કે—(કિં પવહા) તેના નિર્ગમનું મૂળ કયાં છે—એટલે
કે કયાંથી તેનો આરંભ થાય છે ? (કહ પપ્પસાહ્યા) તેની આદિમાં કેટલા
પ્રદેશો છે ? (કહ પપ્પસુત્તરા) તેની ઉત્તરમાં (વૃદ્ધિમાં) કેટલા પ્રદેશો છે ?
(કહ પપ્પસિયા) તે કેટલા પ્રદેશોવાળી છે ? (કિં પજ્જવસિયા) તેનો અન્ત
કયાં છે ? (કિં સંઠિયા પળગત્તા) તેનો આકાર કેવો કહ્યો છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “ઇંદાણં દિસા રુય-
ગાહ્યા” એન્દ્રી દિશા (પૂર્વદિશા)નો આરંભ રુચકથી થાય છે એટલે કે તેની
પહેલાં રુચક છે. (રુયગપ્પવહા દુપ્પપ્પસાહ્યા, દુપ્પપ્પસુત્તરા, લોગં પડુચ્ચ અસં-
લેજ્જપ્પસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપ્પસિયા) તે રુચકમાંથી નીકળી છે એટલે

મુરજસંઠિયા, અલોગં પદુચ્ચ સગદુહિસંઠિયા પળ્લતા ' હે ગૌતમ ! એન્દ્રી સ્વહુ દિક્ , રુચિકાદિકા-રુચકઃ આદિર્યસ્યાઃ સા રુચકાદિકા, અતૅવ રુચકપ્રવહા-પ્રવહતિ-નિર્ગચ્છતિ અસ્માત્ ઇતિ પ્રવહઃ, રુચકઃ પ્રવહો નિર્ગમ્મૂલસ્થાનં યસ્યાઃ સા રુચકપ્રવહા, દ્વિપ્રદેશાદિકા-દ્વૌ પ્રદેશૌ આદૌ યસ્યાઃ સા દ્વિપ્રદેશાદિકા, દ્વિપ્રદેશોત્તરા દ્વૌ પ્રદેશૌ ઉત્તરે વૃદ્ધૌ યસ્યાઃ સા દ્વિપ્રદેશોત્તરા, લોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય લોકાપેક્ષયેત્યર્થઃ અસંખ્યેયપ્રદેશિકા-અસંખ્યેયાઃ પ્રદેશા યસ્યાઃ સા અસંખ્યેય-પ્રદેશિકા, અલોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-અલોકાપેક્ષયા ઇત્યર્થઃ, અનન્તપ્રદેશિકાઃ-અનન્તાઃ પ્રદેશાઃ યસ્યાઃ સા અનન્તપ્રદેશિકા, લોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય લોકા-પેક્ષયેત્યર્થઃ સાદિકા-આદિસહિતા, સપર્યવસિતા-સાવસાના, અલોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, અલોકાપેક્ષયેત્યર્થઃ, સાદિકા અપર્યવસિતા, ન સાન્તા, લોકં પ્રતીત્ય-અપેક્ષ્ય લોકાપેક્ષયેતિ ભાવઃ મુરજસંસ્થિતા-મુરજસ્ય-મૃદઙ્ગસ્ય સંસ્થિતં-સંસ્થાનમ્ આકારો યસ્યાઃ સા તથાવિધા, તથા ચ લોકાન્તસ્ય પરિમળ્ડલાકારત્વેન દિશો મુરજસંસ્થાનતા સંભવતિ, અતૅવ લોકાન્તં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય મુરજસંસ્થિતેત્યુક્તમ્ , અલોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-અલોકાપેક્ષયેત્યર્થઃ, શકટૌધિસંસ્થિતા શકટસ્ય

દ્વાર રુચક છે । હસકી આદિ મેં દો પ્રદેશ હેં । યહ દ્વિપ્રદેશોત્તર હૈ અર્થાત્ યહ દો પ્રદેશોં કી વૃદ્ધિવાલી હૈ । લોક કી અપેક્ષા સે યહ અસંખ્યાત પ્રદેશોંવાલી હૈ । અલોક કી અપેક્ષા સે યહ અનન્તપ્રદેશોં-વાલી હૈ, તથા લોક કી અપેક્ષા સે યહ આદિસહિત હૈ । ઔર અવસાન સહિત હૈ, અલોક કી અપેક્ષા સે યહ સાદિ અપર્યવસિત હૈ । લોક કી અપેક્ષા સે હસકા આકાર મૃદઙ્ગ કે આકાર જૈસા હૈ, ક્યોંકિ લોક પરિમળ્ડલાકાર હૈ, હસલિયે દિશા મેં મુરજાકારતા-મૃદઙ્ગાકારતા બન જાતી હૈ । હસીલિયે યહાં હસકા આકાર મૃદઙ્ગ કે આકાર જૈસા કહા ગયા હૈ । અલોક કી અપેક્ષા સે યહ-શકટૌધિસંસ્થાનવાલી હૈ અર્થાત્

કે તેનું મૂળ નિર્ગમદ્વાર રુચક છે. તેની આદિમાં બે પ્રદેશ છે અને તે દ્વિપ્રદેશોત્તર છે, એટલે કે તે બે પ્રદેશોની વૃદ્ધિવાળી છે. લોકની અપેક્ષાએ તે અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળી છે, અલોકની અપેક્ષાએ તે અનન્ત પ્રદેશોવાળી છે. તથા લોકની અપેક્ષાએ તે આદિસહિત છે અને અવસાનસહિત છે. અલોકની અપેક્ષાએ તે સાદિ સપર્યવસિત છે. લોકની અપેક્ષાએ તેનો આકાર મૃદંગના જેવો છે. લોક પરિમંડલાકાર હોવાથી દિશામાં મૃદંગાકારતા સંભવી શકે છે, તેથી જ તેનો આકાર મૃદંગના આકાર જેવો કહ્યો છે. અલોકની અપેક્ષાએ તે શકટૌધિ આકારવાળી છે. એટલે કે ગાડાની આગળ બે લોકડાનો

ઓધિરિવ લમ્વાયમાનશકટાગ્રમાગવત્ સંસ્થિતં-સંસ્થાનમ્-આકારો યસ્યાઃ સા તથાવિધા, પ્રજ્ઞતા-મણિતા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અગ્નેયી ણં મંતે ! દિસા કિમાઈયા, કિં પવહા, કઈપદેસાઈયા, કઈપદેસવિત્થિન્ના, કઈપદેસિયા, કિં પજ્જવસિયા, કિં સંઠિયા પળ્ણત્તા ? ’ હે મદન્ત ! આગ્નેયી સ્વલુ દિક્ક-વિદિગિત્યર્થઃ, કિમાદિકા કઃ આદિર્યસ્યાઃ સા કિમાદિકા, કિં પ્રવહા-કઃ પ્રવહો નિર્ગમમૂલસ્થાનં યસ્યાઃ સા કિં પ્રવહા, કતિપ્રદેશાદિકા, કતિપ્રદેશવિસ્તીર્ણા-કતિપ્રદેશવિસ્તૃતા, કતિપ્રદેશિકા, કિં પર્યવસિતા-કિમવસાના, કિં સંસ્થિતા-કિમાકારા, પ્રજ્ઞતા ? મગવાનાહ-‘ ગોયમા ! અગ્નેયી ણં દિસા રુયગાઈયા, રુયગપ્પવહા, એગપેસાઈયા, એગપેસવિત્થિન્ના અણુત્તરા લોગં પડુચ્ચ અસંલેજ્જપેસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપેસિયા, લોગં પડુચ્ચ સાઈયા સપજ્જવસિયા, અલોગં પડુચ્ચ સાઈયા અપજ્જવ-

-ગાહી કે આગે કા જો લમ્વાકાઠ હોતા હૈ-સો હસ કાઠ કે અગ્રભાગ કે જૈસા હસકા આકાર હૈ । અબ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘અગ્નેયી ણં મંતે ! દિસા કિમાઈયા, કિં પવહા, કઈપેસા, કઈપેસવિત્થિન્ના, કઈપેસિયા, કિં પજ્જવસિયા, કિં સંઠિયા, પળ્ણત્તા’ હે મદન્ત ! આગ્નેયી વિદિશા, કિસ આદિવાલી હૈ, હિસકે નિર્ગમ કા મૂલસ્થાન કૌન હૈ ? કિતને પ્રદેશોં મેં યહ વિસ્તીર્ણ હૈ ? કિતને પ્રદેશોંવાલી યહ હૈ ? યહ કિસ અન્તવાલી હૈ ? ઓર કૈસા હસકા આકાર હૈ ? હસકે ઉત્તર યેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘અગ્નેયી ણં દિસા રુયગાઈયા, રુયગપ્પવહા, એગપેસાઈયા, એગપેસવિત્થિન્ના, અણુત્તરા લોગં પડુચ્ચ, અસંલેજ્જપેસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપેસિયા, લોગં પડુચ્ચ સાઈયા, સપજ્જવસિયા અલોગં પડુચ્ચ સાઈયા અપજ્જવસિયા, હિળ્લમુત્તાવલી

લાબો લાંબો ભાગ હોય છે તેને “ શકટૌધિ ” કહે છે. પૂર્વદિશાનો આકાર આ શકટૌધિ જેવો છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ અગ્નેયી ણં મંતે ! દિસા કિમાઈયા, કિં પવહા, કઈપેસાઈયા, કઈપેસવિત્થિન્ના, કઈ પેસિયા, કિં પજ્જવસિયા, કિં સંઠિયા પળ્ણત્તા ? ” હે ભગવન્ ! આગ્નેયી વિદિશા (અગ્નિકેશુ) કયા આદિવાળી છે ? તેનું નિર્ગમસ્થાન-મૂળ-કયાં છે ? તે કેટલા પ્રદેશોમાં વિસ્તીર્ણ છે ? તે કેટલા પ્રદેશોવાળી છે ? તે કયા અન્તવાળી છે ? તેનો આકાર કેવો છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! હે ગૌતમ ! “ અગ્નેયી ણં દિસા રુયગાઈયા, રુયગપ્પવહા, એગપેસાઈયા, એગપેસવિત્થિન્ના, અણુત્તરા, લોગં પડુચ્ચ અસંલેજ્જપેસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપેસિયા, લોગં પડુચ્ચ સાઈયા, સપજ્જવસિયા અલોગં પડુચ્ચ સાઈયા અપજ્જવસિયા હિળ્લમુત્તાવલી સંઠિયા પળ્ણત્તા ” અગ્નિવિદિશા રુચક આદિ વાળી છે, એટલે કે રુચકથી શરૂ

સિયા, છિન્નમુક્તાવલિસંઠિયા પળ્ળત્તા' હે ગૌતમ । આગ્નેયી સ્થલ દિક્-વિદિગિ-
ત્યર્થઃ, રુચકાદિકા-રુચકઃ આદિર્યસ્માઃ સા તથાવિધા, રુચકપ્રવહ રુચકઃ પ્રવહો
યસ્યાઃ સા તથાવિધા, એકપ્રદેશાદિકા-એકઃ પ્રદેશઃ આદિર્યસ્યાઃ સા તથાવિધા,
એકપ્રદેશવિસ્તીર્ણા-એકઃ પ્રદેશો વિસ્તીર્ણો-વિસ્તૃતો યસ્યાઃ સા તથાવિધા, યતઃ
અનુત્તરા-વૃદ્ધિર્વર્જિતા, અતૈવ એકપ્રદેશવિસ્તીર્ણા ઇતિ ભાવઃ । લોકં પ્રતીત્ય
આશ્રિત્ય અલોકાપેક્ષયેત્યર્થઃ, અસંખ્યેયપ્રદેશિકા, અલોકં પ્રતીત્ય અપેક્ષ્ય, અલો-
કાપેક્ષયેત્યર્થઃ, અનન્તપ્રદેશિકા, લોકાન્તં પ્રતીત્ય આશ્રિત્ય સાદિકા સપર્યવસિતા-
સાદિસાન્તા, અલોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, સાદિકા-આદિસહિતા અપર્યવસિતા-
અન્તરહિતા, છિન્નમુક્તાવલિસંસ્થિતા-વિકીર્ણમુક્તાવલીવત્ સંસ્થિતં-સંસ્થાનમૂ
આકારો યસ્યાઃ સા તથાવિધા પ્રજ્ઞા । 'જમા જહા ઇંદા, નેરઈ જહા અગ્નેયી,
એવં જહા ઇંદા તહા દિસાઓ ચત્તારિ, જહા અગ્નેયી તહા ચત્તારિ વિ વિદિસાઓ'
યામ્યા-દક્ષિણા દિશ્ ચથા એન્દ્રી પૂર્વાદિક્ પ્રતિપાદિતા તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યા,

સંઠિયા પળ્ળત્તા' આગ્નેયી વિદિશા રુચક આદિવાલી હૈ, અર્થાત્ હસ
દિશા કે પહિલે રુચક હૈ । હસકા નિર્ગમસ્થાન ઓ રુચક હૈ । એક પ્રદેશ
આદિ હૈ, એક પ્રદેશ હસકા વિસ્તૃત હૈ । ક્યોંકિ યહ અનુત્તરા-વૃદ્ધિર્વર્જિત
હૈ લોક કી અપેક્ષા સે યહ અસંખ્યાત પ્રદેશોવાલી હૈ, અલોક કી
અપેક્ષા સે યહ અનન્તપ્રદેશોવાલી હૈ । તથા લોક કી અપેક્ષા સે યહ
સાદિ સપર્યવસિત હૈ, અલોક કી અપેક્ષા સે યહ આદિસહિત ઓર અન્ત-
રહિત હૈ । તથા હસકા આકાર વિકીર્ણમુક્તાવલી કે જેસા હૈ 'જમા જહા
ઇંદા, નેરઈ જહા અગ્નેયી, એવં જહા ઇંદા તહા દિસાઓ ચત્તારિ, જહા
અગ્નેયી તહા ચત્તારિ વિ વિદિસાઓ' દક્ષિણદિશા પૂર્વદિશા કે જેસી
કથનવાલી હૈ, નૈર્ઋતી વિદિશા આગ્નેયી વિદિશા કે જેસી કથનવાલી

થાય છે-તેની પહેલાં રુચક છે, તેનું નિર્ગમસ્થાન પણ રુચક છે, એક
પ્રદેશ તેના આદિ છે, તેના એક પ્રદેશ વિસ્તૃત છે કારણ કે તે અનુત્તરા
(વૃદ્ધિરહિત) છે. લોકની અપેક્ષાએ તે અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળી છે, અને
અલોકની અપેક્ષાએ અનન્તપ્રદેશોવાળી છે. લોકની અપેક્ષાએ તે આદિ
(આદિરહિત) અને સપર્યવસિત (અન્તવાળી) છે અને અલોકની અપેક્ષાએ
તે સાદિ અને અન્તરહિત છે, તથા તેના આકારે વિકીર્ણ મુક્તાવલીના જેવા
છે. "જમા જહા ઇંદા, નેરઈ જહા અગ્નેયી, એવં જહા ઇંદા તહા દિસાઓ
ચત્તારિ, જહા અગ્નેયી તહા ચત્તારિ વિ વિદિસાઓ" પૂર્વદિશાના જેવું જ
કથન-દક્ષિણ દિશાનું સંમજ્જુ અગ્નિ વિદિશાના જેવું જ કથન નૈર્ઋત્ય દિશા

નૈર્ઋતી વિદિક્ષ્ઃ યથા આગ્નેયી વિદિક્ષ્ઃ પ્રતિપાદિતા તથૈવ પ્રતિપત્તવ્યા, एवं पूर्वोक्तरीत्या, यथा ऐन्द्री दिक् प्ररूपिता तथैव दिशश्चतस्रः पूर्वा दक्षिणा पश्चिमा उत्तरा च प्ररूपणीया, एवं यथा आग्नेयी विदિક्ષ્ઃ પ્રતિપાદિતા તથા ચતસ્રોઽપિ નૈર્ઋતી, વાયવ્યા, ऐशानी, આગ્નેયી ચ પ્રતિપત્તવ્યા । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વિમલાણં મંતે ! દિસા કિમાહ્યા પુચ્છા જહા અગ્નેયીય ?’ હે મદન્ત ! વિમલા લલ્લ ઝઘ્વદિક્ષ્ઃ કિમાદિકા-કઃ આદિર્યસ્યાઃ સા તથાવિધા, કિં પ્રવહા, કતિ પ્રદેશાદિકા કતિ પ્રદેશોત્તરા, કતિપ્રદેશિકા, કિં પર્યવસિતા, કિં સંસ્થિતા પ્રજ્ઞસા ઇતિ પૃચ્છા યથા આગ્નેય્યા વિદિશઃ પૃચ્છા કૃતા તથા વિમલાયાઃ પૃચ્છા કર્તવ્યા । ભગવાનાહ-

है । इसी प्रकार जैसा कथन पूर्वदिशा के संबंध में किया गया है इसी प्रकार का कथन शेष दिशाओं के संबंध में अर्थात् दक्षिण पश्चिम और उत्तर दिशाओं के संबंध में और जैसा कथन में आग्नेयीविदिशा के संबंध में किया गया है वैसा ही कथन शेष तीन विदिशाओं के नैर्ऋती वायव्य और ऐशानी के संबंध में भी करना चाहिये । अब गौतम-स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘विमला णं मंते ! दिसा किमाह्या० पुच्छा-जहा अग्नेयीय’ हे मदन्त ! विमला-ऊर्ध्वदिशा किस प्रकारके आदि-वाली है ? इसके निर्गम का मूल कौन है ? इसकी आदि में कितने प्रदेश हैं ? वृद्धि में इसके कितने प्रदेश हैं ? यह स्वयं कितनी प्रदेशों-वाली है ? इसका अंत कहां है ? कैसा इसका आकार है ? इस प्रकार से जैसे प्रश्न पहिले आग्नेयी विदिशा के संबंध में किये गये हैं वैसे ही प्रश्न इस विमला दिशा के संबंध में भी ये किये हैं । इसके उत्तर में प्रभु

વિષે સમજવું આ પ્રકારે જેવું કથન પૂર્વ દિશા વિષે કરવામાં આન્યું છે, એવું જ કથન બાકીની દિશાઓ-દક્ષિણ, પશ્ચિમ અને ઉત્તર દિશા વિષે સમજવું અગ્નિવિદિશા વિષે જેવું કથન કરવામાં આન્યું છે, એવું જ કથન બાકીની વિદિશાઓ-નૈર્ઋત્ય, વાયવ્ય અને ઇશાન-વિષે સમજવું.

गौतम स्वामीना प्रश्न—“ विमलाणं मंते ! दिसा किमाह्या० पुच्छा-जहा अग्नेयीय ” हे भगवन् ! विमला दिशा (ऊर्ध्वदिशा) क्या आदि वाणी छे ? तेना निर्गमनुं मूल क्या छे ? तेनी आदिमां केटला प्रदेश छे ? वृद्धिमां केटला प्रदेश छे ? ते पोते केटला प्रदेशोवाणी छे ? तेना अन्त क्या छे ? तेना आकार केवा छे ? आ प्रकारे जेवा प्रश्नो अग्निविदिशा विषे पूछवामां आन्या छे, जेवा ज प्रश्नो ऊर्ध्व दिशा विषे पञ्च पूछवामां आन्या छे.

‘ગોયમા ! વિમલા ણં દિસા રુયગાહ્યા, રુયગપ્પવહા, ચડપ્પણસાહ્યા; ચડપ્પણસ-
વિત્થિન્ના અણુત્તરા, લોગં પહુચ્ચ, સેસં જહા અગ્ગેયીણ, નવરં રુયગસંઠિયા પળ્લણ્ણા,
એવં તમા વિ ’હે ગૌતમ ! વિમલા સ્વલ્લ ઊર્ધ્વાદિક્ રુચ્ચકાદિકા, રુચ્ચકઆદિર્યસ્યાઃ
સા તથાવિધા, રુચ્ચકપ્રવહા-રુચ્ચકઃ પ્રવહો-નિર્ગમમૂલસ્થાનં યસ્યાઃ સા તથા-
વિધા, ચતુષ્પ્રદેશાદિકા ચત્વારઃ પ્રદેશા આદિર્યસ્યાઃ સા તથાવિધા, ચતુષ્પ્રદેશ-
વિસ્તીર્ણાં ચત્વારઃ પ્રદેશાઃ વિસ્તીર્ણાઃ-વિસ્તૃતાઃ યસ્યાઃ સા તથાવિધા ચતુષ્પ્રદેશ-
વિસ્તારવતીત્યર્થઃ, અણુત્તરા-વૃદ્ધિવર્જિતા, લોકં પ્રતીત્ય-અપેક્ષ્ય લોકાપેક્ષયેત્યર્થઃ
અસંખ્યેયપ્રદેશિકા, અલોકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય અનન્તપ્રદેશિકા, લોકં પ્રતીત્ય
સાદિકા સપર્યવસિતા, અલોકં પ્રતીત્ય સાદિકા અપર્યવસિતા મજ્ઞપ્તા, નવરં
પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ રુચ્ચકસંસ્થિતા-રુચ્ચકાકારા ન તુ છિન્નમુક્તાવલીસંસ્થિતા
મજ્ઞપ્તા, એવં-રીત્યા, તમા અધોદિગપિ રુચ્ચકાદિકા, રુચ્ચકપ્રવહા, ચતુષ્પ્રદેશાદિકા,

કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘વિમલા ણં દિસા રુયગાહ્યા, રુયગપ્પ-
વહા, ચડપ્પણસાહ્યા, ચડપ્પણસવિત્થિન્ના, અણુત્તરા, લોગં પહુચ્ચ સેસં
જહા અગ્ગેયીણ’ યહ વિમલાદિશા-ઊર્ધ્વદિશા રુચ્ચક આદિવાલી હૈ,
હસકે નિર્ગમ કા મૂલસ્થાન રુચ્ચક હૈ, ચારપ્રદેશ હસકે આદિ હૈ ચાર-
પ્રદેશ હસકે વિસ્તીર્ણ હૈ, વૃદ્ધિ સે યહ વર્જિત હૈ, લોક કી અપેક્ષા સે
યહ અસંખ્યાત પ્રદેશોવાલી હૈ, અલોક કી અપેક્ષા સે યહ અનન્તપ્રદેશ-
વાલી હૈ, લોક કી અપેક્ષા સે યહ સાદિ સાન્ત હૈ ઓર અલોક કી અપેક્ષા
સે યહ સાદિ અનન્ત હૈ ! પૂર્વકથન કી અપેક્ષા હસકે કથન મેં યદિ કોઈ
વિશેષતા હૈ તો વહ એસી હૈ કિ હસ દિશા કા આકાર રુચ્ચક કે આકાર
જૈસા હૈ ! છિન્નમુક્તાવલી કે જૈસા નહીં હૈ ! હસી પ્રકાર કા કથન તમો-

મહાવીર પ્રબુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ વિમલાણં દિસા
રુયગાહ્યા, રુયગપ્પવહા, ચડપ્પણસાહ્યા, ચડપ્પણસવિત્થિન્ના, અણુત્તરા, લોગં
પહુચ્ચ સેસં જહા અગ્ગેયીણ ” વિમલા દિશા (ઉર્ધ્વદિશા) રુચ્ચક રૂપ આદિ-
વાળી છે, તેના નિર્ગમનું મૂળસ્થાન રુચ્ચક છે. ઉર્ધ્વદિશા આદિમાં ચાર
પ્રદેશવાળી છે, તેના ચાર પ્રદેશ વિસ્તીર્ણ છે, તે વૃદ્ધિથી રહિત છે લોકની
અપેક્ષાએ તે અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળી છે અને અલોકની અપેક્ષાએ અનન્ત
પ્રદેશોવાળી છે. લોકની અપેક્ષાએ તે આદિસહિત અને અન્તસહિત છે,
અલોકની અપેક્ષાએ તે સાદિ (આદિ સહિત) અને અનન્ત છે. પૂર્વ કથન
કરતાં આ કથનમાં એટલી જ વિશેષતા છે કે આ દિશાનો આકાર રુચ્ચકના
જેવો છે, છિન્ન મુક્તાવલીના જેવો નથી. ઉર્ધ્વદિશાના જેવું જ કથન
તમોદિશા (અધોદિશા) વિષે પણ સમજવું એટલે કે અધોદિશા પણ રુચ્ચક

ચતુષ્યદેશવિસ્તીર્ણાં, અનુત્તરા વૃદ્ધિર્વર્જિતા લોકં પ્રતીત્ય અસંખ્યેયપ્રદેશિકા,
અલોકં પ્રતીત્ય અનન્તપ્રદેશિકા, લોકાન્તં પ્રતીત્ય સાદિકા સપર્યવસિતા, અલોકં
પ્રતીત્ય સાદિકા અપર્યવસિતા, રુચકાકારા ચ પ્રજ્ઞપ્તા इति भावः ॥ सू० ६ ॥

પરિવર્તનદ્વારવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“કિમયં મંતે ! લોષ તિં પવુચ્ચઈ ? ગોયમા ! પંચ-
ત્થિકાયા, એસણં એવહ્ણ લોષ તિં પવુચ્ચઈ, તં જહા—ધમ્મ-
ત્થિકાએ, અહમ્મત્થિકાએ, જાવ પોગ્ગલત્થિકાએ । ધમ્મત્થિકાએ
મંતે ! જીવાણં કિં પવત્તઈ ? ગોયમા ! ધમ્મત્થિકાએ જીવાણં
આગમણગમણ ભાસુમ્મે સમણજોગા, વહ્જોગા, કાયજોગા, જે
યાવન્ને તહપ્પગારા ચલા ભાવા સઠ્ઠે તે ધમ્મત્થિકાએ પવત્તંતિ,
ગતિલક્ષણેણં ધમ્મત્થિકાએ । અહમ્મત્થિકાએ જીવાણં કિં
પવત્તઈ ? ગોયમા ! અહમ્મત્થિકાએ જીવાણં ઠાણ નિસીયણ-
તુયટ્ઠગમણસ્સ ય એગત્તીભાવકરણતા જે યાવન્ને તહપ્પગારા
થિરા ભાવા સઠ્ઠે તે અહમ્મત્થિકાએ પવત્તંતિ, ઠાણલક્ષણેણં

દિશા—અધોદિશા કે સમ્બન્ધ મેં મી કરનાં चाहिये । अर्थात् अधोदिशा
भी रुचक आदिवाली है, रुचकरूप निर्गमस्थानवाली है यह चार प्रदेशरूप
आदिवाली है, इसके चार प्रदेश विस्तीर्ण हैं, यह वृद्धिर्वर्जित है, लोक की
अपेक्षा से यह असंख्यात प्रदेशोंवाली है, अलोककी अपेक्षा से यह अनन्त-
प्रदेशोंवाली हैं, लोककी अपेक्षा यह सादि सान्त है और अलोककी अपेक्षा
यह सादि अनन्त है, तथा आकार में रुचक के जैसा आकारवाली हैं ॥६॥

इति दिग्गुविदिग्गप्रवहद्वार वक्तव्यता ॥

રૂપ આદિવાળી છે, તે રુચક રૂપ નિર્ગમસ્થાનવાળી છે, તે ચાર પ્રદેશરૂપ
આદિવાળી છે, તેના ચાર પ્રદેશો વિસ્તીર્ણ છે, તે વૃદ્ધિ રહિત છે, લોકની
અપેક્ષાએ અસંખ્યાત પ્રદેશોવાળી અને અલોકની અપેક્ષાએ અનંત પ્રદેશો-
વાળી છે. લોકાન્તની અપેક્ષાએ તે સાદિ અને સાન્ત છે, પણ અલોકની
અપેક્ષાએ તે સાદિ અનન્ત છે, તથા તેનો આકાર રુચક જેવો છે. ॥સૂ૦ ૬॥

દિગ્ગુવિદિગ્ગ પ્રવહદ્વાર સંપૂર્ણ

अहम्मत्थिकाए ! आगासत्थिकाए णं भंते ! जीवाणं अजीवाणं
य किं पवत्तइ ? गोयमा ! आगासत्थिकाए णं जीवदब्बाणं य,
अजीवदब्बाणं य भायणभूए—एगेण वि, से पुन्ने दोहि वि
पुन्ने, सयं पि माएजा, कोडिसएण वि पुन्ने कोडिसहस्सं पि
माएजा ॥१॥ अवगाहणां लक्खणे णं आगासत्थिकाए, जीवत्थि-
काएणं भंते ! जीवाणं किं पवत्तइ ? गोयमा ! जीवत्थिकाए णं
जीवे अणंताणं आभिणिबोहियनाणं पज्जवाणं अणंताणं सुय-
नाणपज्जवाणं एवं जहा वित्तियसए अत्थिकायउद्देसए जाव
उवओगं गच्छइ, उवओगलक्खणेणं जीवे । पोग्गलत्थिकाए णं
पुच्छा, गोयमा ! पोग्गलत्थिकाए णं जीवाणं ओरालियवेउव्विय
आहारए तेयाकम्मए सोइंदियचक्खिखदियघाणिंदियजिन्मदिय-
फासिंदिय मणजोगवयजोगकायजोगआणापाणूणं च गहणं
पवत्तइ, गहणलक्खणे णं पुग्गलत्थिकाए ॥सू० ७॥

छाया—किमयं भंते । लोक इति प्रोच्यते ? गौतम ! पञ्चास्तिकायाः,
एष खलु एतावत्को लोक इति प्रोच्यते, तद्यथा—धर्मास्तिकायः, अधर्मास्तिकायः,
यावत् पुद्गलास्तिकायः । धर्मास्तिकायः खलु भदन्त ! जीवानां किं प्रवर्तते ? गौतम !
धर्मास्तिकाये खलु जीवानाम् आगमनगमनभाषोन्मेषमनोयोगवचोयोग काय-
योगाः, ये चाप्यन्ते तथाप्रकाराश्चला भावाः सर्वे ते धर्मास्तिकाये प्रवर्तन्ते, गति
लक्षणः खलु धर्मास्तिकायः । अधर्मास्तिकायः खलु जीवानां किं प्रवर्तते ? गौतम !
अधर्मास्तिकाये खलु जीवानां स्थाननिषदनत्वप्रवर्तनं मनसश्च एकत्वीभावकरणता,
ये चाप्यन्ये स्थिरा भावाः सर्वे ते अधर्मास्तिकाये प्रवर्तन्ते, संस्थानलक्षणः खलु
अधर्मास्तिकायः । आकाशास्तिकायः खलु भदन्त ! जीवानाम् अजीवानां च किं
प्रवर्तते ? गौतम ! आकाशास्तिकाये खलु जीवद्रव्याणां च अजीवद्रव्याणां च
भाजनभूते, एकेनापि पूर्णे तस्मिन् द्वाभ्यामपि पूर्णे शतमपि मायात्, कोटिसते-
नापि पूर्णे कोटिसहस्रमपि मायात् ॥ १ ॥ अवगाहनालक्षणः खलु आकाशास्ति

કાયઃ । જીવાસ્તિકાયઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવાનાં કિં પ્રવર્તે ? ગૌતમ ! જીવાસ્તિકાયે સ્વલુ જીવઃ અનન્તાનામ્ આભિનિવોધિકજ્ઞાનપર્યવાણામ્ , અનન્તાનાં શ્રુતજ્ઞાનપર્યવાણામ્ , એવં યથા દ્વિતીયશતકે અસ્તિકાયોદ્દેશકે યાવત્ ઉપયોગં ગચ્છતિ' ઉપયોગલક્ષણઃ સ્વલુ જીવઃ । પુદ્ગલાસ્તિકાયઃ સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયે સ્વલુ જીવાનમ્ ઔદારિકૃત્રૈક્રિયાહારઋતૈજસકાર્મણશ્રોત્રેન્દ્રિયચક્ષુરિન્દ્રિયગ્રાણેન્દ્રિયજિહ્વેન્દ્રિયસ્પર્શેન્દ્રિયમનોઘ્રોગચ્ચોયોગકાયયોગાનપ્રાણાનાં ચ પ્રહણં પ્રવર્તે, પ્રહણલક્ષણઃ સ્વલુ પુદ્ગલાસ્તિકાયઃ ॥ સૂ૧ ૭ ॥

ટીકા—અથ સપ્તમં પ્રવર્તનદ્વારમાહ—‘કિમયં ભંતે !’ ઇત્યાદિ । ‘કિમયં ભંતે ! લોએત્તિ પવુચ્ચહ ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! કિમ્ અયં લોક ઇતિ પ્રોચ્યતે, કસ્તાવત્ લોકશબ્દાર્થઃ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા ! પંચત્થિકાયા, એસણં એવહ્ણ લોએ ત્તિ પવુચ્ચહ’ હે ગૌતમ ! પશ્ચ અસ્તિકાયાઃ, એપ સ્વલુ પશ્ચાસ્તિકાયસમૂહઃ એતાવત્કો લોક ઇતિ પ્રોચ્યતે, પશ્ચાસ્તિકાયરૂપો લોક શબ્દાર્થ ઇતિ ભાવઃ । તાન્ પશ્ચાસ્તિકાયાન્ પ્રદર્શયતિ—‘તં જહા—ધમ્મત્થિકાપ, અહમ્મત્થિકાપ જાવ

પ્રવર્તનદ્વારવક્તવ્યતા—

‘કિમયં ભંતે ! લોએત્તિ પવુચ્ચહ’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્રદ્વારા સાતવેં પ્રવર્તન દ્વાર કા કથન ક્રિયા હૈ । હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘કિમયં ભંતે ! લોએત્તિ-પવુચ્ચહ’ હે મદન્ત ! લોક શબ્દ કા વાચ્યાર્થ કયા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘પંચત્થિકાયા, એસ ણં એવહ્ણ લોએ ત્તિ પવુચ્ચહ’ પંચાસ્તિકાયરૂપ લોક શબ્દકા વાચ્યાર્થ હૈ । અર્થાત્ પાંચ જો અસ્તિકાય હૈ—વે હી લોક રૂપ હૈ । ‘તં જહા’ વે અસ્તિકાય હસ

—પ્રવર્તનદ્વારવક્તવ્યતા—

“કિમયં ભંતે ! લોએત્તિ પવુચ્ચહ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં સાતમાં પ્રવર્તન દ્વારનું કથન કર્યું છે. આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“કિમયં ભંતે ! લોએ ત્તિ પવુચ્ચહ ?” હે ભગવન્ ! લોક શબ્દનો વાચ્યાર્થ શો છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “પંચત્થિકાયા એસ ણં એવહ્ણ લોએ ત્તિ પવુચ્ચહ” આ લોક પંચાસ્તિકાય રૂપ છે. એટલે કે જે પાંચ અસ્તિકાય છે, તેઓ જ લોકરૂપ છે. “તં જહા” તે પાંચ અસ્તિકાયો નીચે પ્રમાણે છે—“ધમ્મત્થિકાપ, અહમ્મત્થિકાપ, જાવ પોગ્ગલત્થિકાપ” (૧) ધર્મા-

પોગ્ગલત્થિકાએ ' તથા-ધર્માસ્તિકાયઃ, અધર્માસ્તિકાયઃ, યાવત્-આકાશાસ્તિકાયઃ, જીવાસ્તિકાયઃ, પુદ્ગલાસ્તિકાયઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-' ધર્મત્થિકાએ ણં મંતે ! જીવાણં કિં પવ્વત્તહ ? ' હે મદન્ત ! ધર્માસ્તિકાયઃ સ્વલ્લ જીવાનાં કિં-કથં પ્રવર્તતે ? ધર્માસ્તિકાએન જીવાનાં કીદશી પ્રવૃત્તિર્ભવતિ ? इति પ્રશ્નઃ । મહાવાનાહ- ' ગોયમા ! ધર્મત્થિકાએ ણં જીવાણં આગમણગમણભાસુસ્મેસમણજોગા વહજોગા કાયજોગા, જે યાવન્ને તહપ્પગારા ચલા ભાવા સવ્વે તે ધર્મત્થિકાએ પવત્તંતિ' હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાએ સતિ સ્વલ્લ જીવાનામ્ આગમનગમનભાષોન્મેષમનોયોગ-વચોયોગકાયજોગાઃ, તત્ર આગમનગમને પ્રસિદ્ધે, ભાષા-વ્યક્તવચનમ્, ઉન્મેષઃ નયનસ્પન્દનાત્મકવ્યાપારવિશેષઃ, મનોયોગવાગ્ધ્યોગકાયયોગાઃ પ્રસિદ્ધા એવ,

પ્રકાર સેહે- 'ધર્મત્થિકાએ, અહર્મત્થિકાએ, જાવ પોગ્ગલત્થિકાએ) ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય યાવત્-આકાશાસ્તિકાય, જીવાસ્તિકાય ઓર પુદ્ગલાસ્તિકાય । અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હે- 'ધર્મત્થિકાએ ણં મંતે ! જીવા ણં કિં પવ્વત્તહ' હે મદન્ત ! ધર્માસ્તિકાય કે સહારે કે જીવોં કી પ્રવૃત્તિ કેસી હોતી હૈ ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! धर्म-त्थिकाए णं जीवाणं आगमण-गमण-भासुस्मेसमणजोगा, वहजोगा, काय-जोगा જે યાવન્ને તહપ્પગારા ચલા ભાવા સવ્વે તે ધર્મત્થિકાએ પવ-ત્તંતિ' હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કે હોને પર હી જીવોં કા આના જાના-ગમનાગમન હોતા હૈ અર્થાત્-ચલના ફિરના હોતા હૈ । કહીં સે આના ઓર કહીં પર જાના એસા જો આનેજાનેરૂપ કાર્ય હોતા હૈ વહ ધર્માસ્તિકાય કે સદ્ભાવ મેં હી હોતા હૈ । इसी प्रकार से भाषा-व्यक्तवचन, उन्मेष नेत्र का उघाडना, मनोयोग, वाग्योग, काययोग तथा इसी

સ્તિકાય, (૨) અધર્માસ્તિકાય, (૩) આકાશાસ્તિકાય, (૪) જીવાસ્તિકાય અને (૫) પુદ્ગલાસ્તિકાય.

ગૌતમ સમીનો પ્રશ્ન-“ ધર્મત્થિકાએ ણં મંતે ! જીવાણં કિં પવ્વત્તહ ” હે મહાવાન ! ધર્માસ્તિકાય જીવોની પ્રવૃત્તિમાં કેવી રીતે મદદ રૂપ બને છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ધર્મત્થિકાએ ણં જીવાણં આગમણગમણ-ભાસુસ્મેસમણજોગા, વહજોગા, કાયજોગા, જે યાવન્ને તહપ્પગારા ચલા ભાવા સવ્વે તે ધર્મત્થિકાએ પવત્તંતિ ” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયના અસ્તિત્વને લીધે જ જીવો ગમનાગમન (અવરજવર) કરી શકે છે. કેઈ જગ્યાએથી આવવાનું અને કેઈ જગ્યાએ જવાનું કાર્ય ધર્માસ્તિકાયનો સદ્ભાવ હોય તો જ થઈ શકે છે. એજ પ્રમાણે ભાષા (વચન બોલવાની ક્રિયા), ઉન્મેષ (નેત્ર ઉઘાડવાની ક્રિયા), મનોયોગ, વાગ્યોગ, કાયયોગ તથા એજ પ્રકારની બીજી યથુ જે

अत्र च मनोयोगादयः सामान्यरूपाः, आगमनादयस्तु तद्विशेषरूपा भवन्ति, अत-
स्तेषां भेदेनोपादानं कृतम्, एवं ये चाप्यन्ये-आगमनादिभ्योऽपरे तथा प्रकाराः-
आगमनादिसदृशाः भ्रमणचलनादयश्चला भार्वाथ्यलक्ष्यभावा पर्यायाः सन्ति,
सर्वे ते धर्मास्तिकाये सति प्रवर्तन्ते, तत्र हेतुमाह-‘गङ्गलक्षणे णं धम्मत्थिकाए’
यतो गतिलक्षणः-गतिलक्षणं यस्य स तथाविधः खलु धर्मास्तिकायो भवति,
धर्मास्तिकायस्य गतिस्वभावत्वादिति भावः । गौतमः पृच्छति-‘अहम्मत्थिकाए
णं जीवाणं किं पवत्तइ ?’ हे भदन्त ! अधर्मास्तिकायः खलु जीवानां किं कवं
प्रवर्तते ? अधर्मास्तिकायेन जीवानां कीदृशी प्रवृत्तिर्भवति ? इति प्रश्नः । भगवा-
नाह-‘गोयमा ! अहम्मत्थिकाए णं जीवाणं ठाणनिस्सीयणत्तुयट्ठणमणस्स य एग-
भावकरणया, जे यावन्ने तहप्पगारा थिरा भावा सव्वे ते अहम्मत्थिकाए पवत्तंति
हे गौतम ! अधर्मास्तिकाये सति खलु, अधर्मास्तिकायेनेत्यर्थः जीवानां स्थान
निषदनत्वप्रवर्तनं कायोत्सर्गागमनशयनानि, तत्र स्थानं स्थितिः, निषदनम्-उप-
वेशनम्, त्वप्रवर्तनं-पार्ष्वपरिवर्तनस्य स्थिरीकरणम्, मनसश्च एकस्वीभावकरणता-

प्रकार जो और भी चलस्वभावरूप भ्रमण-चलन आदि पर्याये हैं वे
सब भी धर्मास्तिकाय के होने पर ही होते हैं । इसमें हेतु यह है-‘गङ्ग-
लक्षणे णं धम्मत्थिकाए’ धर्मास्तिकाय का स्वभाव गतिरूप है । अब
गौतमस्वामीप्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘अहम्मत्थिकाएणं जीवाणं किं पवत्तइ’
हे भदन्त ! अधर्मास्तिकाय के सहारे से जीवों की प्रवृत्ति कैसी होती
है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘गोयमा ! अहम्मत्थिकाए णं जीवाणं
ठाणनिस्सीयणत्तुयट्ठणमणस्स य एगस्वीभावकरणया जे यावन्ने तह-
प्पगारा थिरा भावा सव्वे ते अहम्मत्थिकाए पवत्तंति’ हे गौतम ! अध-
र्मास्तिकाय के होने पर ही खड़े रहनेरूप, बैठनेरूप, करबट नहीं बढ-
लनेरूप, मनको एकीभाव करनेरूप कार्य होते हैं, तथा इन स्थान निष-

द्वयस्वभावरूप भ्रमण आदि पर्यायो, ते सर्वेणी क्रियाओ पणु धर्मास्तिकाय
डोय तो न् थरु शके छे, “गङ्गलक्षणेणं धम्मत्थिकाए” धर्मास्तिकायने
स्वभाव गतिरूप छे-तेने वीधे न् गति संबन्धी शके छे.

गौतम स्वामीने अश्न-“अहम्मत्थिकाए णं जीवाणं किं पवत्तइ ?” हे
भगवन् ! अधर्मास्तिकायनी सदृशी लोको केवी प्रवृत्ति करी शके छे ?

भगवतीर प्रभुने उत्तर-“गोयमा ! अहम्मत्थिकाएणं जीवाणं ठाणनिस्सीयण-
त्तुयट्ठणमणस्स य एगस्वीभावकरणया जे यावन्ने तहप्पगारा थिरा भावा, सव्वे ते
अहम्मत्थिकाए पवत्तंति” हे गौतम ! अधर्मास्तिकायने सदृश्व डोवाने
करिबे न् जीवा बडेपारुप, ओसपारुप, प्रउणु नडी, अहलपारुप, मनने ओकाअ-

અનેકત્વસ્ય એકત્વસ્ય ભવનમેકત્વીભાવસ્તસ્ય ચત્કરણં તદ્ભાવસ્તત્તા એકત્વીમાન-
કરણતા ભવતિ, एवं ये चाप्यन्ये स्थाननिषदनादिभ्यो भिन्नाः तथाप्रकाराः—
स्थाननिषदनादिशब्दाः स्थिराः भावाः सन्ति, सर्वे ते अधर्मास्तिकाये सति प्रवर्तन्ते,
तत्र हेतु माह—‘ठाणलक्खणे णं अहम्मत्थिकाए’ यतः स्थानलक्षणः—स्थानं लक्षणं
यस्य स तथाविधः खलु अधर्मास्तिकायो भवति, अधर्मास्तिकायस्य स्थिति-
स्वभावत्वादिति भावः । गौतमः पृच्छति—‘आगासत्थिकाए णं भंते ।
जीवाणं अजीवाणय किं पवत्तइ ?’ हे भदन्त ! आकाशास्तिकायः खलु—जीवानाम्
अजीवानां च किं कथं प्रवर्तते ? आकाशास्तिकायेन जीवानां कीदृशी प्रवृत्तिर्भवति ?
इति प्रश्नः । भगवानाह—‘गोयमा । आगासत्थिकाए णं जीवदब्बाण य अजीवदब्बा-
णय भायणभूए—एगेण वि से पुन्ने, दोहिं वि पुन्ने सयं पि माएज्जा कोडिसएण
वि पुन्ने कोडिसहस्सं पि माएज्जा ॥ १ ॥

દન આદિ સે બિન્ન ઓર અી હન્હીં જૈસે સ્થિર ભાવ ધર્માસ્તિકાય કે
સન્નાવ મેં હી સંપાદિત હોતે હૈં ક્યોંકિ ‘ઠાણલક્ખણે ણં અહમ્મત્થિકાએ’
સ્થાનલક્ષણવાલા યહ અધર્માસ્થિકાય કહા ગયા હૈ । અબ ગૌતમસ્વામી
પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘આગાસત્થિકાએ ણં ભંતે । જીવાણં અજીવાણ ય કિં
પવત્તઈ’ હે ભદન્ત ! આકાશાસ્થિકાય સે જીવોં ઓર અજીવોં કી પ્રવૃત્તિ
કૈસી હોતી હૈ ?—અર્થાત્ આકાશાસ્થિકાય મેં જીવ ઓર અજીવ અપની
કૈસી પ્રવૃત્તિ કરતે હૈં ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—(ગોયમા) ‘આગા-
સત્થિકાએ ણં જીવદબ્બાણ ય અજીવદબ્બાણ ય ભાયણભૂએ’ હે ગૌતમ !
આકાશાસ્થિકાય જીવ દ્રવ્યોં કા ઓર અજીવદ્રવ્યોં કા ભાજનભૂત
હોતા હૈ, ‘એગેણ વિ સે પુન્ને દોહિં વિ પુન્ને સયંપિ માએજ્જા,
કોડિસએણ વિ પુન્ને કોડિસહસ્સં પિ માએજ્જા’ ક્યોંકિ જીવા-

કરવા રૂપ, તથા એજ પ્રકારના બીજાં પણ સ્થિર ભાવો અધર્માસ્થિકાયના
સદ્ભાવને લીધે જ સંભવી શકે છે, કારણ કે “ઠાણલક્ખણે ણં અહમ્મત્થિ-
કાએ” આ અધર્માસ્થિકાયને સ્થાન (સ્થિતિ) લક્ષણવાળું કહ્યું છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“આગાસત્થિકાએણં ભંતે ! જીવાણં અજીવાણ ય
કિં પવત્તઈ ?” હે ભગવન્ ! આકાશાસ્થિકાય એવો અને અણવોની પ્રવૃત્તિમાં
કેવી રીતે મદદરૂપ બને છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનેા ઉત્તર—“આગાસત્થિકાએણં જીવદબ્બાણ ય અજીવ દબ્બાણ
ય ભાયણભૂએ” હે ગૌતમ ! આકાશાસ્થિકાય એવદ્રવ્યેા તથા અણવદ્રવ્યેાના
ભાજન (આશ્રયસ્થાન) રૂપ બને છે. “એગેણ વિ સે પુન્ને, દોહિ વિ પુન્ને સયંપિ
માએજ્જે, કોડિસએણ વિ પુન્ને કોડિસહસ્સંપિ માએજ્જા” કારણ કે એવાદિક

हे गौतम ! आकाशास्तिकायः खलु जीवद्रव्याणां च, अजीवद्रव्याणां च भाजनभूतो भवति, तथा च एतस्मिन् आकाशास्तिकाये सति जीवादीनामवगाहः प्रवर्तते, तस्य जीवादिभाजनभूतत्वं प्रदर्शयति ' एणेण वि से ' इत्यादि, एकेनापि परमाण्वादिना सः असौ आकाशास्तिकायप्रदेशः पूर्णो भूतः तथा द्वाभ्यामपि ताभ्यां परमाणुभ्यां पूर्णः स आकाशास्तिकायप्रदेशो भवति, तत्र आकाशास्तिकाये एकद्विपरमाण्वादिभिः पूर्णं शतमपि मायात्-समाविशेत्, तथा कोटिशतेनापि पूर्णो भवति, तत्र कौटिसहस्रमपि मायात्-समाविशेत् ॥१॥ एवं च यथाऽपवरकाकाश-मेकप्रदीप प्रभापटलेनापि पूर्यते तत्र द्वितीयमपि प्रदीपप्रभापटलं माति, याव-च्छतमपिप्रभापटलं तत्र माति, तथा औषधिविशेषापादितपरिणामादेकत्र पारद-कर्षे ' तोला ' इति प्रसिद्धे सुवर्णकर्षशतं प्रविशति, पारदकर्षोभूतं च तदुभवति औषधिसामर्थ्यात्, पुनः पारदस्य कर्षः सुवर्णस्य च कर्षशतं भवति, पुद्गलपरिणा-

દિક દ્રવ્યોં કો અવગાહ દેને કા હસકા સ્વભાવ હૈ । એક બી પુદ્ગલપરમાણુ આદિ જિસ આકાશ કે એક પ્રદેશ મેં અવગાહિત હોતા હૈ, આકાશ કે उसी एकप्रदेश में दो भी पुद्गलपरमाणु अवगाहित हो जाते हैं और सौ भी पुद्गलपरमाणु अवगाहित हो जाते हैं । तथा उसी एकप्रदेश में कोटिशत और कोटिसहस्र भी पुद्गलपरमाणु समा जाते हैं । जैसे कोठरी के आकाश में एक दीपक की प्रभा भी समा जाती है, दो दीपकों की प्रभा भी समा जाती है, सौ दीपकों की प्रभा भी समा जाती हैं । तथा औषधिविशेष से आपादित परिणाम के प्रभाव से एक तोला पारेमें सौ तोला सोना प्रविष्ट हो जाता है अर्थात् समा जाता है और वह सोना पारे के घजन में आ जाता है तथा चापिस पृथक्करने पर औषधि के सामर्थ्य से पारा एक तोला और सोना १०० सौ तोला हो जाता है । पुद्गलपरिणाम की कुछ ऐसी ही

દ્રવ્યોને અવગાહ દેવાનો તેનો સ્વભાવ છે. આકાશના જે એક પ્રદેશમાં એક જ પરમાણુ આદિ અવગાહિત થાય છે (રહે છે), એજ આકાશના એક પ્રદેશમાં બે પુદ્ગલપરમાણુ પણ અવગાહિત થઈ જાય છે, સો પુદ્ગલપરમાણુ પણ અવગાહિત થઈ જાય છે, તથા તે એક જ પ્રદેશમાં કોટિશત અને કોટિ-સહસ્ર પુદ્ગલપરમાણુ પણ સમાઈ જાય છે. જેવી રીતે ઝોરડાના આકાશમાં (અવકાશમાં) એક દીપકનો પ્રકાશ પણ સમાઈ જાય છે, બે દીપકનો પ્રકાશ પણ સમાઈ જાય છે અને સો દીપકનો પ્રકાશ પણ સમાઈ જાય છે, તથા ઔષધિવિશેષ દ્વારા સંપાદિત પરિણામના પ્રભાવથી એક તોલા પારામાં સો તોલા સોનાનો સમાવેશ થઈ જાય છે અને તે સોનું પારાના વજનમાં આવી જાય છે તથા પારાનું વજન પણ ઔષધિના પ્રભાવથી ૧૦૦ તોલા બરાબર

મસ્ય વિચિત્રતાત્, તત્ર હેતુમાહ-‘અવગાહનાલક્ષણે ણં આગાસત્થિકાણં’ અવ-
ગાહનાલક્ષણઃ-અવગાહના-સમાવેશરૂપમ્ આશ્રયમાવો લક્ષણં સ્વરૂપમ્ સ્વમાવો
વા यस્ય સ તથાવિધઃ સ્વલુ આકાશાસ્તિકાયો ભવતિ આકાશાસ્તિકાયસ્ય અવ-
ગાહના સ્વભાવત્યાદિતિ માવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવત્થિકાયે ણં મંતે ! જીવાણં
કિં પવત્તહ ?’ હે મદન્ત ! જીવાસ્તિકાયઃ સ્વલુ જીવાનાં કિં-કથં પ્રવર્તતે ?
જીવાસ્તિકાયેન જીવતયા જીવાનાં કીદશી પ્રવૃત્તિર્ભવતિ ? ઇતિ પ્રશ્નઃ, મગવાનાહ-
‘ગોયમા ! જીવત્થિકાયે ણં જીવે અણંતાણં આભિણિબોહિયનાણપ્પજ્જવાણં, અણં-
તાણં સુયનાણપ્પજ્જવાણં, એવં જહા વિતિયસણ અત્થિકાયઽદ્દેસણ જાવ ઉવઓગં
ગચ્છહ’ હે ગૌતમ ! જીવાસ્તિકાયે સતિ સ્વલુ જીવઃ અનન્તાનમ્ અભિવોધિક
જ્ઞાનપર્યવાણામ્ મતિજ્ઞાનપર્યાયાણામ્ અનન્તાનાં શ્રુતજ્ઞાનપર્યવાણામ્, એવં રીત્યા,

વિચિત્રતા હૈ । ‘અવગાહનાલક્ષણે ણં આગાસત્થિકાણં’ એસા કયોં હોતા
હૈ તો હસકા ઉત્તર યહી હૈ કિ અવગાહનાલક્ષણવાલા યહ આકાશ હૈ ।
અર્થાત્ આકાશાસ્તિકાય કા એસા હી સ્વભાવ હૈ કિ વહ જીવાદિક
દ્રવ્યોં કો અપને મેં ઠહરને કે લિયે સ્થાન-જગહ દેતા હૈ । અથ ગૌતમ-
સ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘જીવત્થિકાણં મંતે ! જીવાણં કિં
પવત્તહ’ હે મદન્ત ! જીવાસ્તિકાય સે જીવોં કી કૈસી પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ?
હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! જીવત્થિકાણં જીવે અણંતાણં
આભિણિબોહિયનાણપ્પજ્જવાણં, અણંતાણં સુયનાણપ્પજ્જવાણં એવં જહા
વિતિયસણ અત્થિકાયઽદ્દેસણ જાવ ઉવઓગં ગચ્છહ’ હે ગૌતમ ! જીવા-
સ્તિકાય કે હોને પર જીવ અનન્તમતિજ્ઞાન કી પર્યાયોં કે અનન્તશ્રુત-

થઈ બય છે, એજ પ્રકારે પુદ્ગલપરિણામની પણ કોઈ એવી જ વિચિત્રતા છે
એવું કેમ બને છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એ છે કે “અવગાહનાલક્ષણે
આગાસત્થિકાણં” આ આકાશ અવગાહનાલક્ષણવાળું છે. એટલે કે આકાશ-
સ્તિકાયનો સ્વભાવ જ એવો છે કે તે હવાદિક દ્રવ્યોને પોતાની અંદર
રહેવા માટે સ્થાન આપે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“જીવત્થિકાણં મંતે ! જીવાણં કિં પવત્તહ ?”
હે ભગવન્ ! હવાસ્તિકાય હવેની પ્રવૃત્તિમાં કેવી રીતે મદદરૂપ બને છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ગોયમા ! જીવત્થિકાણં જીવે અણંતાણં
આભિણિબોહિયનાણપ્પજ્જવાણં, અણંતાણં સુયનાણપ્પજ્જવાણં એવં જહા વિતિયસણ
અત્થિકાયઽદ્દેસણ જાવ ઉવઓગં ગચ્છહ” હે ગૌતમ ! હવાસ્તિકાયના સદ્ભા-
વમાં જ હવે અનંત મતિજ્ઞાનની પર્યાયોના, અનંત શ્રુતજ્ઞાનની પર્યાયોના,

यथा द्वितीयशतके अस्तिकायोद्देशके—इशमोद्देशके यावत्-अवध्यादि ज्ञानपर्यवा-
णाम् ज्ञानदर्शनयोः उपयोगं गच्छति-प्राप्नोति, तत्र हेतुमाह—‘उवओगलक्खणे णं
जीवे’ यतः उपयोगलक्षणः—उपयोगः लक्षणं स्वरूपं यस्य स तथाविधः खलु
जीवो भवति, जीवास्तिकायस्य उपयोग स्वभावत्वादिति भावः । गौतमः पृच्छति—
‘पोग्गलत्थिकाए णं पुच्छा’ हे भदन्त ! पुद्गलास्तिकायः खलु जीवानां किं-कथं
प्रवर्तते ? पुद्गलास्तिकायेन जीवानां कीदृशी प्रवृत्तिर्भवति ? इति प्रश्नः, भगवानाह—
‘गोयमा ! पोग्गलत्थिकाए णं जीवाणं ओरालियवेउन्विया आहारए तेया
कम्मए सोइंदियचर्क्खिदियघाणिंदिय जिर्णिमिदियफासिंदिय मणजोगवयजोग-
कायजोगआणापाणूणं च गहणं पवत्तइ’ हे गौतम ! पुद्गलास्तिकाये सति खलु
पुद्गलास्तिकायेनेत्यर्थः जीवानाम् औदारिकवैक्रियाद्वारकतैजसकर्मणश्रोत्रेन्द्रिय

ज्ञान की पर्यायों के इस रीति से द्वितीयशतक में अस्तिकाय उद्देशक
में वर्णितपद्धति के अनुसार यावत् अवधिज्ञान आदि ज्ञानों की पर्यायों
के, ज्ञानदर्शन के उपयोग को प्राप्त करता है । क्योंकि ‘उवओगलक्ख-
णे णं जीवे’ उपयोग है लक्षण जिसका ऐसा यह जीवास्तिकाय है ।
अर्थात् उपयोग स्वभाववाला जीवास्तिकाय कहा गया है । अब गौतम-
स्वामी प्रश्न से ऐसा पूछते हैं—‘पोग्गलत्थिकाए णं पुच्छा’ हे भदन्त !
पुद्गलास्तिकाय से जीवों की प्रवृत्ति कैसी होती है ? इसके उत्तर में
प्रभु कहते हैं—‘गोयमा ! पोग्गलत्थिकाए णं जीवाणं ओरालिय वेउन्विय
आहारए तेयाकम्मए, सोइंदिय, चर्क्खिदिय, घाणिंदिय, जिर्णिमिदिय,
फासिंदिय, मणजोग वयजोगकायजोग आणापाणूणं च गहणं पवत्तइ’
हे गौतम ! पुद्गलास्तिकाय के होने पर जीवों के औदारिक, वैक्रिय,

तथा भीष्म शतकना अस्तिकाय उद्देशकमां वधुवेदी अवधिज्ञान आदि ज्ञानानी
पर्यायाना, ज्ञानदर्शनना उपयोगने प्राप्त करे छे कारणु के “ उवओगलक्खणे
णं जीवे ” आ अवास्तिकाय उपयोगलक्षणवाणुं छे. अट्ठे के अवास्तिकायने
उपयोग स्वभाववाणुं कहुं छे.

गौतम स्वामीने। प्रश्न—“ पोग्गलत्थिकाए णं पुच्छा ” हे भगवन् !
पुद्गलास्तिकाय अवेनी प्रवृत्तिमां केवी रीते भदइय अने छे ?

भट्टावीर प्रभुने। उत्तर—“ गोयमा ! पोग्गलत्थिकाए णं जीवाणं ओरालिय-
वेउन्विय आहारए तेयाकम्मए, सोइंदिय, चर्क्खिदिय, घाणिंदिय, जिर्णिमिदिय,
फासिंदिय, मणजोग, वयजोगकायजोग आणापाणूणं च गहणं पवत्तइ ” हे
गौतम ! पुद्गलास्तिकायने। सद्भाव डोवाने दीधे न् अवे। औदारिक, वैक्रिय,

ચક્ષુરિન્દ્રિયઘ્રાણેન્દ્રિયજિહેન્દ્રિયસ્પર્શનેન્દ્રિયમનોયોગવચોયોગકાયયોગાનપ્રાણાનાં
ચ ગ્રહણં પ્રવર્તેતે, તત્ર હેતુમાહ—‘ગ્રહણલક્ષણેણ પોગલત્થિકાણ’ ગ્રહણ-
લક્ષણઃ પ્રહણમ્—આદાનં લક્ષણં—સ્વરૂપં यस્ય સ તથાવિધઃ સ્વલ્લુ પુદ્ગલાસ્તિકાયો
ભવતિ, પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્ય ઔદારિકાદિગ્રહણસ્વભાવત્વાત્ । ઔદારિકાદીનાં ચ
પુદ્ગલમયત્વાદિતિ ભાવઃ ॥સૂ૦ ૭॥

एकास्तिकाय प्रदेशस्पर्शनाद्वारवक्तव्यता

મૂલમ્—“एगे भंते! धम्मत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थि-
कायपएसेहिं पुट्ठे? गोयमा! जहन्नपए तिहिं उक्कोसपए छहिं।
केवइएहिं अहमत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे? गोयमा! जहन्नपए चउहिं
उक्कोसपए सत्तहिं। केवइएहिं आगासत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे?
गोयमा! सत्तहिं। केवइएहिं जीवत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे? गोयमा!
अणंतेहिं। केवइएहिं पोग्गलत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे? गोयमा!
अणंतेहिं। केवइएहिं अज्जासमएहिं पुट्ठे? सिय पुट्ठे, सिय नो
पुट्ठे, जइ पुट्ठे नियमं अणंतेहिं ॥ एगे भंते! अहमत्थिकायपएसे
केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे? गोयमा! जहन्नपए चउहिं,
उक्कोसपए सत्तहिं। केवइएहिं अहम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे? जह-

આહારક, તૈજસ કાર્મણ ફનકે ગ્રહણમેં, તથા શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય,
ઘ્રાણેન્દ્રિય, જિહેન્દ્રિય, સ્પર્શનેન્દ્રિય, મનોયોગ, વચોયોગ, કાયયોગ
શ્વાસોચ્છ્વાસ ફનકે ગ્રહણમેં પ્રવૃત્તિ હોતી હૈ ક્યોંકિ—‘ગ્રહણલક્ષણેણ
પોગલત્થિકાણ’ પુદ્ગલાસ્તિકાય કા સ્વભાવ ગ્રહણ કરને કા હૈ—અર્થાત્
પુદ્ગલાસ્તિકાય દ્વારા જીવ ઔદારિક આદિ પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતા હૈ યે
ઔદારિક આદિ પુદ્ગલમય હૈ ॥ ૭ ॥

इति प्रवर्त्तनद्वारवक्तव्यता ॥

આહારક, તૈજસ અને કાર્મણના ગ્રહણમાં તથા શ્રોત્રેન્દ્રિય, નેત્રેન્દ્રિય, ઘ્રાણે-
ન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય, સ્પર્શેન્દ્રિય, મનોયોગ, વચનયોગ અને કાયયોગના
ગ્રહણમાં પ્રવૃત્ત થાય છે, કારણ કે “ગ્રહણલક્ષણેણ પોગલત્થિકાણ” પુદ્ગલા-
સ્તિકાયનો સ્વભાવ ગ્રહણ કરવાનો છે. એટલે કે ઔદારિક આદિને ગ્રહણ
કરવાનો પુદ્ગલાસ્તિકાયનો સ્વભાવ છે તે ઔદારિક આદિ પુદ્ગલમય છે. ॥સૂ૦ ૭॥

॥ प्रवर्त्तनद्वार वक्तव्यता संभूषु ॥

नपए तिहिं, उक्कोसपए छहिं, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स ॥ एगे भंते ! आगासत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? गोयमा ! सिय पुट्टे, सिय नो पुट्टे, जइ पुट्टे जहन्नपए एकेण वा, दोहिं वा, तीहिं वा, चउहिं वा, उक्कोसपए सत्तहिं, एवं अहम्मत्थिकायपएसेहिं वि । केवइएहिं आगासत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? छहिं, केवइएहिं जीवत्थिकायपएसेहिं पुट्टे, सिय पुट्टे, सिय नो पुट्टे, जइ पुट्टे नियमं अणंतेहिं । एवं पोग्गलत्थिकायपएसेहिं वि । अद्वासमएहिं वि । एगे भंते ! जीवत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? पुच्छा, जहन्नपए चउहिं उक्कोसपए सत्तहिं । एवं अहम्मत्थिकायपएसेहिं वि, केवइएहिं आगासत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? सत्तहिं । केवइएहिं जीवत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स । एगे भंते ! पोग्गलत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? एवं जहेव जीवत्थिकायस्स ॥ सू० ८ ॥

छाया—एको भदन्त ! धर्मास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम ! जघन्यपदे त्रिभिः, उत्कृष्टपदे षड्भिः, कियद्भिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम ! जघन्यपदे चतुर्भिः, उत्कृष्टपदे सप्तभिः । कियद्भिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम सप्तभिः । कियद्भिः जीवास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम ! अनन्तैः । कियद्भिः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम ! अनन्तैः । कियद्भिः अद्वासमैः स्पृष्टः ? स्यात् स्पृष्टः, स्यात् नो स्पृष्टः, यदा स्पृष्टो नियमात् अनन्तैः । एको भदन्त ! अधर्मास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम ! जघन्यपदे चतुर्भिः, उत्कृष्टपदे सप्तभिः । कियद्भिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? जघन्यपदे त्रिभिः, उत्कृष्टपदे षड्भिः, शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य ॥ एको भदन्त ! आकाशास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? गौतम ! स्यात् स्पृष्टः, स्यात् नो स्पृष्टः, यदा स्पृष्टो जघन्यपदे एकेन वा, द्वाभ्यां वा, त्रिभिर्वा, चतुर्भिर्वा, उत्कृष्टपदे सप्तभिः, एवम् अधर्मास्तिकायप्रदेशैरपि । कियद्भिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? षड्भिः कियद्भिः जीवास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? स्यात् स्पृष्टः, स्यात् नो स्पृष्टः, यदा

स्पृष्टो नियमात् अनन्तैः, एवं पुद्गलास्तिकायप्रदेशैरपि, अद्यासमयैरपि, एको भदन्त ! जीवास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? पृच्छा, जघन्यपदे चतुर्भिः, उत्कृष्टपदे सप्तभिः, एवम् अधर्मास्तिकाय प्रदेशैरपि, कियद्भिः आकाशास्तिकाय प्रदेशैः स्पृष्टः ? सप्तभिः, कियद्भिः जीवास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, एको भदन्त ! पुद्गलास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? एवं यथैव जीवास्तिकायस्य ॥ सू० ८ ॥

टीका—अथ अष्टमम् आकाशास्तिकायादिप्रदेशद्वारमाह—‘एगे भंते’ इत्यादि । ‘एगे भंते ! धम्मत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! एको धर्मास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जहन्नपए तिहिं, उकोत्तपए छहिं’

एकास्तिकायप्रदेश स्पर्शद्वारवक्तव्यता—

‘एगे भंते ! धम्मत्थिकायपएसे’ इत्यादि ।

टीकार्थ—इस सूत्रद्वारा सूत्रकार ने आठवें आकाशास्तिकायादि-प्रदेशद्वार का निरूपण किया है—इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘एगे भंते ! धम्मत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे’ हे भदन्त ! धर्मास्तिकाय का एकप्रदेश धर्मास्तिकाय के कितने प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है ? पूछने का अभिप्राय ऐसा है कि धर्मास्तिकाय में असंख्यात प्रदेश कहे गये हैं—सा उसका एकप्रदेश उसके ही कितने प्रदेशों द्वारा

—आकाशास्तिकायप्रदेश स्पर्शद्वार वक्तव्यता—

“ एगे भंते ! धम्मत्थिकायपएसे ” इत्यादि—

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्रमां आठमां आकाशास्तिकायादि प्रदेशद्वारत्तुं निश्पद्युं कथुं छे. आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे के—“ एगे भंते ! धम्मत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे ? ” छे लगवन् । धर्मास्तिकायने। ओक प्रदेश धर्मास्तिकायना केटला प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ? आ प्रश्नने भावार्थ ओ छे के धर्मास्तिकायमां असंख्यात प्रदेश कहा छे. अही ओवो प्रश्न पूछायो छे के धर्मास्तिकायने ओक प्रदेश तेना ज केटला प्रदेशो द्वारा स्पृष्ट थयेतो होय छे ?

હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે-જઘન્યેન ત્રિભિઃ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશીઃ, ઉત્કૃષ્ટપદે-ઉત્કૃષ્ટેન પદ્મિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશીઃ એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, અત્ર જઘન્યપદેન લોકાન્તકોણો વિવક્ષિતઃ, યત્ર એકસ્ય ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશસ્ય અતિસ્તોકૈરન્યૈઃ સ્પર્શના ભવતિ । સ ચ ધૂમ્યાસન્નાપવરકકોણદેશસદૃશો વૉધ્યઃ, તત્ર ઉપરિતનેન એકેન, દ્વાભ્યાં ચ પાર્શ્વતઃ ।ત્યેવં ધર્માસ્તિકાયસ્ય ત્રિભિઃ પ્રદેશૈઃ વિવક્ષિતપ્રદેશસ્ય સ્પર્શના ભવતિ । ઉત્કૃષ્ટપદેન ચતુર્દિશાં ચત્વારઃ પ્રદેશાઃ, ઊર્ધ્વાધોદિશોશ્ચ દ્વૌ પ્રદેશૌ, ।ત્યેવં પદ્મિઃ પ્રદેશૈઃ વિવક્ષિતપ્રદેશસ્ય સ્પર્શના ભવતિ । ૧ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ કે વદ્મહિં અહમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ? ’ હે મદન્ત ! એકો ધર્માસ્તિ-

છુખા ગયા હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! જહનપણ તિહિં, ઉક્કોસપણ છહિં’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદ મેં વહ એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ ત્રીન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ-યહાં જઘન્યપદ સે લોકાન્તકોણ વિવક્ષિત હૈ-યહાં ધર્માસ્તિકાય કા વિવક્ષિત એક પ્રદેશ ઉપર કે એક પ્રદેશ દ્વારા ઓર આસપાસ કે દો પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર અતિસ્તોક અન્ય પ્રદેશોં સે ઉનકી સ્પર્શના કહી ગઈ હૈ । યહ લોકાન્તકોણ ભૂમિકે પાસે, કે કોઠે કે કોને કે પ્રદેશ જૈસા સમજના ચાહિયે । ઉત્કૃષ્ટ સે વહ વિવક્ષિત ધર્માસ્તિકાય કા એક-પ્રદેશ અપની ચારોં દિશાઓં કે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં સે ઓર ઉપર નીચે કે દો પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ-હસ પ્રકાર ચાર દિશાઓં કે ચાર પ્રદેશોં સે ઓર ઉપર નીચે કે દો પ્રદેશોં સે ઉસ વિવક્ષિત પ્રદેશ કી સ્પર્શના કહી ગઈ હૈ । અબ ગૌતમપ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘કેવદ્મહિં-

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ ગોયમા ! જહનપણ તિહિં, ઉક્કોસપણ છહિં ” હે ગૌતમ ! જઘન્યપદની અપેક્ષાએ તે એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ ત્રણ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે. અહીં જઘન્યપદ દ્વારા લોકાન્તકોણ ત્રણ કરવો જોઈએ ત્યાં ધર્માસ્તિકાયનો અમુક એક પ્રદેશ ઉપરના એક પ્રદેશ દ્વારા અને આસપાસના બે પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ રીતે અતિસ્તોક અન્ય પ્રદેશો વડે તેની સ્પર્શના થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ લોકાન્તકોણ ભૂમિની પાસેના કોઠાના ખૂણાના પ્રદેશ બેવો સમજવો જોઈએ. ઉત્કૃષ્ટની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે તો ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ચોતાની ચારે દિશાઓના ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા અને ઉપર નીચેના બે પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ રીતે ચાર દિશાઓના ચાર પ્રદેશો વડે, ઉપરના એક અને નીચેના એક, એમ છ પ્રદેશો વડે તેની સ્પર્શના થાય છે.

કાયપ્રદેશઃ કિયદ્ભિઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનહ-‘ ગોયમા ! જહન્નપૃષ્ઠ ચઊર્ધ્વં, ઉક્કોસપૃષ્ઠ સત્તર્ધિં ’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે-જઘન્યેન, ચતુર્ધિઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ, ઉત્કૃષ્ટપદે-ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તધિઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એકો ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તન્ન જઘન્યપદેન ઉપર્યુક્તાસ્ત્રયઃ, ચતુર્થસ્તુ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશસ્થાનસ્થિતો વિવક્ષત ઇત્યેવં ચતુર્ધિઃ ઉત્કૃષ્ટપદેન ચ પૂર્વોક્તાઃ પદ્ધદિક્ષપદ્ધતે, સપ્તમસ્તુ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશસ્થ એવેત્યેવં વિવક્ષિતઃ, સપ્તધિશ્ચ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ એક ઇત્યર્થઃ ૨ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-

અહમત્થિકાયપૃષ્ઠેહિં પુટ્ટે’ હે ભદન્ત ! ધર્માસ્તિકાયકા એકપ્રદેશ કિતને અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? યહ પ્રશ્ન હસલિયે પૂછા ગયા હૈ કિ લોકાકાશ મેં તિલ મેં તૈલ કી તરહ ધર્માદિક દ્રવ્ય સર્વન્ન ભરે હુએ હૈ-અતઃ ધર્માસ્તિકાય જહાં પર હૈ વહીં પર અધર્માસ્તિકાય આદિ અન્ય અસ્તિકાય બી હૈ । હસીલિયે । પૂછા જા રહા હૈ કિ ધર્માસ્તિકાય કા એક વિવક્ષિતપ્રદેશ અધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા ! જહન્નપૃષ્ઠ ચઊર્ધ્વં, ઉક્કોસપૃષ્ઠ સત્તર્ધિં’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ જઘન્ય સે અધર્માસ્તિકાય કે ચાર પ્રદેશો દ્વારા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સે સાતપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ-વહ હસ પ્રકાર સે-અધર્માસ્તિકાય કે એક ઊપર કે પ્રદેશ સે, આસપાસ કે-આજૂબાજૂ કે દો પ્રદેશો સે તથા ધર્માસ્તિ-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ કેવદ્ધિં અહમત્થિકાયપૃષ્ઠેહિં પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ? આ પ્રશ્ન પૂછવાનું કારણ એ છે કે જેમ તલમાં તેલ રહેલું હોય છે એમ લોકાકાશમાં ધર્માસ્તિકાય આદિ દ્રવ્ય સર્વન્ન વ્યાપ્ત હોય છે. તેથી જ્યાં ધર્માસ્તિકાય હોય છે, ત્યાં અધર્માસ્તિકાય આદિ અન્ય અસ્તિકાય પણ રહેલા હોય છે. તેથી જ એવો પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો છે કે ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! જહન્નપૃષ્ઠ ચઊર્ધ્વં, ઉક્કોસપૃષ્ઠ સત્તર્ધિં” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા ચાર પ્રદેશ વડે અને વધારેમાં વધારે સાત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. ઓછામાં ઓછા ચાર પ્રદેશો વડે નીચે પ્રમાણે સ્પૃષ્ટ થાય છે-ધર્માસ્તિકાયનો તે એક પ્રદેશ અધર્માસ્તિકાયના એક ઉપરના પ્રદેશ વડે, આસપાસના બે પ્રદેશો વડે તથા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશના સ્થાન પર રહેલા એક પ્રદેશ વડે

‘કેવહ્ણહિ આગાસત્થિકાયપપ્પસેહિ પુટ્ટે ?’ હે મદન્ત ! કિયદ્ધમ્મિઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટઃ ?’ इति प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा । सत्तर्हि’ હે ગૌતમ ! સપ્તભિરેવ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશૈરેકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટ इति भावः । लोकान्तेऽपि अलोकाकाशप्रदेशानां सद्भावात् ३, गौतमः पृच्छति—‘केवह्णहि जीवत्थिकायपपप्पसेहि पुट्ठे ?’ ह्ये मद्दन्त ! कियद्दमिः जीवास्तिकायप्रदेशैरेको धर्मास्तिकायप्रदेशः स्रृष्टः ? इति प्रश्नः भगवानाह—‘गोयमा !

કાય કે પ્રદેશ કે સ્થાન પર રહે હુણ્ણ એકપ્રદેશ સે—હસ પ્રકાર જઘન્ય સે ચાર પ્રદેશો સે ઉસ ધર્માસ્તિકાય કે એકપ્રદેશ કી સ્પર્શના કહી ગઈ હૈ, તથા ઉત્કૃષ્ટ સે છહ્ દિશાઓ કે છહ્ પ્રદેશો ઓર સાતવે ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ કે સ્થાન પર સ્થિત હુણ્ણ એક અધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ સે હસ પ્રકાર ઉસ ધર્માસ્તિકાય કે એક પ્રદેશ કી સ્પર્શના ઉત્કૃષ્ટ સે હોતી કહી ગઈ હૈ । ૧ અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘કેવહ્ણહિ આગાસત્થિકાયપપ્પસેહિ પુટ્ટે’ હે મદન્ત ! ધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ આકાશાસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશો સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! સાત આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશો સે એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ક્યોંકિ લોકાન્ત મેં બી અલોકાકાશ કે પ્રદેશો કા સંજ્ઞાવ હૈ ૩ અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ ‘કેવહ્ણહિ જીવત્થિકાયપપ્પસેહિ પુટ્ટે’ હે મદન્ત ! જીવાસ્તિકાય કે કિતને

સ્પૃષ્ટ થાય છે. વધારેમાં વધારે સાત પ્રદેશો વડે આ પ્રકારે તેની સ્પર્શના સમજવી—ધર્માસ્તિકાયના તે એક પ્રદેશની છ દિશાઓના છ પ્રદેશો વડે અને ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશના સ્થાન પર રહેલા એક અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ વડે સ્પર્શના થાય છે. આ રીતે ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશની અધર્માસ્તિકાયના વધારેમાં વધારે સાત પ્રદેશો વડે સ્પર્શના થાય છે. ૧૨।

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવહ્ણહિ આગાસત્થિકાયપપ્પસેહિ પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશની આકાશાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પર્શના થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ આકાશાસ્તિકાયના સાત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, કારણ કે લોકાન્તમાં પણ અલોકાકાશના પ્રદેશોનો સંજ્ઞાવ છે. ૧૩।

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવહ્ણહિ જીવત્થિકાયપપ્પસેહિ પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ જીવાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

અણંતેહિ' હે ગૌતમ ! એકો સ્તિકાયપ્રદેશઃ અનન્તૈઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તથાહિ-અનન્તૈરનન્તજીવસમ્બન્ધિનામ્ અનન્તાનાં પ્રદેશાનામ્ તત્રૈક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશે પાર્થતથ્ચ દિક્ષ્વયાદૌ વિદ્યમાનત્વાત્ ૪, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કેવ-
ઇણ્હિ પોગ્ગલત્થિકાયપણ્ણેહિ પુદ્ધે ?’ હે મદન્ત ! એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્ધમિઃ પુદ્ધલાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા ! અણ-
તેહિ’ હે ગૌતમ ! એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ અનન્તૈઃ પુદ્ધલાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ’ અનન્તપુદ્ધલસમ્બન્ધિનામનન્તાનાં પ્રદેશાનાં તત્રૈકધર્માસ્તિકાયપ્રદેશે પાર્થ-

પ્રદેશોં દ્વારા ધર્માસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા અણંતેહિ’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ જીવાસ્તિકાય કે અનન્તપ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ ધર્માદિક દ્રવ્યોં કી તરહ જીવદ્રવ્ય એક નહીં હૈ । વહ તો અનન્ત દ્રવ્યરૂપ હૈ । હસલિયે એક ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ પર ઓર હસકે આસ પાસ અનન્ત જીવોં કે અનન્ત પ્રદેશ વિદ્યમાન રહતે હૈ-હસીલિયે યહાં એસા કહા ગયા હૈ । ૪ અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘કેવ-
ઇણ્હિ પોગ્ગલત્થિકાયપણ્ણેહિ પુદ્ધે’ હે મદન્ત ! એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ પુદ્ધલાસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘અણંતેહિ’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ અન-
ન્તપુદ્ધલાસ્તિકાય પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । કયોંકિ અનન્તપુદ્ધલસંવંધી અનન્તપ્રદેશોં કા ધર્માસ્તિકાય કે એક પ્રદેશ પર ઓર હસકે પાસ દિક-

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! અણંતેહિ ” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ જીવાસ્તિકાયના અનંતપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે ધર્માદિક દ્રવ્યોની જેમ જીવ દ્રવ્ય એક નથી તે તો અનંત દ્રવ્યરૂપ છે. તેથી એક ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ પર અને તેની આસપાસ અનંત જીવોના અનંત પ્રદેશ વિદ્યમાન રહે છે. તેથી અહીં ઉપર મુજબનું કથન કરવામાં આવ્યું છે. ૧૪।

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ કેવઇણ્હિ પોગ્ગલત્થિકાયપણ્ણેહિ પુદ્ધે ? ” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ પુદ્ધલાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ અણંતેહિ ” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ પુદ્ધલાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. કારણ કે અનંત

તથા દિક્ષત્રયાદૌ વિધમાનત્વાત્ ૫, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવઙ્ઘર્હિ અદ્વાસમર્હિ પુટ્ટે ?’ હે મદન્ત ! એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્મિઃ અદ્વાસમયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ—‘સિય પુટ્ટે સિય નો પુટ્ટે, જઙ્ પુટ્ટે નિયમં અણંતેહિ’ હે ગૌતમ ! અદ્વાસમયઃ સમયક્ષેત્ર એવ, ન પરતોડતઃ એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ અદ્વાસમયઃ સ્યાત્—કદાચિત્ સમયક્ષેત્રાપેક્ષયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સ્યાત્ કદાચિત્ બહિઃક્ષેત્રાપેક્ષયા સ્પૃષ્ટો ન ભવતિ, તત્રાપિ યદા તૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ તદા નિયમાત્—નિયમતઃ, અનન્તૈ અદ્વાસમયૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, અદ્વાસમયાનામનાદિત્વાત્ અનન્તત્વાચ્ચ, અથવા

ત્રયાદિ મેં સદ્ભાવ રહતા હૈ । ૫ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘કેવઙ્ઘર્હિ અદ્વાસમર્હિ પુટ્ટે’ એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ કિનને અદ્વાસમયો સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘સિય પુટ્ટે, સિય નો પુટ્ટે’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ કદાચિત્ અદ્વાસમયો સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ નહીં હોતા હૈ । હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ—કિ અદ્વાસમયક્ષેત્ર—અઢાઈદ્વીપ મેં હી હૈ—ઉસકે બાહર નહીં હસલિયે સમયક્ષેત્ર કી અપેક્ષા ધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ અદ્વાસમયો સે સ્પૃષ્ટ હોતા કહા ગયા હૈ, તથા બહિઃક્ષેત્રાપેક્ષયા વહ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા કહા ગયા હૈ । ‘જઙ્ પુટ્ટે નિયમં અણંતેહિ’ યદિ વહ સમયક્ષેત્રાપેક્ષા સે અદ્વાસમયો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ તો નિયમતઃ વહ અનન્ત અદ્વાસમયો સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ક્યોંકિ અદ્વાસમય અનાદિ ઓર અનન્ત હોતે હૈ ।

પુદ્ગલના અનંત પ્રદેશોનો ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશ પર અને તેની પાસે દિક્ષત્રયાદિમાં સદ્ભાવ રહે છે. ૫।

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવઙ્ઘર્હિ અદ્વાસમર્હિ પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ કેટલા અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“સિય પુટ્ટે, સિય નો પુટ્ટે” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ક્યારેક અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક થતો નથી આ કથનનો ભાવાર્થ એવો છે કે—અદ્વાસમય સમયક્ષેત્ર—અઢી દ્વીપમાં જ છે, તેની બહાર નથી. તેથી સમયક્ષેત્રની અપેક્ષાએ એવું કથન કરવામાં આવ્યું છે કે ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, પરંતુ તેની બહારના ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ તે સ્પૃષ્ટ થતો નથી એવું કથન કરવામાં આવ્યું છે. “જઙ્ પુટ્ટે નિયમં અણંતેહિ” જો તે સમયક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, તો નિયમથી જ તે અનંત અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, કારણ કે અદ્વાસમય અનાદિ અને અનંત

વર્તમાનસમયયુક્તાનિ અનન્તાનિ દ્રવ્યાણિ, અનન્તા એવ સમયાઃ, इत्यन्तै स्तैः
 સ્પૃષ્ટ इत्युच्यते ६ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એ મંતે ! અહમત્થિકાયપણસે કેવદ્દહિં
 ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ?’ હે મદન્ત ! એકઃ સ્વલુ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ
 કિયદ્મિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ—, ગોયમા ! જહનપણ
 ચડહિં, ઉક્કોસપણ સત્તહિં’ હે ગૌતમ ! જયન્યપદે—જયન્યેન ચતુર્મિઃ ધર્માસ્તિકાય-
 પ્રદેશૈઃ ઉત્ક્રુષ્ટપદે—ઉત્ક્રુષ્ટેન સપ્તમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એકોઽધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ
 સ્પૃષ્ટો ભવતિ ॥ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવદ્દહિં અહમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ?’ હે
 મદન્ત ! એકોઽધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્મિઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો
 ભવતિ ? મગવાનાહ—‘જહનપણ તિહિં, ઉક્કોસપણ છહિં, સેસં જહા ધમ્મત્થિકા-

અથવા—વર્તમાનસમયવિશિષ્ટ અનન્તદ્રવ્ય અનન્તસમયરૂપ હી હિં—इस
 પ્રકાર સે બી વહ અનન્તસમયોં સે સ્પૃષ્ટ કહા ગયા હૈ ६ । અવ ગૌતમ
 પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હિં—‘એ મંતે ! અહમત્થિકાયપણસે કેવદ્દહિં ધમ્મ-
 ત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે’ હે મદન્ત ! અધર્માસ્તિકાય કા પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય
 કા એકપ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોના હૈ ?
 ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હિં—‘ગોયમા ! જહનપણ ચડહિં, ઉક્કોસપણ
 સત્તહિં’ હે ગૌતમ ! એક અધર્માસ્તિકાય કા પ્રદેશ જયન્ય સે ચાર ધર્મા-
 સ્તિકાય પ્રદેશોં સેં ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ સે સાત ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ
 હોતા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્ન એસા પૂછતે હિં—‘કેવદ્દહિં અહમ્મત્થિકાયપણ-
 સેહિં પુદ્ધે’ એક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ કિતને અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં સે
 સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હિં—‘જહનપણ તિહિં, ઉક્કોસપણ

હોય છે. અથવા—વર્તમાન સમય વિશિષ્ટ અનંત દ્રવ્ય અનંત સમય રૂપ જ
 છે, આ રીતે પણ તેને અનંત સમયો વડે સ્પૃષ્ટ કહ્યું છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ એ મંતે ! અહમત્થિકાયપણસે કેવદ્દહિં ધમ્મ-
 ત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ?” હે ભગવન્ ! અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ધર્માસ્તિ-
 કાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ ગોયમા ! જહનપણ ચડહિં, ઉક્કોસપણ સત્તહિં ”
 હે ગૌતમ ! એક અધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ ઓછામાં ઓછા ચાર અને વધારેમાં
 વધારે સાત ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવદ્દહિં અહમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ?” હે
 ભગવન્ ! એક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ કેટલા અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

यस्स' हे गौतम ! जघन्यपदे-जघन्येन, त्रिभिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः, उत्कृष्ट-
पदे-उत्कृष्टेन, पद्भिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः एकोऽधर्मास्तिकायप्रदेशः स्पृष्टो
भवति, शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य प्रतिपादितं तथैव अधर्मास्तिकायस्यापि प्रति-
पत्तव्यम्, तथा च एकस्य अधर्मास्तिकायप्रदेशस्य शेषाणामाकाशास्तिकायादीनां
प्रदेशैः स्पर्शोहि पूर्वोक्तैकधर्मास्तिकायप्रदेशस्पर्शानुसारेणैवावसेयः ६, गौतमः
पृच्छति-एगे भंते ! 'आगासत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे ?'
हे भदन्त ! एकः खलु आकाशास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः
स्पृष्टो भवति ? भगवानाह-गोयमा ! सिय पुट्ठे सिय नो पुट्ठे, जइ पुट्ठे जहन्नपदे

छहिं सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स' हे गौतम ! जघन्यरूप से वह अध-
र्मास्तिकाय का एक प्रदेश तीन अधर्मास्तिकाय प्रदेशों से और उत्कृष्ट
रूप से वह अधर्मास्तिकाय का एक प्रदेश ६ अधर्मास्तिकाय प्रदेशों से
स्पृष्ट होता है । बाकी का और सब कथन यहां पर धर्मास्तिकाय के
विषय में जैसा किया गया है वैसा ही कर लेना चाहिये ।
तथा च- अधर्मास्तिकाय के एकप्रदेश का शेष आकाशास्ति-
कायादि त्रिों के प्रदेशों से स्पर्श पूर्वोक्त एक धर्मास्तिकाय
प्रदेश स्पर्श के अनुसार ही जानना चाहिये । ६ । अब गौतम प्रश्न से
ऐसा पूछते हैं- 'एगे भंते ! आगासत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थि-
कायपएसेहिं पुट्ठे' हे भदन्त ! आकाशास्तिकाय का एकप्रदेश धर्मा-
स्तिकाय के कितने प्रदेशों से स्पृष्ट होता है ? इसके उत्तर में प्रश्न

भडावीर प्रभुनो उत्तर-“ जहन्नपए तिहिं, उक्कोसपए छहिं, सेसं जहा
धम्मत्थिकायस्स ” हे गौतम ! अधर्मास्तिकायनो ओक प्रदेश ओछाभां ओछा
त्रणु अने पधारेभां पधारे छ अधर्मास्तिकाय प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे
आकीनुं समस्त कथन धर्मास्तिकायना विषयभां उपर करेला कथन अनुसार
समजवुं अटले के अधर्मास्तिकायना ओक प्रदेशनो आकाशास्तिकाय आदिना
प्रदेशो द्वारा स्पर्श पूर्वोक्त ओक धर्मास्तिकाय प्रदेशना स्पर्श अनुसार न
समजवो लेछ ओ. ११।

गौतम स्वाभीनो प्रश्न-“ एगे भंते ! आगासत्थिकायपएसे केवइएहिं
धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे ? ” हे भगवन् ! आकाशास्तिकायनो ओक प्रदेश
धर्मास्तिकायना केटला प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ?

एककेण वा, दोहिं वा, तीहिं वा, चउहिं वा, उक्कोसपए सत्तहिं ' हे गौतम ! एकः आकाशास्तिकायप्रदेशः धर्मास्तिकायप्रदेशः, स्यात्-कदाचित् स्पृष्टो भवति स्यात् कदाचित् नो स्पृष्टो भवति, तत्र-लोकमाश्रित्य स्यात् स्पृष्टो भवति, अलो, कमाश्रित्य स्यात् नो स्पृष्टो भवति, तत्रापि यदा स्पृष्टो भवति तदा जघन्यपदे जघन्येन, एकेन वा, द्वाभ्यां वा, त्रिभिर्वा, चतुर्भिर्वा धर्मास्तिकायप्रदेशैः, उत्कृष्ट-पदे-उत्कृष्टेन सप्तभिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः एकः अकाशास्तिकायप्रदेशः स्पृष्टो भवति, एवञ्च यदा स्पृष्टस्तदा जघन्येन एकेन धर्मास्तिकायप्रदेशेन स्पृष्टो भवति, तथाहि-एवंविधलोकान्तवर्तिना धर्मास्तिकायैकप्रदेशेन शेषधर्मास्तिकायप्रदेशेभ्यो निर्गतेन एकोऽग्रभागवर्तीलोकाकाश प्रदेशः स्पृष्टः, वक्रगतस्त्वसौ द्वाभ्यां,

कहते हैं-‘गोयमा ! सिय पुट्टे, सिय नो पुट्टे’ जइ पुट्टे जहन्नपए एक्केण वा दोहिं वा तीहिं वा, चउहिं वा, उक्कोसपए सत्तहिं’ हे गौतम ! आकाशास्तिकाय का एकप्रदेश धर्मास्तिकाय प्रदेशों से कदाचित्-लोक को आश्रित करके स्पृष्ट होता है और कदाचित्-अलोक को आश्रित करके स्पृष्ट नहीं होता है, इसमें भी जब वह स्पृष्ट होता है तब जघन्य रूप से एक या दो या तीन या चार-धर्मास्तिकायप्रदेशों से स्पृष्ट होता है और उत्कृष्ट से सात धर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है । इस प्रकार जब वह आकाशास्तिकाय का एकप्रदेश धर्मास्तिकाय के एकप्रदेशद्वारा स्पृष्ट होता है तब उसका अभिप्राय ऐसा होता है कि जघन्यरूप से धर्मास्तिकाय के शेष प्रदेशों से निर्गत हुआ ऐसा जो लोकान्त में वर्तमान एक धर्मास्तिकायप्रदेश है उसके

‘भडावीर प्रबुणे। उत्तर-“ गोयमा ! सिय पुट्टे, सिय नो पुट्टे ” हे गौतम ! आकाशास्तिकायने एक प्रदेश क्यारेक-लोकने आश्रित करीने-धर्मास्तिकाय प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे, अने क्यारेक-अलोकने आश्रित करीने-धर्मास्तिकाय प्रदेशो वडे स्पृष्ट थतो नथी. “ जइ पुट्टे, जहन्नपए एक्केण वा दोहिं वा, तीहिं वा, चउहिं वा, उक्कोसपए सत्तहिं ” क्यारे ते धर्मास्तिकाय प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे, त्यारे ओछाभां ओछा ओक अथवा ठे अथवा त्रथु अथवा चार अने वधारेभां वधारे सात धर्मास्तिकायप्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे. आकाशास्तिकायने एक प्रदेश धर्मास्तिकायना ओक प्रदेश वडे स्पृष्ट थवानो भावार्थ आ प्रमाणे छे-जघन्यरूपे धर्मास्तिकायना आकीना प्रदेशोभांथी निर्गत थयेलो ओवे। ७ लोकान्तभां रडेलो ओक धर्मास्तिकाय प्रदेश छे तेना द्वारा अलोकाकाशना अग्रभागभां रडेलो ओवे। लोकाकाशने ओक प्रदेश स्पृष्ट

યસ્ય ચ લોકાકાશપ્રદેશસ્ય અગ્રતોઽવસ્તાદુપરિ ચ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સન્તિ
સ ત્રિભિર્ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ । યસ્ત્વેવમ્-લોકાન્તે કોણગત આકાશ-
પ્રદેશોઽપાલેકેન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશેન, તદવગાઢેન, અન્યેન ચ ઉપરિવર્તિના, અધો-
વર્તિના વા, દ્વાબ્યાં ચ દિગ્દ્વાવસ્થિતાભ્યામ્ સ્પૃષ્ટઃ, इत्येवं चतुर्भिः, यथावस्तात्
उपरि च, एवं दिग्द्वये च तत्रैव नर्तमानेन च धर्मास्तिकायप्रदेशेन स्पृष्टः स
पञ्चभिः, यस्त्ववस्तादुपरि च तथा दिक्त्रये, तत्रैव च वर्तमानेन धर्मास्तिकायप्रदे-

દારા અલોકાકાશ કે અગ્રભાગ મેં વર્તમાન એસા લોકાકાશ કા એક
પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । તથા હસકા અભિપ્રાય એસા હૈ કિ વક્રગત આકાશ
પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે દો પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । તથા જિસ
લોકાકાશપ્રદેશ કે આગે, નીચે, ઉપર ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ હૈં વહ
લોકાકાશપ્રદેશ ત્રીન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । તથા
-લોકાન્ત મેં કોને મેં રહા હુઆ જો આકાશપ્રદેશ હૈ વહ વહાં પર રહે
હુએ એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ દ્વારા તથા દો દિશાઓં મેં સે ઉપર નીચે
કી દો દિશાઓં મેં રહે હુએ દો પ્રદેશોં મેં સે-કિસી એકપ્રદેશ દ્વારા
એવં દો દિશાઓં મેં રહે હુએ-આસપાસ કી દો દિશાઓં મેં રહે હુએ દો
પ્રદેશોં-ધર્માસ્તિકાય કે દો પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ-હસ પ્રકાર
ધર્માસ્તિકાય કે ચાર પ્રદેશોં દ્વારા વહ આકાશાસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ
સ્પૃષ્ટ હોતા । તથા જો આકાશ કા પ્રદેશ ઉપર નીચે કે દો પ્રદેશોં
દ્વારા-ધર્માસ્તિકાય કે દો પ્રદેશોં દ્વારા, તથા આસપાસ કી દો દિશાઓં
મેં રહે હુએ દો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા, તથા, ડસી આકાશ પ્રદેશ
પર રહે હુએ એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ વહ ધર્માસ્તિ-

કાય છે. વક્રગત આકાશપ્રદેશ ધર્માસ્તિકાયના બે પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય
છે. તથા બે લોકાકાશ પ્રદેશની આગળ, નીચે અને ઉપર ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો
છે, તે લોકાકાશપ્રદેશ ત્રણ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. તથા
લોકાન્તમાં ખૂણામાં રહેલા બે આકાશપ્રદેશ છે તે ત્યાં રહેલા એક ધર્માસ્તિ-
કાયપ્રદેશ વડે, તથા ઉપર અને નીચેની બે દિશાઓમાં રહેલા બે પ્રદેશોમાંના
કોઈ એક પ્રદેશ દ્વારા, તથા આસપાસની બે દિશાઓમાં રહેલા ધર્માસ્તિકાયના
બે પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ રીતે ધર્માસ્તિકાયના ચાર પ્રદેશો વડે
તે આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ થાય છે. બે આકાશનો પ્રદેશ ઉપર
નીચેના ધર્માસ્તિકાયના બે પ્રદેશો દ્વારા, આસપાસની બે દિશાઓમાં રહેલા
બે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા અને એજ આકાશપ્રદેશ પર રહેલા એક ધર્મા-
સ્તિકાયપ્રદેશ દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે, તે આકાશપ્રદેશને ધર્માસ્તિકાયના પાંચ

શેન સ્પૃષ્ટઃ સ પદ્મિઃ, યથાધસ્તાદુપરિ ચ તથા દિક્ ચતુષ્ટયે તત્રૈવ ચ વર્તમાનેન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશેન સ્પૃષ્ટઃ સ સપ્તમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતીતિ ભાવઃ । ‘એવં અહમ્મસ્થિકાયપણ્ણસેહિં વિ’ એવં-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ, અધર્માસ્તિકાય-પ્રદેશૈરપિ એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્યાત્-કદાચિત્ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્, નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, યદાપિ સ્પૃષ્ટો ભવતિ તદાપિ જઘન્યેન એકેન વા, દ્વાભ્યાં વા, ત્રિભિર્વા, ચતુર્ભિર્વા, ઉત્કૃષ્ટેન તુ સપ્તમિઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ૨, ગૌતમઃ

કાય કે પાંચ પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ માના ગયા હૈ । તથા જો આકાશ-પ્રદેશ નીચે ઉપર કે વર્તમાન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશદ્વય સે, તથા ત્રીન દિશા મેં વર્તમાન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશત્રય સે ઓર વહીં પર વર્તમાન એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ વહ આકાશાસ્તિકાય કા એક-પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે ૬ પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા માના ગયા હૈ । તથા જો આકાશાસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ ઉપર નીચે કે દો ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશો સે તથા ચારોં દિશાઓં મેં વર્તમાન ચાર ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં સે તથા વહીં પર વર્તમાન એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ વહ સાત ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હુઆ માના જાતા હૈ । ‘એવં અહમ-સ્થિકાયપણ્ણસેહિં વિ’ હસી પ્રકાર સે આકાશાસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ કદાચિત્ અધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । યદિ અધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશોં સે વહ આકાશાસ્તિકાય કા પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ-તો વહ જઘન્ય સે હસકે એકપ્રદેશ સે અથવા દો પ્રદેશોં સે, યા ત્રીન

પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થયેલું ગણાય છે. જે આકાશપ્રદેશ ઉપર નીચે રહેલા જે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે, તથા ત્રણ દિશામાં રહેલા ત્રણ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે અને ત્યાંજ રહેલા એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, તે આકાશાસ્તિકાયના એક પ્રદેશને ધર્માસ્તિકાયના છ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થયેલા માનવામાં આવે છે. તથા જે આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ઉપર નીચેના જે ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે, તથા ચાર દિશામાં રહેલા ચાર ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે, તથા ત્યાંજ રહેલા એક ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, તેને સાત ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થયેલા માનવામાં આવે છે. “એવં અહમ્મસ્થિકાયપણ્ણસેહિં વિ” એજ પ્રમાણે આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ક્યારેક અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક થતો નથી. જે તે આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ

પૃચ્છતિ—‘કેવહ્ણહિ આગાસત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિ પુટ્ટે ?’ હે મદન્ત ! એકઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્ધ્મિઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ—‘છહિ’ હે ગૌતમ ! પઙ્કભિઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એકઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, એકસ્ય લોકાકાશપ્રદેશસ્ય આલોકાકાશપ્રદેશસ્ય વા પઙ્કદિગ્ વ્યવસ્થિતૈરેવ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પર્શનાત્ ૩, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહ્ણહિ જીવત્થિકાય પ્પણ્ણસેહિ પુટ્ટે ?’ હે મદન્ત ! એકઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્ધ્મિઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ—‘સિય પુટ્ટે સિય નો પુટ્ટે, જહ્ પુટ્ટે નિયમં અણંતેહિ’ હે ગૌતમ ! એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશો

પ્રદેશોં સે યા ચાર પ્રદેશોં સે ઔર ઉત્કૃષ્ટ સે સાતપ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ૨ । અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘કેવહ્ણહિ આગાસત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિ પુટ્ટે’ હે મદન્ત ! એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશ કિતને આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘છહિ’ હે ગૌતમ । એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશ છહ આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા । ક્યોંકિ એક લોકાકાશકા પ્રદેશ અથવા અલોકાકાશ કા પ્રદેશ ષટ્દિગ્વ્યવસ્થિત હી આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા છુઆ છુઆ હોતા હૈ । હસલિયે છહ પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘સિય પુટ્ટે સિય નો પુટ્ટે, જહ્ પુટ્ટે

થાય છે, તેા ઓછામાં ઓછા એક પ્રદેશ વડે અથવા બે પ્રદેશો વડે અથવા ત્રણ પ્રદેશો વડે અથવા ચાર પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે સાત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“કેવહ્ણહિ આગાસત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિ પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! આકાશાસ્તિકાયનેા એક પ્રદેશ કેટલા આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“છહિ” આકાશાસ્તિકાયનેા એક પ્રદેશ છ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, કારણ કે એક લોકાકાશનેા પ્રદેશ અથવા અલોકાકાશનેા પ્રદેશ છ દિશાઓમાં રહેલા જ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે. તેથી જ છ પ્રદેશો વડે તેની સ્પર્શના કહી છે.

ગૌતમસ્વામીનેા પ્રશ્ન—“કેવહ્ણહિ જીવત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિ પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! આકાશાસ્તિકાયનેા એક પ્રદેશ જીવાસ્તિકાયનેા કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“સિય પુટ્ટે, સિય નો પુટ્ટે, જહ્ પુટ્ટે નિયમં અણંતેહિ” હે ગૌતમ ! એક આકાશાસ્તિકાયનેા પ્રદેશ ક્યારેક જીવાસ્તિકાયનેા

જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્યાત્-કદાચિત્, સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ, યદાઽસૌ લોકાકાશપ્રદેશો વિવક્ષિતસ્તદા સ્પૃષ્ટો ભવતિ, યદાઽસૌ લોકાકાશપ્રદેશવિશેષો વિવક્ષિતસ્તદઃ ન સ્પૃષ્ટો ભવતિ, જીવાનાં તન્ના-સદ્ભાવાત્, તન્ન યદા સ્પૃષ્ટો ભવતિ તદા નિયમાત્-નિયમતઃ, અનન્તૈઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ૪, 'એવં પોગ્ગલત્થિકાયપ્પસેહિં વિ, અદ્ધા-સમપ્પેહિં વિ' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યેવ, પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૈરપિ સ્યાત્-કદાચિત્ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્, નો સ્પૃષ્ટો ભવતિ તન્નાપિ યદા સ્પૃષ્ટો ભવતિ તદા અનન્તૈઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ૫,

નિયમં અણંતેહિં' હે ગૌતમ ! એક આકાશાસ્તિકાય કા પ્રદેશ જીવાસ્તિકાય કે પ્રદેશોં દ્વારા કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । યદિ વહ ઉનકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ તો નિયમ સે વહ જીવાસ્તિકાય કે અનન્તપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ જબ લોકાકાશપ્રદેશ વિવક્ષિત હોતા હૈ તબ તો વહ ઉનકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર જબ અલોકાકાશપ્રદેશ-વિશેષ વિવક્ષિત હોતા હૈ તબ વહ ઉનકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । વ્યોંકિ વહાં પર જીવોં કા સદ્ભાવ નહીં માના ગયા હૈ । કારણ કિ આકાશ કે સિવાય ઓર કોઈ દ્રવ્ય નહીં પાયા જાતા હૈ । ૪ । 'એવં પોગ્ગલત્થિકાયપ્પસેહિં વિ, અદ્ધાસમપ્પેહિં વિ' હસી પ્રકાર સે આકાશા-સ્તિકાય કા એકપ્રદેશ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ, યદિ વહ ઉનકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ તો નિયમ સે અનન્તપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ૫ । હસી

પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થતો નથી જો તે તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે તો નિયમથી જ જીવાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે જ્યારે લોકાકાશપ્રદેશ વિવક્ષિત થાય છે, ત્યારે તે તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે, પરંતુ જ્યારે અલોકાકાશ-પ્રદેશવિશેષ વિવક્ષિત થાય છે, ત્યારે તે તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ થતો નથી, કારણ કે ત્યાં જીવોનો સદ્ભાવ જ હોતો નથી અલોકાકાશમાં આકાશ સિવાય બીજા કોઈ દ્રવ્યનો સદ્ભાવ જ હોતો નથી. "એવં પોગ્ગલત્થિકાયપ્પસેહિં વિ, અદ્ધાસમપ્પેહિં વિ" એજ પ્રમાણે આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ પુદ્ગલા-સ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થતો નથી. જો તે તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે તો નિયમથી જ અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાય-પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. એજ પ્રમાણે આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ક્યારેક

एवं-तथैव, अद्वासमयैरपि स्यात्-कदाचित् समयक्षेत्रापेक्षया स्पृष्टो भवति, स्यात्-कदाचित् बहिःक्षेत्रापेक्षया नो स्पृष्टो भवति, तत्रापि यदा स्पृष्टो भवति तदा नियमात् अनन्तैः अद्वासमयैः एक आकाशास्तिकायप्रदेशः स्पृष्टो भवति ६, गौतमः पृच्छति-‘एगे भंते ! जीवास्तिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? पुच्छा’ हे भदन्त ! एकः खलु जीवास्तिकायप्रदेशः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘जहन्नपदे चउहिं, उक्कोसपए सत्तहिं’ हे गौतम ! जघन्यपदे-जघन्येन चतुर्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः, उत्कृष्टपदे-

प्रकार से आकाशास्तिकाय का एकप्रदेश अद्वासमयों द्वारा भी कदाचित् स्पृष्ट होता है और कदाचित् स्पृष्ट नहीं होता है । यदि वह इनके द्वारा स्पृष्ट होता है तो तो नियम से वह अनन्त अद्वासमयों द्वारा स्पृष्ट होता है । इस कथन का तात्पर्य ऐसा है कि अद्वासमय का सद्भाव ढाईद्वीप में ही माना गया है इसके बाहिर नहीं । यहां जो ऐसा कहा गया है कि आकाशास्तिकाय का एकप्रदेश अद्वासमयों द्वारा कदाचित् स्पृष्ट होता है-सो यह कथन समयक्षेत्रकी अपेक्षा से किया गया है । बहिःक्षेत्र की अपेक्षा से नहीं । बहिःक्षेत्र की अपेक्षा से तो ‘कदाचित् वह इनके द्वारा स्पृष्ट नहीं होता है’ यह किया गया है । ६। अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘एगे भंते ! जीवत्थिकायपएसे केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे पुच्छा’ हे भदन्त ! जीवास्तिकाय का एकप्रदेश धर्मास्तिकाय के किनने प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘जहन्नपए चउहिं, उक्कोसपए

અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક તેમના વડે સ્પૃષ્ટ થતો નથી. જો તેમની સાથે સ્પૃષ્ટ થાય તો નિયમથી જ અનંત અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ પ્રકારના કથનનું કારણ એ છે કે-અદ્વાસમયનો સદ્ભાવ અદી-દ્વીપમાં જ હોય છે, તેની બહારના ક્ષેત્રોમાં હોતો નથી. “આકાશાસ્તિકાયનો પ્રદેશ ક્યારેક અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.” આ કથન સમય-ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ કરવામાં આવ્યું છે. “આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ક્યારેક અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થતો નથી,” આ કથન સમયક્ષેત્ર (અદી દ્વીપ)ની બહારના ક્ષેત્રોની અપેક્ષાએ કરવામાં આવ્યું છે.

ગૌતમ સ્વાર્માનો પ્રશ્ન-“એગે ભંતે ! જીવત્થિકાયપપસે કેવઇએહિં ધમ્મ-ત્થિકાયપપસેહિં પુટ્ટે પુછ્છા” હે ભગવન્ ! જીવાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ કેટલા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એકો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ,
 નતુ લોકાન્તકોણલક્ષણે જઘન્યપદે સ્પર્શકપ્રદેશાનાં સર્વાલ્પત્વાત્ ચતુર્ભિ-
 રિતિ કથમુક્તમિતિ ચેદુચ્યતે-અથસ્તાત્, ઉપરિવા એકઃ, દિશોસ્તુ દ્વૌ, એકસ્તુ
 યત્ર જીવપ્રદેશ એવાવગાઠ ઇત્યેવં ચતુર્ભિરિત્યસ્ય જઘન્યેન યુક્તત્વાત્, એકશ્ચ જીવા-
 સ્તિકાયપ્રદેશઃ, એકત્રાકાશપ્રદેશાદૌ કેવલિસમુદ્ધાતસ્યૈવ લભ્યમાનત્વાત્ ૧,
 'એવં અહમ્મત્થિકાયપણસેહિં વિ' એવં પૂર્વોક્તરીત્યૈવ, અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈરપિ

સત્તર્હિં' હે ગૌતમ ! જઘન્ય સે ચાર ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા ઔર
 ઉત્કૃષ્ટ સે સાતધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા એક જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ
 હોતા હૈ । યહાં એસી આશંકા હો સકતી હૈ કિ લોકાન્તકોને મેં-જઘન્ય-
 પદ મેં-સ્પર્શકપ્રદેશોં કી સર્વાલ્પતા હોતી હૈ-ફિર આપ એસા કૈસે
 કહતે હૈં કિ એક જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ જઘન્ય સે ચાર ધર્માસ્તિકાય-
 પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? તો હસકા ઉત્તર એસા હૈ-ઝપર અથવા
 નીચે એક પ્રદેશ સે, આસપાસ કી દો દિશાઓં કે પ્રદેશોં સે ઔર એક
 વહ પ્રદેશ કિ જહાં યહ અવગાઠ હૈ હસ પ્રકાર ચાર પ્રદેશોં દ્વારા યહ
 જઘન્ય સે સ્પૃષ્ટ હુઆ માના ગયા હૈ । 'એકઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ' એસા
 જો કહા ગયા હૈ-વહ કેવલિસમુદ્ધાત કિ અપેક્ષા સે કહા ગયા હૈ-
 ક્યોંકિ કેવલિસમુદ્ધાતવાલે જીવ કા હી એક આકાશપ્રદેશાદિ મેં એક
 પ્રદેશ હો સકતા હૈ । 'એવં અહમ્મત્થિકાયપણસેહિં વિ' હસી પ્રકાર સે

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-" જહઝપણ ચહિં, ઉક્કોસપણ સત્તર્હિં " હે
 ગૌતમ ! જીવાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ઓછામાં ઓછા ચાર અને વધારેમાં
 વધારે સાત ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે.

શંકા-લોકાન્તખૂણામાં-ઓછામાં ઓછા પ્રદેશોની અપેક્ષાએ-સ્પર્શક
 પ્રદેશોની સર્વાલ્પતા હોય છે. છતાં આપ શા કારણે એવું કહેા છે કે એક
 જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ ઓછામાં ઓછા ચાર ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે?

સમાધાન-ઉપર અથવા નીચેના એક પ્રદેશ વડે, આસપાસની બે
 દિશાઓના બે પ્રદેશો વડે, અને એક તે પ્રદેશ વડે કે જ્યાં તે અવગાઠ
 (રહેલો) હોય છે, આ પ્રકારે ઓછામાં ઓછા ચાર પ્રદેશો વડે
 તે સ્પૃષ્ટ થતો ગણાય છે.

" એકઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ " એવું બે કહેવામાં આવ્યું છે તે કેવલિ-
 સમુદ્ધાતની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવ્યું છે, કારણ કે કેવલિસમુદ્ધાતવાળા
 જીવનો જ એક આકાશપ્રદેશાદિમાં એક પ્રદેશ હોઈ શકે છે.

જઘન્યેન ચતુર્મિઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તમિશ્ચ એકો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટઃ ૨ ।
 ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવઙ્ઘર્હિ આગાસત્થિકાયપ્પસેહિં પુટ્ટે ?’ હે ભદન્ત ! એકો જીવા-
 સ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્મિઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટઃ ? ભગવાનાહ—‘સત્તહિં’
 હે ગૌતમ ! સપ્તમિઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ એકો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો
 ભવતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવઙ્ઘર્હિ જીવત્થિકાયપ્પસેહિં પુટ્ટે ?’ હે ભદન્ત !
 કિયદ્મિઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ એકો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? ‘સેસં
 જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ’ શેપં યથા ધમાસ્તિકાયસ્ય પ્રતિપાદિતં તથૈવ જીવાસ્તિ-
 કાયસ્યાપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્ ; તથા ચ યથા એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશઃ અનન્તૈ જીવા-
 સ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ તથૈવ એકો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઽપિ અનન્તૈઃ
 જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટો ભવતીતિ ભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એગે મંતે ।

ચાર અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા ખી જઘન્ય સે ઓર સાતપ્રદેશોં દ્વારા
 ઉત્કૃષ્ટ સે એક જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ એસા જાનના ચાહિયે ૨ ।
 અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ—‘કેવઙ્ઘર્હિ આગાસત્થિકાયપ્પસેહિં
 પુટ્ટે’ હે ભદન્ત એક જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ કિતને આકાશસ્તિકાયપ્રદેશોં
 દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—સેસં જહા ધમ્મ-
 ત્થિકાયસ્સ’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કે વિષય મેં જૈસા કથન કિયાગયા
 હૈ—વૈસા હી બાકી કા કથન જીવાસ્તિકાય કે વિષય મેં કરના ચાહિયે ।
 તથા ચ—જૈસા એક ધર્માસ્તિકાય કા પ્રદેશ અનન્ત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા
 સ્પૃષ્ટ હુઆ કહા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર એક જીવાસ્તિકાય પ્રદેશ ખી
 અનન્ત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ એસા કહા ગયા હૈ ।

“ एवं અહમ્મત્થિકાયપ્પસેહિં વિ ” એજ પ્રમાણે જીવાસ્તિકાયનો એક
 પ્રદેશ ઓછામાં ઓછા ચાર અને વધારેમાં વધારે સાત અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો
 વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવઙ્ઘર્હિ આગાસત્થિકાયપ્પસેહિં પુટ્ટે ? ” હે
 ભગવન્ ! જીવાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ આકાશસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો
 વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ ” હે ગૌતમ ! જેવું
 કથન ધર્માસ્તિકાયના વિષયમાં કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે બાકીનું
 જીવાસ્તિકાયના વિષયમાં થવું જોઈએ એટલે કે જેમ એક ધર્માસ્તિકાયનો
 પ્રદેશ અનંત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે, એજ પ્રમાણે એક
 જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ પણ અનંત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ એગે મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપ્પસે કેવઙ્ઘર્હિ ધમ્મ-

પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસે કેવહ્મહ્મહિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ટે ?' હે ભદન્ત ! એકઃ
 સ્વલુ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્ધમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? એવમ્
 કિયદ્ધમિઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશાદિમિઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? 'એવં જહેવ જીવત્થિકા-
 યસ્સ' એવં પૂર્વોક્તરીત્યા યથૈવ જીવાસ્તિકાયસ્ય પ્રતિપાદનમ્ કૃતમ્ તથૈવ પુદ્ગ-
 લાસ્તિકાયસ્યાપિ પ્રતિપાદનં કર્તવ્યમ્ તથા ચ-એકઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો
 જઘન્યેન ચતુર્મિઃ ઉપર્યધોભાગસ્યાવિવક્ષણાત્ ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તમિઃ ધર્માસ્તિકાય-

અવ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘એગે ભંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસે
 કેવહ્મહ્મહિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ટે’ હે ભદન્ત ! એક પુદ્ગલાસ્તિકાય-
 પ્રદેશ કિતને ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં ? હસી પ્રકાર વહ
 કિતને અધર્માસ્તિકાયાદિકોં કે પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં ? હસકે ઉત્તર
 મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં ‘એવં જહેવ જીવત્થિકાયસ્સ’ હે ગૌતમ ! જિસ પ્રકાર
 પૂર્વોક્તરીતિ સે જીવાસ્તિકાય કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈં હસી પ્રકાર
 પુદ્ગલાસ્તિકાય કા બી પ્રતિપાદન કર લેના ચાહિયે । તથા ચ-એક પુદ્ગ-
 લાસ્તિકાય પ્રદેશ જઘન્ય સે ચાર ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા-ઊપર
 નીચે કી દિશાઓં મેં કે કિસી એક ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ સે આજૂ-
 બાજૂ કી દો દિશાઓં કે ધર્માસ્તિકાય કે દો પ્રદેશોં સે ઓર એક વહાં
 કે ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ સે કિ જહાં વહ અવગાઢ હો રહા હૈં, સ્પૃષ્ટ
 હોતા હૈં । હસ પ્રકાર વહ પુદ્ગલાસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય-
 કે જઘન્યરૂપ મેં ૪ પ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં યહાં ઉપરિ અધોભાગ કી

ત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ટે ?” હે ભગવન્ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ધર્માસ્તિ-
 કાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ? એજ પ્રમાણે તે કેટલા અધર્મા-
 સ્તિકાયાદિકોના પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“એવં જહેવ જીવત્થિકાયસ્સ” હે ગૌતમ !
 આ વિષયને અનુલક્ષીને જેવું જીવાસ્તિકાયનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે,
 એજ પ્રમાણે પુદ્ગલાસ્તિકાયનું પણ પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ. જેમ કે-પુદ્ગલા-
 સ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાયના આઠમાં આઠ ચાર પ્રદેશો વડે
 (ઉપર નીચેના ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોમાંના કોઈ એક પ્રદેશ વડે, આસપાસની
 બે દિશાઓના ધર્માસ્તિકાયના બે પ્રદેશો વડે, અને જ્યાં તે અવગાઢ છે
 ત્યાંના એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ વડે) સ્પૃષ્ટ થાય છે. અહીં ઉપરિ અધોભાગ-
 ની વિવક્ષા કરવામાં આવી નથી. ઉત્કૃષ્ટની અપેક્ષાએ પુદ્ગલાસ્તિકાયનો એક

પ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટઃ, એવમેવ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈરપિ સ્પૃષ્ટો વિજ્ઞેયઃ, સપ્તભિશ્વા-
કાશાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટઃ, અનન્તૈશ્ચ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટઃ, અનન્તૈશ્ચ
પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, इति भावः ॥ सू० ८ ॥

द्विप्रदेशिकादि पुद्गलास्तिकायस्पर्शद्वारवक्तव्यता ।

मूलम्—“दो भंते ! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं धम्म-
त्थिकायप्पएसेहिं पुट्ठा ? जहन्नपदे छहिं, उक्कोसपए बारसहिं,
एवं अहम्मत्थिकायप्पएसेहिं वि, केवइएहिं आगासत्थिकायप-
एसेहिं पुट्ठा ? बारसहिं, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स । तिन्नि
भंते ! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं
पुट्ठा ? जहन्नपए अट्ठहिं, उक्कोसपए सत्तरसहिं, एवं अहम्मत्थि-
कायपएसेहिं वि, केवइएहिं आगासत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा ?
सत्तरसहिं, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स, एवं एएणं गमेणं
भाणियव्वं, जाव दस, नवरं जहन्नपदे दोन्नि पक्खिवियव्वा,
उक्कोसपए पंच । चत्तारि पोग्गलत्थिकायपएसा० ? जहन्नपए
दसहिं, उक्कोसपए बावीसाए । पंच पोग्गलत्थिकायपएसा० ?
जहन्नपदे बारसहिं, उक्कोसपदे वत्तीसाए । छ पोग्गलत्थिकाय-

विवक्षा नहीं की गई है । तथा उत्कृष्टरूप में वह सात धर्मास्तिकाय
प्रदेशों से स्पृष्ट होता है इसी प्रकार -से वह पुद्गलास्तिकाय का एक
प्रदेश अधर्मास्तिकाय के प्रदेशों से भी स्पृष्ट होता है । सात आकाशा-
स्तिकाय प्रदेशों से वह स्पृष्ट है; अनन्तजीवास्तिकायप्रदेशों से स्पृष्ट
होता है और अनन्त ही पुद्गलास्तिकायप्रदेशों से स्पृष्ट होता है ॥सू० ८॥

इति एकास्तिकायप्रदेशस्पर्शद्वारवक्तव्यता ॥

પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાયના સાત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. એજ પ્રમાણે તે
પુદ્ગલાસ્તિકાયના એક પ્રદેશ અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે પણ સ્પૃષ્ટ થાય
છે. તે સાત આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, અનંત જીવાસ્તિ-
કાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશો વડે
પણ સ્પૃષ્ટ થાય છે. ॥સૂ. ૮॥

એકાસ્તિકાયપ્રદેશસ્પર્શનાદ્વારવક્તવ્યતા સંપૂર્ણ

पएसा०? जहन्नपदे चोदसहिं, उक्कोसपदे वत्तीसाए। सत्त
 पोग्गलत्थिकायपएसा०? जहन्नेणं सोलसहिं० उक्कोसेणं सत्त-
 तीसाए। अट्ठ पोग्गलत्थिकायपएसा०? जहन्नेणं अट्ठारसहिं
 उक्कोसेणं बायालीसाए। नव पोग्गलत्थिकायपएसा०? जहण्णेणं
 वीसाए, उक्कोसेणं सीयालीसाए। दस पोग्गलत्थिकायपएसा०?
 जहण्णेणं बावीसाए, उक्कोसेणं वावन्नाए, आगासत्थिकायस्स
 सव्वत्थ उक्कोसगं भाणियव्वं। संखेज्जा भंते! पोग्गलत्थिकाय-
 पएसा केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा? जहन्नपए तेणेव
 संखेज्जएणं दुगुणेणं दुरूवाहिएणं, उक्कोसपए तेणेव संखेज्जएणं
 पंचगुणेणं दुरूवाहिएणं। केवइएहिं अधम्मत्थिकायपएसेहिं, एवं
 चेव। केवइएहिं आगासत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा? तेणेव संखेज्ज-
 एणं पंचगुणेणं दुरूवाहिएणं। केवइएहिं जीवत्थिकायपए-
 सेहिं पुट्ठा? अणंतेहिं, केवइएहिं पोग्गलत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा?
 अणंतेहिं, केवइएहिं अच्चासमएहिं? सिय पुट्ठे, सिय णो पुट्ठे,
 जाव अणंतेहिं। असंखेज्जा भंते! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइ-
 एहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा? जहणपए तेणेव असंखेज्जएणं
 दुगुणेणं दुरूवाहिएणं, उक्कोसेणं तेणेव असंखेज्जएणं पंचगुणेणं
 दुरूवाहिएणं, सेसं जहा संखेज्जाणं, जाव नियमं अणंतेहिं।
 अणंता भंते! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं धम्मत्थिकाय-
 पएसेहिं पुट्ठा? एवं जहा असंखेज्जा तहा अणंता वि निरवसेसं।
 एगे भंते! अच्चासमए केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे?

सत्तहिं, केवइएहिं अहम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे? एवं चेव, एवं आगासत्थिकायपएसेहिं वि, केवइएहिं जीवत्थिकायपएसेहिं पुट्टे? अणंतेहिं, एवं जाव अच्चासमएहिं । धम्मत्थिकाए णं भंते! केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे? नत्थि एगेण वि, केवइएहिं अधम्मत्थिकायपएसेहिं? असंखेजेहिं, केवइएहिं आगासत्थिकायपएसेहिं पुट्टे? असंखेजेहिं, केवइएहिं जीवत्थिकायपएसेहिं पुट्टे? अणंतेहिं, केवइएहिं पोग्गलत्थिकायपएसेहिं? अणंतेहिं, केवइएहिं अच्चासमएहिं? सिय पुट्टे सिय नो पुट्टे, जइपुट्टे नियमा अणंतेहिं । अहम्मत्थिकाए णं भंते! केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं? असंखेजेहिं, केवइएहिं अहम्मत्थिकायपएसेहिं? नत्थि एकेण वि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स, एवं एएणं गमएणं, सव्वे वि सट्ठाणए नत्थि एकेण वि पुट्ठा, परट्ठाणए आदिल्लएहिं तिहिं, असंखेजेहिं भाणियव्वं, पच्छिल्लएसु तिसु अणंता भाणियव्वा, जाव अच्चासमए त्ति, जाव केवइएहिं अच्चासमएहिं पुट्टे? नत्थि एकेण वि ॥सू० ९॥

छाया—द्वौ भदन्त ! पुद्गलास्तिकायप्रदेशौ कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशौः स्पृष्टौ ? जघन्यपदे षड्भिः; उत्कृष्टपदे द्वादशभिः, एवम् अधर्मास्तिकायप्रदेशैरपि, कियद्भिराकाशास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टौ ? द्वादशभिः, शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, त्रयो भदन्त ! पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्यपदे अष्टभिः; उत्कृष्टपदे सप्तदशभिः, एवम् अधर्मास्तिकायप्रदेशैरपि, कियद्भिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? सप्तदशभिः, शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, एवम् एतेन गमेन भणितव्यं यावत् दश, नवरम् जघन्यपदे द्वौ प्रक्षेप्तव्यौ, उत्कृष्टपदे पञ्च, चत्वारः पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्यादे दशभिः उत्कृष्टपदे द्वाविंशत्या, पञ्चपुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः ० ? जघन्यपदे द्वादशभिः, उत्कृष्टपदे सप्तविंशत्या, षट् पुद्गलास्तिकाय-

प्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्यपदे चतुर्दशभिः, उत्कृष्ट-
पदे द्वाविंशत्या, सप्तपुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ?
जघन्येन षोडशभिः, उत्कृष्टेन सप्तत्रिंशता, अष्टपुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः
धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्येन अष्टादशभिः, उत्कृष्टेन द्वाचत्वारिंशता
नवपुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्येन विंश-
त्या, उत्कृष्टेन सप्तचत्वारिंशता, दशपुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकाय-
प्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्येन द्वाविंशत्या, उत्कृष्टेन द्वापञ्चाशता. आकाशास्तिकाय-
स्य सर्वत्र उत्कृष्टं भणितव्यम्, संख्येयाः भदन्त ! पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः
कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्यपदे तेनैव संख्येयकेन, द्विगुणेन
द्विरूपाधिकेन, उत्कृष्टपदे तेनैव संख्येयकेन पञ्चगुणेन द्विरूपाधिकेन कियद्भिः
अधर्मास्तिकायप्रदेशैः ? एवं चैव, कियद्भिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः ? तेनैव
संख्येयकेन पञ्चगुणेन द्विरूपाधिकेन, कियद्भिः जीवास्तिकायप्रदेशैः ? अनन्तैः,
कियद्भिः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैः ? अनन्तैः, कियद्भिः अद्वासमयैः ? स्यात्
स्पृष्टः, स्यात् नो स्पृष्टः, यावत् अनन्तैः, असंख्येयाः भदन्त ! पुद्गलास्तिकाय-
प्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? जघन्यपदे तेनैव असंख्येयकेन
द्विगुणेन द्विरूपाधिकेन, उत्कृष्टेन तेनैव असंख्येयेन पञ्चगुणेन द्विरूपाधिकेन,
शेषं यथा संख्येयानां यावत् नियमात् अनन्तैः, अनन्ताः भदन्त ! पुद्गलास्तिकाय-
प्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टाः ? एवं यथा असंख्येयास्तथा अनन्ता
अपि निरवशेषम्, एको भदन्त ! अद्वासमयः कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः
स्पृष्टः ? सप्तभिः, कियद्भिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? एवमेव, एवम्
आकाशास्तिकायप्रदेशैरपि, कियद्भिः जीवास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? अनन्तैः, एवं
यावत् अद्वासमयैः, धर्मास्तिकायः खलु भदन्त ! कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः
स्पृष्टः ? नास्ति एकेनापि, कियद्भिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः ? असंख्येयैः, किय-
द्भिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? असंख्येयैः, कियद्भिः जीवास्तिकायप्रदेशैः
स्पृष्टः ? अनन्तैः, कियद्भिः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? अनन्तैः, कियद्भिः
अद्वासमयैः स्पृष्टः ? स्यात् स्पृष्टः, स्यात् नो स्पृष्टः, यदा स्पृष्टो नियमात् अनन्तैः,
अधर्मास्तिकायः खलु भदन्त ! कियद्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? असंख्येयैः,
कियद्भिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः ? नास्ति एकेनापि, शेषं यथा धर्मास्तिकाय-
स्य, एवम् एतेन गमकेन सर्वेऽपि स्वस्थानके नास्ति एकेनापि स्पृष्टाः, पर-
स्थानके आदिमै त्रिभिः असंख्येयैः भणितव्याः, पश्चिमेषु त्रिषु अनन्ताः भणितव्याः,
यावत् अद्वासमयोऽस्ति, यावत् कियद्भिः अद्वासमयैः स्पृष्टः, नास्ति एकेनापि ६०९।

ટીકા—ઇતઃ પૂર્વ ધર્માસ્તિકાયાદીનાં ચતુર્ણાં પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્ય ચેકૈકસ્ય-
પ્રદેશસ્ય સ્પર્શના પ્રતિપાદિતા, અથ વિશિષ્ય પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્યેવ દ્વિપ્રદેશાદિ
સ્કન્ધાનાં સ્પર્શનાં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘દો મંતે’ इत्यादि। ‘દો મંતે ! પોગ્ગલત્થિ-
કાયપણસા કેવહણ્હિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુટ્ઠા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત !
દ્વૌ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૌ કિયદ્ભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૌ સ્પૃષ્ઠૌ ભવતઃ ? ભગવાનાહ—
‘જહન્નપદે છહિં, ઉક્કોસપણ્ણ વારસહિં’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે—જઘન્યેન, પહ્ભિઃ,
ઉત્કૃષ્ટપદે ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાદશભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૌ દ્વૌ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૌ સ્પૃષ્ઠૌ

દ્વિપ્રદેશિકાદિ પુદ્ગલાસ્તિકાય સ્પર્શદ્વારવક્તવ્યતા—

‘દો મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપણસા કેવહણ્હિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં’ इत्यादि।

ટીકાર્થ—ઇસ સૂત્ર સે પહિલે ધર્માસ્તિકાયાદિક ચાર અસ્તિકાયોં કે
ઔર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે એક એક પ્રદેશ કી સ્પર્શના કહી હૈ । અથ વે
વિશેષરૂપ સે ઇસ સૂત્ર દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાય કે હી દ્વિપ્રદેશાદિરૂપસ્કન્ધોં
કી સ્પર્શના કી પ્રરૂપણા કર રહે હૈ—ઇસમેં ગૌતમને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા
હૈ—‘દો મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપણસા કેવહણ્હિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં-
પુટ્ઠા’ હે મદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે દો પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશોં
દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ ? ઇસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘જહન્નપણ્ણ છહિં,
ઉક્કોસપણ્ણ વારસહિં’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદ મેં—અર્થાત્ જઘન્ય સે ધર્મા-
સ્તિકાય કે છહ પ્રદેશોં દ્વારા ઔર ઉત્કૃષ્ટ સે ધર્માસ્તિકાય કે ૧૨
પ્રદેશોં દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાય કે દો પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ । ઇસકા તાત્પર્ય

—ઐ આદિ પ્રદેશોવાળા પુદ્ગલાસ્તિકાય સ્પર્શદ્વાર વક્તવ્યતા—

“દો મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપણસા કેવહણ્હિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં” इत्यादि—

ટીકાર્થ—પૂર્વ સૂત્રમાં ધર્માસ્તિકાયાદિક ચાર અસ્તિકાયોના અને
પુદ્ગલાસ્તિકાયના એક પ્રદેશની સ્પર્શનાનું કથન કરવામાં આવ્યું છે. હવે
સૂત્રકાર આ સૂત્ર દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાયના ઐ આદિ પ્રદેશોવાળા સ્કન્ધોની
પ્રત્યક્ષા કરે છે. આ વિષયને અનુવક્ષીને ગૌતમસ્વામી મહાવીર પ્રભુને
એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“દો મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપણસા કેવહણ્હિં ધમ્મત્થિકાય-
પણસેહિં પુટ્ઠા ?” હે ભગવન્ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના ઐ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના
કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“જહન્નપણ્ણ છહિં, ઉક્કોસપણ્ણ વારસહિં” હે
ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના ઐ પ્રદેશો ઓછામાં ઓછા છ અને વધારેમાં વધારે
૧૨ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. તેનું સ્પષ્ટીકરણ નીચે પ્રમાણે છે—

પ્રત્યેયચન્દ્રિકા ટીકા શૃ ૧૩ ઉ૦૪ સૂ૦૯ દ્વિ૦ પુ૦ સ્પર્શનાદ્વારનિરૂપણમ્ ૬૩૭

ભવતઃ, તથાહિ-લોકાન્તે દ્વિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધઃ એકાકાશપદેશસમવગાહઃ, સ ચ પ્રતિદ્રવ્યાવગાહપદેશઃ ઇતિ નયમતાઙ્ગીકારેણ અવગાહપદેશસ્ય એકસ્યાપિ ભિન્ન- તથા દ્વાભ્યાં સ્પૃષ્ટઃ, તથા યસ્તસ્ય ઉપરિ-અધસ્તાદ્ વા પ્રદેશસ્તસ્યાપિ પુદ્ગલદ્વય- સ્પર્શનેન નયમતાદેવ ભેદાદ્ દ્વાભ્યામ્, તથા પાર્શ્વપ્રદેશૌ એકૈકં પરમાણું સ્પૃશતઃ પરસ્પરવ્યવધાનાત્, ઇત્યેવં જઘન્યેન ષડ્ભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૌદ્વચ્ચણુકસ્કન્ધસ્ય સ્પર્શના ભવતિ । નયમતાનુઙ્ગીકારે તુ ચતુર્ભિરેવ દ્વચ્ચણુકસ્ય જઘન્યેન સ્પર્શના

ऐसा है कि लोकान्त में-द्विप्रदेशिक स्कन्ध उसके एक प्रदेश को अव- गाहित करके रहता है और इसी लोकान्त के एक प्रदेश में धर्मास्ति- कायादिक द्रव्यों के प्रदेश भी अवगाहित होकर रहते हैं, इस प्रकार वह कायादिक द्रव्यों के प्रदेश भी अवगाहित होकर रहते हैं, इस प्रकार वह लोकान्त का एक प्रदेश होकर भी प्रतिद्रव्य द्वारा अवगाही होनेके कारण भिन्न ही माना जावेगा । ऐसा एक प्रदेश नयमत है । सो इस मत के अनुसार एक होने पर भी अवगाह प्रदेश भिन्न होने के कारण पुद्गल के उन प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है । तथा जो उनके ऊपर का या नीचे का प्रदेश है वह भी पुद्गल के दो प्रदेशों से स्पृष्ट होने के कारण नयम- तानुसार भिन्न है, तथा पास के दो प्रदेश एक एक परमाणु का परस्पर व्यवधान से स्पर्श करते हैं इस प्रकार छह धर्मास्तिकायप्रदेशों से द्रव्यणुक स्कन्ध की स्पर्शना होती है । तथा-पूर्वोक्त इस नयमत का जब आश्रय नहीं किया जाता है-तब जघन्य से चार ही धर्मास्तिकाय- प्रदेशों द्वारा द्रव्यणुक स्कन्ध की स्पर्शना होती है । वह इस प्रकार से

લોકાન્તમાં દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ તેના એક પ્રદેશને અવગાહિત કરીને રહે છે અને એજ લોકાન્તના એક પ્રદેશમાં ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્યોના પ્રદેશ પણ અવગાહિત થઈને રહે છે, આ રીતે તે લોકાન્તને એક પ્રદેશ એક હોવા છતાં પણ પ્રતિદ્રવ્ય દ્વારા અવગાહી હોવાને કારણે ભિન્ન જ માનવો પડશે, એવી એક નયની માન્યતા છે. આ મત અનુસાર એક હોવા છતાં પણ તે અવગાહ પ્રદેશ ભિન્ન હોવાને કારણે પુદ્ગલના તે જ પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે તથા જે તેમની ઉપરનો અથવા નીચેનો પ્રદેશ છે તે પણ પુદ્ગલના જ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ હોવાને કારણે નયમતાનુસાર ભિન્ન છે. તથા પાંસેના જ પ્રદેશ એક એક પરમાણુના પરસ્પરના વ્યવધાનથી સ્પર્શ કરે છે આ રીતે છ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે જ આણુવાળા સ્કંધની સ્પર્શના થાય છે. તથા- પૂર્વોક્ત નયમતનો જો આધાર ન લેવામાં આવે, તો ઓછામાં ઓછા ચાર જ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા જ આણુવાળા સ્કંધની સ્પર્શના થાય છે. તે

મવેત્ ઉપરિ અધઃ પાર્શ્વઢ્ઢેન ચ ઇતિ, અથવા અત્ર યદ્ બિન્દુદ્વયં તત્પરમાણુદ્વય-
મિતિ મન્તવ્યમ્, તત્ર ચાર્વાચીનાઃ પરમાણુર્ધ્માંસ્તિકાયમદેશેન અર્ચાગુર્વર્તિના
સ્પૃષ્ટઃ પરમાગવર્તી ચ પરમાણુઃ પરતઃ રિચિતેન ધર્માસ્તિકાયમદેશેન સ્પૃષ્ટઃ
इत्येवं द्वौ, एतं ययोः प्रदेशयोर्मध्ये परमाणुद्वयं स्थाप्यते तयोरेतनाभ्यां प्रदेश-
ाभ्यां तौ स्पृष्टौ-प्रथमेन प्रथमः, द्वितीयेन द्वितीयः, इत्येवं द्वौ, द्वौचावगाढत्वा-
देवं स्पृष्टौ इत्येवं पट्-यंत्रस्याकारो यंत्रपृष्ठे प्रथमअंके अवलोकनीयं.

उत्कृष्टेन तु द्वादशभिः धर्मास्तिकायमदेशैः स्पर्शना भवति, तथाहि-परमाणु-

ऊपर नीचे के दो प्रदेशों से और आजूबाजू के दो प्रदेशों से-इस प्रकार
चार धर्मास्तिकाय प्रदेशों द्वारा यह जघन्य स्पर्शना होती है। अथवा-
यहां जो दो बिन्दुएँ हैं वे दो परमाणु हैं ऐसा जानना चाहिये-इनमें
पहिली तरफ का परमाणु पहिली तरफ के धर्मास्तिकाय प्रदेशों द्वारा
स्पृष्ट होता है, और परमाणवर्ती परमाणु परमाणवर्ती धर्मास्तिकाय
प्रदेश द्वारा स्पृष्ट होना है। तथा जिन दो प्रदेशों के बीच में परमाणु
द्वय स्थापित किये गये हैं, वे अग्रतन दो प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होते हैं-
प्रथम से प्रथम, और द्वितीयप्रदेश से द्वितीय-इस प्रकार से चार प्रदेश
हो जाते हैं। और जहां जहां ये दो परमाणु अवगाढ हैं वहां के दो
प्रदेशों की स्पर्शना-इस प्रकार छह प्रदेश की जघन्य स्पर्शना होती है।
जघन्य पद में यह स्पर्शक प्रदेशों द्वारा स्पर्शना का आकार यंत्र के
पृष्ठ में नं. १ में देखलेवे.

उत्कृष्ट स्पर्शनां जो धर्मास्तिकाय के १२-प्रदेशों द्वारा होती है

સ્પર્શનાનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે-ઉપર નીચેના બે પ્રદેશો વડે અને
આસપાસના બે પ્રદેશો વડે, આ પ્રકારે ચાર ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે તે
સ્પર્શના થાય છે અથવા-ઓછી જે બે બિંદુઓ છે, તેમને બે પરમાણુ માની
લો. તેમાંના એક તરફનો પરમાણુ એક તરફના ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ
થાય છે, અને બીજી તરફનો પરમાણુ બીજી તરફના ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા
સ્પૃષ્ટ થાય છે તથા જે બે પ્રદેશોની વચ્ચે બે પરમાણુને સ્થાપિત કરવામાં
આવ્યા છે તેઓ અગ્રતન બે પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે-પહેલા પ્રદેશ વડે
પહેલો અને બીજા પ્રદેશ વડે બીજો, આ રીતે ચાર પ્રદેશ થઈ જાય છે અને
જ્યાં તે બે પરમાણુ અવગાઢ છે, ત્યાંના બે પ્રદેશોની સ્પર્શના-આ પ્રકારે છ
પ્રદેશોની જઘન્ય (ઓછામાં ઓછી) સ્પર્શના થાય છે. ઓછામાં ઓછા ૬
સ્પર્શક પ્રદેશો દ્વારા થતા સ્પર્શની આકૃતિ યંત્રના પેજમાં નં. ૧ ની જોધ લેવી.

પુદ્ગલાસ્તિકાયના બે પ્રદેશોની ધર્માસ્તિકાયના વધારેમાં વધારે ૧૨-પ્રદેશો
વડે સ્પર્શના થાય છે. આ બાબતનું હવે સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવે છે-બે

द्वयेन द्विप्रदेशावगाहत्वात् स्पृष्टौ, द्वौ चाधस्तनौ च द्वौ, पूर्वपश्चिमपार्श्वयोश्च द्वौ द्वौ, दक्षिणोत्तरपार्श्वयोश्च एकैक इत्येवमेव मेते द्वादश इति भावः । उत्कृष्टपदे द्वादश स्पर्शप्रदेशककोष्ठकम् यत्र पृष्ठे द्वितीयांके अवलोकनीयम्

‘एवं अहमस्थिकायपएसेहि वि’ एवं-पूर्वोक्तरीत्यैव, अधर्मास्तिकायप्रदेशोऽपि जघन्येन षड्भिः, उत्कृष्टेन द्वादशभिः द्वौ पुद्गलास्तिकायप्रदेशौ स्पृष्टौ भवत, उक्तयुक्तेः २ गौतमः पृच्छति-‘केवइएहि आगासत्थिकायपएसेहि-पुट्टा?’ हे भदन्त ! कियद्भिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः द्वौ पुद्गलास्तिकायप्रदेशौ स्पृष्टौ भवतः ? भगवानाह-‘वारसहि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स’ हे गौतम !-द्वादशभिः

वह इस प्रकार से-परमाणुद्वय द्वारा अवगाहित छुए स्थान के दो प्रदेश, नीचे के दो प्रदेश और ऊपर के दो प्रदेश, पूर्वपश्चिम पार्श्व के दो दो प्रदेश, तथा दक्षिण उत्तर पार्श्व का एक एक प्रदेश इस प्रकार से धर्मास्तिकाय के १२ प्रदेशों द्वारा उत्कृष्ट स्पर्शना होती है । उत्कृष्ट पद में १२ स्पर्शक प्रदेशों द्वारा स्पर्शना का आकार यंत्रपृष्ठ में नं. २ दो देख लेंगे :

‘एवं अहमस्थिकायपएसेहि वि’ इसी प्रकार ६ अधर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश जघन्य से स्पृष्ट होते हैं और अधर्मास्तिकाय के १२ प्रदेशों द्वारा पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश उत्कृष्ट से स्पृष्ट होते हैं । इस विषय के स्पष्टीकरण से युक्ति पूर्वोक्त जैसी ही है । २।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘केवइएहि आगासत्थिकायपएसेहि-पुट्टे’ हे भदन्त ! कितने आकाशास्तिकाय प्रदेशों द्वारा पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेश स्पृष्ट होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘वारसहि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स’ हे गौतम !-१२ आकाशास्तिकाय प्रदेशों द्वारा

परमाणु द्वारा अवगाहित थियेला स्थानना के प्रदेश, नीचेना के प्रदेश अने उपरना के प्रदेश, पूर्वपश्चिम तरइना अण्णे प्रदेश, तथा दक्षिणउत्तर तरइना ओइ ओइ प्रदेश आ रीते धर्मास्तिकायना वधारेमां वधारे आर प्रदेशो वडे स्पर्शना थाय छे वधारेमां वधारे १२ स्पर्शकप्रदेशो द्वारा स्पर्शनानी आकृति यंत्रियेज्जमां नं. २ के नी जेध लेवी.

“एवं अहमस्थिकायपएसेहि वि” ओज्ज प्रमाणे पुद्गलास्तिकायना के प्रदेशो ओछांमां ओछा ६ अने वधारेमां वधारे १२ अधर्मास्तिकायप्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे आ विषयनुः स्पृष्टीकरण, उपरना स्पृष्टीकरण प्रमाणे ज्ज समज्जवुः.

गौतम स्वामीने प्रश्न-“केवइएहि आगासत्थिकायपएसेहि पुट्टा” हे भगवन् ! पुद्गलास्तिकायना के प्रदेशो आकाशास्तिकायना केटला प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर-“वारसहि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स” हे

આકાશસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ દ્વૌ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૌ સ્પૃષ્ટૌ ભવતઃ, અત્ર જઘન્યપદા
ભાવો બોધ્યઃ લોકાન્તેઽપિ આકાશપ્રદેશાનામ્ સદ્ભાવાત્, અત એવ દ્વાદશમિ
રિત્યેવોક્તમ્૩. શેષં યથા ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રતિપાદિતં તથૈવાત્રાપિ પ્રતિપાદનીયમ્,
તથા ચાભિલાપક્રમઃ—દ્વૌ ભદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૌ કિયદ્ધિઃ જીવાસ્તિકાય-
પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટૌ ભવતઃ૪, એવં પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૈરપિ અનન્તૈઃ દ્વૌ પુદ્ગલાસ્તિકાય-
પ્રદેશૌ સ્પૃષ્ટૌ ભવતઃ૫, અદ્વાસમયૈસ્તુ સ્યાત્ સ્પૃષ્ટૌ ભવતઃ, સ્યાત્ સ્પૃષ્ટૌ નાપિ
ભવતઃ, તત્રાપિ યદા સ્પૃષ્ટૌ તદા નિયમપ્રાદનન્તૈઃ અદ્વાસમયૈઃ સ્પૃષ્ટૌ ભવતઃ૬।

દો પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં—યહાં પર જઘન્ય પદ કા અભાવ
જાનના ચાહિયે—કયોંકિ લોકાન્ત મેં મી આકાશપ્રદેશોં કા સદ્ભાવ હૈં।
હસી કારણ યહાં કેવલ ૧૨ પ્રદેશોં દ્વારા હી સ્પર્શના કહી ગઈ હૈં।
બાકી કા કથન ધર્માસ્તિકાય કા જૈસા કહોં ગયા હૈં વૈસા હી જાનના
ચાહિયે। તથા ચ અભિલાપક્રમ હસ પ્રકાર સે હૈં—હે ભદન્ત ! દો પુદ્ગ-
લાસ્તિકાયપ્રદેશ કિતને જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ?
હે ગૌતમ ! દો પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ અનન્તજીવાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા
સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં। હસી પ્રકાર દો પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશ અનન્ત પુદ્ગલાસ્તિ-
કાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં। અદ્વાસમયોં દ્વારા વે કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ
હોતે હૈં ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતે હૈં। યદિ વે પુદ્ગલાસ્તિકાય કે
દો પ્રદેશ અદ્વાસમયોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોં તો નિયમ સે અનન્ત અદ્વાસમયોં

ગૌતમ ! ૧૨ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા બે પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો સ્પૃષ્ટ
થાય છે. અહીં જઘન્ય પદનો અભાવ સમજવો, કારણ કે લોકાન્તમાં પણ
આકાશપ્રદેશોનો સદ્ભાવ છે. તેથી જ અહીં કેવળ ૧૨ પ્રદેશો વડે જ
સ્પર્શના કહેવામાં આવી છે. બાકીનું ધર્માસ્તિકાયને અનુલક્ષીને જેવું
કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ સમજવું જેમ કે—આ પ્રકારનો અભિ-
લાપક્રમ આગળ સમજવો.—“હે ભગવન્ ! બે પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો કેટલા
જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?” “હે ગૌતમ ! બે પુદ્ગલ સ્તિકાય-
પ્રદેશો અનંત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.” એજ પ્રમાણે બે
પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. અદ્વા-
સમયો દ્વારા તેઓ ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થતા નથી. બે
પુદ્ગલાસ્તિકાયના બે પ્રદેશો અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે તો નિયમથી જ
અનંત અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. સમયક્ષેત્રમાં (અદીદીપમાં) જ તેઓ
અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, સમયક્ષેત્રની બહારના ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ

સમયક્ષેત્રાદ્ બહિરપેક્ષયા ન સ્પૃષ્ટૌ ભવતઃ તત્રાદ્વાકાલાભાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
'તિન્નિ મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કેવહ્મહિં ધમ્મત્થિકાયપપસેહિં પુટ્ઠા ?' હે
મદન્ત ! ત્રયઃ પુટ્ઠલાસ્તિકાયપ્રદેશઃ કિયદ્ધિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટાઃ
ભવન્તિ ? મગવાનાહ—'જહન્નપપ અદ્ધહિં, ઉક્કોસપપ સત્તરસહિં, એવં અહમ્મત્થિકાયપ-
પસેહિં વિ' હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે—જઘન્યેન, અષ્ટભિઃ, ઉત્કુષ્ટપદે—ઉત્કુષ્ટેન,
સપ્તદશભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ ત્રયઃ પુટ્ઠલારિતિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટાઃ ભવન્તિ, તત્ર
જઘન્યેન પૂર્વોક્તનયમતેન અવગાહપ્રદેશસ્ત્રિધા અધસ્તનોઽથવા ઉપરિતનઃ ત્રિધા,

દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । સમય ક્ષેત્ર કે બાહર કી અપેક્ષા વે સ્પૃષ્ટ નહીં હોતે
હૈં । ક્યોંકિ યહાં પર અદ્વાસમયકા અભાવ હૈં । અથ ગૌતમ પ્રશ્ન સે
એસા પૂછતે હૈં—'તિન્નિ મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કેવહ્મહિં ધમ્મ-
ત્થિકાયપપસેહિં પુટ્ઠા' પુટ્ઠલાસ્તિકાય. કે ત્રીન પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે
કિતને પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'જહન્નપપ
અદ્ધહિં, ઉક્કોસપપ સત્તરસહિં, એવં અહમ્મત્થિકાયપપસેહિં વિ' હે ગૌતમ !
પુટ્ઠલાસ્તિકાય કે ત્રીન પ્રદેશ જઘન્ય સે ધર્માસ્તિકાય કે આઠ પ્રદેશોં
દ્વારા ઓર ઉત્કુષ્ટ સે ધર્માસ્તિકાય કે ૧૭ પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । હસી
મકાર સે વે જઘન્ય સે અધર્માસ્તિકાય કે આઠ પ્રદેશોં દ્વારા ઓર
ઉત્કુષ્ટ સે ૧૭ પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । હસ વિષય મેં खुलाशा
કથન હસ પ્રકાર સે હૈં—ઘઘપિ પુટ્ઠલાસ્તિકાય કે ત્રીન પ્રદેશ જઘન્ય-
રૂપ સે એક પ્રદેશ મેં હી અવગાહ હોતે હૈં—પરન્તુ પૂર્વોક્ત નય કે મતા-

વિચાર કરવામાં આવે તો તેઓ અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થતા નથી, કારણ
કે ત્યાં અદ્વાસમયનો અભાવ છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“તિન્નિ મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કેવહ્મહિં
ધમ્મત્થિકાયપપસેહિં પુટ્ઠા ” હે ભગવન્ ! પુટ્ઠલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો
ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ જહન્નપપ અદ્ધહિં, ઉક્કોસપપ સત્તરસહિં, એવં
અહમ્મત્થિકાયપપસેહિં વિ' હે ગૌતમ ! પુટ્ઠલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના
ઓછામાં ઓછા આઠ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૧૭ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ
થાય છે. એજ પ્રમાણે પુટ્ઠલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો અધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં
ઓછા આઠ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૧૭ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય
છે. આ વિષયમાં નીચે પ્રમાણે સ્પષ્ટીકરણ આપવામાં આવ્યું છે—જો કે
પુટ્ઠલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશ જઘન્ય રૂપે એક પ્રદેશમાં જ અવગાહ હોય છે,

દ્વૌ પાર્શ્વતથેત્યેવમષ્ટૌ બોધ્યાઃ । અસ્યાકૃતિઃ યંત્રપૃષ્ઠે તૃતીયચતુર્થેકે અવલોકનીયા
 ઉત્કૃષ્ટેન તુ સત્તદશબોધ્યાઃ યથા-પરમાણુત્રયેણ ત્રિપ્રદેશાવગાહત્વાત્ ત્રયઃ
 સ્પૃષ્ટાઃ, ત્રયોઽધસ્તનાઃ, ત્રય ઉપરિતનાઃ પૂર્વપશ્ચિમભાગે ત્રયસ્ત્રયઃ,
 ઉત્તરદક્ષિણપાર્શ્વયોશ્ચૈકૈકઃ । ઇત્યેવં સર્વપોજનયા સત્તદશ ભવન્તિ,
 અસ્યાકૃતિઃ યંત્રપૃષ્ઠે પંચમેકે અવલોકનીયા સત્તદશસ્પર્શકપ્રદેશાઃ,

નુસાર વે ત્રીન પ્રદેશ મેં અવગાહ હુપ માને જાતે હૈં-ઇસ પ્રકાર ત્રીન
 પરમાણુઓ દ્વારા અવગાહપ્રદેશ ત્રીન પ્રકાર કા માન લિયા જાતા હૈ ।
 ઓર इनके नीचे के अथवा ऊपर के प्रदेश तीन, और दो प्रदेश इनकी
 आजूबाजू के, इस प्रकार धर्मास्तिकाय के आठ प्रदेशों द्वारा पुद्गलास्ति-
 काय के तीन प्रदेशों की स्पर्शना होती है-यह जघन्य स्पर्शना है ।
 इसका आकार यंत्रपृष्ठ में नं० ३ में और ४ में देख लें

નીચે કે ત્રીન પ્રદેશકા આકાર, ઊપર કે ત્રીન પ્રદેશ કા આકાર
 તથા ઉત્કૃષ્ટ સ્થે જો ધર્માસ્તિકાય કે ૧૭ પ્રદેશો દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાય
 કે ત્રીન પ્રદેશો કી સ્પર્શના કહી ગઈ-વહ ઇસ પ્રકાર સે હૈ-જહાં પુદ્ગ-
 લાસ્તિકાય કે ત્રીન પ્રદેશ અવગાહિત હો રહે હૈં વે ત્રીન પ્રદેશ ઉનકે
 દ્વારા સ્પૃષ્ટ હૈં, ત્રીન પ્રદેશ ઊપર કે ઓર ત્રીન પ્રદેશ નીચે કે
 ઉનકે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હૈં, તથા પૂર્વપશ્ચિમભાગ કે ત્રીન ત્રીન પ્રદેશ ઓર
 ઉત્તરદક્ષિણપાર્શ્વકા ઇક ૨ પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર સે ધર્મા-
 સ્તિકાય કે ૧૭ પ્રદેશો દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ત્રીન પ્રદેશો કી ઉત્કૃષ્ટ-
 રૂપ સે સ્પર્શના હોતી હૈ । ઇસકા આકાર યંત્રપૃષ્ઠ મેં નં० ૫ મેં દેખ લેવે

પરંતુ પૂર્વોક્ત નયની માન્યતા અનુસાર તેમને ત્રણ પ્રદેશમાં અવગાહ થયેલા
 મનાય છે. આ રીતે ત્રણ પરમાણુઓ દ્વારા અવગાહપ્રદેશ ત્રણ પ્રકારના
 માની લેવામાં આવે છે અને તેમની નીચેના અથવા ઉપરના ત્રણ પ્રદેશ,
 અને બે તેમની આજૂબાજૂના પ્રદેશ, આ પ્રકારે ધર્માસ્તિકાયના આઠ પ્રદેશો
 દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના થાય છે. આ જઘન્ય સ્પર્શના
 સમજવી તેની આકૃતિ યંત્રપૃષ્ઠમાં નં. ૩ અને ૪ માં જોઈ લેવી.

વધારેમાં વધારે ૧૭ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા ત્રણ પુદ્ગલાસ્તિકાય
 પ્રદેશોની સ્પર્શનાનું સ્પષ્ટીકરણ-જ્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશ અવગાહિત
 થઈ રહેલા છે, તે ત્રણ પ્રદેશો તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ છે. ત્રણ પ્રદેશ ઉપરના
 અને ત્રણ પ્રદેશ નીચેના તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ છે. તથા પૂર્વપશ્ચિમ ભાગના
 ત્રણ ત્રણ પ્રદેશ અને ઉત્તરદક્ષિણ ભાગના એક એક પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ થાય છે.
 આ રીતે ધર્માસ્તિકાયના વધારેમાં વધારે ૧૭ પ્રદેશો દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાયના
 ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના થાય છે તેની આકૃતિ યંત્રપૃષ્ઠમાં નં. ૫ માં જોઈ લેવી.

एवं-पूर्वोक्तरीत्यैव, अधर्मास्तिकायप्रदेशैरपि जघन्येन अष्टभिः, उत्कृष्टेन सप्त-
दशभिः त्रयः पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः स्पृष्टा भवन्ति २, गौतमः पृच्छति-‘केवह-
एहि आगासत्थिकायपएसेहि पुट्ठा?’ हे भदन्त ! कियद्धिः आकाशास्ति-
कायप्रदेशैः त्रयः पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः स्पृष्टा भवन्ति ? भगवानाह-
‘सत्तरसहि’ हे गौतम ! सप्तदशभिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः, त्रयः पुद्गला-
स्तिकायप्रदेशाः स्पृष्टा भवन्ति ३, अत्रापि जघन्यपदाभावो बोध्यो लोकान्ते
आकाशप्रदेशानां सद्भावात् ‘शेषं जहा धम्मत्थिकायस्स’ शेषं जीवपुद्गलाद्वा-
विषयकं प्रकरणं यथा धर्मास्तिकायस्य प्रतिपादितं तथैवात्रापि प्रतिपत्तव्यम्,
तथा चाभिलापक्रमस्त्वेवं बोध्यः-त्रयः भदन्त ! पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्धिभिः

इसी प्रकार से अधर्मास्तिकाय के ८ प्रदेशों द्वारा जघन्य स्पर्शना और उसके १७ प्रदेशों द्वारा उत्कृष्ट स्पर्शना होती है ऐसा जानना चाहिये ।

अब गौतमप्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘केवहएहि आगासत्थिकायपएसेहि-
पुट्ठा’ हे भदन्त ! कितने आकाशास्तिकाय प्रदेशों द्वारा पुद्गलास्ति-
काय के तीन प्रदेशों की स्पर्शना होती है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते
हैं-‘सत्तरसहि’ हे गौतम ! १७ आकाशास्तिकाय प्रदेशों द्वारा पुद्ग-
लास्तिकाय के तीन प्रदेशों की स्पर्शना होती है । यहां पर भी जघन्य-
पद का अभाव जानना चाहिये । क्योंकि लोकान्त में आकाशप्रदेशों
का सद्भाव रहता है । ‘सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स’ इसके आगे का
जीव, पुद्गल और अद्वाविषयक प्रकरण है जैसा धर्मास्तिकाय का कहा
जा चुका है, वैसा ही जानना चाहिये । तथा च अभिलाप क्रम इस

એજ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાયના આઠમાં આઠ અને વધારેમાં
વધારે ૧૭ પ્રદેશો વડે પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના
થાય છે, એમ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ કેવહએહિ આગાસત્થિકાયપએસેહિ પુટ્ઠા ? ” હે
ભગવન્ ! કેટલા આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશો વડે પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ
પ્રદેશોની સ્પર્શના થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ સત્તરસહિ ” હે ગૌતમ ! આકાશાસ્તિકાયના
સત્તર પ્રદેશો વડે પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના થાય છે. અહીં
પણ જઘન્યપદનો અભાવ જ સમજવો, કારણ કે લોકાન્તમાં આકાશપ્રદેશોનો
સદ્ભાવ રહે છે. “ સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ ” ત્યાર પછીનું કથન-જીવ,

જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટાઃ ભવન્તિ ? ગૌતમ ! અનન્તૈઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ ત્રયઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ૪, એવં પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૈરપિ અનન્તૈઃ ત્રયઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ૫, અદ્વાસમયૈસ્તુ સ્યાત્ સ્પૃષ્ટાઃ સમયક્ષેત્રાપેક્ષયા સ્યાન્નો સ્પૃષ્ટાઃ સમયક્ષેત્રગદિરપેક્ષયા, તત્રાપિ યદા સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ તદાપિ નિયમાદનન્તૈરેવ અદ્વાસમયૈઃ ત્રયઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટાઃ बोध्याः, ‘એવં એણં ગમેણં માણિયવ્વં જાવ દસ, નવરં જહન્નપદે દોન્નિ પક્કિલ્લ-વિયવ્વા, ઉક્કોસપ્પ પંચ’ એવં પૂર્વોક્તરીત્યા, एतेन उपर्युक्तेन, ગમેન-અભિલાપ-ક્રમેણ, મણિતવ્યમ્ વક્તવ્યમ્, યાવત્ ચત્તારઃ, પચ્ચ, પદ્, સપ્પ, અષ્ટો, નવ, દશ વા

પ્રકાર સે હૈં-હે ભદન્ત ! ત્રીન પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશ જીવાસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશો દ્વારો સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । હે ગૌતમ ! ત્રીન પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશ અનન્તજીવાસ્તિકાયપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । હસી પ્રકાર સે વે અનન્ત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । તથા અદ્વાસમયો દ્વારા વે કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતે હૈં । યદિ હોતે હૈં તો વે નિયમ સે અનન્ત અદ્વાસમયો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । સમયક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે વે અનન્ત અદ્વાસમયો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં એસા જાનના ચાહિયે । ‘એવં એણં ગમેણં માણિયવ્વં જાવ દસ, નવરં જહન્નપદે દોન્નિ પક્કિલ્લવેયવ્વા, ઉક્કોસપ્પ પંચ’ હસી પ્રકાર હસ ઉપર્યુક્ત અભિલાપ ક્રમ સે યાવત્-ચાર, પાંચ, છહ, સાત, આઠ,

પુદ્ગલ અને અદ્વાવિષયક કથન ધર્માસ્તિકાયના પૂર્વોક્ત કથન પ્રમાણે જ સમજવું જેમ કે તેમના વિષે આ પ્રકારના પ્રશ્નોત્તરો બનશે-

પ્રશ્ન-પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો જીવાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

ઉત્તર-હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો જીવાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. એજ પ્રમાણે તેઓ અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અદ્વાસમયો વડે તેઓ ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થતા નથી જો તેઓ અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે તો નિયમથી જ અનંત અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે સમયક્ષેત્રની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે તો તેઓ અનંત અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, પરન્તુ સમયક્ષેત્રની બહારના ક્ષેત્રમાં તેઓ તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ થતા નથી, એમ સમજવું. “એવં એણં ગમેણં માણિયવ્વં જાવ દસ, નવરં જહન્નપદે દોન્નિ પક્કિલ્લવેયવ્વા, ઉક્કોસપ્પ પંચ” એજ પ્રકારે-પૂર્વોક્ત પ્રશ્નોત્તરો દ્વારા ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અને

પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશઃ વક્તવ્યાઃ, નવરં-વિશેષસ્તુ જઘન્યપદે દ્વૌ પ્રક્ષેપ્તવ્યૌ,
ઉત્કૃષ્ટપદે પશ્ચ પ્રક્ષેપ્તવ્યાઃ,

તથા-એકદ્વિત્ર્યાદિ પરમાણુનાં જઘન્યપદે ઉત્કૃષ્ટપદે ચ પ્રત્યેકં કતિ કતિ
સ્પર્શના-પ્રદેશા ભવન્તીતિ તત્પ્રકારોઽપિ પ્રદર્શ્યતે અત્ર સર્વત્રૈવ જઘન્યપદે વિવ
ક્ષિત પરમાણુતો દ્વિગુણા દ્વિસંખ્યાધિકાશ્ચ સ્પર્શકપ્રદેશા ભવન્તિ । ઉદાહરણમ્-
‘યથા એકઃ પરમાણુર્દ્વાભ્યાં ગુણને જાતૌ દ્વૌ, તયોર્દ્વિકસંમેલને જાતાશ્ચત્વારઃ સ્પર્શના’
પ્રદેશા જઘન્યપદે ભવન્તિ । એવં દ્વિત્ર્યાદિ દશપર્યન્તેષુ પરમાણુષુ યોજના કર્તવ્યા ।
ઉત્કૃષ્ટપદે તુ એકપરમાણુઃ પશ્ચગુણત્વે જાતાઃ પશ્ચ દ્વિકસંમેલને સપ્ત સ્પર્શક-

નો ઓર દશ તકકે પુદ્ગલાસ્તિકાય કે પ્રદેશ કહના ચાહિયે । પરન્તુ
જઘન્યપદ મેં દો કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં પાંચ કા પ્રક્ષેપ કરના ચાહિયે ।

તથા-એક દો ત્રીન આદિ પરમાણુઓં કે જઘન્યપદ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ
પદ મેં પ્રત્યેક કે કિતને ૨ સ્પર્શના પ્રદેશ હોતે હેં એસા મી સૂત્ર-
કાર દિખાતે હેં-હસ પ્રકાર મેં સર્વત્ર હી જઘન્યપદ મેં વિવક્ષિત
પરમાણુ સે દૂને ઓર દો સંખ્યા અધિક સ્પર્શક પ્રદેશ હોતે હેં, જૈસે-
એક પરમાણુ દો સે ગુણા કરને પર દો પરમાણુ આતે હેં, इनके द्विक
સંમેલન મેં જો ચાર આતે હેં વે સ્પર્શના પ્રદેશ હેં ઓર વે જઘન્યપદ મેં
હેં । હસી પ્રકાર સે દો ત્રીન આદિ દશતક કે પરમાણુઓં સે એસી હી
યોજના કરની ચાહિયે । ઉત્કૃષ્ટપદ મેં એક પરમાણુ કો પાંચસે ગુણા
કરને પર પાંચ પરમાણુ હો જાતે હેં, इनमें द्विक संमेलन से अर्थात्

હસ સુધીના પુદ્ગલાસ્તિકાયના પ્રદેશોની ધર્માસ્તિકાયાદિના પ્રદેશો વડે સ્પર્શ-
નાનું કથન કરવું જોઈએ પરન્તુ વિશેષતા એટલી જ છે કે પ્રત્યેક જઘન્યપદમાં
ઉત્તરોત્તર બે પ્રદેશોની અને ઉત્કૃષ્ટ પદમાં પાંચની વૃદ્ધિ કરતા જવું જોઈએ.

તથા-એક, બે, ત્રણ આદિ પરમાણુઓના જઘન્ય પદમાં અને ઉત્કૃષ્ટ
પદમાં પ્રત્યેકના કેટલા કેટલા સ્પર્શના પ્રદેશ હોય છે તે આ પ્રકારે પણ ગણી
શકાય છે-જઘન્યપદમાં સ્પર્શકપ્રદેશોની સંખ્યા નક્કી કરવા માટે પરમાણુની
એટલી સંખ્યા આપી હોય તેના બમણાં કરી બે ઉમેરવા જેમ કે એક પર-
માણુના બમણા કરવાથી બે આવે અને તેમાં બે ઉમેરવાથી ચાર આવે આ
રીતે ઓછામાં ઓછા ચાર સ્પર્શક પ્રદેશો આવે છે, એજ પ્રમાણે બેથી
લઈને હસ પર્યન્તના પરમાણુઓના જઘન્ય સ્પર્શક પ્રદેશો પણ ગણી શકાય
છે. ઉત્કૃષ્ટ સ્પર્શકોની સંખ્યા નક્કી કરવા માટે પરમાણુના પાંચ ગણાં કરી
બે ઉમેરવા જેમ કે એક પરમાણુને પાંચ વડે ગુણવાથી પાંચ પરમાણુ થાય
છે. તેમાં બે ઉમેરવાથી સાત સ્પર્શક પ્રદેશો આવે છે એજ પ્રમાણે બેથી

પ્રદેશા ભવન્તિ । પૂર્વરીત્યૈવ દ્વિત્રિચતુરાદિ દશપરમાણુ પર્યન્તેષુ અપિ યોજનાઽવુ-
સેયેતિ । इदमपि कोष्ठकेनैवज्ञातव्यम् । तच्च कोष्ठकं यंत्रपृष्ठे पष्ठे विलोकनीयम्

અત્રૈવં વોધ્યમ્—જઘન્યપદે પરમાણોઃ (પ્રદેશસ્ય) યે સ્પર્શના પ્રદેશા ભવન્તિ તેષુ
દ્વયોઃ પ્રક્ષેપણેન દ્વયોઃ પરમાણ્વોઃ જઘન્યપદે સ્પર્શના પ્રદેશા આયાન્તિ, एवं
पूर्वपूर्वेषु जघन्यस्पर्शनाप्रदेशेषु सर्वत्र उत्तरोत्तरं द्वि द्वि प्रक्षेपणेन त्रिः चतुः पञ्च-
षट्—सप्ता—ऽष्ट—नव—दश परमाणूनां जघन्यपदे स्पर्शना प्रदेशाः आगमिष्यन्ति ।
एवम् उत्कृष्टपदे एरुपरमाणोः स्पर्शनाप्रदेशेषु पञ्चप्रक्षेपणेन (संमेलनेन) द्वयोः
परमाण्वोरुत्कृष्टपदे स्पर्शना प्रदेशा आयान्ति । एवं पूर्वपूर्वेषु उत्कृष्टस्पर्शना-
प्रदेशेषु पञ्चपञ्चप्रक्षेपणेन त्र्यादिदशपर्यन्तानां परमाणूनामुत्कृष्टस्पर्शनाप्रदेशा

દોકે મિલાને સે સાત સ્પર્શક પ્રદેશ હોતે હૈં । इसी पूर्वीति से
दो तीन चार आदि शततक के परमाणुओं में भी योजना जाननी
चाहिये । इसकी आकृति यंत्रपृष्ठ के छठे अंक में देख लेवें कोष्ठक
से बात इस प्रकार जानी जा सकती है—

यहाँ ऐसा समझना—जघन्य पद में परमाणु के (प्रदेशके) जो स्पर्शना
प्रदेश होते हैं उनमें दो का प्रक्षेप करने से परमाणुओं के जघन्य
पद में स्पर्शनाप्रदेश आते हैं । इसी प्रकार पूर्व पूर्व जघन्य स्पर्शना
प्रदेशों में सर्वत्र उत्तरोत्तर दो दो का प्रक्षेप करने से तीन, चार, पांच,
छह, सात, आठ, नौ और दश इन परमाणुओं के जघन्यपद में स्पर्शना
प्रदेश आजावेगे, इसी प्रकार उत्कृष्ट पद में एक परमाणु के स्पर्शना
प्रदेशों में पांच का प्रक्षेप करने से—पांच मिलाने से दो परमाणुओं के
उत्कृष्टपद में स्पर्शना प्रदेश आ जाते हैं । इस प्रकार पूर्व पूर्व उत्कृष्ट

લઈને દસ પર્યન્તના પરમાણુઓના વધારેમાં વધારે સ્પર્શક પ્રદેશો પશુ નક્કી કરી
શકાય છે આ વાત યંત્રના પેજમાં આપેલ નં. ૬ ની આકૃતિથી સ્પષ્ટ થાય છે—

સ્પષ્ટીકરણ—જઘન્ય પદમાં એક પરમાણુના (પ્રદેશના) જે સ્પર્શના પ્રદેશો
હોય છે તેમાં બે ઉમેરવાથી બે પરમાણુઓના જઘન્યપદમાં સ્પર્શના પ્રદેશ
આવી જાય છે એજ પ્રમાણે પ્રત્યેક આગળના જઘન્ય સ્પર્શના પ્રદેશોમાં
ઉત્તરોત્તર બખ્ખે પ્રદેશો ઉમેરવાથી ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ
અને દસ, પરમાણુઓના જઘન્ય સ્પર્શના પ્રદેશો અનુક્રમે ૮, ૧૦, ૧૨, ૧૪,
૧૬, ૧૮, ૨૦ અને ૨૨ આવશે એજ પ્રમાણે વધારેમાં વધારે સ્પર્શક
પ્રદેશો જાણવાની પદ્ધતિ બતાવવામાં આવે છે એક પરમાણુના વધારેમાં વધારે
સ્પર્શક પ્રદેશો ૭ છે. તેમાં પાંચ ઉમેરવાથી બે પરમાણુઓના સ્પર્શક પ્રદેશો

આગમિષ્યન્તિ-। તેવ યંત્રપૃષ્ઠે પૃષ્ઠાઙ્કસ્ય કોષ્ઠકેન જ્ઞાતવ્યાઃ। તદેવ વિસ્તરેણ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘ચત્તારિ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મણ્ણિ ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે ભદન્ત ! ચત્તારઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ કિયદ્ધમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘જહનપદે દસહિં, ઉક્કોસપદે બાવીસાણ’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે-જઘન્યેન દશમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ, જઘન્યપદે દશપ્રદેશાત્મકકોષ્ઠકં યંત્રપૃષ્ઠે સપ્તમાઙ્કે વિલોકનીયમ્। ચતુષ્પ્રદેશસ્ય નયવિશેષાપેક્ષયા સ્કન્ધરૂપેણ વિવક્ષિતત્વાત્, ઉત્કૃષ્ટપદે-ઉત્કૃષ્ટેન, દ્વાવિં,

સ્પર્શના પ્રદેશોં મેં પાંચ પાંચ કે મિલિાને સે તીન સે લેકર દશ પરમાણુઓં કે ઉત્કૃષ્ટ સે સ્પર્શના પ્રદેશ આજાવેગે। હસ સય કથન કા સારાંશ એસા હૈ-સમસ્ત જઘન્યપદ મેં વિવક્ષિત પરમાણુ કો દુગુના કરના ચાહિયે ઓર ઉસમેં દો જોડ દેના ચાહિયે। ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં વિવક્ષિત પરમાણુઓં કો પાંચગુણા કરના ચાહિયે ઓર આયે હુણ ઉસ સંખ્યા મેં દો જોડ દેના ચાહિયે। હસ પ્રકાર કરને સે વિવક્ષિત પરમાણુઓં કો જઘન્ય સ્પર્શના ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્પર્શના આજાતી હૈ। યહ બાત જઘન્યપદ મેં દશ પ્રદેશાત્મક કોષ્ઠક યંત્રપૃષ્ઠ કે સાતવેં અંક મેં દેલ લેવેં કોષ્ઠક દ્વારા જાનની ચાહિયે, સૂત્રકાર હસી કા વર્ણન અવ વિસ્તાર સે કરતે હૈ-‘ચત્તારિપોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મણ્ણિ ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા’ ગૌતમ પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-હે ભદન્ત ! ચાર પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ કિતને ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘જહનપપ દસહિં ઉક્કોસપપ બાવીસાણ’ હે ગૌતમ ! જઘન્ય સે દશ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા ચાર પુદ્ગલાસ્તિ-

૧૨ આવે છે એજ પ્રમાણે પાંચ પાંચની ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ કરતા જવાથી ત્રણથી લઈને હસ સુધીના પરમાણુઓના ઉત્કૃષ્ટ સ્પર્શના પ્રદેશો અનુક્રમે ૧૭, ૨૨, ૨૭, ૩૨, ૩૭, ૪૨, ૪૭ અને પર આવશે આ કથનનો સારાંશ એ છે કે જઘન્ય પદમાં જેટલા પરમાણુ સ્પર્શકોની સંખ્યા જાણવી હોય તેટલા પરમાણુના ખમણાં કરી એ ઉમેરવાથી ઓછામાં ઓછા કેટલા સ્પર્શકો હશે, તે જાણી શકાશે પરમાણુઓના પાંચ ગણાં કરી એ ઉમેરવાથી તે પરમાણુઓના ઉત્કૃષ્ટ-સ્પર્શકોની સંખ્યા જાણી શકાશે આ વાત જઘન્યપદમાં દશ પ્રદેશાત્મક કોષ્ઠક યંત્રપૃષ્ઠમાં નં. ૭ માં કોઠાની મદદથી પણ સમજી શકાય તેમ છે.

હવે સૂત્રકાર આ વાત વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ચત્તારિ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મણ્ણિ ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા ?” હે ભગવન ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના ચાર પ્રદેશો કેટલા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“જહનપપ દસહિં ઉક્કોસપપ બાવીસાણ” હે ગૌતમ ! ઓછામાં ઓછા હસ અને વધારેમાં વધારે બાવીશ ધર્માસ્તિકાય.

શત્યા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈશ્વચારઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ।
 ઉત્કૃષ્ટપદે દ્વાવિંશતિ સ્પર્શકપ્રદેશાનાં કોષ્ઠકમ્ યંત્રપૃષ્ઠે અષ્ટમાઙ્કે વિલોકનીયમ્ ।
 ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘ પંચ પુગ્ગલત્થિકાયપણસા કેવહિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં
 પુદ્ગા ? ’ હે મદન્ત ! પચ્ચપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ કિયદ્મિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ
 સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘જહ્નપદે ચારસહિં, ઉક્કોસપણ સત્તાવીસાણ’ હે
 ગૌતમ ! જઘન્યપદે—જઘન્યેન દ્વાદશમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ, ઉત્કૃષ્ટપદે—ઉત્કૃ-
 ષ્ટેન, સપ્તવિંશત્યા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ પચ્ચપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ।
 ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘હ પોગ્ગલત્થિકાયપણસા’ હે મદન્ત ! ૫૨ પુદ્ગલાસ્તિકાય-

કાય પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । જઘન્યપદ મેં પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ચાર
 પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે દશપ્રદેશોં દ્વારા જો સ્પૃષ્ટ હોતે કહે ગયે હૈં,
 ઊનકા કોષ્ઠક યંત્રપૃષ્ઠમં સાત મેં દેખ લેવેં

ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં પુદ્ગલાસ્તિકાય કે જો ચાર પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય
 કે ૨૨ પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે કહે ગયે હૈં—ઊનકા કોષ્ઠક કા
 યંત્રપૃષ્ઠ કે નં. ૮ મેં દેખ લેવેં

અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈં—‘પંચ પોગ્ગલત્થિકાયપણસા
 કેવહિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ગા’ હે મદન્ત ! પાંચ પુદ્ગલાસ્તિકાય
 પ્રદેશ કિનને ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર
 મેં પ્રભુ કહતે હૈં—‘જહ્નપણ ચારસહિં, ઉક્કોસપણ સત્તાવીસાણ’ હે ગૌતમ !
 પુદ્ગલાસ્તિકાય કે પાંચ પ્રદેશ જઘન્ય રૂપ સે ધર્માસ્તિકાય કે ૧૨
 પ્રદેશોં દ્વારા ઓર ઉત્કૃષ્ટરૂપ સે ધર્માસ્તિકાય કે ૨૭ પ્રદેશોં દ્વારા

પ્રદેશો વડે ચાર પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો સ્પૃષ્ટ થાય છે, ઓછામાં ઓછા ૬૨
 ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે ચાર પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોની સ્પર્શનાનો કોઠો
 યંત્રપેજમાં સાતમા નંબરનો છે તે કોઠો જોધને સમજી લેવો.

ધર્માસ્તિકાયના વધારેમાં વધારે ૨૨ પ્રદેશો વડે પુદ્ગલાસ્તિકાયના ચાર
 પ્રદેશોની સ્પર્શના થાય છે આ વાત સ્પષ્ટ કરતો કોઠો યંત્રપેજમાં
 નં. ૮ માં જોધને સમજી લેવો.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ પંચ પોગ્ગલત્થિકાયપણસા કેવહિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ગા ? ” હે લગવન ! પાંચ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો કેટલા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ જહ્નપણ ચારસહિં, ઉક્કોસપણ સત્તાવીસાણ ”
 હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના પાંચ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા
 ૧૨ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૨૭ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

કાયપ્રદેશાઃ કિયદ્ભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘જહન્ન-
પપ્ ચોદસહિં, ઉક્કોસપપ્ વત્તીસાપ્’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે—જઘન્યેન, ચતુર્દશભિઃ
ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ ઉત્ક્રુષ્ટપદે—ઉત્ક્રુષ્ટેન, દ્વાવિંશતિ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ ષટ્પુદ્ગલા-
સ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૂછતિ—‘સત્તપોગ્ગલત્થિકાયપપ્સા
કેવહ્પહિં ધમ્મત્થિકાયપપ્સેહિં પુદ્ધા ?’ હે મદન્ત ! સપ્ત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ
કિયદ્ભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘જહ્ણેણં સોલસહિં
ઉક્કોસેણં સત્તત્તીસાપ્’ હે ગૌતમ ! જઘન્યેન ષોડશભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ,
ઉત્ક્રુષ્ટેન સપ્તત્રિંશતિ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સપ્તપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા-

સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । અબ્બ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં—‘છ પોગ્ગલત્થિ-
કાયપપ્સા’ હે મદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ૬ પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે
કિતને પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—
‘જહન્નપપ્ ચોદસહિં, ઉક્કોસપપ્ વત્તીસાપ્’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદ મેં
ધર્માસ્તિકાય કે ૧૪ પ્રદેશોં દ્વારા ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ પદ મેં ૩૨ પ્રદેશોં દ્વારા
પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ૬ પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । અબ્બ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે
હૈં—‘સત્ત પોગ્ગલત્થિકાયપપ્સા કેવહ્પહિં ધમ્મત્થિકાયપપ્સેહિં પુદ્ધા’
હે મદન્ત ! સાત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશોં
દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—‘જહ્ણેણં સોલસહિં
ઉક્કોસેણં સત્તત્તીસાપ્’ હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સાત પ્રદેશ જઘન્ય
પદ મેં ધર્માસ્તિકાય મેં ૧૬ પ્રદેશોં દ્વારા ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ પદ ધર્માસ્તિકાય
કે ૩૭ પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । અબ્બ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“છ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્સા” ડે ભગવન્ ! પુદ્ગ-
લાસ્તિકાયના છ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુનો ઉત્તર—“જહન્નપપ્ ચોદસહિં, ઉક્કોસપપ્ વત્તીસાપ્”
હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના છ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા ૧૪
પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૩૨ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“સત્ત પોગ્ગલત્થિકાયપપ્સા કેવહ્પહિં ધમ્મત્થિ-
કાયપપ્સેહિં પુદ્ધા ?” હે ભગવન્ ! સાત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશો કેટલા ધર્મા-
સ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુનો ઉત્તર—“જહ્ણેણં સોલસહિં, ઉક્કોસેણં સત્તત્તીસાપ્”
હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના સાત પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા
૧૬ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૩૭ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

મવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અટ્ટ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા ?’ હે મદન્ત ! અટ્ટપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ કિયદ્મિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ઠા મવન્તિ ? મગવાનાહ—‘જહ્ણણેણં અટ્ઠારસહિં ઉક્કોસેણં વયાલીસાપ્પ’ જઘ્ણ્યેન અટ્ઠાદશમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાચત્વારિંશતા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ અટ્ટપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ઠા મવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘નવપોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા ?’ હે મદન્ત ! નવપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ કિયદ્મિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ઠાઃ મવન્તિ ? મગવાનાહ—‘જહ્ણણેણં વીસાપ્પ, ઉક્કોસેણં સીયાલીસાપ્પ’ હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્યેન ત્રિંશત્યા ધર્માસ્તિ-

હિં—‘અટ્ટપોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા’ હે મદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે આઠ પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈ—‘જહ્ણણેણં અટ્ઠારસહિં, ઉક્કોસેણં વાયાલીસાપ્પ’ હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે આઠ પ્રદેશ જઘ્ણ્યપદ મેં ધર્માસ્તિકાય કે ૧૯ પ્રદેશો દ્વારા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં ધર્માસ્તિકાય કે ૪૨ પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ । અવ ગૌતમ પ્રમુ સે એસા પૂછતે હૈ—‘નવ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા’ હે મદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે નૌ પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રમુ કહતે હૈ—‘જહ્ણણેણં વીસાપ્પ, ઉક્કોસેણં સીયાલીસાપ્પ’ હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે નૌ પ્રદેશ જઘ્ણ્ય પદ મેં ધર્માસ્તિકાય કે ૨૦ પ્રદેશો દ્વારા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં ધર્માસ્તિ-

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“અટ્ટ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા ?” હે ભગવન્ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના આઠ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“જહ્ણણેણં અટ્ઠારસહિં, ઉક્કોસેણં વાયાલીસાપ્પ” હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના આઠ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા ૧૮ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૪૨ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન—“નવ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા કેવહ્મિં ધમ્મત્થિકાયપપ્પસેહિં પુટ્ઠા ?” હે ભગવન્ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના નવ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનેા ઉત્તર—“જહ્ણણેણં વીસાપ્પ, ઉક્કોસેણં સીયાલીસાપ્પ” હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના નવ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા ૨૦ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૪૭ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે,

કાયપ્રદેશોઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તચત્વારિંશતા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઃ નવપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ દસ પોગ્ગલત્થિકાયપપેસા કેવહ્ણેહિં ધમ્મત્થિકાયપપેસેહિં પુટ્ઠા ? ’ હે ભદન્ત ! દસપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ કિયદ્ધમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ જહણ્ણેણં વાવીસાણ, ઉક્કોસેણં વાવન્નાણ ’ હે ગૌતમ ! જઘન્યેન દ્વાવિંશત્યા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઃ ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાપચ્ચાશતા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઃ દસપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ । ‘ આગાસત્થિકાયસસ સન્વત્થ ઉક્કોસગં માણિયવ્વં ’ આકાશાસ્તિકાયસ્ય સર્વત્ર-એકપ્રદેશિકાદ્ય-સંખ્યપ્રદેશિકાન્તે ઉત્કૃષ્ટકમ્ ઉત્કૃષ્ટપદમેવ મણિતવ્યમ્, ન જઘન્યકમિતિભાવઃ । આકાશસ્ય સર્વત્ર સદ્ભાવાત્ અસંખ્યપ્રદેશત્વાત્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ સંખેજ્ઞા મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપપેસા કેવહ્ણેહિં ધમ્મત્થિકાયપપેસેહિં પુટ્ઠા ? ’ હે ભદન્ત ! સંખ્યેયાઃ

કાય કે ૪૭ પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ।

અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘ દસ પોગ્ગલત્થિકાયપપેસા કેવહ્ણેહિં ધમ્મત્થિકાયપપેસેહિં પુટ્ઠા ’ હે ભદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ૧૦ દસ પ્રદેશ ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-‘ જહણ્ણેણં વાવીસાણ ઉક્કોસેણં વાવન્નાણ ’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય કે ૨૨ પ્રદેશોં દ્વારા જઘન્યરૂપ મેં, ઔર ધર્માસ્તિકાય કે ૫૨ પ્રદેશોં દ્વારા ઉત્કૃષ્ટરૂપ મેં ૧૦ પુદ્ગલાસ્તિકાય કે પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । ‘ આગાસત્થિકાયસસ સન્વત્થ ઉક્કોસગં માણિયવ્વં ’ આકાશાસ્તિકાયકા સર્વત્ર-એકપ્રદેશિકા સે લેકર અસંખ્યાત પ્રદેશિકા તક મેં-ઉત્કૃષ્ટાદ હી કહના ચાહિયે-જઘન્ય પદ નહીં, કયોં કિ ઉસકા સર્વત્ર સદ્ભાવ રહતા હૈ । અવ ગૌતમ સે એસા પૂછતે હૈં-‘ સંખેજ્ઞા મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપપેસા કેવહ્ણેહિં ધમ્મ-

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ દસ પોગ્ગલત્થિકાયપપેસા કેવહ્ણેહિં ધમ્મત્થિકાયપપેસેહિં પુટ્ઠા ? ” હે ભગવન્ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના દસ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુનો ઉત્તર-“ જહણ્ણેણં વાવીસાણ, ઉક્કોસેણં વાવન્નાણ ” હે ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના દસ પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના બેાછામાં બેાછા ૨૨ પ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે ૫૨ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. “ આગાસત્થિકાયસસ સન્વત્થ ઉક્કોસગં માણિયવ્વં ” આકાશાસ્તિકાયનું ઉત્કૃષ્ટ પદ જ સર્વત્ર-એક પ્રદેશિકાથી લઈને અસંખ્યાત પ્રદેશિકા સુધીના-કહેવું બેાઈએ-જઘન્ય પદનું કયત કરવું બેાઈએ નહીં, કારણ કે તેનો સર્વત્ર સદ્ભાવ રહે છે, અને તે અસંખ્યાત પ્રદેશવાળું છે.

પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ કિયદ્ભિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ઠા ભવન્તિ ? મગવા-
નાહ-‘જહન્નપણ તેણેવ સંલેજ્જણં દુગુણેણં દુરુવાહિણં, ઉક્કોસપણ તેણેવ સંલે-
જ્જણં પંચગુણેણં દુરુવાહિણં’ હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે જઘન્યેન, તેનૈવ-યત્
‘સંલેયેયકોડયં સ્કન્ધસ્તેનૈવ પ્રદેશસંલેયેયકેન દ્વિગુણેન દ્વિરૂપાધિકેન ધર્માસ્તિ-
કાયપ્રદેશેન સંલેયેયાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ઠા ભવન્તિ, ઉત્કુષ્ઠપદે-ઉત્કુષ્ઠેન,

ત્થિકાય પણસેહિં પુદ્ગા’ હે ભદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સંલ્યાતપ્રદેશ
‘ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશો’ દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં
પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘જહન્નપણ તેણેવ સંલેજ્જેણં દુગુણેણં દુરુવાહિણં ઉક્કો-
સપણ તેણેવ સંલેજ્જણં પંચગુણેણં દુરુવાહિણં’ હે ગૌતમ !
પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સંલ્યાતપ્રદેશ જઘન્યપદ મેં ધર્માસ્તિકાય કે દો
અધિક દ્વિગુણિત સંલ્યાતપ્રદેશો’ દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ઓર ઉત્કુષ્ઠપદ
મેં વે દો અધિક પંચગુણિત સંલ્યાત પ્રદેશો’ દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ।
હસકો હમ હસ પ્રકાર સે સમજ સકતે હૈં-માનલો-જઘન્યપદ મેં ૨૦
પ્રદેશિક સ્કન્ધ લોકાન્ત મેં એક પ્રદેશ મેં સ્થિત હૈ-હસે પૂર્વોક્ત નયમતા-
નુસાર યો’ માનના ચાહિયે કિ વહ લોક કે ૨૦ પ્રદેશો’ મેં અવગાઢ
(રહા હુઆ) હૈ । સો જહાં વહ અવગાઢ હૈ વહાં કે ડન ૨૦ પ્રદેશો’
દ્વારા તથા ડસી નયમતાનુસાર અપને ઉપરિતન યા અધસ્તન ૨૦ પ્રદેશો’
દ્વારા, એવં આજુબાજુ કે દો પ્રદેશો’ દ્વારા હસ પ્રકાર ધર્માસ્તિકાય કે ૪૨

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન-“સંલેજ્જા મતે ! પોગલત્થિકાયપણસા કેવણ્ણહિં
ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ગા ?” હે ભગવન્ ! પુદ્ગલાસ્તિકાયના સંલ્યાત પ્રદેશો
ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર-“જહન્નપણ તેણેવ સંલેજ્જેણં દુગુણેણં દુરુવાહિણં,
ઉક્કોસપણ તેણેવ સંલેજ્જણં પંચગુણેણં દુરુવાહિણં” ગૌતમ ! પુદ્ગલાસ્તિ-
કાયના સંલ્યાત પ્રદેશો ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા તે સંલ્યાતના બમણા
કરતાં બે અધિક પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને વધારેમાં વધારે તે
સંલ્યાતના પાંચ ગણાં કરતાં બે અધિક પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ
કથનનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે કરી શકાય-ધારો કે વીસ પ્રદેશિક એક સ્કન્ધ
લોકાન્તમાં એક પ્રદેશમાં રહેલો છે. પૂર્વોક્ત નયમતાનુસાર એવું માનવું
જોઈએ કે તે લોકના ૨૦ પ્રદેશોમાં અવગાઢ (રહેલો) છે તેથી જ્યાં તે રહેલો
છે ત્યાંના તે ૨૦ પ્રદેશો દ્વારા, તથા એજ નયમતાનુસાર પોતાના ઉપરિતન
અથવા અધસ્તન ૨૦ પ્રદેશો દ્વારા અને આજુબાજુના બે પ્રદેશો દ્વારા, આ
રીતે ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા ૪૨ પ્રદેશો વડે પુદ્ગલાસ્તિકાયના

તેનૈવ-યત્સંખ્યેયકોડયં સ્કન્ધસ્તેનૈવ પ્રદેશસંખ્યેકેન પશ્ચગુણેન દ્વિરૂપાધિક્તેન ધર્મા-
સ્તિકાયપ્રદેશેન સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ, તયાદિ-જઘન્ય-
પદે વિંશતિપ્રદેશિકઃ સ્કન્ધો લોકાન્તે એકપ્રદેશે સ્થિતઃ, સચ નયમતેન વિંશત્યા-
અવગાઢપ્રદેશૈઃ, વિંશત્યેવ ચ નયમતેનૈવ અધસ્તનૈઃ, ઉપરિતનૈર્વા પ્રદેશૈઃ, દ્વાભ્યાં ચ

પ્રદેશો દ્વારા, પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સંખ્યાતપ્રદેશ જઘન્યપદ મેં સ્પૃષ્ટ હોતે
હેં। યહ પહિલે કહા જા ચુકા હૈ કિ જઘન્યપદ મેં વિવક્ષિત પ્રદેશોં કો
દ્વિગુણિત કરકે આગન સંખ્યા મેં દો કો જોડ દેના ચાહિયે। યહાં પુદ્-
ગલાસ્તિકાય કે સંખ્યાતપ્રદેશ-૨૦ પ્રદેશ જઘન્યપદ મેં વિવક્ષિત હૈ-
ઉન્હે ૨ સે ગુણા કરને પર યા ઉતને હી પ્રદેશ ઉનમેં મિલાને પર ૪૦
આતે હૈં ઓર ફિર ૪૦ મેં ૨ કો જોડ દેને સે ૪૨ હો જાતે હૈં। યે ૪૨
પ્રદેશજઘન્યપદ મેં ધર્માસ્તિકાય કે હૈં। હતને ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા
સંખ્યાતપ્રદેશ પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં। ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં ધર્મા-
સ્તિકાય કે ૧૦૨ પ્રદેશોં દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સંખ્યાત પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ
હોતે હૈં। ઇન્હેં હસ પ્રકાર સે સમજના ચાહિયે। વિવક્ષિત પ્રદેશોં
કો ૫ સે ગુણિત કર આયે હુણ સંખ્યા મેં ૨ જોડ દેના ચાહિયે-હસ
પ્રકાર કરને સે ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં સ્પૃષ્ટ પ્રદેશોં કી સંખ્યા આ જાતી હૈ।
હસકા તાત્પર્ય એસા હૈ કિ ઉત્કૃષ્ટ પદ મેં ૨૦ સંખ્યાપ્રમાણ સંખ્યાત
પરમાણુવાલા પુદ્ગલાસ્તિકાયરૂપ સ્કન્ધ સ્વાભાવિક ૨૦ અવગાઢ પ્રદેશોં

સંખ્યાત પ્રદેશો જઘન્યપદમાં સ્પૃષ્ટ થાય છે. તે વાત તો પહેલાં સ્પષ્ટ
કરવામાં આવી છે કે જઘન્યપદમાં આવેલા પ્રદેશોના બમણા કરીને ગુણા-
કારમાં બે ઉમેરવાથી સ્પર્શકના પ્રદેશો બાણી શકાય છે. અહીં પુદ્ગલાસ્તિ-
કાયના સંખ્યાત પ્રદેશ-૨૦ પ્રદેશ-જઘન્ય પદમાં લેવામાં આવ્યા છે. તેના
બમણા કરવાથી ૪૦ આવે છે. પછી ૪૦ માં બે ઉમેરવાથી ૪૨ આવે છે.
એટલે કે ૨૦ પ્રદેશોવાળો સ્કંધ ધર્માસ્તિકાયના ઓછામાં ઓછા ૪૨ પ્રદેશો
વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે સંખ્યાત પ્રદેશોવાળા સ્કંધ-ધારે કે ૨૦ પ્રદેશોવાળો
સ્કંધ ધર્માસ્તિકાયના વધારેમાં વધારે ૧૦૨ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ
કથનનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે-પુદ્ગલાસ્તિકાયના પ્રદેશોના પાંચ ગણાં
કરી ગુણાકારમાં બે ઉમેરવાથી વધારેમાં વધારે સ્પૃષ્ટ પ્રદેશોની સંખ્યા
આવે છે. આ કથનનું તાત્પર્ય એ છે કે-ઉત્કૃષ્ટ પદમાં ૨૦ સંખ્યાપ્રમાણ
સંખ્યાત પરમાણુવાળા પુદ્ગલાસ્તિકાયરૂપ સ્કંધ સ્વાભાવિક-૨૦ અવગાઢ પ્રદેશો

પાર્શ્વપ્રદેશાભ્યામિતિ દ્વિચત્વારિંશતસંખ્યકપ્રદેશૈઃ સ્પૃશ્યતે, ઉત્કૃષ્ટપદેનું વિંશત્યા
 સ્થાભાવિકૈરવગાઢપ્રદેશૈઃ, તથા વિંશત્યા અધસ્તનૈઃ, વિંશત્યા ઉપરિતનૈઃ વિંશત્યા
 વિંશત્યા પૂર્વપશ્ચિમપાર્શ્વયોશ્ચ, દ્વાભ્યાં ચ દક્ષિણોત્તરપાર્શ્વવર્તિભ્યાં સ્પૃષ્ટસ્તતશ્ચ
 વિંશતિરૂપઃ સંખ્યાતપરમાણુઃ સ્કન્ધઃ પञ्चગુણિતયા પ્રદેશાનાં વિંશત્યા, પ્રદેશ-
 દ્વયેન દ્વયધિકશતેનેત્યર્થઃ સ્પૃષ્ટ इति । ગૌતમઃ ! પૃચ્છતિ—‘કેવહૃદિં અહમ્મ-
 ત્થિકાદિં’ હે મદન્ત ! કિયદ્ભિઃ, અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલા-
 સ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘એવં ચેવ’ હે ગૌતમ ! એવમેવ—
 પૂર્વોક્તધર્માસ્તિકાયપ્રદેશપ્રદેવ જગન્યેન તેનૈવ સંખ્યેયેન દ્વિગુણેન દ્વિરૂપાધિકેન
 અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશેન ઉત્કૃષ્ટેન તેનૈવ સંખ્યેયેન પञ्ચગુણેન દ્વિરૂપાધિકેન અધર્મા-
 સ્તિકાયપ્રદેશેન સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
 ‘કેવહૃદિં આગાસત્થિકાયપપસેદિં પુદ્ગા ?’ હે મદન્ત ! કિયદ્ભિઃ આકાશા

દ્વારા, તથા ૨૦ અધસ્તન (નીચે) ઓર ૨૦ ઉપરિતન પ્રદેશો દ્વારા,
 ઓર ૨૦-૨૦ પૂર્વ પશ્ચિમ કે પાસ કે પ્રદેશો દ્વારા ઓર દક્ષિણ ઉત્તર
 પાર્શ્વવર્તીંદો પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । અવ ગૌતમ પ્રભુ સે ંસા પૂછતે
 હૈ—‘કેવહૃદિં અહમત્થિકાયપપસેદિં’ હે મદન્ત ! કિતને અધર્મા-
 સ્તિકાય પ્રદેશો દ્વારા સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ ।
 હસકે ઉત્તર મૈં પ્રભુ કહતે હૈ—‘એવંચેવ’ હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત ધર્માસ્તિ-
 કાયપ્રદેશોં કે કથનાનુમાર હી જગન્યવદ મૈં દ્વિગુણિત એવં દોરૂપ અધિક
 ડસી સંખ્યાત અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ સે, તથા ઉત્કૃષ્ટ પદ મૈં પંચ-
 ગુણિત એવં દો રૂપ અધિક ડસી સંખ્યાત અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ સે
 સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રભુ સે

દ્વારા, ૨૦ નીચેના પ્રદેશો દ્વારા, ૨૦ ઉપરના પ્રદેશો દ્વારા, અને ૨૦-૨૦
 પૂર્વપશ્ચિમની પાસેના પ્રદેશો દ્વારા અને દક્ષિણુત્તર તરફના ં પ્રદેશો
 દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—‘કેવહૃદિં અહમત્થિકાયપપસેદિં’ ?’ હે ભગ-
 વન્ ! કેટલા અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાય
 પ્રદેશો સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“એવં ચેવ” હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત ધર્માસ્તિકાય
 પ્રદેશોની જેમ જ ંછામાં ંછા તે સંખ્યાત કરતાં ં અધિક અધર્મા-
 સ્તિકાયપ્રદેશો વડે તથા વધારેમાં વધારે તે સંખ્યાત કરતાં પાંચ ગણાં કરતાં
 ં અધિક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે તે સંખ્યાત પ્રદેશોવાળું પુદ્ગલાસ્તિ-
 કાય સ્પૃષ્ટ થાય છે.

સ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સંખ્યેયા પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ—
'તેજેવ સંસ્થેજ્જણં પંચગુણેણં દુરુવાહિણં' હે ગૌતમ ! તેનૈવ—યત્સંખ્યેયકોડયં-
સ્કન્ધસ્તત્પ્રદેશ સંખ્યેયકેનૈવ પચ્ચગુણેન દ્વિરૂપાધિકેન આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશેન-
સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'કેવહ્ણહિ
જીવત્થિકાયપણ્ણસેહિં પુદ્ગા ?' હે ભદન્ત ! કિયદ્ધમિઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સંખ્યે-
યાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ—'અણંતેહિં' હે ગૌતમ !
અનન્તૈઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ।

એસા પૂછતે હૈં—'કેવહ્ણહિં આગાસત્થિકાયપણ્ણસેહિં પુદ્ગા' હે ભદન્ત !
સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ કિતને આકાશસ્તિકાય પ્રદેશે દ્વારા
સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'તેજેવ સંસ્થેજ્જણં
પંચગુણેણં દુરુવાહિણં' હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશવાળાં જો પુદ્ગલસ્કંધ
હે વહ દો રૂપ અધિક પંચગુણિત સંખ્યાત પ્રદેશે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા
હે—અર્થાત્ પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સંખ્યાતપ્રદેશ દો રૂપ અધિક પાંચગુણિત
આકાશાસ્તિકાય કે સંખ્યાતપ્રદેશે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । યહ કથન
ઉત્કૃષ્ટ પદકી અપેક્ષા કહા ગયા જાનનાં ચાહિયે । અવ ગૌતમસ્વામી
પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—'કેવહ્ણહિં જીવત્થિકાયપણ્ણસેહિં પુદ્ગા' સંખ્યાત
પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ કિતને જીવાસ્તિકાયપ્રદેશે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ?
હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—'અણંતેહિં' હે ગૌતમ ! અનન્ત જીવા-
સ્તિકાયપ્રદેશે દ્વારા સંખ્યાતપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । અવ

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“કેવહ્ણહિં આગાસત્થિકાયપણ્ણસેહિં પુદ્ગા ?” હે
ભગવન્ ! સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશે કેટલા આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશે વડે
સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“તેજેવ સંસ્થેજ્જણં પંચગુણેણં દુરુવાહિણં” હે
ગૌતમ ! સંખ્યાત પ્રદેશેવાળો જે પુદ્ગલસ્કંધ છે તે પાંચ ગણાં સંખ્યાત
કરતાં જે અધિક આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશે વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે. આ કથન ઉત્કૃષ્ટ
પદની અપેક્ષાએ કરવામાં આવ્યું છે.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“કેવહ્ણહિં જીવત્થિકાયપણ્ણસેહિં પુદ્ગા ?” હે ભગ-
વન્ ! સંખ્યાત પ્રદેશેવાળો જે પુદ્ગલસ્કંધ છે તે કેટલા જીવાસ્તિકાયપ્રદેશે
વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“અણંતેહિં” હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિક-
ાયપ્રદેશે અનન્ત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશે વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહ્મં પોગ્ગલસ્થિકાયપપ્પસેહિં પુઠ્ઠા ?’ હે ભદન્ત ! કિયદ્મિઃ પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશોઃ સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ—‘અણંતેહિં’ હે ગૌતમ ! અનન્તૈઃ પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશોઃ સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહ્મં અદ્ધાસમપ્પહિં પુઠ્ઠા ?’ હે ભદન્ત ! કિયદ્મિઃ અદ્ધાસમયૈઃ સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશાઃ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ—‘સિય પુદ્ધે સિય નો પુદ્ધે જાવ અણંતેહિં’ હે ગૌતમ ! અદ્ધાસમયૈઃ સંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશાઃ સ્યાત્—કદાચિત્ સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ સમયક્ષેત્રાપેક્ષયાઃ સ્યાત્—કદાચિત્ નો સ્પૃષ્ટા ભવન્તિ સમયક્ષેત્રાદ્વહિરપેક્ષયા, યાવત્—

ગૌતમ પ્રશ્ન સે એના પૂછતે હૈં—‘કેવહ્મં પોગ્ગલસ્થિકાયપપ્પસેહિં પુઠ્ઠા’ હે ભદન્ત ! કિતને પુદ્ગલાસ્થિકાય પ્રદેશોં દ્વારા સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાય પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘અણંતેહિં’ હે ગૌતમ ! અનન્ત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એના પૂછતે હૈં—‘કેવહ્મં અદ્ધાસમપ્પહિં પુઠ્ઠા’ હે ભદન્ત ! કિતને અદ્ધાસમયોં દ્વારા સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘સિય પુદ્ધે, સિય નો પુદ્ધે જાવ અણંતેહિં’ હે ગૌતમ ! અદ્ધાસમયોં દ્વારા સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશ કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં હોતે હૈં । કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં એના જો કથન હૈ વહ સમયક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે હૈ કયોંકિ સમયક્ષેત્ર મેં હી અદ્ધાસમય કા સદ્ભાવ હૈ—સમયક્ષેત્ર કે બાહિર અદ્ધાસમય કા સદ્ભાવ નહીં હૈ । હસલિયે વે અનેક દ્વારા સ્પૃષ્ટ નહીં હોતે હૈં । સમય—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવહ્મં પોગ્ગલસ્થિકાયપપ્પસેહિં પુઠ્ઠા ?” હે ભગવન્ ! કેટલા પુદ્ગલાસ્થિકાય પ્રદેશો દ્વારા સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

ઉત્તર—“અણંતેહિં” હે ગૌતમ ! અનન્ત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશો વડે સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાય પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવહ્મં અદ્ધાસમપ્પહિં પુઠ્ઠા ?” હે ભગવન્ ! કેટલા અદ્ધાસમયો વડે સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાય પ્રદેશો સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“સિય પુદ્ધે, સિય નો પુદ્ધે જાવ અણંતેહિં” હે ગૌતમ ! સંખ્યાત પુદ્ગલાસ્થિકાયપ્રદેશો કયારેક અદ્ધાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને કયારેક સ્પૃષ્ટ થતા નથી. ‘કયારેક સ્પૃષ્ટ થાય છે.’ એવું જે કથન કરવામાં આવ્યું છે તે સમયક્ષેત્રની અપેક્ષાએ કરવામાં આવ્યું છે,

यदा-स्पृष्टा भवन्ति तदा नियमात् अनन्तैः अद्वासमयैः स्पृष्टा भवन्ति । गौतमः
पृच्छति-‘असंखेज्जा भन्ते ! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं धम्मत्थिकाय-
पएसेहिं पुट्ठा ?’ भदन्त ! असंखेयाः पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः कियद्भिः धर्मास्ति
कायप्रदेशैः स्पृष्टा भवन्ति ? भगवानाह-‘जहणपए तेणेव असंखेज्जएणं दुग्गुणेणं
दुरुवाहिणं, उक्कोसपए तेणेव असंखेज्जएणं पंचगुणेणं दुरुवाहिणं, सेसां जहा
संखेज्जाणं जाव नियमं अणंतेहिं’ हे गौतम ! जघन्यपदे-जघन्येन, तेनैव यद-
संखेयकोऽयं स्कन्धस्तत्रैव प्रदेशासंखेयकेन द्विगुणेन द्विरूपाधिकेन धर्मास्ति
कायप्रदेशेन उत्कृष्टेन तु तेनैव-यदसंखेयकोऽयं स्कन्धस्तेनैव प्रदेशासंखेयकेन
पञ्चगुणेन द्विरूपाधिकेन धर्मास्तिकायप्रदेशेन असंखेयाः पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः

क्षेत्र में ही जब ये अद्वासमयों द्वारा स्पृष्ट होते हैं-तब नियम से ये
अनन्त अद्वासमयों द्वारा स्पृष्ट होते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से
ऐसा पूछते हैं-‘असंखेज्जाणं भन्ते ! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं
धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा’ हे भदन्त ! असंख्यात पुद्गलास्तिकाय
प्रदेश कितने धर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होते हैं ? इसके उत्तर
में प्रभु कहते हैं-‘जहणपए तेणेव असंखेज्जएणं दुग्गुणेणं दुरुवाहिणं,
उक्कोसपए तेणेव असंखेज्जएणं पंचगुणेणं दुरुवाहिणं, सेसां जहा संखे-
ज्जाणं जाव नियमं अणंतेहिं’ हे गौतम ! जघन्यपद में उस असंख्यात
को दुगुणा करके आये हुए राशि में दो को जोड़ देना चाहिये, इस
प्रकार करने से जो प्रदेश राशि आती है इतने राशिप्रमाण धर्मास्ति-
काय प्रदेशों द्वारा पुद्गलास्तिकाय के असंख्यातप्रदेश स्पृष्ट होते
हैं । तथा उत्कृष्टपद में उसी असंख्यात को पंचगुणा करके आये हुए

कारण के समयक्षेत्रमां ज अद्वासमयनो सङ्ख्याव छे, समयक्षेत्रनी अद्धार
अद्वासमयनो सङ्ख्याव छोटो नथी तेथी त्यां तेओ अद्वासमयो वडे स्पृष्ट
थता नथी न्यारे समयक्षेत्रमां तेओ अद्वासमयो वडे स्पृष्ट थाय छे, त्यारे
नियमथी ज अनंत अद्वासमयो वडे ज स्पृष्ट थाय छे

गौतम स्वामीने प्रश्न-“असंखेज्जाणं भन्ते ! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं
धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा ?” छे भगवन् ! असंख्यात पुद्गलास्तिकाय प्रदेशो
छेटला धर्मास्तिकायप्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ?

भट्टावीर प्रभुने उत्तर-“जहणपए तेणेव असंखेज्जएणं दुग्गुणेणं दुरुवा-
हिणं, उक्कोसपए तेणेव असंखेज्जएणं पंचगुणेणं दुरुवाहिणं, सेसां जहा
संखेज्जाणं जाव नियमं अणंतेहिं” छे गौतम ! असंख्यातना अमखां करीने
पछी जे उभेरवाथी जेटवी संख्या आवे छेटला ओछामां ओछा धर्मास्ति-

સ્પૃષ્ઠા ભવન્તિ, શેષં યથા સંખ્યેયાનાં યાવત્ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાનામ્ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ જઘન્ધેન દ્વિગુણૈઃ દ્વિરૂપાધિકૈઃ તૈરેવ સંખ્યેયકૈઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પંચગુણૈઃ દ્વિરૂપાધિકૈઃ, આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશૈસ્તુ તૈરેવ સંખ્યેયકૈઃ પંચગુણૈઃ દ્વિરૂપાધિકૈઃ,

રાશિ મેં દો કો જોડ દેના ચાહિયે । હસ પ્રકાર કરને સે જો પ્રદેશ-રાશિ આતી હૈ સો હતને રાશિપ્રમાણ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા પુદ્ગલાસ્તિકાય કે અસંખ્યાતપ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં તથા ઉત્કૃષ્ટપદ મેં उसी असंख्यात को पंचगुणा करके आये हुए राशि में दो को जोड़ देना चाहिये—हस प्रकार करने से जो प्रदेशराशि आती हैं सो हतने राशिप्रमाण धर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा पुद्गलास्तिकाय के असंख्यात-प्रदेश स्पृष्ट होते हैं बाकी का और सब कथन जैसा पुद्गलास्तिकाय के संख्यात प्रदेशों के संबंध में कहा गया है—वैसा ही यहां जानना चाहिये । विशेषता केवल इतनी है कि यहां प्रत्येक अभिलाप में संख्यात की जगह असंख्यात का पाठ बोलना चाहिये । तात्पर्य ऐसा है कि जैसा पहिले संख्यात पुद्गलास्तिकायप्रदेशों के विषय में कहा गया कि—संख्यात पुद्गलास्तिकायप्रदेशों की जघन्यरूप से दो रूप अधिक, द्विगुणित संख्यात अधर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा उत्कृष्टरूप से दो रूप अधिक पंचगुणित संख्यात अधर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा, दो रूप अधिक पंचगुणित संख्यात आकाशास्तिकाय प्रदेशों द्वारा, अनन्त

કાય પ્રદેશો વડે, અને અસંખ્યાતના પાંચ ગણાં કરીને પછી બે ઉમેરવાથી બેટલી સંખ્યા આવે એટલા વધારેમાં વધારે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે અસંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો સ્પૃષ્ટ થાય છે બાકીનું સમસ્ત કથન પુદ્ગલાસ્તિકાયના સંખ્યાત પ્રદેશોના સંબંધમાં જે પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું છે એજ પ્રમાણે અહીં સમજવું વિશેષતા એટલી જ છે કે અહીં પ્રત્યેક અભિલાપમાં સંખ્યાતને બદલે અસંખ્યાત પદનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે—અસંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાયોની ઓછામાં ઓછા અસંખ્યાતના બમણાં કરતાં બે અધિક અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે અને વધારેમાં વધારે અસંખ્યાતના પાંચ ગણાં કરતાં બે અધિક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સ્પર્શના થાય છે, તથા અસંખ્યાતના પાંચ ગણાં કરતાં બે અધિક આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશો વડે અસંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો સ્પૃષ્ટ થાય છે. અનંત જીવાસ્તિ-

जीवास्तिकायप्रदेशोः पुद्गलास्तिकायप्रदेशोः अनन्तैः, अद्वासमयैस्तु यदा स्पर्शना तदा नियमात् अनन्तैरेव स्पर्शना प्रतिपादिता तथैव असंख्येयानामपि पुद्गलास्तिकाय-प्रदेशानां तैरेव असंख्येयैः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः जघन्येन द्विगुणैः द्विरूपाधिकैः, उत्कृष्टेन तैरेव असंख्येयकैः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः पञ्चगुणैः द्विरूपाधिकैः, आका-शास्तिकायप्रदेशैस्तु तैरेव असंख्येयकैः पञ्चगुणैः द्विरूपाधिकैः, जीवास्तिकाय-प्रदेशैः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैश्च अनन्तैः, अद्वासमयैः पुनर्यदा स्पर्शना तदा नियमाद् अनन्तैरेव स्पर्शना भवतीति भावः, गौतमः पृच्छति—‘अणंता भंते ! पोग्गलत्थि-कायपएसा केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा ?’ हे भदन्त ! अनन्ताः पुद्गला-स्तिकायप्रदेशाः कियदपि धर्मास्तिकायप्रदेशोः स्पृष्टा भवन्ति ? भगवानाह—‘एवं जहा असंखेज्जा तहा अणंता वि निरवसेसं’ हे गौतम ! एवं-पूर्वोक्तरीत्यैव,

जीवास्तिकायप्रदेशों द्वारा, अनन्तपुद्गलास्तिकायप्रदेशों द्वारा तथा जब अद्वासमयों द्वारा स्पर्शना होती है तब नियमतः अनन्त अद्वासमयों द्वारा स्पर्शना कही गई है, उसी प्रकार से जघन्यरूप से दो रूप अधिक द्विगुणित असंख्यात अधर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा, तथा उत्कृष्ट-रूप से दो रूप अधिक पञ्चगुणित असंख्यात अधर्मास्तिकाय प्रदेशों द्वारा असंख्यात पुद्गलास्तिकायप्रदेशों की स्पर्शना होती है तथा दोरूप अधिक पञ्चगुणित असंख्यात आकाशास्तिकायप्रदेशों द्वारा, अनन्त जीवास्तिकायप्रदेशों द्वारा, अनन्त पुद्गलास्तिकाय प्रदेशों द्वारा और जब अद्वासमयों द्वारा स्पर्शना होती है तब नियमतः अनन्त अद्वा-समयों द्वारा असंख्यात पुद्गलास्तिकायप्रदेशों की स्पर्शना होती है ।

अब गौतमस्वामी प्रश्न से ऐसा पूछते हैं—‘अणंता भंते ! पोग्गल-त्थिकायपएसा केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा’ हे भदन्त ! पुद्ग-लास्तिकाय के अनन्तप्रदेश धर्मास्तिकाय के कितने प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होते हैं ? इसके उत्तर में प्रश्न कहते हैं—‘एवं जहा असंखेज्जा तहा

कायप्रदेशो द्वारा, अनन्त पुद्गलास्तिकायप्रदेशो द्वारा अने व्यापे अद्वासमयो द्वारा स्पर्शना थाय त्थारे नियमतः अनन्त अद्वासमयो द्वारा असंख्यात पुद्गलास्तिकाय प्रदेशोनी स्पर्शना थाय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“अणंता भंते ! पोग्गलत्थिकायपएसा केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठा ?” हे भगवन् ! पुद्गलास्तिकायना अनन्त प्रदेशो अधर्मास्तिकायना केटला प्रदेश वडे स्पृष्ट थाय छे ?

भट्टावीर प्रश्नो उत्तर—“एवं जहा असंखेज्जा तहा अणंता वि निरव-सेसं” हे गौतम ! पडैलां ते प्रकारनुं असंख्यात पुद्गलास्तिकायप्रदेशोनुं

યથા અસંખ્યેયાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ પ્રતિપાદિતાસ્તથૈવ અનન્તા અપિ પુદ્ગલા-
સ્તિકાયપ્રદેશાઃ નિરવશેષાઃ સર્વે પ્રતિપત્તવ્યાઃ, વિશેષસ્તુ અત્ર યથા જઘન્યપદે
ઔપચારિકા અવગાહપ્રદેશા અધસ્તના ઉપરિતના વા ભવન્તિ તથૈવ ઉત્કૃષ્ટપદેઽપિ,
નિરૂપચારિતાનામ્ અનન્તાનામ્ આકાશપ્રદેશાનામ્ અવગાહતોઽસદ્ભાવાત્, લોક-
સ્થાપિ અસંખ્યેયપ્રદેશાત્મકત્વાત્, તથાચોક્તમ્—

‘ ધમ્માહ પપ્પસેહિં દુપ્પસાઈ જહન્યપયમ્મિ ।

દુગુણદુરુચ્છદ્દિષ્ણં તેણેવ કહં નુ હુ ફુસેજ્જા ? ॥ ૧ ॥

एत्थ पुण जइण्णपयं लोगंते तत्थ लोगमालिहिउं ।

फुमणा दावेयव्वा अहवा खंभाइ कोडीए ॥ २ ॥ इति ॥

છાયા—ધર્માદિ પ્રદેશૈર્દ્વિપ્રદેશાદિઃ જઘન્યપદે ।

द्विगुणरूपाधिकेन तेनैव कथं नु हु स्पृशेत् ? ॥ ૧ ॥

अत्र पुनर्जघन्यपदं लोकान्ते तत्र लोकमालिख्य ।

સ્પર્શના દાપયિત્વા, અથવા સ્તમ્ભાદિકોટયા (સ્તમ્ભાઘાકારેણ) ॥ ૨ ॥

અર્ણતા વિ નિરવશેષં ’ હં ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત રીતિ દ્વારા જિલ્લ પ્રકાર સે
અસંખ્યાન પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોં કા કથન ક્રિયા ગયા હૈ—ઉસી પ્રકાર
સે પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સ્થમસ્ત અનન્ત પ્રદેશોં કા કથન મી જાનના
ચાહિયે—પરન્તુ યહાં એસી વિશેષતા હૈ કિ જૈસે યહાં જઘન્યપદ મેં
મી નીચે કે યા ઉપર કે વે અવગાહ પ્રદેશ ઔપચારિક હોતે હૈં, ઉસી
પ્રકાર સે ઉત્કૃષ્ટપદમેં મી નીચે કે યા ઉપર કે વે અવગાહપ્રદેશ ઔપ-
ચારિક હોતે હૈં, કયોંકિ અવગાહ કી અપેક્ષા સે આકાશપ્રદેશ
લોકાકાશપ્રદેશ—વિના ઉપચાર કે અનન્ત નહીં હોતે હૈં । કારણ યહ
હૈ કિ લોકાકાશકે પ્રદેશ અસંખ્યાત હી સિદ્ધાન્તકારોં ને કહે હૈ ।
અતઃ અવગાહ કાં અપેક્ષા આકાશપ્રદેશ અનન્ત વાસ્તવિકરૂપ સે નહીં
હોતે હૈ । સો હી કહાહૈ—‘ ધમ્માહપપ્પસેહિં ’ ઇત્યાદિ ।

કથન કરવામાં આન્યું છે, એજ પ્રકારે પુદ્ગલાસ્તિકાયના સમસ્ત અનન્ત
પ્રદેશોતું કથન પણ સગળપું પરન્તુ અહીં એવી વિશેષતા છે કે—એવી રીતે
અહીં જઘન્ય પદમાં નીચેના અથવા ઉપરના અવગાહ પ્રદેશ ઔપચારિક
હોય છે, એજ પ્રમાણે ઉત્કૃષ્ટ પદમાં પણ નીચેના અથવા ઉપરના તે અવ-
ગાહપ્રદેશો ઔપચારિક હોય છે, કારણ કે અવગાહની અપેક્ષાએ આકાશ-
પ્રદેશ—લોકાકાશપ્રદેશ—ઔપચારિકતા વિના અનન્ત હોતા નથી, કારણ કે
લોક કાશના પ્રદેશ સિદ્ધાન્તકારોએ અસંખ્યાત જ કહ્યા છે તેથી અવગાહની
અપેક્ષાએ આકાશપ્રદેશ વાસ્તવિક રૂપે અનન્ત હોતા નથી. એજ વાત આ
સૂત્રપાઠ દ્વારા વ્યક્ત થઈ છે—“ ધમ્માહપપ્પસેહિં ” ઇત્યાદિ.

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘એગે મંતે ! અદ્ધાસમણ કેવહ્મંદહિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ? હે મદન્ત ! એકઃ સ્વલ્લુ અદ્ધાસમયઃ કિયદ્ધમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ ? મગવાનાહ—‘સત્તહિં’ હે ગૌતમ ! સત્તમિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એકઃ અદ્ધાસમયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, અત્ર વર્તમાનસમયવિશિષ્ટઃ સમયક્ષેત્રમધ્યવર્તી પરમાણુરેવ અદ્ધાસમયેન ગ્રહીતવ્યઃ, અન્યથા અદ્ધાસમયસ્ય સત્તમિઃ ધર્માસ્તિકાયાદિપ્રદેશૈઃ સ્પર્શનાન્નુપપત્તિઃ સ્યાત્, એવમત્ર જઘન્યપદાભાવો બોધ્યઃ, અદ્ધાસમયસ્ય મનુષ્યક્ષેત્રમધ્યવર્તિત્વાત્, જઘન્યપદસ્ય લોકાન્તે એવ સમ્મવાત્ । સત્તમિઃ સ્પર્શનાત્તેવમ્—અદ્ધાસમયવિશિષ્ટં પરમાણુદ્રવ્યમ્ એકત્ર ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશેઽવગાઢમ્, અન્યે ચ તસ્ય

અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં—‘એગે મંતે ! અદ્ધાસમણ કેવહ્મંદહિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિંપુદ્ધે’ હે મદન્ત ! એક અદ્ધાસમય કિતને—ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોના હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં—‘સત્તહિં’ હે ગૌતમ ! સાત ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા એક અદ્ધાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં । યહાં ‘અદ્ધાસમય’ હસ શબ્દ સે વર્તમાન સમય વિશિષ્ટ સમય ક્ષેત્રમધ્યવર્તી પરમાણુ હી ગૃહીત કરના ચાહિયે । નહીં તો અદ્ધાસમય કી સાત ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પર્શના નહીં થન સકતી હૈં । યહાં જઘન્યપદ કા અભાવ સપ્રજ્ઞના ચાહિયે ક્યોંકિ અદ્ધાસમય મનુષ્યક્ષેત્ર મધ્યવર્તી હૈં । જઘન્યપદ કા સદ્ભાવ તો લોકાન્ત મેં હી હૈં । સાત ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા અદ્ધાસમય કી સ્પર્શના હસ પ્રકાર સે હૈં—અદ્ધાસમયવિશિષ્ટ પરમાણુ દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય કે એક પ્રદેશ મેં અવગાઢ હૈં, ધર્માસ્તિકાય કે દૂસરે ૬ પ્રદેશ ડસકી ૬ દિશાઓં

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“એગે મંતે ! અદ્ધાસમણ કેવહ્મંદહિં ધમ્મત્થિકાયપણસેહિં પુદ્ધે ?” હે લગવન્ । એક અદ્ધાસમય કેટલા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુનો ઉત્તર—“સત્તહિં” હે ગૌતમ ! સાત ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા એક અદ્ધાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે. અહીં “અદ્ધાસમય” આ પદ વર્તમાન સમયવિશિષ્ટ, સમયક્ષેત્રમધ્યવર્તી (અહીં દ્વીપના) પરમાણુ જ ગૃહીત કરવા બોધ્યો, નહીં તો અદ્ધાસમયની સાત ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં વડે સ્પર્શના સંભવી શકતી નથી અહીં જઘન્ય પદનો અભાવ સમજવો, કારણ કે અદ્ધાસમયનો મનુષ્યક્ષેત્રમાં જ સદ્ભાવ છે, જઘન્ય પદનો સદ્ભાવ તો લોકાન્તમાં જ છે. સાત ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા અદ્ધાસમયની સ્પર્શના આ પ્રકારે થાય છે—અદ્ધાસમયવિશિષ્ટ પરમાણુદ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાયના એક પ્રદેશમાં અવગાઢ

ષદ્સુ દિક્ષુ इत्येवं रीत्या सप्तेति । गौतमः पृच्छति—‘केवइएहिं अहमस्थिकायप-
एसेहिं पुट्टे : ’ हे भदन्त ! कियद्मिः अधर्मास्तिकायप्रदेशैः एकः अद्वासमयः
स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—‘ एवं चेव ’ हे गौतम ! एवमेव—पूर्वोक्तरीत्यैव, मत्तमिः
अधर्मास्तिकायप्रदेशैः एकः अद्वासमयः स्पृष्टो भवति, उक्तयुक्तेः, ‘ एवं आगा-
सत्थिकायपएसेहिं वि ’ एवं—तथैव पूर्वोक्तरीत्यैव आकाशास्तिकायप्रदेशैरपि
सप्तमिरेव एकः अद्वासमयः स्पृष्टो भवति । गौतमः पृच्छति—‘ केवइएहिं जीव-
त्थिकायपएसेहिं पुट्टे ? ’ हे भदन्त ! कियद्मिः जीवास्तिकायप्रदेशैः एकः अद्वा
समयः स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—‘ अणंतेहिं, एवं जाव अद्वासमएहिं ’ हे
गौतम ! अनन्तैः जीवास्तिकायप्रदेशैः एकः अद्वासमयः स्पृष्टो भवति, एवं—

में हैं इस रीति से सात हो जाते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा
पूछते हैं—‘केवइएहिं अहम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे’ हे भदन्त ! कितने अध-
र्मास्तिकाय प्रदेशों द्वारा एक अद्वासमय स्पृष्ट होता है ? उत्तर में
प्रभु कहते हैं—‘एवंचेव’ हे गौतम ! सात अधर्मास्तिकायप्रदेशों द्वारा
एक अद्वासमय स्पृष्ट होता है—युक्ति इस विषय में कही जा चुकी है ।
‘ एवं आगासत्थिकायपएसेहिं वि ’ इसी प्रकार सात ही आकाशा-
स्तिकायप्रदेशों द्वारा एक अद्वासमय स्पृष्ट होता है । अब गौतमस्वामी
प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइएहिं जीवत्थिकायपएसेहिं पुट्टे’ हे भदन्त !
किनने जीवास्तिकायप्रदेशों द्वारा एक अद्वासमय स्पृष्ट होता है ? उत्तर
में प्रभु कहते हैं—‘अणंतेहिं एवं जाव अद्वासमएहिं’ हे गौतम ! अनन्त
जीवास्तिकायप्रदेशों द्वारा एक अद्वासमय स्पृष्ट होता है । इसी प्रकार

છે, ધર્માસ્તિકાયાના બીજા ૬ પ્રદેશો તેની છ દિશાઓમાં છે, આ રીતે સાત
ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પર્શના થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવઇએહિં અહમ્મત્થિકાયપએસેહિં પુટ્ટે ? ” હે
ભગવન્ ! એક અદ્વાસમય કેટલા અધર્માસ્તિકાયાના પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ એવં ચેવ ” હે ગૌતમ ! સાત અધર્માસ્તિકાયાના
પ્રદેશો વડે એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે. તેનું સ્પષ્ટીકરણ પણ ઉપર
મુજબ જ સમજવું. “ એવં આગાસત્થિકાયપએસેહિં વિ ” એજ પ્રમાણે સાત
આકાશસ્તિકાયપ્રદેશો વડે એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવઇએહિં જીવત્થિકાયપએસેહિં પુટ્ટે ? ” હે ભગ-
વન્ ! એક અદ્વાસમય કેટલા જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ અણંતેહિં, એવં જાવ અદ્વાસમએહિં ” એક
અદ્વાસમય અનંત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, એજ પ્રમાણે

તથૈવ પૂર્વોક્તરીત્યા યાવત્-અનન્તૈઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ એકઃ અદ્વાસમયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, અદ્વાસમયૈસ્તુ અનન્તૈરેવ એકઃ અદ્વાસમયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તથા ચ અદ્વાસમયવિશિષ્ટ પરમાણુદ્રવ્યરૂપઃ એકઃ અદ્વાસમયઃ, અનન્તૈઃ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તેષામેકપ્રદેશોઽપિ અનન્તત્વાત્, એવમ્ અનન્તૈઃ પુદ્ગલાસ્તિકાય-પ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટઃ, એકદ્રવ્યસ્ય સ્થાને પાર્શ્વતશ્ચાનન્તાનાં પુદ્ગલાનાં સદ્માવાત્ અન-તૈરેવાદ્વાસમયૈશ્ચ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, અદ્વાસમયવિશિષ્ટાનામનન્તાનામપિ પરમાણુ-દ્રવ્યાણામદ્વાસમયત્વેન વિવક્ષિતત્વાત્, તેષાંચ તસ્ય સ્થાને તત્પાર્શ્વતશ્ચ સદ્માવાત્। ધર્માસ્તિકાયાદીનાં પ્રદેશઃ સ્પર્શનાં પ્રતિપાદ્ય અથ દ્રવ્યતસ્તત્સ્પર્શનાં પ્રતિપાદ-

યાવત્-અનન્તપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, તથા અનન્ત હી અદ્વાસમયોં દ્વારા એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ। તથા-અદ્વાસમય વિશિષ્ટ પરમાણુદ્રવ્ય રૂપ એક અદ્વાસમય અનન્તજીવાસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, ક્યોંકિ વે એકપ્રદેશ મેં મી અનન્ત હોતે હૈ। ઇસી પ્રકાર અનન્ત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોં એક અદ્વાસમય દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતે હૈ। ક્યોંકિ એક દ્રવ્ય કે સ્થાન મેં તથા ડસકી આજૂબાજૂ મેં અનન્ત-પુદ્ગલોંકા સદ્માવ રહતા હૈ। અનન્ત અદ્વાસમયોં દ્વારા એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ-ઇસકા નાત્પર્ય એસા હૈ કિ અદ્વાસમયવિશિષ્ટ અનન્ત-પરમાણુદ્રવ્ય અદ્વાસમયરૂપ સે વિવક્ષિત હુવે હૈં। અતઃ યે અદ્વાસમય-રૂપ સે વિવક્ષિતપરમાણુ ડસકે સ્થાન મેં ઓર ડસકી આજૂબાજૂ મેં અનન્ત રહતે હૈં। ઇસ પ્રકાર ધર્માસ્તિકાયાદિ કોં કી પ્રદેશ કી અપેક્ષા સ્પર્શના કહકર અથ દ્રવ્યતઃ ડનકી સ્પર્શના કહી જાતી હૈ-ઇસમેં ગૌતમ ને

અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશો વડે એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે અને અનંત અદ્વાસમયો વડે એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે. અદ્વાસમય વિશિષ્ટ પરમાણુદ્રવ્ય રૂપ એક અદ્વાસમય અનંત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે કારણ કે તેઓ એક પ્રદેશમાં પણ અનંત હોય છે. એજ પ્રમાણે અનંતપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો વડે એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે, કારણ કે એક દ્રવ્યના સ્થાનમાં તથા તેની આજૂબાજૂમાં અનંત પુદ્ગલોના સદ્માવ રહે છે. અનંત અદ્વાસમયો વડે એક અદ્વાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે તેનું સ્પૃષ્ટીકરણ નીચે પ્રમાણે છે-અદ્વાસમય-વિશિષ્ટ અનંત પુદ્ગલપરમાણુ દ્રવ્ય અદ્વાસમય રૂપે કથિત થયેલ છે. તેથી તે અદ્વાસમય રૂપે વિવક્ષિત પરમાણુ તેના સ્થાનમાં તથા તેની આસપાસમાં અનંત રહે છે આ રીતે ધર્માસ્તિકાયાદિકોના પ્રદેશની અપેક્ષાએ સ્પર્શનાનું કથન કરીને હવે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ તેમની સ્પર્શનાનું કથન કરવામાં આવે છે—

યતિ-‘ધમ્મત્થિકાણં મંતે ! કેવદ્દહિં ધમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિં પુદ્ધે ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! ધર્માસ્તિકાયઃ સ્વલ્લ કિયદ્ધિઃ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ-‘નત્થિ એકેણ વિ’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયો નાસ્તિ એકેનાપિ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશેન સ્પૃષ્ટઃ, સકલસ્યૈવ ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રશ્નિતત્વેન તદ્વ્યતિસ્તિકસ્ય ચ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશસ્યાભાવાત્, તથા ચ નેદં ભવતિ યદ્-એકેનાપિ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશેન અસૌ ધર્માસ્તિકાયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કેવદ્દહિં અધમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિં પુદ્ધે ?’ હે મદન્ત ! કિયદ્ધિઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ ધર્માસ્તિકાયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ-‘અસંખેજ્જેહિં’ હે ગૌતમ ! અસંખેયૈઃ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૈઃ ધર્માસ્તિકાયઃ સ્પૃષ્ટો ભવતિ, ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશાનન્તરમેવ અધર્માસ્તિકાયસમ્બન્ધિનામસંખેયાનામપિ પ્રદેશાનાં વ્યવસ્થિત-

પ્રશ્નુ સે એસા પૂછા હૈ-‘ધમ્મત્થિકાણં મંતે ! કેવદ્દહિં ધમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિં પુદ્ધે’ હે મદન્ત ! ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ-‘નત્થિ એકેણ વિ’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય કે એક બી પ્રદેશ સે સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । હસલિયે ડસસે ભિન્ન કોઈ ઓર ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશકા સદ્ભાવ વચતા નહીં હૈ । અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈ-‘કેવદ્દહિં અધમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિં પુદ્ધે’ હે મદન્ત ! ધર્માસ્તિકાય કિતને અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈ-‘અસંખેજ્જેહિં’ હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય અસંખ્યાત અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ક્યોંકિ ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશોં કે અનન્તર હી અધર્માસ્તિકાય સંબંધી અસંખ્યાતપ્રદેશ વ્યવસ્થિત હૈ । અવ ગૌતમ એસા

ગૌતમ સ્વામીને । પ્રશ્ન-“ધમ્મત્થિકાણં મંતે ! કેવદ્દહિં ધમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિં પુદ્ધે ?” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુને । ઉત્તર-“નત્થિ એકેણ વિ” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાયના એક પણ પ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ થતું નથી, કારણ કે સમસ્ત ધર્માસ્તિકાય વિષે પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો છે તે કારણે તેનાથી બિન્ન એવા બીજા કોઈ પણ ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશને સદ્ભાવ જ સંભવી શકતો નથી

ગૌતમ સ્વામીને । પ્રશ્ન-“કેવદ્દહિં અધમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણસેહિં પુદ્ધે ?” હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય કેટલા અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુને । ઉત્તર-“અસંખેજ્જેહિં” હે ગૌતમ ! ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય અસંખ્યાત અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે, કારણ કે ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોની અનન્તર જ અધર્માસ્તિકાયના અસંખ્યાત પ્રદેશો રહેલા હોય છે,

त्वात् । गौतमः पृच्छति—‘केवदएहि आगासत्थिकायपसेहिं पुट्टे ?’ हे भदन्त !
 कियद्मिः आकाशास्तिकायप्रदेशैः धर्मास्तिकायः स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—
 ‘असंखेज्जेहिं’ हे गौतम ! असंख्येयैः आकाशास्तिकायप्रदेशैः धर्मास्तिकायः
 स्पृष्टो भवति, धर्मास्तिकायस्य असंख्येयप्रदेशस्वरूपलोकाकाशप्रमाणत्वात् ।
 गौतमः पृच्छति—‘केवदएहिं जीवत्थिकायपसेहिं पुट्टे ?’ हे भदन्त !
 कियद्मिः जीवास्तिकायप्रदेशैः धर्मास्तिकायः स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—
 ‘अणंतेहिं’ हे गौतम ! अनन्तैः जीवास्तिकायप्रदेशैः धर्मास्तिकायः स्पृष्टो
 भवति, धर्मास्तिकायस्य जीवास्तिकायप्रदेशव्याप्त्यैवानस्थितत्वात्, तेषां च
 अनन्तत्वात् । गौतमः पृच्छति—‘केवदएहिं पोगलत्थिकायपसेहिं ?’
 हे भदन्त ! कियद्मिः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैः धर्मास्तिकायः स्पृष्टो भवति ?
 भगवानाह—‘अणंतेहिं’ हे गौतम ! अनन्तैः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैः धर्मा-

पूछते हैं—‘केवदएहिं आगासत्थिकायपसेहिं पुट्टे’ हे भदन्त ! कितने
 आकाशास्तिकायप्रदेशों द्वारा धर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है । उत्तर में
 प्रभु कहते हैं—‘असंखेज्जेहिं’ हे गौतम ! असंख्यात आकाशास्तिकाय-
 प्रदेशों द्वारा धर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है । क्योंकि धर्मास्तिकाय
 असंख्यातप्रदेशस्वरूप लोकाकाशबराबर कहा गया है । अब गौतम
 प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवदएहिं जीवत्थिकायपसेहिं पुट्टे’ हे भदन्त !
 कितने जीवास्तिकायप्रदेशों द्वारा धर्मास्तिकाय द्रव्य स्पृष्ट होता है ?
 उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘अणंतेहिं’ हे गौतम ! अनन्तजीवास्तिकाय-
 प्रदेशों द्वारा धर्मास्तिकायद्रव्य स्पृष्ट होता है । क्योंकि जीवास्तिकाय
 के प्रदेशों को व्याप्त करके ही धर्मास्तिकाय अवस्थित है । जीवा-

गौतम स्वामीना प्रश्न—“केवदएहिं आगासत्थिकायपसेहिं पुट्टे ?” हे
 भगवन् ! धर्मास्तिकाय द्रव्य डेटला आकाशास्तिकाय प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ?

भडावीर प्रभुनो उत्तर—“असंखेज्जेहिं” हे गौतम ! असंख्यात
 आकाशास्तिकायप्रदेशो वडे धर्मास्तिकायद्रव्य स्पृष्ट थाय छे, कारणु डे धर्मा-
 स्तिकाय असंख्यात प्रदेश इप लोकाकाश परापर कहुं छे.

गौतम स्वामीना प्रश्न—“केवदएहिं जीवत्थिकायपसेहिं पुट्टे ?” हे भग
 वन् ! धर्मास्तिकाय द्रव्य डेटला जीवास्तिकायप्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ?

भडावीर प्रभुनो उत्तर—“अणंतेहिं” अनन्त जीवास्तिकाय प्रदेशो वडे
 धर्मास्तिकाय द्रव्य स्पृष्ट थाय छे, कारणु डे जीवास्तिकायना प्रदेशोने व्याप्त
 करीने न धर्मास्तिकाय द्रव्य रहलुं छे. जीवास्तिकायने अनन्त कहुं छे.

स्तिकायः स्पृष्टो भवति, उक्तयुक्तेः । गौतमः पृच्छति—‘केवइएहिं अद्धा-
समएहिं ?’ हे भदन्त ! क्रियद्भिः अद्धासमयैः धर्मास्तिकायः स्पृष्टो भवति ?
भगवानाह—‘सिय पुट्ठे सिय नो पुट्ठे, जइ पुट्ठे नियमा अणंतेहिं’ हे गौतम ! अद्धा-
समयैः धर्मास्तिकायः स्यात्—कदाचित् स्पृष्टो भवति समयक्षेत्रापेक्षया, स्यात्—
कदाचित् नो स्पृष्टो भवति वहिःक्षेत्रापेक्षया, तत्रापि यदा स्पृष्टो भवति तदा निय-
मात् अनन्तैः अद्धासमयैः स्पृष्टो भवति । गौतमः पृच्छति—‘अहमत्थिकाएणं भंते ।
केवइएहिं धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे ?’ हे भदन्त ! अधर्मास्तिकायः खलु क्रिय-
द्भिः धर्मास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—‘असंखेज्जेहिं’ हे गौतम !
असंख्येयैः धर्मास्तिकायप्रदेशैः अधर्मास्तिकायः स्पृष्टो भवति । गौतमः पृच्छति—

स्तिकाय को अनन्त कहा गया है । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा
पूछते हैं—‘केवइएहिं अद्धासमएहिं’ हे भदन्त ! कितने अद्धासमयों द्वारा
धर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है ? उत्तर में प्रभु करते हैं—‘सिय पुट्ठे, सिय
नो पुट्ठे—जइ पुट्ठे नियमा अणंतेहिं’ हे गौतम ! धर्मास्तिकाय अद्धासमयों
द्वारा कदाचित् स्पृष्ट होता है और कदाचित् स्पृष्ट नहीं होता है ।
समयक्षेत्र की अपेक्षा से स्पृष्ट और वहिःक्षेत्र की अपेक्षा से
अस्पृष्ट कहा गया है । यदि यह अद्धासमयों द्वारा स्पृष्ट होता है
तो नियम से अनन्त अद्धासमयों द्वारा स्पृष्ट होता है । अब
गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘अहमत्थिकाएणं भंते । केवइएहिं
धम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्ठे’ हे भदन्त ! अधर्मास्तिकाय धर्मास्तिकाय के
कितने प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—
‘असंखेज्जेहिं’ हे गौतम ! धर्मास्तिकाय के असंख्यात प्रदेशों द्वारा
अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है ।

गौतम स्वामीने प्रश्न—“केवइएहिं अद्धासमएहिं पुट्ठे ?” हे भगवन् !
कैदला अद्धासमयो द्वारा धर्मास्तिकाय द्रव्य स्पृष्ट थाय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर—“सिय पुट्ठे, सिय नो पुट्ठे, जइ पुट्ठे नियमा
अणंतेहिं” हे गौतम ! धर्मास्तिकायद्रव्य अद्धासमयो द्वारा कयारेक स्पृष्ट थाय
छे अने कयारेक स्पृष्ट थत्तुं नथी. समयक्षेत्रनी अपेक्षाओ स्पृष्ट अने सम-
यक्षेत्रनी आधारना क्षेत्रनी अपेक्षाओ अस्पृष्ट कहुं छे. नयारे ते अद्धासमयो
वडे स्पृष्ट थाय छे तयारे नियमथी न अनंत अद्धासमयो वडे स्पृष्ट थाय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“अहमत्थिकाएणं भंते ! केवइएहिं धम्मत्थि-
कायपएसेहिं पुट्ठे ?” हे भगवन् ! अधर्मास्तिकाय द्रव्य धर्मास्तिकायना कैदला
प्रदेशो वडे स्पृष्ट थाय छे ?

‘केवहएहिं अहम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ?’ हे भदन्त ! कियद्मिः अधर्मास्ति-
कायप्रदेशैः अधर्मास्तिकायः स्पृष्टो भवति ? भगवानाह—‘णत्थि एक्केण वि,
सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स’ हे गौतम ! नास्ति एकेनापि अधर्मास्तिकायप्रदेशेन
अधर्मास्तिकायः स्पृष्टः, सकलस्यैव अधर्मास्तिकायस्य प्रश्रितत्वेन तद्व्यतिरिक्तस्य
चा अधर्मास्तिकायप्रदेशस्याभावात्, शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य प्रतिपादितं तथैव
अधर्मास्तिकायस्यापि प्रतिपत्तव्यम्, तथा च असंख्येयैः आकाशास्तिकायप्रदेशैः
अधर्मास्तिकायः स्पृष्टः, अनन्तैः जीवास्तिकायप्रदेशैः अधर्मास्तिकायः स्पृष्टः,
अनन्तैः पुद्गलास्तिकायप्रदेशैः स्पृष्टः, अद्वासमयैस्तु स्यात् स्पृष्टः, स्यात् नो

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवहएहिं अह-
म्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे’ हे भदन्त ! अधर्मास्तिकाय के कितने प्रदेशों
द्वारा अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—
‘णत्थि एक्केण वि’ सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स’ हे गौतम ! अधर्मास्ति-
काय अधर्मास्तिकाय के एक भी प्रदेश द्वारा स्पृष्ट नहीं होता है। क्यों-
कि पूरा अधर्मास्तिकाय ही यहाँ प्रश्रित हुआ है। अतः उससे भिन्न
अधर्मास्तिकाय प्रदेश स्वतंत्र और कोई दूसरा बचता नहीं है। चाकी
का और सब कथन जैसा धर्मास्तिकाय का कहा गया है वैसा ही
अधर्मास्तिकाय का भी जानना चाहिये। तथा च—आकाशास्तिकाय के
असंख्यातप्रदेशों द्वारा अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है, अनन्त जीवा-
स्तिकायप्रदेशों द्वारा अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट होता है, अनन्त पुद्गला-

भडावीर प्रभुने उत्तर—“असंखेज्जेहिं” हे गौतम ! धर्मास्तिकायना
असंख्यात प्रदेशो वडे अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट थाय छे,

गौतम स्वामने प्रश्न—“केवहएहिं अहम्मत्थिकायपएसेहिं पुट्टे ?” हे
भगवन् ! अधर्मास्तिकायना डेटला प्रदेशो वडे अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट थाय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर—“णत्थि एक्केण वि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स”
हे गौतम ! अधर्मास्तिकायद्रव्य अधर्मास्तिकायना ओक पणु प्रदेश वडे स्पृष्ट
थतुं नथी, कारणु डे संपूणु अधर्मास्तिकायने अनुलक्षिने अही प्रश्न पूछ-
वामां आओ छे. तेथी तेनाथी बिन्न ओवा अन्य अधर्मास्तिकाय प्रदेशतुं
स्वतंत्र अस्तित्व संभवी शकतुं नथी. भाकीतुं समस्त कथन धर्मास्तिकायना
कथन अनुसार न समजतुं जेम डे—आकाशास्तिकायना असंख्यात प्रदेशो
वडे अधर्मास्तिकाय स्पृष्ट थाय छे, अनंत जीवास्तिकाय प्रदेशो द्वारा अधर्मा-
स्तिकाय स्पृष्ट थाय छे, अनंत पुद्गलास्तिकाय प्रदेशो द्वारा अधर्मास्तिकाय

સ્પૃષ્ટઃ, યદા સ્પૃષ્ટસ્તદા નિયમાત્ અનન્તૈરેવ અદ્વાસમયૈઃ અધર્માસ્તિકાયઃ સ્પૃષ્ટો મવતિ, 'એવં એણં ગમણં સઘ્વે વિ સદ્ઘાણં નત્થિ એકેણ વિ પુટ્ઠા, પરદ્ઘાણં આદિલ્લણંહિં તિહિં અસંખેજ્જેહિં માણિયઘ્વં, પચ્છિલ્લણંસુ તિસુ અણંતા માણિયઘ્વા, જાવ અદ્વાસમયો ત્તિ' એવં પૂર્વોક્તરીત્યૈવ, એતેન ગમકેન અભિલાપક્રમેણ આકાશસ્તિકાયસ્ય ૬, જીવાસ્તિકાયસ્ય ૬, પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્ય ૬, અદ્વાસમયસ્ય ચ ૬, અભિલાપા માણિયઘ્વાઃ, કેવલં યત્ર ધર્માસ્તિકાયાદિસ્તત્પદેશૈરેવ પ્રરૂપ્યતે તત્ત્વ સ્વસ્થાનમ્, અન્યઞ્ચ પરસ્થાનં, તત્ર સર્વેઽપિ ધર્માસ્તિકાયાદયઃ સ્વસ્થાને 'ન સન્તિ એકેનાપિ સ્પૃષ્ટાઃ' ઇતિ પ્રત્યુત્તરં જ્ઞેયમ્ ।

સ્તિકાય પ્રદેશોં દ્વારા અધર્માસ્તિકાય સ્પૃષ્ટ્ થોતા હૈ । તથા અદ્વાસમયોં સે વહ કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ્ થોતા હૈ ઓર કદાચિત્ સ્પૃષ્ટ નહીં થોતા હૈ । યદિ વહ ડનસે સ્પૃષ્ટ થોતા હૈ, તો નિયમતઃ અનન્ત અદ્વાસમયોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ થોતા હૈ । 'એવં એણં ગમણં સઘ્વેવિ સદ્ઘાણં નત્થિ એકેણ વિ પુટ્ઠા, પરદ્ઘાણં આદિલ્લણંહિં તિહિં અસંખેજ્જેહિં માણિયઘ્વં પચ્છિલ્લણંસુ તિસુ અણંતા માણિયઘ્વા, જાવ અદ્વાસમયો ત્તિ' ઇસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત રીતિ સે ઇસ અભિલાપક્રમ સે આકાશસ્તિકાય કે ૬, જીવાસ્તિકાય કે ૬, પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ૬ ઓર અદ્વાસમય કે ૬ અભિલાપ કહના ચાહિયે । જહાં કેવલ ધર્માસ્તિકાયાદિદ્રવ્ય કા ડનકે પ્રદેશોં કે સાથ સ્પર્શના કા વિચાર થોતા હૈ વહ સ્વસ્થાનક હૈ ઓર દૂસરે દ્રવ્ય કે પ્રદેશોં કે સાથ જો સ્પર્શના કા વિચાર હૈ વહ પરસ્થાનક હૈ સમસ્ત ધર્માસ્તિકાયાદિકદ્રવ્ય 'સ્વસ્થાન મેં એક ઓ પ્રદેશ સે સ્પૃષ્ટ નહીં થોતે હેં' એસા

સ્પૃષ્ટ થાય છે, તથા અદ્વાસમયો વડે ક્યારેક તે સ્પૃષ્ટ થાય છે અને ક્યારેક સ્પૃષ્ટ થતું નથી જો તે તેમના દ્વારા સ્પૃષ્ટ થતું હોય, તો નિયમથી જ અનન્ત અદ્વાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે.

“એવં એણં ગમણં સઘ્વે વિ સદ્ઘાણં નત્થિ એકેણ વિ પુટ્ઠા, પરદ્ઘાણં આદિલ્લણંહિં તિહિં અસંખેજ્જેહિં માણિયઘ્વં પચ્છિલ્લણંસુ તિસુ અણંતા માણિયઘ્વા, જાવ અદ્વાસમયો ત્તિ” એજ પ્રકારે પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર આકાશસ્તિકાયના ૬, જીવાસ્તિકાયના ૬, પુદ્ગલાસ્તિકાયના ૬, અને અદ્વાસમયના ૬ અભિલાપ (પ્રશ્નોત્તરો) કહેવા જોઈએ જ્યાં કેવળ ધર્માસ્તિકાયાદિ દ્રવ્યનો તેમના પ્રદેશોની સાથે સ્પર્શનાનો વિચાર થાય છે, તે સ્થાનકનું નામ સ્વસ્થાનક છે, તથા અન્ય દ્રવ્યોના પ્રદેશોની સાથે સ્પર્શનાનો વિચાર થતો હોય, તે સ્થાનકનું નામ પરસ્થાનક છે. સમસ્ત ધર્માસ્તિકાયાદિક દ્રવ્ય “સ્વસ્થાનકમાં એક પણ પ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ થતું નથી,” એવો પ્રત્યુત્તર સમજવો

પરસ્થાને ચ આદિમેષુ ત્રિષુ-ધર્માસ્તિકાયાદિ ત્રયગમકેષુ અસંખ્યેયૈઃ સ્પૃષ્ટાઃ
 इति भणितव्यम्, धर्माधर्मास्तिकाययोरसंख्येयप्रदेशत्वात्, तत्संपृष्ठाकाशस्य
 चासंख्येयप्रदेशत्वात्, पश्चिमेषु-अन्तिमेषु त्रिषु जीवपुद्गलाद्वासमयरूपत्रय-
 गमकेषु च अनन्ता भणितव्या, ‘अनन्तैः प्रदेशैः स्पृष्टः’ इति वक्तव्यम्, तेषां
 जीवास्तिकायादीनामनन्तप्रदेशत्वात् । अत्र च आकाशास्तिकायगमकेऽयं विशेषो
 यत् आकाशास्तिकायो धर्मास्तिकायादिप्रदेशैः स्पृष्टश्चास्पृष्टश्च, तत्र यः स्पृष्टः
 सोऽसंख्येयैर्धर्माधर्मास्तिकाययोः प्रदेशैः, जीवास्तिकायादीनां तु त्रयाणामनन्तैः
 प्रदेशैः स्पृष्टो भवति, यावत्-अद्वासमय इति, अद्वासमयगमकपर्यन्तं धर्मास्ति-

પ્રત્યુત્તર જાનના ચાહિયે । તથા પરસ્થાન મેં આદિમ ત્રીન મેં ધર્મા
 સ્તિકાયાદિ ત્રીન ગમકોં મેં અસંખ્યાતપ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હૈ એસા કહના
 ચાહિયે । કયોંકિ ધર્માસ્તિકાય અધર્માસ્તિકાય યે દોનોં અસં-
 ળ્યાત પ્રદેશવાલે હૈં, તથા इनसे संपृष्ठ आकाश भी असं-
 ख्यान प्रदेशोंवाला है । तथा पश्चिम-अन्तिम तीन, जीव पुद्गल और
 अद्वासमय इनके अभिलाषों में अनन्त प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट हैं ऐसा
 कहना चाहिये, कारण कि जीवास्तिकायादिक अनन्तप्रदेशोंवाले हैं ।
 यहां आकाशास्तिकाय के गमक में ऐसी विशेषना है कि आकाशा-
 स्तिकाय धर्मास्तिकाय के प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट भी है और अस्पृष्ट भी
 है । जो आकाशास्तिकाय स्पृष्ट है वह धर्मास्तिकाय के असंख्यात
 प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है तथा तीन जीवास्तिकायादिकों के अनन्त-
 प्रदेशों द्वारा स्पृष्ट होता है इस प्रकार अद्वासमय के गमक तक
 धर्मास्तिकायादिक छह के गमक कहना चाहिये । यावत्-कितने धर्मा-

જોઈએ પરસ્થાનમાં પહેલાં ત્રણમાં-ધર્માસ્તિકાય આદિ ત્રણમાં અસંખ્યાત
 પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ છે, એવું કથન કરવું જોઈએ, કારણ કે ધર્માસ્તિકાય અને
 અધર્માસ્તિકાય અસંખ્યાત પ્રદેશે વાળાં છે, તથા તેમના દ્વારા સંસ્પૃષ્ટ આકાશ
 પણ અસંખ્યાત પ્રદેશે વાળું છે. છેલ્લા ત્રણ અભિલાષમાં-જીવાસ્તિકાય,
 પુદ્ગલાસ્તિકાય અને અદ્વાસમયના અભિલાષમાં-અનંત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ
 કહેવું જોઈએ કારણ કે જીવાસ્તિકાયાદિક અનન્ત પ્રદેશે વાળાં છે. અહીં
 આકાશાસ્તિકાયના અભિલાષમાં એવી વિશેષતા છે કે આકાશાસ્તિકાય ધર્મા-
 સ્તિકાયના પ્રદેશે દ્વારા સ્પૃષ્ટ પણ છે અને અસ્પૃષ્ટ પણ છે જે આકાશાસ્તિ-
 કાય સ્પૃષ્ટ છે તે ધર્માસ્તિકાયના અસંખ્યાત પ્રદેશે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોય છે
 તથા જીવાસ્તિકાય આદિ ત્રણના અનંત પ્રદેશે દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોય છે. આ
 રીતે અદ્વાસમયના ગમકે પર્યન્તના ધર્માસ્તિકાયાદિક છ ગમકનું કથન કરવું

કાયાદીનાં ષણ્ણાં ગમકાનિ વક્તવ્યાનિ, 'જાવ કેવદ્દેહિ અદ્ધાસમદ્દેહિ પુદ્ધે ?' યાવત્ અદ્ધાસમયઃ કિયદ્ધિઃ ધર્માસ્તિકાયાદિપ્રદેશોઃ સ્પૃષ્ટઃ ?' એ ગૌતમસ્ય અદ્ધાસમયવિષયકઃ પ્રશ્નઃ સ્વયમૂહનોયઃ, શ્રગવાનાહ—'નત્થિ એકકેણ વિ' એ ગૌતમ ! નાસ્તિ એકેનાપિ અદ્ધાસમયેન અદ્ધાસમયઃ સ્પૃષ્ટઃ, પરપ્રદેશેન તુ યથા યોગ્યમ્ આદ્યત્રયેણ અસંખ્યેયપ્રદેશેન સ્પૃષ્ટઃ, ઉપાન્તિમદ્વયેન તુ અનન્તપ્રદેશેન સ્પૃષ્ટો મવતીતિ ભાવઃ । નિરુપચરિતસ્ય અદ્ધાસમયસ્ય એકસ્યૈવ સદ્ભાવાત્, અતીતાનાગતસમયયોસ્તુ વિનષ્ટાનુત્પન્નત્વેન અસત્ત્વાત્ ન સમયાન્તરેણ સ્પૃષ્ટતા સંભવતીતિ ભાવઃ ॥ સૂ. ૯ ॥

સ્તિકાયાદિક કે પ્રદેશો દ્વારા અદ્ધાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? હસ પ્રકાર કા ગૌતમ કા અદ્ધાસમયવિષયક પ્રશ્ન અપને આપ ઉદ્ઘાવિત કરના ચાહિયે—હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—'નત્થિ એકકેણ વિ' એ ગૌતમ ! સ્વસ્થાન કી અપેક્ષા યથાયોગ્ય આદિ કે નીન અસ્તિકાય કે અસંખ્યાત પ્રદેશો સે અદ્ધાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । તથા અન્તિમ દો અસ્તિકાયો કે—જીવાસ્તિકાય ઓર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે અનન્ત પ્રદેશો સે વહ અદ્ધાસમય સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । નિરુપચરિત અદ્ધાસમય એક હી હોતા હૈ । હસ કારણ ઉસકી સમયાન્ત કે સાથ સ્પર્શના નહી હોતી હૈ ક્યોંકિ અતીત એવં અનાગત સમય કા, વિનષ્ટ ઓર અનુત્પન્ન હોને કે કારણ સત્ત્વ નહીં માના ગયા હૈ ॥ સૂ. ૯ ॥

હતિ દ્વિપ્રદેશિકાદિ પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્પર્શદ્વારવક્તવ્યતા ॥

જોઈએ છેલ્લા અદ્ધાસમય વિષયક પ્રશ્નોત્તરે આ પ્રમાણે સમજવા—અદ્ધાસમય કેટલા ધર્માસ્તિકાયાદિકના પ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ થાય છે ? આ પ્રશ્નને છએ પ્રશ્નો જાતે બનાવી લેવાં

અદ્ધાસમય કેટલા અદ્ધાસમયો વડે સ્પૃષ્ટ થાય છે ? -આ સ્વસ્થાન વિષયક પ્રશ્નને ઉત્તર આ પ્રમાણે છે—'નત્થિ એકકેણ વિ' એ ગૌતમ ! અદ્ધાસમય એક પણ અદ્ધાસમય વડે સ્પૃષ્ટ થતો નથી, ધર્માસ્તિકાયના, અધર્માસ્તિકાયના અને આકાશાસ્તિકાયના અસંખ્યાત પ્રદેશો વડે અને છેલ્લા એ અસ્તિકાયોના (જીવાસ્તિકાય અને પુદ્ગલાસ્તિકાયના અનન્ત પ્રદેશો વડે અદ્ધાસમય સ્પૃષ્ટ થાય છે નિરુપચરિત અદ્ધાસમય એક જ હોય છે કારણે તેની સમયાન્તરની સાથે સ્પર્શના થતી નથી, કારણ કે અતીત (ભૂત) અને અનાગત (ભવિષ્ય) સમયનું વિનષ્ટ અને અનુત્પન્ન હોવાને કારણે અસ્તિત્વ જ માનવામાં આવ્યું નથી ॥ સૂ. ૯ ॥

॥ દ્વિપ્રદેશિકાદિ પુદ્ગલાસ્તિકાય સ્પર્શદ્વાર વક્તવ્યતા સંપૂર્ણ ॥

अवगाहद्वारवक्तव्यता ।

मूलम्—‘जत्थ णं भंते ! एगे धम्मत्थिकायप्पएसे ओगाढे,
तत्थ केवइया धम्मत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? नत्थि एगोवि,
केवइया अहम्मत्थिकायप्पएसा ओगाढा एक्को, केवइया आगा-
सत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? एक्को, केवइया जीवत्थिकायप्पएसा
ओगाढा ? अणंता, केवइया पोग्गलत्थिकायप्पएसा ओगाढा ?
अणंता, केवइया अद्दासमया ओगाढा ? सिय ओगाढा, सिय नो
ओगाढा, जइ ओगाढा अणंता । जत्थ णं भंते ! एगे अहम्म-
त्थिकायप्पएसे ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थिकायप्पएसा
ओगाढा ? नत्थि एक्को, केवइया अहम्मत्थिकायप्पएसा ओगाढा ?
नत्थि एक्को वि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स । जत्थ णं भंते !
एगे आगासत्थिकायप्पएसे ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थि-
कायप्पएसा ओगाढा ? सिय ओगाढा, सिय नो ओगाढा, जइ
ओगाढा, एक्को । एवं अहम्मत्थिकायप्पएसा वि । केवइया
आगासत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? नत्थि एक्को वि, केवइया
जीवत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? सिय ओगाढा, सिय नो ओगाढा,
जइ ओगाढा, अणंता, एवं जाव अद्दासमया । जत्थ णं भंते !
एगे जीवत्थिकायप्पएसे ओगाढे तत्थ केवइया धम्मत्थिकाय-
प्पएसा ओगाढा ? एक्को । एवं अहम्मत्थिकायप्पएसा, एवं
आगासत्थिकायप्पएसा वि । केवइया जीवत्थिकायप्पएसा ओगाढा ?
अणंता, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स । जत्थ णं भंते ! एगे पोग्गल-

त्थिकायपएसे ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थिकायपएसा
 ओगाढा? एवं जहा जीवत्थिकायपएसे तहेव निरवसेसं। जत्थ
 णं भंते दो पोग्गलत्थिकायपएसा ओगाढा, तत्थ केवइया
 धम्मत्थिकायपएसा ओगाढा? सिय एक्को, सिय दोन्नि, एवं
 अहम्मत्थिकायस्स वि, एवं आगासत्थिकायस्स वि, सेसं जहा
 धम्मत्थिकायस्स। जत्थ णं भंते! तिन्नि पोग्गलत्थिकायपएसा
 ओगाढा? तत्थ केवइया धम्मत्थिकायपएसा ओगाढा? सिय
 एक्को, सिय दोन्नि, सिय तिन्नि, एवं अहम्मत्थिकायस्स वि,
 एवं आगासत्थिकायस्स वि, सेसं जहेव दोण्हं, एवं एक्केको
 वड्डियव्वो, पएसा आइल्लएहिं, तिहिं अत्थिकाएहिं, सेसं जहेव
 दोण्हं जाव दसण्हं सिय एक्को, सिय दोन्नि, सिय तिन्नि, जाव
 सिय दस, संखेज्जाणं सिय एक्को सिय दोन्नि, जाव सिय दस,
 सिय संखेज्जा? असंखेज्जाणं सिय एक्को, जाव सिय संखेज्जा,
 सिय असंखेज्जा, जहा असंखेज्जा, एवं अणंमा वि। जत्थ णं
 भंते! एगे अट्ठासमए ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थिकाय-
 पएसा, ओगाढा? एक्को, केवइया अहम्मत्थिकायपएसा ओ-
 गाढा? एक्को, केवइया आगासत्थिकायपएसा ओगाढा? एक्को,
 केवइया जीवात्थिकायपएसा ओगाढा? अणंता, एवं जाव
 अट्ठासमया। जत्थ णं भंते! धम्मत्थिकाए ओगाढे तत्थ केव-
 इया धम्मत्थिकायपएसा ओगाढा? नत्थि एक्को वि, केवइया
 अहम्मत्थिकायपएसा ओगाढा? असंखेज्जा, केवइया आगा-
 सत्थिकायपएसा ओगाढा? असंखेज्जा, केवइया जीवत्थिकाय-

पएसा ओगाढा? असंखेज्जा, केवइया जीवत्थिकायपएसा ओगाढा? अणंता, एवं जाव अद्धासमया। जत्थ णं भंते! अहम्मत्थिकाए ओगाढे तत्थ केवइया धम्मत्थिकायपएसा ओगाढा? असंखेज्जा, केवइया अहम्मत्थिकायपएसा ओगाढा? नत्थि एक्को वि, सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स, एवं सव्वे सट्ठाणे नत्थि एक्को वि भाणियत्वं, परट्ठाणे आदिल्लगा तिन्नि असंखेज्जा भाणियत्वा, पच्छिल्लगा तिन्नि अणंता, भाणियत्वा जाव अद्धासमओ त्ति, जाव केवइया अद्धासमया ओगाढा? नत्थि एक्को वि ॥सू० १०॥

छाया — यत्र खलु भदन्तं ! एको धर्मास्तिकायप्रदेशः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? नास्ति एकोऽपि, कियन्तः अधर्मास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? एकः, कियन्त आकाशास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? एकः, कियन्तो जीवास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? अनन्ताः, कियन्तः पुद्गलास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? अनन्ताः, कियन्त अद्धासमयाः अवगाढाः ? स्यात् अवगाढाः, स्यात् नो अवगाढाः, यदा अवगाढाः अनन्ताः, यत्र खलु भदन्त ! एकः अधर्मास्तिकायप्रदेशः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? एकः, कियन्तः अधर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? नास्ति एकोऽपि शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, यत्र खलु भदन्त ! एकः आकाशास्तिकायप्रदेशः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? स्यात् अवगाढाः स्यात् नो अवगाढाः' यदा अवगाढाः, एकः, एवम् अधर्मास्तिकायप्रदेशा अपि, कियन्तः आकाशास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? नास्ति एकोऽपि, कियन्तो जीवास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? स्यात् अवगाढाः, स्यात् नो अवगाढाः, यदा अवगाढाः अनन्ताः, एवं यावत् अद्धासमयाः यत्र खलु भदन्त ! एको जीवास्तिकायप्रदेशः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? एकः एवम् अधर्मास्तिकायप्रदेशाः, एवम् आकाशास्तिकायप्रदेशा अपि, कियन्तो जीवास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः अनन्ताः ? शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, यत्र खलु भदन्त ! एकः पुद्गलास्तिकायप्रदेशः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? एवं यथा जीवास्तिकायप्रदेशस्तथैव निरवशेषम्, यत्र खलु भदन्त ! द्वौ पुद्गलास्तिकायप्रदेशौ अवगाढौ तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? स्यात् एकः, स्यात् द्वौ, एवम् अधर्मास्तिकाय-

स्यापि, एवम् आकाशास्तिकायस्यापि शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, यत्र खलु भदन्त! त्रयः पुद्गलास्तिकायप्रदेशा अवगाढास्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? स्यात् एकः, स्यात् द्वौ, स्यात् त्रयः, एवम् अधर्मास्तिकायस्यापि एवम् आकाशास्तिकायस्यापि, शेषं यथैव द्वयोः, एवम् एकैको वर्द्धयितव्यः प्रदेशः, आदिभिस्त्रिभिः अस्तिकायैः, शेषं यथैव द्वयोर्यावत् दशानां स्यात् एकः, स्यात् द्वौ, स्यात् त्रयः, यावत्-स्यात् दश, संख्येयानां स्यात् एकः, स्यात् द्वौ, यावत् स्यात् दश, स्यात् संख्येयाः, असंख्येयानां स्यात् एकः, यावत् स्यात् संख्येयाः, स्यात् असंख्येयाः, यथा असंख्येयाः, एवम् अनन्ता अपि, यत्र भदन्त ! एकोऽद्वासमयः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? एकः, कियन्तः अधर्मास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? एकः, कियन्त आकाशास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? एकः, कियन्तो जीवास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? अनन्ताः, एवं यावत् अद्वासमयाः यत्र खलु भदन्त ! धर्मास्तिकायः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? नास्ति एकोऽपि, कियन्तोऽधर्मास्तिकायप्रदेशाः अवगाढाः ? असंख्येयाः, कियन्त आकाशास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? असंख्येयाः, कियन्तो जीवास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? अनन्ता, एवं यावत् अद्वासमयाः, यत्र खलु भदन्त ! अधर्मास्तिकायप्रदेशः अवगाढस्तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? असंख्येयाः, कियन्तोऽधर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः ? नास्ति एकोऽपि, शेषं यथा धर्मास्तिकायस्य, एवं सर्वे स्वस्थाने नास्ति एकोऽपि भणितव्यम्, परस्थाने आदिमास्त्रयः असंख्येया भणितव्याः, पश्चिमास्त्रयोऽनन्ता भणितव्याः, यावत् अद्वासमय इति, यावत् कियन्तः अद्वासमया अवगाढाः ? नास्ति एकोऽपि ॥ सू० १० ॥

टीका—अथ नवमम् अवगाहद्वारमाह—‘जत्थ णं भंते !’ इत्यादि । ‘जत्थ णं भंते ! एगे धम्मत्थिकायप्पएसे ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थिकायप्पएसा

अवगाहद्वारवक्तव्यता—

“ जत्थ णं भंते ! एगे धम्मत्थिकायप्पएसे ” इत्यादि ।

टीकार्थ—सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा नौवें अवगाहद्वार का विवेचन किया है इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘जत्थणं भंते ! एगे धम्म-

—अवगाहद्वार वक्तव्यता—

“ जत्थ णं भंते ! एगे धम्मत्थिकायप्पएसे ” इत्यादि—

टीकार्थ—सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा नवमं अवगाहद्वारं निरूपयितुं छे. आ विषयने अनुलक्षीने गौतमस्वामी महावीर प्रभुने एवे। प्रश्न पूछे छे हे—“ जत्थ णं भंते ! एगे धम्मत्थिकायप्पएसे ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थिकाय-

ओगाढा ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! यत्र खलु स्थाने एकः धर्मास्तिकाय-
प्रदेशोऽवगाढो भवति तत्र स्थाने क्रियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढाः
स्थिता भवन्ति ? भगवानाह—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम ! यत्र प्रदेशे धर्मास्ति-
कायस्य एकः प्रदेशोऽवगाढो भवति तत्र अन्यस्तत्रप्रदेशो नास्ति एकोऽपि एक-
धर्मास्तिकायप्रदेशस्थाने अन्यस्य धर्मास्तिकायप्रदेशस्य अविद्यमानत्वात्,
गौतमः पृच्छति—‘केवइया अहमत्थिकायपएसा ओगाढा ?’ हे भदन्त ! यत्र
एको धर्मास्तिकाय प्रदेशोऽवगाढोऽस्ति तत्र क्रियन्तः अधर्मास्तिकायप्रदेशा अव-
गाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘एको’ हे गौतम ! एकधर्मास्तिकायप्रदेशावगाहना-

त्थिकायपएसे ओगाढे, तत्थ केवइया धम्मत्थिकायपएसा ओगाढा’ हे
भदन्त ! जिस स्थान पर एक प्रदेश धर्मास्तिकाय का अवगाह होता है
अर्थात् आकाश के जिस प्रदेश में धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगा-
हित है—रहा हुआ है—वहां धर्मास्तिकाय के और कितने प्रदेश अवगाह-
स्थित हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘नत्थि एको वि’ हे गौतम !
जिस प्रदेश में धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाह होता है, उस
प्रदेश में धर्मास्तिकाय का दूसरा प्रदेश अवगाह नहीं होता है क्योंकि
वह वहां अविद्यमान रहता है ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया अहम्मत्थि-
कायपएसा ओगाढा’ हे भदन्त ! जिस स्थान पर धर्मास्तिकाय का एक
प्रदेश अवगाह है—वहां पर अधर्मास्तिकाय के कितने प्रदेश अवगाह
होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘एको’ हे गौतम ! जिस स्थान

पएसा ओगाढा ?’ डे लगवन् ! जे स्थान पर धर्मास्तिकायने ओक प्रदेश
अवगाहित डोय छे—ओटवे के आकाशना जे प्रदेशमां धर्मास्तिकायने ओक
प्रदेश रडेले। डोय छे—त्यां धर्मास्तिकायना ओल्ल’ डेटला प्रदेशो अवगाढ
(रडेला) डोय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर—“नत्थि एको वि” डे गौतम ! जे प्रदेशमां
धर्मास्तिकायने ओक प्रदेश अवगाहित डोय छे, ते प्रदेशमां धर्मास्तिकायने
ओल्ले ओक पणु प्रदेश अवगाहित डोतो नथी, कारणु के ते त्यां अविद्यमान रडे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—‘केवइया अहम्मत्थिकायपएसा ओगाढा ?’ डे
लगवन् ! जे स्थान पर धर्मास्तिकायने ओक प्रदेश अवगाहित (स्थित) छे,
ते स्थान पर अधर्मास्तिकायना डेटला प्रदेशो अवगाहित डोय छे ?

भडावीर प्रभुने उत्तर—“एको” डे गौतम ! जे स्थान पर धर्मा-

स्थाने एकोऽधर्मास्तिकायप्रदेशोऽवगाढो भवति, धर्मास्तिकायप्रदेशस्थानेऽधर्मास्तिकायप्रदेशस्य विद्यमानत्वात् । गौतमः पृच्छति—‘ केवइया आगासत्थिकायप्प-एसा ओगाढा ? ’ हे भदन्त ! एकधर्मास्तिकायप्रदेशावगाहस्थाने कियन्त-आकाशास्तिकायप्रदेशाः अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘ एको ’ हे गौतम ! तत्र एक एव आकाशास्तिकायप्रदेशः अवगाढो भवति, गौतमः पृच्छति—‘ केवइ-या जीवत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? ’ एकः धर्मास्तिकायप्रदेशावगाहस्थाने कियन्तो जीवास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘ अणंता ’ हे गौतम ! तत्र

पर धर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाढ है—वहां पर एक धर्मास्तिकाय-प्रदेश की अवगाहना स्थान पर—अधर्मास्तिकाय का एक प्रदेश अवगाढ होता है—क्यों कि धर्मास्तिकाय प्रदेश के स्थान पर अधर्मास्तिकाय का एक प्रदेश विद्यमान रहता है ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘ केवइया आगासत्थिका-यप्पएसा ओगाढा ’ हे भदन्त ! एक धर्मास्तिकाय प्रदेश के अवगाहना स्थानमें आकाशास्तिकाय के कितने प्रदेश अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘ एको ’ हे गौतम ! वहां पर एक ही आकाशास्तिकाय-प्रदेश अवगाढ होता है ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘ केवइया जीवत्थिकायप्प-एसा ओगाढा ’ हे भदन्त ! एक धर्मास्तिकायप्रदेशावगाहस्थानमें जीवा-स्तिकाय के कितने प्रदेश अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘ अणंता ’ हे गौतम ! वहां जीवास्तिकाय के अनन्तप्रदेश अवगाढ होते हैं ।

स्तिकायनो अेक प्रदेश अवगाहित होय छे, त्यां—अेक धर्मास्तिकाय प्रदेशनी अवगाहना स्थान पर अधर्मास्तिकायनो अेक प्रदेश अवगाहित होय छे, कारखु के धर्मास्तिकाय प्रदेशना स्थान पर अधर्मास्तिकायनो अेक प्रदेश विद्यमान रहे छे.

गौतम स्वामीनो प्रश्न—“ केवइया आगासत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? ” छे भगवन् ! अेक धर्मास्तिकायप्रदेशना अवगाहना स्थानमां आकाशास्तिकायना डेटला प्रदेशो अवगाहित होय छे ?

उत्तर—“ एक्को ” ते स्थान पर आकाशास्तिकायनो अेक न प्रदेश अवगाहित होय छे

गौतम स्वामीनो प्रश्न—“ केवइया जीवत्थिकायप्पएसा ओगाढा ? ” छे भगवन् ! अेक धर्मास्तिकाय प्रदेशना अवगाहना स्थानमां जीवास्तिकायना डेटला प्रदेशो अवगाहित होय छे ?

અનન્તા જીવાસ્તિકાયપદેશા અવગાહા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહયા પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ’ હે ભદન્ત ! એકધર્માસ્તિકાયપદેશસ્થાને કિયન્તઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપદેશા અવગાહા ભવન્તિ મગવાનાહ—‘ અણંતા ’ હે ગૌતમ તત્ર અનન્તાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપદેશા અવગાહા ભવન્તિ, જીવાસ્તિકાયપુદ્ગલાસ્તિકાયયોરનન્તાનાં પ્રદેશાનામ્ એકૈકસ્ય ધર્માસ્તિકાયપદેશસ્ય સ્થાને સદ્ભાવેન, તસ્ય તૈઃ પ્રત્યેકમનન્તૈરેવ વ્યાપ્તત્વાદિતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘ કેવહયા અદ્ધાસમયા ? ’ હે ભદન્ત ! કિયન્તઃ અદ્ધાસમયાઃ એકધર્માસ્તિકાયપદેશસ્થાને અવગાહા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ સિય ઓગાઠા, સિય નો ઓગાઠા, જહ્ ઓગાઠા, અણંતા ’ હે ગૌતમ !

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—કેવહયા પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ’ હે ભદન્ત ! એક ધર્માસ્તિકાયપદેશ કે અવગાહ સ્થાન મૈં પુદ્ગલાસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાહ—સ્થિત હોતે હૈં—ઉત્તર મૈં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ અણંતા ’ હે ગૌતમ ! વહાં પર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે અનન્તપ્રદેશ અવગાહ હોતે હૈં । જીવાસ્તિકાય ઓર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે અનન્તપ્રદેશોં કા એક એક ધર્માસ્તિકાયપદેશ કે સ્થાન મૈં સદ્ભાવ હોતા હૈં । હસસે વે પ્રત્યેક અનન્ત પ્રદેશ ઉસ ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ કો વ્યાપ્ત કરતે હૈં ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘ કેવહયા અદ્ધાસમયા ’ હે ભદન્ત ! એક ધર્માસ્તિકાયપદેશસ્થાન મૈં કિતને અદ્ધાસમય અવગાહ—સ્થિત હોતે હૈં ? ઉત્તર મૈં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘ સિય ઓગાઠા, સિય નો ઓગાઠા, અણંતા ’ હે ગૌતમ ! વહાં પર અદ્ધાસમય કદાચિત્ અવગાહ

ઉત્તર—“ અણંતા ” હે ગૌતમ ! ત્યાં જીવાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશો અવગાહિત હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવહયા પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ? ” હે ભગવન્ ! એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશના અવગાહના સ્થાનમાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાહિત હોય છે ?

ઉત્તર—“ અણંતા ” હે ગૌતમ ! ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશો અવગાહ હોય છે. જીવાસ્તિકાય અને પુદ્ગલાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશોનો એક એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશના સ્થાનમાં સદ્ભાવ હોય છે તેથી તે પ્રત્યેકના અનંત પ્રદેશો તે ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશને વ્યાપ્ત કરે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવહયા અદ્ધાસમયા ? ” હે ભગવન્ ! જે સ્થાનમાં ધર્માસ્તિકાયનો એકપ્રદેશ અવગાહિત હોય છે, તે સ્થાનમાં કેટલા અદ્ધાસમય અવગાહિત (સ્થિત) હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ સિય ઓગાઠા, સિય નો ઓગાઠા, જહ્ ઓગાઠા

તત્ર અદ્વાસમયાઃ સ્યાત્-કદાચિત્ અવગાઢા ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ નો અવગાઢા ભવન્તિ, તત્ર યદા અવગાઢા ભવન્તિ તદા અનન્તા એવ અદ્વાસમયા અવગાઢા ભવન્તિ, અદ્વાસમયાનાં મનુષ્યલોકે એ સદ્ભાવેન પરતોડસદ્ભાવાત્, ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશસ્થાને તેપામવગાહોડસ્તિ, નાસ્તિ ચ, યત્રાસ્તિ તત્રાનન્તાનામેવેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જત્થ ણં મંતે ! એગે અહમ્મત્થિકાયપ્પએસે ઓગાઢે તત્થ કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપ્પએસા ઓગાઢા ?’ હે મદન્ત ! યત્ર એકોડધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોડવગાહો ભવતિ, તત્ર કિયન્તો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘એકો’ હે ગૌતમ ! તત્ર એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોડવગાહો ભવતિ,

હોતે હૈં, કદાચિત્ અવગાઢ નહીં હોતે હૈં યદિ વે વહાં પર અવગાઢ હોતે હૈં તો અનન્ત હી અદ્વાસમય વહાં અવગાઢ હાતે હૈં । કયોંકિ મનુષ્યલોક મેં હી અદ્વાસમયોં કા સદ્ભાવ હોના હૈ-મનુષ્યલોક સે બાહર હનકા સદ્ભાવ નહીં હોના હૈ હમ્મકાર ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ કે પ્રસ્થાન મેં હનકા અવગાહ હૈ બી ઓર નહીં બી હૈ । જહાં હૈ વહાં અનન્તરૂપ મેં હનકા સદ્ભાવ હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-જત્થ ણં મંતે । એગે અહમ્મત્થિકાયપ્પએસે ઓગાઢે, તત્થ કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપ્પએસા ઓગાઢા ?’ હે મદન્ત ! જહાં પર એક અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈ વહાં પર કિતને ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘એકો’ હે ગૌતમ ! વહાં પર એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈ-હસ વિષય મેં યુક્તિ કહી જા ચુકી હૈ ।

અનંતા ” હે ગૌતમ ! તે સ્થાન પર ક્યારેક અદ્વાસમય અવગાહિત હોય છે અને ક્યારેક અવગાહિત હોતા નથી જો તેઓ તે સ્થાન પર અવગાહિત હોય, તો અનંત અદ્વાસમયો જ ત્યાં અવગાહિત હોય છે. કારણ કે મનુષ્યલોકમાં જ અદ્વાસમયોના સદ્ભાવ હોય છે, મનુષ્યલોકની બહાર તેમનો સદ્ભાવ નથી તે કારણે ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશના સ્થાનમાં તેમની અવગાહના હોય છે પણ ખરી અને નથી પણ હે તી જ્યાં હોય છે ત્યાં અનંત રૂપે જ તેમનો સદ્ભાવ રહે છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“જત્થ ણં મંતે ! એગે અહમ્મત્થિકાયપ્પએસે ઓગાઢે, તત્થ કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપ્પએસા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! જે સ્થાન પર એક અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ (સ્થિત) હોય છે, ત્યાં કેટલા ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“એકો” હે ગૌતમ ! ત્યાં એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ પહેલાં થઈ ચુક્યું છે.

ઉક્તયુક્તેઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવહ્યા અહમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણા ઓગાઢા ?’ તત્ર ક્વિયન્તોઽધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? મગવાનાદ—‘નત્થિ એકો વિ હે ગૌતમ ! તત્ર એકોઽપિ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો નાસ્તિ, સ્વસ્થાને સ્વપ્રદેશાન્તરસ્યાવગાહાભાવાત્ ‘સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ’ શેપં તત્ર આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશાવગાહાદિકં યથા ધર્માસ્તિકાયસ્ય પ્રતિપાદિતં તથૈવ અધ-

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘કેવહ્યા અહમ્મત્થિકાય-પ્પણ્ણા ઓગાઢા’ હે અદન્ત ! જહાં પર એક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ હૈ—વહાં પર અધર્માસ્તિકાય કે ઓર કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘નત્થિ એકો વિ’ હે ગૌતમ ! વહાં પર એક બી અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ નહીં હૈ । ક્યોંકિ અપને અવગાહ સ્થાન મેં અપને હી અન્ય પ્રદેશ કે અવગાહ હોને કા અભાવ રહતા હૈ । ‘સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ’ જૈસા ધર્માસ્તિકાય કે પ્રકરણ મેં આકા-શાસ્તિકાય કે પ્રદેશ કે અવગાહાદિ કા કથન કિયા ગયા હૈ વૈસા હી શેષ કથન યહાં અધર્માસ્તિકાય કે વિષય મેં બી જાનનાં ચાહિયે । અર્થાત્ જહાં અધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ અવગાઢ હૈ વહાં પર આકા-શાસ્તિકાય કા બી એકપ્રદેશ અવગાઢ હૈ, જહાં અધર્માસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ અવગાઢ હૈ, વહાં જીવાસ્તિકાય કે બી અનન્ત પ્રદેશ અવગાઢ હૈં, જહાં અધર્માસ્તિકાય કા એકપ્રદેશ અવગાઢ હૈ વહાં પુદ્ગલાસ્તિકાય કે બી અનન્તપ્રદેશ અવગાઢ હૈં, તથા જહાં પર અધર્માસ્તિકાય કા એક

ગૌતમ સ્વામીને । પ્રશ્ન—‘કેવહ્યા અહમ્મત્થિકાયપ્પણ્ણા અવગાઢા ?’ હે ભગવન્ ! જ્યાં એક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, તે સ્થાન પર કેટલા અધર્માસ્તિકાયના બીજા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“નત્થિ એકો વિ” હે ગૌતમ ! તે સ્થાન પર બીજા એક પણ અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોતો નથી, કારણ કે પોતાના જ અવગાહસ્થાનમાં પોતાના જ અન્ય પ્રદેશની અવગાહના થવાનો અભાવ રહે છે “સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ” એવું ધર્માસ્તિકાયના પ્રકરણમાં આકા-શાસ્તિકાયના પ્રદેશના અવગાહાદિનું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ બાકીનું કથન અહીં અધર્માસ્તિકાયના વિષયમાં પણ સમજવું એટલે કે જ્યાં અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ છે, ત્યાં આકાશાસ્તિકાયનો પણ એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે જ્યાં અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ છે, ત્યાં જીવાસ્તિકાયના પણ અનંત પ્રદેશો અવગાઢ છે, જ્યાં અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ છે ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના પણ અનંત પ્રદેશો અવગાઢ

ર્માસ્તિકાયસ્યાપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જત્થ ણં મંતે ! એગે આગા-
સત્થિકાયપપ્પસે ઓગાઢે તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા ?’ હે
મદન્ત ! યત્ર સ્વલુ એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ સ્તત્ર કિયન્તો ધર્માસ્તિ-
કાયપ્રદેશાઃ અવગાઢા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ—‘સિય ઓગાઢા, સિય નો ઓગાઢા
જહ્ ઓગાઢા એકો ’ હે ગૌતમ ! તત્ર ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્યાત્—કદાચિત્, અવ-
ગાઢા ભવન્તિ, સ્યાત્—કદાચિત્ નો અવગાઢા ભવન્તિ, યદા અવગાઢા ભવન્તિ તદા
એક એવ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો ભવતિ, આકાશસ્ય લોકાલોકરૂપત્વાત્
પ્રદેશ અવગાઢ હૈ, વહાં પર અદ્વ.સમય કદાચિત્ અવગાઢ હોતે મી હૈ
ઔર કદાચિત્ નહીં મી હોતે હૈ—યદિ વે વહાં પર અવગાઢ હોતે હૈ તો
અનન્તમાત્રા મેં હી હોતે હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસે પૂછતે હૈ—‘જત્થ ણં મંતે ! એગે આગ-
સત્થિકાયપપ્પસે ઓગાઢે, તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા’
હે મદન્ત ! જહાં પર એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈ વહાં પર
ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—
‘સિય ઓગાઢા સિય નો ઓગાઢા એકો’ હે ગૌતમ ! વહાં પર ધર્માસ્તિકા-
યકે પ્રદેશ કદાચિત્ અવગાઢ હૈ મી ઔર કદાચિત્ અવગાઢ નહીં મી હૈ
યદિ વહાં પર ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈ તો ધર્માસ્તિકાય કા
એક પ્રદેશ હી વહાં અવગાઢ હોતા હૈ, કપોંકિ લોકાલોક સ્વરૂપ આકાશ
હોતા હૈ ઔર ધર્માસ્તિકાય કા અવગાઢ લોકાકાશ મેં હૈ—અલોકાકાશ મેં

છે, જ્યાં અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ છે, ત્યાં અદ્વાસમયો ક્યારેક
અવગાઢ હોય છે અને ક્યારે અવગાઢ હોતા નથી ને તેઓ તે સ્થાન પર
અવગાઢ હોય છે તો અનન્ત રૂપે જ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ જત્થ ણં મંતે ! એગે આગાસત્થિકાયપપ્પસે ઓગાઢે,
તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! જ્યાં એક આકા-
શાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, તે પ્રદેશ પર કેટલા ધર્માસ્તિકાય-
પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ સિય ઓગાઢા, સિય નો ઓગાઢા, જહ્ ઓગાઢા
એકો ” હે ગૌતમ ! આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશના અવગાઢના સ્થાન પર ક્યારેક
ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે અને ક્યારેક અવગાઢ હોતા નથી
ને અવગાઢ હોય છે તો ધર્માસ્તિકાયનો એક જ પ્રદેશ ત્યાં અવગાઢ હોય
છે. કારણ કે લોકાલોક રૂપ આકાશ હોય છે અને ધર્માસ્તિકાયનો અવગાઢ
લોકાકાશમાં જ છે—અલોકાકાશમાં નથી કારણ કે અલોકાકાશમાં ધર્માસ્તિકા-

લોકાકાશેઽવગાહો ભવતિ, અલોકાકાશે તુ ન, તદભાવાત્, 'એવં અહમ્મસ્થિકાય-
પપ્પસા વિ' એવં-ધર્માસ્થિકાયપ્રદેશાવગાહઃ, અધર્માસ્થિકાયપ્રદેશા અપિ તત્ર
સ્યાત્ અવગાહા ભવન્તિ, સ્યાત્ નો અવગાહા ભવન્તિ, યદા અવગાહા ભવન્તિ તદા
એક એવાધર્માસ્થિકાયપ્રદેશોઽવગાહો ભવતિ, ઉક્તયુક્તેઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'કેવ-
હયા આગામસ્થિકાયપપ્પસા ઓગાહા?' કિયન્તસ્તત્રાકાશાસ્થિકાયપ્રદેશા અવ-
ગાહા ભવન્તિ? ભગવાનાહ-'નત્થિ એકો વિ' તત્રાકાશાસ્થિકાયપ્રદેશસ્થાને એકો
ઽપિ તદન્યઃ આકાશાસ્થિકાયપ્રદેશોઽવગાહો ન ભવતિ, સ્વસ્થાને સ્વપ્રદેશાન્તર-
નહીં હૈ । કારણ-અલોકાકાશ ધર્માસ્થિકાય કા અનાવ હૈ । 'એવં
અહમ્મસ્થિકાયપપ્પસા વિ' ધર્માસ્થિકાયપ્રદેશ અવગાહ કી તરહ હી અધ-
ર્માસ્થિકાય કે પ્રદેશ ધી વહાં પર કદાચિત્ અવગાહ હૈં ઓર કદાચિત્
અવગાહ નહીં હૈં-યદિ લે વહાં પર અવગાહ હોતે હૈં તો એક
હી અધર્માસ્થિકાય કા પ્રદેશ ઉક્તયુક્તિ અનુસાર અવગાહ હોતા હૈ ।
અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-'કેવહયા આગામસ્થિકાયપ-
પ્પસા ઓગાહા' હે ભદન્ત । જહાં પર આકાશાસ્થિકાય કા એક પ્રદેશ
અવગાહ-સ્થિત હૈ વહાં પર આકાશાસ્થિકાય કે ઓર કિતને પ્રદેશ
અવગાહ-સ્થિત હૈ, હસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-'નત્થિ એકોવિ' હે
ગૌતમ । જહાં પર આકાશાસ્થિકાય કા એક પ્રદેશ અવગાહ હૈ-વહાં આકા-
શાસ્થિકાય કે ઓર દૂસરે પ્રદેશોં મેં સે એક પ્રદેશ ધી અવગાહ નહીં હૈ
કયોંકિ અપને સ્થાન મેં સ્વપ્રદેશાન્તર કે અવગાહ હોને કા અસંભવ હોને

યનો અભાવ છે. 'એવં અહમ્મસ્થિકાયપપ્પસા વિ' ધર્માસ્થિકાય પ્રદેશના
અવગાહની જેમ જ અધર્માસ્થિકાયના પ્રદેશ પણ ક્યારેક ત્યાં અવગાહ હોય
છે અને ક્યારેક અવગાહ હોતા નથી જો તેઓ ત્યાં અવગાહ હોય છે તો
એક જ અધર્માસ્થિકાયનો પ્રદેશ ત્યાં અવગાહ હોય છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ પણ
ઉપર મુજબ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-"કેવહયા આગામસ્થિકાયપપ્પસા ઓગાહા ?" હે
ભગવન્ ! જ્યાં આકાશાસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાહ છે, ત્યાં આકાશા-
સ્થિકાયના બીજા કેટલા પ્રદેશો અવગાહ (સ્થિત) હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-"નત્થિ એકો વિ" હે ગૌતમ ! જ્યાં આકા-
શાસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાહ છે, ત્યાં આકાશાસ્થિકાયનો બીજો એક
પણ પ્રદેશ અવગાહ હોતો નથી, કારણ કે પોતાના જ સ્થાનોમા પોતાના
જ અન્ય પ્રદેશોની અવગાહના અસંભવિત છે.

સ્યાવગાહાસંભવાત્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-કેવહ્યા જીવત્થિકાયપણ્ણા ઓગાઢા ? ' તત્ર કિયન્તો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? મગવાનાઢ- 'સિય ઓગાઢા, સિય નો ઓગાઢા, જહ્ ઓગાઢા, અણંતા ' તત્ર જીવાસ્તિકાયપ્રદેશાઃ સ્યાત્-કદાચિત્ અવગાઢા ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ નો અવગાઢા ભવન્તિ યદા અવગાઢા ભવન્તિ, ઉક્તયુક્તેઃ । 'એવં જાવ અદ્ધાસમયા' એવં-પૂર્વોક્તરીત્યેવ, યાવત્-પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશા સ્તત્ર સ્યાત્ અવગાઢા ભવન્તિ, સ્યાત્ નો અવગાઢા ભવન્તિ, યદા અવગાઢા સ્તદા અનન્તા એવાવગાઢા ભવન્તિ, એવં તત્ર અદ્ધાસમયા અપિ સ્યાત્

કે કારણ વિધાન નહીં છે । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ- 'કેવહ્યા જીવત્થિકાયપણ્ણા ઓગાઢા' હે મદન્ત । જહાં પર આકાશાસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ સ્થિત હૈ, વહાં પર જીવાસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાઢ-સ્થિત હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ- 'સિય ઓગાઢા, સિય નો ઓગાઢા, જહ્ ઓગાઢા, અણંતા' હે ગૌતમ ! યહાં પર જીવાસ્તિકાય કે પ્રદેશ કદાચિત્ અવગાઢ મી હૈ ઓર કદાચિત્ અવગાઢ નહીં મી હૈ । યદિ વે વહાં પર અવગાઢ હૈ-તો અનન્ત માત્રા મેં હી હૈ । કદાચિત્ અવગાઢ હૈ ઓર કદાચિત્ અવગાઢ નહીં હૈ ' હસ વિષય મેં યુક્તિ કહી જા ચુકી હૈ । અર્થાત્ આકાશાસ્તિકાય લોકાલોકસ્વરૂપ હોતા હૈ । જીવાસ્તિકાય કા સદ્ભાવ લોક મેં હૈ-અલોક મેં નહીં હૈ । 'એવં જાવ અદ્ધાસમયા' હસી પ્રકાર આકાશાસ્તિકાય પ્રદેશ કે અવગાઢ સ્થાન મેં પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ હોતે મી હૈ ઓર નહીં મી હોતે હૈ । યદિ વે વહાં પર અવગાઢ હોતે હૈ-તો અનન્તમાત્રા મેં હી હોતે હૈ ।

ગૌતમ સ્વામીને । પ્રશ્ન-“ કેવહ્યા જીવત્થિકાયપણ્ણા ઓગાઢા ? ” હે ભગવન્ ! ત્યાં આકાશાસ્તિકાયને । એક પ્રદેશ અવગાઢ (રહેલો) છે, ત્યાં જીવાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાહિત હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને । ઉત્તર-“ સિય ઓગાઢા, સિય નો ઓગાઢા, જહ્ ઓગાઢા અણંતા ” હે ગૌતમ ! ત્યાં જીવાસ્તિકાયના પ્રદેશ ક્યારેક અવગાઢ હોય છે અને ક્યારેક અવગાઢ હોતા નથી. જો તેઓ ત્યાં અવગાઢ હોય છે તો અનંત માત્રામાં જ અવગાઢ હોય છે. કારણ કે આકાશાસ્તિકાય લોકાલોક રૂપ હોય છે. જીવાસ્તિકાયના સદ્ભાવ લોકમાં જ હોય છે અલોકમાં તેનો અભાવ છે. “ એવ જાવ અદ્ધાસમયા ” એજ પ્રમાણે આકાશાસ્તિકાય-પ્રદેશના અવગાઢ સ્થાનમાં પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશને અવગાઢ ક્યારેક હોય છે પણ ખરો અને ક્યારેક નથી પણ હોતા, જો તેઓ ત્યાં અવગાઢ હોય છે, તો અનંતમાત્રામાં જ હોય છે એજ પ્રમાણે ત્યાં અદ્ધાસમય પ્રશ્ન

અવગાઢાઃ સમયક્ષેત્રાપેક્ષયા, સ્યાત્ નો અવગાઢાઃ સમયક્ષેત્રાદ્વહિરપેક્ષયા, યદા અવગાઢા સ્તદા અનન્તા એવાવગાઢા ભવન્તિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જત્થ ણં મંતે ! એગે જીવત્થિકાયપ્પેસે ઓગાઢે તત્થ કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપ્પેસા ઓગાઢા ?’ હે ભદન્ત ! યત્ર સ્વલુ એકો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો ભાતિ તત્ર કિયન્તો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-‘એકો, એવં અહમ્મત્થિકાયપ્પેસા, એવં આગાસત્થિકાયપ્પેસા વિ’ તત્ર એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો ભવતિ, એવં-તથૈવ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશા અપિ એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢ સ્તત્ર ભવતિ ઇતિ ભાવઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-કેવહયા જીવત્થિકાયપ્પેસા ઓગાઢા ?’

હસી પ્રકાર સે વહાં પર અદ્ધાસમય મી કદાચિત્ અવગાઢ હોતે હૈં ઓર કદાચિત્ અવગાઢ નહીં મી હોતે હૈં । યદિ વે વહાં પર અવગાઢ હૈં-તો અનન્તમાત્રા મેં હી અવગાઢ હૈં । હસકા કારણ યહ હૈં કિ સમય લોકક્ષેત્ર મેં હી પાયા જાના હૈં । લોકક્ષેત્ર સે બાહર ક્ષેત્ર મેં નહીં પાયા જાના હૈં । ક્યોંકિ લોકક્ષેત્ર સે બાહર ક્ષેત્ર મેં ડસકા સદ્ભાવ નહીં કહા ગયા હૈં । અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘જત્થ ણં મંતે ! એગે જીવત્થિકાયપ્પેસે ઓગાઢે, તત્થ કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપ્પેસા ઓગાઢા’ હે ભદન્ત ! જહાં એક જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈં । વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કે કિનને પ્રદેશ અવગાઢ હૈં ? ડત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘એકો’ એવં અહમ્મત્થિકાયપ્પેસા, એવં આગાસત્થિકાયપ્પેસા વિ’ હે ગૌતમ ! વહાં પર એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ, એક અધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ ઓર એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈં । અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘કેવહયા જીવત્થિકાયપ્પેસા ઓગાઢા’ હે ભદન્ત ! ડસ જીવા-

ક્યારેક અવગાઢ હોય છે અને ક્યારેક અવગાઢ હોતા નથી જો તેઓ ત્યાં અવગાઢ હોય છે, તો અનંત માત્રામાં જ અવગાઢ હોય છે તેનું કારણ એ છે કે સમયનો સદ્ભાવ મનુષ્યક્ષેત્રોમાં જ હોય છે, મનુષ્યક્ષેત્રની બહારના ક્ષેત્રોમાં તેનો સદ્ભાવ કહ્યો નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“જત્થ ણં મંતે ! એગે જીવત્થિકાયપ્પેસે ઓગાઢે તત્થ કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપ્પેસા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! ત્યાં જીવાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, ત્યાં કંટલા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“એકો એવં અહમ્મત્થિકાયપ્પેસા, એવં આગાસત્થિકાયપ્પેસા વિ” હે ગૌતમ ! ત્યાં એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ એક અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અને એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોય છે,

તત્રૈવ જીવાસ્તિકાયપ્રદેશસ્થાને કિન્તો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘અણંતા, સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ’ અનન્તા જીવાસ્તિકાયપ્રદેશા સ્તત્રાવગાઢા ભવન્તિ, શેપં યથા ધર્માસ્તિકાયરય પ્રતિપાદિતં તથૈવ જીવાસ્તિકાયસ્યાપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જત્થ ણં મંતે ! એગે પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પેસે ઓગાઢે તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પેસાં ?’ હે મદન્ત ! યત્ર સ્વલ્લુ એકઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો ભવતિ તત્ર કિયન્તો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘એવં જહા જીવત્થિકાયપ્પેસે તહેવ નિરવસેસં’ હે ગૌતમ ! એ—પૂર્વોક્તરીત્યા યથા જીવાસ્તિકાયપ્રદેશઃ પ્રતિપાદિત સ્તયૈવ અસ્ય પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્યાપિ નિરવશેષં—સર્વં પ્રતિપત્તવ્યમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જત્થ ણં મંતે દો

સ્તિકાય કે ઓર કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘અણંતા’ સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ, હે ગૌતમ ! વહાં પર અનન્ત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હૈં । અવશિષ્ટ કથન ધર્માસ્તિકાય કે કથનાનુસાર હસ જીવાસ્તિકાય કા મી જાનના ચાહિયે ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં—‘જત્થ ણં મંતે ! એગે પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પેસે ઓગાઢે, તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પેસાં ?’ હે મદન્ત ! જહાં પર એક પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ સ્થિત હૈં—વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ સ્થિત હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘એવં જહા જીવત્થિકાયપ્પેસે તહેવ નિરવસેસં’ હે ગૌતમ ! પહિલે જૈસા જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ કે વિષય મેં કથન કિયા ગયા હૈ, ઊસી પ્રકાર સે પુદ્ગલાસ્તિકાય કા મી સમ્પૂર્ણરૂપ સે કથન કરના ચાહિયે ।

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“કેવહ્યા જીવત્થિકાયપપ્પેસા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! તે જીવાસ્તિકાયપ્રદેશના અવગાહના સ્થાનમાં જીવાસ્તિકાયના અન્ય કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“અણંતા, સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ” હે ગૌતમ ! ત્યાં અનંત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઢ હોય છે બાકીનું કથન, ધર્માસ્તિકાયના જેવું જ આ જીવાસ્તિકાયના વિષયમાં પણ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“જત્થ ણ મંતે ! એગે પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પેસે ઓગાઢે, તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પેસાં ?” હે ભગવન્ ! જ્યાં એક પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“એવં જહા જીવત્થિકાયપપ્પેસે તહેવ નિરવસેસં” હે ગૌતમ ! પહેલાં જીવાસ્તિકાયપ્રદેશના વિષયમાં જેવું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે પુદ્ગલાસ્તિકાયનું પણ સંપૂર્ણ રૂપે કથન કરવું જોઈએ.

પોગ્ગલ્લત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પસાં ?' હે મહન્ત !
યત્ત સ્વલુ દ્વો પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઢો ભવતિ સ્તત્ત કિયન્તો ધર્માસ્તિકાય-
પ્રદેશાઃ અવગાઢા ભવન્તિ ? મગધનાહ- સિય એકો, સિય દોન્નિ, एवं અહમ્મત્થિકા-
યસ્સ વિ, एवं આગાસત્થિકાયસ્સ વિ, સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ' તત્ત સ્યાત્-
કદાચિત્, એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્-દ્વો ધર્મા-
સ્તિકાયપ્રદેશો તત્ત્રાવગાઢો ભવતિ, તત્ત્ર યદા એકત્રાકાશપ્રદેશે દ્વયણુકઃ સ્કન્ધો-
ઽવગાઢો ભવેત્તદા તત્ત્ર એક એવ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢો ભવતિ, યદા તુ દ્વયો-
રાકાશપ્રદેશયો દ્વયણુકઃ સ્કન્ધોઽવગાઢઃ સ્યાત્તદા તત્ત્ર દ્વો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો

અવ ગૌતમ પ્રશ્નુ સે એસા પૂછતે હૈં-‘જત્થ ણં મંતે ! દો પોગ્ગલત્થિ-
કાયપપ્પસા ઓગાઢા તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પસાં’ હે મહન્ત !
જહાં પર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે દો પ્રદેશ અવગાઢ હૈં, વહાં પર ધર્માસ્તિ
કાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હૈં ? હિસકે ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-‘સિય
એકો, સિય દોન્નિ, एवं અહમ્મત્થિકાયસ્સ વિ, एवं આગાસત્થિકાયસ્સ
વિ- સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ’ હે ગૌતમ ! વહાં પર કદાચિત્ એક
ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોતા હૈ, કદાચિત્ દો ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ
અવગાઢ હોતે હૈં-અર્થાત્ જબ એક આકાશ પ્રદેશ મેં દ્વયણુક સ્કન્ધ
અવગાઢ હોતા હૈ તત્ત્ર વહાં એક હી ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોતા
હૈ, ઓર જબ દો આકાશપ્રદેશો મેં દ્વયણુક સ્કન્ધ અવગાઢ હોતા હૈ તત્ત્ર
વહાં દો ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં-હસી પ્રકાર સે વહાં

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ જત્થ ણં મંતે ! દો પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા,
તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પસાં ?” હે ભગવન્ ! ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના બે
પ્રદેશ અવગાઢ છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુને ઉત્તર-“ સિય એકો, સિય દોન્નિ, एवं અહમ્મત્થિકા-
યસ્સ વિ, एवं આગાસત્થિકાયસ્સ વિ, સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ ” હે ગૌતમ !
ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના બે પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ક્યારેક ધર્માસ્તિ-
કાયનો એક પ્રદેશ પણ અવગાઢ હોય છે અને ક્યારેક ધર્માસ્તિકાયના બે
પ્રદેશો પણ અવગાઢ હોય છે આ કથનનો ભાગ્યથં એ છે કે-ન્યારે એક
આકાશપ્રદેશમાં બે અણુવાળો સ્કન્ધ અવગાઢ હોય છે, ત્યારે ત્યાં એક જ
ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, અને ન્યારે બે આકાશપ્રદેશોમાં બે
અણુવાળો સ્કન્ધ અવગાઢ હોય છે, ત્યારે ત્યાં બે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઢ
હોય છે એજ પ્રમાણે ત્યાં ક્યારેક અધર્માસ્તિકાયનો પણ એક પ્રદેશ અવ-

અવગાઢો ભવતઃ, એવં તથૈવ, અધર્માસ્તિકાયસ્યાપિ સ્થાદેકઃ, સ્યાત્ દ્વૌ, એવં તથૈવ, આકાશાસ્તિકાયસ્યાપિ સ્થાદેકઃ, સ્યાદ્ દ્વૌ પ્રદેશૌ તથાવગાઢૌ ભવતઃ, શેષમ્-ઉક્તાપેક્ષયાઽવશિષ્ટ જીવાસ્તિકાયપુદ્ગલાસ્તિકાયાદ્વાસમયસ્વરૂપં ત્રયમ્, યથા ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશવક્તવ્યતાપામુક્તં તથૈવ પુદ્ગલપ્રદેશદ્વયવક્તવ્યતાયામપિ વક્તવ્યમ્, પુદ્ગલપ્રદેશદ્વયસ્થાને તદીયા અનન્તાઃ પ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જત્થ ણં મંતે ! તિન્નિ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા તત્થ કેવહ્યા ધમ્મસ્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા ?’ હે ભદન્ત ! યત્ર સ્વલુ ત્રયઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ તત્ર ક્રિયન્તો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ભગવાનાઢ-‘સિય એકો, સિય દોન્નિ, સિય તિન્નિ’

અધર્માસ્તિકાય કા ભી કદાચિત્ એક પ્રદેશ ઓર કદાચિત્ દો પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં-હસ કથન સે બાકી બચા જો કથન હૈ, અર્થાત્ જીવાસ્તિકાય પુદ્ગલાસ્તિકાયે ઓર અદ્વાસમય યે ત્રીન જિસ પ્રકાર સે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ કી વક્તવ્યતા મેં કહે ગયે હૈં, ડસી પ્રકાર સે હનત્રીન વિષયક કથન પુદ્ગલાસ્તિકાય કે દો પ્રદેશોં કી વક્તવ્યતા મેં ભી કરના ચાહિયે તાત્પર્ય એસા હૈ કિ પુદ્ગલપ્રદેશદ્વય કે સ્થાન મેં હનકે અનન્તપ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં।

અબ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં-‘જત્થ ણં મંતે ! તિન્નિ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા, તત્થ કેવહ્યા ધમ્મસ્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા ’ હે ભદન્ત ! જહાં પુદ્ગલાસ્તિકાય કે ત્રીન પ્રદેશ અવગાઢ હૈં, વહાં ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં ? હસકે ઉત્તર મેં

ગાઢ હોય છે અને ક્યારેક બે પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે. આકાશાસ્તિકાયના અવગાઢના વિષયમાં પણ એવું જ કથન છે આ કથન સિવાયનું બાકીનું જે કથન છે, એટલે કે જીવાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય અને અદ્વાસમય વિષયક જે કથન છે, તે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશની વક્તવ્યતામાં કરેલા કથન અનુસાર સમજવું એટલે કે આ ત્રણેના વિષયમાં પુદ્ગલસ્તિકાયના બે પ્રદેશોની વક્તવ્યતા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશની પૂર્વોક્ત વક્તવ્યતા અનુસાર સમજવી એટલે કે પુદ્ગલસ્તિકાયના બે પ્રદેશો જ્યાં અવગાઢ હોય છે, ત્યાં આ ત્રણેના અનંત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“જત્થ ણં મંતે ! તિન્નિ પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા, તત્થ કેવહ્યા ધમ્મસ્થિકાયપપ્પસા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! જ્યાં પુદ્ગલસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

હે ગૌતમ ! તત્ર સ્માત્-કદાચિત્ એકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઠો ભવતિ, સ્માત્-કદાચિત્ દ્વૌ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૌ અવગાઠૌ ભવતઃ, સ્માત્ કદાચિત્ ત્રયો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશાસ્તન્નાવગાઠા ભવન્તિ, તત્ર યદા ત્રયોઽપિ પરમાણવ એકત્રાકાશપ્રદેશોઽવગાઠાસ્તદા તત્રેકો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઠઃ, યદા તુ દ્વયોરાકાશપ્રદેશયોસ્તદા દ્વૌ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશૌ અવગાઠૌ, યદાતુ ત્રિણ આકાશપ્રદેશેષુ અવગાઠાસ્તદા ત્રયો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઠા ભવન્તિ । ‘એવં અહમત્થિકાયસ્સ વિ, એવં આગાસત્થિકાયસ્સ વિ, સેસં જહેવ દોણં’ એવં ધર્માસ્તિકાયવદેવ અધર્માસ્તિકાયસ્યાપિ સ્માત્ એકઃ, સ્માત્ દ્વૌ, સ્માત્ ત્રયઃ

પ્રભુ કહતે હૈં-સિય એકો સિય દોન્નિ સિય તિન્નિ’ હે ગૌતમ ! વહાં પર કદાચિત્ એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઠ હોતા હૈ, કદાચિત્ દો ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઠ હોતે હૈ, ઓર કદાચિત્ ત્રીન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઠ હોતે હૈ । તાત્પર્ય કહને કા યહ હૈ કિ જલ ત્રીન પરમાણુ એકત્ર આકાશપ્રદેશ મૈં અવગાઠ હોતે હૈં ડસસમય વહાં એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ, અવગાઠ હોતા હૈ જલ દો આકાશપ્રદેશ મૈં ત્રીન પરમાણુ અવગાઠ હોતે હૈં તલ દો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઠ હોતે હૈં ઓર જલ ત્રીન આકાશપ્રદેશોં મૈં ત્રીન પુદ્ગલપરમાણુ અવગાઠ હોતે હૈં તલ ત્રીન ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ વહાં અવગાઠ હોતે હૈં । ‘એવં અહમત્થિકાયસ્સ વિ, એવં આગાસત્થિકાયસ્સ વિ, જહેવ દોણં’ ધર્માસ્તિકાય કે કથન અનુસાર હી અધર્માસ્તિકાય કા મી કદાચિત્ દો પ્રદેશ ઓર કદાચિત્ ત્રીન પ્રદેશ વહાં અવગાઠ હોતે હૈં । જીવોસ્તિકાય, પુદ્ગલા-

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“સિય એકો, સિય દોન્નિ, સિય તિન્નિ” હે ગૌતમ ! ત્યાં ક્યારેક એક ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ અવગાઠ હોય છે, ક્યારેક બે ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઠ હોય છે અને ક્યારેક ત્રણ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઠ હોય છે આ કથનનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે-જ્યારે ત્રણ પરમાણુ એકજ આકાશ પ્રદેશમાં અવગાઠ હોય છે, ત્યારે ત્યાં એક ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઠ હોય છે જ્યારે બે આકાશપ્રદેશમાં ત્રણ પરમાણુ અવગાઠ હોય છે, ત્યારે ત્યાં બે ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશો અવગાઠ હોય છે જ્યારે ત્રણ આકાશપ્રદેશોમાં ત્રણ પુદ્ગલપરમાણુ અવગાઠ હોય છે, ત્યારે ત્યાં ત્રણ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઠ હોય છે, “એવં અહમ્મત્થિકાયસ્સ વિ, એવં આગાસત્થિકાયસ્સ વિ સેસં જહા દોણં” ધર્માસ્તિકાયની જેમ જ અધર્માસ્તિકાયનો પણ ક્યારેક એક પ્રદેશ, ક્યારેક બે પ્રદેશ અને ક્યારેક ત્રણ પ્રદેશ ત્યાં અવગાઠ હોય છે,

પ્રદેશાસ્ત્રાપાઠા ભવન્તિ, ઇં-ત્રયેવ આકાશાસ્ત્રિકાયસ્યાપિ સ્યાત્ એકો, સ્યાન્ દ્વૌ, સ્યાત્ ત્રય, પ્રદેશાસ્ત્રાપાઠા ભવન્તિ, શેત્-ઉક્તાપેત્રયાડ્વચિટ્ જીવાસ્ત્રિકાયપુદ્ગલાસ્ત્રિકાયાદ્વાસમયત્રિવચકં ગમકં યથૈવ દ્વયોઃ પુદ્ગલાસ્ત્રિકાયપ્રદેશયોરવગાહનાવરૂપે પ્રતિપાદિતં તથૈવ પુદ્ગલારિત્રિકાયપ્રદેશત્રયપરૂપ-જેઽપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્, પુદ્ગલાસ્ત્રિકાયપ્રદેશત્રયસ્યાનેઽનન્તા જીવપુદ્ગલપ્રદેશાદ્વાસમયા અવગાઠા ભવન્તિ અદ્વાસમયાનામનન્તત્વં સમયક્ષેત્રાપેત્રયા, इत्येवमवसेयम्।
' एवं एकेको बद्धियव्वो पएसो आइल्लएहिं तिहिं अत्थिकाएहिं, सेसं जहेव, दोण्हं जाव दसण्हं सिय एक्को, सि। दोन्नि, सिय तिन्नि जाव सिय दस ' एवं पूर्वोक्तरीत्या एकैको बद्धयितव्यः प्रदेशः आदिमानां त्रयाणाम् अस्तिकायानाम्-धर्माधर्माकाशास्तिकायरूपाणामित्यर्थः यथा पुद्गलास्तिकायप्रदेशत्रयावगाहपरू-

સ્તિકાય ઓર અદ્વાસમય इन तीन विषयत गमक जैसा दो पुद्गला-स्तिकायप्रदेशों की अवगाहना के प्ररूपण में कहा गया है, उसी प्रकार से वह पुद्गलास्तिकाय के तीनप्रदेशों की प्ररूपणा में भी जानना चाहिये तात्पर्य ऐसा है कि पुद्गलास्तिकाय के तीन प्रदेशों की अवगा-हना के स्थान में अनन्त जीव, अनन्तपुद्गल और अनन्त अद्वાસમય અવગાહ હોતે હૈં । અદ્વાસમયોં મેં જો અનન્તતા કહી ગઈ હૈં વહ સમય-ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે કહી ગઈ હૈં । 'એવં એકેકો બદ્ધિયવ્વો પપ્સો આ-હ્લ્લપ્પહિં તિહિં અત્થિકાપ્પહિં, સેસં જહેવ દોણ્હં જાવ દસણ્હં, સિય એકો સિય દોન્નિ, સિય તિન્નિ જાવ સિય દસ' હસ પ્રકાર પૂર્વોક્તરીતિ સે આદિ કે ત્રીન અસ્તિકાયોં કા-ધર્માસ્તિકાય કા, અધર્માસ્તિકાય કા ઓર આકાશાસ્તિકાય કા એક ૨ પ્રદેશ વઠાં વૃદ્ધિગત (વઢાના) કરના ચાહિયે

આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશોની ત્યાં અવગાહના વિષે પણ એવું જ કથન સમ-જવું જીવાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય અને અદ્વાસમય, આ ત્રણેના પ્રદેશોની ત્યાં અવગાહનાના વિષયમાં જે પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોની અવગાહનાના વક્ત-વ્યમાં કહ્યા પ્રમાણે જ કથન સમજવું એટલે કે પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો ત્યાં અવગાહ હોય છે, ત્યાં અનન્ત જીવાસ્તિકાયપ્રદેશો, અનન્ત પુદ્ગલા-સ્તિકાયપ્રદેશો અને અનન્ત અદ્વાસમયો અવગાહ હોય છે અદ્વાસમયોમાં જે અનન્તતા કહી છે, તે સમયક્ષેત્રની અપેક્ષા એ કહી છે ' એવં એકેકો બદ્ધિ-યવ્વો પપ્સો આહ્લ્લપ્પહિં તિહિં અત્થિકાપ્પહિં, સેસં જહેવ દોણ્હં, જાવ દસણ્હં, સિય એકો, સિય દોન્નિ, સિય તિન્નિ, જાવ સિય દસ ' આ રીતે પૂર્વોક્ત પદ્ધતિ અનુસાર આદિના ત્રણ અસ્તિકાયોના-ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાયના-એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરવી જોઈ એ જેવી રીતે

પણે ધર્માસ્તિકાયાદિત્રયે એકૈકઃ પ્રદેશોઽવદ્ધિ નીતસ્તથૈવ પુદ્ગલાસ્તિકાયાપદેશ ચતુષ્ટયાદ્યવગાહપ્રરૂપણેઽપિ એકૈકસ્વત્ર વર્દનીયઃ અભિગ્રાપો યથા-ચત્ર સ્વલ્ભદન્ત ! ચત્વારઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયાપદેશા અવગાહાસ્વત્ર ક્રિયન્તો ધર્માસ્તિકાયાપદેશા અવગાહા ભવન્તિ ? ગૌતમ ! સ્વાદેકઃ, સ્વાદ્ દ્વૌ, સ્વાત્ ત્રયઃ, સ્વાત્ ચત્વારઃ, इत्यादि, શેષમ્-ઉક્તપ્રથમત્રયાપેક્ષયાઽવશિષ્ટ જીવપુદ્ગલાદ્વાસમયવિષયકં તુ યથા દ્વયોઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયાપદેશયોર્વિષયે પ્રતિપાદિતં તથૈવ યાવત્-ચતુઃ પञ्च पट् सप्ताष्टन । दशानां पुद्गलास्तिकायापदेशानां विषयेऽपि प्रतिपादनीयम् तथा

जिस प्रकार पुद्गलास्तिकाय के प्रदेशत्रय-तीन प्रदेश के अवगाह प्ररूपण में धर्मास्तिकायादित्रय के एक २ प्रदेश को वृद्धिगत करने की बात कही गई है, उसी प्रकार से पुद्गलास्तिकाय के प्रदेश चतुष्टय की अवगाहना की प्ररूपणा में भी एक एक प्रदेश उनका बहाना चाहिये ऐसा समझना 'अभिलाप ऐसा है-हे भदन्त ! जहां पर पुद्गलास्तिकाय के चारप्रदेश अवगाह हैं', वहां धर्मास्तिकाय के किनारे प्रदेश अवगाह होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं-गौतम ! वहां पर कदाचित् एक, कदाचित् दो, कदाचित् तीन ओर धर्मास्तिकायप्रदेश अवगाह होते हैं। इत्यादि उक्त प्रथमत्रय की अपेक्षा से अवशिष्ट जीव, पुद्गल और अद्वासमय विषयक जो अभिलाप हैं वे जैसे पुद्गलास्तिकाय के दो प्रदेशों के सम्बन्ध में कहे गये हैं उसी प्रकार से वे यावत्-चार, पांच, छह, सात, आठ, नौ और दश पुद्गलास्तिकाय प्रदेशों के विषय में

पुद्गलास्तिकायना त्रय प्रदेशोनी अवगाहनाना कथनमां धर्मास्तिकायादि त्रयना એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે પુદ્ગલાસ્તિકાયાના ચાર પ્રદેશોની અવગાહનાની વક્તવ્યતામાં પણ તેમના એક એક પ્રદેશની વૃદ્ધિ કરવી જોઈએ એમ કે-

પ્રશ્ન-હે ભગવન ! ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયાના ચાર પ્રદેશો અવગાહ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયાના કેટલા પ્રદેશો અવગાહ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-હે ગૌતમ ! ત્યાં ક્યારેક એક, ક્યારેક બે, ક્યારેક ત્રણ અને ક્યારેક ચાર ધર્માસ્તિકાયાપ્રદેશો અવગાહ હોય છે એવું કથન અધર્માસ્તિકાયા અને આકાશાસ્તિકાયાના પ્રદેશોની ત્યાં અવગાહના વિષે સમજવું જીવ, પુદ્ગલ અને અદ્વાસમય વિષયક જે અભિલાપ છે, તે પુદ્ગલાસ્તિકાયાના બે પ્રદેશોના સંબંધમાં પ્રકટ કરેલા અભિલાપ પ્રમાણે જ સમજવા એજ પ્રમાણે પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અને દસ પુદ્ગલાસ્તિકાયાના પ્રદેશોના વિષયમાં પણ કથન કરવું જોઈએ પુદ્ગલાસ્તિકાયાના દસ પ્રદે-

ચ યત્ર પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્ય દશપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ, તત્ર ધર્માસ્તિકાયસ્ય સ્યાત્-કદાચિદ્ એકઃ પ્રદેશઃ, સ્યાત્-કદાચિત્ દ્વૌ પ્રદેશૌ, ત્રયાત્-કદાચિત્ ત્રયઃ પ્રદેશાઃ, ચાત્-સ્યાત્ ચત્વારઃ પ્રદેશાઃ, સ્યાત્ પચ્ચપ્રદેશાઃ, સ્યાત્ ષડ્ પ્રદેશાઃ, સ્યાત્ સપ્તપ્રદેશાઃ, સ્યાત્ અષ્ટપ્રદેશાઃ, સ્યાત્ નવપ્રદેશાઃ સ્યાન્ દશપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ । ‘સંખેજ્જાણં સિય એકો, સિય દોઢિ, જાવ સિય દસ, સિય સંખેજ્જા’ યત્ર સંખેયેયાઃ સ્વલ્લુ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ, તત્ર ધર્માસ્તિકાયસ્ય સ્યાત્-કદાચિત્ એકઃ પ્રદેશઃ, સ્યાત્ કદાચિત્ દ્વૌ પ્રદેશૌ, ચાત્-સ્યાત્ ત્રયઃ, સ્યાત્ ચત્વારઃ, સ્યાત્ પચ્ચ સ્યાત્ ષડ્, સ્યાત્ સપ્ત, સ્યાત્ અષ્ટ, સ્યાત્ નવ, સ્યાત્ દશ સ્યાત્ સંખેયેયાઃ પ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ, ‘અસંખેજ્જાણં સિય એકો જાવ

કહના ચાહિયે તથા ચ-જહાં પર હે ભદન્ત ! પુદ્ગલાસ્તિકાય કે દશપ્રદેશ અવગાઢ હૈં વહાં ધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈ ? હે ગૌતમ ! વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કા કદાચિત્ એક પ્રદેશ, કદાચિત્ ઉસકે દો પ્રદેશ, કદાચિત્ ત્રીન પ્રદેશ, કદાચિત્ ચારપ્રદેશ, કદાચિત્ પાંચપ્રદેશ, કદાચિત્ છહપ્રદેશ, કદાચિત્ સાતપ્રદેશ, કદાચિત્ આઠપ્રદેશ, કદાચિત્ નૌ પ્રદેશ ઓર કદાચિત્ દશ પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં । ‘સંખેજ્જાણં સિય એકો, સિય દોઢિ, જાવ સિય દસ, સિય સંખેજ્જા’ જહાં પર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે સંખ્યાતપ્રદેશ અવગાઢ હૈં, વહાં ધર્માસ્તિકાય કા કદાચિત્ એક પ્રદેશ, કદાચિત્ ઉસકે દો પ્રદેશ, કદાચિત્ ત્રીન પ્રદેશ, કદાચિત્ ચાર પ્રદેશ, કદાચિત્ પાંચપ્રદેશ, કદાચિત્ છહ પ્રદેશ, કદાચિત્ સાત પ્રદેશ, કદાચિત્ આઠ પ્રદેશ, કદાચિત્ નૌ પ્રદેશ, કદાચિત્ દશપ્રદેશ ઓર કદાચિત્ સંખ્યાત પ્રદેશ અવગાઢ હોતે

શેના વિષયમાં નીચે પ્રમાણે પ્રશ્નોત્તરો બનશે-“ હે ભગવન્ ! ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના દસ પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?”

ઉત્તર-“ હે ગૌતમ ! ત્યાં ક્યારેક ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ, ક્યારેક બે પ્રદેશ, ક્યારેક ત્રણ પ્રદેશ, ક્યારેક ચાર પ્રદેશ ક્યારેક પાંચ પ્રદેશ, ક્યારેક છ પ્રદેશ, ક્યારેક સાત પ્રદેશ, ક્યારેક આઠ પ્રદેશ ક્યારેક નવ પ્રદેશ અને ક્યારેક દસ પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે. ‘સંખેજ્જાણં સિય એકો, સિય દોઢિ, જાવ સિય દસ, સિય સંખેજ્જા’ ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના સંખ્યાત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ ક્યારેક અવગાઢ હોય છે, ક્યારેક બે પ્રદેશ, ક્યારેક ત્રણ પ્રદેશ, ક્યારેક ચાર, ક્યારેક પાંચ, ક્યારેક છ, ક્યારેક સાત, ક્યારેક આઠ ક્યારેક નવ, ક્યારેક દસ અને ક્યારેક

સિય સંખેજ્ઞા, સિય અસંખેજ્ઞા, જહા સંખેજ્ઞા, एवं अणंता वि ' यत्र असंख्येयाः खलु पुद्गलास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति तत्र धर्मास्तिकायस्य स्यात् एकः, यावत् स्यात् द्वौ, स्यात् त्रयः, स्यात् चत्वारः, स्यात् पञ्च, स्यात् षट्, स्यात् सप्त, स्यात् अष्ट, स्यात् नव, स्यात् दश, स्यात् संख्येया, स्यात् असंख्येयाः प्रदेशा अवगाढा भवन्ति, यथा असंख्येयाः पुद्गलास्तिकायप्रदेशा उक्ताः, एवं-अनन्ता अपि पुद्गलास्तिकायप्रदेशा वक्तव्याः, तथा च अभिलापक्रमः-यत्र खलु भदन्त । अनन्ताः पुद्गलास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति ? गौतम ! तत्र धर्मास्तिकायस्य स्यादेकः, स्यात् द्वौ, है' । 'असंखेज्जाणं सिग एक्को, जाव सिग संखेज्जा, सिग असंखेज्जा, जहा असंखेज्जा एवं अणंता वि' जहां पर पुद्गलास्तिकाय के असंख्यात प्रदेश अवगाढ होते हैं, वहां पर धर्मास्तिकाय का कदाचित् एक प्रदेश यावत्-कदाचित् दो प्रदेश, कदाचित् तीन प्रदेश, कदाचित् चार प्रदेश, कदाचित् पांच प्रदेश, कदाचित् छह प्रदेश, कदाचित् सात प्रदेश, कदाचित् आठ प्रदेश, कदाचित् नौ प्रदेश, कदाचित् दश प्रदेश, कदाचित् संख्यात प्रदेश और कदाचित् असंख्यात प्रदेश अवगाढ होते हैं । जिस प्रकार से वे असंख्यात पुद्गलास्तिकाय प्रदेश कहे गये हैं, उसी प्रकार से अनन्तपुद्गलास्तिकायप्रदेश भी कहना चाहिये तथा च-अभिलापक्रम ऐसा होना है-हे भदन्त ! जहां पर अनन्त पुद्गलास्तिकायप्रदेश अवगाढ हैं, वहां पर धर्मास्तिकाय के कितने प्रदेश अवगाढ होते हैं ? हे गौतम ! वहां पर धर्मास्तिकाय का कदाचित् एकप्रदेश कदाचित् उसके दो प्रदेश, कदाचित् तीनप्रदेश, यावत् कदाचित् असंख्यातप्रदेश

સંખ્યાત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે. “અસંખેજ્ઞાણં સિય એકો, જાવ સિય અસંખેજ્ઞા, જહા સંખેજ્ઞા एवं अणंता वि” ન્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના અસંખ્યાત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયનો ક્યારેક એક પ્રદેશ ક્યારેક બે પ્રદેશ એજ પ્રમાણે દસ સુધીના પ્રદેશો, ક્યારેક સંખ્યાત પ્રદેશો અને ક્યારેક અસંખ્યાત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે જે પ્રકારે અસંખ્યાત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશોનું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાયનું કથન પણ કરવું જોઈએ જેમ કે આ પ્રકારના પ્રશ્નોત્તરો-“હે ભગવન્ ! ન્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના અનંત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

ઉત્તર-હે ગૌતમ ! ત્યાં ક્યારેક ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ, ક્યારેક બે પ્રદેશ, ક્યારેક ત્રણ પ્રદેશ એજ પ્રમાણે ક્યારેક અસંખ્યાત પર્યન્તના

યાવત્ સ્યાત્ અસંખ્યેભાઃ પ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ।ત્યેતદેવપર્યન્તં વોધ્યઃ નનુ,
સ્યાત્ અનન્તાઃ પ્રદેશા इति, ધર્માસ્તિકાયાધર્માસ્તિકાયલોકાકાશપ્રદેશાનાયન-
ન્તાનામસદ્ધાવાત્, જીવપુદ્ગલાદ્યાસમયરૂપેષુ ત્રિષુ અનન્તતા વોધ્યા, તેષામનન્તત્વાત્

અથ પ્રકારાન્તરેણાવગાહદ્વારમેવ પ્રરૂપયિતુમાદ-‘જત્ય ણં મંતે ! એગે અદ્વા-
સમયે ઓગાઢે તત્થ કેવડ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પમા ઓગાઢા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે
મદન્ત ! યત્ર સ્વલુ એકઃ અદ્વાસમયોઽવગાહો ભવતિ તત્ર ક્રિયન્તો ધર્માસ્તિકાય-
પ્રદેશા અવગાઢા ભવન્તિ ? મગવાનાહ -‘એકો’ એકાદ્વાસમયાવગાહસ્થાને એકો

અવગાઢ હોતે હૈં । હસ પ્રકાર યહ કથન ધર્માસ્તિકાય કે અસંખ્યાત
પ્રદેશ કી અવગાહના તક હી કહા ગયા જાનના ચાહિયે ક્યોંકિ ધર્મા-
સ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય ઔર લોકાકાશ કે અસંખ્યાતપ્રદેશ હી સિદ્ધા-
ન્તકારોં ને કહે હૈં અનન્ત નહીં । હસલિયે વહાં ધર્માસ્તિકાય કે કદાચિત્
અનન્તપ્રદેશ અવગાઢ નહીં હોતે કહે ગયે હૈં । જીવ પુદ્ગલ એવં અદ્વાસ-
મય હન તીન મેં અનન્તપ્રદેશ હોતે હૈં । ક્યોંકિ ચે સ્વયં અનન્ત હોતે હૈં ।

અથ પ્રકારાન્તર સે સૂત્રકાર અવગાહનાદ્વાર કી હી પ્રરૂપણા કરતે
હૈં-હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ-‘જત્ય ણં મંતે ! એગે અદ્વાસ-
મય ઓગાઢે તત્થ કેવડ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પમા ઓગાઢા’ હે મદન્ત !
જહાં એક અદ્વાસમય અવગાઢ હોતા હૈ, વહાં ધર્માસ્તિકાય કે કિતને
પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં-‘એકો’ હે ગૌતમ !
વહાં ધર્માસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ અવગાઢ હોતા હૈ ।

પ્રદેશો પણુ અવગાઢ હોય છે આ પ્રકારે આ કથનમાં ધર્માસ્તિકાયના અસં-
ખ્યાત પર્યન્તના પ્રદેશોની ત્યાં અવગાહના સમજવી જોઈએ કારણ કે
ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને લોકાકાશના અસંખ્યાત પ્રદેશો જ સિદ્ધાંત-
કારોએ કહ્યા છે-અનંત પ્રદેશો કહ્યા નથી તેથી જ ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના
અનંત પ્રદેશો ક્યારેક અવગાઢ હોય છે, એવું કથન કરવામાં આવ્યું નથી
છવ, પુદ્ગલ અને અદ્વાસમય, આ ત્રણમાં અનંત પ્રદેશ હોય છે, કારણ
કે તેઓ અનંત હોય છે.

હવે સૂત્રકાર અન્ય પ્રકારે અવગાહનાદ્વારની પ્રરૂપણા કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“જત્ય ણં મંતે ! એગે અદ્વાસમય ઓગાઢે, તત્થ
કેવડ્યા ધમ્મત્થિકાયપપ્પમા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! જ્યાં એક અદ્વાસમય
અવગાઢ હોય છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“એકો” હે ગૌતમ ! ત્યાં ધર્માસ્તિકાયનો
એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે.

ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાહો ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવદ્વયા અહમ્મસ્તિકાયપણ્ણસા ઓગાહા ?’ તત્ર કિયન્તોઽધર્માસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાહા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘એકો’ તત્ર એકોઽધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાહો ભવતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવદ્વયા આગામત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા ?’ તત્ર કિયન્તઃ આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાહા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘એકો’ તત્ર એક આકાશાસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાહો ભવતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવદ્વયા જીવત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા ?’ તત્ર કિયન્તો જીવાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાહા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘અગંતા, એવં જાવ

અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈ—‘કેવદ્વયા અહમ્મત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા’ હે ભદન્ત ! જહાં એક અદ્ધાસમય અવગાહ હોતા હૈ—વહાં અધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાહ હોતે હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—‘એકો’ હે ગૌતમ ! વહાં પર અધર્માસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ અવગાહ હોતા હૈ ।

અવ ગૌતમ પ્રભુ સે એસા પૂછતે હૈ—‘કેવદ્વયા આગામત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા’ હે ભદન્ત ! જહાં અદ્ધાસમય અવગાહ હૈ, વહાં પર આકાશાસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાહ હોતે હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રભુ કહતે હૈ—‘એકો’ હે ગૌતમ ! વહાં પર આકાશાસ્તિકાય કા એક પ્રદેશ અવગાહ હોતા હૈ ।

અવ ગૌતમ એસા પૂછતે હૈ—‘કેવદ્વયા જીવત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા’ હે ભદન્ત ! જહાં પર એક અદ્ધાસમય અવગાહ હૈ, વહાં પર જીવાસ્તિકાય

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—‘કેવદ્વયા અહમ્મત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા ?’ હે ભગવન્ ! જ્યાં એક અદ્ધાસમય અવગાહ હોય છે, ત્યાં અધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાહ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—‘એકો’ હે ગૌતમ ! ત્યાં અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાહ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—‘કેવદ્વયા આગામત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા ?’ હે ભગવન્ ! જ્યાં એક અદ્ધાસમય અવગાહ હોય છે, ત્યાં આકાશાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાહ હોય છે ?

ઉત્તર—‘એકો’ હે ગૌતમ ! ત્યાં આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાહ હોય છે

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—‘કેવદ્વયા જીવત્થિકાયપણ્ણસા ઓગાહા ?’ હે ભગવન્ ! જ્યાં એક અદ્ધાસમય અવગાહ હોય છે, ત્યાં જીવાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાહ હોય છે ?

અદ્વાસમયા ' તત્રાનન્તા જીવાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢા મન્તિ, એવં-તથૈવ યાવત્ તત્ર અનન્તાઃ પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશા અવગાઢા મન્તિ કિન્તુ તત્ર એકોઽપિ અદ્વાસમયો નાવગાઢો મન્તિ સ્વસ્થાનેઽવગાહનાયા અસદ્માશત્ । ગૌતમઃ પૂન્છતિ- ' જત્ય ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાએ ઓગાઢે તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા ? ' હે મહન્ત યત્ર લલુ ધર્માસ્તિકાયોઽવગાઢો મન્તિ તત્ર કિયન્નો ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢા મન્તિ ? મગધાનાહ- ' નત્થિ એકો વિ ' તત્ર નાસ્તિ એકોઽપિ ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશોઽવગાઢઃ, ધર્માસ્તિકાયેન સમસ્ત તત્પ્રદેશસંગ્રહાત્ પ્રદેશાન્ત-

કે કિનને પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં 'અણંતા' હે ગૌતમ ! વહાં પર જીવાસ્તિકાય કે અનન્ત પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં । 'એવં જાવ અદ્વાસમયા' હસી પ્રકાર સે વહાં અનન્તપુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં । પરન્તુ જહાં પર એક અદ્વાસમય અવગાઢ હૈં વહાં પર એક બી અદ્વાસમય અવગાઢ નહીં હોના હૈં । કયોંકિ સ્વસ્થાન મેં અવગાહના કા અસદ્માવ કહા ગયા હૈં । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈં- 'જત્ય ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાએ ઓગાઢે' હે મહન્ત । જહાં પર ધર્માસ્તિકાય અવગાઢ હૈં 'તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા' વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કે કિનને પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં- 'નત્થિ એકો વિ' હે ગૌતમ ! વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કા એક બી પ્રદેશ અવગાઢ નહીં હોના હૈં । કયોંકિ ધર્માસ્તિકાય વહાં અપને સમસ્ત પ્રદેશોં કા સંગ્રહ કરકે હી તો અવગાઢ હૈં । અતઃ હસકા ઓર કોઈસા એસા પ્રદેશ નહીં હૈં જો હસસે અલાહદાદુભાવહાં અવગાઢ હો ।

ઉત્તર-“ અણંતા ” હે ગૌતમ ! ત્યાં જીવાસ્તિકાયના અનન્ત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે. “ એવં જાવ અદ્વાસમયા ” એજ પ્રમાણે ત્યાં અનન્ત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશો અવગાઢ હોય છે પરન્તુ જ્યાં એક અદ્વાસમય અવગાઢ છે, ત્યાં એક પણ અન્ય અદ્વાસમય અવગાઢ હોતા નથી કારણ કે સ્વસ્થાનમાં અવગાહનાનો સદ્ભાવ કહ્યો નથી.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ જત્ય ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાએ ઓગાઢે તત્થ કેવહ્યા ધમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા ? ” હે ભગવન્ ! જ્યાં ધર્માસ્તિકાય અવગાઢ છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ નત્થિ એકો વિ ” હે ગૌતમ ! ત્યાં ધર્માસ્તિકાયનો એક પણ પ્રદેશ અવગાઢ હોતા નથી, કારણ કે ધર્માસ્તિકાય ત્યાં પોતાના સમસ્ત પ્રદેશોનો સંગ્રહ કરીને અવગાઢ થયેલું હોય છે. તેથી તેનો અન્ય કોઈ એવો પ્રદેશ નથી કે જે ત્યાં અલગ રૂપે અવગાઢ હોય છે.

राणां चाभावात् । गौतमः पृच्छति—‘ केवइया अहमस्त्थिकायपएसा ओगाढा ? ’
तत्र कियन्तः अधर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘ असंखेज्जा ’
तत्र असंख्येया अधर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘ केव-
इया आगासत्थिकायपएसा ओगाढा ? ’ तत्र कियन्त आकाशास्तिकायप्रदेशा
अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘ अमंखेज्जा ’ तत्र असंख्येया आकाशास्तिकाय-
प्रदेशा अवगाढा भवन्ति, अधर्मास्तिकायलोकाकाशयोरसंख्येयप्रदेशत्वात्,
गौतमः पृच्छति—‘ केवइया जीवत्थिकायपएसा ओगाढा ? ’ तत्र कियन्तो जीवा-
स्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘ अणंता, एवं जाव अद्दा समया ’

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘ केवइया अहमस्त्थिकायपएसा ओगाढा ’ हे भदन्त । वहां अधर्मास्तिकाय के कितने प्रदेश अवगाढ हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘ असंखेज्जा ’ हे गौतम ! वहां पर अधर्मा-
स्तिकाय के असंख्यात प्रदेश अवगाढ होते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘ केवइया आगासत्थिकायपएसा ओगाढा ’ हे भद-
न्त ! वहां पर कितने आकाशास्तिकायप्रदेश अवगाढ हैं ? उत्तर में प्रभु
कहते हैं—‘ असंखेज्जा ’ हे गौतम ! वहां पर आकाशास्तिकाय के प्रदेश
असंख्यात अवगाढ होते हैं अधर्मास्तिकाय और लोकाकाश इनके
असंख्यात प्रदेश होते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते
हैं—‘ केवइया जीवत्थिकायपएसा ओगाढा ’ हे भदन्त ! वहां पर जीवा-
स्तिकाय के कितने प्रदेश अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—
‘ अणंता ’ एवं जाव अद्दासमया ’ हे गौतम ! वहां पर जीवास्तिकाय के

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ केवइया अहमस्त्थिकायपएसा ओगाढा ? ” डे
लगवन् ! त्यां अधर्मास्तिकायना डेट्ठा प्रदेशो अवगाढ डोय छे ?

भट्टवीर उल्लुने उत्तर—“ असंखेज्जा ” डे गौतम ! त्यां अधर्मास्तिकायना
असंख्यात प्रदेशो अवगाढ डोय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ केवइया आगासत्थिकायपएसा ओगाढा ? ” डे
लगवन् ! त्यां आकाशास्तिकायना डेट्ठा प्रदेशो अवगाढ डोय छे ?

भट्टवीर प्रभुने उत्तर—“ असंखेज्जा ” डे गौतम ! त्यां आकाशास्तिकायना
असंख्यात प्रदेशो अवगाढ डोय छे कारखु डे अधर्मास्तिकाय, अध-
र्मास्तिकाय अणे लोकाकाशना असंख्यात प्रदेशो डोय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न—“ केवइया जीवत्थिकायपएसा ओगाढा ? ” डे
लगवन् ! त्यां जीवत्थिकायना डेट्ठा प्रदेशो अवगाढ डोय छे ? तेने उत्तर
आपतां भट्टवीर प्रभु डडे छे—“ अणंता एवं जाव अद्दासमया ” डे गौतम !

તત્ર અનન્તા જીવાસ્તિકાયપદેશા અવગાઢા ભવન્તિ, જીવાસ્તિકાયસ્થાનન્તપ્રદેશ-
ત્વાત્, एवं-तथैः यावत्-अनन्ताः पुद्गलास्तिकायप्रदेशास्तत्रावगाढा भवन्ति,
પુદ્ગલાસ્તિકાયસ્થાપિ અનન્તપ્રદેશત્વાત્, एवम् अनन्ता अद्वासमयास्तत्रावगाढा
भवन्ति. तस्यापि अनन्तत्वात् । गौतमः पृच्छति-‘ जत्थ णं भंते ! अहम्मत्थिकाए
ओगाढे तत्थ केवइया धम्मत्थिकायएसा ओगाढा ? ’ हे भदन्त ! यत्र खलु अध-
र्मास्तिकायोऽवगाढो भवति तत्र कियन्तो धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति ?
भगवन् नाह-‘ असंखेज्जा ’ तत्र आंखेया धर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति
धर्मास्तिकायप्रदेशानाम् असंखेयत्वात्, गौतमः पृच्छति-‘ केवइया अहम्मत्थि-
कायएसा ओगाढा ? ’ तत्र कियन्तोऽधर्मास्तिकायप्रदेशा अवगाढा भवन्ति ?

અનન્તપ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં । કયોંકિ જીવાસ્તિકાય અનન્તપ્રદેશવાલા
હોના હૈ । હસી પ્રકાર વહાં પુદ્ગલાસ્તિકાય કે અનન્તપ્રદેશ અવગાઢ હોતે
હૈં ? કયોંકિ પુદ્ગલાસ્તિકાય કે બી અનન્તપ્રદેશ હોતે હૈં । હસી પ્રકાર વહાં
અનન્ત અદ્વાસમય બી અવગાઢ હોતે હૈ । કયોંકિ અદ્વાસમય બી
અનન્ત હોતે હૈં । અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ એલા પૂછતે હૈં-‘જત્થ ણં મંતે !
અહમ્મત્થિકાએ ઓગાઢે, તત્થ કે કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા’ હે
મદન્ત ! જહાં અધર્માસ્તિકાય અવગાઢ હૈ-વહાં ધર્માસ્તિકાય કે કિતને
પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ કહતે હૈં-‘અસંખેજ્જા’ હે ગૌતમ !
વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કે અસંખ્યાત પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં । કયોંકિ
ધર્માસ્તિકાય કે પ્રદેશ અસંખ્યાત હોતે હૈં । અથ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નુ સે
એસા પૂછતે હૈં-‘કેવહયા અહમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા’ હે મદન્ત !
વહાં અધર્માસ્તિકાય કે કિતને પ્રદેશ અવગાઢ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્નુ

જીવાસ્તિકાય અનંત પ્રદેશવાળું છે એજ પ્રમાણે ત્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના પણ
અનંત પ્રદેશો હોય છે એજ પ્રમાણે ત્યાં અનંત અદ્વાસમયો અવગાઢ હોય
છે, કારણ કે અદ્વાસમયો પણ અનંત હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ જત્થ ણં મંતે ! અહમ્મત્થિકાએ ઓગાઢે, તત્થ
કેવહયા ધમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા ? ” હે ભગવન્ ! ત્યાં અધર્માસ્તિકાય
અવગાઢ છે, ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રશ્નુનો ઉત્તર-“ અસંખેજ્જા ” હે ગૌતમ ! ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના
અસંખ્યાત પ્રદેશ અવગાઢ હોય છે, કારણ કે ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ અસંખ્યાત છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“ કેવહયા અહમ્મત્થિકાયપેસા ઓગાઢા ? ” હે
ભગવન્ ! ત્યાં અધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે ?

भगवानाह—‘नत्थि एक्को वि’ तत्र नास्ति एकोऽपि अधर्मास्तिकायप्रदेशोऽवगाढः अधर्मास्तिकायशब्देन तत्प्रदेशानां सर्वेषां संग्रहान् प्रदेशान्तराणां चाभावात्, ‘शेषं जहा धम्मत्थिकायस्स’ शेषम्—उत्तापेक्षया यदवशिष्टम् आकाशास्तिकायजीवास्तिकायपुद्गलास्तिकायाद्वासमयविषयकं गमकं यथा धर्मास्तिकायस्य प्रतिपादितं तथैव प्रतिपादनीयम्, ‘एवं सव्वे, सट्ठाणे नत्थि एक्को वि भाणियव्वं, परट्ठाणे आदिल्लगा तिन्नि असंखेज्जा भाणियव्वा, पच्छिल्लगा तिन्नि अणंता भाणियव्वा जाव अट्ठासमओत्ति जाव केवइया अट्ठासमया ओगाढा?’ नत्थि एक्कोऽपि’ एवं पूर्वोक्तरीत्या, सर्वे धर्मास्तिकायादयोऽद्वासमयान्ता वक्तव्याः किन्तु स्वस्थानके स्वस्य एकोऽपि प्रदेशो नास्ति इति भाणितव्यं युक्ते

कहते हैं—‘नत्थि एक्को वि’ हे गौतम ! वहां पर अधर्मास्तिकाय का एक भी प्रदेश अवगाढ नहीं होता है । क्योंकि ‘अधर्मास्तिकाय’ इस शब्द द्वारा समस्त उसके प्रदेशों का संग्रह हो जाता है । इसलिये प्रदेशान्तर बचते नहीं हैं । ‘सेसा जहा धम्मत्थिकायस्स’ यहां पर अब जो आकाशास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय, अद्वासमय इनके जो गमक नहीं कहे गये हैं उन्हें धर्मास्तिकाय के सम्बंध में कहे गये अनुसार जानना चाहिये ‘एवं सव्वे सट्ठाणे नत्थि एक्को वि भाणियव्वं, परट्ठाणे आदिल्लगा तिन्नि असंखेज्जा भाणियव्वा, पच्छिल्लगा तिन्नि अणंता भाणियव्वा, जाव अट्ठासमओत्ति जाव केवइया अट्ठासमया ओगाढा, नत्थि एक्को वि’ इस प्रकार पूर्वोक्त रीतिसे समस्त धर्मास्तिकाय से लेकर अद्वासमय तक के द्रव्य कहना चाहिये किन्तु

भडापीर प्रभुने उत्तर—“नत्थि एक्को वि” हे गौतम ! त्थां अधर्मास्तिकायने ओक पणु प्रदेश अवगाढ होतो नथी कारणु के “अधर्मास्तिकाय” आ पद द्वारा ते ॥ समस्त प्रदेशोने संग्रह थर्ध जय छे तेथी अलाग अधर्मास्तिकय प्रदेश संजयी शकतो नथी ‘सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स’ पाडीना आकाशास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय अने अद्वासमय विषयक प्रश्नोत्तरे, धर्मास्तिकायना विषयमां जेवा प्रश्नोत्तरे आध्या छे, जेवा न समजवा.

“एवं सव्वे सट्ठाणे नत्थि एक्को वि भाणियव्वं, परट्ठाणे आदिल्लगा तिन्नि असंखेज्जा भाणियव्वा, पच्छिल्लगा तिन्नि अणंता भाणियव्वा, जाव अट्ठासमओत्ति जाव केवइया अट्ठासमया ओगाढा, नत्थि एक्को वि” जेन प्रमाणे पूर्वोक्त पद्धति प्रमाणे धर्मास्तिकायथी वर्धने अद्वासमय पर्यन्तना द्रव्यनु

રુક્તત્વાત્, પરસ્થાનકેઁ આદિમાસ્ત્રયઃ ધર્માસ્તિકાયાધર્માસ્તિકાયાકાશાસ્તિકાયાઃ અસંખ્યેયા મણિતવ્યાઃ, પશ્ચિમા અન્તિમાસ્ત્રયો જીવાસ્તિકાયપુદ્ગલાસ્તિકાયાદ્વાસમયા અનન્તા મણિતવ્યાઃ, યાવત્ અદ્વાસમય इति—અદ્વાસમયપર્યન્તમિત્યર્થઃ યાવત્ કિયન્તો અદ્વાસમયાસ્તત્રાવગાઢાઃ ? નાસ્તિ એકોઽપિ તત્રાવગાઢઃ પ્રદેશ इति ।

તથા ચ યાવત્ કરણાત્ અદ્વાસમયગમકે આદ્યં ધર્માસ્તિકાયપ્રદેશાદિકં પદપશ્ચકં સૂચિતં મરતિ, પઠ્ઠમ્ અદ્વાસમયવિષયકં પદં લિખિતમેવાસ્તિ, इति પ્રશ્નઃ,

સ્વસ્થાન મેં અપના એક બી પ્રદેશ અવગાઢ નહીં હોતા હૈ એસા સમજના હસ વિષય મેં યુક્તિ પહલે કહી જા ચુકી હૈ । પરસ્થાન મેં આદિ કે ત્રીન અસ્તિકાય દ્રવ્ય—ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય ઓર આકાશાસ્તિકાય અસંખ્યાત કહના ચાહિયે, ઓર અન્ત કે ત્રીન દ્રવ્ય જીવાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય ઓર અદ્વાસમય યે અનન્ત કહના ચાહિયે । ઓર એસા કથન યાવત્ અદ્વાસમય તક કરના ચાહિયે અર્થાત્—જહાં અદ્વાસમય અવગાઢ હોતે હૈ—વહાં પર એક બી અદ્વાસમય અવગાઢ નહીં હોતા હૈ । યહાં ‘યાવત્’ પદ દિયા હૈ સો ઉસસે યહ સૂચિત કિયા હૈ અદ્વાસમય કે ગમક મેં ધર્માસ્તિકાયાદિ પાંચ પદ હૈ અર્થાત્ જહાં પર અદ્વાસમય અવગાઢ હૈ વહાં પર ધર્માસ્તિકાય કે, અધર્માસ્તિકાય કે, આકાશાસ્તિકાય કે, જીવાસ્તિકાય કે ઓર પુદ્ગલાસ્તિકાય કે પ્રદેશ અપની ૨ પ્રદેશસંખ્યા કે અનુસાર અવગાઢ હૈ । પરન્તુ સ્વસ્થાન મેં

કથન થવું જોઈએ આ વિષયનું સ્પષ્ટીકરણ પડેલા થઈ ચુક્યું છે. પરસ્થાનમાં ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય રૂપ પડેલાં ત્રણના અસંખ્યાત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, તેમ કહેવું જોઈએ અને છેલ્લા ત્રણ દ્રવ્યો જીવાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય અને અદ્વાસમયને અનંત કહેવા જોઈએ. અદ્વાસમય સુધી એવું કથન થવું જોઈએ જેટલે કે “જ્યાં અદ્વાસમયો અવગાઢ હોય છે, ત્યાં અન્ય એક પણ અદ્વાસમય અવગાઢ હોતો નથી.” આ છેલ્લા પ્રશ્નનો ઉત્તર છે. અહીં “યાવત્” પદ એ સૂચિત કરે છે કે અદ્વાસમયના અભિલાપકમાં છ પદ છે જેમ કે જ્યાં અદ્વાસમય અવગાઢ હોય છે ત્યાં અસંખ્યાત ધર્માસ્તિકાય, અસંખ્યાત અધર્માસ્તિકાય, અને અસંખ્યાત આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે અને અદ્વાસમય દ્વારા અવગાહિત સ્થાનમાં અનંત જીવાસ્તિકાય પ્રદેશો અને અનંત પુદ્ગલાસ્તિકાય પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે, પરન્તુ સ્વસ્થાનમાં અવગાઢ

તદુત્તરં તુ-અદ્વાસમયસ્થાને અદ્વાસમયાન્તરાગાદૃષ્ટોઽપિ નાસ્તિ, નિરૂપવરિ-
તસ્યાદ્વાસમયસ્યૈકસ્યૈવ સદ્ભાવાદિતિ ॥ સૂ૦ ૧૦ ॥

જીવાવગાહદ્વારવક્તવ્યતા ।

મૂલ્કમ્—‘જતથ ણં મંતે ! એગે પુઢવિકાઙ્કા ઓગાઢે, તત્થ ણં
કેવઙ્કા પુઢવિકાઙ્કા ઓગાઢા ? અસંખેજ્ઞા, કેવઙ્કા આઝ્કા-
ઙ્કા ઓગાઢા ? અસંખેજ્ઞા, કેવઙ્કા તેઝ્કાઙ્કા ઓગાઢા ?
અસંખેજ્ઞા, કેવઙ્કા વાઝ્કાઙ્કા ઓગાઢા ? અસંખેજ્ઞા, કેવઙ્કા
વળસસઙ્કાઙ્કા ઓગાઢા ? અણંતા । જતથ ણં મંતે ! આઝ-
કાઙ્કા ઓગાઢે તત્થ ણં કેવઙ્કા પુઢવિકાઙ્કા ઓગાઢા ? અસં-
ખેજ્ઞા, કેવઙ્કા આઝ્કાઙ્કા ઓગાઢા ? અસંખેજ્ઞા, એવં જહેવ
પુઢવિકાઙ્કાણં વત્તવ્વયા તહેવ સવ્વેસિં નિરવસેસં ભાણિયવ્વં
જાવ વળસસઙ્કાઙ્કાણં જાવ કેવઙ્કા વળસસઙ્કાઙ્કા
ઓગાઢા અણંતા ॥ સૂ૦ ૧૧ ॥

છાયા—યત્ર સ્વલુ મદન્ત ! એકઃ પૃથિવીકાયિકોઽવગાહ સ્તત્ર સ્વલુ કિયન્તઃ
પૃથિવીકાયિકા અવગાઢાઃ ? અસંખ્યેયાઃ, કિયન્તઃ અપ્પકાયિકા અવગાઢાઃ ? અસં-
ખ્યેયાઃ, કિયન્તસ્તેજસકાયિકા અવગાઢાઃ અસંખ્યેયાઃ, કિયન્તો વાયુકાયિકા
અવગાઢાઃ ? અસંખ્યેયાઃ, કિયન્તો વનસ્પતિકાયિકા અવગાઢાઃ ? અનન્તાઃ, યત્ર સ્વલુ
મદન્ત ! અપ્પકાયિકઃ અવગાહસ્તત્ર સ્વલુ કિયન્તઃ પૃથિવીકાયિકા અવગાઢાઃ ?
અસંખ્યેયાઃ, કિયન્તઃ અપ્પકાયિકા અવગાઢાઃ ? અસંખ્યેયાઃ, એવં યથૈવ પૃથિવી-
કાયિકાનાં વક્તવ્યતા તથૈવ સર્વેણાં નિરવશેષં મણિતવ્યમ્, યાત્ વનસ્પતિ
કાયિકાનામ્, યાત્ કિયન્તો વનસ્પતિકાયિકા અવગાઢાઃ અનન્તાઃ ॥ સૂ૦ ૧૧ ॥

અવગાહના કે અસદ્ભાવ સે વહાં પર અદ્વાસમયસ્થાન મેં એક મી અદ્વા-
સમયાન્તર કી અવગાહના નહીં હોની હૈ । ક્યોંકિ નિરૂપચરિતરૂપ
સે અદ્વાસમય એક હી કહા ગયા હૈ ॥ સૂ૦ ૧૦ ॥

इति अवगाहनाद्वारवक्तव्यता ॥

ગાહનાનો અસદ્ભાવ હોવાને લીધે અદ્વાસમય જ્યાં અવગાહ હોય છે, ત્યાં
એક પણ અન્ય અદ્વાસમયની અવગાહના થતી નથી, કારણ કે નિરૂપચરિત
રૂપે અદ્વાસમય એક જ હોયો છે. ॥ સૂ૦ ૧૦ ॥

॥ અવગાહના દ્વાર વક્તવ્યતા સંપૂર્ણ ॥

ટીકા—અય દશમં જીવાવગાઢદ્વારમાહ—‘જત્ય ણં મંતે ! એગે ’ ઇત્યાદિ ।
 ‘જત્ય ણં મંતે ! એગે પુઢવિકાઈએ ઓગાઢે તત્ય ણં કેવડયા પુઢવિકાઈયા ઓગાઢા ?’
 ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! યત્ર લ્હુ સ્થાને એકઃ પૃથિવીકાયિકો જીવોઽવગાઢો
 મવતિ તત્ર લ્હુ કિયન્તઃ પૃથિવીકાયિકા જીવા અવગાઢા મવન્તિ ? મગવાનાહ
 ‘અસંલેજ્જા’ એકપૃથિવીકાયિકાવગાહસ્થાને અસંલેયયાઃ સૂક્ષ્માઃ પૃથિવીકાયિકા
 અવગાઢા મવન્તિ તથા ચોક્તમ્—‘જત્ય એગો તત્ય નિયમા અસંલેજ્જા ” ત્તિ,
 યત્ર એહસ્તત્ર નિયમાત્ અસંલેયયાઃ” ઇતિ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવડયા આડકા-
 ઇયા ઓગાઢા ?’ એકપૃથિવીકાયિકાવગાહસ્થાને કિયન્ત અકાયિકા અવગાઢા

જીવાવગાઢદ્વારવક્તવ્યતા—

‘જત્ય ણં મંતે ! એગે પુઢવિકાઈએ ઓગાઢે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—હસ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકાર ને દશમેં જીવાવગાઢદ્વાર કા કથન
 કિયા હૈ—હસમેં ગૌતમસ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘જત્ય ણં એગે
 પુઢવિકાઈએ ઓગાઢે, તત્ય ણં કેવડયા પુઢવિકાઈયા ઓગાઢા’ હે મદન્ત !
 જિસ સ્થાન પર પૃથિવીકાયિક જીવ અવગાઢ હોતા હૈ, વહાં કિતને
 પૃથિવીકાયિક જીવ અવગાઢ હોતે હૈં ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈં—‘અસં-
 લેજ્જા’ હે ગૌતમ ! જહાં પર એક પૃથિવીકાયિક જીવ અવગાઢ હોતે હૈં ।
 હસ અવગાહનાસ્થાન મેં અસંલેયાત સૂક્ષ્મ પૃથિવીકાયિક જીવ અવ-
 ગાઢ હોતે હૈં । સો હી કહા—હૈ—‘જત્ય એગો તત્ય નિયમા અસંલેજ્જા’
 જહાં એક હોતા હૈ, વહાં નિયમ સે અસંલેયાત હોતે હૈં ।

—જીવાવગાઢદ્વાર વક્તવ્યતા—

“ જત્ય ણં મંતે ! એગે પુઢવિકાઈએ ઓગાઢે ” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—આ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકારે હસમાં જીવાવગાઢ દ્વારનું નિરૂપણ
 કર્યું છે આ વિષયને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન
 પૂછે છે કે—“જત્ય ણં મંતે એગે પુઢવિકાઈએ ઓગાઢે, તત્ય ણં કેવડયા પુઢવિકાઈયા
 ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ ! જે સ્થાન પર એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ
 (સ્થિત) હોય છે, ત્યાં કેટલા પૃથ્વીકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર—“ અસંલેજ્જા ” હે ગૌતમ ! જ્યાં એક પૃથ્વી-
 કાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, તે અવગાહના સ્થાનમાં અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ
 પૃથિવીકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે કહ્યું પણ છે કે—“ જત્ય એગો તત્ય
 નિયમા અસંલેજ્જા ” “ જ્યાં એક હોય છે, ત્યાં નિયમથી જ અસંખ્યાત હોય છે. ”

ગૌતમ સ્વામીને પ્રશ્ન—“ કેવડયા આડકાઈયા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ !

भवन्ति ? भगवानाह—‘असंखेज्जा’ तत्र असंख्येया अप्कायिकाः सूक्ष्माः अवगाढा भवन्ति उक्तयुक्तेः । गौतमः पृच्छति—‘केवइया तेउकाइया ओगाढा ?’ तत्र कियन्त स्तेजस्कायिका अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘असंखेज्जा’ तत्र असंख्येयास्तेजस्कायिका जीवाः सूक्ष्मा अवगाढा भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘केवइया वाउकाइया ओगाढा ?’ तत्र कियन्तो वायुकायिका जीवा अवगाढा

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया आउकाइया ओगाढा’ हे भदन्त जहां एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है, उस अवगाढ स्थान में कितने अप्कायिक जीव अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘असंखेज्जा’ हे गौतम ! जहां एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है । उस स्थान पर असंख्यात सूक्ष्म अप्कायिक जीव अवगाढ होते हैं—क्योंकि इस विषय में युक्ति पहिले कही जा चुकी है । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया तेउकाइया ओगाढा’ हे । भदन्त ! जहां एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ है—वहां कितने तेजस्कायिक जीव अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘असंखेज्जा’ हे गौतम ! जहां एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है—वहां पर असंख्यात सूक्ष्म तेजस्कायिक अवगाढ होते हैं ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया वाउकाइया ओगाढा’ हे भदन्त । जहां पर एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है

જે સ્થાન પર એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, તે અવગાઢના સ્થાનમાં કેટલા અપ્કાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“અસંખેજ્જા” હે ગૌતમ ! જ્યાં એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, તે સ્થાન પર અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ અપ્કાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ પહેલાના સ્પષ્ટીકરણ અનુસાર જ સમજવું.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવइया तेउकाइया ओगाढा ?” હે ભગવન્ ! જ્યાં એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, ત્યાં કેટલા તેજસ્કાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“અસંખેજ્જા” હે ગૌતમ ! જ્યાં એક પૃથ્વીકાયિક અવગાઢ હોય છે, ત્યાં અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ તેજસ્કાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવइया वाउकाइया ओगाढा ?” હે ભગવન્ !

भवन्ति ? भगवानाह—‘ असंखेज्जा ’ तत्र असंखेयाः सूक्ष्मा वायुकायिका जीवा अवगाढा भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘ केवइया वणस्सइकाइया ओगाढा ? ’ तत्र कियन्तो वनस्पतिकायिका जीवा अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘ अणंता ’ तत्र अनन्ता वनस्पतिकायिका जीवा अवगाढा भवन्ति, वनस्पतिकायिकजीवाना मनन्तत्वात् , तथा च एक पृथिवीकायिकावगाहस्थाने असंखेयानां प्रत्येकं पृथिवीकायिकादीनां चतुर्णां सूक्ष्माणामवगाहना भवन्ति, वनस्पतिकायिकानां तु अनन्ताना

वहां पर कितने वायुकायिक वायुकायिक जीव अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं ‘असंखेज्जा’ हे गौतम ! जहां पर एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है वहां पर सूक्ष्मवायुकायिक जीव असंख्यात अवगाढ होते हैं ।

अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइयावणस्सइकाइया ओगाढा’ हे भदन्त ! जहां पर एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है, वहां पर कितने वनस्पतिकायिक जीव अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘अणंता’ हे गौतम ! जहां पर एक पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होता है, वहां पर अनन्त वनस्पतिकायिक जीव अवगाढ होते हैं । क्योंकि वनस्पतिकायिक जीव अनन्त कहे गये हैं । तथा च एक पृथिवीकायिक जीव के अवगाहस्थान में प्रत्येक असंख्यात सूक्ष्मपृथिवी

જે સ્થાન પર એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, તે અવગાહના સ્થાન પર કેટલા વાયુકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ અસંખેજ્જા ” હે ગૌતમ ! જે સ્થાન પર એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, તે સ્થાન પર અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ વાયુકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“ કેવइया वणस्सइकाइया ओगाढा ? ” હે ભગવન્ ! એક પૃથ્વીકાયિક જીવ જ્યાં અવગાઢ હોય છે, ત્યાં કેટલા વનસ્પતિકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“ અણંતા ” હે ગૌતમ ! જ્યાં એક પૃથ્વીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય છે, ત્યાં અનંત વનસ્પતિકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે, કારણ કે વનસ્પતિકાયિક જીવ અનંત કહ્યા છે. આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે એક પૃથ્વીકાયિક જીવના અવગાહના સ્થાનમાં અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિક જીવો, અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ વાયુકાયિક જીવો, અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ તેજસ્કાયિક

મવગાઢો ભવતિ, इत्यर्थः, गौतमः पृच्छति—‘जत्थ णं भंते ! एगे आउकाइए ओगाढे तत्थ णं केवइया पुढविकाइया ओगाढा ?’ हे भदन्त ! यत्र खलु एकः अप्कायिको जीवः अवगाढस्तत्र खलु कियन्तः पृथिवीकायिका अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘असंखेज्जा’ एकाप्कायिकावगाढस्थाने असंखेयाः पृथिवीकायिका अवगाढा भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘केवइया आउक्काइया ओगाढा ?’ तत्र कियन्तः अप्कायिका अवगाढा भवन्ति ? भगवानाह—‘असंखेज्जा’ तत्र असंखेया अप्कायिका अवगाढा भवन्ति, ‘एवं जहेव पुढविकाइयाणं

कायिक जीव, असंख्यात सूक्ष्म अप्कायिक जीव, असंख्यात सूक्ष्म वायुकायिक जीव और अनन्तवनस्पतिकायिक जीव अवगाढ स्थित हैं’।

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं—‘जत्थ णं भंते ! एगे आउ-
काइए ओगाढे’ हे भदन्त ! जहां पर एक अप्कायिक जीव अवगाढ
होता है, वहां पर ‘केवइया पुढविकाइया ओगाढा’ कितने पृथिवीका-
यिक जीव अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘असंखेज्जा’ हे
गौतम ! जहां पर एक अप्कायिक जीव अवगाढ होता है उस स्थान
पर असंख्यात पृथिवीकायिक जीव अवगाढ होते हैं । अब गौतम-
प्रभु से ऐसा पूछते हैं—‘केवइया आउकाइया ओगाढा’ हे भदन्त !
एक अप्कायिक जीव के अवगाढस्थान में अप्कायिक कितने जीव
अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘असंखेज्जा’ वहां पर
असंख्यात अप्कायिक जीव अवगाढ होते हैं । ‘एवं जहेव पुढवीकाइयाणं

એવો, અસંખ્યાત સૂક્ષ્મ વાયુકાયિક એવો અને અનંત વનસ્પતિકાયિક
એવો અવગાઢ (સ્થિત) હોય છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—‘જત્થળં
ભંતે ! એગે આઉકાઇએ ઓગાઢે’ હે ભગવન્ ! જે સ્થાન પર એક અપ્કાયિક
જીવ અવગાઢ હોય છે, તે અવગાઢના સ્થાન પર “કેવઇયા પુઢવિકાઇયા
ઓગાઢા ?” કેટલા પૃથ્વીકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ? તેનો ઉત્તર આપતા
મહાવીર પ્રભુ કહે છે—“અસંખેજ્જા” હે ગૌતમ ત્યાં એક અપ્કાયિક જીવ
અવગાઢ હોય છે, ત્યાં અસંખ્યાત પૃથ્વીકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“કેવઇયા આઉકાઇયા ઓગાઢા ?” હે ભગવન્ !
એક અપ્કાયિક જીવના અવગાઢના સ્થાનમાં કેટલા અપ્કાયિક જીવો
અવગાઢ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર—“અસંખેજ્જા” હે ગૌતમ ! ત્યાં અસંખ્યાત
અપ્કાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે, “એવ જહેવ પુઢવીકાઇયાણં વત્તવ્વયા તહેવ

વક્તવ્યયા તદેવ સર્વેસિં નિરવસેષં ભાણિયન્વં' એં પૂર્વોક્તરીત્યા, યથૈવ પૃથિવી-
કાયિકાતાં વક્તવ્યતા ઉક્તા તથૈવ સર્વેષામપ્કાયિકાદીનાં ચતુર્ણામપિ વક્તવ્યત્વં
નિરવશેષં સર્વં ભણિતવ્યમ્, તદાહ—' જાવ વનસ્પત્તિકાદ્યાણં, જાવ કેવદ્યા
વણસ્પત્તિકાદ્યા ઓગાઢા ? અણંતા ' યાવત્-તેજસ્કાયિકાનાં, વાયુકાયિકાનાં
વનસ્પત્તિકાયિકાનાં વક્તવ્યતા પૃથિવીકાયિકવદેવ સ્વયમૂહનીયા, યાવત્-તેષાં
પ્રત્યેકં પશ્ચ પશ્ચ પૃથિવીકાયિકાદિભિરભિલાપા અવસેયાઃ, તન્નાન્તિમાભિલાપ-
સ્વરૂપમાહ—તત્ર કિયન્તો વનસ્પતિકાયિકા જીવા અવગાઢા ભવન્તિ ? इति मन्त्रा-
भिलापः, उत्तराभिलापस्तु—तत्र अनन्ता वनस्पतिकायिका अवगाढा भवन्ति
इति भावः ॥ सू० ११ ॥

વક્તવ્યયા તદેવ સર્વેસિં નિરવસેસં ભાણિયન્વં' પૂર્વોક્ત રીતિ સે જૈસી
વક્તવ્યતા પૃથિવીકાયિક જીવોં કી કહી ગઈ હૈં ઉસી પ્રકાર કી વક્ત-
વ્યતા સમ્પૂર્ણરૂપ સે સમસ્ત અપ્કાયિકાદિ ચારોં જીવોં સે સમ્યન્ધ
મેં બી કહની ચાહિયે । હસી વાત કો સ્પષ્ટ કરને કે લિયે સૂત્રકાર
'જાવ વણસ્પત્તિકાદ્યાણં, જાવ કેવદ્યા વણસ્પત્તિકાદ્યા ઓગાઢા' અણંતા'
હસ સૂત્ર કો પ્રશ્નોત્તર કે રૂપ મેં પ્રકટ કરતે હૈં—હસમેં વે કહતે હૈં' કિ
યાવત્ તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક હન જીવોં કી વક્ત-
વ્યતા પૃથિવીકાયિક જીવોં કે જૈસી હી હૈં યહ વાત અપને આપ
સમજના ચાહિયે, યાવત્ હસકે પ્રત્યેક કે પાંચ પાંચ અભિલાપ પૃથિવી-
કાયિક જીવોંકે જૈસે હી હૈં—અન્તિમ અભિલાપ હસ પ્રકાર સે હૈં—હે
અદન્ત ! જહાં પર વનસ્પતિકાયિક એક જીવ અવગાઢ હોતા હૈં—વહાં

સર્વેસિં નિરવસેસં ભાણિયન્વં" પડેલાં જેવી વક્તવ્યતા પૃથ્વીકાયિક જીવોની
કહી છે, એજ પ્રકારની વક્તવ્યતા સંપૂર્ણ રૂપે અપ્કાયિકાદિ ચારે પ્રકારના
જીવો વિષે કહેવી જોઈએ એજ વાતને વધુ સ્પષ્ટ કરવા માટે સૂત્રકાર "જાવ
વણસ્પત્તિકાદ્યાણં, જાવ કેવદ્યા વણસ્પત્તિકાદ્યા ઓગાઢા અણંતા" આ સૂત્રને
પ્રશ્નોત્તર રૂપે પ્રકટ કરે છે—તેમાં તેઓ કહે છે કે અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક,
વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિકની વક્તવ્યતા પૃથ્વીકાયિક જીવોની વક્તવ્યતા
જેવી જ છે, તે વાત જાતે જ સમજી લેવી તે પ્રત્યેકના પાંચ પાંચ પ્રશ્નોત્તરો
પૃથ્વીકાયિકના પ્રશ્નોત્તરો જેવાં જ સમજી લેવા છેલ્લો અભિલાપ આ પ્રકારનો છે—

પ્રશ્ન—હે ભગવન્ ! જે સ્થાન પર એક વનસ્પતિકાયિક જીવ અવગાઢ
હોય છે, તે સ્થાન પર કેટલા વનસ્પતિકાયિક જીવો અવગાઢ હોય છે ?

अस्तिकायप्रदेशनिषदनद्वारवक्तव्यताप्रस्तावः

मूलम्—“एयंसि णं भन्ते ! धम्मत्थिकायंसि, अहम्मत्थिका-
यंसि, आगासत्थिकायंसि, चक्किया केई आसइत्तए वा, चिट्ठि-
त्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा ? णो इणट्ठे समट्ठे, अणन्ता-
पुण तत्थ जीवा ओगाढा । से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ-
एयंसि णं धम्मत्थिकायंसि जाव आगासत्थिकायंसि णो चक्किया
केई आसइत्तए वा, जाव ओगाढा ? गोयमा ! से जहा नामए
कूडागारसाला सिया दुहओ लिता गुत्ता गुत्तदुवारा जहा राय-
प्पसेणइज्जे जाव दुवारवयणाइं पिहेइ, पिहिता तीसे कूडागार-
सालाए बहुमज्झदेसभाए जहण्णैणं एको वा, दोवा, तिस्सि वा,
उक्कोसेणं पदीवलेस्सं पलीवेज्जा, से णूणं गोयमा ! ताओ
पदीवलेस्साओ अन्नमन्नसंबद्धाओ अन्नमन्नपुट्ठाओ जाव
अन्नमन्नघडत्ताए चिट्ठन्ति ? हन्ता, चिट्ठन्ति, चक्किया णं गोयमा !
केई तासु पदीवलेस्सासु आसइत्तए वा, जाव तुयट्ठित्तए वा ?
भगवं ! णो इणट्ठे समट्ठे, अणन्ता पुण तत्थ जीवा ओगाढा, से
तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ—जाव ओगाढा ॥सू०१२॥

छाया—एतस्मिन् खलु भदन्त ! धर्मास्तिकाये, अधर्मास्तिकाये, आकाशा-
स्तिकाये शक्नुयात् कश्चित् आसितुं वा स्थातुं वा, निषत्तुं वा, त्वग्वर्तयितुं वा ?
पर कितने वनस्पतिकायिक जीव अवगाढ होते हैं ? उत्तर में प्रश्नकहते
हैं—हे गौतम ! वहां पर अनन्त वनस्पतिकायिक जीव अवगाढ होते हैं
सू० ॥ १२ ॥ इति जीवावगाढद्वारवक्तव्यता ॥

उत्तर—हे गौतम ! ते स्थान पर अनन्त वनस्पतिकायिक जीव
अवगाढ होय छे ॥ सू०११॥

॥ जीवावगाढद्वार वक्तव्यता समाप्त ॥

नायमर्थः समर्थः, अनन्ताः पुनस्तत्र जीवा अवगाढाः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—एतस्मिन् खलु धर्मास्तिकाये, यावत् आकाशास्तिकाये नो शक्नुयात् कश्चित् आसितुं वा, यावत् अवगाढाः ? गौतम ! तद्यथानामकूटाकारशाला स्यात् उभयतो लिप्ता, गुभा, गुप्तद्वारा, यथा राजप्रश्नीये यावत् द्वारकपाटानि विधत्ते, विधाय, तस्याः कूटाकारशालायाः बहुमध्यदेशभागे जघन्येन एतो वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन प्रदीपसदृशं प्रदीपयेत्, तत् नूनं गौतम ! ताः प्रदीपलेखाः अन्योन्यसंबद्धाः, अन्योन्यस्पृष्टाः यावत् अन्योन्य घटतया तिष्ठन्ति ? हन्त, तिष्ठन्ति ? शक्नुयात् खलु गौतम ! कश्चित् ताम् प्रदीपलेखासु आसितुं वा, यावत् त्वग्वर्तयितुं वा ? भगवन् नायमर्थः समर्थः, अनन्ताः पुनस्तत्र जीवा अवगाढाः, तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते यावत् अवगाढाः ॥ सू० १२ ॥

टीका—अथ एकादशम् अस्तिकायप्रदेशनिषदनद्वारमाह—‘एयंसि णं भंते’ इत्यादि । ‘एयंसि णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि, अहम्मत्थिकायंसि, आगासत्थिकायंसि चक्किया केइ आसइत्तए वा, चिट्ठित्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! एतस्मिन् खलु धर्मास्तिकाये अधर्मास्तिकाये, आकाशास्तिकाये किं शक्नुयात् समर्थो भवेत् कश्चित्पुरुषः आसितुं वा—उपवेष्टुं वा, स्थातुं वा, निपत्तुं वा

अस्तिकायप्रदेशनिषदनद्वारवक्तव्यता—

‘एयंसि णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि’ इत्यादि ।

टीकार्थ—सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा ग्यारहवें अस्तिकायप्रदेशनिषदन द्वार का कथन किया है—इसमें गौतमस्वामीने प्रश्न से ऐसा पूछा है—‘एयंसि णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि, अहम्मत्थिकायंसि आगासत्थिकायंसि चक्कियाकेई आसइत्तए वा चिट्ठित्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा’ हे भदन्त ! इस धर्मास्तिकाय में, अधर्मास्तिकाय में आकाशास्तिकाय, में क्या कोई पुरुष, बैठने के लिये, खड़ा रहने के लिये, या करवट बदलने के

—अस्तिकाय प्रदेश निषदन द्वार वक्तव्यता—

‘एयंसि णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि’ इत्यादि—

‘टीका’—सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा अगियारभां अस्तिकायप्रदेशनिषदन द्वारतुं कथन कथुं छे—आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने भये। प्रश्न पूछे छे डे—“एयंसि णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि, अहम्मत्थिकायंसि, आगासत्थिकायंसि चक्कियाकेई आसइत्तएवा, निसीइत्तएवा, तुयट्ठित्तएवा” डे ‘भगवन् ! आ धर्मास्तिकायभां, अधर्मास्तिकायभां अने आकाशास्तिकायभां, शुं डेछं पुरुष भेसवाने, ठठवाने, नीचे भेसवाने ‘अथवा पठथुं’ पढलवाने—सूवाने “चक्किया” सभर्थ डेछं शडे छे भरे ? (“चक्किया” गामही शब्द छे.)

અતઃ ઉપવેષ્ટુ વા, ત્વગ્વર્તયિતું-આલોદિતું વા? इति प्रश्नः, तत्र 'चक्षिया' इति 'शक्नुयात्' इत्यर्थे देशीयः शब्दो बोध्यः, भगवानाह-‘णो इणट्टे समट्ठे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः-धर्मास्तिकायादित्रये कश्चिदपि पुरुषः उपवेशनादिकं यावत् त्वग्वर्तनं कर्तुं समर्थो नास्ति तेप ममूर्त्तत्वात्, किन्तु ‘अणंता पुण तत्थ जीवा ओगाढा’ तत्र धर्मास्तिकायादौ, अनन्ताः पुनर्जीवा अवगाढा भवन्ति । गौतम स्तत्र कारणं पृच्छति-‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ-एयंसि णं धम्मत्थिकायंसि जाव आगासत्थिकायंसि णो चक्षिया केई आसइत्तए वा, जाव ओगाढा?’ हे भदन्त ! तत्केनार्येन एवमुच्यते-एतस्मिन् खलु धर्मास्तिकाये यावत्-अधर्मास्तिकाये, आकाशास्तिकाये नो शक्नुयात् कश्चित्पुरुषः आसितुं वा, यावत् स्थातुं वा, निपत्तुं वा, त्वग्वर्तयितुं वा, अनन्ताः पुनस्तत्र जीवा अवगाढा इति ? भगवानाह-‘गोयमा !

लिये-लेटने के लिये ‘चक्षिया’ समर्थ हो सकता है ? ‘चक्षिया’ यह देशीय शब्द है । उत्तर में प्रभु कहते हैं-‘णो इणट्टे समट्ठे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है-अर्थात् धर्मास्तिकायादिक में कोई भी पुरुष उपवेशनादिक क्रिया करने में समर्थ नहीं हो सकता है क्योंकि ये धर्मास्तिकायादिक अमूर्तद्रव्य हैं । पर ‘अणंता पुण तत्थ जीवा ओगाढा’ अनन्त-जीव वहाँ अवगाढ होते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं-‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ, एयंसि णं धम्मत्थिकायंसि जाव आगासत्थिकायंसि णो चक्षियाकेई आसइत्तए वा जाव ओगाढा’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि धर्मास्तिकायादिक तीन में कोई भी पुरुष उपवेशनादि क्रिया कर सकने में समर्थ नहीं होता है । पर अनन्त जीव वहाँ अवगाढ हैं ? इसके उत्तर में प्रभु

મહાવીર પ્રભુને। ઉત્તર-“ ણો ઇણટ્ટે સમટ્ઠે ” હે ગૌતમ ! એવું બની શકતું નથી એટલે કે ધર્માસ્તિકાયાદિકમાં કોઈ પણ પુરુષ એસવા, ઉઠવાદિ ક્રિયાઓ કરવાને સમર્થ નથી, કારણ કે ધર્માસ્તિકાયાદિક ડ્ર વે અમૂર્ત છે. પરંતુ “અણંતા પુણ તત્થ જીવા ઓગાઢા” અનંત જીવો ત્યાં અવગાઢ (સ્થિત) હોય છે.

ગૌતમ સ્વામીને। પ્રશ્ન-‘ સે કેણટ્ઠેણં મંતે ! एवं वुच्चइ, एयंसि णं धम्मत्थिकायंसि जाव आगासत्थिकायंसि णो चक्षिया केई आसइत्तए वा जाव ओगाढा ” હે ભગવન્ ! આપ શા કારણે એવું કહો છો કે ધર્માસ્તિકાયાદિક ત્રણમાં કોઈ પણ પુરુષ ઉપવેશન આદિ ક્રિયાઓ કરવાને સમર્થ નથી પરંતુ અનંત જીવો ત્યાં અવગાઢ છે ?

સે જહા નામણ-કૂડાગારસાલા સિયા દુહઓ લિત્તા ગુત્તા ગુત્તદુવારા, જહા રાય-
પ્પસેણહજ્જે જાવ દુવારવયણાં પિહેહ' હે ગૌતમ ! તથા નામ ઇતિ-વાક્યાલક્ષારે,
કાચિત્ કૂટાકારશાલા-પર્વત શિખરાકારશાલા સ્યાત્ મવેત્ ઉભયતઃ-આમ્યન્ત-
રતો વાહ્યતશ્ચ લિપ્તા-ગોમયમૃત્તિકાદિના, ગુપ્તા ચતુર્દિશુ આચ્છાદિતા, ગુપ્તદ્વારા-
ગુપ્તં-પિહિતં, દ્વારં-ગવાક્ષાદિકં યસ્યા સા તથાવિધા યથા રાજપ્રશ્રીયે પ્રતિપા-
દિતા તથૈવાત્રાપિ પ્રતિપાદનીયા, યાવત્-તસ્યાસ્તાદશવિશેષવિશિષ્ટાયાઃ કૂટાકાર-
શાલાયાઃ દ્વારકપાટાન્ કશ્ચિત્ પિધત્તે-ગ્રાવૃણોતિ, તત્પ્રવેશદ્વારકપાટાન્ સંગ્રહય-
તીત્યર્થઃ 'પિહિત્તા તીસે કૂડાગારસાલાયે बहुमज्झदेसभाए, जहन्नेणं एको वा,
दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं पदीवसहस्सं पलीवेज्जा' તસ્યાઃ કૂડાગારશાલાયાઃ
દ્વારકપાટાન્ પિધાય તસ્યાઃ કૂટાકારશાલાયા बहुमध्यदेशभागे-सममध्यप्रदेशे,

કહતે હૈં-‘ગોયમા ! સે જહા નામણ કૂડાગારસાલા સિયા’ હે ગૌતમ !
કલ્પના કરો કિ કોઈ એક પર્વત કે શિખર જૈસી અકારવાલી કૂટાગાર
શાલા હો, યહાં “નામ” યહ પદ વાક્યાલક્ષાર મેં પ્રયુક્ત હુઆ હૈ ।
‘દુહઓ લિત્તા, ગુત્તા, ગુત્તદુવારા, જહા રાયપ્પસેણહજ્જે, જાવ દુવારવય-
ણાં પિહેહ’ વહ કૂટાગારશાલા ખીતર બાહર દોનોં જગહ મેં ગોમય
આદિ સે લિપ્ત હો, ચારોં દિશાઓં મેં આચ્છાદિત હો, હસકે ગવાક્ષ
આદિ દરવાજે બન્દ હો-હસ વિષય મેં જૈસા કથન રાજપ્રશ્રીય સૂત્ર મેં
આપા હૈ-વૈસા હી કથન યહાં પર હસકા કરના ચાહિયે એસે વિશેષણોં
વાલી હસ કૂટાગારશાલા કા પ્રવેશદ્વાર કોઈ વ્યક્તિ બન્દ કર દે ‘પિહિત્તા
તીસે કૂડાગારસાલાયે बहुमज्झदेसभाए जहन्नेणं एको वा, दो वा,
तिन्नि वा, उक्कोसेणं पदीवसहस्सं पलीवेज्जा’ ઓર બન્દ કરકે વહ
હસકે ખીતર મધ્યભાગ મેં કમ સે કમ એક દીપક, દો દીપક, ત્રીન

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! સે જહા નામણ કૂડાગારસાલા સિયા ”
હે ગૌતમ ! ધારો કે કોઈ એક પર્વતના શિખર જેવા આકારની કૂટાગાર-
શાલા છે. અહીં “નામ” આ પદ વાક્યાલક્ષારમાં વપરાયું છે “દુહઓ
લિત્તા, ગુત્તા, ગુત્તદુવારા, જહા રાયપ્પસેણહજ્જે જાવ દુવારવયણાં પિહેહ” હે
ગૌતમ ! તે કૂટાગારશાલા અંદર અને બહાર છાણુ આદિ વડે લીપેલી છે,
ચારે દિશાઓમાં આચ્છાદિત છે, તેનાં ગવાક્ષ, દરવાજા આદિ બંધ છે આ
વિષયને અનુલક્ષીને જેવું કથન રાજપ્રશ્રીય સૂત્રમાં કરવામાં આવ્યું છે,
એવું જ તેનું વર્ણન અહીં પણ કરવું જોઈએ. આ વિશેષણોવાળી કૂટાગાર-
શાલાનું પ્રવેશદ્વાર કોઈ વ્યક્તિ બંધ કરી દે. “પિહિત્તા તીસે કૂડાગારસા-
લાયે बहुमज्झदेसभाए जहन्नेणं एको वा, दो वा, तिन्नि वा, उक्कोसेणं पदीवसहस्सं

જયન્યેન ઇકો વા, દ્વી વા, ત્રયો વા પ્રદીપાઃ પ્રદીપ્યેરન્-પ્રજ્વાલ્યેરન્. ઉત્કૃષ્ટેન તુ પ્રદીપસદસં-સદસપ્રદીપાઃ પ્રદીપ્યેરન્ 'સે જૂળં ગોયમા! તાઓ પદીપલે સ્સાઓ અન્નમન્નસંવદ્ધાઓ, અન્નમન્નપુટ્ટાઓ જાવ અન્નમન્નઘડત્તાણ ચિદ્વંતિ?' હે ગૌતમ! તત્ અસ્તિ, નૂનં કિલ તાઃ પૂર્વોક્તપદસાચધિક્રપ્રદીપલેશ્યાઃ પ્રદીપતેજઃ શિશ્વાઃ, અન્યોન્યસમ્બદ્ધાઃ-પરસ્પરસંસક્તાઃ અન્યોન્યસંયદ્ધાઃ પરસ્પરપર્શવત્યા યાવત્ અન્યોન્યસમ્બદ્ધસ્પૃષ્ઠાઃ અન્યોન્યઘટતયા-પરસ્પરૈક્યરૂપતયા તિષ્ઠન્તિ કિમ્? ગૌતમઃ સમર્થયતે-‘હંતા, ચિદ્વંતિ’ હે મદન્ત! હન્ત-સત્યમ્, તાઃ પૂર્વોક્તાઃ પ્રદીપલેશ્યાઃ પરસ્પરસમ્બદ્ધાઃ સત્યો યાવત્ પરસ્પરૈક્યમિલિતરૂપતયા તિષ્ઠન્તિ. મગવાન્ પ્રશ્નયતિ-‘ચક્રિયા જં ગોયમા! કેઈ તાસુ પદીવલેસ્સાસુ આસદ્દત્તણ વા, જાવ તુયદ્વિત્તણ વા?’ હે ગૌતમ! શક્તુયાદ્ સમર્થો ભવેત્ સ્વલ્લુ કિમ્, કથિત્ પુરુષ સ્તાસુ પૂર્વોક્તાસુ પ્રદીપલેશ્યાસુ પ્રદીપપ્રકાશોપરિ આમિતું વા-ઉપવેષ્ટુ વા, શયિતું વા, સ્થાતુ વા, નિપત્તું વા, ત્વગવર્તયિતું વા? ગૌતમ

દીપક ઔર અધિક સે અધિક ઇક હજાર દીપક તક જલા દેવે ‘સે જૂળં ગોયમા! તાઓ પદીપલેસ્સાઓ અન્નમન્નં સંવદ્ધાઓ અન્નમન્નપુટ્ટાઓ જાવ અન્નમન્નઘડત્તાણ ચિદ્વંતિ’ તો હે ગૌતમ! અવ વિચાર કરો-અન હજાર દીપકોં કો પ્રમા આપસ મેં સંસક્ત હોકર, આપસ મેં ઇક દૂસરે કો પ્રમા કો છૂકર યાવત્ આપસ મેં સમ્બદ્ધ સ્પૃષ્ઠ હોકર પરસ્પર મેં ઇક રૂપ હોકર રહતી હૈ ન? ગૌતમ કહતે હૈ ‘હંતા, ચિદ્વંતિ’ હાં મદન્ત. વે હસી પ્રકાર સે વહાં રહતી હૈ તો ‘ચક્રિયા જં ગોયમા! કેઈ તાસુ પદીવલેસ્સાસુ આસદ્દત્તણ વા જાવ તુયદ્વિત્તણ વા’ કયા ગૌતમ! અન પ્રદીપ પ્રમાઓં કે ડપર કોઈ વ્યક્તિ વૈઠને કે લિણ, જલ્લા રહને કે લિણ, નીચે વૈઠને કે લિણ યા અપજ્ઞા કરવટ બદલને કે લિણ સમર્થ હો

પલીવેજ્ઞા ” બંધકરીને, તે તેની અંદર મધ્યભાગમાં ઓછામાં ઓછા એક, એ અથવા ત્રણ દીપક અને વધારેમાં વધારે એક હોતર દીપક પ્રકટાવે. “ સે જૂળં ગોયમા! તાઓ પદીપલેસ્સાઓ અન્નમન્નં સંવદ્ધાઓ અન્નમન્ન પુટ્ટાઓ જાવ અન્નમન્ન ઘડત્તાણ ચિદ્વંતિ ” તો હે ગૌતમ! હવે વિચાર કરો શું તે હોતર દીપકોની પ્રમા પરસ્પરમાં સંસક્ત થઈને, પરસ્પરની પ્રભાને સ્પર્શીને, અને એક બીજામાં સંબદ્ધ-સ્પૃષ્ઠ થઈને પરસ્પરમાં એક રૂપ થઈને રહે છે કે નહીં?

ગૌતમ સ્વામીનેા ઉત્તર-“ હતા, ચિદ્વંતિ ” હા, ભગવન્! એવું જ ત્યાં બને છે. તે દીપકોની પ્રભા એક બીજા સાથે એક રૂપ થઈને જ રહે છે.

મહાવીર પ્રભુનેા પ્રશ્ન-“ ચક્રિયા જં ગોયમા! કેઈ તાસુ પદીવલેસ્સાસુ આસદ્દત્તણ વા જાવ તુયદ્વિત્તણ વા ” હે ગૌતમ! તે પ્રદીપપ્રભાઓની ઉપર શું કોઈ વ્યક્તિ બેસવ ને, બેસા રહેવાને, નીચે બેસવાને અથવા પોતાનું પડખું બદલવાને સમર્થ હોય છે ખરી?

આહ—‘મગવ ! જો ઇળદે સમદે’ હે મગવન્ ! નાયમર્થઃ સર્થઃ નૈવં મવિતુમર્હતિ, મગવાનાહ—‘અણંતા પુણ તત્થ જીવા ઓગાઢા’ કિન્તુ હે ગૌતમ ! અનન્તાઃ પુનસ્તત્ર સહસ્રપદીપલેશ્યાસુ—પદીપપકાશેષુ જીવા અવગાઢા મવન્તિ, મક્રુતમુપસંહરન્નાહ—‘સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ—જાવ ઓગાઢા’ હે ગૌતમ ! તત્ત તેનાર્થેન, એવમુચ્ચયેતે યત્—ત્વમ્—એતસ્મિન્ ધર્માસ્તિકાયાદિત્રયે નો કશ્ચિત્ પુરુષઃ આસિતું વા, સ્થાતું વા, નિપત્તું વા, ત્વગ્મર્તયિતું વા શક્નુયાત્ કિન્તુ અનન્તાઃ પુનસ્તત્ર જીવા અવગાઢા મવન્તિ ॥સૂ. ૧૨॥

વહુસમદ્વાર વક્તવ્યતાપ્રસ્તાવઃ

મૂલમ્—કહિ ણં મંતે ! લોએ વહુમમે ? કહિણં મંતે ! લોએ સઠ્ઠવિગ્ગહિએ પપ્પણત્તે ? ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પમાએ પુઢવીએ ઉવરિમહેઢિલ્લેસુ ખુહ્હાગપયરેસુ, એત્થ ણં લોએ વહુમમે, એત્થ ણં

સકના હૈ ? હસ પર ગૌતમ કહતે હૈ—‘ મગવં ! જો ઇળદે સમદે’ હે મદન્ત ! યહ અર્થ સર્થ નહીં હૈ—અર્થાત્ એસા નહીં હો સકના હૈ । તચ પ્રમુ કહતે હૈ ‘અણંતા પુણ તત્થ ઓગાઢા’ પરન્તુ વહાં અનન્ત જીવ અવગાઢ હોતે હૈ । ‘સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ—જાવ ઓગાઢા’ હમ કારણ હે ગૌતમ ! મૈને એસા કહા હૈ તિ હસ ધર્માસ્તિકાયાદિકત્રિક મેં કોઈ પુરુષ ન બૈઠ સકના હૈ, ન ઉઠ સકના હૈ, ન લડા રહ સકતા હૈ, ઓર ન કરવટ વડલ સકતા હૈ । કયોંકિ યે તીનોં હી દ્રવ્ય અમૂર્ત હૈ । પર એસા હોને પર મી અનન્ત જીવ હનમેં અવગાઢ હોતે હૈ ॥સૂ. ૧૨॥

॥ હતિ અભ્તિકાયાપ્રદેશનિપદનદ્વાર વક્તવ્યતા ॥

ગૌતમ સ્વામીનો ઉત્તર—“ મગવ ! જો ઇળદે સમદે ” હે મગવન્ ! એવું સંભવી શકતું નથી. ત્યારે મહાવીર પ્રભુ કહે છે—“ અણંતા પુણ તત્થ ઓગાઢા ” પરન્તુ ત્યાં અનંત જીવો અવગાઢ હોય છે “ સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ—જાવ ઓગાઢા ” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે આ ધર્માસ્તિકાયા આદિ ત્રણ દ્રવ્યોમાં કોઈ પણ પુરુષ બેસી શકતો નથી બેઠી શકતો નથી, બેસી રહી શકતો નથી અને પડખું બદલી શકતો નથી કારણ કે તે ત્રણે દ્રવ્યો અમૂર્ત છે એવું હોવા છતાં પણ અનંત જીવો તેમાં અવગાઢ (સ્થિત) છે ॥સૂ. ૧૨॥

લોએ સઠ્ઠવિગ્ગહિએ પળ્લણ્ણત્તે, કહિણં મંતે ! વિગ્ગહવિગ્ગહિએ
લોએ પળ્લણ્ણત્તે ? ગોયમા ! વિગ્ગહકંડણ, ઇત્થણં વિગ્ગહવિગ્ગ-
હિએ લોએ પળ્લણ્ણત્તે ॥સૂ૦ ૧૩॥

છાયા—કુત્ર સ્થલ મદન્ત ! લોકો બહુસમઃ ? કુત્ર સ્થલ મદન્ત ! લોકઃ
સર્વવિગ્રહિકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! અસ્યા રત્નપ્રમાયાઃ પૃથિવ્યાઃ ઉપરિમાન્તિમયોઃ
ધુલ્લકપ્રતયોઃ, અત્ર સ્થલ લોકો બહુસમઃ, અત્ર સ્થલ લોકઃ સર્વવિગ્રહિકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ,
કુત્ર સ્થલ મદન્ત ! વિગ્રહવિગ્રહિકો લોકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! વિગ્રહકણ્ડકે અત્ર
સ્થલ વિગ્રહવિગ્રહિકો લોકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ॥મૂ૦ ૧૩॥

ટીકા—અથ દ્વાદશં લોકસ્ય બહુસમદ્વારમાહ—‘કહિણં મંતે ! લોએ’ ઇત્યાદિ ।
‘કહિણં મંતે ! લોએ બહુસમે ? કહિણં મંતે ! લોએ સઠ્ઠવિગ્ગહિએ પળ્લણ્ણત્તે ?’
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—હે મદન્ત ! કુત્ર સ્થલે લોકઃ બહુસમઃ—અત્યન્તસમભાગઃ
પ્રજ્ઞપ્તઃ ? લોકઃ ક્વચિદ્ વર્ધમાનઃ, ક્વચિદ્ધીયમાનો ભવતિ અતસ્તયોઃ પ્રતિપેધાત્
બહુસમઃ પ્રદેશસ્ય વૃદ્ધિહાનિરહિતઃ ક વર્તેતે ઇતિભાવઃ, અથ ચ હે મદન્ત ! કુત્ર
સ્થલે લોકઃ સર્વવિગ્રહિકઃ—વિગ્રહઃ—વક્રમ્ અસ્યાસ્તીતિ વિગ્રહિકઃ સર્વથા

બહુસમદ્વારવક્તવ્યતા—

‘કહિણં મંતે ! લોએ બહુસમે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ઇસ સૂત્ર દ્વારા સૂત્રકાર ને લોક કા બહુસમ દ્વાર કહા
હે—‘ઇસમે’ ગૌતમ સ્વામી ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ—‘કહિણં મંતે ! લોએ
બહુસમે, કહિણં મંતે ! લોએ સઠ્ઠવિગ્ગહિએ પળ્લણ્ણત્તે’ કિસ સ્થાન પર
લોક અત્યન્ત સમભાગ વાલા કહા ગયા હૈ ? અર્થાત્ લોક કી કહીં
વૃદ્ધિ હુઈ હૈ, કહીં હાનિ હુઈ હૈ—સો ઇન દોનોં કે પ્રતિષેધ સે પ્રદેશ કી
હાનિવૃદ્ધિ સે રહિત એસા બહુસમભાગ લોક કહાં કહા ગયા હૈ ? વહ

—બહુસમદ્વારવક્તવ્યતા—

“કહિણં મંતે ! લોએ બહુસમે” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા લોકના બહુસમદ્વારનું નિરૂપણ કર્યું
છે—ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—“કહિણં મંતે !
લોએ બહુસમે, કહિણં મંતે ! લોએ સઠ્ઠવિગ્ગહિએ પળ્લણ્ણત્તે ?” હે ભગવન ! કયા
સ્થાને લોક અત્યન્ત સમભાગવાળો કહ્યો છે ? એટલે કે લોકની કેઈ સ્થાને
વૃદ્ધિ થઈ છે, કેઈ સ્થાને હાનિ થઈ છે, પરન્તુ તે બન્નેથી રહિત—પ્રદેશની
હાનિવૃદ્ધિથી રહિત એવો બહુસમભાગયુક્ત લોક કયા સ્થાનમાં કહ્યો છે ?

વિગ્રહિકઃ સર્વવિગ્રહિકઃ સર્વથા સંક્ષિપ્તઃ અત્યન્તસંકીર્ણ इत्यर्थः, પ્રજ્ઞસ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા ! હમીસે રચણપ્પમાણ પુઢવીણ ઉવરિમહેદિલ્લેસુ સુહાગપયરેસુ, एत्थणं
લીણ વહુસમે, एत्थणं लोए सव्वविग्गहिए पणत्ते' ગૌતમ ! અસ્યા રત્નમ-
માયાઃ પૃથિવ્યાઃ ઉપરિમાધસ્તનયોઃ ઉપરિમોયમવધોકૃત્યોર્ધ્વં પ્રતરવૃદ્ધિઃ પ્રવૃત્તા,
અધસ્તનશ્ચ યમવધોકૃત્યાધઃ પ્રતરવૃદ્ધિઃ પ્રવૃત્તા તયોરુપરિતનાધસ્તનયોઃ ક્ષુલ્લક
પ્રતરયોઃ શેષાપેક્ષયા લઘુતરયોઃ રજ્જુપ્રમાણાયામવિશ્વકર્મયોસ્તિર્યગ્લોકમધ્યમાગ
વર્તિને, અત્ર સ્વલુ-एतयोः કિલ પ્રજ્ઞાપકેનોપદર્શ્યમાનેતયા પ્રત્યક્ષીભૂતયોઃ
લોકો વહુસમઃ અત્યન્તમમમાગઃ, પ્રજ્ઞસ, અત્ર સ્વલુ एतयोः लोकः सर्वविग्रहिकः

કહાં પર હૈ ? તથા-હે ભદન્ત કિસ સ્થાન પર લોક સર્વવિગ્રહિક
હૈં ? વિગ્રહ-વક્રના જિસમેં હૈ વહ વિગ્રહિક હૈ, સર્વથા વિગ્રહિક જો હૈ
વહ સર્વવિગ્રહિક હૈ. હસકા અર્થ હોના હૈ સર્વથા સંક્ષિપ્ત અર્થાત્ અત્યન્ત
સંકીર્ણ એસા અત્યન્ત સંકીર્ણ લોકમાગ કહાં પર હૈ ? ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે
હૈં-‘ગોયમા’ હૈ ગૌતમ ! ‘હમીસે રચણપ્પમાણ પુઢવીણ ઉવરિમહેદિલ્લેસુ
સુહાગપયરેસુ, एत्थणं लोए वहुसमे, एत्थणं लोए सव्वविग्गहिए पणत्ते’
હસ રત્નમા પૃથિવી કે ઉપરિમ અધસ્તન જો-શેષ પ્રતરોં કી અપેક્ષા
લઘુતરપ્રતર હૈં કિ જિનકી ચોઢાઈ ? રાજુપ્રમાણ કી હૈ એવં જો તિર્ય-
ગ્લોક કે મધ્યમાગવર્તી હૈં, તથા ઉપરિમ લઘુપ્રતર સે લેકર ઊર્ધ્વ મેં
પ્રતરવૃદ્ધિ હોતી હૈ ઓર અધસ્તન પ્રતર સે લેકર અધઃ પ્રતરવૃદ્ધિ હોતી
હૈ, उन लघुतर उपरिम, अधस्तन प्रतरों में लोक का अत्यन्त समभाग

તથા હે ભગવન્ ! કયા સ્થાને લોક સર્વવિગ્રહિક છે ? જેમાં વિગ્રહ (વક્રતા)
છે તેનું નામ વિગ્રહિક છે જે તદન વિગ્રહિક હોય છે તેને સર્વવિગ્રહિક
કહે છે. તેનો અર્થ સર્વથા સંક્ષિપ્ત એટલે કે અત્યંત સંકીર્ણ થાય છે.
એવો અત્યંત સંકીર્ણ લોકભાગ કયા સ્થાને છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ હમીસે રચણપ્પમાણ
પુઢવીણ ઉવરિમહેદિલ્લેસુ સુહાગપયરેસુ. एत्थणं लोए वहुसमे, एत्थणं लोए सव्व-
विग्गहिए पणत्ते ” આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીના ઉપરિમ (ઉપરના) અધસ્તન
(નીચેના) પ્રતરો કે જે બાકીના પ્રતરો કરતાં લઘુતર છે, જેમની પહોળાઈ
એક રાજૂપ્રમાણ છે અને જે તિર્યંગ્લોકનો મધ્યવર્તી ભાગ છે, તથા જે
ઉપરિમ લઘુતર પ્રદેશથી લઈને ઉર્ધ્વમાં પ્રતરવૃદ્ધિ થાય છે અને અધસ્તન
પ્રતરથી લઈને અધોભાગમાં પ્રતરવૃદ્ધિ થાય છે, તે લઘુતર ઉપરિમ, અધસ્તન
પ્રતરોમાં લોકોનો અત્યન્ત સમભાગ કહ્યો છે. તથા તેમની અંદર જે લોકોનો
સર્વવિગ્રહિક-અત્યંત સંકીર્ણ લોકભાગ કહ્યો છે,

પ્રજ્ઞસઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કહિં ંંતે ! વિગ્ગહવિગ્ગહિણ્ણ લોણ પળ્ણત્તે ?’ હે ભદન્ત ! કુત્ર સ્થાને વિગ્ગહવિગ્ગહિકઃ-વિગ્ગહો-વક્કં ઠથુક્કો વિગ્ગહઃ-શરીરં યસ્યાસ્તિ અસૌ વિગ્ગહવિગ્ગહિકઃ લોકરૂપશરીરસ્ય વક્કતાયુત્ત ભાગઃ કુત્ર પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! વિગ્ગહકંઢણ, એત્થ ણં વિગ્ગહવિગ્ગહિણ્ણ લોણ પળ્ણત્તે.’ હે ગૌતમ ! વિગ્ગહકંઢકે-વિગ્ગહો વક્કં કંઢકમ્ અવયવો વિગ્ગહરૂપં કંઢકં વિગ્ગહ કંઢકં તસ્મિન્ બ્રહ્મદેવલોકકૂર્પરે इत्यर्थः हस्तकोणी इति प्रसिद्धं तथा च लोकरूप शरीरस्य ब्रह्मदेवलोकरूपः कूर्परभागोऽस्ति यत्र वा प्रदेशस्य वृद्धिलहान्या वा वक्कः अवयवो भवति तद् विग्हकण्डकं तच्च प्रायो लोकान्तेष्वस्तीति भावः । अत्र खलु विग्हकण्डके विग्हविविग्हिको लोकः प्रज्ञसः इति भावः ॥ सू० १३ ॥

કહા ગયા હૈ । તથા હન્નીં મેં લોક કો સર્વવિગ્ગહિક કહા ગયા હૈ । અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન સે એસા પૂછતે હૈ-‘કહિ ણં ંંતે ! વિગ્ગહ વિગ્ગહિણ્ણ લોણ પળ્ણત્તે’ હે ભદન્ત ! લોકરૂપ શરીર કા વક્કતાયુત્ત ભાગ કહાં પર કહા ગયા હૈ । ઐર વિગ્ગહ નામ શરીર કા ઐ હૈ । વક્કતાયુત્ત હૈ વિગ્ગહ જિસકા વહ વિગ્ગહ વિગ્ગહિક હૈ ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! વિગ્ગહકંઢણ-એત્થ ણં વિગ્ગહવિગ્ગહિણ્ણ લોણ પળ્ણત્તે’ વિગ્ગહ-વક્ક જો કંઢક-અવયવ હૈ વહ વિગ્ગહકંઢક હૈ અર્થાત્ વિગ્ગહરૂપ જો કંઢક હૈ વહ વિગ્ગહકંઢક હૈ । ડસ વિગ્ગહકંઢક મેં-બ્રહ્મદેવલોક મેં-યહ બ્રહ્મદેવલોક, લોકરૂપ શરીર કો કુહની જૈસા ભાગ હૈ, યહાં પ્રદેશ કી હાની ઐર વૃદ્ધિ સે વક્ક અવયવ હોતા હૈ-વિગ્ગહ-વિગ્ગહિક લોક કહા ગયા હૈ । યહ વિગ્ગહકંઢક પ્રાયઃલોકાન્ત મેં હૈ । અર્થાત્ જહાં પર વિગ્ગહકંઢક હૈ, વહાં લોકરૂપ શરીરવક્કતાયુત્ત હૈ । સૂ૦ ૧૩ ॥

इति बहु समद्वारवक्तव्यता ॥

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન-“કહિં ંંતે ! વિગ્ગહવિગ્ગહિણ્ણ લોણ પળ્ણત્તે ?” હે ભગવન્ ! લોક રૂપ શરીરનો વક્કતાયુક્ત ભાગ કયા સ્થાને કહ્યો છે ? ‘વિગ્ગહ’ પદ વક્કના અર્થમાં પણ વપરાય છે અને શરીરના અર્થમાં પણ વપરાય છે. વક્કતાયુક્ત છે વિગ્ગહ જેનો તેને વિગ્ગહવિગ્ગહિક કહે છે

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર-“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! વિગ્ગહકંઢણ-એત્થ ણ વિગ્ગહવિગ્ગહિણ્ણ લોણ પળ્ણત્તે” વિગ્ગહ (વક્ક) જે કંઢક છે-તેને વિગ્ગહકંઢક કહે છે એટલે કે વિગ્ગહરૂપ જે કંઢક છે તેને વિગ્ગહકંઢક કહે છે તે વિગ્ગહકંઢકમાં-બ્રહ્મદેવલોકમાં (તે બ્રહ્મદેવલોક લોક રૂપ શરીરની કેળી જેવો ભાગ છે અહીં પ્રદેશની હાનિ અને વૃદ્ધિથી વક્ક અવયવ થાય છે) વિગ્ગહ-વિગ્ગહિક લોક કહ્યો છે. આ વિગ્ગહકંઢક પ્રાયઃ લોકાન્તમાં છે. એટલે કે ત્યાં વિગ્ગહકંઢક છે, ત્યાં લોક-રૂપ શરીર વક્કતાયુક્ત છે. ॥સૂ૦ ૧૩॥

લોકસંસ્થાનદ્વારવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—“કિંસંઠિંણં ણં મંતે ! લોણ પળ્લણ્ણત્તે ? ગોયમા !
સુપઇટ્ઠિય સંઠિંણ લોણ પળ્લણ્ણત્તે, હેટ્ઠા વિચ્છિન્ને, મજ્ઞે જહા
સત્તમસણ પઢમુદ્દેસે જાવ અંતં કરેંતિ, ણ્યસ્સ ણં મંતે ! અહે
લોગસ્સ તિરિયલોગસ્સ ઉટ્ઠુલોગસ્સ ચ કયરે કયરે હિંતો જાવ વિસે-
સાહિયા વા ? ગોયમા ! સવ્વત્થોવે તિરિયલોણ, ઉટ્ઠુલોણ અસં-
સ્વેજ્જગુણે, અહેલોણ વિસેસાહિણ, સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! તિ ॥ સૂ. ૦ ૧૪ ॥

ઢાયા—કિં સંસ્થિતઃ સ્વલુ મદન્ત ! લોકઃ પ્રજ્ઞમઃ ? ગૌતમ ! સુપતિઠ્ઠિકસંસ્થિતો-
લોકઃ પ્રજ્ઞમઃ અવસ્તનવિસ્તીર્ણઃ, મધ્યે યથા સપ્તમશતકે પ્રથમોદેશકે યાવત્—અન્તં
કુર્વન્તિ, ઇતસ્ય સ્વલુ મદન્ત ! અગ્નિલોકસ્ય તિર્યગ્ગ્ન્યલોકસ્ય, ઊર્ધ્વલોકસ્ય ચ કતરે
કતરેઽપિ યાવત્ વિશેષાધિકારા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકસ્તિર્યગ્ગ્ન્યલોકઃ, ઊર્ધ્વલોકઃ અસં-
સ્વેયગુણઃ, અગ્નિલોકો વિશેષાધિકઃ, તદેવં મદન્ત ! તદેવં મદન્ત ! ઇતિ ॥ મૂ. ૦ ૧૪ ॥

ટીકા—અથ ત્રયોદશં લોકસંસ્થાનદ્વારમાહ—‘કિં સંઠિંણં મંતે ! લોણ’
ઇત્યાદિ । ‘કિં સંઠિંણં મંતે ! લોણ પળ્લણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! કિં સંસ્થિતઃ કિં
સંસ્થિતં—સંસ્થાનમ્—આકારો યસ્ય સ કિંસંસ્થિતઃ કિમાકારઃ સ્વલુ લોકઃ
પ્રજ્ઞમઃ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! સુપઇટ્ઠિયસંઠિંણ લોણ પળ્લણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ !

લોકસંસ્થાન દ્વારવક્તવ્યતા—

‘કિં સંઠિંણં મંતે ! લોણ પળ્લણ્ણત્તે’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—સૂત્રકાર ને હસ સૂત્રદ્વારા ૧૩ વેં લોકસંસ્થાન દ્વાર કા
પ્રરૂપણ ક્રિયા હૈ—હસમેં ગૌતમસ્વામીને પ્રશ્ન સે ઇસા પૂછા હૈ—‘કિં સંઠિંણં
મંતે ! લોણ પળ્લણ્ણત્તે’ હે મદન્ત ! લોક કા આકાર કૈસા કહા ગયા હૈ ? ઉત્તર
મેં પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા ! સુપઇટ્ઠિયસંઠિંણ લોણ પળ્લણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ !

—લોકસંસ્થાનદ્વાર વક્તવ્યતા—

“કિં સંઠિંણં મંતે ! લોણ પળ્લણ્ણત્તે” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—સૂત્રકારે આ સૂત્ર દ્વારા તેરમાં લોકસંસ્થાન દ્વારની પ્રરૂપણા
કરી છે તેને અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે
કે—“કિં સંઠિંણં લોણ પળ્લણ્ણત્તે” હે મગવન્ ! લોકને આકાર કેવો કહ્યો છે ?
મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર—“ગોયમા !” હે ગૌતમ ! “સુપઇટ્ઠિયસંઠિંણ લોણ

सुप्रतिष्ठित संस्थितः—सुप्रतिष्ठितम् अत्रोमुखीकृतावः स्थापित शरावो परि ऊर्ध्वमुख स्थापितशरावः, तदिवसंस्थितमाकारो यस्य स तथाविधो लोकः प्रज्ञप्तः, 'हेट्टा-वित्थिन्ने, मज्झे जहा सत्तमसए पढमुद्देसे जाव अंतं करेति' अधस्तात् विस्तीर्णः विशालः मध्ये संक्षिप्तः इत्यादिरीत्या यथा सप्तमशतके प्रथमोद्देशके प्रतिपादित स्तथैवात्रापि प्रतिपादनीयः, तत्प्रतिपादनावधिमाह—यावत्-सिध्यन्ति, बुध्यन्ते, मुच्यन्ते, सर्वदुःखानामन्तं कुर्वन्ति इत्येतत्पर्यन्तमित्यर्थः । अथाल्पबहुत्वं गौतमः पृच्छति—'एयस्स णं भंते ! अहे लोगस्स तिरियलोगस्स, उड्डुलोगस्स य कयरे

लोक का आकार सुप्रतिष्ठक के आकार जैसा कहा गया है । नीचे मुख करके रखे शराव के ऊपर ऊर्ध्वमुख करके रखे गये शराव का जैसा आकार होता है—उसका नाम सुप्रतिष्ठक है । ऐसा ही आकार लोक का कहा गया है । 'हेट्टा वित्थिन्ने, मज्झे जहा सत्तमसए पढमुद्देसे जाव अंतं करेति' इस आकार में लोक नीचे विस्तीर्ण, मध्य में संक्षिप्त है, इत्यादि रीति से जैसा सप्तमशतक के प्रथम उद्देशक में प्रतिपादित किया गया है । उसी प्रकार से वह यहां पर भी प्रतिपादन करना चाहिये । यह प्रतिपादन वहां से यहां कहां तक का करना चाहिये । इसके लिये अवधिदिखाने के लिये सूत्रकार कहते हैं—'जाव अंतं करेति' इस पाठ तक का प्रकरण लेकर यहां प्रतिपादन करना चाहिये । यहां यावत् शब्द से 'सिध्यन्ति, बुध्यन्ते, मुच्यन्ते, सर्वदुःखानाम्' इन पदों का संग्रह किया गया है । अब अल्प बहुत्व के विषय में गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं—'एयस्स णं भंते !

पणत्ते' लोकनो आकार सुप्रतिष्ठिकना आकार जेवो छे । जेधा राणेसा ओक शकेरा पर भीज शकेराने ऊर्ध्वमुख राणीने गोठववाथी जेवो आकार थाय छे, तेवा आकारने सुप्रतिष्ठिक कडे छे जेवो न लोकनो आकार कखो छे । "हेट्टा वित्थिन्ने, मज्झे जहा सत्तमसए पढमुद्देसे जाव अंतं करेति" आ आकार आ प्रकारनो छे—नीचे लोक विस्तीर्ण छे, मध्यमां संक्षिप्त छे, इत्यादि जेबु कथन सातमां शतकना पडेला उद्देशाभां प्रतिपादित करवाभां आबुं छे, जेज प्रभावे अडीं पण तेनुं प्रतिपादन थपुं जे जे ते प्रतिपादन कथां सुधी करवुं जेधजे ते डवे प्रकट करवाभां आवे छे—"जाव अंतं करेति" आ सूत्रपाठ पर्यन्तना कथननुं अडीं प्रतिपादन करवुं जेधजे अडीं 'यावत्' पढ पडे "सिध्यन्ति, बुध्यन्ते, मुच्यन्ते, सर्वदुःखानाम्" आ पढानो संग्रह करवाभां आबो छे ।

કયરે હિંતો જાવ વિસેસાહિયા વા ? ' હે મદન્ત ! એતસ્ય સ્વલ્પ પૂર્વોક્તસ્ય અધો-
લોકસ્ય તિર્યગ્લોકસ્ય, ઊર્ધ્વલોકસ્ય ચ મધ્યે કતરે લોકાઃ કતરેભ્યો લોકેભ્યો
યાવન્-અલ્પાવા, વહુકાવા, તુલ્યાવા, વિશેષાધિકાવા સન્તિ ? ભગવાનાહ-
' ગોયમા ! સર્વવત્થોવે તિરિયલોએ, ઉડ્ડલોએ અસંખેજ્જગુણે, અહેલોએ વિસેસાહિએ'
હે ગૌતમ ! સર્વસ્તોકઃ સર્વાપેક્ષયા અલ્પઃ તિર્યગ્લોકોઽસ્તિ તસ્ય અષ્ટાદશયોજન-
શતાયામત્વાત્, તદપેક્ષયા ઊર્ધ્વલોકઃ અસંખ્યેયગુણોઽસ્તિ, કિઞ્ચિન્ન્યૂન સપ્ત-
રજ્જુપ્રમાણોન્નિત્ત્વાત્ । તદપેક્ષયા અધોલોકો વિશેષાધિકોઽસ્તિ, કિઞ્ચિત્સમધિક-

અહેલોગસ્સ, તિરિયલોગસ્સ, ઉડ્ડલોગર , ચ કયરે કયરેહિંતો જાવ વિસે-
સાહિયા વા' હે મદન્ત ! પૂર્વોક્ત - ધોલોક, તિર્યગ્લોક ઓર ઊર્ધ્વલોક
હન ત્રીન લોકોં કે બીચ મેં કૌન લોક કિસ લોકોં સે અલ્પ હેં ? કિનસે
વે વહુત હેં ? કૌન કિનકે વરાવર હેં ? ઓર કૌન કિનસે વિશેષાધિક
હેં ? હમકે ઉત્તર મેં પ્રશ્ન કહતે હેં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘સર્વવત્થોવે,
તિરિયલોએ, ઉડ્ડલોએ અસંખેજ્જગુણે, અહેલોએ વિસેસાહિએ’ સબકી
અપેક્ષા કમ તિર્યગ્લોક હૈ, ક્યોંકિ હસકા આયામ ૧૮ સૌ યોજન કા
હૈ હસકી અપેક્ષા ઊર્ધ્વલોક અસંખ્યાતગુણા ક્યોંકિ યહ કુછ કમ સાત
રાજુ ઊચા હૈ । હસકી અપેક્ષા અધોલોક વિશેષાધિક હૈ । ક્યોં કિ
હસકી ઊચાઈ કુછ અધિક ૭ રાજુ પ્રમાણ હૈ । અબ અન્ત મેં ગૌતમપ્રશ્ન

હવે અલ્પપ્રહુત્વના વિષયમાં ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને
આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે છે-“ એયસ્સણં મંતે ! અહેલોગસ્સ, તિરિયલોગસ્સ, ઉડ્ડ
લોગસ્સ કયરે કયરેહિંતો જાવ વિસેસાહિયા ? ” હે ભગવન્ ! પૂર્વોક્ત અધોલોક,
તિર્યગ્લોક અને ઊર્ધ્વલોકમાં કયો લોક કયા લોક કરતાં નાનો છે ? કયો
લોક કયા લોક કરતાં મોટો છે ? કયો લોક કયા લોકની ખરાબર છે ?
અને કયો લોક કયા લોકથી વિશેષાધિક છે ?

મહાવીર પ્રશ્નને ઉત્તર-“ ગોયમા ! ” હે ગૌતમ ! “ સર્વવત્થોવે તિરિય-
લોએ, ઉડ્ડલોએ અસંખેજ્જગુણે, અહેલોએ વિસેસાહિએ ” તિર્યગ્લોક સૌથી નાનો
છે, કારણ કે તેનો આયામ (લંબાઈ) અઢાર સૌ યોજનની છે. તેના કરતાં
ઊર્ધ્વલોક અસંખ્યાત ગણે મોટો છે, કારણ કે તેની ઉંચાઈ સાત રાજુ
કરતાં થોડી ઓછી છે. ઊર્ધ્વલોક કરતાં અધોલોક વધુ મોટો છે, કારણ કે
તેની ઉંચાઈ સાત રાજુપ્રમાણ કરતાં અધિક છે.

प्रमेयचन्द्रिका टीका श० १३ उ० ४ सू० १४ लोकसंस्थानद्वारनिरूपणम् ७१७

सत्परञ्जुयमाणोद्धितत्वात् । अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं प्रमाणपन्नाह—‘सेवं भंते ।
सेवं भंते । त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं—
भवदुक्तं सत्यमेवास्तीति यावः ॥ सू० १४ ॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक पञ्चदशभाषा-

कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,

वादिमानमर्दक श्री शाहू छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-

‘जैनाचार्य’ पदभूषित—कोल्हापुरराजगुरु-

बालब्रह्मचारि—जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर

-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां

श्री “भगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिका-

ख्यायां व्याख्यायां त्रयोदशशतके

चतुर्थोद्देशकः समाप्तः ॥ १३-४ ॥

से कहते हैं—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! आपका कहा
हुआ यह सब बिलकुल सत्य है, हे भदन्त ! आपका कहा हुआ यह
बिलकुल सत्य है ॥ सू० १४ ॥

इतिलोकसंस्थान द्वारावक्तव्यता ॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराज कृत
“भगवतीसूत्र” की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके तेरहवें शतक का
चौथा उद्देशक समाप्त ॥ १३-४ ॥

— महावीर प्रभुना वयनाने प्रमाणभूत गणुनि गौतम स्वामी कडे छे—
“सेव भंते ! सेव भंते ! त्ति” हे भगवन् ! आपतुं आ कथन सर्वथा सत्य
छे. हे भगवन् ! आपतुं आ कथन यथार्थ न छे. ॥सू० १४॥

॥ लोकसंस्थानद्वार वक्तव्यता समाप्त ॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराज कृत “भगवती
सूत्र”नी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना तेरमा शतकने चौथो उद्देशकसमाप्त ॥ १३-४ ॥

અથ પશ્ચમોદ્દેશકઃ પ્રારંભ્યતે

ત્રયોદશશતકે પશ્ચમોદ્દેશકસ્ય સંક્ષિપ્તવિષયવિવરણમ્ ।

કિં નૈરયિકાઃ સચિત્તાહારિણઃ ? કિં વા અચિત્તાહારિણઃ ? કિં વા મિશ્રા-
હારિણઃ સન્તિ ? નો સચિત્તાહારિણો નૈરયિકા ભવન્તિ, નો વા મિશ્રાહારિણો
નૈરયિકા ભવન્તિ, અપિ તુ અચિત્તાહારિણો નૈરયિકા ભવન્તિ, એવમેવ અસુરકુમારા-
દયોઽપિ અવસેયાઃ ॥

નૈરયિકવક્તવ્યતા ।

મૂલમ્—નેરડયા ણં મંતે ! કિં સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા
મીસાહારા ? ગોયમા ! નો સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા, નો
મીસાહારા, એવં અસુરકુમારા પઢમો નેરડયઉદેસઓ નિરવસેસો
માણિયઠ્ઠો, સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ ॥સૂ૦ ૧॥

છાયા—નૈરયિકા સ્વલ્પ મદન્ત ! કિં સચિત્તાહારાઃ, અચિત્તાહારાઃ, મિશ્રા-
હારાઃ ? ગૌતમ ! નો સચિત્તાહારાઃ, અચિત્તાહારાઃ, નો મિશ્રાહારાઃ, એવમ્
અસુરકુમારાઃ, પ્રથમો નૈરયિકોદ્દેશકો નિરવશેષો મણિતવ્યઃ, તદેવં મદન્ત !
તદેવં મદન્ત ઇતિ ॥ મૂ૦ ૧ ॥

પાંચવે ઉદ્દેશોકા પ્રારંભ—

તેરહવેં શતક સે હસ પંચમ ઉદ્દેશક મેં જો વિષય વર્ણિત હુઆ હૈ-
હસકા વિવરણસંક્ષેપ સે હસ પ્રકાર હૈ—કયા નૈરયિક સચિત્તાહારી હોતે
હૈ ? યા અચિત્તાહારી હોતે હૈ ? યા મિશ્રાહારી હોતે હૈ ? નૈરયિક સચિત્તા-
હારી નહીં હોતે હૈ, ઓર ન વે મિશ્રાહારી હોતે હૈ કિન્તુ અચિત્તાહારી
હોતે હૈ. હસી પ્રકાર સે અસુકુમાર આદિ કે સંબંધ મેં બી જાનના ચાહિયે ।

પાંચમા ઉદ્દેશાનો પ્રારંભ—

તેરમાં શતકના પાંચમાં ઉદ્દેશકમાં જે વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં
અ.૦યુ' છે, તે વિષયનું સંક્ષિપ્ત વિવેચન—“ શુ' નારકો સચિત્તાહારી હોય છે ?
કે અચિત્તાહારી હોય છે ? કે મિશ્રાહારી હોય છે ? ” “ નારકો સચિત્તાહારી
પણ નથી, મિશ્રાહારી પણ નથી, પરન્તુ અચિત્તાહારી છે. જ્યેજ પ્રમાણે
અસુરકુમારાદિના ત્રિપદમાં પણ સમજવું.

ટીકા—ચતુર્થોદ્દેશકે લોકસ્વરૂપસ્યોક્તત્વેન લોકે ચ નારકાદીનાં સદ્ભા-
વેન નારકાદિ વક્તવ્યતાર્થ પશ્ચમોદ્દેશકમારભતે—‘નેરયિયાણં મંતે’ ઇત્યાદિ ।
‘નેરહયાણં મંતે ! કિં સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા, મીસાહારા ?’ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લુ કિં સચિત્તાહારાઃ ? કિં વા અચિત્તાહારાઃ ? કિં વા
મિશ્રાહારાઃ—સચિત્તાચિત્તાહારા ભવન્તિ ? મગત્રાનાહ—‘ગોયમા ! નો સચિત્તા-
હારા, અચિત્તાહારા, નો મીસાહારા’ હે ગૌતમ ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લુ નો સચિત્તાહારા
ભવન્તિ, નો વા મિશ્રાહારાઃ—સચિત્તાચિત્તાહારા ભવન્તિ, અપિતુ અચિત્તાહારાઃ
ભવન્તિ, ‘એવં અસુરકુમારા । પદમો નેરહયઉદેસઓ નિરવસેસો ભાણિયવ્વો’ એવં

નૈરયિક વક્તવ્યતા—

‘નેરહયા ણં મંતે ! કિં સચિત્તાહારા અચિત્તાહારા’ ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ચતુર્થ ઉદ્દેશક મેં લોક કા સ્વરૂપ કહા હૈ, લોક મેં હી
નારકાદિ કો કા સદ્ભાવ હૈ । ઇસ કારણ સૂત્રકાર ને નારકાદિકોં કી
વક્તવ્યતા કે નિમિત્ત ઇસ પાંચવેં ઉદ્દેશક કા કથન કિયા હૈ । ઇસમેં
સર્વપ્રથમ ગૌતમને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ ‘નેરહયા ણં મંતે ! કિં સચિત્તા-
હારા, અચિત્તાહારા, મીસાહારા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિક સચિત્ત આહાર-
વાલે હૈ ? યા અચિત્ત આહારવાલે હૈ ? યા મિશ્ર આહાર વાલે હૈ ? ઉત્તર મેં
પ્રશ્ન કહતે હૈ—‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘નો સચિત્તાહારા નો મીસા-
હારા’ નૈરયિક ન સચિત્ત આહારવાલે હૈ, ન મિશ્ર આહારવાલે હૈ,
‘કિન્તુ અચિત્ત આહારવાલે હૈ’ । ‘એવં અસુરકુમારા, પદમો નેરહય ઉદે-
સઓ નિરવસેસો ભાણિયવ્વો’ ઇસી પ્રકાર અસુરકુમાર મી ન સચિત્ત

—નારકોની વક્તવ્યતા—

“નેરહયાણં મંતે ! કિં સચિત્તાહારા અચિત્તાહારા” ઇત્યાદિ—

ટીકાર્થ—એથા ઉદ્દેશામાં લોકના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું.
લોકમાં જ નારકાદિનો સદ્ભાવ, હોય છે આ પ્રકારના પહેલાના ઉદ્દેશક
સાથેના સંબંધને લીધે હવે સૂત્રકાર નારકાદિના આહારનું કથન કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન—“નેરહયાણં મંતે ! કિં સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા,
મીસાહારા ?” હે ભગવાન ! નારકો સચિત્ત આહારવાળા છે ? કે અચિત્ત
આહારવાળા છે ? કે મિશ્ર આહારવાળા છે ?

મહાવીર પ્રશ્નનો ઉત્તર—“ગોયમા ! નો સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા, નો
મીસાહારા” હે ગૌતમ ! નારકો સચિત્તાહારી પણ નથી, મિશ્રાહારી પણ
નથી, પરંતુ અચિત્તાહારી જ છે. “એવં અસુરકુમારા, પદમો નેરહય ઉદેસઓ
નિરવસેસો ભાણિયવ્વો” એજ પ્રમાણે અસુરકુમારો પણ સચિત્તાહારી નથી,

तथैव, अमुरकुमारा अपि नो सचित्ताहाराः, नो वा मिश्राहाराः, अपितु अचित्ता-
हारा भवन्ति, तथा च नैरयिकादीनां सचित्ताहारादिविषये प्रज्ञापनायाः अष्टाविं-
शतितमस्याहारपदस्य प्रथमो नैरयिकोद्देशको निरवशेषः सर्वः भणितव्यः अत्र
वक्तव्यः तथाचोक्तं प्रज्ञापनायाम्—‘नेरइया णं भंते ! किं सचित्ताहारा, अचित्ता
हारा, मीसाहारा ? गोयमा ! नो सचित्ताहारा, अचित्ताहारा, नो मीसाहारा’
इत्यादि, अन्ते गौतमो भगवद्वाक्य प्रमाणयन्नाह—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे
भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेवेति भावः ॥ सू १ ॥

॥ इति त्रयोदशशतके पञ्चमोद्देशकः ॥

आहारवाले होते हैं, न मिश्र आहारवाले होते हैं, किन्तु अचित्त
आहारवाले होते हैं । नैरयिक आदिकों के सचित्ताहार आदिके विषय
में प्रज्ञापना के २५ वें आहार पद का प्रथम नैरयिक उद्देशक समस्त
यहां कहना चाहिये—प्रज्ञापना में ऐसा ही कहा है—‘नेरइया णं भंते !
किं सचित्ताहारा, अचित्ताहारा मीसाहारा ? गोयमा ! नो सचित्ताहारा,
अचित्ताहारा, नो मीसाहारा’ इत्यादि ।

अब अन्त में गौतम भगवान् के वाक्य को प्रमाण मानते हुए
कहते हैं—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! इस प्रकार आपके
द्वारा कहा गया यह विषय सत्य ही है, हे भदन्त ! आपके द्वारा
कहा गया यह विषय सत्य ही है ॥ सू १ ॥

॥ पंचम उद्देशक समाप्त ॥ ५ ॥

मिश्राहारी नहीं, परन्तु अचित्ताहारी छे. नारकादिना सचित्ताहार आदिना
विषयमां प्रज्ञापना सूत्रना प्रथम नैरयिक उद्देशकत्वं २८भुं आहार पद अही
संपूर्ण इपे कडेवुं ज्येष्ठे प्रज्ञापनामां त्यां ज्येष्ठुं ७ कहुं छे डे—“नेरइयाणं
भंते ! किं सचित्ताहारा, अचित्ताहारा, मीसाहारा ?” गोयमा ! “नो सचित्ता-
हारा, अचित्ताहारा, नो मीसाहारा” इत्यादि—

गौतम स्वामी महावीर प्रभुना वचनने प्रमाणभूत गणीने कडे छे—
“सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति” छे भगवन् ! आपे आ विषयनुं जे प्रतिपा-
दन कथुं छे ते सर्वथा सत्य छे छे भगवन् ! आपनी बात
सर्वथा सत्य जे छे. ॥ सू० १ ॥

॥ तेरमां शतकने पांचमे उद्देशक समाप्त ॥ १३-५ ॥

